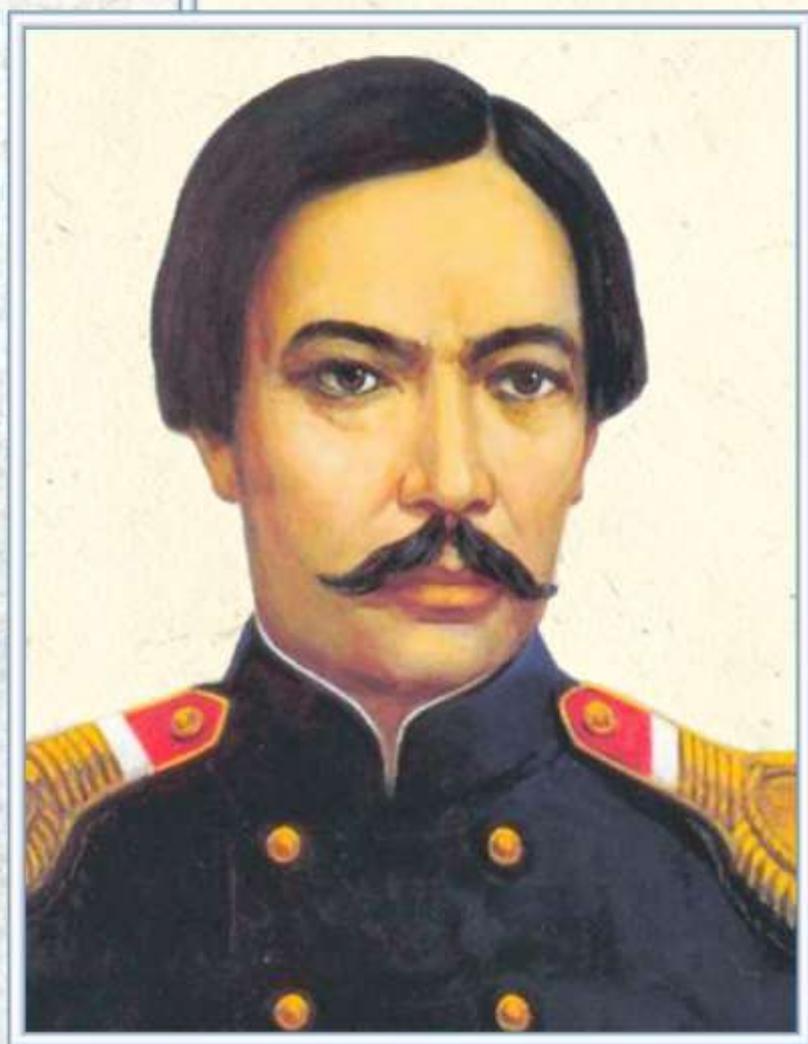




ПРОСВЕЩЕНИЕ

Республиканский научно-методический журнал



3

Выпуск 3 (5)
май-июнь
2017

Мокан Валиханов

*казахский учёный, историк, этнограф, фольклорист,
путешественник и просветитель, офицер
Генерального штаба Российской императорской армии,
разведчик*

*По вопросам размещения материалов в журнале «Просвещение»
обращаться на электронную почту seviba@mail.ru
Подробная информация на сайте AGARTU.ORG*


Республиканский научно-методический журнал

Собственник ИП SEVIBA
Главный редактор: Базов С.В.
Адрес редакции:
ул. Манаса 20/1, Астана, Казахстан
Тел.: 8-707-808-98-13; 8-701-4-809-809
Сайт журнала: AGARTU.ORG
Электронная почта: seviba@mail.ru
Периодичность издания: 1 раз в 2 месяца

Свидетельство о постановке на учет периодического печатного издания, информационного агентства и сетевого издания №16173-Ж от 12.10.2016 г. Выдано Комитетом государственного контроля в области связи, информатизации и средств массовой информации Министерства информации и коммуникаций Республики Казахстан

СОДЕРЖАНИЕ

Поиск путей обновления содержания дошкольного воспитания и обучения в детском саду	7	Патриотическое воспитание на уроках русского языка и литературы, как важный шаг в формировании устойчивой потребности в культурной речи	39
Парфенова Татьяна Викторовна		Кузнецова Анна Николаевна	
Развитие логического мышления младших школьников	10	Учет возрастных и индивидуальных особенностей младших школьников в современных условиях	40
Куминова Наталья Федоровна		Байтабенова Аида Бейбитовна	
Творческое наследие М. Ю. Лермонтова и М. Жумабаева: поэтическая речь – художественный стиль	11	Білім беру жүйесінде жаңаша көзқарасты қалыптастыру	41
Велижанина Елена Александровна		Жумасаева Роза Абдуалиевна	
Технология разноуровневого обучения как путь развития творческой деятельности будущих специалистов	14	Иновационные методы преподавания русского языка и литературы	43
Акымбекова Гулгайша Бабажановна		Айтакынова Жанерке Асхатқызы	
Современные инновационные технологии, как инструмент изучения предметов «Черчение» и «Компьютерная графика»	15	Стратегия «Казахстан-2050»	46
Калмыкова Марина Владимировна		Айтакынова Жанерке Асхатқызы	
Сохраним мир вокруг себя	18	Технология пәнінен жаңаша оқытудың әдіс - тәсілдері	52
Базарбаева Гулнара Мирполатовна		Бидалиев Алтай Бидалиевич	
Развитие творческого мышления младших школьников	21	Формирование критического мышления в процессе обучения младших школьников»	54
Крючкова Светлана Вальтеровна		Мантаева Жанара Серикбаевна	
Мұғалім - экологиялық мәдениетті қалыптастырушы тұлға	24	Адаптация первоклассников	57
Серикова Карлыга Ергешовна		Панчук Александра Николаевна	
Психологопедагогические особенности современного урока	27	Развитие критического мышления у младших школьников в процессе обучения	60
Кузнецова Анна Николаевна		Яковлева Ольга Владимировна	
Практическое применение современных технологий обучения на уроках в начальных классах	28	Оқыту үрдісінде таным ойындарын қолдану	61
Симакина Ирина Александровна,		Баязова Багдат Тусупхановна,	
Сотенко Татьяна Степановна		Мақұлбекова Жанар Ержигитовна	
Нетрадиционные техники рисования как средство развития творческих способностей детей с ЗПР	30	Повышение эффективности обучения физики учащихся через применение ИКТ	62
Соина Анна Валентиновна		Мантаев Аскар Еркебуланович	
Еркін күреске қызығушылықты арттыруда белсенді оқытуды және белсенді әдіс –тәсілдерді қолдану	32	Использование ИКТ на уроках технологии	63
Джекенбаев Сейткул Тулегенович		Мукушев Улан Аманжолович	
Болашақ мамандардың құқықтық күзіреттіліктерінің маңыздылығы	33	Что мы знаем о дисграфии – нарушении письма?	64
Бошкаев Ержан Тансыкович		Пфунт Наталья Викторовна	
Қазіргі сабаққа қойылатын талаптар	34	Религиозная толерантность.	65
Хасенова Камшат Ризабековна		Сибанов Темирлан Галымович	
Иновациялық технологиялар білім беру жүйесінде	36	Разработка тестовых заданий по физике по таксономии мышления Б. Блума	68
Ибетова Гульжан Жалгасовна		Тараненко Надежда Фёдоровна	
Топтық жұмысы арқылы оқушылардың сыни ойлауын дамыту	37	Кәсіптік білім беру саласының негізгі бөлімі болып саналатын, өндірістік оқыту сабағында жаңа технологияны қолдану ерекшеліктері және оның білім сапасына әсері	73
Есенгалиева Айгуль Ерболовна		Андирханов Ерден Амангельдинович	

Паспорт проекта на тему: «Дождь» Усатенко Валентина Владимировна	74	Жолын болсын, жас түлек! Кажыгалиева Эльвира Кажыгалиевна	116
Взаимоотношения в коллективе и возрастные особенности старших школьников	75	МЕТОДИЧЕСКИЕ РАЗРАБОТКИ И КОНСПЕКТЫ ЗАНЯТИЙ: ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ	
Волкова Елена Викторовна		Тіл кемістігі	119
Дидактическое сопровождение занятий в детском саду	77	Абделиева Жазира Сабыралиевна	
Карабейская Светлана Викторовна		МЕТОДИЧЕСКИЕ РАЗРАБОТКИ И КОНСПЕКТЫ ЗАНЯТИЙ: ШКОЛА	
Дидактическая игра как средство развития познавательной активности детей старшего дошкольного возраста	77	Аңыз әңгімелер	121
Мальцева Ирина Валерьевна		Шаймерденова Асемгуль	
Методы и формы работы мастера производственного обучения	79	Мухаметалиевна	
Иманбаев Асхат Жумабекович		Изменение имён прилагательных по числам	121
Музыкальное искусство и его роль в патриотическом воспитании учащихся.	81	Литвиненко Виктория Вячеславовна	
Огородникова Светлана Григорьевна		Олимпиада тапсырмалары бойынша дарынды оқушылардың білімін, дағдысын бағалаудың критерийлері	123
Здоровьесберегающие технологии в начальной школе	83	Мендыбаева Нагима Саукеновна	
Неводничая Людмила Владимировна		Сложение и вычитание рациональных чисел	125
Создание информационно- образовательной среды как фактор информатизации колледжа	86	Шарикова Оксана Олеговна	
Бекмурзиева Саяхат Малдыбатыровна		Больше, меньше, равно	127
МЕТОДИЧЕСКИЕ РАЗРАБОТКИ И КОНСПЕКТЫ ЗАНЯТИЙ: ДЕТСКИЙ САД		Земзюлина Лариса Владимировна	
Многонациональный Казахстан	89	В царстве вежливости, доброты и улыбок	129
Инертбаева Асель Кайратовна		Казанова Гульмира Акболатовна	
Математика еліне саяхат ойын	91	Выпускной бал «В добрый путь, выпускники!»	131
Бекетова Лаззат Женисовна		Едрисова Зайда Ауезкановна	
Дикие животные	93	Здоровая нация – будущее страны	138
Матыцина Наталия Анатольевна		Испатырова Алия Омарбековна	
Весна идёт, весне дорогу	94	Горы Алтая	141
Дюсембина Ирина Владимировна		Кадыров Бахтияр Абдимуталович	
Интеллектуальная игра КВН с участием родителей по итогам проекта «Страна Лимония»	97	Ә дыбысы мен әрпі	142
Халикова Ильвира Рахимовна		Журашева Аида Нарбаевна	
Путешествие в мир геометрических фигур	99	Белая Орда	143
Умбетова Гульнара Куанышпаевна		Самарцева Юлия Алексеевна	
Детский театр – путь к детскому творчеству	101	Работа силы, действующей в направлении движения тела. Мощность	145
Бекпаева Рахатгуль Сатеновна		Ленгле Наталья Александровна	
Мектепке дейінгі балаларды патриоттыққа тәрбиелеу қажет пе?	107	Наш первый Президент	148
Джалдыгулова Бакыт Аккожановна		Лейман Ирина Владимировна	
Mommy's day	109	Творческие задания и обобщающие задания по разделам «Общественно- политическая жизнь в Казахстане в начале XX века», «Наука, образование и Культура Казахстана в XIX – начале XX веков»	151
Наетова Калия Бахытовна		Матнязев Кайрат Сагандыкович	
Как мы лесу помогли	110	Деление окружности на равные части с помощью прямоугольных треугольников	152
Гура Мария Павловна		Шыныбеков Болат Насырович	
Жыл құстары	111	Басқа шаянтәрізділер.	154
Адилбаева Айгуль Сериковна		Шаянтәрізділердің табиғаттағы және адам өміріндегі маңызы	
Саңырауқұлақтар	112	Нурмаханбетова Гульжазира	
Оразбаева Бакытгуль Кумаровна		Алишеровна	
«Р», «Л» дыбыстарды ажырату	113	Волшебная бумага	155
Салимбаева Майя Ахметовна		Оразалина Асел Курмангазыкызы	
Өнерлі тәрбиеші өрге жүзер	114		
Раимбекова Саламат Муқановна			

Африканың физикалық-географиялық орны, материк жағалауын шайып жатқан мұхиттар мен теңіздер, Африканың зерттелуі	156	Компьютерная память	212
Жарылқапова Жанбота Куралбековна		Панчук Иван Александрович	
Бір-біріне қарама-қарсы бағыттағы қозғалыстарға есептер шығару	159	Мағжан Жұмабаев «Мен жастарға сенемін»	216
Натенова Роза Қасымбековна		Режабова Жадра Нуралиевна	
Өткенді пысықтау. Бөлме өсімдіктері	161	Көкпар	219
Айдаркулова Светлана Жуненовна,		Умурзакова Гульнара Алтаевна	
Курманова Раушан Оразбековна		Передача мяча в парах	221
«Құмырсқаның өнері». Жәди Шәкен	167	Досмухамбетов Алтынбай Урукпаевич	
Курманова Раушан Оразбековна		Общие сведения о сборочных чертежах изделий	223
Значение питания. Пищевые продукты и питательные вещества: белки, жиры, углеводы, витамины, вода, минеральные соли. Значение пищеварения	170	Кужина Гульмира Кенжебековна	
Лефранк Нина Александровна		Текст-описание. Использование имён прилагательных в тексте-описании	225
Плотность вещества	173	Багмет Елена Александровна	
Дарчиева Марина Васильевна		Сложение и вычитание алгебраических дробей	227
Распознавание падежей имен существительных	176	Ташенова Гульнара Узакбаевна	
Склонение		Моя Родина – Казахстан	231
Умуртаева Назым Болтаевна		Жанайдарова Гульмира Бексултановна	
Второстепенные члены предложения	178	Доброта - важное качество человека	233
Ананьева Марина Зайдышевна		Зиль Ольга Григорьевна	
День летних именинников	180	Разряды частиц по значению	237
Хамитбекова Нурзада Аманжоловна		Бондарева Татьяна Павловна	
Бердібек Соқпақбаев. Шал мен бала	182	Викторина по ПДД: «ПП во время пешеходной экскурсии»	239
Мырзакасымова Айжамал		Неводничая Людмила Владимировна	
Конысболатовна		Что такое задача	241
Қайталау	185	Зайцева Елена Павловна	
Абылова Қаракөз Сапарқызы		Чудеса Казахстана	243
Упрощение выражений	186	Линник Марина Анатольевна	
Бекпугина Светлана Ермекпаевна		Зажгите в сердце у себя мечту!	250
«Тәуелсіздік толғауы» туралы ойлар	187	Линник Марина Анатольевна,	
Оразбаева Гульсум Тулеуовна		Дим Димыч в стране Компьютерии	256
Үй жануарлары	188	Сценарий выпускного утренника	
Ергалиева Бакытгул Багадатовна		Исатченко Наталья Семеновна,	
Коучинг "Оқытудың жаңа әдіс-тәсілдері: диалогтік оқыту"	190	Таблица сложения на 4 и соответствующие случаи вычисления	260
Жанузакова Шынар Кадыловна		Гавлик Наталья Шамсияровна	
Сақтар	193	Непроизносимые согласные в корне слова	262
Атаев Темирбек Зиятович		Ахмедова Елена Тофиковна	
Образы флоры в художественной литературе	194	Умножение и деление рациональных дробей	265
Абжанова Жанна Куанышбаевна		Лесечко Галина Петровна	
Етістік	196	Литературный ринг «Поэзия Серебряного века»	267
Нурпеисова Салтанат Арипхановна		Виноградова Лариса Петровна,	
London and Astana	197	Географические условия разнообразия живых организмов и закономерности их распространения	269
Болатбекова Айгуль Абдрамановна		Оспамбаева Елена Леонидовна	
Менің отбасым. Ұ дыбысы мен әрпі	199	Жамбыл Жабаев «Өтеген батыр» дастаны	271
Тулесбаева Бозоргул Мирзаевна		Кустаева Тамара Сергеевна	
Жылдамдық қозғалысы	200	Органы чувств	273
Алибекова Гулнара Турсынхановна		Галеева Рысалды Алдабергеновна,	
«С» дыбысы және әрпі	203	Батарбекова Ольга Сергеевна	
Жакипова Рахима		Золотая осень!	279
Дыбыс екпіні	204	Овсянкина Людмила Васильевна	
Егизбаева Светлана Арабаевна			
Знайте правила движения, как таблицу умножения!	205		
Давлеткалиева Салтанат Сагиновна			

Что такое искусственные источники звука	281	Занды білу — заман талабы	296
Траксель Галина Владимировна, Сатыбалдина Гульнар Ахметовна		Танирбергенова Гулайым Батырхановна	
Красивый платочек	286	Жылдың үздік оқытушысы	299
Жарбулова Индира Жанибековна		Танирбергенова Гулайым Батырхановна	
МЕТОДИЧЕСКИЕ РАЗРАБОТКИ И КОНСПЕКТЫ ЗАНЯТИЙ: КОЛЛЕДЖ		Топтық жұмыстың тиімділігі	301
Анализ систем голосового управления	288	Мезибаева Айнур Асылгазыевна	
Калдыгарина Миргуль Санатовна, Барсай Арай Болатбайқызы		Электрондық кестені есептеулерге қолдану	302
22 сентября - День языков народа Казахстана	289	Акмурзина Ляззат Досатовна	
Искакова Айгуль Жанабиловна		Мен таңдаған мамандық – автомеханик	303
Дыбыстың табиғаты, сипаттамалары, таралу жылдамдығы. Ультрадыбыс және оның қасиеттері	291	Алдабергенова Гулнар Махатовна	
Бектилеуова Саягул Кузембаевна		ГОРДОСТЬ КАЗАХСТАНА: ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА	
Қанықпаған көмірсутектер. Алкендер	292	Байғазиева Алтынкул Алыпбековна	306
Рисбаева Раушана Бидуллаевна		Сегизбаева Ляззат Маулетхановна	307
Зияткер – 2017	293	Егдирова Сауле	309
Оспанова Акниет Ұғыбайқызы		Оспанова Гүлнұр Әбдісалыққызы	310
Хан Тәңірінің мұзбалағы – Мұқағали Мақатаев	295	Есенова Ляйля Байтоллақызы	312
Надинова Фариза Ерболсыновна		Алсеитова Гулбану Досымбековна	314
		Побединская Галина Николаевна	315
		Боровских Юлия Васильевна	316
		Досова Жайна Сембаевна	316
		Тасболатова Ботагөз Қажимқанқызы	317

Поиск путей обновления содержания дошкольного воспитания и обучения в детском саду

Парфенова Татьяна Викторовна
методист
ГККП «Ясли-сада №4 «Березка» ЗКО

В государственной программе развития образования РК особое внимание уделено обеспечению полного охвата 5-6 детей дошкольной подготовкой. Основная цель - общее, интеллектуальное, физическое развитие детей, обеспечение их готовности к усвоению знаний, формирование у ребенка личностных качеств для овладения учебной деятельностью в условиях обновления образования. Это в свою очередь требует от каждого педагога кардинальных изменений в педагогической деятельности на основе новых технологий обучения, поворота к личности ребенка, его проблемам, интересам.

Новая структура начального образования, новое содержание в условиях вариативности программ и технологии с учётом государственных стандартов выдвигают определенные требования к уровню готовности детей к школе и образовательной деятельности ясли-сада в условиях реформирования образования.

Это:

- Достигнуть согласованности обучающих программ дошкольного и начального образования.
- Пересмотреть содержание дошкольной подготовки с учетом специфических для детей дошкольного возраста видов деятельности;
- Улучшить ресурсное и учебно-методическое обеспечение ясли-сада;
- Развернуть серьезную работу по укреплению и активизации психологической, методической служб детского сада;
- Создать условия для повышения квалификации и педагогического мастерства педагогов;
- Обеспечить безболезненный переход ребенка из дошкольной организации в первый класс начальной школы;

Целостный подход к осуществлению целей и задач дошкольной подготовки в условиях обновления образования возможен только при четкой организации и научно-методическом обеспечении деятельности педагогов детского сада.

Выбор технологий обучения и воспитания является важнейшим фактором создания новой модели педагогического процесса ориентированного на результат. Основой организации дошкольной подготовки детей явились личностно-ориентированные технологии обучения, работа строится не от учебного материала к ребенку, а от ребенка к учебному материалу. Это введение в педагогический процесс разных видов детской деятельности творческого характера (драматизация, техническое художественное моделирование, экспериментирование, словесное творчество).

1. Использование инновационных приемов и методов, активизирующих у детей мышление, воображение, поисковую деятельность.

2. Создание развивающей предметной среды функционально моделирующей содержание детской деятельности.

3. Использование современных технологий, позволяющих повысить мотивацию обучения и интерес детей к школе.

Педагоги для повышения качества дошкольной подготовки используют развивающее обучение, гуманно-личностные технологии.

В дошкольных группах сохраняется ведущая роль игровой деятельности. Понятие «игровые педагогические технологии» включают достаточно обширную группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр.

Игровая форма организованной учебной деятельности создается при помощи игровых приемов и методов, выступающих как средства побуждения, стимулирования к познавательной деятельности.

На специально организованных занятиях широко используются разные виды игр (дидактические, национальные, сюжетно-ролевые и т. д.). Игры основываются на свободном сотрудничестве воспитателя с детьми и самих детей друг с другом, становятся основной формой организации детской жизни, позволяющих ребенку проявить собственную активность, наиболее полно реализовать себя.

Одним из важных направлений работы в процессе подготовки детей к школе является использование здоровьесберегающих технологий с целью найти возможности для улучшения физического и психологического здоровья детей ещё до того, как оно будет нарушено. Комплексный подход по здоровьесбережению ведется по следующим направлениям:

I направление: одним из важнейших факторов влияющих на состояние целесообразный (соответствующий возрасту) режим дня – это четкий распорядок жизни детей в течении дня, предусматривающий чередование бодрствования и сна, а также рациональную организацию различных видов детской деятельности. Очень важно, чтобы характер чередования деятельности и отдыха ребёнка соответствовал особенностям его биологического ритма, укреплял здоровье, обеспечивал работоспособность и предохранял от переутомления.

II направление: организация здоровьесберегающего пространства в условиях детского сада, а именно создание высоко гигиеничной, развивающей предметной среды в группах и на участках, с использованием спортивного и нестандартного оборудования, для организации эмоционально насыщенной, оздоровительной жизнедеятельности и

максимально возможной двигательной активности детей.

III направление: формирование здорового образа жизни на основе валеологического воспитания, включающего изучение своего организма, освоение гигиенических навыков, формирование представления о способах обеспечения безопасности жизнедеятельности, а также создание условий, при которых физическое воспитание, двигательная активность являются мощным, стимулирующим фактором интеллектуального и эмоционального развития ребёнка через активное включение дошкольника в систему занятий физическими упражнениями, которые обеспечивают устойчивый интерес к самопознанию и самосовершенствованию во всех видах физкультурно-оздоровительной работы.

1. Специально подобранные физические упражнения во всех формах физкультурно-оздоровительной работы.

2. Интеграция данных физических упражнений и приемов здоровьесбережения в другие режимные моменты.

3. Дополнительные средства для обеспечения здорового ритма жизнедеятельности и осуществления разных видов двигательной активности группы воспитанников.

Педагоги используют разнообразные формы работы: закаливающая гимнастика после сна, самомассаж, дыхательная гимнастика, фототерапия, физкультурные игры и упражнения на свежем воздухе, С-витаминизация, шокотерапия, сбалансированное правильное питание, использование йодсодержащих продуктов, психологические тренинги и т. д. Апробация перечисленных форм работы в ходе экспериментальной работы с детьми доказало его эффективность: через несколько месяцев работы уменьшился процент заболеваемости детей, улучшились показатели координации движений и коллективно-пространственной ориентировки в процессе выполнения физических упражнений, дети стали более уверенными в себе, улучшилась их самооценка.

IV направление: Создание благополучного психологического климата в ясли-саду –залог успешной дошкольной подготовки детей.

Для сохранения психического здоровья детей воспитателями четко соблюдается очередность режимных моментов. Положительный эмоциональный комфорт создается благодаря демократическому стилю общения педагогов с детьми, личностно-ориентированной модели воспитания. Работает психологическая служба для детей, родителей и педагогов. Проводятся психологические этюды, аутотренинги для детей и педагогов. Все это способствует скорейшей адаптации ребёнка к социуму и подготовки к школьной жизни.

V направление; Это повышение профессиональной компетентности педагогов по вопросам использования здоровьесберегающих технологий в работе с детьми дошкольного возраста.

Осуществление физического воспитания как системы предполагает наличие профессиональных знаний о физическом развитии детей, о формах и методах работы с ними. С этой целью были проведены педсоветы по темам: «Если-сад– как носитель физического и психического здоровья детей», «Социальная адаптация стратегический ориентир системы образования и жизнедеятельности дошкольников».

Семинары - практикумы: «Двигательная сказка – терапия для дошкольников» и консультации по вопросам организации физкультурно-оздоровительной работы в детском саду. Главная задача реализации здоровьесберегающих технологий – это организация образовательного процесса на всех уровнях, при котором качественное обучение, развитие и воспитание детей не наносит ущерба их здоровью. Грамотное решение этой задачи - сохранение и укрепление здоровья детей и педагогов, воспитание культуры здоровья у дошкольников.

Особое внимание уделяется проблеме психологической адаптации дошкольников. Психолого-педагогическое сопровождение мы рассматриваем как крайне необходимой и обоснованный вид помощи ребенку в процессе дошкольной подготовки, обеспечивающей его оптимальное развитие, раскрытие его личностного потенциала.

Для более эффективного решения задач, стоящих перед образованием происходит введение новой системы оценивания личных достижений дошкольников, которое позволило бы сделать процесс оценки более гуманным и личностно-ориентированным. Изменения формы оценивания достижений дошкольников является очень важным, поскольку в настоящее время уже ни у кого не вызывает сомнения тот факт, что оценивание оказывает решающее влияние на процесс успешной подготовки детей к школе.

Портфолио – это способ фиксирования, накопления и оценки индивидуальных достижений ребенка в процессе дошкольной подготовки. Портфолио относится к разряду индивидуализированных оценок ориентированных не только процесс оценивания, но и на формирование умений у дошкольников к самооценке.

Цель портфолио заключается в прослеживании индивидуального развития каждого дошкольника, по результатам его учебно-познавательной деятельности.

Реализуемые при этом педагогические принципы оценивания учебных достижений ребенка сводится к следующим положениям:

1. отслеживание динамики изменения достижений дошкольника

2. оцениванию должны подлежать не только уровни учебных достижений «знания, умения и навыки» дошкольника, но и уровни сформированности ключевых компетентностей, коммуникативной и информационной и компетентности решения проблем.

3. проявление творчества и инициативы ребенка в дошкольной организации должно быть оформлено

так же весомо, как и оценка знаний. Необходимо чтобы оценка творческих проявлений ребенка была представлена педагогам и родителям. Это могут быть выставки, конкурсы, соревнования, праздники и т. д. Важно, чтобы наряду с художественным творчеством находили социальное признание интеллектуальные, творческие и инициативные проявления ребенка: умные вопросы, интересные догадки и эксперименты.

4. Оцениванию не должны подлежать личные качества ребенка (темп работы, особенности памяти, внимания, восприятия). Оценивается выполненная работа, а не ее исполнитель. Все формы оценивания являются личным достоянием ребенка и его родителей. Педагог не должен делать их предметом сравнения.

Важная цель портфолио – наглядно представить процесс развития ребенка, увидеть «картину» значимых образовательных результатов в целом, обеспечить отслеживание индивидуального прогресса ребенка в широком образовательном контексте, продемонстрировать его способности практически применять приобретенные знания и умения.

Использование портфолио в детском саду обусловлено в первую очередь психофизическими особенностями детей дошкольного возраста. Дошкольник в силу своих возрастных особенностей не вполне осознает значение оценки взрослого, полученную за выполнение какой-либо деятельности, воспринимая как оценки его личности в целом, во многом определяющей систему социальных отношений в семье и в дошкольной организации. Поэтому портфолио позволяет отслеживать личностное развитие ребенка в процессе дошкольной подготовки в детском саду и способствует более успешной адаптации его в школе. При формировании портфолио должно учитываться:

- открытость (информация доступна для всех участников образовательного процесса)
- многоаспектность (оценивание не только знаний дошкольника, но и умений применять их на практике; его социального опыта; отслеживание динамики личностного развития дошкольника).
- Гуманистическая направленность (учет индивидуальных способностей каждого дошкольника).
- Вариативность (учет индивидуальных целей потребностей и интересов).

При сборе материалов и оформлении портфолио необходимо руководствоваться следующими правилами:

1. Необходима определенная помощь и поддержка родителей и других взрослых.
2. При формировании портфолио следует тщательно подходить к качественному отбору документов.

3. При сборе информации для портфолио не увлекаться сбором только официальных сертифицированных документов. Не стоит игнорировать творческие работы, отзывы.

4. Портфолио не должен превращаться в простую характеристику, выдаваемую педагогом.

5. Работать над портфолио систематически, а не рассматривать технологии портфолио как разовую акцию.

6. Не следует увлекаться внешним оформлением материалов портфолио и требовать их единообразия. Главное для портфолио – его содержание, а не внешняя красота и стиль оформления. Следует выдержать лишь саму схему заполнения портфолио: титул и основные разделы.

В условиях педагогического процесса ориентированного на результат на первый план выдвигаются следующие требования:

1. Индивидуализация обучения и воспитания детей, где в центр внимания педагога ставится личность ребёнка – его интересы, склонности, способности и другие психические свойства.

2. Отслеживания роста и развития психических, физических и когнитивных навыков позволяет грамотно определить коррекционную деятельность и познать резервный потенциал ребенка, в соответствии с этим определять содержание и задачи при построении занятий с целью повышения качества обучения детей.

3. Взаимоотношения педагога с детьми в дошкольных группах строятся в соответствии с личностно-ориентированной моделью общения, целью которой – содействовать становлению личности ребенка.

Воспитатели, не ограничивая индивидуальность ребенка, способствуют установлению дружеских, толерантных взаимоотношений детей друг с другом, создают комфортный морально-психологический климат, в котором дети чувствуют себя легко и свободно.

Такой целостный подход работы в процессе использования современной технологии педагогического процесса в ясли-саду приводит к позитивным изменениям всего воспитательно-образовательного процесса. Эта работа дает возможность:

1. Пересмотреть содержание дошкольной подготовки 5-ти летних детей и повысить качество обучения и воспитания за счет внедрения педагогических технологий и программ.
2. Укрепить и активизировать психологическую и медицинскую службу детского сада.
3. Повысить квалификацию педагогов по вопросам профессиональной компетентности, сотрудничества, обмена опытом.
4. Создать условия для качественной подготовки 5-ти летних детей и безболезненному переходу в школу.

Куминова Наталья Федоровна
учитель начальных классов
КГУ "Краснознаменская средняя школа"

В Концепции образования Республики Казахстан основной задачей начальной школы определяется, как обеспечение первоначального становления личности ребенка, выявление и развитие его способностей. Обучение и воспитание на этой ступени ориентируется на формирование положительного мотива и умения учебной деятельности, на приобретение прочных навыков чтения, письма, счета, элементарного опыта языкового общения, творческой самореализации, развития логического мышления, культуры поведения, основ личной гигиены и здорового образа жизни, создавая тем самым базу для последующего освоения образовательных программ основной школы.

В Законе Республики Казахстан «Об образовании» указывается, что приоритетными задачами системы образования являются: развитие творческих, духовных и физических возможностей личностей, формирование прочных основ нравственности и здорового образа жизни, обогащение интеллекта путем создания условий для развития индивидуальности и развития логического мышления школьников.

В Государственном стандарте начального образования РК в «Концепции содержания образования начальной ступени общеобразовательной школы» указывается, что начальная ступень – период наиболее благоприятный для интенсивного формирования учебной деятельности, являющийся фундаментом развития интеллекта, что способствует развитию логического мышления ученика. Усвоение задачной формы вырабатывает у ученика дисциплину ума, движение мысли в заданном направлении, в системе. При этом формируются такие основные психические свойства личности, как произвольное внимание, рефлексия, самоконтроль, «план внутреннего движения», учащиеся овладевают общими способами самостоятельного решения различных учебных задач, самоконтроля и самооценки собственных действий, сравнения своих результатов с эталоном. Работа над развитием логического мышления учащихся идет с недостаточным знанием системы необходимых приемов, то есть без знания их содержания и последовательности формирования. Это приводит к тому, что развитие логического мышления в значительной мере идет стихийно, поэтому большинство учащихся не овладевает начальными приемами мышления даже в старших классах школы, а этим приемам необходимо учить младших школьников: без них полноценного усвоения материала не происходит...

С поступлением ребенка в школу в его жизни происходят существенные изменения, коренным образом меняется социальная ситуация развития,

формируется учебная деятельность, которая является для него ведущей.

Именно на основе учебной деятельности развиваются основные психологические новообразования младшего школьного возраста. Обучение выдвигает мышление в центр сознания ребенка. Тем самым мышление становится доминирующей функцией.

Выполняя задание на развитие логического мышления детей, учителю следует обращать внимание на формирование не только наглядно-действенного мышления, но также стремиться выработать и развить у младших школьников наглядно-образное и логическое мышление.

Уроки в начальной школе способствуют развитию у детей мышления, памяти, внимания, наблюдательности, строгой последовательности рассуждения и его доказательности; дают предпосылки для развития логического мышления учеников, обучения их умению кратко, точно, ясно и правильно излагать свои мысли.

Развитие логического мышления учащихся на всех уроках - одно из наиболее существенных требований, обеспечивающих качество обучения.

Предметы и явления окружающего мира имеют сходства и различия. Сходство и различие предметов отражаются в их признаках. Наиболее главные признаки предметов отражаются в понятии. Понятие - это то, что мы понимаем, когда произносим или пишем какое-либо слово.

Одна из важных задач современной школы - создание в системе обучения таких условий, которые бы способствовали развитию ребенка, раскрытию его творческого потенциала.

Таким образом, в процессе формирования логического мышления детей 7-10 лет, пожалуй, самое важное - научить ребят делать пусть маленькие, но собственные открытия.

Ученик должен уже в младших классах решать задачи, которые требовали бы от него не простого действия по аналогии (копирование действий учителя), а таили бы в себе возможность для "умственного прорыва".

Полезен не столько готовый результат, сколько сам процесс решения с его гипотезами, ошибками, сравнениями различных идей, оценками и открытиями, что, в конечном счете, может привести к личным победам в развитии ума.

К индивидуальным особенностям мышления относятся и качества познавательной деятельности (качества ума): глубина, широта, гибкость, устойчивость, осознанность, критичность, самостоятельность.

Глубина мышления определяется степенью проникновения в сущность явления.

Широта ума – это способность к привлечению для решения задачи знаний из различных областей.

Гибкость ума (мышления) заключается в умении изменять намеченный ранее план решения задачи, если он не удовлетворяет ее решения и которые не удалось учесть с самого начала.

Устойчивость проявляется в ориентации на совокупность выделенных ранее значимых признаков, на уже известные закономерности.

Осознанность мыслительной деятельности - определяется возможность выразить в слове как результат работы (существенные признаки, понятия, закономерности и тому подобное), так и те способы, приемы, с помощью которых этот результат был найден.

Критичность ума характеризуется способностью человека правильно оценивать объяснительные условия и свою собственную деятельность, занять определенную позицию, объективно оценить выдвинутые гипотезы и результаты их проверки и так далее. Основой для развития критичности мышления являются глубокие знания и опыт человека.

Самостоятельность мышления является одним из основных качеств ума, которое проявляется в умении увидеть и поставить новый вопрос, новую проблему и затем решить их своими силами. Творческий характер мышления отчетливо выражается в самостоятельности.

При общении в начальных классах у детей формируется осознанное критическое мышление.

Это происходит благодаря тому, что в классе обсуждаются пути решения задач, рассматриваются различные варианты решения, учитель постоянно требует от школьников обосновывать, рассказывать, доказывать правильность своего суждения, т. е. требует от детей, чтобы они решали задачи самостоятельно. Умение планировать свои действия так же активно формируется у младших школьников в процессе школьного обучения. Учеба побуждает детей вначале прослеживать план решения задачи, а только потом приступать к ее практическому решению.

Таким образом, младший школьник регулярно и в обязательном порядке становится в систему, когда ему нужно рассуждать, сопоставлять разные суждения, выполнять умозаключения.

Литература

1. Государственный общеобразовательный стандарт начального образования РК за 2007г. – ИС ПАРАГРОФ, 26. 04. 2010.
2. Закон Республики Казахстан об образовании (с изменениями и дополнениями от 17. 07. 2009). - Астана, Аккорда №319
3. Концепция образования Республики Казахстан до 2015 года // Казахстанская правда. – 26. 12. 2003.
4. Яковлева С. Т. Развитие логического мышления на уроках математики // Начальная школа: еженедельное приложение к газете «Первое сентября» - 2000. - №47. – С. 5-12.

Творческое наследие М. Ю. Лермонтова и М. Жумабаева: поэтическая речь – художественный стиль

Велижанина Елена Александровна
учитель русского языка и литературы
КГУ "Школа-гимназия имени Батыр Баяна"

Многие методисты и исследователи справедливо считают вершиной читательского восприятия, литературного развития школьников и их эмоциональной сферы постижение лирического текста. Предметом внимания лирики, как и других литературных родов, является характер человека, его духовная жизнь. Лирическое произведение — это прежде всего картина внутренней жизни человека, его индивидуальных конкретных переживаний.

Поэтические тексты — совершенные образцы эмоционально-выразительной, образной речи. Изучая их, учащиеся школы познают выразительные возможности языка, прямые и переносные значения слов, их многообразные семантические оттенки и многозначность в контексте. В этом смысле язык поэтических произведений по праву можно считать художественной речью в ее высшем воплощении.

Очевидно, что восприятие художественных произведений происходит, прежде всего, путем осмысления их, и первым необходимым условием возникновения эмоций при знакомстве с художественным произведением является глубокое понимание конкретно-исторического содержания, выраженного в художественной форме. Именно в школе посредством лирики мы можем научить видеть прекрасное в обыденном, то, что не замечается. Но самое главное, именно лирика может

научить ребят чувствам: нежности, любви, состраданию, радости и сопереживанию. Поэтому сейчас важно уделять внимание поэзии, изучению лирических произведений посредством изучения языковых и стилистических особенностей художественного произведения. Выявление эстетических возможностей лингвостилистических средств в поэтическом тексте означает определение одной из важнейших сторон художественного творчества мастера слова. Благодаря исследованиям такого характера можно установить вклад каждого мастера слова в сокровищницу казахского языка и казахской литературы, русского языка и русской литературы.

Богатейшее художественное наследие Магжана, находившееся долгое время под запретом, более полувека ждавшее своего читателя, только в последние годы стало объектом научного изучения. Поэзия Магжана, несмотря на трагические моменты в судьбе поэта, его раннюю смерть в пору творческого расцвета, была и остается огромной духовной силой. Магжан как мастер поэтического слова внес существенный вклад не только в казахскую, но и в литературу многих тюркских народов. Поэтический язык М. Жумабаева, необычный во всех отношениях, богат, выразителен, отражает многовековые традиции казахского

поэтического слова и вместе с тем творчески актуализирует неизвестные массовому читателю эстетические средства казахского языка. Целью исследования на уроках литературы является всесторонний анализ и определение особенностей лексико-семантического, грамматического уровней поэтического языка М. Жумабаева. Учителю важно показать учащимся особенности использования имён и глаголов, раскрыть семантическую и стилистическую природу основных образовательно-выравнительных средств поэзии. В стихах Магжана большое место занимает возвышенная романтика, а также символика. Вообще, поэзия по сути своей изначально символична. Сравнение, уподобление, параллелизм, пророчество жизненных перемен восходят к символу.

Учить любви к поэзии, умению восхищаться точным сравнением, великолепно найденным способом, удачно подобранным словом можно лишь на примере настоящей неподдельной жемчужины, добытой с таким трудом со дна словесного моря. На что опирался Брюсов, называя Магжана «казахским Пушкиным»? Что он хотел сказать этим? Мне кажется, он прав в том смысле, что Магжан, подобно Пушкину, смог передать в своем творчестве все национальное величие своего народа, его историю, язык, его характер, состояние души.

Литературное образование наряду с формированием квалифицированного читателя, способного воспринимать и оценивать явления литературы и отраженные в них явления жизни, выполняет также воспитательную функцию. Воспитание должно стать не отдельным элементом внеурочного педагогического действия, а необходимой органичной составляющей педагогической деятельности, интегрированной в общий процесс обучения и развития. В курсе литературы такой органичной составляющей являются биографии писателей, воспитательная функция которых традиционно отмечается большинством методистов. Помимо своей дидактической направленности, биография служит своеобразным ключом к творчеству писателя, с ее помощью можно провести более полный разбор изучаемого произведения. Поэтому еще одна из целей изучения писательских биографий - установление взаимосвязи между жизнью писателя и его произведениями. Такой подход способствует более глубокому восприятию текста анализируемого произведения и является важнейшим элементом постижения его сути: принцип воспитывающего обучения на примерах биографий актуален и в настоящее время. Многие учителя, испытывая нехватку времени в связи с сокращением учебных часов на литературу, на практике не считают нужным до VIII класса уделять пристальное внимание писательским биографиям. В результате биографии становятся своеобразным приложением к анализируемым произведениям, их способность повышать эффективность усвоения художественного произведения уходит на второй план, а у школьников к старшим классам заметно снижается интерес к личности писателя. Изучение писательских биографий служит действенным

средством повышения интереса к личности автора, к анализируемым произведениям и к литературе в целом. Формирование знаний о жизни и творчестве писателей открывает школьникам новые грани личности автора, позволяет глубже освоить изучаемые

произведения и способствует становлению личности учащихся. Биография М. Жумабаева интересна современному школьнику, так как в действительности он был сама загадка. Он не был человеком, поэтом в простом, обычном понимании. Судьба не была особенно милостива к М. Жумабаеву, хотя родился он в относительно обеспеченной семье, получил хорошее образование. Неуклонно следуя творческому наследию Абая, Магжан своими необыкновенно лирическими, философскими, пронзительно-правдивыми произведениями занял достойное место в мировой культуре.

Это родная земля научила его видеть цвет, образы. Это она дала ему способность слышать, как звучат живые краски, сливаясь в живописную гармонию родной природы, воспевать ее красоту. Только такая земля могла наделить большим и неповторимым талантом поэта: талантом, способным целый мир заморозить. О бескрайней любви М. Жумабаева к своей земле, к своей Родине рассказывают стихи поэта. Только человек, который любит свой край, мог написать такие строчки. Не любящий природу человек, не замечающий ее красоты - мёртвый человек. М. Жумабаев - известный мастер пейзажной лирики. Его поэзия неповторима, своеобразна. А сколько искренности, любви к родному краю в стихах поэта, где каждая строчка как жемчужины на шее степной красавицы! Говоря о природе, Магжан сравнивает ее с матерью, ребенком, любимой:

И бежит вода, звеня,
И смеется в свете дня,
Рассказать о чем-то хочет,
Как ребенок все лопочет.
Разливается ручей.
Свежею водой умылась,
Празднично принарядилась,
И красуется земля.

Слышишь эти строки, и перед глазами встаёт широкая степь, по которой гуляет вольный ветер, шалун-ветер гонит волны, которые догоняют друг друга. Магжан изображает внешний мир в том виде, какой ему придало настроение поэта. Оно служит средством выражения лирического чувства.

Любовь Магжана к родному краю и родному народу беспредельна. В его произведениях слышатся и pessimистические нотки воспеания старины, чувствуется идеализация прошлого казахского народа. Для Магжана нет ничего выше и достойнее любви. В своем рассказе "Трех Шолпан", опубликованном в журнале "Простор" в 1922 году, Магжан Жумабаев поведал нам историю женщины, которая ради любви к своему мужу изменяет ему и заставляет нас задуматься над вопросами чести, любви, долга, верности. Если Абай устами Пушкинской Татьяны впервые дал возможность девушке говорить о своих переживаниях, то Магжан

языком прозы сумел донести до нас самые глубокие психологические переживания, эмоционально пробудить в сердце читателя жалость и сострадание к несчастной девушке Шолпан. Героиня рассказа своей смертью искупает право на любовь, право самой выбирать путь любящим и нежным сердцем. Талантливый поэт, которого по праву можно считать не просто достойным преемником Абая, но и классиком казахской поэзии, был дважды незаконно репрессирован, подвергнут унижениям и гонениям, лишен права писать. Но на примере его судьбы еще раз убеждаешься, что великий талант не подвержен мраку забвения, что он рано или поздно, в какую темницу бы его ни заключили, подобно яркому солнечному лучу вырвется на волю и озарит все вокруг себя ярким светом.

Тяжёлая человеческая судьба выпала такому замечательному поэту и писателю, как М. Ю. Лермонтов. Рано остался без матери, взаимная ненависть самых дорогих ему людей – отца и бабушки. Военные будни, дуэли, ссылки и трагическая смерть. Он прожил очень короткую жизнь, но успел за эти немногие годы написать много прекрасных стихотворений, поэм, драматических произведений, романов.

Для творчества М. Ю. Лермонтова характерен немеркнущий интерес к историческому прошлому своего народа, своей страны. В древнерусской старине Лермонтова интересуют вечные проблемы: проблемы чести и достоинства человека, власти и народа, личной воли и традиционной общественной морали. К теме Отечественной войны 1812 года поэт обращается с тем, чтобы найти в прошедшем идеалы, чтобы показать, как измелчало «нынешнее племя». При изучении и анализе любого художественного произведения, мы оперируем основными литературоведческими понятиями. На уроках вспомним те из них, которые нам пригодятся при изучении произведений Лермонтова. Учитель может раздать

карточки с заданием: соотнести термин и определение, затем озвучить результаты самостоятельной работы.

ПОЭМА – крупное стихотворное произведение с развёрнутым сюжетом. Лиро-эпическое произведение, так как, рассказывая о судьбе своих героев, рисуя картины жизни, поэт высказывает собственные мысли, чувства, переживания.

ТЕМА – изображение характеров и ситуаций, взятых автором из реальной действительности и определённым образом преобразённых в системе данного художественного мира.

ИДЕЯ – главная обобщающая мысль в художественном произведении, отражающая отношение автора к действительности и выступающая через всю систему образов.

СЮЖЕТ – основные эпизоды событийного ряда литературного произведения в их художественной последовательности.

КОМПОЗИЦИЯ - построение художественного произведения, структура соединения отдельных частей в одно целое.

КОНФЛИКТ – противоречие, противоборство между действующими лицами литературного произведения.

МЕТАФОРА – переносное значение слова, основанное на сходстве или противопоставлении одного предмета или явления другому.

АНТИТЕЗА – противопоставление образов, картин, слов, понятий.

АЛЛИТЕРАЦИЯ - повторение согласных звуков, придающих литературному тексту особую звуковую и интонационную выразительность.

ЭПИТЕТ – образное определение предмета, выраженное преимущественно прилагательным.

Послепушкинское поколение, к которому относится Лермонтов – люди «совсем другой эпохи», жаждавшие деятельности и борьбы, тосковавшие по героическому и не находившие этого в современной им жизни. Поколение Лермонтова оказалось в эпохе безвременья, эпохе длительной реакции после подъёма времён Отечественной войны 1812 года, времён тайных обществ и демократических устремлений. Размышления о судьбе своих современников, о разочаровании, о бесцельной жизни, безверии – во многих стихотворениях Лермонтова, например, «И скучно и грустно...», «Дума» (Печально я гляжу на наше поколение! Его грядущее иль пусто, иль темно...)

Поэт предсказывает, что «нынешнее» поколение «в бездействии состарится» - лучшие времена России прошли. В «Бородино» люди прошлого поколения противопоставляются «нынешним»: «Богатыри – не вы!» Отсюда тяга к романтизации прошлого, к изображению сильных, гордых, мужественных людей, героев.

Лирика обращается непосредственно к чувствам человека, его духовному миру. Читая лирические произведения, школьники учатся разбираться в человеческом характере, сокровенных движениях души, оценивать с точки зрения высоких нравственных критериев свои поступки. Поэтому поэзия обладает большой силой воздействия на умы и сердца людей. Особенно нуждаются в приобщении к ней и ее воздействию учащиеся старших классов, так как именно в этом возрасте активно формируется личность, ее нравственные и эстетические представления.

Магжан Жумабаев и Михаил Лермонтов оставили в наследство потомкам свое слово, пламенные стихи, которые так понятны и близки нынешнему поколению. Талант этих поэтов уникален по своей природе и сути. И сегодня мы можем прикоснуться к их творчеству.

Список литературы

1. Богданова О. Ю., Леонова С. А., Чертова В. Ф. Методика преподавания литературы. – М.: Академ А, 1999.
2. Богоявленская Д. Б. Пути к творчеству. – М.: Знание, 1986, - 234 с.
3. Бухвалов В. А. Развитие учащихся в процессе творчества и сотворчества. – М.: Педагогический поиск, 2000, - 144 с.
4. Гришакова Э. Изучение творческого пути писателя // Литературоведение и школа: материалы методической конференции – Тарту, 1969, 182 с.

5. Елеукинов Ш. С новой строки. – Алматы: Жазушы, 1989.
 6. Лисина Г. «Лишь песней можно тронуть душу и целый мир заморозить»// Внеклассная работа в школе. – 2009, № 1, с. 38-42.

7. Молдавская Н. Д. Литературное развитие школьников. – М.: Педагогика, 1976. -246 с.
 8. «Свеча в ураганной ночи». – Жизнь и творчество М. Жумабаева. – Петропавловск, 1993.

Технология разноуровневого обучения как путь развития творческой деятельности будущих специалистов

Акымбекова Гулгайша Бабажановна
 преподаватель русского языка
 Алматинского индустриального колледжа

Технология разноуровневого обучения следует рассматривать как раскрытие индивидуальности обучающегося и выбор для него наиболее благоприятных условий развития через предлагаемые формы, которые направлены на повышение эффективности профессионального образования.

При обучении предмету необходим учет следующих индивидуальных особенностей обучающихся:

- Уровень подготовленности по предмету (система знаний, сформированность умений и навыков)
- Уровень развития мышления (сравнение, анализ)
- Уровень речевой культуры, особенности психофизиологического характера (память, внимание, темп усвоения)
- Степень заинтересованности в изучении предмета.

Данные индивидуальные особенности обучающихся являются необходимыми и достаточными критериями для внутригруппового разделения обучающихся в процессе обучения. Полученная таким образом информация о типичных появлениях умений можно условно выделить следующие уровни: низкий, средний, повышенный.

К низкому уровню относятся – неуспевающие, слабоуспевающие, отстающие от сверстников, имеющие существенные проблемы в знаниях.

К среднему уровню относятся – обучающийся со средним темпом продвижения в обучении: овладение новыми знаниями и умениями не вызывает особых затруднений, способны выполнять типичные задания. Опираясь на образцы и схемы, решает сложные задания, выделяет главное и второстепенное.

Повышенный уровень – обучающийся с высоким темпом продвижения в обучении, выполняет сложные задания, причем разными способами. Легко обобщает способ решения поставленных задач.

Разделение по уровням осуществляется не за счет того, что одним обучающимся дают меньше, а другим больше, а в силу того, что предлагая определенный объем материала, предъявляются различные уровни требований к его усвоению.

Особенности разноуровневой технологии обучения:

1. Центральной фигурой являются обучающийся, будущий специалист.
2. Главное не преподавание, а организационное познание.
3. Приоритетным считается не воспроизведение, а приобретение.

Основные формы работы: исследование, дискуссии, размышление.

Чтобы создать группы:

1. Разработать вопросы теста.
 2. Провести тестирование.
 3. Сгруппировать по результатам тестов в группы
- Уровень «А» - базовый уровень знаний.
 Уровень «В» - продвинутый уровень, более сложные задания.

Уровень «С» - углубленный уровень.
 Уровень «А» работает по обычной программе. Знание фактического материала, конспектирует, реферировать, переводит текст, пользуется справочниками.

Уровень «В» знает теорию, умеет осмыслить, осознанно выполняет практические задания. Находит выход из сложившейся проблемы.

Уровень «С» углубленный творческий уровень, творческое исследование, создание научной статьи, составление проектов.

Для организаций разноуровневой технологии обучения преподавателю необходимо следующее: иметь представление об особенностях мыслительной деятельности обучающихся каждого уровня, уметь оценивать уровень развития обучающихся, владеть формами организационного индивидуального подхода с учетом необходимости развития мышления.

Хочу остановиться на системе разноуровневых задач на уроке профессионального русского языка по специальности ОПУАТ. Лексическая тема урока: «Классификация автомобильного устройства»

Цель урока: повествовать о классификации автомобиля и про их важность, обогатить словарный запас, тренировать самостоятельность обучающихся. «автотранспорт делят на три вида: транспортные, специальные и спортивные.

Транспортные автомобили используются для перевозки пассажиров (легковые автомобили и автобусы) и для грузоперевозок (грузовые автомобили).

Легковые автомобили по количеству сидячих мест делятся на 2;4;5;7 местные автомобили».

Правильно составь предложения	
Пассажирский автомобиль	кран, самосвал, мусоровоз, водовоз
Грузоперевозочный автомобиль	используется для перевозки продуктов
Фургоны - рефрижераторы	перевозка объемных грузов

Специальные автомобили	делится на легковые и автобусы
------------------------	--------------------------------

Предложения	правильно	неправильно
Грузовые машины поднимают не больше 1 тонны груза		
Автотранспорт делят на три вида: транспортные, специальные и спортивные.		
Специальные автомобили предназначены для спортивных соревнований		
Спортивные автомобили: фургоны – рефрижераторы, цистерны		

Уровень «А»

- а) Ответить на вопросы по тексту.
1. Зачем нужны легковые машины?
 2. Как делятся автобусы?
 3. Назови грузовые автомобили?
 4. Какие спортивные автомобили ты знаешь?

б) Найти из текста числительные, определить разряд. Уровень «Б»

а) Прочитать текст несколько раз и составить тестовые вопросы по тексту.

б) Найти из текста однородные члены предложения и определить, каким членом предложения являются. Уровень «С»

Написать сочинение на тему «Роль специальных автомобилей в жизни общества». Сделать грамматический разбор двух последних предложений.

Преподаватель желающий работать по данной технологии, должен готовить задания кроме базового уровня, дополнительные задания для продвинутого уровня, а для углубленного уровня по углубленной программе.

Список использованной литературы:

1. Кегенбеков Ж. К. Общий курс транспорта. Казахский русский язык – Учебное пособие. – Алматы КазАТК, 2012.
2. Кобдинов М. А. Организация перевозок и управление движением. – Алматы: 2008
3. Краткий автомобильный справочник НИИАТ. – М: Транспорт. -2004
4. Бекжанов З. С, Кобдинов М. А., Мустапаев А. Д. Система управления движением – Алматы. -2008
5. Клиновштейн Г. И., Афанасьев М. Б. Организация дорожного движения. – М: Транспорт 2001
6. Правила дорожного движения РК.

Современные инновационные технологии, как инструмент изучения предметов «Черчение» и «Компьютерная графика»

Калмыкова Марина Владимировна
преподаватель
Гуманитарно-технического колледжа

Приоритетным направлением совершенствования традиционных методов обучения при графической подготовке учащихся технических специальностей является использование информационных технологий при организации учебного процесса, т. е. использование средств компьютерной графики в процессе преподавания спецдисциплин.

Ключевой проблемой образования является подготовка кадров, способных решать задачи производства современной сложной техники с использованием информационных технологий. В связи с этим, важной задачей, стоящей перед учебными заведениями, занимающимися профессиональной подготовкой современных техников и инженеров, является эффективное информационно-технологическое обеспечение графической подготовки учащихся технических специальностей.

Большое влияние на профессиональное становление будущих специалистов, развитие их пространственного воображения, проективного видения, мышления и интеллекта оказывают графические дисциплины, изучение которых закладывает основы знаний, необходимые для освоения других технических дисциплин. К

дисциплинам, формирующим навыки графической инженерной деятельности, относятся: начертательная геометрия, черчение, инженерная и компьютерная графика.

Черчение является первой дисциплиной графического цикла. Далее по учебному процессу следует изучение компьютерной графики, и не подлежит сомнению, что успешное освоение черчения способствует более легкому изучению других дисциплин графического цикла.

В процессе изучения черчения и компьютерной графики особое значение приобретает автоматизация чертежных работ, когда на определенной стадии учебного процесса требуется приобретение новых графических навыков. Другими словами, компьютер используется как новый графический инструмент при решении традиционных учебных задач и служит целям повышения качества образования.

В связи с этим, основными задачами, которые я ставлю перед собой, являются следующие:

1. Усовершенствовать процесс обучения учащихся технических специальностей инженерной графике в условиях информатизации, профессиональной деятельности и графической подготовки будущих специалистов;

2. Облегчить понимание и освоение учащимися трудоемкого для них курса черчения и компьютерной графики в условиях дефицита учебного времени;

3. Повысить эффективность графической подготовки учащихся технических специальностей, способствуя формированию компетентности будущих специалистов и соответствию выпускников повышенным квалификационным требованиям, предъявляемым к ним информационно-технологичным обществом.

Для решения поставленных задач было определено стратегическое направление их дальнейшей работы, которая позволила бы внести реальный вклад в усовершенствование подготовки молодых специалистов. Модернизация технологии преподавания компьютерной графики и других дисциплин ведется по следующим направлениям: использование информационных технологий при организации учебного процесса, т. е. использование средств компьютерной графики в процессе преподавания черчения.

Основной задачей на данном этапе является создание учебно-методического комплекса, который позволил бы преподавателям более эффективно организовать учебный процесс и проведение контроля знаний по изучаемым на специальности дисциплинам.

В учебно-методический комплекс (УМК) по современному циклу графических дисциплин должны быть включены следующие составляющие: УМК по черчению и УМК по компьютерной графике. Разработка и апробация УМК является длительным и трудоемким процессом и включает в себя следующие виды работ по созданию дидактических единиц:

- корректировка рабочих программ по изучаемым дисциплинам, где следует сделать акцент на использование средств компьютерной графики в процессе обучения и при выполнении графических работ;

- создание учебно-методических разработок и методических пособий для облегчения восприятия учащимися изучаемых дисциплин, содержащих необходимый материал для самостоятельной работы студентов, в процессе которой закладываются основы для творческого и культурного саморазвития будущих специалистов;

- создание демонстрационных и стендовых материалов, которые помогут организовать аудиторную работу с учащимися и способствуют повышению эффективности и наглядности учебного процесса;

- разработка тестовых заданий по черчению и компьютерной графике для промежуточного и итогового контроля и оценки знаний по изучаемым дисциплинам.

Использование компьютерных технологий в качестве средств обучения графическим дисциплинам позволяет увеличить степень наглядности и установить индивидуальный темп усвоения учащимися учебного материала.

С целью усиления интенсивности изучения дисциплин «Черчение» и «Компьютерная графика» в

процессе обучения учащихся планируется использование электронных методических разработок, электронных учебников, тестовых программ, которые позволяют повысить эффективность процесса обучения.

При создании учебно-методического комплекса по дисциплине «Компьютерная графика» прежде всего, необходимо решить вопрос о выборе одной из систем автоматизированного проектирования – САПР. Следует учесть, что уже в 1983 году была адаптирована для IBM PC наиболее распространенная в мире САПР – AutoCAD фирмы Autodesk. Однако используемые зарубежные САПР не только не учитывают наши промышленные стандарты, но и предполагают дополнительную квалификацию пользователей. Многочисленные попытки адаптировать AutoCAD к нуждам отечественного конструктора привели к появлению множества недорогих двумерных графических редакторов САПР. Именно к этой категории относятся российские программы КОМПАС, T-Flex CAD, Графика 81, АДЕМ, СПРУТ, КРЕДО, Базис и др.

Анализ показал, что наиболее удобной для использования в преподавании азов компьютерной графики является САПР КОМПАС, предназначенная для прямого проектирования в машиностроении. Сформулируем требования, предъявляемые к учебной САПР, которым система КОМПАС удовлетворяет в полной мере: легкость и простота в изучении; возможность работать на недорогой технике; соответствие выпускаемой документации требованиям ЕСКД; использование современных технологий проектирования; достаточно широкое распространение; доступная цена; оперативность сопровождения и учета специфических потребностей учебного процесса, отсутствие серьезных ошибок, наличие перспектив у фирмы-разработчика. Отметим, что такие же требования предъявляются к САПР в реальном производстве.

КОМПАС – это КОМПлекс Автоматизированных Систем для решения широкого круга задач проектирования, конструирования, подготовки производства в различных областях машиностроения. Комплекс разработан специалистами российской фирмы АО «АСКОН» (С.-Петербург, Москва и Коломна), которые прежде работали на предприятиях различных оборонных отраслей. После анализа системы AutoCAD было принято решение о создании конкурентоспособной чертежной системы, обладающей такими свойствами, которые позволили бы ей стать популярной у пользователей: простота и эффективность, поддержка отечественных стандартов и ориентация на привычную технологию работы конструктора; достаточно узкая специализация; конструкторский интерфейс, позволяющий системе быть эффективным и удобным рабочим инструментом и в то же время настолько простой, чтобы обучение неподготовленного пользователя занимало не больше недели; невысокая цена, обеспечивающая доступность системы.

Опыт эксплуатации систем КОМПАС показал, что они легко осваиваются пользователем (независимо от возраста), значительно ускоряют процесс выпуска чертежной документации и заметно повышают ее качество. При этом достаточно легко решается проблема преодоления психологического барьера, особенно у пользователей солидного возраста, а ведь именно они владеют уникальными знаниями и опытом.

Система КОМПАС полностью обеспечивает создание полного компьютеризованного учебного курса «Компьютерная графика», а также использование программных средств для выполнения графических работ, предусмотренных рабочей программой по данной дисциплине.

Внедрение в учебный процесс средств компьютерной графики естественно, не заменяет традиционных занятий по черчению, на которых учащийся получает первоначальные навыки выполнения чертежей. Однако, после того как учащийся овладеет приемами выполнения чертежей, целесообразно часть графических работ выполнять на компьютере.

При работе с редактором КОМПАС студент оперирует с такими понятиями конструкторского документа, как чертеж, вид, основная надпись, технические требования, шероховатость, размер, допуск и т. д., что позволяет эффективно и просто создавать и редактировать изображения; аппарат вспомогательных построений для имитации работы «в тонких линиях»; полуавтоматическое формирование таблиц; автоматическая приостановка допусков к размерам т. д. В любой момент учащемуся доступен исчерпывающий режим помощи, выполнение всех операций сопровождается подробными подсказками.

Использование средств компьютерной графики позволяет на современном уровне решать такие учебно-воспитательные задачи как трудовая политехническая и профессиональная подготовка учащихся технических специальностей к условиям современного производства; формирование основ компьютерной графики; умение составлять чертежно-графическую документацию с помощью САПР проектирования.

Новая информационная технология в процессе преподавания позволяет легко предъявить учащемуся графический материал для чтения и выполнения чертежей, обеспечивает самостоятельную разработку графической документации для изготовления деталей и предметов; дает учащемуся возможность решения творческих задач с элементами конструирования.

Естественно возникает вопрос о том, не заменит ли машинная графика полностью традиционные методы выполнения чертежей. Тенденцию свертывания преподавания традиционного черчения, по-видимому, можно считать ошибочной.

С внедрением и расширением сферы применения САПР потребность в профессиональном мастерстве чертежников и конструкторов не может отпасть или сократиться. Работа с компьютером требует от конструктора безупречного владения техникой выполнения чертежных работ, знания правил оформления конструкторской документации, особой геометрической подготовки, обостренного чувства пространственных форм и комбинационного мышления. Поэтому компьютер рассматривается как совершенный инструмент чертежника и конструктора, обеспечивающий современный уровень подготовки производственной графической и текстово-графической документации, ее хранение, передачу и размножение.

Опыт работы показал, что использование современного программного обеспечения на занятиях по черчению и компьютерной графике активизирует познавательную деятельность учащихся, приводит к развитию пространственных представлений, образного мышления на основе анализа формы предметов.

Значительным преимуществом интенсификации процесса обучения компьютерной графике является построение занятий и разработка выдаваемых заданий таким образом, чтобы студенты принимали участие в создании и реализации учебно-методического комплекса по черчению для себя и последующих поколений студентов. Эта творческая работа будет способствовать не только более успешному освоению трудной для них, но очень важной фундаментальной инженерной дисциплины, но и формированию профессиональной компетентности будущих специалистов.

Очевидно, что использование новых технологий обучения учащихся, возможность создания мультимедийных учебников, электронных книг и интерактивных энциклопедий способствует индивидуализации учебного процесса с учетом уровня подготовки учащихся и их способностей, а также способствует повышению эффективности и наглядности учебного процесса.

В заключении следует отметить, что использование компьютерных технологий в инженерном образовании стало социально-экономической потребностью, а инженерное графическое образование, реализуемое без применения информационных технологий, не может считаться современным.

Сохраним мир вокруг себя



Базарбаева Гулнара Мирполатовна
учитель русского языка и литературы
Общей средней школы №28 "Акбай"

В настоящее время актуальным и важным вопросом не только в области образования, но и в других отраслях считается вопрос о проблемах экологии. Экология в наше время, одна из важных тем нашей жизни, тема о взаимоотношениях человека и природы.

Я считаю, начинать экологическое образование можно и нужно с раннего возраста. Задача моя, как педагога в работе с детьми, заложить первые представления в мире природы. Дать понятие о том, что и растения, и животные – живые существа, они дышат, пьют воду, растут, а самое главное, чувствуют боль, как человек.

Придерживаясь Государственной программы развития образования Республики Казахстан на 2011 – 2020 годы, которая подчеркивает, что образование должно быть ориентировано на результат, именно изменение форм и методов преподавания повысит результативность по каждому предмету. По обновленной программе после каждого раздела предусмотрено тестовое задание, которое помогает при выставлении сумативной оценки. Данная работа не проста, она требует определенных навыков, умений, трудолюбия и терпения.

Учитывая возможности и стремления наших детей, мне бы хотелось предоставить экологически – исследовательский проект для первоклашек. Ознакомившись с параметрами обновленной модели обучения, где роль учителя отодвигается на второй план, ознакомившись с задачами и идеями обновленной программы, решила предоставить вам экологический проект, который можно совместить, комбинировать и даже чередовать с другими предметами.

Сохраним мир вокруг себя.

С самого рождения ребёнок является первооткрывателем, исследователем того мира, который его окружает. Для него всё впервые: солнце и дождь, прозрачная вода и зелёная трава, белый снег и пушистые облака.

Бережное отношение к природе – это проявление добрых дел и поступков в тех случаях, когда это необходимо, а для этого дети должны знать, как ухаживать за растениями и животными.

Помочь детям увидеть разнообразие природы и животного мира родного края, сформировать у детей осознанно-правильное отношение к живой и не живой природе, к людям, охраняющим ее. И, кроме того, отношения к себе, как части природы. Понимание ценности жизни и здоровья и их зависимости от окружающей среды, показать, что красота природы бесценна, поэтому её надо

охранять – все это и стало целью данного экологического проекта.

Проект «Сохраним мир вокруг себя».

Учитывая возраст наших детишек, я старалась подобрать наиболее доступные и разнообразные тематики, которые помогут учащимся пробудить интерес к природе, самостоятельно делать свои маленькие и первые открытия.

Участниками проекта являются дети, педагоги, родители.

Актуальность темы: Планета Земля - наш общий дом каждый человек, живущий в нем, должен заботливо и бережно относиться к нему, сохраняя все его ценности и богатства. Детская душа раскрывается в общении с природой, пробуждает интерес к окружающему миру. Именно в период школьного детства происходит становление человеческой личности, формирование начал экологической культуры. Поэтому очень важно разбудить в детях интерес к живой природе, воспитывать любовь к ней, научить беречь окружающий мир.

Цель проекта:

Формировать у детей правильное отношение к представителям живой природы; убеждение, что красота природы бесценна, поэтому её надо охранять.

Задачи проекта:

- Систематизировать знания об окружающем мире.
- Воспитывать любовь к природе родного края, восприятие её красоты и многообразия.
- Расширять и систематизировать знания о растительном и животном мире.
- Развивать познавательный интерес к объектам окружающего нас мира через чтение стихов о природе, через практическую деятельность.
- учиться защищать природу и бороться за ее сохранение;
- развитие умения находить решение проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно.

Методы и приемы для проекта:

1. Интерактивный метод. Подбор подвижных, дидактических, имитационных игр, инсценировки экологической направленности.
2. Познавательное чтение.
3. Наблюдения и экологические экскурсии.
4. Экологические занятия.
5. Познавательные беседы.
6. Прослушивание тематических сказок и рассказов.
7. Просмотр фрагментов фильма или телевизионной передачи.
8. Тематические конкурсы и викторины.
9. Тематическое оформление помещений.

Ожидаемые результаты:

1. Ответственное отношение детей к окружающей среде и своему здоровью.

2. Расширение знаний у детей о растительном и животном мире нашей республики.
 3. Сформированность стремления к исследованию объектов природы.
 4. Научатся вести наблюдения за отдельными объектами природы, проводить простейшие исследования (сравнения).
 5. Развитие у детей любознательности, творческих способностей, познавательной активности, коммуникативных навыков.
 6. Научить грамотно защищать природу, сопереживать ее бедам и бороться за ее сохранение.
 7. Повышение роли родителей в экологическом воспитании детей.
- Количество занятий – 34 ч.
 Разделы – 5
 Обобщающих занятий – 5
 Тестовых работ – 4
 Связь с предметами – русский язык, окружающий мир, рисование, физическая культура, литературное чтение.

№	Тематика занятий	Часы	Основные цели и задачи	Формы проведения
1. Раздел «Я и моя семья»				
1.	Моя семья	2	Дать представление о семье, семейных и родственных отношениях.	Опрос «Кто со мной живет?»
2.	Игра «Домик»	1	Научить правильно произносить и понимать лексическое значение новых слов	Предлагается учащимся собрать изображение членов семьи в домик, указывая членов семьи. Беседа о чистоте в доме.
3.	Мой двор	2	Задавать, формулировать вопросы к картинкам.	ИЗО, окружающий мир Уборка пришкольного участка.
4.	Дружная семья	1	Вежливые слова	Правила воспитанных детей.
5.	Тестовый опросник	1	Научить понимать значение новых слов, научить делать выбор при работе с тестом	Сумативное оценивание
2. Раздел «Природа»				
1.	Деревья	1	Дать понятие о деревьях, как домиках для птиц. Понять прослушанный материал.	Рисование на постерах. Работа в группах. Ключевой вопрос: Почему надо охранять деревья и какую они приносят пользу?
2.	Цветы	2	Расширять и уточнять знания детей о растениях ближайшего окружения. Воспитывать бережное отношение к растительному миру.	Ключевой вопрос: Что же любят наши мамы? Уход за цветами в кабинете(поливка, опрыскивание).
3.	Рассказы стихи руками	1	Понимать значение слов и выполнять действия.	Станем мы деревьями Сильными большими Ноги - это корни, Их расставим шире, Чтоб держали дерево, Падать не давали, Из глубин далёких Воду доставали. Тело наше ствол могучий Он чуть-чуть качается И своей верхушкой острой В небо упирается.
4.	Зеленые друзья	2	Закрепить умение различать и называть разные растения	Наблюдения на прогулке за деревьями, кустарником, травами и цветами.
5.	«Да и Нет»	1	Научить делать выбор, опираться на свои знания	Сигнальные карты. Сумативное оценивание.
3. Раздел «Чудо рядом с тобой»				
1.	Солнце, воздух и вода.	2	Первое представление учащихся о солнце, воде, воздухе.	Ассоциативные наброски учащихся.
2.	Сказка «Спор»	1	Познакомить со сказкой. Показать значимость воздуха и воды. Сравнить две важные и необходимые вещи для человечества.	Сказка о споре, инсценировать спор главных героев.
	Игра «Ручеек»	1	Познакомить с правилами игры.	Совместное выполнение заданий игры.

3.	Наши младшие друзья	2	укрепить знания детей о роли в природе живых существ, показать необычные, неизвестные детям особенности животных.	Экскурсия в зоопарк. Беседа о том, кто больше понравился и почему.
4.	Обобщение раздела «Чудо рядом с тобой»	1	Проверить степень освоенности раздела.	Тестовая работа. Сумативное оценивание.
4. Раздел «Экологическое лукошко»				
1.	Мир нашими руками (конкурс)	1	Научить ценить красоту окружающего мира, делать поделки из вторичного материала.	Конкурс поделок.
2.	Чистота – залог здоровья	2	Познакомить с чистотой не только окружающего мира, но и чистотой души.	Эстафета между классами. Выполнение физических упражнений с сопровождением музыки.
3.	Эко - уголок	1	Познакомить с правилами ухода за зелеными насаждениями.	Создание зеленого уголка.
4.	Солнышко	1	Закрепить темы раздела.	Работа по кластеру
5. Раздел «Мой Казахстан»				
1.	Родина моя	2	Рассказать о достопримечательностях нашего края, села.	Наглядно – иллюстративный батл. Конкурс рисунков
2.	Моя малая Родина	2	Дать представление о селе.	Прогулка по селу (сравнить, где было чисто)
3.	Символика	1	Познакомить с символикой РК	Презентация о символах Республики Казахстан
4.	«Мы рисуем мир»	1	Рисуют о том, что запомнилось при изучении данного раздела	Конкурс рисунков
5.	Родительский день	1	Послушать насколько ученики пытались самостоятельно выполнять требование данного проекта	Беседа с родителями
6.	Итоговое занятие	1	Послушать мнения педагогов, которые могли использовать определенные разделы и мнения наших первоклашек	Беседа с учащимися и педагогами

В приложении мне бы хотелось включить некоторые тестовые задания раздела, а так же формы проведения некоторых занятий. Перечень игр и текстов сказок, которые не только помогут в раскрытии тем занятий, но и помогут учащимся в пробуждении таких качеств как поддержка, помощь, взаимовыручка.

Приложение № 1

Тестовый опросник Раздел 1

1. Кто в домике живет?



Мама Бабушка Папа
(учащиеся подсаживают к каждому домику жителя вырезанные ответы)



2. Нарисуйте звездочку, где чисто.



3. При встрече с взрослыми, одноклассниками, мы говорим?

- А. До свидание.
- В. Здравствуйте.
- С. Простите.

4. Соедини правильные ответы

Встретив зайку, ёж-сосед Говорит ему: «...»	Здравствуй!
А его сосед ушастый Отвечает: «Ёжик, ...»	Привет!
К осьминожке Камбала В понедельник заплывла, А во вторник на прощанье Ей сказала: «...»	До свиданья!

«Да и Нет» Раздел 2

Сигнальные карты

1. Деревья – это домики для птиц? ДА/ НЕТ

2. Мама любят цветы? ДА/ НЕТ
3. Нужно ли поливать цветы? ДА/ НЕТ
4. Можно ли ломать ветви деревьев? ДА/ НЕТ
5. Едят ли кашу цветы? ДА/НЕТ
6. Подбери к каждому дереву правильный лист



Приложение № 2

С помощью данных интерактивных игр у учащихся можно быстро переключить внимание, наблюдательность.

1. Кто с нами живет? (Посадить в домике всех по местам)
2. Где что зреет (на огороде - овощи, на дереве - фрукты);
3. Хорошо - плохо (идет дождь, на улице грязь, но хорошо, что можно по лужам побегать);
4. Живая - неживая (живая - растения, насекомые: вода, воздух, камни, солнце, почва);



5. С какого дерева лист (назвать дерево);
6. Детки с ветки (Назвать дерево);
7. Ручеек

(закрепить название мать-и-мачеха, ландыш, подорожник, крапива, ромашка);

8. Посели животное (Место обитания лес, луг, вода, почва);
9. Посади птичку на ветку (зимующие, перелетные); Сказка «Спор»

Поспорили как – то раз Вода и Воздух о том, кто из них важнее. Вода говорит, что жить без нее на Земле нельзя. А Воздух говорит, что без него нельзя. Долго спорили. Чтобы решить спор, решили спросить у кого-нибудь.

Спросили у растений: «Скажите, что для вас важнее, воздух или вода?» растения ответили: «без воды не проживешь! Нам вода нужна для роста и питания». Обрадовалась Вода: «Я самая важная!» «Но и без

воздуха не проживешь!»- добавили растения. – Он нужен нам для того, чтобы дышать».

Обрадовался Воздух: «Я самый важный». Переглянулись Вода и Воздух и решили спросить у людей и животных. Но и здесь услышали то же самое. Услышало Солнце их спор, удивилось: «А что же вы обо мне забыли? Ведь я даю тепло и свет. Ведь если не будет меня, станет на Земле темно и холодно. Да так холодно, что вода превратится в лед. И погибнут тогда и растения и животные, и люди. Погибнет все живое». И решили они больше не спорить друг с другом. Кипит жизнь на Земле. И все для этой жизни важно: и воздух, и вода, и солнце.

Приложение № 3

Твой долг гражданина, Ты так и знай,

Мусор на улице - не допускай!

Убери свой дом,

Свою улицу, город,

Сразу почувствуешь,

Как горд ты и молод!

Вздыхает, охает планета –

и лично ты ответственен за это!

Ты нагрузил ее трудом,

а ведь она – наш общий дом!

Ты из нее добыл несметные блага,

Но неужели так она тебе не дорога?!

И воздух станет чище,

Люди реже будут умирать.

Когда мы за собою станем постоянно убирать

Городу - лучшее:

Улицы чистые,

Клумбы цветущие,

Солнце лучистое!

Приложение №4

1. Поделки из вторичного материала

Домашняя работа ученика.

2. Конкурс «Своими руками»



Победительница конкурса



Нужно только захотеть

Развитие творческого мышления младших школьников

Крючкова Светлана Вальтеровна
учитель начальных классов

КГУ "Средняя школа имени Бауыржана Момышулы"

Основная цель новой концепции развития среднего образования РК воспитать творчески мыслящую личность, умеющую добывать знания и применять их на практике.

В настоящее время всем очевидна необходимость подготовки учащихся к творческой деятельности. В

связи с этим повышается роль школы в воспитании активных, инициативных, творчески мыслящих людей.

Развитие творческих возможностей учащихся важно на всех этапах школьного обучения, но особое значение имеет формирование творческого

мышления в младшем школьном возрасте. Согласно мысли Л. С. Выготского, обучение в школе выдвигает мышление в центр сознательной деятельности ребенка.

Чтобы у учащегося начальных классов развивалось творческое мышление, необходимо, чтобы он почувствовал удивление и любопытство, повторил путь человечества в познании, удовлетворил возникшие потребности в записях. Только через преодоление трудностей, решение проблем ребёнок может войти в мир творчества. Именно в младшем школьном возрасте закладывается психологическая основа такой деятельности. Развивается воображение, фантазия, воспитывается любознательность, формируется умение наблюдать и анализировать явления, проводить сравнения, обобщать факты, делать выводы. Начинают складываться и дифференцироваться интересы, склонности, формируются потребности, лежащие в основе творчества.

Важно определить и обеспечить оптимальные психологические условия для развития творческого мышления в процессе обучения младших школьников.

Прежде всего необходимо определить, что же такое творческое мышление, его критерии, характерные черты.

Что же характеризует творческое мышление? Это особенность необходимости применения нетрадиционного способа мышления, необычного видения проблемы, выхода мысли за пределы привычного способа рассуждений.

Основная особенность творческого мышления как интеллектуальной системы - это умение анализировать любые проблемы, устанавливать системные связи, выявлять противоречия, находить для них решение на уровне идеальных, прогнозировать возможные варианты развития.

Что же такое творческое мышление? По мнению Р. С. Немова - это вид мышления, связанный с созданием или открытием чего-либо нового.

Дж. Гилфорд считал, что “творчество” мышления связана с доминированием в нем четырех особенностей:

1. Оригинальность, нетривиальность, необычность высказываемых идей, ярко выраженное стремление к интеллектуальной новизне. Творческий человек почти и всегда и везде стремится найти свое собственное, отличное от других решение.

2. Семантическая гибкость, т. е. способность видеть объект под новым углом зрения, обнаружить его новое использование, расширять функциональное применение на практике.

3. Образная адаптивная гибкость, т. е. способность изменить восприятие объекта таким образом, чтобы видеть его новые, скрытые от наблюдения стороны.

4. Семантическая спонтанная гибкость, т. е. способность продуцировать разнообразные идеи в неопределенной ситуации, в частности в такой, которая не содержит ориентиров для этих идей.

На уроке изучения нового материала ученик может пройти через все звенья научного творчества. Но творчество школьника будет отличаться от

творчества учёного. Во – первых, ученик откроет знания, новые лишь для него самого, а не для человечества. Во – вторых, он может выразить это знание лишь в простых формах, таких, как вопрос, формулировка, опорный сигнал, а не в виде статьи, книги или диссертации.

Как обеспечить творческое усвоение знаний? Всё начинается с возникновения **проблемной ситуации**, т. е. со столкновения с противоречием. Поставить учебную задачу можно разными путями. В зависимости от эмоциональной реакции учеников, проблемные ситуации делятся на две группы – «с удивлением» и «с затруднением». После создания проблемной ситуации учитель разворачивает побуждающий диалог.

-- Какие вы видите факты? Сравните их?

-- Можно ли выполнить задание? Почему не получается? В чём затруднение?

Так, например, на уроке литературы мы играем в вопросы и ответы.

-- Представь, что ты учитель и ведёшь урок. Подумай, какие вопросы ты задашь своим ученикам? Составь как можно больше вопросов.

Это позволяет ребёнку расширить поле своей деятельности, т. к. он не ограничен количеством вопросов, что позволяет ему показать свои возможности в их формулировке.

В каждом творческом процессе существенную роль играет воображение. Оно формируется в процессе творческой деятельности. Здесь незаменимым помощником учителя является **игра**. Игра, наряду с учением и трудом, является одним из основных видов человеческой деятельности. По определению академика Г. К. Селевко: «Игра – это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением».

Большинству игр присущи четыре главные черты, это:

- Свободная развивающая деятельность;
- Творческий, в значительной мере импровизированный, очень активный характер этой деятельности;
- Эмоциональная приподнятость, соперничество, состязательность, конкуренция;
- Наличие прямых и косвенных правил, отражающих содержание игры, логическую и временную последовательность её развития.

На уроках использую игры:

«Чем могут быть эти предметы?» Цель: развитие воображения и творческого мышления. Потребуется несколько предметов, не имеющих чёткого назначения (палочки, кубик, брусок, коробка). Ведущий берёт любой предмет и предлагает подумать, чем он может быть в игре.

Игра «Перевертыши». Здесь используется текст, где в отдельных словах переставлены буквы:

Заяц.

Ноги у зайца НЫЕАРЗ. Передние КИЕРОТКО, задние длинные. ЭТОПМОУ ЯАЗЦ в ОРГУ и БЕТЖИ ОГЛЕК. А с горы он ИТЛЕТ кубарем РЕЧЕЗ ЛОГОУВ.

Развитию творческого воображения, творческого мышления способствует использование технологии ТРИЗ.

ТРИЗ – теория решения изобретательских задач. Основана Генрихом Сауловичем Альтшуллером в 1946г. Он изучил 200 тыс. патентов и пришел к выводу, что существует около 1. 5 тыс. технических противоречий, которые можно легко разрешить с помощью типовых приемов.

Теория оказалась универсальной. Идеи и методы ТРИЗ переносятся на нетехнические области: художественные системы, менеджмент, управление коллективами, рекламу и т. д.

В 70-ые годы Г. С. Альтшуллером были разработаны основы ТРИЗ-педагогике, которая опирается на теорию решения изобретательских задач.

Использовать элементы технологии ТРИЗ можно на всех уроках в начальных классах. При составлении изобретательских задач следует помнить, что задачи, для решения которых известных знаний и способов решения недостаточно. Должны соблюдаться следующие требования:

1. Достаточность условия.
2. Корректность вопроса.
3. Наличие противоречия.

Достаточность условия – возможен намёк, но не подсказка; указывается причина невозможности совершения какого – либо действия, перечисляются нежелательные эффекты при осуществлении требуемого действия.

Корректность вопроса – чёткость, ясность вопроса. Изобретательские задачи бывают нескольких видов.

- **Исследовательские задачи** – явление уже произошло и требуется найти и объяснить причину данного явления. Например:

Рано утром мальчики пошли на рыбалку по мокрой траве, а возвращались по сухой. Почему?

- **Конструкторские задачи** – предполагают придумывание устройств под заданную функцию. Например:

Раздели прямоугольник двумя отрезками на 8 треугольников.

Начерти квадрат, у которого площадь и периметр совпадают.

- **Прогнозные задачи** – предполагают анализ положительных и отрицательных последствий. Например:

Что произойдёт с почвой, если её не удобрять?

Почему поля на склоне горы распахивают поперёк склона?

Что будет, если в числе 302 не записать 0?

Используя систему методов технологии ТРИЗ можно составить интересные задания и игры для уроков русского языка, математики, познания мира.

Например, задание «**Третий лишний**» активизирует мышление, учит рассуждать, развивает речь.

Кот, обезьяна, дуб.

Суть метода **выявления и разрешения противоречий** состоит в том, чтобы в одном и том же предмете или действии находить хорошие и плохие стороны. Подобные задания учат выявлять

противоречия в любом явлении, предмете, действии.

Например:

Игра «**Хорошо – плохо**».

Дождь.

Хорошо.

Плохо.

Составление загадок помогает детям классифицировать предметы или явления, находить взаимосвязи, причинно-следственные связи. Составлять загадку можно про любой предмет, знакомый детям.

Ёж.

Колючий, но не ёлка.

Серый, но не волк.

Хитрый, но не лиса.

Во время таких игр дети раскрепощаются, свободно выражают свои мысли, развивается речь – всё это способствует развитию творческого мышления.

Существует **два вида механизмов творчества**:

1. Неоперационные («неуправляемые») – интуиция, вдохновение;
2. Операционные (управляемые) – это различные виды аналогий в виде творческих приемов. В основе метода лежит **принцип перебора вариантов**.

Если целенаправленно применять различные виды аналогий, то можно повысить эффективность творчества.

На уроках литературы, познания мира использую приём **эмпатии**.

ЛИЧНАЯ АНАЛОГИЯ (ЭМПАТИЯ) - это принцип отождествления себя с рассматриваемым объектом. Это умение вжиться в образ объекта, пытаться выяснить возникающие при этом чувства и ощущения. Смысл эмпатии – войти в роль кого-либо или чего-либо. Как в искусстве актер ставит себя на место героя, вживается в его образ, пытаться ощутить на себе его настроение, чувства, заботы...

Дети пишут сочинения: «Я снежинка», «Я листочек», «Я дерево» и т. п.

Сочинение ученицы 2 класса Семёновой Татьяны.

Я листочек.

Я родился и вырос на дереве, которое называется берёза. Я – берёзовый листочек. Летом я был зелёным. Но вот наступила осень. Стало холодно, сыро и неудобно. Солнышко стало светить меньше – и я пожелтел. Ветер стряхнул меня с дерева и я отправился в путешествие. Когда я летел, увидел золотой дождь из таких же листьев и стал частичкой этого дождя. А на земле лежал жёлто-зелёный ковёр, я опустился на него и уснул.

Анализируя текст по чтению, можно использовать приём **символической аналогии**.

Этот прием включает в себя обобщенный, абстрактный образ объекта. Умение найти несколько символических аналогий для любого объекта позволяет увидеть его скрытые свойства, найти ему новое применение. С символикой мы часто встречаемся в жизни: речь записывается буквами; количество – цифрами.

Содержание произведения можно закодировать с помощью условных знаков. Это помогает последовательно и точно строить пересказ.

На уроках русского языка, валеологии, чтения дети придумывают сказки.

Здесь используется прием **фантастической аналогии**.

Чтобы решить задачу, нужно любое действие или ситуацию **перенести в сказку** и использовать волшебство, фантастических или сказочных героев, животных, пришельцев из космоса.

Например: «Сказка о зубной щётке».

Всё это разнообразие форм и видов работ приводит к тому, что уроки становятся интересными и содержательными. Включение в структуру урока продуктивных заданий является одним из основных условий формирования у младших школьников таких процессов мыслительной деятельности, как

анализ, сравнение, рассуждение, которые играют большую роль в развитии творческого мышления.

Литература.

1. Беделова Ж. У. Творчество младших школьников на уроках чтения. Журнал «НШК» 1, 2006 г.
2. Луданная Н. Л. Пути использования новых технологий в начальных классах. НШК. 4, 2002 г.
3. Жунисбекова Д. А. Виды нетрадиционных методов обучения в начальной школе. НШК. 1, 2004 г.
4. Лекция «ТРИЗ – теория решения изобретательских задач». ИПК, г. Усть-Каменогорск, 2005г.
5. Немов Р. С. Психология. - М., 1999. - Кн. 1. Общие основы психологии.
6. Немов Р. С. Психология. - М., 1999. - Кн. 2. Психология образования.

Мұғалім - экологиялық мәдениетті қалыптастырушы тұлға



Серикова Карлыга Ергешовна
№28 Ақбай жалпы орта мектебінің
директордың ғылыми-әдістемелік жөніндегі орынбасары,
қазақ тілі мен әдебиет пәні мұғалімі

Қазіргі кезде экологиялық білім беру білім жүйелері дамуының өзекті мәселенің бірі. Экологиялық білімсіз қоғамдық экологиялық сана құру мүмкін емес.

Қоғамдық экологиялық сана қоғамның экологиялық проблемаларымен күресуде мықты фактор болып табылады.

Заман талабына сай экологиялық білім беру - балабақша, орта мектеп, лицей, гимназия, колледждерде, жоғарғы оқу орындарында үздіксіз экологиялық білім беру жүйесін жетілдіру мен ұйымдастырудың мемлекеттік жүйесі.

Экология - организмдер мен олардың тіршілік ету ортасы арасындағы, өзара қарым-қатынасты зерттейтін дербес ғылым ретінде ХХ ғасырдың бірінші жартысынан бастап қалыптасты. «Экология» терминін алғаш рет неміс биологы Эрнест Геккель (1834-1919) өзінің «Организмдердің жалпы морфологиясы», еңбегінде ұсына отырып, оның негізі организм мен ортаның бірлестігі және организмдердің эволюция процесінде өзгеруі деген ұғымнан құралғандығын дәйектейді.



Экологиялық білім беру - бұл табиғатты пайдаланудың дайындау, іргелі негіздері ретінде жалпы экологияның теориясы мен практикасын

игеруге бағытталған оқыту жүйесі. Ол табиғатты қорғаудың теориясы мен практикасын игеруге бағытталған оқыту жүйесі - табиғатты қорғау білімімен тығыз байланысты.

Қазақстан Республикасының Президенті Н. Назарбаевтың ұсынған «2030 стратегиясы» бағдарламасында осы мәселеге айрықша көңіл бөлінгенін атап өткен жөн. Дамудың осы стратегиялық бағытына сәйкес Қазақстан Республикасы Білім, мәдениет және денсаулық сақтау министрлігі 1999 жылы 4 қаңтарда «Экологиялық білім бағдарламасын» бекіткен болатын. Ендеше осы аса құнды екі құжатты басшылыққа ала отырып кез келген мұғалім өзінің барлық жұмыс бағдарламасын жоғарғы талап дәрежесіне сай жүргізуі тиіс. Қазақстан Республикасы тұрақты дамудың жаңа жолына түскен кезеңде жастарды ізгілікке, парасаттылыққа баулитын экологиялық білім мен тәрбиенің маңызы арта түсуде. Себебі «табиғат-қоғам-адам» жүйесіндегі қарым-қатынастардың шиеленісуі жылдан-жылға күшейіп, экологиялық зардаптар жердегі тіршілікке қауіп төндіріп отыр.

Қазіргі заманғы экологиялық білім берудің негізгі мақсаты - қоғамдық сананы экологизациялау болып табылады. Міндеті - адамның тіршілік барысында қалыптасатын рухани ортасын сақтау. Ол өз кезегінде өмірдегі қоғамдық мәселелермен қатар, өзі тіршілік ететін ортаны басқаруды да белсенді, көрегендікпен шеше алатын жеке тұлғаның дамуына ықпал ету.

Экологиялық білім беруді жалпы мектептердің әрбір кластар бойынша жүргізілетін пән кіргізілуі керек. Бұрынғы уақытта жалпы экологиялық білім көтеріле қоймағаны өздеріңізге мәлім. Ал қазіргі уақытта яғни бүгінгі таңда нақты және маңызды бөлек пән ретінде немесе пән аралық байланыстар ретінде пайдалану мектептер үшін өте қажетті және керек.

ҚР Конституциясының 31-бабында «Мемлекет адамның өміріне және денсаулығына қолайлы жағдай жасап, қоршаған ортаны қорғау мақсатын көздейді» делінген. 15. 07. 1997 жылы қабылданған



ҚР «қоршаған ортаны қорғау туралы» заңның 73-74 баптарында экологиялық білім мен тәрбие берудің жалпыға бірдейлігі, үздіксіз болуы қарастырылған. Бұл ережелер ҚР-ның «Білім туралы» заңында да көрсетілген.

Экологиялық тәрбие және оқушылардың экологиялық көзқарасын қалыптастыру.

Экологиялық тәрбие – ол бала санасында табиғатты қорғау, аялау сезімін, экологиялық мәдениетті қалыптастыру.

Экологиялық тәрбие мақсаты – оқушыларда табиғатқа, қоршаған ортаға жауапкершілікпен қарауды, оны қорғауға даярлықтарын, экологиялық көзқарасын, санасын, табиғатқа үлкен парасаттылық, қарым-қатынасын қалыптастыру.

Экологиялық тәрбиенің міндеттері:

- жас ұрпақ пен барлық тұрғындардың жоғарғы экологиялық мәдениетін бірізді дамыту;
- табиғатқа қоғам дамуының материалды және рухани күштердің қайнар көзі ретінде қарап, оның тағдыры үшін жауапкершілікті сезіну;
- адамдардың санасы мен іс-әрекеттерінде табиғат байлықтарын тиімді пайдаланып, оларды сақтау қағидаларын бекіту;
- қоршаған ортаға зиян келтірмей кейбір шаруашылық-экономикалық мәселелерді шешетін дағдылар мен іскерліктерді қалыптастыру.

Ең басты міндеттердің бірі - оқушыларды табиғатты қорғау мәселелері туралы ғылыми теориялық және тәжірибелік біліммен қаруландыру.

Экологияландырудың басты жолдары: экологияның білім жүйесі үздіксіз жетілдіру, оқушыларға экологиялық хабарламаларды жан-жақты кеңейтілген түрде беру; оқушылардың ойлай білу жүйесін қалыптастыру және оған экологиялық тұрғыдан қорытынды жасай білу; іздену мен ғылыми-зерттеу жұмыстарының элементтерін меңгерту, экологиялық мәселелерді шешуде дұрыс шешім қабылдау; жергілікті экологиялық проблемаларды шешуде оқушылардың тәжірибелік іс-әрекеттерін дағдыландыру. Мектепте экологиялық мәселелерді танып білуде тиімді әдіс түрі экологиялық мәселелерді ортаға салып талқылау арқылы пікір алмастыру, танымдық ойындар, ғылыми конференциялар өткізу, эколог мамандармен кездесу, экологиялық мазмұндағы қабырғалық материалдарды жинау т. б.



Мұғалім оқушылардың әрқайсысының табиғатты қорғауға тәрбиелесуде дәрістер, этнографиялық әңгімелер, сол сияқты табиғатқа саяхат, экология үйірмесі (жас натуралистер станциясына қамқорлық), факультативтік сабақтар және сыныптан тыс тәрбие жұмыстары оқушылардың азаматтық борышын қалыптастыратын ғылыми білім болып табылады. Қазіргі кезде оқушыларға экологиялық білім мен тәрбие беруде көбірек қолданылатын сыныптан тыс жұмыс түрлеріне ашық тәрбие сағаттары мен тақырыптық кездесу кештері жатады. Ертедегі нақыл сөздер, мақал-мәтелдер, жастарды табиғатты сүйуге, олардың экологиялық мәдениетін қалыптастыруда құнды құрал болып саналады. Экология тәрбие беруде, табиғатты қорғауға баулуда, халықтық педагогиканың ролі ерекше және оның саласы мол. Олар-табиғатты қорғау дәстүрі, оған сену, сыйыну ырымдары, жан-жануарлар мен өсімдік түрлеріне байланысты әдеп-ғұрыптар т. б. Қазақ халқының табиғатты тануы, оған көзқарасы ұзақ жылдар бойы қоршаған ортаға жүргізген бақылау нәтижесінде тәжірибе елегінен өтіп шыңдалып, сұрыпталған. Бақылау тәжірибесінде жинақталған жаратылыстану түсініктері мен білімдері негізінде халық табиғат жемісін пайдалану әдістерін, дағдыларын ғана емес, оны қорғау дәстүрлерін де дамытты, оларды жетілдіру жолдарында жөн-жорықтар мен ырымдарды қалыптастырды. Сол ереже-ырымдар арқылы жас буындарды сергектікке, байқампаздыққа баулып, қатерлерден сақтандырады. Халық табиғат жүдеуіне жол бермейтін тыйым ережелерін қоғамдық сана деңгейіне дейін көтерген.

А. Құнанбаевтың қара сөздеріндегі философиялық ой-пікірлері оны табиғат заңдылықтарын терең пайымдай алумен бірге оған байланысты ғылыми көзқарастарын да танытады. Ол табиғаттың бар байлығын баласының аузына таусылмас азық болып отырғандығын көрсете келіп «Кім өзіңе махаббат қылса, сен де оған махаббат қылмағың парыз» деп өскелең ұрпақты табиғат ананы аялап сүйе білуге үндейді.

Асанқайғы атамыздың халқына жайлы қоныс іздеп, желмаясымен жеті жыл жер кезуі туған жерге, туған жер табиғатына деген ұлы сүйіспеншіліктің белгісі. Ақындардың халақаралық «XX ғасыр, әлем және экология» қозғалыстарының төрағасы болған Мұхтар Шаханов өзінің «Аралға жол» мақаласында «... бізде экологиялық тәрбие болған жоқ, ол қазір де жоқ. Экология ғылым ретінде ең артта қалған, қараусыз қалған жағдайда, біз адамдардың

экологиялық санасын оятуымыз қажет, ертең кеш болады» деп айтқан болатын.



Сонымен қатар, оқушы бойына экологиялық тәрбиені сіңіруде ескеретін жағдайлар:

А) Адамның, қоғамның табиғатқа әсер ету ортасындағы білімнің ғылыми жүйесін қолдану;

Ә) Тұлғаның адамгершілік дүниетанымын тәрбиелеу;

Б) Экологиялық іс-әрекетте білім, тәрбиенің жүзеге асуына ықпал ететін жан-жақты факторлар қарастыру.

Сыныптан тыс жұмыс сабақтан бос кезінде жүргізіледі. Тәрбие мен білім беру сипатында ұйымдастырылатын мақсаты мен бағыты бар сабақтар жатады. Қазіргі кезде тәрбие жүйесінде мектептен тыс жұмыстар едәуір орын алады.

Қазіргі уақытта жалпы білім беретін мектептерде оқушыларға экологиялық білім беру мен табиғатты қорғауға тәрбиелеуде мектептен тыс жүргізілетін жұмыстардың орны ерекше.

Жалпы білім беретін мектептерде оқушыларды табиғатты қорғауға тәрбиелейтін мектептен тыс жұмыстардың мақсаттарына қарай төмендегідей етіп топтауға болады.

1. Оқушылардың өз бетімен жүргізілетін жұмыстары:

- табиғатқа бақылау жүргізу;
- табиғат көріністеріне суреттер салу;
- табиғат сырын түсіндіруге байланысты әртүрлі баяндамалар, рефераттар жазу, альбомдар шығару.

2. Оқушылардың табиғат аясында істейтін жұмыстары:

- табиғат аясында істелінетін іс-тәжірибелік, сарамандық жұмыстар;
- әртүрлі бағыттағы серуендер, жорыққа шығу.

3. Оқушылардың экологиялық білімін жетілдіру жұмыстары:

- табиғат қорғауға арналған ғылыми оқулар мен конференциялар;
- табиғат зерттеушілерімен, ғалымдармен кездесу;
- табиғат қорғауға бағытталған кештер ұйымдастыру.

4. Қоғамдық пайдалы еңбек:

- жасыл жасақшылар тобын құру;
- табиғат қорғауға арналған сенбілік, жексенбілік, айлықтар өткізу.

5. Оқушылардың экологиялық білімдерін тексеру:

- экологиялық олимпиадалар, байқаулар ұйымдастыру;

– табиғат қорғауды жақсарту мақсатында тесеру жұмыстарын ұйымдастыру.

6. Оқушылардың табиғатты аялауға сүйіспеншілігін арттыратын мерекелік іс-шаралар:

- табиғат қорғау күнін (5 маусым) атап өту;
- Наурыз мерекесі, т. б;

7. Оқушылардың өлкетану жұмыстары:

- этнографиялық-экологиялық мұражай ашу;
- мектепте «Табиғат мүйісі» табиғат бұрышын ашу;
- ауылдағы табиғи ескерткіштерді қамқорлыққа алу.

Мектепте жоғарыда көрсетілгендей мектептен тыс жұмыстарды өткізгенде оқушылардың ата-анасын қамтыған абзал.

Мектепте пән мұғалімдері пәнді жүргізу барысында өз мамандығына қоса экология мәселесін алдыңғы орынға қойса, оқушылардың табиғатты қорғау мәдениеті қалыптасып, көзқарасы дұрыс жолға түсер еді.

Осы айтылғандарды негіздей отырып, экологиялық мәдениетті ұстаздың қандай болуын жобалап көрейік:



Қорыта айтқанда, қоршаған табиғи ортаға қамқорлық жасау, оның бар байлығын адам игілігі үшін мейлінше ұтымды пайдалану, қорғау және көркейту ісі бүгінгі күн талабына сай туындап отырған мәселе. Табиғатымыз қаншама бай болғанымен, оның сан алуан ресурстарының қай-қайсысы болмасын шексіз емес екендігін күнделікті өмірдің өзі дәлелдеп отырған тұста экологиялық үздіксіз білім беру керек екендігі анық.

«Табиғаттың - әр беті терең мазмұнға толы бірегей кітап» - деген И. Гёте. Олай болса, мазмұнға толы табиғатымызды сақтап қалу экологиялық білімді талап етеді.

Әдебиеттер:

1. Сәтімбаев Р. С. Табиғатты қорғау. – Алматы;Рауан, 1992.
2. Бейсенова Ә. С., Шілдебаева Ж. Б. Экология - Алматы:АлМУ,1999.
3. Асқарова Ұ. Б. Экология және қоршаған ортаны қорғау, Атматы – 2004
4. Бейсенова Ә. С. Экология, Алматы – 2001
5. Қалыбекова А. Қазақ тәрбиесінің асыл мұрасы. - Алматы:БАУР, 2011.

Психологопедагогические особенности современного урока

Кузнецова Анна Николаевна
преподаватель русского языка и литературы
СОШ №3



Главным направлением государственной политики в сфере обучения и воспитания провозглашён личностно-ориентированный подход, базирующийся на признании личности ребёнка высшей ценностью. Специфика внедрения личностного подхода в педагогическую практику заключается в том, что учитель должен научиться видеть в каждом ребёнке черты, свойственные именно ему, а не абстрактному представителю определённой возрастной группы.



Если традиционной целью урока было научить, передать знания и умения по тому или иному предмету, то отныне цель становится более глобальной — помочь ребёнку владеть сложной наукой жизни, приобрести компетентности в разных её сферах.

Перестройка образования на принципах гуманистического подхода к ребёнку прежде всего предусматривает

вооружение педагогов знаниями психологических закономерностей развития и становления личности на разных возрастных этапах, возникает потребность в модернизации учебного процесса путём:

1. изменения характера взаимодействия участников учебного процесса, что предусматривает выполнение учителем функций фасилитатора (от англ. *facilitate*—облегчать, содействовать);



2. внедрения интерактивных методов обучения, в основу которых положено общение как двусторонний процесс, в котором учащийся—учитель или учащийся—учащийся обмениваются мыслями, информацией, что предоставляет учащимся возможность для формирования основных образовательных познавательных умений, навыков и образцов поведения в обществе;

3. внедрения личностно-ориентированных технологий обучения, цели которого заключаются в определении жизненного опыта каждого учащегося, уровня интеллекта, познавательных способностей, в формировании положительной мотивации учащихся к познавательной деятельности, потребности в самопознании, самореализации самосовершенствовании;

4. направленности образовательного процесса на формирование и развитие ключевых предметных компетентностей личности;

5. нацеленности учебной деятельности на самореализацию личности, которая является процессом становления личности, постепенное усвоение ею требований общества, приобретение социально значимых характеристик сознания и поведения, регулирующих её взаимоотношения с обществом;



6. внедрения в учебный процесс информационно-коммуникационных технологий;

7. введения комплекса процедур наблюдения, текущего оценивания и на их основе корректировки образовательного процесса.

В методической литературе выделяют четыре блока требований к современному уроку: *общепедагогические, дидактические, психологопедагогические и гигиенические.*

Рассмотрим психологическую составляющую урока, базирующуюся на следующих принципах. Урок проводят не ради самого урока, а ради того, чтобы влиять на личность учащегося (формировать интеллектуальные способности, познавательную мотивацию обучения, волевые, моральные черты и пр.). Изменения в структуре личности происходят только тогда, когда учащийся действует по внутреннему побуждению, а отсюда вывод:

нам учителям необходимо стимулировать познавательную активность и интересы учащихся. Центральный компонент любого урока — организация познавательной деятельности учащихся, где ведущими познавательными процессами являются понятийное, абстрактное мышление и познавательная мотивация. Успех обучения зависит не только от внешних факторов

(содержание, методика, мастерство учителя и т. д.), но и от внутренних условий, то есть индивидуально-психологических особенностей учащихся.

Личностно ориентированный подход к организации урока ставит перед педагогом три задачи:

1. найти адекватные педагогические технологии, обеспечивающие эффективность передачи знаний;
2. обеспечить качество усвоения этих знаний;
3. учесть возрастные и индивидуальные особенности учащихся.

Качество усвоения знаний зависит от особенностей приёма, усвоения, хранения и воспроизведения информации. Качество приёма информации зависит от особенностей учебной мотивации; качества концентрации, распределения, переключения внимания; подачи информации с учётом ведущего сенсорного канала учащегося; структурированности информации, индивидуально-типовых особенностей нервной системы. Каждый учитель должен руководствоваться цитатой из выступлений Альберта Эйнштейна: "Я ничему не учу своих учеников, я лишь создаю условия, в которых они сами научатся. " Именно создав определенные условия, мы, преподаватели, увеличим качество усвоения знаний.

Практическое применение современных технологий обучения на уроках в начальных классах

Симакина Ирина Александровна
учитель начальных классов

ГУ "Жамбылская основная школа"

Сотенко Татьяна Степановна

учитель начальных классов

ГУ "Жамбылская основная школа"

«...ученье, лишённое всякого интереса, и взятое только силой принуждения, ...убивает в ученике охоту к учению, без которого он далеко не уйдёт».

(К. Д. Ушинский)

В настоящее время в обществе сложилось новое понимание основной цели образования. Учитель в первую очередь должен заботиться о формировании у ученика способности к саморазвитию. Важнейшим становится вопрос «Как учить?», а уже затем — «Чем учить?». Поэтому так актуальны сегодня современные образовательные технологии, которые направлены на организацию деятельности учащихся, на развитие через эту деятельность их умений, качеств, компетенции. Уже не первый год наша школа работает по теме: «Личностно-ориентированный подход в организации учебно-воспитательного процесса - путь повышения качества образования». Отталкиваясь от темы школы мы работаем над темами самообразования: «Личностно-ориентированный подход в обучении, как средство гуманизации образовательного процесса на начальной ступени обучения», «Активизация познавательной деятельности младших школьников на уроках математики»

Основное обучение школьников происходит на уроке. Поэтому мы стараемся искать новые методы и

формы организации обучения, помогающие проводить — «современный урок», который противопоставляется традиционному уроку. Главная заповедь учителя: «Учитель! Научи ученика!». Научить каждого- это не просто. Но нужно к этому стремиться. Мы убеждены, что если ученик на уроке будет мыслить плодотворно и творчески, то у него обязательно будут знания.

Для ученика необходимо создать на уроке условия максимально раскрывающие его творческие способности, определяющие, степень продвижения, рост уровня их развития и мышления учащихся.

Поэтому мы не можем допустить, чтобы в глазах наших учеников появилось разочарование. Мы боимся равнодушных лиц на уроке. Считаем, что интерес – это ключ к знаниям, и его необходимо поддерживать в детях. А побуждать учащихся к действию нам помогают элементы современных технологий. Применять технологии нам помогают активные методы обучения. Активные методы обучения применяются нами практически на всех этапах урока. *Организация класса, проверка домашнего задания, постановка целей и задач урока, объяснение нового, закрепление изученного, обобщение знаний, организация самостоятельной работы, подведение итогов урока, рефлексии.*

Мы хотим поделиться с вами некоторыми наработками, которые применяем в практике на разных этапах урока в начальных классах, используя активные методы обучения.

1. Нетрадиционное начало традиционного урока:

– эмоциональный настрой (психологический настрой) на урок (эпиграф, костюмированное появление, видеофрагмент, ребус, загадка, анаграмма).

Динамично помогают начать урок такие методы, как «Улыбнемся друг другу», «Поздоровайся локтями», «Поздоровайся глазами».

Дети, выполняя задание, должны коснуться, улыбнуться, назвать имена как можно большего количества одноклассников.

Такие забавные игры позволяют весело начать урок, размяться перед более серьезными упражнениями, способствует установлению контакта между учениками в течение нескольких минут.

2. Постановка цели и задач урока.

-Для выяснения образовательных целей учеников, их ожиданий и опасений мы используем метод: «Фруктовый сад».

Заранее готовятся два больших плаката с нарисованным на каждом из них деревом. Одно дерево подписано «Яблоня», второе – «Лимонное дерево». Учащимся раздаются заранее вырезанные из бумаги крупные яблоки и лимоны. Учитель предлагает учащимся попробовать более четко определить, что они ожидают (хотели бы получить) от обучения и чего опасаются. Ожиданий и опасений может быть несколько. К числу ожиданий/опасений относятся формы и методы обучения, стиль и способы работы на уроках, атмосфера в классе, отношение учителя и одноклассников и т. д. Свои ожидания ученикам предлагаем записать на яблоках, а опасения – на лимонах. Те, кто записал, подходят к соответствующим деревьям и при помощи скотча прикрепляют фрукты к ветвям. После того, как все ученики прикрепят свои фрукты к деревьям, учитель озвучивает их. После озвучивания ожиданий и опасений можно организовать обсуждение и систематизацию сформулированных целей, пожеланий и опасений. В процессе обсуждения возможно уточнение записанных ожиданий и опасений. В завершении метода мы подводим итоги выяснения ожиданий и опасений. Нам этот метод позволяет лучше понять класс и каждого ученика, полученные материалы помогают использовать при подготовке и проведении уроков (внеклассных мероприятий) для обеспечения личностно-ориентированного подхода к обучающимся. Очень важным для учителя является включение учащихся в работу на уроке. Кроме метода «Фруктовый сад» мы используем такие методы, как «Дерево ожиданий», «Поляна снежинок», «Разноцветные листья».

3. Новый материал.

В процессе урока учителю регулярно приходится сообщать новый материал учащимся. Такие методы учебного материала, как «Кластер», «Разминка - мозговой штурм» позволяют сориентировать обучающихся в теме, представить им основные направления движения для дальнейшей

самостоятельной работы с новым материалом. На доске записана тема урока. Остальное пространство доски разделено на секторы, пронумерованные, но пока не заполненные. Ученикам мы предлагаем обдумать, о каких аспектах темы далее пойдет речь. По ходу работы с темой дети выделяют ключевые моменты и вписывают в секторы. Постепенно исчезают «белые пятна»; отчетливое разделение общего потока полученной информации способствует лучшему восприятию материала. После презентации возможно проведение краткого обсуждения по теме и, при наличии вопросов у детей, учитель дает ответы на них. При организации самостоятельной работы над новой темой важно, чтобы учащимся было интересно проработать новый материал. Как же это можно сделать?! Конечно, при помощи активных методов! Для работы над темой урока мы используем для групп сменного или постоянного состава методы «Улы», «Визитные карточки». Для проведения дискуссии и принятия решений – метод «Светофор». Для представления материала самостоятельной работы детей очень интересны такие методы, как «Инфо-карусель», «Автобусная остановка», «Творческая мастерская». «Творческая мастерская». Этот метод с большим успехом мы применяем на обобщающих уроках литературного чтения и окружающего мира.

К уроку дети готовят рисунки, иллюстрации на заданную тему, пишут сочинения, стихи, рассказы, подбирают пословицы, на уроках труда изготавливают блокноты, книги необычных форм. Дается задание разделиться на группы, создать и презентовать групповой проект на заданную тему. Предварительно необходимо составить план размещения принесенного на урок материала, оформления титульного листа. На работу отводится 20 – 25 минут.

По истечении этого времени каждая группа или ее представитель должны презентовать свой проект. В ходе практической деятельности учеников учебный кабинет превращается в настоящую творческую мастерскую. В конце урока появляются замечательные творения. Каждое решение уникально, выразительно.

4. Физкультминутка.

Не стоит забывать о восстанавливающей релаксации на уроке. Ведь иногда нескольких минут достаточно, чтобы встряхнуться, весело и активно расслабиться, восстановить энергию. Активные методы релаксации позволяют сделать это, не выходя из класса. Мы используем метод «Четыре стихии». Это земля, вода, воздух, огонь. Если говорим "земля" - дети приседают на корточки и дотрагиваются руками до пола. Если говорим "вода" - дети вытягивают руки вперед и совершают плавательные движения. Если "воздух" - поднимаются на носочки и поднимают руки вверх. Если "огонь" - вращают руками в локтевых и лучезапястных суставах.

5. Обобщение знаний.

- На этапе обобщения знаний используем приёмы «Кластер» («кластер» в переводе означает пучок, созвездие. Ученик записывает в центре листа ключевое понятие, а от него рисует стрелки-лучи в

разные стороны, которые соединяют это слово с другими, от которых в свою очередь лучи расходятся далее и далее). Так же помогает метод «Синквейн», который требует от ученика в кратких выражениях резюмировать учебный материал. Это форма свободного творчества, но по определенным правилам.

6. Подведение итога урока.

Подводя итоги урока мы применяем такие методы, как «Ромашка», «Мудрый совет», «Итоговый круг». Метод «Мудрый совет». Группа пишет в конце урока совет детям, которые ещё не совсем поняли тему урока. Метод «Ромашка». Дети отрывают лепестки ромашки и отвечают на главные вопросы, относящиеся к теме урока, записанные на обратной стороне лепестка. Метод «Итоговый круг». Детям даётся минута. Подготовленные представители группы встают в круг, задают вопросы детям других групп, а те в свою очередь отвечают (работают по кругу). Эти методы помогают эффективно, грамотно и интересно подвести итоги урока. Для учителя этот этап очень важен, поскольку позволяет выяснить, что ребята усвоили хорошо, а на что обратить внимание на следующем уроке. Кроме того, обратная связь от учеников позволяет нам скорректировать урок на будущее.

Все перечисленные образовательные технологии помогают достигать лучшего результата в обучении, повышают познавательный интерес к предметам.

В заключении хотелось бы отметить что, стремительно развивающиеся изменения в обществе и экономике требуют сегодня от человека умения быстро адаптироваться к новым условиям, находить

оптимальные решения сложных вопросов, проявляя гибкость и творчество, не теряясь в ситуации неопределенности, уметь налаживать эффективные коммуникации с разными людьми и при этом оставаться нравственным. Главная задача современной школы - это раскрытие способностей каждого ученика, воспитание личности, готовой к жизни в высокотехнологичном, конкурентном мире. Школа должна подготовить выпускника, обладающего необходимым набором современных знаний, умений и качеств, позволяющих ему уверенно чувствовать себя в самостоятельной жизни. Поэтому мы стараемся на и уроках заинтересовать своих детей, готовить для участия в конкурсах, мероприятиях, олимпиадах. В которых дети с удовольствием участвуют и становятся не только участниками но и победителями. В целях обмена опытом с коллегами, мы проводим открытые уроки, выступаем на заседаниях ШМО, участвуем в различных конкурсах, олимпиадах. И самое главное, мы стремимся идти в ногу со временем, строить свою педагогическую деятельность так, чтобы наши уроки отвечали не только современным требованиям, но и запросам образовательной среды, в частности, запросам наших учеников.

Список литературы:

1. «Активные методы обучения». Электронный курс. Международный Институт Развития «ЭкоПро», Образовательный портал «Мой университет», <http://www.moi-universitet.ru/>
2. Интернет ресурсы: collegu.ucoz.ru; pedportal.net; metod-kopilka.ru.

Нетрадиционные техники рисования как средство развития творческих способностей детей с ЗПР

Соина Анна Валентиновна
воспитатель
КГУ "Кулынташ"

*«Каждый ребенок – художник. Трудность в том, чтобы остаться художником, выйдя из детского возраста»
Пабло Пикассо.*

Основной задачей современного образования является воспитание творческой, самостоятельной, свободной личности, так как именно творческий человек определяет прогресс человечества. Наше время – время информационных технологий – требует творческих, нестандартно мыслящих людей, которые будут направлять свою энергию на благо общества. Наличие развитого воображения в зрелые годы обуславливает успешность любого вида профессиональной деятельности человека. Поэтому развитие творческих способностей – одна из главных задач дошкольного воспитания.

Рисование является одним из важнейших средств познания мира и развития эстетического восприятия, так как оно связано с самостоятельной, практической и творческой деятельностью ребенка. Техники рисования многие виды нестандартного рисунка требуют быстроты и точности движений и способствуют развитию мелкой моторики пальцев, зрительной координации. Кроме того, они позволяют

творить коллективно, сближают детей и развивают навыки общения. Все дети любят рисовать, когда это у них хорошо получается. Рисование карандашами, кистью требует высокого уровня владения техникой рисования, сформированных навыков и знаний, приемов работы с художественными средствами.

Наблюдения за эффективностью применения различных техник рисования на занятиях, обсуждение с коллегами в образовательном учреждении привели меня к выводу о необходимости использования таких техник, которые создадут ситуацию успеха у воспитанников, сформируют устойчивую мотивацию к рисованию. Изучив методическую литературу, я сделала вывод, что использование на занятиях по изобразительному искусству нетрадиционных техник рисования позволяет детям преодолеть чувство страха перед неудачей в данном виде творчества.

Опыт моей работы показывает, что развитие изобразительной деятельности нетрадиционными



способами рисования творят чудеса и превращают обычные занятия в игру.

Современные нетрадиционные техники и материалы – это толчок к развитию воображения, фантазии, творчества, проявлению индивидуальности, самостоятельности и инициативы.

В работе по обучению детей навыкам изобразительной деятельности я использую нетрадиционные техники изображения, такие как рисование пальчиком, печать от руки, рисование по сырой и мятой бумаге, оттиск мятой бумагой, печатание листьями, монотипия, рисование цветными нитками и кляксография. Выбор этих техник не случаен:

- во-первых, они наиболее благоприятны для развития творческого воображения, так как их результат непредсказуем и индивидуален;
- во-вторых, они доступны в техническом отношении детям дошкольного возраста с ЗПР;
- в-третьих, процесс выполнения изображения названными техниками увлекателен, интересен, связан с положительными эмоциональными переживаниями.

Чем разнообразнее будут условия, в которых протекает изобразительная деятельность, содержание, формы, методы и приемы работы с детьми, а также материалы, с которыми они действуют, тем интенсивнее станут развиваться детские художественные способности. Правильные технические навыки и умения у детей формируются постепенно, от занятия к занятию. В результате продуманного процесса обучения рисованию дети овладевают правильными способами не в ходе стандартных упражнений, а решая интересные для себя разнообразные изобразительные задачи.

Техническая сторона изобразительной деятельности подчинена задаче создания в рисунке выразительного образа. Именно эта цель определяет выбор того или иного материала для занятий рисованием. Продумывая занятие, я подбираю тот материал, в каком изображение предмета может быть решено особенно выразительно, интересно, красиво, доставит детям эстетическое удовольствие.

Постепенно, по мере того как дети овладевают навыками работы с различными материалами, стараюсь подвести их к осознанному выбору материала для создания своего образа. Здесь очень важным моментом является то, что ребенок проявляет самостоятельность, получает возможность рисовать таким материалом, который ему больше понравился. Когда в конце занятия ребенок увидит свой рисунок среди других работ, он заметит разнообразие технического решения изображений. Тогда на следующем занятии его выбор может быть другим. Ребенок должен иметь возможность выбора.

Многие виды нетрадиционного рисования способствуют повышению уровня развития зрительно – моторной координации. Если чрезмерно активный ребенок нуждается в обширном пространстве для своей деятельности, если его внимание рассеянно и крайне неустойчиво, то в процессе нетрадиционного рисования зона его активности сужается, уменьшается амплитуда движений. Крупные и неточные движения руками постепенно становятся более тонкими и точными. Нетрадиционные техники изображения способствуют развитию познавательной деятельности, коррекции психических процессов и личностной сферы дошкольников в целом, что особенно важно для детей с ЗПР. Занятия рисованием очень важны при подготовке ребенка к школьному обучению, благодаря данному виду деятельности дети учатся удерживать определенное положение корпуса, рук, наклон карандаша, кисти, регулировать размах, темп, силу нажима, укладываться в определенное время, оценивать работу, доводить начатое до конца.

Этапы обучению нетрадиционным техникам рисования:

от рисования отдельных предметов к рисованию сюжетных эпизодов и далее к сюжетному рисованию;

от применения наиболее простых видов нетрадиционной техники изображения к более сложным;

от использования метода подражания к самостоятельному выполнению замысла;

от применения в рисунке одного вида техники к использованию смешанных техник изображения;

от индивидуальной работы к коллективному изображению предметов, сюжетов нетрадиционной техники рисования.

Методы нетрадиционных техник рисования, которые я использую в работе с детьми с ЗПР:

1. «Монотипия»
2. «Печатание листьями»
3. «Рисование нитками».
4. «Оттиск мятой бумагой».
5. «Рисование методом напыления»
6. «Рисование кляксами»
7. «Рисование ладошкой, пальцами»
8. «Рисование вдвоем»
9. «Рисование методом тычка»
10. «Оттиск поролоном»
11. «Рисование по сырому»

Каждый из этих методов – это маленькая игра, которая доставляет детям радость, положительные эмоции. Создавая изображения, передавая сюжет, ребенок отражает свои чувства, свое понимание ситуации, своё отношение к окружающему миру.

Таким образом, новизна обстановки, необычное начало работы, красивые и разнообразные материалы, интересные для детей неповторяющиеся задания, возможность выбора вот что помогает не допустить в детскую изобразительную деятельность однообразия, обеспечивает живость и непосредственность детского восприятия и деятельности.

Выводы:

1. Для воспитания творчески развитой личности, необходимо предоставить ребенку право выбора вида деятельности, а также материалов необходимых для нее. Это касается и развития изобразительного творчества детей.
2. Нетрадиционные техники имеют большое значение в работе с детьми: они создают интерес к изобразительной деятельности, что является одним из важнейших условий для развития у детей творческого воображения.
3. Создание условий для свободной самостоятельной деятельности, развития представлений о многообразии окружающего мира, возможности самовыражения.

Используемая литература:

1. Е. Н. Лебедева «Использование нетрадиционных техник в формировании изобразительной деятельности дошкольников»
2. А. А. Фатеева “Рисуем без кисточки”.
3. О. Г. Жукова, И. И. Дьяченко “Волшебные ладошки”, “Волшебные краски”.
4. Мэри Энн, Ф. Колль “Рисование красками”.
5. К. К. Утробина, Г. Ф. Утробин “Увлекательное рисование методом тычка”
6. А. М. Страунинг “Развитие творческого воображения дошкольников на занятиях по изобразительной деятельности”.

Еркін күреске қызығушылықты арттыруда белсенді оқытуды және белсенді әдіс –тәсілдерді қолдану

Джекенбаев Сейткул Тулегенович
«Солтүстік Қазақстан облысы Мамлют ауданының
Краснознаменное орта мектебі» КММ
дене шынықтыру пәні мұғалімі

Ең алдымен сабақ бастамас бұрын мен оқушылардың жалпы дене дайындығының деңгейін анықтау мақсатында сабаққа қажетті жаттығулар жүргіземін. Жаттығу жүргізуден басталады дененің төрт мүшесі қызғаннан соң сабақ тақырыбына лайық жаттығуларды жүргіземін. Қойған мақсатым: оқушыларға дене сабағында жүгірту арқылы дене құрлыстарының дұрыс өсіп жетілуіне қадағалау және жылдамдыққа, икемділікке, күштілікке, төзімділікке баулу. Міндеттерім: Күнделікті сабақ барысында оқушыны дене шынықтыру сабағына деген қызығушылығын арттыру және сабаққа жаңа технологияларды қолдану арқылы оқушылардың сабаққа жалпы қамты отырып қалыптастыру. Сабақтың өткізілу тәсілдеріне тоқталар болсам: Күрес жеке-жеке қарапайым қозғалыстан (ол қолзғалыс кеңістік және уақыт арқылы бір-бірімен байланысты) тұратын тұтас әрекет болып табылады. Яғни әрбір әдіс, қол, аяқ, дене арқылы жасалатын қарапайым қозғалыстан тұрады ол «қарапайым қозғалыс» деп аталады. Күрес шартта қозғалыстар былайша бөлінеді:

- Қолдардың қозғалысы- ұстау, орап ұстау, қысу, итеру, жулқу, түйю, тарту, тіреу, басу т. с. с.
- Аяқтардың қозғалысы- қою, аттау, кейін қою, адымдап кету, бұғу, жазу, іліп шалу, қағу, үстіне салу, итеру, т. с. с.
- Дененің қозғалысы- еңкею, тік көтеріліу, иілу, бұрылу, қысу-тіреу, құлату, т. с. с.

Осы тәсілдерді дұрыс қолдана білген оқушы әрдайым болашақта ел намысын қорғайтын еліміздің күрестестен тұңғыш рет Қазақ спорт шеберлері атанғандар- Есімов, Сыдыков және Оразбеков болатын. Ал олардың ізбасарлары жыл сайын көбейіп келеді. Әрине, денешынықтыру сабағында ең алдымен басты назар қоятынымыз техника қауіпсіздік ережелері. СҚО облысы, Мамлют

ауданында өткізілген Халықаралық еркін күрес турнирінде оқушылар қатысып жүлделі орындарға ие болды. Әрбір өткізілген жарыстарды оқушылармен бірге отырып талқылаймыз. Және әрбір иеленген орындарымен өз ұжымымыздың атынан құттықтаймыз. Мен өзімнің жоғарғы санатты өз әріптестерімнің сабақтарына үнемі қатысып, сабақтардан өзіме қажетті мағұлматтар аламын. Светлана Арапбаевнаның топтық әдіс-тәсілдерін пайдалансам, Олег Ивановичтің әр оқушымен жекелей тапсырма бере отырып жүргізген қозғалмалы ойындарын, Досан Сакенұлының волейбол, баскетбол, футбол т. б. сабақтарындағы ереже әдіс- тәсілдерін жетілдіруге өз сабағымда қолданамын. Жибек Балтабайқызының сабақтарына да қатысып біраз тәжірбие алдым. Елбасы Н. Ә. Назарбаев жолдауында айтқандай: «Болашақта өркениетті дамыған елдердің қатарына ену үшін заман талабына сай білім қажет. Қазақстанды дамыған елу елдің қатарына жеткізетін, терезесі тең ететін білім. Сондықтан, қазіргі даму кезеңі білім беру жүйесінің алдында оқыту үрдісінің технологияландыру мәселесін қойып жатыр. Бүгінгі жаһандану үрдісі жүріп жатқан жағдайда ұлттық мүдде, ұлттық тәрбие, ұлттық рухты сақтап қалу үлкен міндет. Жас ұрпақты ұлттық құндылықтар арқылы тәрбиелеуде халқымыздың сан ғасырлар тәжірбиесі бар екені даусыз». Ал Ғұлама Абай атамыз айтқандай «баланың бойына қасиет пен үш асыл мінез -құлық сіңіру парыз»- деген. Ұстаз тәрбие жұмысын ұйымдастырғанда осындай ұлттық құндылықтар тақырыбында тәрбиені бойына қорытады. Мен өз сабағымда ғаламторды қолданамын бұның тиімді жағы: сабаққа қажетті материалдар, оқушыларды машықтандыру практикалық және тәжірбиелік фильмдер, үлкен жарыстағы спорт шеберлерінің өнерін талқылаймыз. Газет журналдардан көптеген ақпараттар аламын.

Болашақ мамандардың құқықтық күзiреттiлiктерiнiң маңыздылығы

Бошқаев Ержан Тансыкович
«Құлан ауылшаруашылығы колледжі» КМҚК
құқықтық пәндер оқытушысы

Қазiргi заманғы ғылыми – техникалық үрдістiң даму қарқыны, бiлiм беру жүйесiнiң алдына жаңа мiндеттер қойып отыр. Ең бастысы - өз жұмыс орнына және бүкiл техникалық тiзбекте технологияның үздіксіз өзгерiстерiне тез бейiмделе алатын орындаушының тұлғасын қалыптастыру мiндетi. Бiлiмiне, бiлiктiлiгiне, парасатына пайымы сай ұстаз бүгiнгi таңда жас ұрпаққа бiлiм беру жүйесiнде болып жатқан оң өзгерiстерге байыппен қарап, оның заман талабына сай мән-маңызын түсiнедi. Әлемдегi озық, бәсекелестiкке қабiлеттi елдердiң қатарына енiп, өркениеттi елдермен иық тiресе тұру мiндетi елiмiздiң ертеңгi азаматтарының қолында. Әлем тәжiрибесi көрсеткендей, кез-келген мемлекеттiң экономикалық жетiстiгi сол елдiң бiлiм жүйесi мен азаматтарының бiлiм дәрежесiне байланысты. Өйткенi бiлiм арқылы ғана қоғамның интеллектуалдық капиталы мен инновациялық әлеуетi қалыптасады.

Елбасы Н. Ә. Назарбаев «Қазақстан-2050» стратегиясы: қалыптасқан мемлекеттiң жаңа саяси бағыты» атты Жолдауында «Бiлiм және кәсiби машық - заманауи бiлiм беру жүйесiнiң, кадр даярлау мен қайта даярлаудың негiзгi бағдары. Бәсекеге қабiлеттi дамыған мемлекет болу үшін бiз сауаттылығы жоғары елге айналуымыз керек. Барлық жеткiншек ұрпақтың функционалдық сауаттылығына да зор көңiл бөлу қажет», - деп атап көрсеттi [1].

Сондықтан да ұстаздарды серпiлiстер мен жанарулардың қарсаңындағы басты тұлға дей аламыз. Ендеше жүктелiп отырған аса жауапты мiндет, бiлiм саласындағы реформалар, педагогикалық әдiс – тәсiлдердiң тың, мәндi, әрi сапалы болуын талап етiп отырған осы бiр айтулы кезеңде, мұғалiмдер жылдар бойы жинақтаған iс – тәжiрибесiн жаңа технологияларға ұштастыруы қажеттiгi туындайды.

Қазiргi педагогика ғылымында негiзгi базалық iлiмдердiң бiрi «құзыреттiлiк» болып отыр. Құзыреттiлiк дегенiмiз - тұлғаның бойында бiлiм, дағды, iскерлiк, ерiк күш-жiгердiң болуы. Құзыреттiлiк жаңа әлеуметтiк-экономикалық жағдайда аман қалуды қамтамасыз етедi және олар бәсекеге қабiлеттi маманмен қамтамасыздандырады. Көптеген елдерде құзыреттiлiкке жаңаша мән беру бiлiмдi жоғары дәрежеге көтергенi мәлiм. Құзыреттiлiк еңбек нарығында тұрақты өсiп отырған талаптармен, шапшаң технологиялық өзгертулермен, соның iшiнде академиялық және еңбектегi мобильдiк өсуiмен негiзделген. Құзыреттiлiктiң жеке компоненттерiн анықтай отырып, ол адамның алдына қойған мақсаттарын орындауға көмектесетiн сипаты мен икемдiлiгiн атайды.

Қазақстанның әлеуметтiк-экономикалық даму мақсатын жүзеге асыруда кәсiптiк бiлiм беретiн мекемелердегi бәсекелестiк қабiлетi бар болашақ

мамандарға әртүрлi өндiрiстiк салаларға даярлау деңгейi бiлiм беру жағдайларымен анықталады.

Қазiргi таңда жан-жақты маман даярлау олардың әлеуметтiк, кәсiптiк, өздiк жұмыс жасай алу қабiлеттерiн дамытумен белгiленедi. Себебi әлеуметтiк сала экономикасын дамыту осы болашақ мамандардан төмендегiдей шарттардың орындалуын талап етедi:

жүйелi ойлау;

экологиялық, құқықтық, ақпараттық мәдениет;

кәсiпкерлiк мәдениет;

өзiн-өзi тану және басқаларға ұсыну;

өз қызметiн бiлiмдi талдау;

кейбiр өндiрiстiк жағдайларда өз бетiмен дұрыс шешiм қабылдай алу;

жаңа бiлiмдi өз бетiмен меңгеру;

әр iске жауапкершiлiкпен қарау.

Осыған орай, Құқық негiздерi пәнi бойынша мемлекеттiк бiлiм стандарттары негiзiнде құрылған типтiк жұмыс бағдарламалары, оның негiзiнде дайындалған оқу жұмыс бағдарламалары, тақырыптық-күнтiзбелiк жоспарлар, оқу-әдiстемелiк кешендер, есептер жинағы, электрондық оқулықтар қолданылып келедi. Мұның барлығы маман моделiнiң нарықта қажеттiлiгiн туғызуға бағытталуы қажет. Өйткенi соңғы кездерде бiлiм саласында бiлiктiлiк моделiнен құзыреттiлiк моделiне ауытқу көп қарастырылып жүр, яғни жұмыс берушiнi көбiнесе бiлiктiлiк емес, құқық, ақпарат, әлеуметтiк сала жағынан құзыреттi мамандар қызықтырады. Дегенмен бiлiктiлiкке қосымша құзыреттiлiк бiрге жүрген жағдайда маман моделi жүйелi сипатталады деуге әбден болады.

Құқық негiздерi пәнiнiң оқу барысында бiлiм алушылар бекiтiлген базалық нақты бiлiмдi бiлуi қажет:

1. Рухани құндылықтар жүйесiн тану және адамгершiлiк құлықтың iзгiлiк ережелер жиынтығын түсiнудi негiзге алуға.

Пәндi меңгеру барысында бiлiм алушылар **бiледi**:

- Жеке тұлғаның iзгiлiк – құқықтық қасиеттерiн тұрақты түрде қалыптастырудағы мораль және құқықтың ықпал етуiн;

Бiлетiнi:

Құқықтық мәдениеттi қалыптастыруда құқықтық ережелердiң құндылықтарын талдай алуы;

Дағды қалыптастырады:

Құқық және мемлекет дамуының кезеңдерiнде заңнама нормаларын салыстыру;

Құзырлы:

Заңнамаларға салыстырмалы – құқықтық талдау жүргiзу.

2. Өзiн тәрбиелеуде әр түрлi жағдайларда туындаған мәселенi анықтай алу және шеше алуы.

Пәндi меңгеру барысында бiлiм алушылар **бiледi**:

- Ең көп таралған қоғамдық қатынастарды реттейтін құқықтық ережелер мен құқықтық институттардың талабын;

Білетіні:

қолданыстағы заң негізінде өз ұстанымын жүзеге асыра алуы;

Дағды қалыптастырады:

Заңды негізге ала отырып әр түрлі құқықтық жағдайларға талдай жасай алуы;

Құзырлы:

Құқықтық жағдайды шешу

3. Еңбек заңнамасына сәйкес өз құқықтарын қорғауға қабілетті болуы. Техника қауіпсіздігі ережелерін сақтауы.

Пәнді меңгеру барысында білім алушылар **біледі:**

- Еңбек кодексіне сәйкес қызметкердің құқықтары мен міндеттерін;

Білетіні:

Жұмыс беруші мен жұмысшы арасындағы материалдық және тәртіптік жауапкершілікті ажырата білуі;

Дағды қалыптастырады:

Еңбек дауларын реттеуге;

Құзырлы:

Еңбек дауларын реттей алуға.

4. Күнделік қарым – қатынаста еркін түрде ауызша және жазбаша құқықтық түсінігінің болуы.

Пәнді меңгеру барысында білім алушылар **біледі:**

- Сөйлеу және жазу кезінде құқықтық актілер мен құқықтық баптарды қолдана алады;

Білетіні:

Келісім – шарт жасалғанда немесе басқа да азаматтық – құқықтық актілерді пайдаланғанда даулы мәселелерде өз ұстанымын қорғайды;

Дағды қалыптастырады:

Ауызша және жазбаша қарым – қатынастағы еркіндік;

Пікірталас, дебатқа түсуі;

Құзырлы:

Құқықтық актідегі терминдер мен нормативтік актілерді пайдалануы, қолдануы.

5. Ақпаратты сақтау және қолдану барысында интернет, АКТ – ны, электронды почтаны пайдалануы.

Пәнді меңгеру барысында білім алушылар **біледі:**

- Интернеттен ақпаратты іздеу мен сақтаудағы жинақтау әдістерін;

- Электронды оқулықтармен жұмыс істеуі

Білетіні:

Құқық туралы ақпараттарды іздеу, сақтау, өңдеу;

Интернеттен керек ақпаратты таба алуы;

Дағды қалыптастырады:

Құқықтық оқуда қол жетімді оқыту құралдарын пайдалана отырып білімді бақылау;

Құзырлы:

Интернеттен ақпаратты іздеуге;

Жеке тақырыпты зерттеу барысында ақпараттық – коммуникавтік технологияларды пайдалану.

6. Өндірістік немесе басқа да қызмет ету барысында заңнаманы тәжірибеде жеткілікті қолдана алуы, құқықтық мемлекеттің әлеуметтік даму тарихын түсіну, заңды жағдайларда шынайы бағдар жасауы.

Пәнді меңгеру барысында білім алушылар **біледі:**

- Мемлекет пен құқықтың пайда болуына әлеуметтік – тарихи жағдайлардың ықпалы;

- ҚР Конституциясы, ҚР заңдары;

- ҚР сайлау жүйесі жәен сайлауға қатысу;

- Әкімшілік құқықбұзушылық және жазалар;

- Еңбек шарты және ұжымдық шарттар, жұмыспен қамту және жалақы, еңбек тәртібі туралы;

- Қоғамның демократиялануы, құқықтық мемлекеттің құрылуы.

Білетіні:

Азаматтық құқық мен бостандықты пайдалану;

Құқық бұзушылық фактілерін талдау;

Қылмыс құрамын және категорияларын сипаттау; құқықтық ережелерді пайдалану.

Дағды қалыптастырады:

Заңнамалық актілерін өмірлік тәжірибеде пайдалану;

Құзырлы:

Құқықтық позиция жағдайда нормативтік – құқықтық актілер арқылы шешу.

Қолданылған әдебиеттер:

1. Н. Ә. Назарбаев «Қазақстан халқына Жолдауы».

Елбасының «Қазақстан жолы» – 2050 Астана 2014 ж.

2. Қ. Р. «Білім беруді дамытудың 2011-2020 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламасы».

3. Қазақстан Республикасының «Білім туралы» Заңы. Алматы 2008 ж.

4. Нұрмашқызы А. Қатысымдық құзыреттілік мәселесі туралы. // Білім. Образование. 2008 №6 б. 32-33

5. Н. Назарбаев «Инновациялар мен оқу- білімді жетілдіру арқылы білім экономикасына» - Л. Н. Гумилев атындағы Евразия ұлттық университетінде оқылған лекция. Астана, 2006.

6. Шилова О. Н. Что такое ИКТ-компетентность студентов педагогического университета и как ее формировать // Информатика и образование. 2004 №3 с. 96-100

7. Равен Дж. Компетентность в современном обществе: выявление, развитие и реализация. М., 2002.

Қазіргі сабаққа қойылатын талаптар

Хасенова Камшат Ризабековна
Макинск қаласының мектеп-гимназиясының
бастауыш сынып мұғалімі

Сабақтың алдында:

1. Сабақтың маңыздылығы:

- Оқушылар бұл сабақтан не алады?
- Бұрынғы бар білімін қалай пайдалана алады?

- Өмірден алған тәжірибесінің әсері?
- Сабақтың болашақта оқушыға қандай пайдасы бар?

2. Оқушының ойлауы үшін қандай мүмкіндіктер:

- Оқушы еркін ойлауға қандай мүмкіндіктер жасалды?
- Оқушы өздігінен қандай мүмкіндіктер жасалады?
- Оқушы білімін, ақпаратты жүйелеуге қалай үйретемін?

3. Сабақтың мақсаты неде?

- Оқушы нені білдіру қажет?
- Алған білімі оқушының дамуына қандай пайда береді?
- Өмірде, адамдармен қарым-қатынаста қолдана ала ма?

4. Алдын –ала баға беру (күтілетін нәтиже)

- Оқушының алған білімінің деңгейін қандай дәлел арқылы білуге болады?
- Білмегенін жеткізе аламыз ба?
- Мүмкіндіктер мен уақытты жеткізе аламын ба?
- Басқа амалдар

5. Қолданылытын әдістер:

- Қандай әдіспен олардан топ құрамын? (білім деңгейі, өз қалаулары, өзара үйрету топтары)

Мұғалім немесе оқытушы үшін төмендегідей 2 мақсат маңызды:

- 1) оқушы белсенділігі
- 2) оқушының ойлау процестері арқылы әр баланы қамтуға жағдай жасау

2. Сабақ барысында:

1. Қызығушылықты ояту

- Оқушыны ой қозғау арқылы тақырыпқа әкелу
- Осы тақырып жайлы бұрынғы білетіндерін анықтау, соған сүйену жолдарын табу
- әрі қарай не болатынына қызықтыру, белсенділіктерін ояту
- алатын білімнің пайдалылығына көздерін жеткізу
- **2. Мағынаны ажырату сатысы (жаңа ақпарат)** жаңа мазмұнды ашу жолдары
- оқушыны белсене қатыстыру
- әдіс-тәсілдерді жүйелі қолдану арқылы оқушылардың жұмысын ұйымдастыру (мысалы: сауал қоя білу, талдау жасай білу, баяндау және қызу ой талқысын жасай білу қабілеттерін жетілдіру жолдарын беру)
- оқушылармен бірлесіп жұмыс жасау
- оқулықтан басқа ақпараттар көзін ашу

Толғаныс (рефлексия)

- сабақта үйренгендерін бекіту, қолдану жолдарын беру
- жаңадан үйренгенін пайдалана отырып, білімін жүйелеу
- жауап шешімі осыған байланысты жұмыстар беру арқылы түсінік деңгейін тексеру
- сабақты қалай аяқтауды жоспарлау

4. Бағалау (түрлері)

- оқушының өзін-өзі бағалауы
- топтың өзін-өзі бағалауы

- оқытушының бағалауы
- жалпы бағалау
- критерийлер арқылы бағалау

5. Сабақты аяқтау түрлері

- бір пікірге келу...
- өз пікірін дәлелдеу...
- үйде жалғастыру...

Өз сабағымызды талдаудың 12 жолы

1. Аталған тақырыптың курс бойынша алатын орны, маңызы қандай, әрі сабақтан кейін бұдан менің оқушым нақты нені үйренді?

2. Сабақтың мақсатына жетудегі оқушы және мұғалім үшін жетістіктері. Ал, жетіспеушілігі не болды, оның себептері неде?

3. Сабақ кезінде білімнің қалыптасу деңгейін анықтау (материалдың логикалық байланысы, ғылымилығы, ақпараттық берілуі, қиыншылықтар

4. Менің сабағым оқушыма жаңадан не бере алады? деген сұраққа жауап ізденіз. Мұнда төмендегі қандай инновация қалыптасты дегенді ойлаңыз:

- Ойының дамуы
- Есте сақтау қабілеті
- Досын ықыласпен тыңдауы
- Зейін қойып тыңдауы
- өз ойын, идеясын айтуы
- өз көзқарасын білдірмеуі
- басқаларды мақұлдап отыруы
- мүлдем қарсы пікір айтуы

5. Сабағыңыз қаншалықты деңгейде оқушылардың темпераментіне сәйкес келді ме? Алға қойған мақсаттарыңызға (үш мақсат) жетуде қаншалықты тиімді болды.

6. Оқушыларды бағалау деңгейін қалай жүзеге асырдыңыз. Мұнда кейбір оқушылар неге сөйлемей қалды, ал керісінше неге кейбірі сөйлей береді, бұлардың себебі не деп ойлайсыз?

7. Сабақтың өту екпіні (темп) қалай жүрілді, барлық оқушының қызығушылығын тудыра алдыңыз ба? Іс-әрекетіңіздің үйлесімділігі қаншалықты нәтижелі шықты, оқу ақпаратын (материал) қандай деңгейде ұйымдастыра алдыңыз?

8. Бұрынғы білетін біліміне сүйене отырып, қаншалықты деңгейде оқу ақпаратын игерді?

9. Оқушылар ісіне қандай деңгейде бақылау орната алдыңыз, берілген тапсырмалар қаншалықты тексерілді, барлығын қарау мүмкін бе, себеп не?

10. Үй тапсырмасы қалай берілді, оның маңызы не, қайткен күнде тапсырма беру дұрыс болды ма?

11. Сабақтың психологиялық аурасы қалай болды, барлығы қызығушылықта болды немесе қатысушылардың өзара араласуы болды ма?

12. Сабақтан кейін өзіңіздің көңіл-күйіңіз қандай болды, бұған дейін қандай болды, не себептен өзгерді деп ойлайсыз, өзіңіздің «әттеген-ойларыңыз» бар ма?

Инновациялық технологиялар білім беру жүйесінде

Ибетова Гульжан Жалгасовна

«Саламат Мұқашев атындағы Атырау политехникалық колледжі» КМҚК арнайы пәндер оқытушысы

Қазіргі заман талабы – оқытудың жаңа технологиялармен меңгеру.

Қазіргі кезеңде Республикамызда білім берудің жаңа жүйесі жасалып, Қазақстандық білім беру жүйесі әлемдік білім беру кеңістігіне еруге бағыт алуда. Бұл педагогика теориясы мен оқу-тәрбие үрдісіндегі елеулі өзгерістерге байланысты болып отыр: білім беру парадигмасы өзгерді, білім берудің мазмұны жаңарып, жаңа көзқарас, жаңаша қарым-қатынас пайда болды.

Білім беру реформасы – Қазақстанның бәсекеге нақтылы қабілеттілігін қамтамасыз етуге мүмкіндік беретін аса маңызды құралдардың бірі.

Мемлекеттік білім стандарт деңгейінде оқыту үрдісін ұйымдастыру жаңа педагогикалық технологияларды ендіруді міндеттейді.

Еліміздің егемендік алып, қоғамдық өмірдің барлық, соның ішінде білім беру саласында жүріп жатқан демократияландыру мен ізгілендіру мектепті осы кезге дейінгі дағдарыстан шығаратын қуатты талпыныстарға жол ашты.

Білім мазмұны жаңа үрдістік біліктермен, ақпаратты қабылдау қабілеттерінің дамуымен, ғылымдағы шығармашылық және нарық жағдайындағы білім беру бағдарламаларының нақтылануымен байи түсуде. Атап айтқанда:

- Есте сақтауға негізделген оқып білім алудан, бұрынғы меңгергендерді пайдалана отырып, ақыл-ойды дамытатын оқуға көшу;
- Білімнің статистикалық үлгісінен ақыл-ой әрекетінің динамикалық құрылым жүйесіне көшу;
- Оқушыға орташа деңгейде білім беретін бағдарламадан жекелеп, саралап оқыту бағдарламасына көшу.

Кез-келген елдің экономикалық қуаты, халқының өмір сүру деңгейінің жоғарлығы, дүние жүзілік қауымдастықтағы орны мен салмағы сол елдің технологиялық даму деңгейімен анықталмақ. Жалпы қоғам дамуы мен жаңа технологияны енгізу сапалығы осы елдегі білім беру ісінің жолға қойылғандығы мен осы саланы ақпараттандыру деңгейіне келіп тіреледі. Экономикалық күшті дамыған елдердің тәжірибесі экономика, ғылым және мәдениеттің қарқынды дамуының негізгі кілті екендігін көрсетіп отыр. Ендеше қазіргі заманның ақпараттық технологиясын игеру міндетіміз.

Білім беру – аса күрделі әлеуметтік-экономикалық механизм. Оны реформалаудың мәселелері де сан қырлы. Қазіргі кездегі Республикамызда қолға алынған білім беру жүйесін реформалау ісі осы саланың экономикалық-ұйымдық, құқықтық, құрылымдық жақтарын түбегейлі өзгертуге бағытталған біртұтас кешенді шаралармен тығыз байланысты. Білім беру ісіндегі жаңа үрдістің мән-

«Еліміздің ертеңі бүгінгі жас ұрпақтың қолында, ал жас ұрпақтың тағдыры ұстаздардың қолында»

Н. Ә. Назарбаев

мағынасы, сипаты мен бағыт-бағдарын айқындаушы дәйекті факторлар:

- Қазақстан Республикасының тәуелсіз егеменді мемлекет болып қалыптасуы;
- экономиканың нарықтық моделін ұстанып, меншіктің түрлі пішімдерін дамыту;
- ұлттық білім беру ісінің әлемдік білім жүйесіне кіруі болып отыр.

«Технология» - ұғымы соңғы кездері ең көп қолданылатын ұғымдардың біріне айналды. Технология ұғымының оқытудың технологиясы, педагогикалық технология, білім беру технологиясы, тәрбие технологиясы, қарым-қатынас технологиясы, даму технологиясы, қалыптасу технологиясы, модульдік технология, топтық оқыту технологиясы сияқты психологиялық - педагогикалық ұғымдармен байланысы сан - алуан. Жоғарыда аталған технологиялардың қай түрі болмасын, өзінің мәнін анықтап, сипаттама беруді қажет етеді. Қазіргі кезеңдегі ғылыми айналымда «технология» және технологиямен байланысты жеке ұғымдарға берілген анықтамалар баршылық. Алайда білім беру жүйесінде дәл қазіргі кезеңде жүріп жатқан процестердің технологиясының мәнін ашып, түсіндіретін жалпы анықтама әлі де болса бір жүйеге келген жоқ.

Білім беру жүйесі басқару органдарынан, түрлі типтегі және деңгейдегі білім беру мекемелерінен, жүйенің жұмыс істеуі және дамуын қамтамасыз ететін қаржы қорлары мен материалдық объектілерден, ғылыми орталықтардан тұратын күрделі құрылым болып табылады. Технологиялық тәсіл білім беру жүйесінің кез-келген саласында (басқару, білім беру, қаржыландыру, мониторинг т. б.) қолданылуы мүмкін. Сондықтан, «білім беру технологиясы» - деген сөз тіркесін бірыңғай түсіндіру мүмкін емес. Бұл ұғымды тек қана оқытушы мен оқушы арасындағы арнайы ұйымдастырылған процестерге ғана қатысты қолданады. Егер осы процесті оқыту процесі деп атайтын болсақ, онда оған технологияның осы салаға арналған жиынтығы жатады.

АҚШ пен Батыс Европада ХХ – ғасырдың екінші жартысынан бастап оқыту процесінің технологиясын жасау бағытындағы ізденістер белсенді түрде жүргізіле бастады. Осы уақытта оқыту үрдісіне техникалық құралдардың енуіне байланысты «білім берудің технологиясы» - термині кеңінен қолданыла бастады.

Әлемнің жетекші елдерінің көпшілігі білім беру жүйесін, білім берудің мақсатын, мазмұны мен технологияларын оның нәтижесіне қарап бағалайтын болды. Білім берудің қазіргі негізгі мақсаты білім алып, білік пен дағды, іскерлікке қол жеткізу ғана

емес, солардың негізінде дербес, әлеуметтік және кәсіби біліктілікке – ақпаратты өзі іздеп табу, талдау және ұтымды пайдалану, жылдам қарқынмен өзгеріп жатқан бүгінгі дүниеде лайықты өмір сүру және жұмыс істеу болып табылады.

XXI ғасырда әлемдегі қайта құрулар, экономиканы дамытудағы жаңа стратегиялық бағдарламалар, қоғамның ашықтығы, оның жедел ақпараттануы мен қарқынды дамуы білім беруге қойылатын талаптарды түбегейлі өзгертті.

Дүние жүзіндегі инновациялық процестердің барлығы кез - келген мемлекеттің экономикалық дамуының жоғары деңгейін қамтамасыз етумен бірге, ғылыми-техникалық ілгерілуін де едәуір жылдамдатады. Өйткені, мемлекет дамуының негізі болып табылатын инновациялық саясат кез - келген бәсекеге қабілетті мемлекеттегі ғылым дамуының бағытын анықтайды. Сондықтан да ғылыми - техникалық процесс бүкіл әлемде «инновациялық процесс» - ұғымымен тығыз байланыста болуды талап етеді. Инновациялық процесс жаңа бір өнімнің алынуын білдіреді де, ол идеяның пайда болуынан бастап, оның коммерциялық тұрғыда жүзеге асырылуына дейінгі ұзақ жолды қамти отырып, әр түрлі қарым - қатынастар (өндіру, алмасу, тұтыну) кешенін өз қарамағына алады.

Қазақстан Республикасының «Білім туралы» Заңының 8-бабында «Білім беру жүйесінің басты міндеті - оқытудың жаңа технологияларын енгізу, білім беруді ақпараттандыру, халықаралық коммуникациялық желілерге шығу, ұлттық және жалпы адамзаттық құндылықтар, ғылым мен практика жетістіктері негізінде жеке тұлғаны қалыптастыруға, дамытуға және кәсіби шыңдауға бағытталған білім алу үшін қажетті жағдайлар жасау» - деп атап көрсеткендей, қазіргі кезеңде әрбір мұғалімнің алдына қойып отырған басты міндеттерінің бірі- оқытудың әдіс-тәсілдерін үнемі жетілдіріп отыру және жаңа педагогикалық технологияны меңгеру.

Білім берудің мақсаты – қазіргі қоғам талабына сай алынған терең білім, білік, дағдылар мен құзырлықтардың негізінде еркін бағдарлай білетін, қойылған мақсатқа танымдық қызмет жасау арқылы жете алатын, өз бетінше дұрыс, тиімді шешімдер қабылдауға қабілетті жеке тұлғаны қалыптастыру болып табылады. Оны жүзеге асыру – білім беру мекемелерінде жеке тұлғаның танымдық белсенділігін арттыруға септігін тигізетін оқу процесін ұйымдастырудың тәсілдерін, әдістері мен нысандарын іздестіруге өзекті сипат береді.

Білім беру мекемелерінің алдына қойып отырған мақсаты - инновациялық оқыту технологиясы

арқылы оқу мен тәрбие жұмысын дамыту, елдің әлеуметтік-экономикалық жағдайын жақсарту бағытында жеке тұлғаға жүйелі, нақты білім беру. Алайда, инновациялық педагогикалық технологияларды қажетті деңгейде қолдану және осы арқылы жеке тұлғаның білім деңгейін, шығармашылық қабілетін қоғамдық сұранысқа сай қалыптастыру барлық білім беретін мекемелердің дағдылы ісіне айнала қойған жоқ. Әлі де болса көптеген оқу орындары оқыту процесін ұйымдастыру мен жүргізуде оқытудың дәстүрлі әдістері мен тәсілдерін пайдаланумен шектелуде. Инновациялық педагогикалық технологияларды қолдану оқу процесін сапалы түрлендіруге, жаңашыл жобаларды енгізуге, оны тиімді басқаруға негіз болып, әрбір білім мекемесінде өзіндік даму жолын табуға, әрбір мұғалімге өзінің әдістемелік жүйесін құруға септігін тигізеді. Сондықтан қазіргі кезеңде оқытудың инновациялық технологияларын оқу орындарының практикасына белсенді түрде ендіру – қоғам талабы.

Қазір Қазақстандағы білім беру саласы өркениетті әлемнен өзіне лайық орын алу үшін адамзат тәжірибесіндегі озық үлгі, тиімді үрдістерді пайдаланып, бағдарламаға енгізіп, дамудың жаңа сатысына көтерілуде. Қазақстан Президенті Н. Назарбаев «Ұлттық бәсекелестік білімділік деңгейімен айқындалады. Қазіргі заманда жастарға ақпараттық технологиямен байланысты әлемдік стандартқа сай мүдделі жаңа білім беру өте қажет» - деп, отандық оқытушылардың алдына бағдарлы мақсат қойып, үлкен міндет жүктеді.

Жаңа ғасыр – дамыған жаңа инновациялар әлемі. Сол жаңа инновациялық технологияларды меңгерген жан – жақты, бәсекеге қабілетті, талапты да талантты зерделі тұлғаны тәрбиелеп, бағыт – бағдар беру қазіргі таңда мемлекетіміздің және білім саласындағы қызметкерлердің еншісінде. бүгін алдымызда Қазақстандық білім беру жүйесін ең жоғары халықаралық талаптарға сай дамыту міндеті тұр. Сондықтан, ұстаздардың кәсіби әлеуетін үздіксіз көтеріп отыру – маңызды шаралардың бірі. Оқытушылардың тұлғалық дамуының негізгі көрсеткіштерінің бірі – жалпы адамзаттық құндылықтарға бағытталу, оның ішінде, зиялылық, креативтілік, белсенділік, ой – пікірдегі тәуелсіздік. Осы көрсеткіштерді білім беру үрдісінде тәжірибемен ұштастыру, сабақ барсында кәсіби шеберлігі мен біліктілігін шәкірт бойына сіңіру оқытушылардың алдында тұрған басты міндеттердің бірі.

Топтық жұмысы арқылы оқушылардың сыни ойлауын дамыту

Есенғалиева Айгуль Ерболовна
Қазақ мектеп-гимназиясының
қазақ тілі мен әдебиеті пәні мұғалімі

Қазақстан тәуелсіздік алып, қазақ тілі мемлекеттік дәрежеге көтерілген жағдайда білім беру жүйесі одан әрі дами бастады. Білім беру жүйесі қазіргі заман

талабына сай үйлесімді болуы тиіс. Білім мектептен бастау алады. Ал мектептегі негізгі тұлға – мұғалім. Мұғалім - оқушыларға бағыт-бағдар беруші тұлға.

Бүгінгі таңға дейін күнделікті сабаққа дайындалып, үй тапсырмасын тексеріп, сабақ түсіндіріп, жаттығулар орындап, бекітіп келдік. Қазіргі жаһандану заманында білім саласына үлкен өзгерістер енді. Осы өзгерістер негізінде ең алдымен сыныбымыздағы оқушыларды қадағалаудан бастадым. Ол үшін мен сыныптағы ынтымақтастық атмосферасын құрудан бастағанды жөн көрдім. Себебі әр түрлі деңгейдегі оқушылар болғандықтан мен сол оқушыларды бір-бірімен одан да жақсы қарым-қатынас орнату мақсатын басшылыққа алдым. Сыни тұрғыдан ойлануға үйретуде проблемалық тапсырмаларды түрлендіріп беруді жөн көрдім.

Меңгерген жаңашыл әдіс-тәсілдерді әр сабағымда тиімді қолдана отыра, оқушылардың сабаққа деген назарларын аударып, алға қойған мақсатыма жету үшін жұптық және топтық жұмыстарды атқаруды көздедім. Нәтижесінде оқушылардың кері пікірлері жойылды, оң көзқараста болды. Ынтымақтастық ортаны қалыптастыра отырып, келесі жұмысыма өзгерісті енгізуімді көздей отыра, мынадай жұмыстарды атқардым. Сабақта белгілі бір тапсырманы беруде, бұрын мен тапсырманы жалпы сыныпқа берсем, енді тапсырмаларды топтарға бөліп, бірін-бірі үйрететін, біріне-бірі ықпал жасайтын жағдай туғызып отырдым. Мысалы, Қасым Аманжоловтың «Өзім туралы» өлеңі тақырыбында өлеңнің идеясын анықтауда топқа ортақ тапсырма бергенде, топта оқушылар алдымен жеке жұмыс жасады. Содан кейін жұппен, сосын топта талқылады. Нәтижесінде осы тақырып төңірегінде А деңгейлі оқушымыз «Өзім туралы» өлеңіне кластер жасау арқылы өз ойын нақты, дұрыс дәлелдеп берді. Ал В деңгейлі оқушымыз осы тақырып бойынша қысқаша жай үстіртін айтып шықты. С деңгейлі оқушымыз осы тақырып бойынша ойын жинақтай алмай, айтып бере алмай қысылды. Осы іс-әрекет барысында А және В деңгейлі оқушылар өз ойларын еркін айтты, қысылмай, анық, нақты жауап беруге тырысты. Әсіресе, алдыңғы сабақтарда үндемей отырған оқушылармен жұмыс істеуге көмек көрсетілді. Олар шағын топта пікірталастарға қатысып, топ ішіндегі тапсырмаларға біртіндеп тартылды. Сондай-ақ сабақ үстінде талантты мен дарынды балалар топ ішінде үлгерімі төмен оқушыларға көмек беріп, өздерінен қалдырмай отырды. Топтық жұмыстарда постер, кластер, коллаж, репортаж, интервью жасау кезінде де мен сыни ойлау дағдыларын дамытуды жүзеге асырдым. Осы орайда шығармашылыққа баулудың, өзіндік іс - әрекетін ұйымдастыруда бірінші сабағымда сыни тұрғыдан ойлауға үйретуде өлең жолдары арқылы сабақтың тақырыбын анықтады. Оқушылармен сұхбат жүргізу арқылы және кері байланыс әдістерінің қорытындысында өз білімдерін көрсете білді.

Қазіргі таңға дейін бағалауым дәстүрлі түрде өтетін, ендігі кезде бағалаудың бірнеше түрін біле отырып, сабағымда бағалау парақшаларын, екі жұлдыз бір тілек, кері байланыс арқылы бағалау түрін қолдандым. Бұрын бағалау парақшаларын көбінесе ашық сабақтарда қолданғанда оқышылар әділ баға қоймай, асырып қоятын. Ендігі кезде оқышыларға әр атқарған жұмыстарын әділ бағалап, күнделікті сабағымызда осындай бағалаудың түрлерін қолданып отырсақ, жақсы нәтижеге жетеміз. Себебі, оқушылар бір-бірін әділ бағалауға үйренеді.

Ең алғашқы қадам - әрбір ұстаз үшін маңызды шешімдерді талап ететін құндылықтар мен мәселелерді анықтау. Келесі қадам - өзгерістер туралы әріптестерінің кеңестері. Егер де келісу мен кеңесу тиімді болса, даму жұмысы жоспар бойынша жүзеге асады. Бұл үдеріс жалпы төмендегідей кезеңдерден тұрады: құндылықтарды анықтау, кәсіби міндеттерді анықтау, дамыту бағдарламасын құру, атқарылатын жұмыстар жоспарын құру, жоспар құруға арналған кеңестер, зерттеуге негізделген көшбасшылықты дамыту, кәсіби білімдердің дамуына әсер ететін қоғамдағы жұмыс. Менің өзімнің тәжірибемнен түйіндегенім көшбасшылықты дамыту іс- тәжірибені жетілдіру жұмыстарынан, өзгерістер енгізу үшін әріптестерімен шешім қабылдау, бірігіп жұмыс істеу, кәсіби білім мен біліктілікті құруға негізделген. Көшбасшы болу үшін өзіне деген сенімі, адамгершілігі, мол, жан-жақты, сыртқы және ішкі жан дүниесі үйлескен, іскер, еңбекқор, тығырықтан шығудың жолын тез таба алатын, өз ойын нақты жеткізе білетін, сыныптастарын қызықтыра алатын саналы тұлға болу қажет.

Алғашқы қадам – әрбір ұстаз үшін маңызды талапты қажет етеді. Осы әрекеттердің негізінде мұғалім жоспар құрау керек. Көшбасшылықты дамыту мектепте жаңа білімді қалыптастырады, кәсіби білімнің дамуына әсер етеді. Осыларды үнемі қолданса өзгерістер мен оқытулар, білім берудің жақсартылған әдістері болып табылады. Көшбасшы болу үшін жан- жақты, өзіне деген сенімі мол, ішкі дүниесі мен сыртқы дүниесі үйлескен, адамгершілігі мол, іскер, еңбекқор, тығырықтан шығудың жолын тез таба алатын, өз ойын жеткізе алатын, сыныптастарын қызықтыра алатын саналы тұлға болу қажет.

Егер де осы жұмыс басынан бастап нәтижелі болса, бұл өзгерістер мектепте де кеңінен қолдау табады. Яғни, мектеп басқаша жұмыс істеуге үйренеді. Менің ойымша, бірлесе жасаған жұмыстар өз мектебінде тәжірибені таратуға ғана емес, сонымен қатар басқа да ұстаздардың кәсіби білімінің негізін құрауға көмектеседі деп ойлаймын. Білім арқылы ғана ізгілікті бола алады.

Патриотическое воспитание на уроках русского языка и литературы, как важный шаг в формировании устойчивой потребности в культурной речи

Кузнецова Анна Николаевна
преподаватель русского языка и литературы
СОШ №3

Центральное место в воспитательной системе школы занимает гражданско-патриотическое воспитание: формирование гражданственности, патриотизма, трудолюбия, нравственности, формирование социально значимых ценностей, уважения к правам и свободам человека, любви к Родине, семье, окружающей природе; развитие познавательных интересов потребностей. Принципиально новым является подход к воспитанию в целостном образовательном процессе, который не готовит подростка к жизни, а реально включает его в жизнь (т. е. социализация личности), тем самым активизируя создание системы патриотического и духовно-нравственного воспитания для формирования социально-активной личности на уроках русского языка и литературы. Создание условий для разностороннего развития личности на основе усвоения общечеловеческих ценностей; воспитание личности, обладающей чувством национальной гордости и гражданской ответственности за свое будущее.



Работа над формированием патриотизма проводится в каждом классе, однако объём работы различен и зависит от общей подготовки учащихся, специфики программного материала по русскому языку и межпредметных связей русского языка с другими школьными предметами. Так, если на первом уроке в 5 классе мы говорим о языке как важнейшем средстве общения, о том, как появился язык, какие условия этому способствовали, то в 9 классе это разговор о причинах включения русского языка в состав мировых языков – политических, научных, культурно-исторических, лингвистических. Воспитание гражданственности и патриотизма проявляется через любовь к своей стране, преданность ей, в осознанном желании и готовности встать на защиту Отечества по примеру своих предков. Хорошим подспорьем в этом является правильный подбор дидактического материала. В процессе проведения обучающих диктантов, изложений можно предложить учащимся определить основную мысль текста, акцентировать внимание на тех мыслях, чувствах, которые формируют патриотизм и гражданственность, например: Как



проявилась храбрость русских людей, их верность Отчизне? Что помогло героям одержать победу над врагом? Смогли бы вы поступить также?

Большое воспитательное значение имеют пословицы, которые можно использовать при изучении различных тем в процессе всего обучения русскому языку: «Тире между подлежащим и сказуемым» (8 кл.) – Родная сторона – мать, чужая – мачеха; Родина – мать, умей за неё постоять; «Прилагательные полные и краткие» (5 кл.) – Своя земля и в горести мила; Глупа та птица, которой своё гнездо не мило; «Степени сравнения имен прилагательных» (6 кл.) – Родина краше солнца, дороже золота; Любовь к Родине сильнее смерти и т. д.



Любовь к своей Родине проявляется и в умелом обращении с русским языком: в соблюдении норм устной и письменной речи, а также в общей культуре, одним из аспектов которой является речевая культура личности – соблюдение этических и коммуникативных норм. Привитию навыка культуры общения отводятся специальные упражнения, помещенные во всех разделах учебника русского языка: Как могут обратиться к вашим родителям (знакомым, соседям) разные люди? Составьте предложения с разными обращениями; Составьте побудительные предложения со словами «Будьте добры», «Будьте любезны» (5 кл.); Спишите,

устраняя неоправданное повторение выделенного слова; Укажите ошибки в употреблении местоимений (6 кл.); В каких предложениях допущена ошибка в употреблении деепричастий; Найдите ошибки в употреблении предлогов и падежей существительных (7 кл.), эссе с элементами интервью "Как вы относитесь к современной речи.", "Взгляд в будущее." 8 кл., 9 кл., эссе с элементами исследования "Память сильнее времени.", "Помним! Говорим: Спасибо!" 1 кл.

Любовь к родной природе – одно из проявлений любви к Родине, и воспитание его во многом зависит от учителя русского языка, потому что именно он знакомит детей с поэтическим образом Родины. Воспитывая у детей любовь к природе, мы обращаемся к писателям, поэтам, создавшим незабываемые картины родных лесов и полей, морей и гор. В упражнениях учебников много текстов – описаний природы классиков русской литературы, систематическая работа с такими образцами позволяет перейти к составлению собственных сочинений и творческих работ «Мой город», «Улица моего детства», «Краеведческие аспекты литературного Приуралья.»

Большое воспитательное значение имеет работа со словарями. Учащиеся могут выполнять самые различные задания, например: Прочитайте в «Школьном толковом словаре» и «Словаре иностранных слов» словарные статьи, посвященные слову «патриот, патриотизм, Родина, Отчизна, Отечество». Чем различается материал словарных статей? Напишите рассуждение на тему «Что значит – быть патриотом». Прочитайте в словаре словарные статьи, посвященные словам родина, герой, героизм,



Учет возрастных и индивидуальных особенностей младших школьников в современных условиях

Байтабенова Аида Бейбитовна
учитель начальных классов
Краснознаменской средней школы

Младший школьный возраст – это период позитивных изменений и преобразований. Глубокие изменения, происходящие в психологическом облике младшего школьника, свидетельствуют о широких возможностях развития ребенка на данном возрастном этапе. В этот период на качественно новом уровне реализуются потенциал развития ребенка как активного субъекта, познающего окружающий мир и самого себя, преобретающего собственный опыт действия в этом мире.

отвага, доблесть, мужество. Что объединяет эти слова? Как итог работы со словарями, пишется серия синквейнов по этим тезисам



Надо беречь и развивать язык, совершенствовать и возвышать его как средство общения, орудие мысли. Тогда поднимется и уровень культуры, и будет накапливаться богатство добрых отношений между людьми, будут укрепляться нравственные устои жизни. Пушкин сказал: «В начале жизни школу помню я». Согласно многим периодизациям психического развития личности, подростковый возраст определяется периодом жизни человека от 11-12 до 14-16 лет – периодом между детством и юностью. Это один из наиболее кризисных возрастных периодов, связанный с бурным развитием всех ведущих компонентов личности. Поэтому, учитывая психологопедагогические особенности подросткового возраста, именно в этот период так необходимо фундаментальное значение школы в развитии человека. Сознательная жизнь каждого из нас начинается здесь, здесь же формируется и наше сознание. Через школу проходят все люди, в своей совокупности образующие наше общество, нашу страну, наше государство. От прочности фундамента зависит прочность будущего здания — это прописная истина. Именно такие прописные истины становятся для нас вечными. Ведь сколько бы мы ни затевали перестроек нашего общего дома, без основательного, прочного фундамента они не имеют смысла. Хороший строитель никогда не экономит на фундаменте.

Предпосылкой для формирования способностей в период младшего школьного возраста являются любознательность, свежесть и острота восприятия, яркость воображения, конкретность мышления. Младшего школьника отличает готовность все усваивать, доверчивость к авторитету, вера в искренность всего, чему учат.

У младших школьников на первый план обычно выступает любознательность-первоисточник будущей исследовательской мысли. Другая

важнейшая предпосылка развития умственных способностей-особенность саморегуляции, выступающая во всех психических актах. Каждая новая ступень психического развития ребенка закономерно следует за предыдущей, переход от одной к другой обусловлен внешними и внутренними условиями. И поэтому ребенок 6-7 лет уже готов к началу школьной жизни.

Это время является наиболее благоприятным для умственного развития и социальной подготовки ребенка. Надо воспользоваться этой предрасположенностью и реализовать все. Но у младших школьников есть свои особенности, которые имеют большое значение для эффективной организации учебно-воспитательной работы. Они заключаются в следующем:

1. Недостаточность социально-нравственного и познавательного опыта. Социально-нравственный опыт является основой для воспитания в ребенке чувства ответственности, осознания им понятия необходимости. Опора на этот опыт позволяет ученику регулировать свое поведение в коллективе, сдерживать импульсивные желания, подчиняться общественным порядкам, радоваться успехам товарищей.

2. Преобладание актуальной потребности и импульсивной активности. У ребенка возникают разные потребности, дети переживают их как неотложное актуальное хотение. Чем беднее социально-нравственный опыт, тем сильнее действует запрет, тем труднее самому ребенку отказаться от актуальных потребностей. Импульсивная активность пробуждает и ассоциативную речь ребенка. Ребенок не в состоянии сдерживать возникшую мысль, он спешит ее рассказать всем, лишь только она всплывет в памяти.

3. Стремление к игровой деятельности. Что такое игра и почему дети стремятся к ней? Внутренние, врожденные силы ребенка несут в себе импульсы к движению, они сами стремятся к развитию, движение и является их естественным состоянием. Игра, следовательно, не способ выброса лишней энергии, а основная форма развития, форма

свободного проявления функциональной энергии. Младший школьник не может быть без активности, без игры. Приостановить игровую деятельность и насильно включить в другую, противоречащую движению функциональных сил, - значит затормозить всестороннее развитие и раскрытие его задатков. Иначе говоря, в педагогическом процессе хотение ребенка учиться и воспитываться должно перерасти в потребность к познанию и самовоспитанию.

Для этого необходимы такие психологические факторы: вовремя реализовать возможности. Эта универсальная возможность включает в себя систему функциональных сил, механизм возможных человеческих умений (владеть речью, мыслить, запоминать). Однако все возможности будут реализованы лишь при наличии соответствующей материальной и социальной среды, целенаправленного обучения и воспитания. Ориентироваться на завтрашний день развития.

Таким образом, в младшем школьном возрасте важнейшие новообразования возникают во всех сферах психического развития: преобразуется интеллект, личность, социальные отношения. Ведущая роль учебной деятельности в этом процессе не исключает того, что младший школьник активно включен и в другие виды деятельности (игра, элементы трудовой деятельности, занятия спортом, искусством и прочие), в ходе которых совершенствуются и закрепляются новые достижения ребенка. Поэтому так важен уровень достижений, осуществляемых каждым ребенком на данном возрастном этапе. Если в этом возрасте ребенок не почувствует радость от познания, не приобретет умений учиться, не научится дружить, не приобретет уверенность в своих способностях и возможностях, сделать это в дальнейшем будет значительно труднее и потребует более высоких душевных и физических затрат. Именно поэтому, учителям начальных классов необходимо учитывать возрастные индивидуальные особенности младших школьников в практической деятельности.

Білім беру жүйесінде жаңаша көзқарасты қалыптастыру

Жумасаева Роза Абдуалиевна
Жамбыл атындағы орта мектебінің
директор

XXI ғасыр – тәуелсіз еліміздің дүние жүзілік өркениетке өрлеу ғасыры. Білім жүйесі қоғам дамуымен бірге дамып, үнемі өзгеріп отырады. Білім саласын дамыту үшін жаңа ұғым, жаңа үлгі, жаңа тәсілдер қажет.

Қазіргі білім берудегі басты мақсат жас ұрпақтың білім деңгейін көтеру және жан-жақты дамыған жеке тұлға қалыптастыру. Осы мақсатқа жету үшін «Білім беру мен білім алуға жаңа тәсілдерді» қолдану.

Біріншіден- оқушылардың өз бетінше жұмыс істеу тиімділігін арттыру;

Екіншіден-жеке, жұппен, топпен жұмыс жүргізу;

Үшіншіден- ойлау қабілетіне қарай деңгейлік тапсырмалар беру;

Төртіншіден- оқушылардың сауаттылығына баса назар аудару.

Бұлай білім беру, оқушының білімге деген құштарлығын қалыптастырады.

Ж. Аймауытовтың оқушы жастарға арналған «... өзінде қандай талант, зеректік, қандай қабілет барлығын білуің қажет. Дәлдеп айтқанда, әр адам өзін-өзі тану қажет. Өзін-өзі танымаған адам өзгені тануға шорқақ болады» - деген тұжырымның бүгінгі мұғалімге де, оқушыға да қатысы бар. Қабілетті тұлғаны қалыптастыру үшін білім беруде мұғалім

жаңашыл болу керек. Яғни білім беруде құзыреттілікті дамыту қажет. «Құзырет»- оқушының жеке мақсатындағы табысты іс- әрекеттеріне қажетті білім дайындығына деген әлеуметтік сұраныс. Оқушының құзыреттілігі: құндылық, оқу- танымдық, ақпараттық технологиялық, әлеуметтік-еңбек, коммуникативтік, өзін-өзі дамыту болып табылады.

Оқушылардың мектептен алған білімдерін болашақта пайдалана алатындай тұлға қалыптастыру керек.

Өмірде болып жатқан өзгерістерге, немқұрайлы қарамай шын мәнінде өмірде болып жатқан даралықтарды анықтап, өзін қоршаған адамдарға шанашырлықпен, сүйіспеншілікпен қарау сезімін бойына сіңіру-үлкен абыройлы іс. Осы жаңа әдіс-тәсілдерді күнделікті сабақта рет-ретімен қолданып, оқушыларды ақпараттандыруымыз керек.

Қазіргі білім жүйесіндегі басты міндет- сын тұрғысынан ойлайтын тұлға даярлау. Сыни ойлайтын бала тәрбиелеу үшін ұстаздар қауымының өзі сыни ойлай алуы қажет. Сыни тұрғыдан ойлау қызығушылықты ояту, ойын дамыту, жаңа ұғымды түсіну, өзінің бұрынғы білімін жаңа ақпаратпен толықтыруы болып табылады.

Кез-келген сапалы білім мен тәрбие мұғалімнің шеберлігі арқасында берілетіні бәрімізге аян. Сабақты түрлендіріп өткізу, дұрыс бағалау әрбір мұғалімнің міндеті.

«Сабақ беру- үйреншікті жай ғана шеберлік емес, ол – жаңадан жаңа табатын өнер» Ж. Аймауытов.

Әлемдік оқу үрдісінің өзегі - жаңа технологиялар екені мәлім. Әрбір технология өзіндік жаңа әдіс-тәсілдермен ерекшеленеді. Әдіс-тәсілдерді мұғалім ізденісі арқылы оқушы қабілетіне, қабылдау деңгейіне қарай іріктеп қолданады. Сабақта АКТ мүмкіндіктерін қолдану арқылы, интерактивті, модульдік технология қағидаларын іске асыру барысында оқушылардың танымдық белсенділіктерін, білім сапасын, пәнге деген қызығушылығын жоғарылатуға көмектеседі.

Мұғалімнің еңбегі үнемі шығармашылық ізденісті, әдістемелік шеберлігін жетілдіруді талап етеді. Сондықтан сабақ барысында оқушылардың таным белсенділігі мен ойлау қабілетін, ізденісін дамыту үшін, сабақтың әр түрлі типтерін ұйымдастырып, ақпараттық коммуникациялық технологияларды қолданып отыру керек.

Балаға білім мен тәрбиені жас шамасына, жаратылысына қарай беру керек. «Жас бала – жас бір шыбық. Жас күнінде қай түрде иіп тастасаң, өскенде сол иілген күйінде қатып қалмақ. Теріс иіліп қалған шыбықты артынан түзеймін десең, сындырып аласың. «Баланы бастан» деген сөздің мәнісі осы», - дейді Мағжан Жұмабаев өзінің «педагогика» атты ғылыми публицистикалық оқулығында. Дарынды баламен жұмыс жүргізудің барысында мұғалім өзі бірінші болып ізденеді. Бала бойындағы дарындылықты көре білу мұғалім үшін аса қажет қасиет.

Кез-келген бала дарынды бола бермейтінін бәріміз білеміз. Әр адамның бойында дара ерекшелігі

болады. Міне соны тек аша білуіміз керек. Дарынды, талантты оқушының жүрегіне жол тапқан ұстаз - нағыз ұстаз. Дарынды оқушыны таба біліп, әрқайсысына жеке тұлға ретінде қарап, олардың өздеріне деген сенімін арттырып, өзара қатынасты жақсартып, ата-ана – оқушы –ұстаз байланысын жоғары ұстап, шығармашылықпен жұмыс істеу қажет.

Оқушыларды шығармашылық жұмысқа баулып, олардың белсенділіктерін, қызығушылықтарын, шығармашылық қабілеттерін арттыруда түрлі әдіс-тәсілдерді өз сабағымызда қолданамыз:

Мәтін, ертегі, әңгімені өз бетінше аяқтау.

Ақын, жазушылардың дайын мәтіндерін басқаша аяқтау.

Белгілі мақал негізінде әңгіме жазғызу.

Мәтін бойынша мақал құрастыру.

Табиғат құбылыстарына, заттарға және жеке суреттерге қарап жұмбақ құрастырту.

Әңгімелерді салыстыру, бөліктерге бөлу.

Шығарма, мәтін, ертегі құрастыру. (тақырып бойынша, жоспар бойынша, тірек сөздер арқылы)

Өлең, мақалдар құрастыру.

Шығармадағы әңгімелерге ұқсас оқиғалар айтқызу.

Кейіпкерге мінездеме беру.

Шығарма бойынша сурет салғызу, ауызша суреттеу, қиялдау арқылы суреттеу, мүсіндеу.

Рөлге бөліп оқыту.

Логикалық ойлауын дамытатын ойындармен берілген тапсырмаларды шешкізу (анаграмма, сөзжұмбақ, ребус)

Диалог-ертегі.

Образға кіру.

Осы сияқты жұмыс түрлерін жүргіземіз.

Ең бастысы, табиғаттың адамзатқа берген тамаша сыйын одан әрі дамытып, ерекше қабілетті оқушыны дарынға айналдыру үшін аянбай еңбек ету қажет. Ал дарынды ұрпақ - ел ертені екенін үнемі жадымызда ұстайық.

Білім беру кезінде баланың жас ерекшелігіне де қарау керек. Мысалы сыныптағы балалардың жас ерекшеліктері әртүрлі. Олардың білімді қабылдауы біреуі тез, біреуі орташа болуы, біреуі кеш деген сияқты. Сондықтан оларға сұрақ қоюда болсын, білім беруде болсын жас ерекшелігіне, қабілетіне қарай дайындаймыз. Қабілеті жоғары оқушыға күрделі тапсырма береміз. Себебі, ол дарынды деп қараймыз. Сұрақ қою кезінде де осы бағытты ұстауымыз керек. Ұстаздардың жетекші топтарындағы және желілік қоғамдастық шеңберінде өзара қарым-қатынасты қамтамасыз ету үшін мұғалімдер бірлесе жұмыс істеулері қажет.

Қорыта келе ХХІ ғасыр білім беру жүйесінде жаңаша көзқарасты қалыптастыру ең маңызды құндылықтар мен бағыттарды айқындайтын ғасыр болып отыр. Сондықтан жаңа көзқарас қажеттілігі – өмір талабы. Елбасының жолдауында «өмір бойы білім алу әрбір Қазақстандықтың міндетіне айналуы керек»- деген сөзі мұғалімдер қауымына жаңа міндеттер жүктейді.

Инновационные методы преподавания русского языка и литературы

Айтақынова Жанерке Асхатқызы
преподаватель русского языка
Алматынского индустриального колледжа

Традиционная система обучения несколько отстает от потребностей общества. Концепция современного образования определила цель профессиональной деятельности учителя – сформировать у учащихся способность к успешной социализации в обществе, активной адаптации на рынке труда. Следствием этого становится разработка инновационных технологий в обучении. Инновационные методики характеризуются новым стилем организации учебно-познавательной деятельности учеников. Современные педагоги признают, что в развитии творческих способностей, интеллектуальной деятельности максимальные возможности представляет технология проблемного обучения. Значительный вклад в раскрытие проблемы интеллектуального развития, проблемного и развивающего обучения внесли Н. А. Менчинская, П. Я. Гальперин, Н. Ф. Талызина, Т. В. Кудрявцев, Ю. К. Бабанский, И. Я. Лернер, М. И. Махмутов, А. М. Матюшкин, И. С. Якиманская, А. К. Мынбаева, З. М. Садвакасова.

В целом можно говорить о двух группах стратегий: непосредственно влияющих на научение и способствующих научению.

К числу первых могут быть отнесены:

- когнитивные стратегии, которые используются учащимися для осмысления материала,
- стратегии запоминания – для его сохранения в памяти,
- компенсаторные стратегии – помогают справиться с затруднениями, возникающими в процессе общения.

К числу вторых – стратегии, связанные с созданием условий для обучения и способствующие преодолению психологических трудностей в овладении языком.

В последние десятилетия в связи с развитием современных образовательных технологий в учебный процесс стали широко внедряться аудио- и видеозаписи, компьютерные программы, дистанционное обучение. Информационные технологии обогащают учебный процесс во многих областях знания, в самых различных условиях обучения и на всех его уровнях. В полной мере это относится к преподаванию иностранных языков особенно за рубежом, где непосредственный контакт с изучаемым языком ограничен.

В рамках данной технологии ученик действительно становится активным субъектом учебного процесса, самостоятельно владеющим знаниями и решающим познавательные задачи. Цель таких методик — активизировать, оптимизировать, интенсифицировать процесс познания. Инновационное обучение предполагает обязательное включение учащихся в деятельность, коллективные формы работы, обмен мнениями.

Особенностями инновационного обучения являются:

- работа на опережение, предвосхищение развития;
- открытость к будущему;
- направленность на личность, её развитие;
- обязательное присутствие элементов творчества;
- партнёрский тип отношений: сотрудничество, сотворчество, взаимопомощь и др.

Инновациями в образовании называют новшества, нововведения в содержании образования, в формах и методах обучения, в отношениях «преподаватель – студент», использовании информационных технологий обучения, внедрение нового оборудования, в организации учебно- воспитательного процесса, его управлении и др.

Инновационные технологии позволяют реализовать одну из основных целей обучения русскому языку и литературе - дать возможность перейти от изучения предмета как системно-структурного образования к изучению его как средства общения и мышления, а учебно-познавательную деятельность перевести на продуктивно-творческий уровень.

На уроке следует применять перспективные методические приёмы для развития креативных способностей учащихся: кластеры, инсерт (при самостоятельном изучении теоретического материала), заполнение таблиц, двучастный дневник, чтение с остановками, совместный поиск, перекрёстную дискуссию, круглый стол; применять элементы ТРИЗ (технологии решения изобретательских задач): «Удивляй!» (при знакомстве с биографией писателя), «Лови ошибку!»; классическое лекционное обучение, обучение с помощью аудиовизуальных технических средств, тесты, метод проектов (занятия по «Литературному краеведению»).

Использование проектной технологии: повысит и углубит интерес детей; разовьет творческие способности учащихся путем формирования компетентности в сфере самостоятельной познавательной деятельности (приобщение к чтению, развитие любознательности, расширение кругозора), критического мышления;

поможет школьникам приобрести навыки работы с большим объемом информации, исследовательские умения (видеть проблему и наметить пути ее решения), коммуникативные умения (работа в группах).

Взаимодействия с группой на уроках и вне их, обеспечения сотрудничества обучающихся на уроке учитель-гуманитарий обязан создавать атмосферу доверия, взаимного уважения между преподавателем и учащимися, вовлекать учащихся в активную самостоятельную деятельность. На уроках - зачётах возможно осуществлять групповую работу, что способствует воспитанию коллективизма, создаются

условия для раскрытия и проявления индивидуальных особенностей учеников. Кроме того, на таком уроке создаётся атмосфера сотрудничества ученик – ученики, а участие консультантов и ассистентов на этапе проверки обеспечивает сотрудничество учитель – ученики.

Для развития интереса к русскому языку и литературе следует включать в урок исторические, этимологические справки, которые могут заинтересовать детей, проводить игровые формы работы: «Составь слово», «Третий лишний», «Переводчик», «Эрудит», «Собери пословицу», «Шеренга», «Перевертыш», «Паутина слов» и др., использовать творческие эксперименты, метод проектов, нестандартные уроки, конкурсы, олимпиады.

В современном (—информационном!) обществе одним из быстро развивающихся методик и вызывающий огромный интерес со стороны учащихся является применение интернет ресурсов как инновационный подход к обучению.

Идея использования Интернета в образовании не нова. Уже с начала 1990-х годов национальные и интернациональные компьютерные сети стали широко использоваться в учебных целях в рамках разных образовательных подходов. И учащиеся, и учителя смогли обмениваться информацией в режиме, не зависящем от времени и места. Новые дигитальные технологии освободили человеческий разум для более креативных задач, что способствует развитию личности. Это позволяет ученикам творчески взаимодействовать и с одноклассниками, и с учителем.

Интернет можно рассматривать как «средство производства», в том числе и в учебном процессе. Он используется и как неиссякаемый источник информации, и как новая коммуникативная среда, в которой можно по-новому организовать учебную работу.

Интернет позволяет организовать реальную, мобильную информационную среду, в которой можно не только черпать информацию, но и решать множество других коммуникативных задач. Его использование помогает повысить мотивацию учащихся, поскольку в случае применения Интернета во время классных и индивидуальных занятий современные ученики получают возможность погружаться в привычную для них информационную среду. В Интернете в учебных целях используются самые разные по масштабам ресурсы — от веб-страничек с интересными учебными материалами (часто тестовыми) до объёмных проектов для полноценного, с точки зрения составителей, дистанционного обучения.

- Преподаватель, используя Интернет, может актуализировать материал собственных учебников;
- найти дополнительную информацию;
- самоконтроля;
- материалы;
- разместить учебную информацию;

- разработать интерактивные обучающие применить различные формы контроля и организовать обратную связь;

- осуществлять контакты между разными членами группы; работать с гипертекстами, аудио- и видеофайлами и блогами.

Особенно хорошо использовать интернет-общения с учащимися вузов зарубежных стран при изучении классиков русской литературы, вызывающий большой интерес у зарубежной молодежи. Это дает возможность учащимся рассмотреть смысл произведения с разных сторон Интернет позволяет реализовать различные приёмы, предоставлять методические разработки, разнообразить учебный процесс, сделать его более привлекательным, принимать во внимание потребности и интересы субъекта обучения, уровень его подготовки, оперативно и целенаправленно контролировать работу учащихся, эффективно управлять ею.

Говоря о недостатках работы с применением Интернета, исследователи упоминают в качестве основного замкнутость учебных материалов на себя (невозможность выйти в живую сеть). Преодолеть этот недостаток можно, направив учащихся к конкретным сегментам Интернета, связанным с изучаемыми темами.

Даже Александр Адамский утверждал, что: «Только наивный или заблуждающийся человек может полагать, что инновационная педагогика является универсальной заменой традиционных методов обучения».

Эту проблему можно решить следующим способом. Нужно, чтобы традиционные и инновационные методы обучения были в постоянной взаимосвязи и дополняли друг друга. Эти два понятия должны существовать на одном уровне.

Инновационный подход к обучению позволяет так организовать учебный процесс, что ребёнку урок и в радость, и приносит пользу, не превращаясь просто в забаву или игру. И, может быть, именно на таком уроке, как говорил Цицерон, «зажгутся глаза слушающего о глаза говорящего».

Что же такое «инновационное обучение» и в чём его особенности?

Определение «инновация» как педагогический критерий встречается часто и сводится, как правило, к понятию «новшество», «новизна». Между тем инновация в точном переводе с латинского языка обозначает не «новое», а «в новое». Именно эту смысловую нагрузку вложил в термин «инновационное» в конце прошлого века Дж. Боткин. Он и наметил основные черты «дидактического портрета» этого метода, направленного на развитие способности ученика к самосовершенствованию, самостоятельному поиску решений, к совместной деятельности в новой ситуации.

Используя в работе технологию развития критического мышления, наиболее приемлемыми для себя я считаю такие приемы, как дискуссия (от

лат. – исследование, разбор, обсуждение какого-либо вопроса).

Дискуссия — одна из весьма сложных форм речи, для овладения которой необходима предварительная подготовка с речевыми штампами, помогающими ребятам выражать свои мысли. Данный прием особенно эффективен на уроках литературы при обсуждении и анализе художественного произведения. Групповая дискуссия может использоваться как на стадии вызова, так и на стадии рефлексии. При этом в первом случае ее задача: обмен первичной информацией, выявление противоречий, а во втором – это возможность переосмысления полученных сведений, сравнение собственного видения проблемы с другими взглядами и позициями. Форма групповой дискуссии способствует развитию диалогичности общения, становлению самостоятельности мышления.

Эффективным также нахожу на некоторых уроках чтение с остановками и вопросы Блума (условное название методического приема организации чтения с использованием разных типов вопросов).

Развитию критического мышления способствуют и нетрадиционные уроки, которые позволяют повысить интерес ученика как к предмету, так и к обучению в целом. Творчество на таких уроках я вижу не в развлекательности, а в подборе таких заданий, такого дидактического материала, который своей новизной, необычностью подачи (путешествие, заседание, конкурс, игра и т. д.), вызывая удивление, активизирует внимание, мышление ученика. Попадая в необычную ситуацию, ребёнок включается в деятельность, сотрудничество с учителем, при этом создается положительный эмоциональный фон, начинают активно функционировать интеллектуальная и волевая сферы, легче усваиваются знания, быстрее формируются умения и навыки. Этому способствует создание на нестандартных уроках условий для мобилизации творческих резервов и учителя, и ученика. Подготовка к нетрадиционным урокам проводится очень тщательно, а это, как правило, требует много сил и времени и со стороны учителя, и со стороны ученика. В своей практике я наиболее удачно использую несколько нетрадиционных форм урока: практикум, викторина, исследование, путешествие, диалог на основе проблемной ситуации, деловая игра, зачет. Выбор зависит от нескольких условий: во-первых, учитываю возрастные особенности учащихся, во-вторых, задачи, цели, содержание обучения в связи с изучаемой темой.

Например, урок-семинар имеет повторительно-обобщающий характер.

Она способствует формированию научного стиля речи, самооценке собственных высказываний, оказывается эффективной формой контроля и самоконтроля, ребята учатся работать самостоятельно, пользоваться научной литературой. Основой содержания урока-семинара служит теория. Ведущая цель – формирование теоретического мышления, которое позволит учащимся

самостоятельно отбирать, изучать информацию и применять полученные знания на практике.

В соответствии с задачами повторения разделов семинарские занятия можно организовать по следующим темам: «Состав слова и словообразование», «Морфология. Самостоятельные и служебные части речи», «Пунктуация простого предложения» и т. д.

Уроки такого плана требуют тщательной подготовки и ученика, и учителя. Воспитательная и образовательная ценность семинаров неоспорима. Она заключается, прежде всего, в том, что школьники учатся самостоятельно работать с научной литературой, строить свои выступления в соответствии с предложенным планом, а это готовит учеников и к обучению в вузе.

Одним из современных требований к уроку русского языка является работа с текстом. В связи с этим я использую в своей работе такую форму урока, как исследование. В самом названии «урок – исследование» просматривается основная задача – исследование языкового материала на основе текстов.

Особое внимание при подготовке к такому уроку следует обратить на выбор текста. Текст должен быть высоко художественным, при этом необходимо учитывать и возрастные особенности учеников, и объём исследуемого материала. Целесообразно использовать для анализа тексты разных авторов, объединённых общей темой, тексты разных стилей и типов речи, чтобы впоследствии провести сравнительный и сопоставительный анализ.

На таком уроке перед учителем возникает задача: исследовать язык художественного текста /нескольких текстов/ «под лингвистическим микроскопом» и вместе с тем не лишиться художественное произведение его поэтического очарования и целостности. Как правило, перед таким уроком знакомя с произведением на уроке литературы, чтобы они имели представление о произведении в целом. При всем многообразии и эффективности нетрадиционных уроков использовать их часто нельзя по целому ряду причин. Но ведь так хочется, чтобы каждый урок был особенный, со своей «изюминкой». Поэтому я часто прибегаю к нестандартным, творческим элементам отдельного традиционного урока. Это и лексический диктант или диктант – кроссворд, как называют его ребята, и составление загадок на уроке, и комментированное письмо или предупредительные диктанты с «вагоновожатым», и задание по типу «найди лишнего, которое прививает умение синтеза и осмысления информации. Главное, чтобы детям на уроке некогда было скучать, чтобы им хотелось работать, учиться, а ведь для этого важны и ситуация успеха, которую, как правило, создают нестандартные уроки или элементы уроков, и самостоятельность, к которой ребята приучаются на таких уроках, и творческое отношение к русскому языку, которое воспитывается только на творческих уроках.

Литература:

1. Канарская О. В. Инновационное обучение. СПб,

2. Логвина И., Мальцева-Замковая Н., Рождественская Л. Есть «Надежда»! Итоги сетевого образовательного проекта. Русский язык за рубежом, 4,
3. Мировые образовательные технологии: основные тенденции, проблемы адаптации и эффективность. Материалы республиканской научно- методической конференции, 25-26 апреля, Алматы,
4. Мынбаева А. К., Садвакасова З. М. Инновационные методы обучения или как интересно преподавать: Учебное пособие. А, 2009
5. Никитин А. Ф. Педагогика прав человека. М.,
6. Патаракин Е. Стайные сетевые взаимодействия, Educational Technology & Society, 8 (2),
7. Педагогические мастерские: теория и практика. Сост. Н. И. Белова, И. А. Мухина. СПб, 1998.
8. Соосар Н., Замковая Н. Интерактивные методы преподавания и учения. СПб, 2004.

Стратегия «Казахстан-2050»

Айтақынова Жанерке Асхатқызы
преподаватель русского языка
Алматинского индустриального колледжа

Цель: воспитание казахстанского патриотизма, рассмотрение программы Казахстан-2030 и Послания Президента «Казахстан-2050».

Задачи:

1. обогащение знаний учащихся о пути становления Республики Казахстан, формирование представления о прошлом и настоящем Республики Казахстан, развитие интереса к истории страны;
2. ознакомление учащихся с основными положениями стратегического курса развития и основными достижениями Республики Казахстан;
3. воспитание осознания причастности к судьбе своей страны, ответственности, гордости, любви к Родине;
4. воспитание чувства ответственности перед Родиной, активной жизненной позиции.

Оснащение: интерактивная доска, презентация, Ход мероприятия

1. Организационный момент.

Здравствуйте, уважаемые участники и гости нашего мероприятия.

Наш классный час будет состоять из двух частей: это беседа о Послании Президента, подведение итогов и планы на будущее, будут заслушаны несколько сообщений, а затем мы проведем интеллектуальную игру «Знатоки Послания», где вам необходимо будет ответить на вопросы. А для того, чтобы ответить на эти вопросы ваша задача очень внимательно слушать наших докладчиков.

2. Вступительное слово.

Наверное, прав тот мыслитель, что сказал однажды: «Жизнь, не те дни, что прошли, а что запомнились», и нам есть, что вспомнить. Нужно только на мгновение остановиться и оглянуться назад, какое огромное множество событий радостных и печальных, тревожных и вселяющих надежду осталось позади, вместились в крохотный промежуток времени длиной в 20 лет.

Мы живем с вами в демократическом государстве, в мире, дружбе и согласии. Нашей стране нужна стабильность, Казахстан – республика уникальная, многонациональная. Всего за двадцать лет, за короткий по историческим меркам период, построено новое государство. Казахстан добился впечатляющих успехов, и нам нельзя терять темпов развития.

Государство будет динамично развиваться если сформирована общая национальная идея и общество будет в единстве. Создателем казахстанской национальной идеи признан Президент Нурсултан Назарбаев. Это - идея независимости, идея конкурентоспособности, идея процветания.

Опираясь на всенародную поддержку, Первый Президент РК добился прежде всего, признания Независимого государства великими державами и остальными государствами мира. По его инициативе разработаны и приняты Конституция – Основной Закон РК, ее символы – Герб, Флаг и Гимн РК, статус государственного казахского языка, а русского – для межнационального общения. Прекращение испытаний ядерного оружия и закрытие атомного полигона поддержано прогрессивным мировым сообществом.

Перед государством и обществом встают новые уникальные задачи, которые можно решить только в единстве и сплоченности.

Согласно Конституции, Президент должен ежегодно выступать с посланиями, в которых излагаются основные направления внутренней и внешней политики государства. 14 декабря 2012 года накануне дня независимости нашей республики Глава государства Нурсултан Абишевич Назарбаев обратился с Посланием к народу Казахстана, где подвел основные итоги реализации Стратегии «Казахстан-2030» и обратился к народу Казахстана с Посланием «Стратегия «Казахстан-2050»: новый политический курс состоявшегося государства».

Об основных итогах Стратегии «Казахстан-2030» расскажет ученица 10 «А» класса Муратова Дария. В прошедшем, 2012 году наша Республика отметила знаменательную дату – 15-летие Программы развития Казахстана, направленной на процветание, безопасность и улучшение благосостояния всех казахстанцев.

Стратегия «Казахстан-2030» стала «визитной карточкой» нового Казахстана. На основе этого программного документа была построена работа Правительства, которое в свою очередь должно было пойти по пути принятия и реализации масштабных экономических и социальных программ.

Что бы ни говорили самые закоренелые скептики, не найдется в нашей стране человека, который бы

отрицал тот факт, что уровень благосостояния, как и качество жизни наших соотечественников, стали несравнимо выше.

Задачи, которые ставились после обретения независимости в повестке дня для Казахстана, как известно, были новыми для всех. Впервые зазвучав тогда, они вывели страну на новый уровень политического и экономического развития. Мы, казахстанцы, являемся свидетелями достижения поразительных результатов во всех сферах деятельности общества и государства, говорящие сами за себя цифры экономического роста, прогресс в общественной жизни внушают твердую уверенность в будущем.

Страна более двадцати лет работала на укрепление суверенитета и политического веса. 20 лет спустя эта цель достигнута.

Сегодня мы – успешное государство, имеющее свое лицо, свои особенности и свою позицию.

Наше главное достижение – мы создали независимый Казахстан.

Мы юридически оформили наши границы. Заново наладили и укрепили в стране производственные связи.

Провели исторически важные конституционные и политические реформы, которые создали современную систему государственного управления, основанную на разделении ветвей власти.

Построили новую столицу – Астану. Это современный город, который стал нашим символом и гордостью. Мы смогли использовать потенциал столицы для того, чтобы показать всему миру возможности нашей страны, именно поэтому международное сообщество выбрало Казахстан местом проведения Всемирной выставки «EXPO-2017». Наша страна стала первой на всем постсоветском пространстве, кто председательствовал в ОБСЕ, провел саммит этой организации.

Мы движемся по ясной формуле: «Сначала – экономика, потом – политика». Каждый этап политических реформ увязывается с уровнем развития экономики. Шаг за шагом наше общество приближается к самым высоким стандартам в области демократизации и прав человека. Мы закрепили фундаментальные права и свободы в Конституции страны. Сегодня все граждане Казахстана имеют равные права и возможности.

Несмотря на этническое, культурное и религиозное многообразие, мы сохранили в стране мир и политическую стабильность. Казахстан стал родным домом для представителей 140 этносов и 17 конфессий. Гражданский мир и межнациональное согласие – наша главная ценность. Мир и согласие, диалог культур и религий в нашей многонациональной стране справедливо признаны мировым эталоном. Ассамблея народа Казахстана стала уникальной евразийской моделью диалога культур. Казахстан превратился в центр глобального межконфессионального диалога.

Мы первыми в Содружестве Независимых Государств сформировали современную модель рыночной экономики. Наша модель основывается на

активной роли государства в привлечении иностранных инвестиций.

За 15 лет, минувшие с момента принятия Стратегии – 2030, наше государство вошло в пятерку самых динамично развивающихся стран мира.

Шесть лет назад глава нашего государства поставил общенациональную задачу – войти в число 50-ти наиболее конкурентоспособных стран мира. В рейтинге Всемирного экономического форума Казахстан уже занимает 51 место. Сегодня мы в шаге от нашей цели.

Главным критерием для нашего Президента был и будет уровень жизни народа.

За 15 лет доходы казахстанцев выросли в 16 раз.

Создаются равные возможности для получения образования.

За последние 15 лет расходы на образование выросли в 9,5 раза. Реализуется Государственная программа развития образования, нацеленная на кардинальную модернизацию всех уровней образования – от дошкольного до высшего.

Благодаря политике долгосрочных вложений в развитие человеческого потенциала мы сформировали нынешнее талантливое поколение молодежи.

Мы ставили задачу достичь реальных, устойчивых и возрастающих темпов развития. Нам удалось решить эту задачу в кратчайшие по историческим меркам сроки.

В результате за 15 лет объем национальной экономики вырос с 1,7 триллиона тенге в 1997 году до 28 триллионов тенге в 2011 году.

ВВП страны возрос более чем в 16 раз. ВВП на душу населения вырос более чем в 7 раз – с 1 500 долларов США в 1998 году и 12 тысяч долларов США в 2012 году.

За эти годы добыча нефти увеличилась в 3 раза, природного газа – в 5 раз. Доходы от сырьевых ресурсов направляются в Национальный фонд.

Это – наш надежный щит от возможных экономических и финансовых потрясений. Это – гарантия безопасности для нынешних и будущих поколений.

За два года реализации программы «Дорожная карта бизнеса-2020» одобрено 225 проектов.

Сегодня мы – динамичная страна со средним уровнем дохода населения и динамично растущей экономикой.

Жизненно важно было кардинально изменить положение людей, улучшить условия жизни. Результаты проделанной работы налицо.

Среднемесячная заработная плата возросла в 9,3 раза. Средний размер пенсионных выплат увеличился в 10 раз.

Ежегодно увеличивается объем финансирования здравоохранения.

Создан медицинский кластер, в который входят пять инновационных объектов здравоохранения: детский реабилитационный центр, центры материнства и детства, нейрохирургии, неотложной медицинской помощи и центр кардиологии.

За последние 15 лет численность населения увеличилась с 14 почти до 17 миллионов человек.

Продолжительность жизни выросла до 70 лет.

Построено 758 больниц.

Мы последовательно проводим курс на развитие доступного и качественного образования.

Реализация программы «Балапан» позволила нам увеличить охват детей дошкольным образованием до 65,4%.

Введена обязательная предшкольная подготовка, сегодня ею охвачено 94,7% дошкольников.

С 1997 года по всей республике построено 942 школы.

Развивается сеть интеллектуальных школ и профессионально-технических колледжей мирового уровня.

В 1993 году мы приняли уникальную программу «Болашак», благодаря которой 8 тысяч талантливых молодых людей получили блестящее образование в лучших университетах мира.

В Астане создан современный научно-исследовательский университет, работающий по международным стандартам.

В мировой политике наша страна – ответственный и надежный партнер, пользующийся бесспорным международным авторитетом.

Наше государство играет важную роль в деле укрепления глобальной безопасности, поддерживает мировое сообщество в борьбе с международным терроризмом, экстремизмом и незаконным оборотом наркотиков.

Последние 2–3 года Республика Казахстан председательствовала в Организации по безопасности и сотрудничеству в Европе, Шанхайской организации сотрудничества, Организации исламского сотрудничества и Организации Договора о коллективной безопасности.

Наши инициативы по укреплению режима нераспространения ядерного оружия – это безусловный вклад в мировую стабильность, порядок и безопасность.

Первыми в мире закрыв Семипалатинский ядерный полигон и отказавшись от атомного оружия, мы получили прочные международные гарантии нашей безопасности от ведущих ядерных держав – США, России, Великобритании, Франции и КНР.

Мы поддерживаем усилия мирового сообщества по противодействию угрозе ядерного терроризма.

Сегодня каждый из нас может сказать: «Стратегия-2030» сработала, современный Казахстан состоялся. Это результат нашего единения, упорного, кропотливого труда, живое воплощение наших устремлений и надежд».

Мы все испытываем гордость за свои достижения.

Мировой кризис подтвердил, что мы состоялись как государство и общество. Наши границы, политическая система, экономическая модель больше не являются предметом серьезных разногласий и дискуссий ни внутри страны, ни за ее пределами.

Теперь перед нами стоит новая задача. Мы должны усилить вектор дальнейшего развития нашего государства на долгосрочный период.

Очередное Послание Президента Республики Казахстан Лидера нации Нурсултана Абишевича Назарбаева народу Казахстана. «Стратегия «Казахстан-2050: новый политический курс состоявшегося государства», являясь логическим продолжением предыдущего обращения, с одной стороны подводит итоги развития страны, с другой – определяет конкретные задачи, эффект от которых рассчитан на десятилетия вперед.

В настоящее время человечество сталкивается с новыми глобальными вызовами.

Президент Казахстана в своем Послании озвучил десять глобальных вызовов XXI века. Мы обязаны учитывать каждый из них, если планируем и дальше добиваться новых успехов в своем развитии.

Одним из первых таких вызовов, Нурсултан Назарбаев считает ускорение исторического времени.

“Историческое время стремительно ускорилося. Мир интенсивно трансформируется, и скорость происходящих изменений поражает. За последние 60 лет численность населения Земли утроилась и к 2050 году достигнет 9 миллиардов человек.

При этом отмечает Президент, ускорение всемирно исторического процесса всегда открывает перед государствами новые безграничные возможности.

“За 20 с небольшим лет мы провели модернизацию всех сфер жизни общества в очень высоком темпе. И сделали то, на что многим другим странам потребовалось 100, а то и 150 лет”, – считает Президент.

Однако, заметил Назарбаев, в Казахстане до сих пор есть социальные группы, которые не интегрировались в общий модернизационный процесс.

“В обществе все еще имеет место некоторый дисбаланс, влияющий на моральное состояние и общественные ожидания людей. Мы должны устранить этот дисбаланс и предоставить всем слоям общества возможность интегрироваться в модернизационный процесс, найти свое достойное место в обществе, сполна воспользоваться возможностями, предоставляемыми новым политическим курсом”, – отметил Глава государства. Второй вызов – глобальный демографический дисбаланс. Здесь Президент говорит об общемировом тренде – старении человечества. Через 40 лет число людей в возрасте старше шестидесяти будет превышать число тех, кому меньше 15. Низкая рождаемость и старение человечества во многих странах неизбежно провоцируют проблемы на рынке труда, в частности, нехватку трудовых ресурсов. Этот дисбаланс формирует новые миграционные волны и усиливает социальную напряженность по всему миру.

“Мы, в Казахстане, сталкиваемся с миграционным давлением в отдельных регионах страны, где незаконные трудовые мигранты дестабилизируют местные рынки труда. Мы также должны понимать, что, вполне вероятно, в обозримом будущем можем столкнуться и с обратным процессом – трудовой иммиграцией за пределы нашей страны”, – отметил Президент.

Между тем, средний возраст казахстанцев на сегодняшний день составляет 35 лет. И это, по мнению Назарбаева, дает огромную возможность сохранить человеческий потенциал страны и правильно позиционировать себя в мире.

У нас в стране есть работа, и каждый желающий может ее найти. Более того, у нас каждый имеет возможность сам создать себе работу, позаботиться о себе. Это наше большое достижение.

Третий вызов – угроза глобальной продовольственной безопасности. Назарбаев указал на то, что сегодня в мире десятки миллионов людей голодают, около миллиарда человек на постоянной основе испытывают нехватку в пище.

“Без революционных изменений в производстве продуктов питания эти страшные цифры будут только расти. Мы уже входим в число крупнейших экспортеров зерновых культур. Мы обладаем огромными экологически чистыми территориями и можем производить экологически чистые продукты питания”, – отмечает Президент.

Следующий вызов – острый дефицит воды.

За последние 60 лет на планете потребление питьевой воды возросло в 8 раз. К середине столетия многие страны будут вынуждены импортировать воду.

“Вода – крайне ограниченный ресурс и борьба за обладание источниками уже становится важнейшим фактором геополитики, являясь одной из причин напряженности и конфликтов на планете. Проблема водообеспечения остро стоит и в нашей стране. Нам не хватает качественной питьевой воды. Целый ряд регионов испытывает в ней острую потребность”, – сказал Глава государства и констатировал, что в настоящее время Казахстан столкнулся с серьезным вопросом использования водных ресурсов трансграничных рек.

Нам необходимо внедрять самые передовые технологии добычи и рачительного использования подземных вод, а в агропромышленном комплексе перейти на влагосберегающие технологии.

Еще два вызова – глобальная энергетическая безопасность и исчерпаемость природных ресурсов. Президент отметил, что наступает новая эра, в которой человеческая жизнедеятельность будет основываться не только и не столько на нефти и газе, сколько на возобновляемых источниках энергии.

Что касается не возобновляемых природных ресурсов, то как считает Назарбаев, для Казахстана принципиально важно переосмыслить отношение к природным богатствам.

“Мы должны научиться правильно ими управлять, накапливая доходы от их продажи в казне, и самое главное – максимально эффективно трансформировать природные богатства нашей страны в устойчивый экономический рост”, – считает он.

Еще несколько глобальных вызовов – третья индустриальная революция, нарастающая социальная нестабильность, кризис ценностей цивилизации и угроза новой мировой дестабилизации.

Президент ставит задачу – укрепить социальную стабильность в нашем обществе. А еще не втягиваться в мировоззренческий дискурс на тему конца истории и провале мультикультурализма. Кроме того, Казахстану, учитывая угрозу новой мировой дестабилизации, необходимо выработать “продуманный, согласованный и скоординированный курс всех ветвей власти, государства и общества с тем, чтобы быть во всеоружии при любом сценарии развития международной ситуации”.

Уже сегодня очевидно, что эта новая программа действий «Казахстан-2050» выступает опережающим шагом, который позволяет казахстанцам с уверенностью смотреть в свое будущее и будущее своих детей.

Это поистине фундаментальный исторический документ, который открывает новую эпоху в истории нашей страны.

О дальнейшем пути развития нашего государства расскажет ученица 10 «А» класса Горгун Светлана.

Говоря о значимости представленной Президентом «Стратегии Казахстан-2050», хотелось бы особо отметить, что нынешнее Послание, являясь логическим продолжением предыдущих обращений Лидера Нации, отталкиваясь от реалий сегодняшнего дня, устремлено в будущее и устанавливает новые горизонты планирования. Можно с уверенностью констатировать, что за годы Независимости создан основательный фундамент для противостояния глобальным и внутренним вызовам и поступательного движения вперед.

Наш Президент предлагает народу огромный, масштабный, конкретный план, который определяет стратегическое направление развития государства на ближайшие десятилетия. Это новый курс направления и развития страны для будущих поколений, это новая программа действий, она уже сейчас позволяет нам, всем казахстанцам, с уверенностью смотреть в будущее.

Наша главная цель - к 2050 году войти в число 30-ти самых развитых государств мира.

Наши достижения и наша Казахстанская модель развития должны стать основой нового политического курса.

Стратегия Казахстан-2050 – это гармоничное развитие Стратегии Казахстан-2030 на новом этапе. Это ответ на вопрос, кто мы, куда идем и где хотим быть к 2050 году.

Наш Президент ставит перед нами первостепенные цели, это:

1. Дальнейшее развитие и укрепление государственности.
2. Переход на новые принципы экономической политики.
3. Всесторонняя поддержка предпринимательства – ведущей силы национальной экономики.
4. Формирование новой социальной модели.
5. Создание современных и эффективных систем образования и здравоохранения.
6. Повышение ответственности, эффективности и функциональности государственного аппарата.

7. Выстраивание адекватной новым вызовам международной и оборонной политики.

Особое внимание в Послании уделено новому политическому курсу – к 2050 году создать общество благоденствия на основе сильного государства, развитой экономики и возможностей Всеобщего Труда.

Для модернизации экономической политики страны, большое значение имеет бюджетная и денежно-кредитная политика. Мы должны тратить только в пределах возможного, жестко отбирать объекты для инвестиций на предмет их целесообразности и отдачи.

Также активно должна проходить модернизация системы управления государственными активами. Необходимо стимулировать частные компании, вкладывать государственные средства в исследования и инновации, которые будут востребованы на рынке. Необходимо продолжить развитие двух ведущих инновационных кластеров – Назарбаев Университета и Парка инновационных технологий. Отечественные товары должны стать конкурентоспособными,

Одним из основных положений Стратегии является всесторонняя поддержка предпринимателей. Президент отметил, что этот вопрос должен стать одним из важнейших направлений деятельности для государства, назвав бизнесменов ведущей силой национальной экономики. «Мы должны создать условия, чтобы человек смог попробовать себя в бизнесе, стать полноценным участником проводимых в стране экономических преобразований, а не ждать, что государство решит за него все проблемы», – подчеркивает Н. Назарбаев. Глава государства сделал акцент на стимулировании предпринимательской инициативы и поощрении стремления малого и среднего бизнеса к объединению и кооперации, а также развитию внутреннего рынка за счет поощрения местных бизнес-инициатив и минимального, но жесткого регулирования. Кроме того, с учетом новых реалий – создания Единого экономического пространства и предстоящего вступления в ВТО, Президент считает необходимым усовершенствовать механизмы поддержки отечественных производителей и принимать все необходимые меры для защиты и продвижения их интересов.

В Стратегии «Казахстан – 2050» - впервые выделено среди главных аспектов новой социальной политики направление «защита детства». Президент Н. А. Назарбаев отметил: «Дети – наиболее уязвимая и самая незащищенная часть нашего общества, и они не должны быть бесправными».

Забота о детях является определяющим звеном в социальной политике нашей страны. Сегодня на первом плане стоят задачи по улучшению качества жизни самых маленьких граждан.

Именно на таком подходе базируется Конвенция ООН о правах ребенка, принципы которой разделяет большинство государств.

Одним из приоритетных направлений, которому Глава государства уделяет особое внимание, является здоровье молодежи. Ключевым является

охват детей в возрасте до 16 лет всем спектром медицинского обслуживания.

Ключевым является предоставление качественных и доступных медицинских услуг, обеспечение диагностирования и лечения максимально широкого спектра болезней. Профилактическая медицина должна стать основным инструментом в предупреждении заболеваний. Необходимо сделать большой упор на информационно-разъяснительной работе с населением страны.

По словам Президента, чтобы стать развитым конкурентоспособным государством, мы должны стать высокообразованной нацией. На примере дошкольного образования программы «Балапан», главной задачей которой является подготовка детей к школьной жизни. Также большое внимание должно уделяться модернизации методик преподавания, системе инженерного образования и современным техническим специальностям. Глава государства отметил, что нужно интенсивно внедрять инновационные методы, решения и инструменты в отечественную систему образования, включая дистанционное обучение и обучение в режиме онлайн, доступные для всех желающих. Разработать многоступенчатую систему грантов на обучение.

Наша цель – сформировать новый тип государственного управления. Он должен отвечать новым задачам служения обществу и укрепления государственности.

Вводится новая концепция развития местного самоуправления. Выборность аульных акимов через маслихаты.

Государство и общество должны единым фронтом выступить против коррупции.

Приоритеты модернизации внешней политики:

1. Всемерно укреплять региональную и национальную безопасность.
2. Активно развивать экономическую и торговую дипломатию.
3. Интенсифицировать международное сотрудничество в культурно-гуманитарной, научно-образовательной и других смежных сферах.

4. Усилить правовую защиту наших граждан, их личных, семейных, деловых интересов за рубежом.

Главная цель направления Новый казахстанский патриотизм – основа успеха нашего многонационального и многоконфессионального общества - сохранение и укрепление общественного согласия. Фундамент казахстанского патриотизма – это равноправие всех граждан и их общая ответственность за честь Родины.

К 2050 году необходимо построить такую политическую систему, при которой каждый гражданин Казахстана должен быть твердо уверен в завтрашнем дне, в будущем.

Каждый гражданин нашей страны должен обрести чувство хозяина на своей земле.

Мы – многонациональное общество. И в вопросе межнациональных отношений не должно быть никаких двойных стандартов.

Все должны быть равны в государстве. Не должно быть хороших или плохих по этническим или другим признакам.

Ответственная языковая политика является одним из главных консолидирующих факторов казахской нации.

Президент ставит задачу, начиная с 2025 года приступить к переводу нашего алфавита на латиницу, провести модернизацию казахского языка. Трехязычие должно поощряться на государственном уровне.

Нам следует оберегать нашу национальную культуру и традиции во всем их многообразии и величии, собирать по крупицам наше культурное достояние.

Сегодня остро стоит вопрос нетрадиционных для нашего народа религиозных и псевдорелигиозных течений. Государство и граждане должны единым фронтом выступить против всех форм и проявлений радикализма, экстремизма и терроризма.

Мы, также как и наш Президент верим в то, что мы «движемся правильным курсом, и ничто не сможет сбить нас с верного пути».

3. Интеллектуальная игра «Знатоки Послания».

А сейчас, я предлагаю вам поучаствовать в интеллектуальной игре «Знатоки Послания», где вы сможете показать свои знания. В игре участвуют 3 команды по 5 человек.

Правила игры: у нас 5 категорий на выбор – это

Национальная экономика

Социальная политика и здравоохранение

Образование

Президент РК

Разные вопросы

В каждой категории 5 вопросов, причем цена вопроса составляет от 100 до 500 баллов. Соответственно, трудность вопроса зависит от цены. Каждая команда по очереди выбирает категорию и цену вопроса, если команда не сможет ответить на вопрос, право ответить на вопрос и заработать очки предоставляется команде соперника.

Побеждает тот, кто наберет больше очков.

Итак, начинаем.

Национальная экономика

100 Какое место на сегодняшний день занимает Казахстан в рейтинге Всемирного экономического форума? (51 место)

200 Во сколько раз увеличилась добыча нефти? (в 3 раза)

300 Сколько проектов одобрено за два года реализации программы «Дорожная карта бизнеса-2020» (225 проектов)

400 Куда направляются доходы от сырьевых ресурсов? (в Национальный фонд)

500 ВВП на душу населения в 2012 году составил ... (12 000 долларов США)

Социальная политика и здравоохранение

100 Продолжительность жизни в Казахстане выросла до ... (70 лет)

200 Сколько инновационных объектов здравоохранения входит в медицинский кластер? (5 объектов)

300 Сколько больниц построено в Казахстане с 1997 года? (758)

400 Во сколько раз выросли доходы населения за 15 лет? (в 16 раз)

500 Во сколько раз возросла рождаемость за последние 5 лет? (в 2 раза)

Образование

100 Как называется программа по охвату детей дошкольным образованием? («Балапан»)

200 Сколько человек получили образование в лучших университетах мира по программе «Болашак»? (8 000 человек)

300 Сколько школ было построено за 15 лет? (942)

400 Стипендия Президента Республики Казахстан, цель которой улучшить образование в Казахстане (Болашак)

500 На базе какого университета формируется инновационная модель высшего учебного заведения? (Назарбаев Университет)

Президент РК

100 Какую партию возглавляет наш Президент? (Нұр – Отан)

200 Назовите дату рождения Президента Н. А. Назарбаева (6 июля 1940 г.)

300 Как зовут супругу нашего Президента и как называется детский фонд, который она возглавляет? (Сара. «Бөбек»)

400 В каком году и где наш Президент начал свой трудовой путь? (1960 г. Темиртауский металлургический комбинат)

500 В каком году установлен новый государственный праздник День столицы (Казахстан). (6 июля 2008 года)

Разные вопросы

100 В каком году Казахстан председательствовал в ОБСЕ? (2010 год)

200 С какими странами был создан Таможенный союз? (Союз Казахстана, России и Республики Беларусь)

300 В каком году планируется приступить к переводу нашего алфавита на латиницу? (2025 г.)

400 Уникальная евразийская модель диалога культур. Консультативно-совещательный орган при Президенте Республики Казахстан. (Ассамблея народа Казахстана)

500 Генеральная Ассамблея ООН поддержала предложение Н. А. Назарбаева и объявила Международным днем действий против ядерных испытаний ... (29 августа)

Подведение итогов игры.

Сегодня государством предоставлены все условия для получения достойного образования, развития творческого потенциала, активного участия в жизни общества. Благодаря этому, я уверена вы станете достойными гражданами своей страны.

Я верю, что наступит новый век,

Пройдут года серьезных испытаний.

Придет на смену новый человек,

И принесет он много новых знаний.

Мой Казахстан, живи и процветай.

Ты – колыбель великого народа,

Всю красоту и мудрость передай,

И сохрани для будущего рода.

Технология пәнінен жаңаша оқытудың әдіс - тәсілдері

Бидалиев Алтай Бидалиевич
 Өзімбек Ысмайылұлы атындағы орта мектебінің
 технология пәнінің мұғалімі

Технология пәнін оқытуда – еңбек студия алғышарттарын үйрену арқылы оқушыны жек тұлға ретінде тәрбиелеу мақсаты көзделеді. Осы мақсатты жүзеге асыру барысында, оқушыларға берілетін тәлім - тәрбие үрдісін жетілдіру, жұмыс мәдениетін, адамдар арасындағы адамгершілік қарым – қатынастарды жаңарту, еңбек біліктілігін қалыптастыру арқылы еңбекке өнімділігін арттыруға ынталандыру міндеттерін мұғалімге жіктейді. Жас ұрпақты қоғамдық өмірге, отбасындағы қызметке, кәсіпке даярлау, үнемі өзгеріп отыратын әлемде өмір сүретіні туралы түсінікті қалыптастыруды міндеттейді. Елбасы Н. Назарбаевтың Қазақстан халқына жолдауында: «Негізгі мақсатымыз – Қазақстанның әлемнің елу дамыған елдерінің қатарына енуі» делінген. Сол себепті, әр оқушыға оның қабілеттеріне сәйкес келетін білім беру өрісі қажет.

Адамға ең бірінші өмірлік қажеті - еңбек екенін уақыт дәлелдеуде.

Адам өмірі үшін аса қажетті, әрі өмір бойы тоқтаусыз білім беретін пән «Еңбекке баулу» бүгінгі технология оқу пәні үнемі жетілдіруде.

Біздің елімізде еңбекке үйрену – Ы. Алтынсарин 1887 - 1888 жылдары орыс – қазақ мектебін алғаш ашқанда басталған. Оқушыларды кәсіпкерлікке, қазіргі заман талабына сай басқару, білу, ұйымдастыру, іске асыру жұмыстарына бейімдеу басшылыққа негіз болады.

Болашақ кәсіпкер:

- өз өндірісінен түскен қаржыны жұмсай алатын жеке меншік иесі;

- азаматтық нарыққа қатыса алады;

- өз өндірісінде жұмыс беруші, ұйымдастырушы;

- жұмыстың сапасына жауап беруші.

Ұжымның жұмыс нәтижесінде өзіне пайда келтіретін әдіс - тәсілдерді қамтамасыз етуді шешу

- мектептің материалдық – технологиялық базасына, аймақ ерекшелігіне байланысты. Сонымен

бірге оқушыларды кәсіби еңбекке баулу мүмкіншіліктерін зерттеу арқылы іске асыру технологиясын жасау.

Еңбек тәрбиесі - барлық тәрбиенің қайнар көзі.

Еңбек тәрбиесі арқылы киімді пішу, тігу қолөнер шеберлігін меңгерту арқылы ұрпақты адамгершілік рухында тәрбиелей аламыз. Өйткені, оқушы алған теориялық білімін іс жүзінде қолдана отырып, оны өмірімен, өзінің іс - әрекетімен байланыстыра білгенде ғана, өзіне де пайдасын тигізе алады. Технология сабағы арқылы оқушыны іскерлікке, ұқыптылыққа, әдемілікті сезініп, қабылдауға үйретеміз. Біздің негізгі ұстанымыз: «Сөзден - іске көшу».

Еңбек тәрбиесі арқылы киімді пішіп тігу, көркемдеу қол өнер шеберлігін меңгеру арқылы жас ұрпақты адамгершілік рухында тәрбиелеуді басшылыққа ала отырып жұмысты жүргіземіз. Оқушылар әр түрлі тігілген бұйымдарды зерттей отырып, баға берумен

келешек кәсіби ісіне қажетті эстетикалық, ұлттық, этикалық және т. б. бағалы қасиеттерін өз бойларына қалыптастырады.

Еңбек сабағында оқушылардың іске икемділігі мен іскерлігіне, өнерге, шеберлікке деген бейімділігін дамыта отырып қалыптастырамыз. Оқушылар отбасында да тұрмыстың әр түрлі өнімді еңбегіне қатысады. Баланың бойындағы сапалық қасиеттері, еңбекке қызығушылығы, табиғатты қорғауы, ұқыптылығы арқылы еңбек адамын көру. Қазіргі кезде білім беру кеңістігінде инновациялық үрдістердің бағыттарының бірі - мектепке бағдарлау болып табылады. Оқушылардың қызығушылықтары, қабілеттері толық ескеріліп, сол қажеттілікке сай тиімді жағдайлар жасалып, білім беріледі.

Оқыту мәселелерін бастамас бұрын, жас ұрпақты ұлттық рухта тәрбиелеуге ерекше мән беру керек.

Сабақ - оқыту мен тәрбиелеу үрдісінің негізгі формасы. Ендеше сабақтың мәнді өтуі мұғалімнің шеберлігіне байланысты. Инновация – оны жеке түсініп, оқу үрдісіне енгізу - оқушылардың саналы да сапалы білім алудың бірден бір шарты. Инновациялық әдіс - тәсілдерді енгізу жаңа білім берудің бірден бір шарты деп айттық. Саралап оқыту - оқушылардың туа біткен ақыл - ой қабілетінің жеке дамуының жан - жақтылығына негізделген білім беру жүйесі.

- оқытудың дәстүрлі емес сабақ түрлері мен жаңа әдіс - тәсілдерін қолдану

- сабақтарда пайдаланатын негізгі әдістер оқушылардың көңіл күйіне, ынтасына, қабілетіне қарай, топпен, жеке оқушылармен жұмыс істеу, ойын элементтерін пайдалану т. б.

Технология - пәні география, бейнелеу өнері, тарих, музыка пәндерімен тығыз байланысты. Электронды кәсіптік бағдарлау жүйесі - қазіргі заманға сай ақпараттық - коммуникациялық технология негізінде жасалып, оқушының өзіне қажетті мамандықты таңдап, оның ерекшеліктері жөнінде тұтас ақпаратты ұсына отырып, өз мүмкіндігі бойынша қалаған мамандығын анықтауға көмектеседі.

Оқушыларды кәсіптік бағдарлау ақпараттық үрдісі, ұдайы кәсіптік білім жөніндегі ақпараттарды талдауды және қорытындылауды қажет етеді. Бүгінгі еңбектің сипаты, мазмұны өзгеріп, жаңа талап пен міндеттерді қажет еткенімен, еңбекті құрмет тұту – халықтар дәстүрінде ежелден қалыптасқан.

Балаларды еңбекке тәрбиелеу - қол еңбегі сабағынан басталады. Адам баласы туа сала емес, көре - көре, жүре - жүре жетіледі. Бір адам еңбекке өте қабілетті болып өссе, енді бірі керісінше болады. Баланың жас шағында еңбек тәрбиесін дұрыс алуы немесе одан шет қалуы оның келешек өміріне үлкен әсер етеді. Баланың еңбек тәрбиесін меңгеруі, қоғам үшін ғана емес, оның жеке басы, өз тіршілігі үшін де қажет. Еңбекке сүйетін адамның өмірінде реніш болмайды. Олар үнемі көтеріңкі көңіл - күйде жүреді.

Отбасына еңбек тәрбиесін жүргізгенде, баланы белгілі бір мамандыққа бейімдей даярлауды ескерген жөн.

Егер бала отбасында еңбек тәрбиесін дұрыс алып шықса, мектепке іскерлікке үйрену оңайға түседі. Өйткені, отбасында алған еңбек дағдылары балаға түрлі мамандықты үйренген кезде жәрдемдесіп, оны игеруді оңайлатып отырады.

Технология сабағында жобалау әдісін қолдану

Жоба - әр түрлі бөлімдерден арнайы сызбалардан, суреттерден, жасалатын бұйымның технологиялық картасынан құралуы мүмкін. Ол бұйымдарды жасаған кезде есеп, экономикалық немесе экологиялық дәлелді түсінік хаттар да пайдаланылады.

Жобаның бірнеше нұсқасы болуы мүмкін.

Мысалы, өте күрделі жобаны оқушының өзі ғана орындауы шарт емес. Сондықтан жобаның кейбір бөлігі дайын күйде берілсе, кейбір бөлімін оқушы мұғалімнің, ата - ананың көмегімен орындай алады. Егер бір күрделі жобаны бірнеше оқушы бірлесіп орындаса, әр оқушының үлесі алдын ала анықталуы қажет. Ол оқу жылының соңында өзінің орындаған шығармашылық жобасын оқушылардың және мұғалімнің алдында қорғайды.

Жобаны қорғау барысында қолданатын бұйымның ішінен қандай затты таңдап алу, ол бұйым қоғамға, өзіне достарына және ата - анасына қандай пайда келтіретіне ескеріледі.

Сызбаны және технологиялық картаны дайындау

Шығармашылық жоба - әр оқушының жыл сайын мұғалімнің көмегімен орындайтын өзіндік жұмысы, басқаша айтқанда, технология пәні бойынша жүргізілген шығармашылық жұмыс.

Шығармашылық жобаның технология пәнінде алатын орны өте зор. Шығармашылық жоба арқылы оқушының ұлттық дүниетанымы, эстетикалық талғамы дамиды. Оқушылар санасына жас кезінен бастап еңбек етуінің қажеттілігін, маңыздылығын сіңіру, пайдалы іс жасауға, қандай іс болса да шын ниетпен және ұқыпты орындауға дағдыландырады.

Оқытудың осындай идеяларын ұстанған сабақтарда оқушылар өз ойларын еркін айтатын болғандықтан, оларда түрлі пікірлер пайда болады. Олардың қандай да болмасын мүмкін қате немесе шала ойларын шыдымдылықпен тыңдап, оқушыларды сенімділікке бастау мұғалімнің басты міндеті. Қолданбалы экономика мақсаттары:

- жеке меншік, баға белгілеу және бәсеке жүйесіне көп көңіл бөлу
- экономикалық заңдардың іскерлік шешімдерге әсерін анықтау:
- нарықтық экономикадағы үкімет ролін көрсету
- кәсіпкер мен тұтынушыларды этикалық нормалар мен ережелердің болуы қажеттігін оқушылардың түсінісуіне көмектесу
- мамандықты, сонымен қатар жеке экономика мәселелерін таңдауда оқушылардың өз мүмкіндіктерін ұсынады. Олар:
- оқу, хат және базалық білім
- Графиктер мен таблицаларды түсіну
- Алынған мәліметтерді зерттеу және талдау

- Кішігірім топтарда жұмыс істеу және оларды басқару және т. б.

Шығармашылық жобаны рәсімдеу:

1. Бастапқы бет
2. Мақсаты, міндеті, болжамы, күтілетін нәтижесі
3. Шығу тарихы
4. Жалпы эскизі
5. Нұсқау карта
6. Қажетті құрал - жабдықтар
7. Құны

Нақты тақырып төңірегінде оқушының алдында әр кезеңде мақсатқа қол жеткізудегі ұмтылыс нығая түспек. Шығармашылық жобаны іске асыру барысында қол жеткен жетістіктер:

- Сабақтан бос уақытта маңызды әлеуметтік шығармашылықпен айналысатын балалар санының өсуі

- Ата - аналардың өз балаларының іс - әрекеттерін ұйымдастыруға қатысуға қызығушылығының артуы

- Баланы шығармашылық жұмыс істеуге дағдыландыруға бағытталған әр іс - шараның тәрбиелік мақсаттарға жетуі.

- Ұйымдастырылған іс - шаралардың сапасы және жобаға қатысушылардың ынталандырылуы

Жобалау технологиясының негізінде – оқушылардың жұппен бірігіп немесе әр оқушы өзі дайындайтын шығармашылық жұмыстар жатыр.

Оқушылардың шығармашылық жоба жұмыстарын ұйымдастыруды жоспарлау және жоба жұмысының кезеңдері

Тірек сызба:

Жоба

Практикалық. Теориялық

Бұйым. Түсіндірме парақтары

Еңбек тәрбиесінің мазмұны мен жүйесі

Жас өспірімдерді еңбекке тәрбиелеудің жалпы міндеттері бірнеше жеке міндеттерді орындау арқылы іске асырылады. Олар білім алушыларды еңбекке практикалық тұрғыдан даярлау.

Білім алушының ынтасын және қабілетін дамыту еңбек тәрбиесіндегі жеке міндеттердің бірі. Халық шаруашылығында автоматтарды, компьютерлерді, т. б қолдану барлық мамандардан жоғары техникалық сауаттылығы талап етеді. Сондықтан оқыту идеялар. Саралап оқыту - оқушылардың туа біткен ақыл - ой қабілетінің жеке дамуының жан - жақтылығына негізделген білім беру жүйесі. Барлық педагогикалық жүйе құрам бөліктерінде инновация үрдісі іске асу үшін төмендегі дей жұмыстар істелуі керек:

- Мұғалім мен оқушылар арасында тұлға аралық қатынас қалыптастыру

- Сабақ барысында сыйластық пен сенімнің жоғары деңгейімен ерекшеленетін бірлестік жұмыс әдісі қалыптасады.

- Оқушыларды ашық түрде пікір алысу мәдениетіне баулиды.

Жас ұрпақты еңбексүйгіштікке, іскерлікке баулу, әсіресе қазіргі кезде ауадай қажет. Оқушылардың қызығушылығын арттыру үшін сабақтарды түрлендіріп өткізу қажет. Ең бастысы оқушылардың сабақ үстінде шет қалмауы, берілген тапсырмамен айналысып отыруын қадағалау.

Жаңашыл әдістер мен жаңа технологияның білім берудегі жолдары мен әдіс - тәсілдері

Дамудың жаңа сатысында бағыт алған мектептің ең негізі өзегі мұғалімнің жеке басының ізденімпаздығы мен білімділігіне көп жағдай тәуелді. Жалпы пәндер бойынша В. Ф. Шаталовтың ұсынған әдісі бойынша трек - конспект, диаграмма, график, логикалық тірек - сызба арқылы теориялық материалдарды блокпен оқытып, дамыта оқыту технологиясы бойынша оқушылардың әр түрлі кезеңдерінде үздіксіз білім алуға жағдай жасап, оқыта отырып дамытуға, екіншіден өз бетінше білім жинақтауға шығармашылықпен жұмыс істеп өмірге бейімделуіне ықпал жасайды.

Жаңа технология жүйесінде проблемалық және іскерлік ойын арқылы оқытудың да маңызы зор. Оқушылар әр түрлі проблемаларды талдайды, оның шешу жолдарын іздестіреді. Мұндай сабақтар оқушылардың логикалық ойлау қабілетін дамытады, пәнге қызығуын арттырады, өмірде кездесетін түрлі қиындықтарды жеңуге тәрбиелейді. Іскерлік ойын сабақтарын өткізу технологиясы үш кезеңнен тұрады.

1 - кезең: Дайындық (рөлдерді бөліп беру, оқушыларды топтарға бөлу, проблемаларын алдын - ала таныстыру, қажетті материалдарды жинау.

2 - кезең: Ойын кезеңі

3 - кезең: Қорытындылау

Іскерлік ойындардың дидактикалық, тәрбиелік, дамытушылық маңызы зор екенін ескерсек, ретіне қарай әр түрлі пәндерден дәстүрлі емес сабақ түрлерін көбірек өткізу қажет.

Дәстүрлі емес сабақтардың психологиялық, педагогикалық ұйымдастыру және өткізу жолдарын жан - жақты зерттеп, оқушылармен өткізілетін сабақтар жүйесі жасалынуы қажет.

Модульдік оқыту технологиясы - балаларға жеңілдік жасап, оқушы мен мұғалім қарым - қатынасына теңдік жағдай жасап, оқушыларды қатты қыспай, еркін сөйлеп қызықтырушы көрнекілікпен баланы баулап, алып кету. Жас ұрпақты қоғамдық өмірге, отбасындағы қызметке, кәсіпке даярлау, үнемі өзгеріп отыратын әлемде өмір сүретіні туралы түсінікті қалыптастыруды міндеттейді. Бұған жету үшін басқаруды дамытуға бағытталған жаңа модельдерді көп қолданған жөн. Әр пән мұғалімі жаңа технологияларды меңгеріп, пәнаралық байланыс, кірістіру сабақтарын кеңінен қолдану қажет. Себебі оқушы алған теориялық білімін іс жүзінде қолдана отырып, оны өмірімен, өзінің іс - әрекетімен байланыстыра білгенде ғана өзіне де, қоғамға да пайдасын тигізе алады.

Қолданбалы экономикалық керемет бөлігінің бірі - оқушылардың жеке бизнесінде жұмыс істеуіне мүмкіндік беретін «Мектеп компаниясында» практика жұмыстары зерттелді. Қорыта айтқанда, сабақты жоспарға негіздеп, жаңашыл әдістерімен жүргізу тиімді, яғни сабақты бір тип бойынша қалыптастыруға болмайды, оған заман талабына байланысты технологиялық әдістері пайдаланып қызықты және жан - жақты тәсілімен өткізе алсақ, болашақ ұрпақтың білімді болатынына сенемін.

Формирование критического мышления в процессе обучения младших школьников»

Мантаева Жанара Серикбаевна
учитель начальных классов

КГУ "Краснознаменская средняя школа
Мамлютского района Северо-Казахстанской области"

«Тот, кто, обращаясь к старому, способен открывать новое,
достоин быть учителем».

Конфуций

Что значит для ребёнка современная начальная школа? Прежде всего-это новый этап в его жизни и база для всего последующего обучения.

Чем же должен овладеть ученик, выходя из стен начальной школы? Прежде всего, это умением учиться. У него должны быть сформированы универсальные учебные действия (УУД). Об этом нам говорят новые образовательные стандарты. Чтобы их реализовать, у меня возникла необходимость использовать в своей педагогической деятельности новые приёмы и современные общеобразовательные технологии.

Среди многих меня очень заинтересовала «Технология развития критического мышления»

Цель данной технологии - развитие мыслительных навыков учащихся, необходимых не только в учебе, но и в обычной жизни.

Суть технологии критического мышления очень точно передана в китайской поговорке: «Скажи мне

– я забуду, покажи мне – я запомню, вовлеки меня – я пойму».

Что же такое критическое мышление?

Данная технология возникла в Америке в 80-е годы XX столетия. В России технология известна с конца 90-х годов и по-другому называется «Чтение и письмо для развития критического мышления» В основу ее положены идеи и положения теории Ж. Пиаже об этапах умственного развития ребенка; Л. С. Выготского о зоне ближайшего развития и о неразрывной связи обучения и общего развития ребенка; К. Поппера и Р. Пола об основах формирования и развития критического мышления; Э. Браун и И. Бек о метакогнитивном учении; гражданского и правового образования и др. Разработчики технологии КМ КуртисМередит, Чарльза Темпла и ДжинниСтилл переложили положения данных теорий на язык практики, довели свою работу до уровня педагогической технологии, выделив этапы, методические приемы и критерии

оценки результата. Поэтому их разработками может пользоваться огромное количество педагогов, достигая эффективных результатов в работе.

Идеи технологии критического мышления заключаются в том, что дети от природы любознательны, они хотят познавать мир, способны рассматривать серьезные вопросы и выдвигать оригинальные идеи. Роль учителя – быть вдумчивым помощником, стимулируя учащихся к неустанному познанию и помогая им сформировать навыки продуктивного мышления.

Критическое мышление включает в себя естественный способ взаимодействия с идеями и информацией, разумный, взвешенный подход к принятию сложных решений. Это особый вид деятельности, позволяющий ученику вынести здравое суждение о предложенной ему точке зрения или модели поведения. Это отправная точка для развития творческого мышления.

Критически мыслить, значит иметь собственное мнение, делать обдуманный выбор между различными мнениями, решать проблемы, аргументировано спорить, уметь ценить чужую точку зрения.

Таким образом, критическое мышление – не отдельный навык, а комплекс многих навыков и умений, которые формируются постепенно, в ходе развития и обучения ребенка. Оно формируется быстрее, если на уроках дети являются не пассивными слушателями, а постоянно активно ищут информацию, соотносят то, что они усвоили с собственным практическим опытом). Кроме того, учащиеся должны научиться (а педагоги должны помочь им в этом) подвергать сомнению достоверность и авторитетность информации, проверять логику доказательств, делать выводы, конструировать новые примеры для использования теоретического знания, принимать решения, изучать причины и последствия различных явлений

Систематическое включение критического мышления в учебный процесс должно формировать особый склад мышления и познавательной деятельности.

Что принципиально нового несет технология критического мышления?

Особенностью данной педагогической технологии является то, что учащийся в процессе обучения сам конструирует этот процесс, исходя из реальных и конкретных целей, сам отслеживает направления своего развития, сам определяет конечный результат. С другой стороны, использование данной стратегии ориентировано на развитие навыков вдумчивой работы с информацией.

Чем еще привлекает меня данная технология? Детей нелегко мотивировать. И нам приходится постоянно придумывать, как заинтересовать ребенка? Порой в этом процессе мы больше отдаем предпочтение форме и забываем о содержании. Технология развития критического мышления с четкой структурой, алгоритмичностью, схематичностью и наглядностью ее приемов, графической организацией материала позволяет не только

разнообразить урок, сделать его нестандартным, но и достичь конкретных образовательных результатов:

- формировать новый стиль мышления (открытость, гибкость, рефлексивность, осознанность, альтернативность);
- развивать базовые качества личности (креативность, коммуникативность, критическое мышление, мобильность, самостоятельность, ответственность);
- формировать культуру чтения и письма;
- формировать умения задавать вопросы, формулировать гипотезу;
- стимулирует к самостоятельной поисковой творческой деятельности, запускает механизмы самообразования и самоорганизации.

Технология так же привлекает тем, что может быть использована в различных предметных областях. Это универсальная, "надпредметная" технология, открытая к диалогу с другими педагогическими подходами и технологиями.

Структура урока в технологии критического мышления

Для того чтобы дать детям возможность активно работать с получаемым знанием, авторы технологии предлагают строить урок по привычной схеме: «введение – основная часть – заключение». В рамках технологии данные этапы (стадии или фазы) получили несколько иные названия и функции.

I стадия (фаза). Вызов.

Это вызов у учащихся уже имеющихся знаний по изучаемому вопросу, активизация их деятельности, мотивация к дальнейшей работе.

Задачи этой фазы:

- актуализировать и проанализировать имеющиеся знания и представления по изучаемой теме;
- пробудить к ней интерес;
- активизировать обучаемого, дать им возможность целенаправленно думать, выражая свои мысли собственными словами;
- структурировать последующий процесс изучения материала.

Что мы усваиваем лучше всего? Обычно это информация по той теме, о которой мы уже что-то знаем. Если предоставить возможность учащемуся проанализировать то, что он уже знает об изучаемой теме, это создаст дополнительный стимул для формулировки им собственных целей-мотивов.

В процессе реализации фазы вызова ученик «вспоминает», что ему известно по изучаемому вопросу (делает предположения), систематизирует информацию до изучения нового материала, задает вопросы, на которые хочет получить ответы. Учитель стимулирует учащихся к вспоминанию того, что они уже знают по изучаемой теме; способствует бесконфликтному обмену мнениями в группах, фиксации и систематизации информации, полученной от школьников; просит высказывать предположения или прогноз по незнакомой заявленной теме.

Информация, полученная на стадии вызова, выслушивается, записывается, обсуждается. Работа ведется индивидуально, в парах или группах.

II стадия. Осмысление содержания (получение новой информации).

Направлена на сохранение интереса к теме при непосредственной работе с новой информацией, постепенное продвижение от знания «старого» к «новому».

На стадии осмысления осуществляется непосредственный контакт с новой информацией (текст, фильм, материал параграфа). Работа ведется индивидуально или в парах. В групповой работе должны присутствовать два элемента – индивидуальный поиск и обмен идеями, причем личный поиск непременно предшествует обмену мнениями.

Ученики читают или слушают текст, используя предложенные учителем активные методы чтения, делают пометки на полях или ведут записи по мере осмысления новой информации. Дети ищут ответы на возникшие ранее вопросы и затруднения, готовятся к анализу и обсуждению услышанного или прочитанного.

Задачи этой фазы:

- получение новой информации;
- ее осмысление (в том числе необходимо перечитывать часть текста в том случае, если учащийся перестает его понимать, воспринимая сообщение, задавать вопросы или записывать, что осталось не понятно для прояснения этого в будущем);
- соотнесение новой информации с собственными знаниями. Обучаемые сознательно строят мосты между старыми и новыми знаниями, для того, чтобы создать новое понимание;
- поддержание активности, интереса и инерции движения, созданной во время фазы вызова.

III стадия. Рефлексия.

Это тщательное взвешивание, оценка и выбор. В процессе рефлексии та информация, которая была новой, становится присвоенной, превращается в собственное знание. Она становится основной целью деятельности учащихся и учителя. На фазе рефлексии учащиеся осознают своё "я", свой опыт собственных действий и действий других учащихся и учителя. Целостно осмысливают, обобщают полученную информацию, формируют собственное отношение к изучаемому материалу.

На стадии рефлексии осуществляется анализ, творческая переработка, интерпретация изученной информации. Работа ведется индивидуально, в парах или в группах.

Задачи этой фазы:

- целостное осмысление и обобщение полученной информации на основе обмена мнениями между обучаемыми друг с другом и преподавателем;

- анализ всего процесса изучения материала;
- выработка собственного отношения к изучаемому материалу и его повторная проблематизация (новый «вызов»).

Я считаю, что такая структура урока соответствует этапам человеческого восприятия. Сначала необходимо настроиться, вспомнить, что тебе известно по этой теме, затем познакомиться с новой информацией, потом подумать, где ты сможешь применить полученные знания.

При таком подходе происходит не просто более глубокое усвоение знаний детьми, но и реализуется идея связей материала (в рамках одного предмета, межпредметных, теоретического с практическим), его структурирования самим ребенком. Постановка учащимися самостоятельно цели обучения, создает необходимый внутренний мотив к процессу учения. Тем самым (в идеале), у каждого учащегося создается целостное когнитивное поле, объединяющее все имеющиеся теоретические знания, практические сведения, навыки и умения.

Существование целостной структуры знания существенно повышает эффективность восприятия новой информации, уровень использования знаний, интерес к учению, навыки самостоятельного поиска и обработки информации. Ребенок получает, наконец, «инструмент», помогающий ему реализовать на практике принцип собственной активности как субъекта обучения. Педагог, в свою очередь, получает практическую возможность стать равным партнером ребенка в его образовании.

Если ребенок мыслит критически, он легко вступает в любую фазу урока.

Каждому этапу присущи собственные методические приемы и техники, направленные на выполнение задач этапа. Комбинируя их, учитель может планировать уроки в соответствии с уровнем зрелости учеников, целями урока и объемом учебного материала. Возможность комбинирования техник онологий имеет немаловажное значение и для самого педагога – он может свободно чувствовать себя, работая по данной технологии, адаптируя ее в соответствии со своими предпочтениями, целями и задачами.

Комбинирование приемов помогает достичь и **конечную цель применения технологии критического мышления** – научить детей применять эту технологию **самостоятельно**, чтобы они могли стать независимыми и грамотными мыслителями и с удовольствием учились в течение всей жизни.

Адаптация первоклассников
(родительское собрание в 1 классе)

Панчук Александра Николаевна
педагог-психолог, учитель самопознания
КГУ "Краснознаменская СШ Мамлютского района СКО"

Цель: расширить представление родителей об адаптации первоклассников к школе.

Задачи:

- рассмотреть основные особенности периода адаптации первоклассников;
- познакомить родителей с понятием и основными признаками школьной дезадаптации;
- рассмотреть гендерные различия у первоклассников в прохождении адаптационного периода;
- рассмотреть основные формы помощи и поддержки родителей во время адаптации первоклассников к обучению в школе.

Поступление в школу - переломный момент в жизни каждого ребенка. Начало школьного обучения кардинальным образом меняет весь его образ жизни. Свойственные дошкольникам беспечность, беззаботность, погруженность в игру сменяются жизнью, наполненной множеством требований, обязанностей и ограничений: теперь ребенок должен каждый день ходить в школу, систематически и напряженно трудиться, соблюдать режим дня, подчиняться разнообразным нормам и правилам школьной жизни, выполнять требования учителя, заниматься на уроках тем, что определено школьной программой, добиваться хороших результатов в учебной работе и т. д.

В этот же период жизни, в 6-7 лет, меняется и весь психологический облик ребенка, преобразуется его личность, познавательные и умственные возможности, сфера эмоций и переживаний, круг общения. Многочисленные "можно", "нельзя", "надо", "положено", "правильно" лавиной обрушиваются на первоклассника. Эти правила связаны как с организацией самой школьной жизни, так и с включением ребенка в новую для него учебную деятельность.

В процессе становления личности существуют важные моменты, которые практически неизбежны для каждого ребенка, приурочены к определенным возрастным периодам и получили название возрастных кризисов. Наиболее важные кризисные изменения приходятся на возрастные промежутки от 2 до 4, от 7 до 9, от 13 до 16 лет. В эти периоды происходят существенные изменения в организме: быстрая прибавка в росте, изменения в работе сердечнососудистой, нервной, дыхательной и др. систем. Это приводит к появлению необычных внутренних ощущений: повышенная утомляемость, раздражительность, перепады настроения. При этом даже практически здоровые дети начинают болеть, проявляют излишнюю ранимость. В эти периоды происходят значительные изменения в характере (дети начинают проявлять упрямство, непокорность), неадекватные изменения в самооценке.

Период адаптации к школе, связанный с приспособлением к ее основным требованиям, существует у всех первоклассников. Только у одних он длится один месяц, у других - одну четверть, у третьих - растягивается на весь первый учебный год. Многое здесь зависит от индивидуальных особенностей самого ребенка, от имеющихся у него предпосылок овладения учебной деятельностью.

Термин "адаптация" имеет латинское происхождение и обозначает приспособление строения и функций организма, его органов и клеток к условиям среды. Необходимость адаптации возникает в связи с кардинальной сменой деятельности человека и его социального окружения.

По степени адаптированности детей можно условно разделить на три группы:

I группа детей адаптируется в течение первых двух месяцев обучения. Эти дети относительно быстро вливаются в коллектив, осваиваются в школе, приобретают новых друзей. У них почти всегда хорошее настроение, они спокойны, доброжелательны, добросовестны и без видимого напряжения выполняют все требования учителя. Иногда у них все же отмечаются сложности либо в контактах с детьми, либо в отношениях с учителями, т. к. им еще трудно выполнять все требования правил поведения. Но к концу октября трудности этих детей, как правило, преодолеваются, ребенок полностью осваивается с новым статусом ученика и с новыми требованиями, с новым режимом.

II группа детей имеет более длительный период адаптации, период несоответствия их поведения требованиям школы затягивается. Дети не могут принять новую ситуацию обучения, общения с учителем, детьми. Такие школьники могут играть на уроках, выяснять отношения с одноклассниками, они не реагируют на замечания учителя или реагируют слезами, обидами. Как правило, эти дети испытывают трудности и в усвоении учебной программы, лишь к концу первого полугодия реакции этих детей становятся адекватными требованиям школы, учителя.

III группа - дети, у которых адаптация связана со значительными трудностями. У них отмечаются негативные формы поведения, резкое проявление отрицательных эмоций, они с большим трудом усваивают учебные программы.

Каковы признаки успешной адаптации?

Во-первых, это удовлетворенность ребенка процессом обучения. Ему нравится в школе, он не испытывает неуверенности и страхов.

Второй признак - насколько легко ребенок справляется с программой. Если школа обычная и программа традиционная, а ребенок испытывает затруднения при обучении, необходимо поддержать его в трудный момент, не критиковать излишне за

медлительность, а так же не сравнивать с другими детьми. Все дети разные.

Если программа сложная, да еще и предполагает изучение иностранного языка - внимательно следите, не является ли такая нагрузка для ребенка чрезмерной. Лучше вовремя откорректировать это, иначе начнутся проблемы со здоровьем.

Очень важно на первых порах вселить в школьника уверенность в успехе, не давать ему поддаваться унынию ("У меня ничего не получится!").

Следующий признак успешной адаптации - это степень самостоятельности ребенка при выполнении им учебных заданий, готовность прибегнуть к помощи взрослого лишь ПОСЛЕ попыток выполнить задание самому. Часто родители слишком усердно "помогают" ребенку, что вызывает порой противоположный эффект. Ученик привыкает к совместному приготовлению уроков и не хочет делать это в одиночку. Здесь лучше сразу обозначить границы вашей помощи и постепенно уменьшать их. Но самым важным признаком того, что ребенок полностью освоился в школьной среде, является его удовлетворенность межличностными отношениями – с одноклассниками и учителем.

Нередко родители ругают ребенка за то, что он поздно возвращается из школы, что ему часто звонят друзья, что слишком много времени у него уходит на прогулки. Однако хорошо бы помнить о том, что в этот период первоклассник активно устанавливает контакты, ищет свое место в детской среде, учится сотрудничать с другими детьми и принимать помощь в свой адрес. Помогите ему в этом непростом деле! От того, какую нишу займет ваше чадо при распределении социальных ролей, зависит весь период его обучения в школе. Вспомните, как тяжело избавиться от имиджа "жадины" или "всезнайки", как много проблем появляется в подростковом возрасте именно потому, что когда-то малышу не удалось проявить себя должным образом.

Отдельно необходимо сказать и об отношениях с учителем.

Первая учительница - это важный человек в жизни всей вашей семьи. Хорошо бы сразу установить с ней тесный контакт, прислушиваться к ее советам, предлагать помощь в организации праздников и общих дел – ведь любое ваше участие в школьной жизни пойдет на пользу вашему ребенку. Ваш сын или дочь будут иметь повод гордиться вами! Обязательно согласуйте требования, чтобы ребенок не пострадал от ваших разногласий с педагогом. Если вас не устраивает (или просто непонятна) методика обучения, попросите учителя разъяснить ее особенности и преимущества перед другими способами обучения. Любой учитель сделает это охотно, ведь он заинтересован видеть в вас в первую очередь помощников, а не критиков.

От учителя зависит и то, какой сосед по парте "достанется" вашему ребенку. Это - немаловажный фактор успешной адаптации первоклассника. Обязательно поинтересуйтесь, какие отношения складываются у детей, сидящих вместе. А может быть, это ваш ребенок мешает кому-то на уроках? Не пугайтесь, дети еще не освоили непривычных норм

поведения, да и просидеть 30 минут, не отвлекаясь, в этом возрасте достаточно сложно. Постарайтесь побеседовать с вашим школьником о том, что умение уважать другого, когда тот работает – очень ценное умение. Обязательно хвалите его, если человек выдержал подобное испытание с честью. Стимулируйте помощь детей друг к другу, - возможно, именно взаимовыручка и доброе отношение между одноклассниками поможет вашему ребенку в трудный момент.

Деадаптация – что это?

Школьная деадаптация – это нарушения приспособления ребёнка к школе, которое проявляется в форме проблем обучения и поведения, конфликтных отношений, психогенных заболеваний и реакций, повышенного уровня тревожности, искажений в личностном развитии.

Какие же причины лежат в основе школьной деадаптации?

1. Главная причина школьной деадаптации в младших классах связана с характером семейного воспитания. Если ребенок приходит в школу из семьи где он не чувствовал соперничества, он и в школу – входит с трудом.

2. Также одной из главных причин многие исследователи называют отсутствие «школьной зрелости».

3. Наличие сердечных хронических заболеваний.

В числе других причин можно назвать недостаточный уровень интеллектуального развития ребенка, его социальную незрелость, неумение общаться с окружающими, неудовлетворительное состояние здоровья. Все это — комплекс внутренних причин, так называемые «проблемы ребенка».

Как уже говорилось, начало школьного обучения является для каждого ребенка сильным стрессом. Все дети, наряду с переполняющими их чувствами радости, восторга или удивления по поводу всего происходящего в школе, испытывают тревогу, растерянность, напряжение. У первоклассников в первые дни (недели) посещения школы снижается сопротивляемость организма, могут нарушаться сон, аппетит, повышаться температура, обостряются хронические заболевания. Дети, казалось бы, без повода капризничают, плачут. Эти изменения в организме первоклассников зарубежные ученые называют "адаптационной болезнью", "школьным шоком", "школьным стрессом".

Признаки деадаптации:

1. Отвлекаемость.
2. Двигательная расторможенность.
3. Непослушание.
4. Пассивность на уроке.
5. Скованность при ответах.
6. Растерянность при малейших замечаниях.
7. Печальное, тревожное настроение.
8. Легкая смена окраски лица, плаксивость, переход на крик.
9. Раздражительность.
10. Застенчивость.
11. Страх перед ответом или письменным заданием.
12. Занятие посторонними делами.
13. Ответы тихим голосом.

14. Жалобы на головные боли, боли в животе.

15. Одиночество на переменах, нежелание выходить из класса.

16. Снижение работоспособности и эмоциональное неблагополучие.

Проявление 80% и более признаков говорит о начавшейся дезадаптации. Своевременное их преодоление требует активного взаимодействия школы, родителей и ребенка, определенного мужества от взрослых во время признать свои ошибки во благо своего ребенка.

Итак, как родителям помочь ребенку преодолеть трудности адаптационного периода?

1. Многие первоклассники берут с собой в школу игрушки. Родителям не стоит запрещать им это. Надо лишь объяснить, что играть можно только на перемене. Беря с собой в школу любимую игрушку, ребенок чувствует себя защищенным. Особенно важно чувство защищенности для робких, тревожных и застенчивых детей, которые с трудом включаются в процесс обучения и не могут сблизиться с одноклассниками.

2. Первokласснику необходим твердый распорядок дня. После школы и обеда - дайте малышу один-два часа свободного времени. Пусть он отдохнет, отключится, поиграет, подышит свежим воздухом. Но не откладывайте домашнее задание на поздний вечер. После 17-18 часов сосредоточенность и способность воспринимать новую информацию резко снижается, оптимальное время для выполнения уроков 16-17 часов. Только не заставляйте малыша быстро бросить игрушки и садиться за уроки, потому что пришло время. Дождитесь момента, когда ребенок отложит одну игрушку и еще не возьмется за другую. Если вы будете прерывать увлеченно играющего малыша - возникнет протест и необходимость выполнения домашних заданий быстро приобретает негативную окраску.

После школы первокласснику желательно спать днем, так как с непривычки детский организм будет сильно уставать. Детям семи лет рекомендуется спать не менее 11 часов в сутки. Важно уложить ребенка спать не позже 9 часов вечера. Выспавшись, ваш первоклассник успеет позавтракать, сделать зарядку и окончательно проснуться перед уроками. Этот режим необходимо соблюдать и в выходные дни.

3. Воодушевляйте ребенка на рассказ о своих школьных делах.

Поддерживайте в ребенке его стремление стать школьником. Ваша искренняя заинтересованность в его школьных делах и заботах, серьезное отношение к его первым достижениям и возможным трудностям помогут первокласснику подтвердить значимость его нового положения и деятельности. Обсудите с ребенком те правила и нормы, с которыми он встретился в школе. Объясните их необходимость и целесообразность.

4. Ваш ребенок пришел в школу, чтобы учиться. Когда человек учится, у него может что-то не сразу

получаться, это естественно. Ребенок имеет право на ошибку. Он не должен панически бояться ошибиться. Невозможно научиться чему-то, не ошибаясь. Старайтесь не вырабатывать у ребенка страх перед ошибкой. Помните! Для ребенка чего-то не уметь, чего-то не знать-это нормальное положение вещей. На то он и ребенок. Этим нельзя попрекать.

5. Не сравнивайте ребенка с другими, признайте за ребенком право на индивидуальность. Тем более, никогда не сравнивайте мальчиков и девочек, не ставьте одних в пример другим: они разные даже по биологическому возрасту – девочки обычно старше ровесников – мальчиков. Не переусердствуйте, требуя от мальчиков аккуратности и тщательности выполнения заданий.

6. Помните! Ваш ребенок будет учиться в школе не так, как когда-то учились вы. Никогда не ругайте ребенка обидными словами за неспособность что-то понять или сделать. Мы очень просим вас только положительно оценивать учебу вашего малыша, даже если вам кажется, что его успехи явно недостаточны. Примите во внимание, что когда женщина воспитывает и обучает мальчиков (а мужчина – девочек), ей мало пригодится собственный детский опыт и сравнивать себя в детстве с ними – неверно и бесполезно.

7. Особенности усилия прилагайте для того, чтобы поддержать спокойную и стабильную атмосферу в доме, когда в школьной жизни ребенка происходят изменения.

8. Учитесь вместе с ребенком, объединяйтесь с ним против трудностей, станьте союзником, а не противником или сторонним наблюдателем школьной жизни малыша. Старайтесь, давая задание мальчикам, включать в них момент поиска, требующий сообразительности. С девочками, если им трудно, надо вместе, до начала работы, разобрать принцип выполнения задания, что и как надо сделать.

9. Для первоклассника особое значение имеет полноценный отдых, особенно в выходные дни. С приходом в школу у детей в два раза сокращается двигательная активность. В режим дня обязательно нужно включить прогулки и подвижные игры на свежем воздухе.

Иначе дети не смогут восстановить свои силы. Прививать ребенку культуру активного отдыха: пусть он проводит свободное время не у телевизора, а в движении.

В заключение хочется напомнить вам о главном таланте и обязанности родителей: родителям нельзя лениться. Родители должны уметь наблюдать. Уметь чувствовать. Как ребенок спит? Как ест? Почему пропал аппетит? Не испытывает ли он чрезмерной нагрузки? Только благодаря этому таланту, терпению и любви все трудности непременно окажутся преодолимыми. И еще: правильно относитесь к неприятностям, все-таки случающимся в жизни. Будьте оптимистами и научите этому своего ребенка.

Развитие критического мышления у младших школьников в процессе обучения

Яковлева Ольга Владимировна
учитель начальных классов
Краснознаменской средней школы

«...всякое размышление есть результат внутреннего спора, так, как если бы человек повторял по отношению к себе те формы и способы поведения, которые он применял раньше к другим».

Л. С. Выгодский.

Можно ли научиться мыслить более эффективно? Как и другие качества ума, мышление можно развивать. Развивать мышление — значит развивать умение думать. Одним из инновационных методов, позволяющих добиться позитивных результатов в формировании мыслительной деятельности младших школьников, является технология развития критического мышления.

Критическое мышление - дисциплинарный подход к осмыслению, оценке, анализу и синтезу информации, полученной в результате наблюдения, опыта, размышления или рассуждения, что может в дальнейшем послужить основанием к действиям. Критическое мышление зачастую предполагает готовность к воображению или принятию во внимание альтернативных решений, внедрению новых или модифицированных способов мышления и действий; приверженность к организованным общественным действиям и развитию критического мышления у других.

Цель ее состоит в развитии мыслительных навыков учащихся, необходимых не только в учебе, но и в дальнейшей жизни: умение принимать взвешенные решения, работать с информацией, анализировать различные стороны явлений. Говоря иначе, эта технология способствует реализации компетентностного подхода в обучении и воспитании школьников.

Любое новшество, как известно, встречает на своем пути поддержку, одобрение или сопротивление. Для меня это тоже большой вопрос: как сделать свои уроки увлекательными и емкими в плане содержания. Я пришла к выводу, что актуальна технология критического мышления на уроках литературного чтения, русского языка, познания мира ее применение позволяет оживить урок, сделать его увлекательным и эмоциональным. Развиваются познавательные способности и познавательные процессы личности: разные виды памяти (слуховой, зрительной, моторной), мышление, внимание, восприятие. Также развитие критического мышления направлено на удовлетворение потребностей личности в уважении, самоутверждении, общении, игре и творчестве.

Особенностью данной педагогической технологии является то, что учащийся в процессе обучения сам конструирует этот процесс, исходя из реальных и конкретных целей, сам отслеживает направления своего развития, сам определяет конечный результат. С другой стороны, использование данной стратегии ориентировано на развитие навыков вдумчивой работы с информацией.

Данная технология предполагает использование на уроке трех этапов (стадий): стадии вызова, смысловой стадии и стадии рефлексии.

1 этап — «Вызов» (ликвидация чистого листа). Ребенок ставит перед собой вопрос: «Что я знаю?» по данной проблеме.

2 этап — «Осмысление» (реализация осмысления). На данной стадии ребенок под руководством учителя и с помощью своих товарищей ответит на вопросы, которые сам поставил перед собой на первой стадии (что хочу знать).

3 этап — «Рефлексия» (размышление). Размышление и обобщение того, «что узнал» ребенок на уроке по данной проблеме.

Разные приёмы развития критического мышления, которые вошли в содержание данной технологии, опробованы мной и дали свои результаты. Уроки стали намного интереснее, успеваемость стала выше. На таких уроках нет монотонности, которая быстро утомляет ребят. На таких уроках редко бывают низкие результаты, тем самым снимается нервность, а это немаловажно для здоровьесбережения.

Современного ученика чрезвычайно трудно мотивировать к познавательной деятельности, к поиску пути к цели в поле информации и коммуникации. Происходит это потому, что дети часто испытывают серьезные затруднения в восприятии учебного материала по всем школьным предметам. Причина этого в недостаточно высоком уровне развития мышления и, прежде всего критического. Большинство детей не уверены в своих знаниях, а значит, испытывают дискомфорт на уроке. Критическое мышление способствует творческому развитию учащихся в процессе обучения. При этом все истины обучения постигаются учащимися в результате эмоционально-духовного определения своего места среди объектов, вовлеченных в учение. Я вижу в своих учениках не столько объект воздействия, сколько партнёров, союзников по творческому процессу. Помимо уважения и веры в силы учащихся и их возможности стараюсь встать на позицию ученика, прочувствовать его трудности и радости – это находит отражение в стиле наших взаимоотношений. Уроки проходят динамично, насыщено, результативно.

Изучив и сравнив государственный образовательный стандарт и технологию развития критического мышления, можно прийти к выводу, что именно эта технология позволяет реализовать основные концепции нового стандарта.

В ходе работы в рамках этой модели учащиеся овладевали различными способами интегрирования

информации, учились вырабатывать собственное мнение на основе осмысления различного опыта, идей и представлений, строить умозаключения и логические цепочки доказательств, выражать свои мысли ясно, уверенно и корректно по отношению к окружающим.

Учащиеся на уроках русского языка и литературы, познания мира учились работать с текстом, выражать собственное мнение ясно, доказательно, уверенно. Чрезвычайно важно было уметь слушать и слышать другую точку зрения, понимать, что и она имеет

право на существование. Хочется отметить, что важно не в готовом виде давать знания, а добывать их совместно. Работа, проводимая в рамках развития критического мышления, научит детей анализировать, синтезировать, сопоставлять, делать умозаключения.

В заключении хотелось бы сказать, что учитель - это человек, готовый и умеющий непрерывно учиться. Только человек, горячо влюбленный в свою профессию и постоянно самосовершенствующийся, может сегодня успешно работать в школе.

Оқыту үрдісінде таным ойындарын қолдану

Баязова Багдат Тусупхановна

«Астана қаласының Менеджмент және бизнес колледжі» ЖШС

оқытушысы

Макулбекова Жанар Ержигитовна.

Жаңалық орта мектебінің

мұғалімі

Таным ойындар – оқытудың неғұрлым белсенді түрі. Таным ойында қарым-қатынас жасай білу шеберлігі қалыптасады, сөйлегенде іс-әрекет жасағанда өзін ұстай білуге тәрбиеленеді, балалардың жетістіктерге талпынысы өз-өздеріне сенімі, оқытып тәрбиелеудің неғұрлым нәтижелі амалдарын іздестіріп педагогтың шеберлігін арттыруға деген ынтасы артады. Таным ойыны – үйретуші, шығармашылық ойыны: рөлін ойнау барысында ұйымдастыруға жаттығады, іс-әрекетті талдайды, қорытынды жасайды шешім қабылдайды.

1. Оқыту міндеттерін шешуге барлық топ қатысады
2. Ойын барысында барлық балалардың белсенділігі мен қызығушылығы қамтамасыз етіледі
3. Ойын балалардан тақырып бойынша кең білім деңгейін талап етеді, бұрынғы өтілген материалдарды қайталауға, пысықтауға, теңірек оқуға мүмкіндік туады әрі білім іскерлік дағдыны кешенді түрде қолдануды меңгереді.
4. Балалар ұжымымен жұмыс істеуді үйренеді.
5. Ойынның маңызды ерекшелігі оқытушының атқаратын қызметі. Ол ойынды жүргізушінің рөлін атқара отырып, өзі де ұжымдық қызметке өзін еркін ұстауға шығармашылыққа жетелейді.

Таным ойынды жүргізуді жоспарлағанда мынадай *элементтерін* бөліп көрсетуге болады: – мақсат–міндет; – ұйымдастырылған жағдай; – рөлдерге бөлу; – ойынды өткізу кезеңдері; – ойынның ережесі *Мақсат–міндет* ойынға қатысушыны неге үйрету керектігін анықтайды, яғни бала не істеу керектігін біледі, ал ойында қалай істеу керектігін үйренеді. Сондықтан, мақсат–міндетті анықтауға баланың іс-әрекетінің бірізділігіне жүйелігіне көңіл аудару қажет, яғни ойын нәтижесінде оқыту қызметтің бір түрін меңгеріп шығуы керек.

Ұйымдастырылған жағдайға қойылатын талап - оқытудағы мәселенің шын болуы қиындық деңгейі. Ойын және ондағы жағдай оған қатысушылардың шамасы келетіндей болған дұрыс, әйтпесе тиісті нәтиже болмайды ойындағы рөлдер – педагогтің

нұсқаулар. Ойынға қатысушыларға ұсынылатын нұсқаулар қойылған мақсатты жүзеге асыратындай болуы керек. Нұсқау белгілі бір жағдайда ойыншыға өзін қалай ұстауды көрсетеді. Ойын қатысушыларға қуаныш пен қанағаттану сезімін әкелуі керек.

Ойынды өткізу кезеңдері: ойынды өткізу зор әдістемелік және ұйымдастырушылық дайындықты қажет етеді. Ойынды дайындау мен өткізудің мынадай кезеңдерін атап көрсетуге болады.

- 1) оқу материалының меңгерілу көлеміне қарай, бағдарламаның мақсатын міндеттерін нақтылау;
- 2) ойын мазмұны негізі болатын қызықты жағдайды таңдау, жоспарын құру;
- 3) ең жауапты кезең – ойын жағдайының жоспарын құру.

Ойын жоспарында мына мәселелер көрсетіледі:

- жағдайдың құндылығы;
- оқып үйренбек пәннің тарауы;
- ойынның тақырыбы;
- ойынның мақсаты;
- ойынға керекті материалдар;
- пәнаралық байланыстар;
- ойынның барысы;
- қатысушылардың ойындағы рөлі;
- жетекшінің міндеті мен қызметі, уақыты.

Ойын жоспарында ойнаушыларға арналған ереже беріледі. Оқытушы балаларға алдын-ала ойынның мақсаты, мазмұны туралы түсінік береді. Педагог өзі ойынның ұзақтығын бақылау, қорытынды жасау, қатысушылардың іс-әрекетіне баға беру, жіберген қателер мен кемшіліктерді анықтау, дұрыс шешімге тоқтау туралы жақсылап ойланғаны жөн. Ойынға басшылық жасау оқытушыдан жоғары психологиялық-педагогикалық мәдениет пен шеберлікті талап етеді. Ойын барысында ауытқу болу мүмкіндіктен оқытушы кез-келген жерде тапқырлық көрсетуі қажет. Оқытушының сөйлеу мәдениеті өзін-өзі ұстауы сабырлығы, шыдамдылығы, тапқырлығы, өзгені тыңдай білуі – болашақ педагог үшін таптырмайтын өнеге.

Повышение эффективности обучения физики учащихся через применение ИКТ

Мантаев Аскар Еркебуланович
учитель физики

КГУ "Краснознаменная средняя школа
Мамлютского района Северо-Казахстанской области"

В условиях современного развития школы возникает острая необходимость преобразования традиционной системы обучения в качественно новую систему образования, результатом которой будет воспитание грамотного, продуктивно мыслящего человека, адаптированного к новым условиям жизни в обществе.

Естественно в учебно-воспитательном процессе становится установка на самостоятельное получение знания учащимися, на их самообразование и на самопознание.

Реалии современного образования и в частности предмета физики таковы, что объём информации, который необходимо освоить учащемуся возрастает с каждым учебным годом. Причём особенности преподавания предмета таковы (несмотря на концентрический характер структуры предмета), что практически каждый урок несет в себе новый объём информации, который ученик должен освоить (т. е. понять и принять). Времени же достаточно не остается. Возникает проблема информационной адаптации человека в обществе. Если ученик не имеет достаточных навыков обработки получаемой им информации, он испытывает колоссальные трудности и теряет интерес как к процессу учения и обучения, так и к самому предмету. Поэтому перед учителем в настоящее время встает проблема научить ребёнка таким технологиям познавательной деятельности, умению осваивать новые знания в любых формах и видах, чтобы он мог быстро, а главное качественно обрабатывать получаемую им информацию, применять её на практике при решении различных видов задач (и заданий), почувствовать личную ответственность и причастность к процессу учения, готовить себя к дальнейшей практической работе и продолжению образования.

Компьютер - самое мощное и самое эффективное из всех существовавших до сих пор технических средств, которыми располагал учитель.

Преподавание физики, в силу особенностей самого предмета, представляет собой благоприятную сферу для применения современных информационных технологий.

Поэтому работа по методической теме «Повышение эффективности обучения физики учащихся через применение ИКТ» продолжилась в 2017-2018 году. Цели и задачи преследовались следующие:

- Раскрыть основные методы и приемы использования ИКТ на уроках физики;
- Постоянно поддерживать и развивать интерес к изучению физики, используя для этого ИКТ.
- Активизировать и закреплять программный материал, создавая для этого все условия.

Информационные технологии применяются мною как при проведении уроков, так и в организации внеурочной деятельности учеников.

Физика - наука экспериментальная. Изучение физики трудно представить без лабораторных работ. К сожалению, оснащение физического кабинета не всегда позволяет провести программные лабораторные работы, не позволяет вовсе ввести новые работы, требующие более сложного оборудования. На помощь приходит персональный компьютер, который позволяет проводить достаточно сложные лабораторные работы. В них ученик может по своему усмотрению изменять исходные параметры опытов, наблюдать, как изменяется в результате само явление, анализировать увиденное, делать соответствующие выводы.

Многие явления в условиях школьного физического кабинета не могут быть продемонстрированы. К примеру, это явления микромира, либо быстро протекающие процессы, либо опыты с приборами, отсутствующими в кабинете. В результате учащиеся испытывают трудности в их изучении, так как не в состоянии мысленно их представить. Компьютер может не только создать модель таких явлений, но также позволяет изменять условия протекания процесса, "прокрутить" с оптимальной для усвоения скоростью.

Я применяю информационных технологии на уроках физики так же и в следующих направлениях:

-мультимедийные сценарии уроков или фрагментов уроков;

-подготовка дидактических материалов для уроков;

-использование готовых программных продуктов по своей дисциплине;

-работа с электронными учебниками на уроке;

-поиск необходимой информации в Интернете в процессе подготовки к

урокам и внеклассным мероприятиям;

-поиск необходимой информации в Интернете непосредственно на уроке;

-работа на уроке с материалами Web-сайтов;

-разработка тестов, используя готовые программы -оболочки;

-применение компьютерных тренажеров для организации контроля знаний.

Для поддержания интереса и развития познавательной активности учащихся необходимо расширить количество творческих и исследовательских работ, выполняемых с использованием ИКТ; использовать материал с физическим содержанием при проведении практических работ на уроках информатики; проводить неделю физики и информатики, на которой учащиеся смогут выставить на конкурс и

защитить свои творческие и исследовательские работы, выполненные с использованием ИКТ.

Чтобы компьютер и его возможности с пользой использовать в обучении любому предмету, необходимо, чтобы учитель был с компьютером на «ты». Поэтому, использование ИКТ в учебном процессе предполагает, что учитель умеет:

- обрабатывать текстовую, цифровую, графическую и звуковую информацию при помощи соответствующих редакторов для подготовки дидактических материалов, чтобы работать с ними на уроке;

- создавать слайды по данному учебному материалу, используя редактор презентации MS PowerPoint продемонстрировать презентацию на уроке;

- использовать имеющиеся готовые программные продукты по своей дисциплине;

- организовать работу с электронным учебником на уроке;

- применять учебные программные средства; осуществлять поиск необходимой информации в Интернете в процессе подготовки к урокам и внеклассным мероприятиям;

- организовывать работу с учащимися по поиску необходимой информации в Интернете непосредственно на уроке;

- работать на уроке с материалами Web-сайтов;

- создавать web-страницы по интересующему вопросу учебного материала;

- разрабатывать тесты, используя готовые программы -оболочки или самостоятельно, и проводить компьютерное тестирование.

Использование информационных технологий в учебно-воспитательном процессе позволяет учителям сделать образовательный процесс более насыщенным, ярким, результативным

Анализируя свой опыт использования ИКТ на уроках физики, я убедился, что это позволяет с высокой степенью эффективности развивать познавательную активность учащихся, повышать интереса к изучаемому предмету, развивать аналитическое мышление, формировать и совершенствовать навыки работы с компьютером, формировать навыки коллективной работы и самостоятельного исследования.

Использование ИКТ на уроках технологии

Мукушев Улан Аманжолович
учитель технологии

КГУ "Краснознаменская средняя школа
Мамлютского района Северо-Казахстанской области"

Внедрение новых информационных технологий в учебный процесс позволяет активизировать процесс обучения, реализовать идеи развивающего обучения, повысить темп урока, увеличить объем самостоятельной работы учащихся. Век компьютерных технологий набирает обороты и уже, пожалуй, нет ни одной области человеческой деятельности, где она не нашла бы свое применение. Сегодня необходимо чтобы каждый учитель мог подготовить и провести урок с использованием ИКТ, теперь учителю предоставляется возможность сделать урок более ярким и увлекательным. Совершенно очевидно, что компьютер призван обеспечить разгрузку учителя от рутинной умственной работы и создавать реальные возможности для его творческой деятельности. Управление обучения с помощью компьютера приводит к повышению эффективности усвоения, активизации мыслительной деятельности учащихся. Использование ИКТ на уроках технологии позволяет разнообразить формы работы, деятельность учащихся, активизировать внимание, повышает творческий потенциал личности. Построение схем, таблиц в презентации позволяет экономить время, более эстетично оформить материал. Использование иллюстраций, рисунков и т. п. воспитывают интерес к уроку; делают урок интересным. На уроках технологии, применение ИКТ позволяет использовать разнообразный иллюстративный, информационный материал. С помощью мультимедийного проекта демонстрируются слайды,

презентации созданные в программе Microsoft Power Point. Использование данной технологии позволяет:

- повысить уровень наглядности в ходе обучения;

- оживить учебный процесс, внести элементы занимательности;

- сэкономить много времени на уроке.

Компьютер позволяет существенно повысить мотивацию учащихся к обучению. ИКТ вовлекают учащихся в учебный процесс, способствуя наиболее широкому раскрытию их способностей, активизации умственной деятельности. Компьютер способствует формированию у учащихся рефлексии.

Актуальность: развитие творческих способностей на уроках технологии обусловлена тем, что в условиях перехода к новой образовательной системе все же начинают складываться предпосылки для большего распространения и развития личностно ориентированного подхода в образовании.

Для расширения визуального ряда учащихся на уроке используется компьютерная презентация, составленная по материалам урока. Презентация позволила повысить интерес учащихся к изучаемому материалу.

Концепция: современный учитель предлагает, прежде всего, создание условий для развития творческих способностей. Школьный урок – это место воплощения педагогических идей и педагогического творчества. Именно на уроке реализуется одна из главных учительских потребностей – передать, отдать, обучить.

“Урок – презентация”- сопровождает лекцию учителя видеорядом который может быть представлен анимацией, рисунками, видеоматериалами, необходимыми схемами. Это позволяет создать учителю на уроке атмосферу погружения в изучаемую тему. Логическое построение материала в слайдах позволяет учащимся легче его усвоить. На таких уроках нет необходимости писать на доске, вывешивать плакаты во время урока и т. д., поэтому уроки отличаются высокой организованностью, слаженностью. Созданные в электронном виде уроки могут быть использованы другими учителями школы, при необходимости легко корректируются. А учащиеся, которые пропустили урок, могут ознакомиться с темой пропущенного урока самостоятельно.

Урок комбинированный- представляет собой как бы соединение элементов практического и теоретического занятия. В практике обучения технологии очень часто возникает задача дать учащимся некоторый объем технических и научных сведений с тем, чтобы на их основе построить

практическую работу по применению этих знаний и формированию практических умений. В обучении технологии используется операционно – предметная система (изучение технологических операций на примере изготовления конкретных предметов), которой в наибольшей мере отвечают комбинированные уроки.

Результативность таких уроков:

- положительная мотивация на уроках технологии с применением ИКТ, создание условий для получения учебной информации из различных источников (традиционных и новейших);
- обретение компьютерной грамотности и оптимальное использование информационных технологий в учебном процессе;
- умение разрабатывать современные дидактические материалы и эффективное их использование в учебном процессе;
- возможность организации промежуточного и итогового контроля знаний с помощью компьютерных программ.

Что мы знаем о дисграфии – нарушении письма?

Пфунт Наталья Викторовна
учитель-дефектолог

КГУ «Краснознаменская средняя школа
Мамлютского района Северо-Казахстанской области»

Очень многие дети, даже читающие до школы, могут испытывать огромные трудности при обучении письму. Тетради и прописи выглядят грязно, неряшливо, с множеством поправок и исправлений, с несоблюдением строчек и элементами зеркального письма. Мы начинаем ругать ребёнка, что он неаккуратно пишет, не старается.

Не торопитесь ругать и наказывать ребенка за грязь в тетрадках! Попробуйте вначале разобраться в сути ошибок и помогите малышу. Поверьте, чаще всего эти ошибки говорят не о лени ребенка, а о его проблемах. До прихода в школу дети активно развивали и осваивали устный аспект родного языка. Теперь им необходимо научиться звуки обозначать буквами, следить за их последовательностью, четко различать гласные и согласные по способу образования и по звучанию, учить не только правила. К сожалению, далеко не все дошкольники, поступая в школу, имеют правильную речь. У многих детей нарушения устной речи сохраняются до школьного возраста. И если ребёнок пришёл в первый класс с нарушенным звукопроизношением, процесс освоения им письма и чтения значительно усложняется, и если эти нарушения не корригировать, они могут привести к проблемам при освоении письма.

Если у обучающихся выявляются нарушения звукопроизношения, таким обучающимся рекомендуются индивидуальные занятия с логопедом в школе.

Широко распространено мнение о том, что логопеды только «ставят» звуки, т. е. исправляют неправильное произношение. Это не совсем так.

Глобальной целью логопедического воздействия является развитие всей речевой системы в целом.

Основные направления работы учителя-логопеда в школе - это коррекция нарушений чтения и письма, а также профилактика этих нарушений, которые являются самыми распространенными формами речевой патологии у младших школьников.

Дисграфия (нарушение письма) составляет значительный процент среди других нарушений речи, встречающихся у учащихся школ. Она является серьезным препятствием в овладении учениками грамотой на начальных этапах обучения, а на более поздних — в усвоении грамматики родного языка.

Некоторые учителя считают дисграфические ошибки нелепыми, вызванными личностными качествами учеников: неумением слушать объяснение учителя, невнимательностью при письме, небрежным отношением к работе. На самом деле в основе подобных ошибок лежат более серьезные причины: несформированность фонетико-фонематической и лексико-грамматической сторон речи.

Письменная речь школьника – дисграфика отличается от письма его сверстников большим количеством специфических ошибок:

- замена букв по сходству их произношения (ассимиляция);
- пропуски гласных и согласных букв;
- перестановки букв в слове;
- перестановка звуков (метатеза);
- искажение слоговой структуры слова;
- перестановки и выпадение слогов;
- ошибки графического характера;
- раздельное написание частей одного слова;

- совместное написание двух слов (контаминация);
- опускание предлогов;
- ошибки в согласовании падежных окончаний;
- неправильное употребление родовых понятий.

Все эти ошибки обусловлены несформированностью фонематического восприятия и связанного с ним анализа и синтеза слова.

Несформированность фонематического слуха приводит к тому, что учащиеся не различают фонем родного языка. На письме это выражается в виде их смешения и замены букв, например: «шушки» вместо *сушки*, «корький» вместо *горький*, а также неумение правильно применять при письме некоторые грамматические правила. Некоторые ученики не чувствуют ударную гласную и поэтому затрудняются в определении безударной и в подборе проверочного слова. Даже подобрав правильно проверочное слово, ребенок допускает ошибку: «столпы» вместо *столбы*. Знание правил им не помогает. Много ошибок в написании предлогов, приставок и союзов. Отставание в развитии лексико-грамматической стороны речи приводит к аграмматизму. На письме это выражается в виде неправильного согласования и управления различных частей речи. Учащиеся не умеют согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе и падеже и существительные с числительными в числе, неправильно выбирают падежные формы существительных в словосочетаниях глагол +существительное. Дети не

чувствуют интонационной и смысловой законченности предложения, поэтому не могут правильно на письме обозначить границу предложения, как следствие, не применяют правило постановки точки в конце предложения и написания заглавной буквы в начале. Бедность словарного запаса, неумение выразить свою мысль в виде распространенного предложения, непонимание причинно-следственных связей приводят к тому, что учащиеся на более поздних этапах обучения не умеют писать изложения и сочинения. Поскольку нарушения письма самостоятельно не исчезают в процессе школьного обучения, дети с дисграфией должны получать логопедическую помощь на школьном логопункте.

Одна из главных задач логопеда — правильно определить причины, лежащие в основе нарушения письма, поскольку от этого зависят методы и продолжительность коррекционной работы. Учитывая то, что дети-дисграфики уже с первого класса отстают в овладении письмом, в усвоении и применении на письме грамматических правил, необходимо начинать работу по предупреждению дисграфии с первого класса. Коррекция недостатков письма требует постоянных, систематических занятий. Сама коррекционная работа тесно связана с процессом обучения. Для преодоления дисграфии требуется слаженная работа логопеда, педагога, ребенка и его родителей.

Религиозная толерантность.

Сибанов Темирлан Галымович
учитель истории

КГУ "Краснознаменская средняя школа
Мамлютского района Северо-Казахстанской области"

Проблема религиозной толерантности закономерно входит в число наиболее актуальных и активно обсуждаемых вопросов в современном мире. Религиозную толерантность следует рассматривать как комплексное явление общественного сознания, в котором мировоззренческие и социально-психологические установки, сочетают и допускают правомерность множественных религиозных традиций. Религиозную толерантность следует воспринимать также и как конкретные действия на уровнях индивидов, общественных структур, государства. Иначе говоря, религиозная толерантность может быть понята как ценность и социальная норма гражданского общества, проявляемая в праве всех его индивидов быть различными как по вероисповедованию, так и по конфессиональной принадлежности.

Механизмы формирования религиозной толерантности связаны со всей системой общественных отношений, с возможностью полноценной реализации конституционно-демократических прав и свобод, с уровнем духовной культуры личности и социума. Возникнув еще в античные времена, проблема религиозной толерантности, стояла, наиболее остро там, где

народы с различными вероисповеданиями были вынуждены жить вместе в пределах великих империй.

Так, основатель первой мировой империи - Ахеменидов (VI-IV вв. до н. э.) Кир II Великий вошел в историю как один из самых веротерпимых правителей древнего мира. В Библии он называется «помазанником божьим», «орлом от Востока» (Исайя 45:1, 46:11). Кир придерживался учений персидского пророка Зороастра и поклонялся Ахурамазде - богу, который считался творцом всего доброго. Зороастр, представлял Бога как нравственное совершенство. В главном источнике зороастризма «Авесте» важно отметить следующее высказывание: «Внемлите ушам, узрите душою явное, чтобы для себя самого каждый выбрал веру». Здесь находит свое место одно из наиболее ранних выражений в древнем мире идеи о признании прав человека на свободу вероисповедания.

Традиции религиозной толерантности в ее многообразных проявлениях находили свое особое выражение на всех этапах развития общественно-философской мысли Казахстана, что может быть проиллюстрировано на отдельных, наиболее ярких примерах.

Многие великие мыслители исходили из идеи о праве народов, отдельных личностей избирать религию с учетом своих особенностей и обстоятельств. Так, аль-Фараби писал: «... одна группа или один народ может представить... вещи в подражательных образах иными, чем другая группа или другой народ. Вот почему различны добродетельные народы, и добродетельные города могут иметь различные религии, и верят в одно и то же счастье».

Знаменитый суфий Ходжа Ахмад Ясави призывал людей к терпимости по отношению к религии других народов: «Если будет перед тобой Неверный, не делай обиды ему. От сердца жестокого, от души обидчика отвращается Господь. О, Аллах, истинный! Такому рабу уготована преисподняя ада».

В условиях глобализации, когда происходит сжатие пространства всемирной истории, развитие религиозной веротерпимости наиболее действенно, при параллельном культивировании межрелигиозной межконфессиональной солидарности. В этом аспекте наиболее эффективным средством по развитию межрелигиозной солидарности является экуменическое движение - движение по единению религий на основании идеи единственности и единости бога. В этой связи интересно мнение российского этнолога-антрополога Ф. И. Минюшева о том, что «религия, будучи феноменом культуры, в определенной мере «снимает» этнический момент, ценностно ориентируя людей на единого Творца». В этом аспекте единение и согласие прихожан всех религиозных конфессий на территории Казахстана, на основе родства, единости их веры в виду единственности Бога может стать мощным фактором единения этносов Республики Казахстан в единую казахскую гражданскую нацию.

Религиозная толерантность сегодня стала решающим фактором обеспечения мира, стабильности и экономического прогресса Казахстана. Для казахстанцев принцип толерантности является не только нормой политической культуры, но и одним из ключевых принципов государства, который самым решительным образом поддерживает и укрепляет ее. Об этом свидетельствуют данные социологических опросов, тем самым подтверждая высокую степень религиозной терпимости и согласия. Так, проблемам толерантности современного казахстанского общества, было посвящено социологическое исследование, предусматривавшее изучение степени толерантности как субъективного фактора формирующегося среднего класса казахстанского социума, осуществленное в рамках прикладного НИП «Тенденции глобализации: национальная и государственная идентичность Казахстана» (2009-2011 гг.) выполнявшегося по линии Комитета науки МОН РК.

В проведенном социологическом исследовании приняло участие по 500 респондентов по каждой независимой переменной - сфере занятости (бюджетники, наемные работники, самостоятельные работники) и уровню доходов (малообеспеченные, достаточно обеспеченные, высокообеспеченные

группы). Исследование показало, что основная часть респондентов всех опрашиваемых групп положительно отреагировала на вопрос о знании самого понятия толерантности, что показывает общий высокий образовательный уровень казахстанцев.

О том, что религиозная веротерпимость является составным элементом не только культуры толерантности, но и этнополитики Республики Казахстан свидетельствует тот факт, что именно в Казахстане впервые в мировой практике был проведен Всемирный съезд представителей мировых и традиционных религий (2003). Впоследствии это стало доброй традицией в проведении подобных встреч и далее (2006, 2009 и 2012 гг.). Такая позиция государства, опирающаяся на общую основу взаимного признания, позволяет преодолеть отталкивающие друг друга конфессиональные разногласия.

Модернизация духовной жизни казахстанского социума в эпоху глобализации невозможна без нового конструктивного подхода к религии. Исторически Казахстан всегда был перекрестком, местом встречи и диалога различных религий, культур и цивилизаций Востока и Запада. Унаследованная из культурно-этических традиций казахов, терпимость в духовной сфере является хорошей основой для сохранения гражданского мира в настоящем и будущем. За годы независимости Казахстан обеспечил абсолютную свободу религиозного вероисповедания всем конфессиям: мусульманам, православным, католикам, протестантам, иудеям. Произошел значительный количественный и качественный рост религиозных институтов. Сегодня по данным Агентства по делам религий Республики Казахстан общая численность религиозных объединений представляющих 17 конфессий составляет 3 088, а в 1990 году их было всего 670. Количество Исламских объединений выросло с 46 до 2 229. Более четырех раз увеличилось число приходов Русской Православной Церкви (с 62 до 280). В два раза увеличилось число объединений Римско-Католической Церкви (с 42 до 79). Число протестантских церквей как традиционных, так и новых увеличилось почти до 500. Кроме них существуют еще - 4 иудейских, и 2 буддийских религиозных объединений. Религиозные праздники Курбан айт и Рождество Христово объявлены в Казахстане выходными днями.

При этом важной характерной чертой является то, что религиозные объединения в Казахстане не просто существуют сами по себе в отрыве от общества, но и привлекаются к участию в социально-культурных мероприятиях, направленных на упрочение в обществе гражданского мира и духовного согласия.

Сегодня развитию религиозной толерантности казахстанского общества может препятствовать деятельность радикальных групп с религиозной интерпретацией политических целей. Для недопущения подобного сценария был разработан новый закон о религии, а эффективность претворения в жизнь его каждой отдельно взятой

нормы зависит от качественной работы структур административной власти и сознательности большинства граждан РК. Проблема так же и в религиозной неграмотности религиозного и нерелигиозного населения. Для устранения этой проблемы необходима консолидация религиозных и нерелигиозных групп гражданского общества в целях просвещения в вопросах религии под чутким и грамотным контролем государства и преодолев данные проблемы, устремиться к светлому будущему.

Положительным шагом в этом направлении стало внедрение в учебный процесс средних общеобразовательных школ курса «Основы религиоведения», что можно только приветствовать, так как это поможет учащимся республики получить целостное представление об истории мировых и традиционных религий, познакомить учащихся с вкладом мировых религиозных систем в культуру и нравственную жизнь общества.

Мы должны понять, что смысл лозунга «Религия отделена от государства» не в том, что религии не место в обществе, а в том, что религия отделена от управления государством, но как социальный институт не может быть оторгнута от общества, разве что насильственным путем.

Повышение знания казахстанской молодежи о религии, должно способствовать знакомству с историей и культурным наследием других конфессий, улучшению взаимопонимания между представителями различных национальностей и религиозных убеждений, формированию религиозной толерантности казахстанского общества. Не должно быть также противопоставления религии светскому мировоззрению, западной цивилизации и модернизму.

Если же говорить, о влиянии религии на современный мир, то идея неизбежного уменьшения влияния религии в обществе с развитием прогресса стала аксиомой к середине XX века, когда в общественных науках утвердился термин «теория секуляризации». Суть ее в том, что модернизация неизбежно приводит к уменьшению влияния религии и в обществе, и в умах людей. В самом широком смысле секуляризация означает, что религии — ранее принятые символы, доктрины и институты — теряют свой престиж. Классическая теория секуляризации подразумевает прямую непосредственную связь между процессами модернизации и секуляризации и предполагает, что с экономическим развитием общества роль религии и религиозных институтов неуклонно снижается (Питер Бергер, Томас Лукман).

Тем временем конец XX и начало XXI века для многих неожиданно ознаменовалось возвращением религиозного фактора в политику и общественную жизнь. Наиболее заметным стало возросшее влияние ислама, но на международной религиозной арене повсюду оказались на подъеме консервативные, традиционные и ортодоксальные движения. Это происходило в США (упадок основных направлений протестантизма и рост евангелических движений), в России (возрождение православия), в католических странах, в Израиле (возросшее влияние консервативного течения в иудаизме), в Индии (ситуация в индуизме и сикхизме).

Под влиянием возрастающей роли религии и религиозных институтов во многих странах и в мире в целом классическая теория секуляризации подверглась критике со стороны многих известных ученых, фактически отказавшись от теории секуляризации и один из ее главных создателей — Питер Бергер.

В статье, вышедшей в конце 90-х гг. прошлого столетия, П. Бергер утверждает: предположение о том, что мы живем в секуляризованном мире, ошибочно. Современный мир, с некоторыми исключениями, столь же религиозен, как и всегда. Идея о том, что модернизация неизбежно приводит к упадку религии, — ложная. Модернизация имеет определенный секулярный эффект в некоторых странах. Но она также вызывает мощное движение контрсекуляризации. И действительно, отношения между религией и миром Модернити очень сложные. Доказательством этому служат статистические данные и результаты социологических исследований.

Так, согласно результатам последнего ежегодного глобального международного опроса ассоциации Gallup International / WIN «Глобальный барометр надежды и отчаяния» (Global Barometer on Hope and Despair) (январь 2012 года) больше половины жителей нашей планеты (59%) считают себя религиозными людьми. Каждый пятый житель Земли (23%) назвал себя нерелигиозным человеком. И только каждый восьмой (13%) заявил, что является убежденным атеистом. Самыми религиозными оказались индуисты и христиане.

Таким образом, как видно, из результатов исследования, в условиях, когда больше половины жителей нашей планеты считают себя религиозными людьми религиозная толерантность казахстанского общества в пространстве культурно-цивилизационного бытия, есть основа и залог будущего стабильного развития республики в контексте снижения уровня вызовов и угроз современности, что придает нашему обществу, прежде всего, уверенность в себе.

Разработка тестовых заданий по физике по таксономии мышления Б. Блума

Тараненко Надежда Фёдоровна
учитель информатики и физики

КГУ «Киялинская средняя школа имени Андрея Хименко»

В современном обществе изменились требования к современному учебному процессу. Сейчас это не просто передача знаний. Большое значение приобретают вопросы воспитания мотивированной личности обучающегося, который ориентирован на карьеру и успех, на реализацию и построение своего профессионального и жизненного пути.

В связи с этим, учителю, в условиях сегодняшнего информационного века, необходимо перестроиться с более привычной для него не парадигмы передачи готовых знаний на обучение школьников методам их самостоятельной добычи, способам получения, осмысления и применения новой информации, необходимой им для их дальнейшего саморазвития. Поэтому перед педагогами стоит задача формирования и развития у учащихся навыков мышления высокого уровня. Такие навыки необходимо развивать и совершенствовать во всех звеньях школьного образования и рамках всех учебных предметов, в частности на уроках физики.

В течение многих лет специалисты в области образования стремились разработать наглядную и доступную теорию, которая помогла бы педагогам в эффективном и систематическом развитии навыков мышления у своих учащихся. Одной из самых известных моделей, описывающих процесс становления мышления, является Таксономия Бенджамина Блума (Bloom's Taxonomy, 1956), представляющая шесть уровней мышления, структурированных от самого базового до самого продвинутого.

Таксономия педагогическая – построение четкой системы педагогических целей, внутри которой выделены их категории и последовательные уровни (Педагогический словарь, с. 145)

В классификации Б. Блума выделены три области учебной деятельности:

- когнитивная (Cognitive domain): умственные навыки (Mental skills);
- аффективная (Affective domain): область чувств и эмоций (Attitude);
- психомоторика (Psychomotor): физические умения и навыки (Skills).

Когнитивная область включает в себя мыслительные умения разных уровней сложности: от самого простого (уровень Знание) к самому сложному (уровень Оценка).

Большинство мыслительных процессов, характерных для учебной деятельности в нашей школе, соответствуют уровням Знания или Понимания, которые являются наиболее распространенными из мыслительных умений. Они служат базой или фундаментом, на котором строятся все мыслительные умения более высокого порядка. С каждым последующим уровнем мыслительные умения становятся более сложными и используются реже.

Для формирования навыков мышления высокого уровня необходимо и обязательно задействовать именно мыслительные умения высокого порядка, а именно: уровни Анализ, Синтез, Оценка, Рассмотрим использование данной методики при разработке тестовых заданий по физике к разделу «Механика».

На первом, самом низком уровне, уровне знаний, деятельность ученика сводится лишь к запоминанию и припоминанию информации. Ключевые слова в заданиях такого уровня сводятся к следующим: определять, описывать, называть, маркировать, узнавать, воспроизводить, следовать.

Например:

1. Перемещение – это:

- 1) векторная величина; 2) скалярная величина; 3) может быть и векторной и скалярной величиной; 4) правильного ответа нет.

2. При криволинейном движении мгновенная скорость материальной точки в каждой точке траектории направлена:

- 1) по траектории; 2) по касательной к траектории в этой точке; 3) по радиусу кривизны траектории.

3. Закон инерции открыл

- 1) Демокрит; 2) Аристотель; 3) Галилей; 4) Ньютон.

4. Закон всемирного тяготения позволяет рассчитать силу взаимодействия двух тел, если

- 1) тела являются телами Солнечной системы; 2) массы тел одинаковы;
- 3) известны массы тел и расстояние между их центрами;
- 4) известны массы тел и расстояние между ними, которое много больше размеров тел.

5. Импульс системы, состоящей из нескольких материальных точек, равен:

- 1) сумме модулей импульсов всех ее материальных точек;
- 2) векторной сумме импульсов всех ее материальных точек;
- 3) импульсы нельзя складывать.

6. Величина работы может быть отрицательной?

- 1) может; 2) не может; 3) об этом ничего нельзя сказать.

7. Процесс работы – это:

- 1) любой процесс превращения энергии;
- 2) процесс превращения энергии, не связанный с движением тел;
- 3) процесс превращения энергии при действии сил на движущееся тело.

8. Кинетическая энергия:

- 1) может быть отрицательной величиной;
- 2) не может быть отрицательной величиной;
- 3) может быть и отрицательной, и положительной.

9. Кинетической энергией тело обладает благодаря:

- 1) взаимодействию с другими телами;
- 2) благодаря своему движению;
- 3) благодаря своей деформации.

10. Физическая величина, равная отношению перемещения материальной точки к физически малому промежутку времени, в течение которого произошло это перемещение, называется

- 1) средней скоростью неравномерного движения материальной точки;
- 2) мгновенной скоростью материальной точки;
- 3) скоростью равномерного движения материальной точки.

11 Ускорение – это:

- 1) физическая величина, равная отношению изменения скорости к тому промежутку времени, за который это изменение произошло;
- 2) физическая величина, равная отношению изменения скорости к тому физически малому промежутку времени, за которое это изменение произошло;
- 3) физическая величина, равная отношению перемещения ко времени.

12 Какие из величин (скорость, сила, ускорение, перемещение) при механическом движении всегда совпадают по направлению?

- 1) сила и ускорение; 2) сила и скорость;
- 3) сила и перемещение; 4) ускорение и перемещение.

13 Материальная точка – это:

- 1) тело малых размеров;
- 2) тело, размерами которого можно пренебречь в условиях данной задачи;
- 3) тело с очень малой массой.

14. Какая из следующих формул является определением ускорения:

- 1). $s = v_0 t + a t^2 / 2$;
- 2). $a = \frac{v - v_0}{t}$;
- 3). $a = \frac{v + v_0}{t^2}$

15. Единицы измерения работы.

- 1) Н 2) Вт 3) Дж

Второй уровень, уровень понимания, заключается в умении понимать значение, перефразировать главную мысль. Ключевые слова в заданиях этого уровня: обобщать, преобразовывать, защищать, перефразировать, интерпретировать, давать примеры.

1. Два поезда движутся навстречу друг другу по прямолинейному участку пути. Один из них движется ускоренно, второй замедленно. Их ускорения направлены:

- 1) в одну сторону; 2) в противоположные стороны; 3) однозначно об их направлениях нельзя сказать.

2. Автомобиль, трогаясь с места, движется с ускорением 3 м/с^2 . Через 4с скорость автомобиля будет равна:

- 1) 12 м/с; 2) 0,75 м/с; 3) 48 м/с; 4) 6 м/с.

3. Шкив делает 100 оборотов за 1 мин. Каковы частота вращения шкива и период вращения?

- 1) $0,5 \text{ с}^{-1}$; 0,1 с. 2) $1,5 \text{ с}^{-1}$; 0,3 с. 3) $1,7 \text{ с}^{-1}$; 0,6 с. 4) 1 с^{-1} ; 0,9 с.

4. Какая из физических характеристик не меняется при переходе от одной инерциальной системы отсчета к другой?

- 1) ускорение; 2) перемещение; 3) траектория; 4) кинетическая энергия.

5. Согласно закону Гука сила натяжения пружины при растягивании прямо пропорциональна

- 1) ее длине в свободном состоянии; 2) ее длине в натянутом состоянии;

3) разнице между длиной в натянутом и свободном состояниях;

- 4) сумме длин в натянутом и свободном состояниях.

6. Спортсмен совершает прыжок с шестом. Сила тяжести действует на спортсмена

- 1) только в течение того времени, когда он соприкасается с поверхностью Земли;

2) только в течение того времени, когда он сгибает шест в начале прыжка;

3) только в течение того времени, когда он падает вниз после преодоления планки;

- 4) во всех этих случаях.

7. Сила тяготения - это сила обусловленная:

- 1) гравитационным взаимодействием;
- 2) электромагнитным взаимодействием;
- 3) и гравитационным, и электромагнитным взаимодействием.

8. Сила упругости направлена:

- 1) против смещения частиц при деформации;
- 2) по направлению смещения частиц при деформации;
- 3) о ее направлении нельзя ничего сказать.

9. Как изменяются масса и вес тела при его перемещении с экватора на полюс Земли?

- 1) масса и вес тела не изменяются;
- 2) масса тела не изменяется, вес увеличивается;
- 3) масса тела не изменяется, вес уменьшается;
- 4) масса и вес тела уменьшаются.

10. Космический корабль после выключения ракетных двигателей движется вертикально вверх, достигает верхней точки траектории и затем движется вниз. На каком участке траектории в корабле наблюдается состояние невесомости? Сопротивление воздуха пренебрежимо мало.

- 1) только во время движения вверх;
- 2) только во время движения вниз;
- 3) только в момент достижения верхней точки траектории;
- 4) во время всего полета с неработающими двигателями.

11. При скольжении бруска массой 5кг по горизонтальной поверхности сила трения равна 10Н. Чему равен коэффициент трения скольжения для этой пары тел?

- 1) 0,5; 2) 0,2; 3) 2; 4) 5.

12. Расстояние между центрами двух шаров равно 1м, масса каждого шара 1 кг. Сила всемирного тяготения между ними примерно равна

- 1) 1Н; 2) 0,001Н; 3) $7 \cdot 10^{-5}$ Н; 4) $7 \cdot 10^{-11}$ Н.

13. Утверждение о том, что импульсы замкнутой системы тел не изменяются, является:

- 1) необоснованным; 2) физическим законом;
- 3) вымыслом; 4) затрудняюсь что-либо сказать по этому поводу.

14. Товарный вагон, движущийся по горизонтальному пути с небольшой скоростью, сталкивается с другим вагоном и останавливается. При этом пружина буфера сжимается. Какое из

перечисленных ниже преобразований энергии наряду с другими происходит в этом процессе?

- 1) кинетическая энергия вагона преобразуется в потенциальную энергию пружины;
- 2) кинетическая энергия вагона преобразуется в его потенциальную энергию;
- 3) потенциальная энергия пружины преобразуется в ее кинетическую энергию;
- 4) внутренняя энергия пружины преобразуется в кинетическую энергию вагона.

15. Навстречу друг другу летят шарики из пластилина. Модули их импульсов равны соответственно 0,03 кг·м/с и 0,04 кг·м/с. Столкнувшись, шарики слипаются. Импульс слипшихся шариков равен

- 1). 01 кг·м/с; 2). 00351 кг·м/с; 3). 0,05 кг·м/с; 4) 0,07 кг·м/с;

Третий уровень, применение полученных знаний, требует от ученика умений использовать информацию или концепцию в новой ситуации. Ключевые слова в заданиях этого уровня: выстраивать, воссоздавать, конструировать, моделировать, предсказывать.

1. По реке плывет весельная лодка и рядом с ней плот. В каком направлении надо грести, чтобы расстояние между лодкой и плотом стало равным 10 м? Скорость лодки относительно воды неизменна при движении по течению и против течения.

- 1) по течению 2) против течения
2. Скорость движения теплохода вниз по реке 21 км/ч, а вверх — 17 км/ч. Определите скорость течения воды в реке и собственную скорость теплохода.

- 1) $v_T = 2$ км/ч; $v_B = 19$ км/ч. 2) $v_T = 38$ км/ч; $v_B = 4$ км/ч.
- 3) $v_T = 4$ км/ч; $v_B = 38$ км/ч. 4) $v_T = 19$ км/ч; $v_B = 2$ км/ч.

3. Через сколько секунд от начала движения поезд достигнет скорости 50 км/ч при ускорении 0,5 м/с²? Какой путь он пройдет при разгоне?

- 1) 100 м 2) 400 м 3) 300 м 4) 200 м

4. Пуля вылетает из ствола винтовки длиной 80 см со скоростью 800 м/с. Считая движение внутри ствола равноускоренным, определите время движения пули внутри ствола и ускорение.

- 1) $t = 0,002$ с; $a = 4000$ м/с². 3) $t = 0,004$ с; $a = 2000$ м/с²
- 2) $t = 0,02$ с; $a = 400$ м/с² 4) $t = 0,04$ с; $a = 200$ м/с²

5. Какую скорость имеют точки обода колеса мотоцикла радиусом 40 см, если они движутся с ускорением 1 м/с² ?

- 1) 0,1 м/с. 2) 4 м/с. 3) 3 м/с. 4) 0,4 м/с.

6. Определить массу шара, если при столкновении с шаром массой 1 кг он получает ускорение 0,4 м/с². Ускорение движущегося шара 0,2 м/с².

- 1) 0,5 кг. 2) 0,8 кг. 3) 1 кг. 4) 1,5 кг.

7. Шарик массой 1000 г движется с ускорением 0,5 м/с². Определите силу, действующую на шарик.

- 1) 0,1 Н 2) 0,5 Н 3) 0,3 Н 4) 0,6 Н

8. Локомотив сцеплен с вагоном. Сила, с которой локомотив действует на вагон, равна силам, препятствующим движению вагона. Другие силы на движение вагона не влияют. Систему отсчета,

связную с Землей, считайте инерциальной. В этом случае:

- 1) вагон может только покоиться; 2) вагон может только двигаться с постоянной скоростью; 3) вагон движется с постоянной скоростью или покоится; 4) вагон движется с ускорением.

9. Яблоко массой 0,3 кг падает с дерева. Выберите верное утверждение

- 1) яблоко действует на Землю силой 3Н, а Земля не действует на яблоко;
- 2) Земля действует на яблоко с силой 3Н, а яблоко не действует на Землю;
- 3) яблоко и Земля не действуют друг на друга;
- 4) яблоко и Земля действуют друг на друга с силой 3 Н.

10. Сила тяги ракетного двигателя первой экспериментальной ракеты на жидком топливе равнялась 660Н. Стартовая масса ракеты была равна 30кг. Какое ускорение приобретала ракета во время старта?

- 1) 22 м/с²; 2) 45 м/с²; 3) 0,1 м/с²; 4) 19800 м/с².

11. Скорость лыжника при равноускоренном спуске с горы за 4с увеличилась на 6м/с. Масса лыжника 60кг. Равнодействующая всех сил, действующих на лыжника, равна

- 1) 20 Н; 2) 30 Н; 3) 60 Н; 4) 90 Н.

12. Материальная точка массой 1кг движется под действием двух взаимно перпендикулярных сил 8Н и 6Н. Ускорение точки равно

- 1) 2 м/с²; 2) 3,7 м/с²; 3) 10 м/с²; 4) 14 м/с².

13. Космонавт на Земле притягивается к ней с силой 700Н. С какой приблизительно силой он будет притягиваться к Марсу, находясь на его поверхности, если радиус Марса в 2 раза, а а масса – в 10 раз меньше, чем у Земли?

- 1) 70Н; 2) 140 Н; 3) 210 Н; 4) 280Н.

14. Под действием силы 3Н пружина удлинилась на 4 см, а под действием силы 6Н удлинилась на 8см. Чему равен модуль силы, под действием которой удлинение пружины составило 6 см?

- 1) 3,5Н; 2) 4Н; 3) 4,5 Н; 4) 5Н.

15. Автомобиль массой 1000кг едет по выпуклому мосту с радиусом кривизны 40м. какую скорость должен иметь автомобиль в верхней точке моста, чтобы пассажиры в этой точке почувствовали состояние невесомости?

- 1) 0,05 м/с; 2) 20 м/с; 3) 25 м/с; 4) 400 м/с.

16. Мальчик массой 50кг, стоя на очень гладком льду, бросает груз массой 8кг под углом 60° к горизонту со скоростью 5м/с. Какую скорость приобретет мальчик?

- 1) 5,8 м/с; 2) 1,36 м/с; 3) 0,8 м/с; 4) 0,4 м/с.

17. Товарный вагон, движущийся по горизонтальному пути с небольшой скоростью, сталкивается с другим вагоном и останавливается. При этом пружина буфера сжимается. Какое из перечисленных ниже преобразований энергии наряду с другими происходит в этом процессе?

- 1) кинетическая энергия вагона преобразуется в потенциальную энергию пружины;
- 2) кинетическая энергия вагона преобразуется в его потенциальную энергию;

3) потенциальная энергия пружины преобразуется в ее кинетическую энергию;

4) внутренняя энергия пружины преобразуется в кинетическую энергию вагона.

18. Навстречу друг другу летят шарики из пластилина. Модули их импульсов равны соответственно 0,03 кг·м/с и 0,04 кг·м/с. Столкнувшись, шарики слипаются. Импульс слипшихся шариков равен

- 1). 01кг·м/с; 2). 00351кг·м/с; 3). 0,05кг·м/с; 4) 0,07кг·м/с;

Уровень анализа информации формирует навыки мышления высокого уровня при помощи следующих заданий: сравнить, противопоставить, разбить, выделить, отобразить, разграничить, разбить информацию на части.

1. На рис. 1 точками отмечены положения пяти движущихся слева направо тел через равные промежутки времени. Интервалы времени между двумя отметками на всех полосах одинаковы. На какой полосе зарегистрировано равномерное движение с наибольшей скоростью.

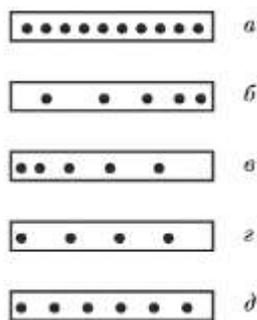


Рис. 1

- 1) а 2) б 3) в 4) г 5) д

2. Если положить на верхний конец спиральной пружины гирию, то она сожмет пружину на величину l_0 . На сколько сожмет пружину та же гирия, брошенная вниз с начальной скоростью V_0 с высоты H ?

- 1) $x = 2l_0 + 2l_0 + 4 l_0 H + v_0^2 l_0 / g$
2) $x = l_0 + l_0 + 2 l_0 H + v_0^2 l_0 / g$

$$x = l_0 + \sqrt{l_0^2 + 2l_0 H + v_0^2 l_0 / g}$$

3)

3. Заяц массой $m=5$ кг бежал со скоростью $v_1=36$ км/ч. Увидев вдалеке волка, он тут же упёрся лапами в землю, но до полной остановки скользил ещё $t=2$ с. Определить силу F трения заячьих лап о землю.

- 1) 25 Н 2) 10 Н 3) -25 Н 4) -15 Н

4. На рисунке 2 дан график изменения скорости тела массой 3 кг. Найдите среднюю силу, действующую на тело на каждом этапе движения.

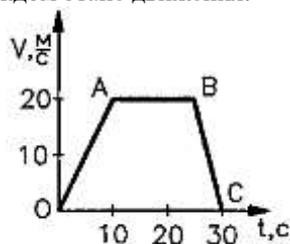


Рис. 2

- 1) $F_1 = 6$ Н; $F_2 = 0$; $F_3 = -12$ Н. 2) $F_1 = 10$ Н; $F_2 = 0$; $F_3 = 6$ Н.

- 3) $F_1 = 0$ Н; $F_2 = 6$; $F_3 = -12$ Н. 4) $F_1 = 4$ Н; $F_2 = 10$; $F_3 = -2$ Н.

5. Карлсон уронил леденец с высоты $H=100$ м, а Иван Царевич запустил стрелу вертикально вверх с начальной скоростью $v_0=50$ м/с. На какой высоте h леденец и стрела будут иметь одинаковые по величине скорости? Считать $g=10$ м/с².

- 1) 50 м 2) 70 м 3) на любой высоте

6. После открытия парашюта парашютист под действием силы тяжести и силы сопротивления воздуха двигался вниз с ускорением, направленным вверх. Как станет двигаться парашютист, когда при достижении некоторого значения скорости равнодействующая силы тяжести и силы сопротивления воздуха окажется равной нулю?

- 1) равномерно и прямолинейно вверх; 2) равномерно и прямолинейно вниз;
3) с ускорением свободного падения вниз; 4) будет неподвижным.

7. На внутренней стенке закрытой банки, уравновешенной на чувствительных весах, сидит муха. Что произойдет с весами, если, покинув свое место, муха станет летать внутри банки?

- 1) при полете мухи вверх чашка опустится, а при полете вниз чашка поднимется
2) при полете мухи вверх чашка поднимется, а при полете вниз чашка опустится
3) положение весов не изменится

8. Тело массой 10 кг тянут по горизонтальной поверхности силой 40 Н. С каким ускорением будет двигаться тело, если сила приложена под углом 30°? Коэффициент трения о поверхность равен 0,1. Каким будет ускорение, если тело толкать той же силой под углом 30° к горизонту

- 1) 2,6 м/с²; 2,2 м/с² 2) -2,6 м/с²; -2,2 м/с² 3) 4 м/с²; 4 м/с²

Уровень синтеза, наоборот, направлен на формирование навыков обобщения, соединения идей для создания чего-то нового, группировать, обобщать, реконструировать.

1. Открытый ящик из фанеры с парафинированными стенками 20 см длины и 10 см

ширины налит водой до высоты 10 см. В ящик стреляют из ружья и он разносится в щепки, а вода превращается в облако мелкой пыли. Чем объяснить подобное действие выстрела?

2. Два баскетболиста едут в поезде, идущего с постоянной скоростью. Чтобы не терять времени, они соорудили два баскетбольных кольца в пустом товарном вагоне и тренируют штрафные броски. Один бросает мяч по ходу поезда, другой – против. Больше или меньше им следует вкладывать силы в бросок, чтобы мяч летел так же, как и в зале?

- 1) больше 2) меньше 3) не имеет значения

3. Если тело поддерживается в некоторой точке, отличной от центра тяжести, и даже не лежит с ним на одной линии, несбалансированный вращающий момент с каждой стороны от центра тяжести заставляет тело вращаться вокруг точки подвеса до тех пор, пока центр тяжести тела не займёт максимально низкое положение. Придумайте способ продемонстрировать, как с помощью этого явления

можно найти центр тяжести плоской фигуры неправильной формы.

4. Колонна солдат длиной 20 м движется по шоссе со скоростью 3,6 км/ч. Командир, находящийся в хвосте колонны, посылает солдата с вопросом к сержанту, шагающему во главе колонны. Солдат бежит туда и обратно со скоростью, превышающей скорость колонны на 20%. Через сколько времени солдат доставит командиру ответ сержанта, если он слушал его в течение 0,5 мин?

5. По данным рисунка 3 напишите уравнения координат для 1-го и 2-го тел, взяв за точку отсчета положение 1-го тела в данный момент. Через сколько времени тела столкнутся?

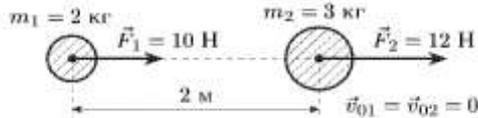


Рис. 3

- 1) $x_1 = (4,5t^2)$ м; $x_2 = (4 + 4,5t^2)$ м; 4 с
- 2) $x_1 = (-4,5t^2)$ м; $x_2 = (-4 + 4,5t^2)$ м; 8 с
- 3) $x_1 = (2,5t^2)$ м; $x_2 = (2 + 2t^2)$ м; 2 с

Уровень оценки полученных знаний призван формировать навыки мышления, которые помогают ученику делать суждения относительно ценности полученной информации. Задания для формирования этого уровня мышления содержат слова: оценивать, критиковать, судить, оправдывать, оспаривать, поддерживать

1. Чтобы вытащить увязший в выбоине автомобиль, прибегают к следующему приему. Привязывают его длинной прочной веревкой крепко к дереву или пню близ дороги так, чтобы веревка была натянута возможно туго. Затем тянут за веревку под прямым углом к ее направлению (см. рис. 4). Благодаря этому усилию автомобиль сдвигается с места. Оцените данные действия?

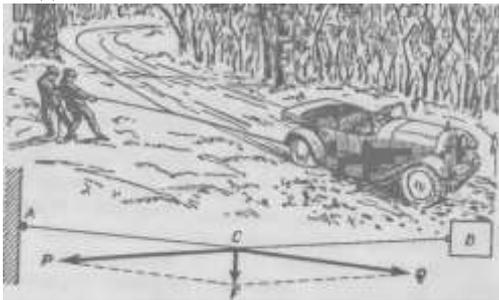


Рис. 4

2. Механики Винтик и Шпунтик участвовали в авторалли. В горах Винтик не справился с управлением машины массой 800 кг и врезался в каменную стенку на скорости $v_B = 54$ км/ч. Шпунтик резко затормозил, его машина массой 700 кг остановилась на самом краю обрыва и упала на

камни с высоты $H_{ш} = 15$ м. Обоих спасли подушки безопасности, но машины пострадали. Чья машина получила большие повреждения?

- 1) Машина Шпунтика
- 2) Машина Винтика
- 3) Две одинаково

Таксономии играют большую роль в теории обучения. Они важны, потому что позволяют:

- правильно ставить цели в обучении;
- правильно формулировать проблемы и составлять задания для учащихся;
- подбирать оценочные инструменты, адекватные поставленным целям;
- правильно проводить рефлексию по результатам обучения, т. е. устанавливать, какие трудности испытывали обучающиеся при изучении того или иного материала.

Чтобы обеспечить формирование навыков мышления высокого уровня на уроках физики, преподавателю следует придерживаться следующих рекомендаций:

- обеспечить понимание того, какие мыслительные умения ученику необходимы;
- научить ученика ставить вопросы;
- научить выявлять причины явлений;
- научить искусству аргументации, научить оценивать результаты своей деятельности.

Возникшая острая необходимость не просто обучать учеников, но и развивать их мышление, творческий потенциал, генерирование идей и построение логических связей требует от преподавателя современного взгляда на свои уроки, требует более тщательной и продуманной подготовки на несколько уроков вперёд. Таксономия Бенджамина Блума направлена на практическую помощь современному педагогу, который осознаёт важность мышления высокого уровня в современном образовании.

Литература

1. Асламазов Л. Г., Варламов В. В. Удивительная физика. - М.: ДОБРОСВЕТ, 2002
2. Власова И. Г. Решение задач по физике. Справочник школьника. - М.: СЛОВО, 1997
3. Дженис Ванклив. Занимательные опыты по физике. - М.: АСТ Астрель, 2007.
4. Касаткина И. Л. Решение задач по физике. - М.: SMSRT. BOOK, 2011
5. Перельман Я. И. Знаете ли вы физику? - М.: КВАНТ
6. Трубецкова С. В. Физика. Вопросы — ответы. Задачи — решения. Ч. 1, 2, 3. Механика: Учеб. пособие. — М.: ФИЗМАТЛИТ, 2003
7. Финкельштейн, Э. Б. Теоретические основы активных методов обучения. - М., 2002.
8. <http://rudocs.exdat.com/docs/index-24863.html>
9. <http://infourok.ru/>

**Кәсіптік білім беру саласының негізгі бөлімі болып саналатын,
өндірістік оқыту сабағында жаңа технологияны қолдану
ерекшеліктері және оның білім сапасына әсері**

Андирханов Ерден Амангельдинович
«Үржар колледжі» КММ
оқу-өндіріс шебері

Заман талабына сай оқытудың озық технологияларын меңгермейінше салауатты да жан-жақты маман болу мүмкін емес. Ол үшін кәсіптік шеберлігін көтеруде әрбір педагог өз пәнінің аясында қалып қоймай, қандай да бір дәрежеде шығармашылықпен еңбек етуі және мұны саналы түрде сезінуі тиіс. Практика жүзінде бірнеше оқыту технологиялары қолданылады. Осылардың ішінде менің өндірістік оқытуда қолданатыным-модульдік технология. Бұл технология әдістері оқушылардың шығармашылық қабілеттерін арттырып, өзбетімен жұмыс істеуіне, жүйелі білім алуына жол ашады. Модульдік оқыту технологиясы оқушыларды өздігінше тапсырманы орындап, мәселені шешуіне, өз пікірін қорғай білуіне, алға қойған мақсатқа жету үшін белсенділігін, қабілетін арттыруға септігін тигізеді. Бұл технологияда оқушы жеке-жеке тараулар бойынша емес, біртұтас тақырып түрінде жүйеленген білім алады. Модульді оқытудың мақсаты-оқушының өздігінше жұмыс істей алуын дамыту, оқу материалын өңдеудің жекеленген әдістері арқылы жұмыс жасауға үйрету. Модульдік оқыту технологиясында оқытудың әртүрлі белсенді формаларын-топтық және жеке топтық формаларын қолдануға мүмкіндіктер береді. Мен өндірістік оқыту сабағын оқу кестесі бойынша бір апта бойы топты екі шағын жеке топқа бөліп оқытамын. Өндірістік оқыту сабағын осылай жүргізу-алғашқы еңбек дағдыларын қалыптастыруда жауапкершілікке, ұқыптылыққа тәрбиелеуде және мамандықтың қыр-сырын меңгеруде тиімді нәтиже береді. Ақпараттық және жаңа оқыту технологиясының тиімділігі тек қана оқытушының кәсіби біліктілігіне, қабылданған формалар мен әдістерге ғана емес, сонымен бірге оқыту құралдарына да байланысты. Оқыту технологиясының ажырамас бөлігі-оқу үрдісін әдістемелік жағынан қамтамасыз ететін оқыту құралдары болып табылады. Осыған орай өз білімімді тереңдетіп, іскерлік шеберлігімді арттыру үшін, оқушыларға әрбір сабақты сапалы әрі саналы меңгерту үшін, олармен шығармашылық жұмыс жүргізіп, пәнге деген белсенділігі мен қызығушылығын ояту үшін ақпараттық және жаңа оқыту технологиясының тиімді әдістерін күнделікті сабақтарымда пайдаланамын. Сабақтың сапалы берілуі үшін қазіргі талаптарға сай дидактикалық материалдар, оқыту құралдары болу керек. Әрбір тақырыптарға арналған көрнекті материалдар мен мамандықтар бойынша мағлұмат беретін толық нұсқаулар мен кәсіби сипаттама жазылған стендтер бар. Сонымен қатар еңбек әдістері көрсетілген нұсқаулық технологиялық карталар да бар. Бұл нұсқаулық-технологиялық карталар оқу үрдісінде оқушыларға өндірістік жұмыстың сапалы орындалуы

мен тездігі үшін, оқу құжаттарының мәнін түсінуге, техникалық ойлау қабілетін дамытуға, кәсіби шеберлігін көтеруге көмектеседі. Оқушылар оқу үрдісінде осындай карталарды өздері құрастырады. Өндірістік оқуда техника және еңбек қауіпсіздігіне қатаң назар аударамын. Бұның барлығы оқушылардың өзіндік шығармашылық, танымдық әрекеттерін, белсенділігін, сабақтың сапасын арттыруға көмектеседі. Әрбір сабақтың басында кіріспе нұсқау беремін, онда орындалатын жұмыстың мақсаты мен мазмұнын түсіндіріп, жұмыстың орындалу реті және негізгі ережелермен таныстырамын. Нұсқау беру кезінде жұмыс орнында өзін қалай ұстау, жұмыс орнын ұйымдастыру, жабдықтау керектігі туралы айтып, оқушыларға құрал-жабдықтарды қалай қолдану туралы, қауіпсіздік техникасы және техника еңбек қауіпсіздігі ережелерімен нұсқау беремін. Жаңа сабақты түсіндіру кезінде тақырыпты ашу үшін плакаттарды пайдаланып, өндірістік жұмыстың орындалу реті мен еңбек әдістерін көрсетемін және тақырыпты пысықтау кезінде карталық тапсырмалар, тест сұрақтарын қолданамын. Өндірістік оқытуды жоғары дәрежеде ұйымдастыру-оқушыларға мамандығы бойынша жақсы кәсіби дағдыны қалыптастыру мүмкіндігін береді. Өндіріс орындарына оқушылар өндірістік практикадан өту үшін жұмыс мөлшерін орындауды, шығармашылықпен ізденіп жұмыс істеуді, құрал-жабдықтарды қалай пайдалану және жұмыс орнын қалай ұйымдастыру керек екендігін, техника қауіпсіздік ережелерін және еңбек дағдылары мен әдістерін біліп барады. Оқушыларым практика кезінде ұйымшылдығы мен тәртібі, ұжымда жұмыс істей алу қабілетімен көрінеді. Мұның барлығы оқушылардың кәсіби дайындығының сапасын көрсетеді. Менің өндірістік оқыту сабағында оқушылардың алдына қоятын басты мақсатым: -алғашқы еңбек дағдыларына икемделу, тәртіпті сақтау; -ұқыптылық, жинақтылық зейінінің тұрақтылығы, еңбек ету қабілетінің жоғарылығы; -ақыл-ой, логикалық ойлаудың тездігі, кез-келген жағдайды талдап, салыстыра білуі; -кәсіпке деген қызығушылығын арттырып, тынымсыз еңбек етуін үйрету. Өндірістік оқыту сабақтарын өткізу кезінде бірқатар пробемалар да туындап жатады, олар: -заман талабына сай құрал-жабдықтардың жетіспеуі; -дидактикалық материалдардың аздығы; -жаңа маркалы техникалардың жетіспеуі. т. б Жас маман ретінде колледждің материалдық-техникалық базасы мен оқу үрдісі заманға сай жалғасын табады деп сенемін.

Паспорт проекта на тему: «Дождь»

Усатенко Валентина Владимировна
воспитатель
ГККП «Ясли-сад №35»

С самого рождения ребёнок является первооткрывателем, исследователем того мира, который его окружает. Для него всё впервые: солнце и дождь, страх и радость. В своей практике я широко использую метод проектов: вопросы, развивающие логическое мышление, моделирование проблемных ситуаций, экспериментирование, опытно-исследовательская деятельность, решение кроссвордов, шарад, головоломок и т. д.

Метод проектов актуален и очень эффективен. Он даёт ребёнку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания. Развивать творческие способности и коммуникативные навыки, что позволяет ему успешно адаптироваться к изменившейся ситуации школьного обучения.

Метод проектов использую в работе с детьми, начиная с младшего дошкольного возраста. Предлагаю паспорт проекта на тему: «Дождь»

Цель проекта: Расширить и уточнить знания детей о дожде, как виде осадков.

Задачи:

- Развивать поисковую деятельность детей: способность к определению задач на основе поставленной проблемы; умение планировать этапы своих действий, аргументировать свой выбор.
- Формировать представление об особенностях летнего дождя (ливневые, кратковременные, тёплые, грибные, затяжные);
- Обогащать представления детей о воде, её состояниях и о круговороте воды в природе.
- Развивать наблюдательность, творческое воображение, познавательный интерес к окружающему миру, а также память, связную речь, умение анализировать и делать выводы.
- Воспитывать интерес к познанию, любознательность, доставить радость детям, чувство удовлетворения от проделанной работы и полученных знаний.

Структура проекта.

1 Информационно-познавательный блок: свободные записки, новые понятия, детские зарисовки, эксперименты, календарь наблюдений, видео просмотры

2 Мастерские: конкурс-выставка

3 Итоги проекта

Защита проекта: выступление Тимура, Лизы с докладами.

Содержание блоков	Координатор	Методы, способы работы	Промежуточный или конечный результат
Информационный блок	Усатенко В. В	Работы с книгой,	Выступление с докладом

1. Беседа «Какие бывают дожди» 2. Доклады: -что мы знаем о дожде, -какой дождь. Практический блок 3. Экспериментальная деятельность «Три состояния воды» 4. Просмотр мультфильма «Капитошка». 5. Беседа «Откуда дождь пришел» 6. Художественное творчество: рисование «Путешествие капельки» 7. Ручной труд: изготовление макета «Круговорот воды в природе» 8. Составление рассказов «Путешествие капельки»	Тимур, Лиза	энциклопедией. Эксперименты, опыты.	перед детьми группы. Выставка рисунков детей.
2 Обобщение полученных результатов. Презентация проекта «Дождь»	Усатенко В. В	Систематизация материала по этапам	

Выводы:

1. В ходе проведенной работы ребенок приобретает уверенность, ответственность.
2. В ходе проекта развиваются такие качества как: самостоятельность, инициативность, любознательность, творческое воображение. Все эти качества являются чрезвычайно важными для последующего, успешного обучения в школе. Данный проект способствует накоплению познавательного опыта детей через исследовательскую деятельность; способствует формированию умения обобщать и систематизировать полученные знания через составление рассказов и преобразовывать познавательный опыт через создание рисунков, макетов, плакатов.

Взаимоотношения в коллективе и возрастные особенности старших школьников



Волкова Елена Викторовна
педагог-психолог
КГУ "СШ №7 с ДМЦ"

Юность подобна первым пришедшим в голову мыслям, которые не так зрелы, как последующие.

Френсис Бэкон

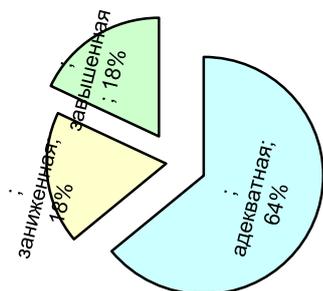
После бурного и противоречивого подросткового возраста начинается ранняя юность или старший школьный возраст.

Многие подчёркивают различия между двумя этими периодами. Так, Л.Н.Толстой писал: «Мне невольно хочется пробежать скорее пустыню отрочества и достигнуть...счастливой поры...юности».

Личность ребенка 16-17 лет характеризуется обычно иначе, чем личность подростка. Психологи отмечают уравновешенность, оптимизм, уверенность в себе – стабилизацию личности. Она проявляется в эмоциональной сфере: становится более ровным и устойчивым настроением. Дети 16-17 лет независимо от их настроения выглядят более сдержанными, чем в 11-15. Как правило, исчезают частые и резкие аффективные вспышки, которые возникали у подростков по любому поводу.

В ранней юности стабилизируется самооценка. Происходит это благодаря формированию «Я-концепции» - системы устойчивых, внутренних согласованных образов «Я». Самооценка становится устойчивой, и её трудно, часто невозможно, изменить даже под давлением справедливых мнений и фактов. Ещё один важный сдвиг в самосознании, появляющийся в связи со стабилизацией личности, - **повышение общего уровня самооценки.**

Активизирующая профориентационная методика Н. Пряжникова



Типично юношеские особенности характерны для самооценки десятиклассников: она относительно устойчива, высока, сравнительно бесконфликтна, адекватна. Дети именно в это время отличаются оптимистичным взглядом на себя, свои возможности и не слишком тревожны. Ситуация благоприятна для этих изменений - впереди ещё два года привычной школьной жизни. Некоторые настолько «расслабляются» после итоговых экзаменов за 9-й класс, что, придя в 10-й,

интересуются всем, только не учёбой и планами на будущее.

Таковы в большинстве своём мои десятиклассники, которые никак не хотели в первом полугодии 10 класса «напрягаться» по поводу учёбы. Это, безусловно, влияло на взаимоотношения в коллективе. Одни не понимали, почему они должны давать списывать домашние задания тем, кто вчера прогулял до вечера или просто не захотел выполнять работу, а они в это время сидели «до ночи». Другие, в свою очередь, обижались на тех, кто отказывал в просьбе дать списать. Начались «тихие» конфликты. Всё это выяснилось, когда они, по моей просьбе, написали сочинение «Мой класс и классный руководитель».

Помимо стабилизации представлений о себе в это время происходит стабилизация представлений о мире - **формирование мировоззрения.**

В подростковом возрасте ребёнок открывает для себя свой внутренний мир. Интеллектуальное развитие, сопровождающееся накоплением и систематизацией знаний о мире, и интерес к личности, рефлексия оказываются в ранней юности той основой, на которой строятся мировоззренческие взгляды.

Не у всех детей формируется система ясных, устойчивых убеждений. Анкета, проведенная практиканткой Ботяковой О., показала, что почти 54% учеников 10-го класса считают себя склонными изменять своё решение под воздействием товарищей и взрослых, 85% наблюдают у себя колебания при выборе собственной позиции. Как подчёркивал Э. Эриксон, в юности необходим мировоззренческий выбор. Его отсутствие, смешение ценностей не позволяют молодому человеку найти своё место в мире человеческих отношений и не способствуют сохранению психического здоровья.

Как показывает время, у нас в классном коллективе этот момент создаёт определённые трудности. Например, я или кто-то из ребят предлагаем провести какое-то мероприятие, тут же часть детей загорается этой идеей, а остальные высказывают отрицательное мнение относительно проведения. В конце концов, решаем провести, но скажем так «в период подготовки» чаще всего те дети, которые были готовы к проведению мероприятия, отказываются. Ссылаются на тех, кто с самого начала не хотел этого делать.

Ранняя юность считается решающим возрастом в выработке мировоззрения. Последующие кризисы, осложнения, повороты

жизни приведут к пересмотру юношеских позиций и, возможно, многие пожалуют о сегодняшней пассивности.

Старший школьный возраст отличает устремлённость в будущее. Потребность обращаться к будущему считается возрастной особенностью юношеского возраста. И, если подросток смотрит в завтрашний день с позиций сегодняшнего, то юноша относится к сегодняшнему дню с позиций завтрашнего.

По некоторым данным, старшеклассники обращены в настоящее не меньше, чем в будущее. Такое изменение ориентации объясняется спецификой современной ситуации в обществе.

Многие из ребят уже в 10 классе сосредотачиваются на профессиональном самоопределении. С ним связано изменение учебной мотивации. Старшеклассники рассматривают учёбу как необходимую базу, предпосылку будущей профессиональной деятельности. Их интересуют в основном те предметы, которые им будут нужны в дальнейшем, в результате страдают добросовестные дети, которые учат все предметы. В нашем классе 2 человека готовятся ежедневно, другой вопрос, что и у них не всегда получается. Но это порождает трудности и даже определённые конфликты. Эти дети становятся «белыми воронами» в определённом смысле, и приходится ежедневно доказывать необходимость знаний в дальнейшей жизни. Учителя, работающие в моём классе, знают об этой проблеме.

С профессиональным самоопределением непосредственно связано самоопределение личностное. Вопрос: «Кем я буду?» - обычно сливается с вопросом: «Каким я буду?» Это новая внутренняя позиция, включающая осознание себя как члена общества, принятие своего места в нём.

Какая динамика развития личности характерна для ранней юности? Часто юность считают бурной, поиски смысла жизни, своего места в этом мире могут стать особенно напряжёнными.

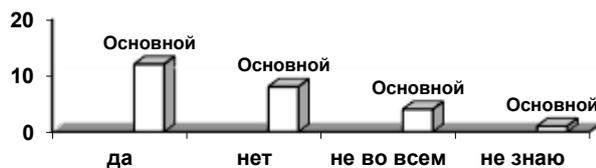
Но не у всех детей этот период оказывается напряжённым. Наоборот, некоторые старшеклассники плавно и постепенно продвигаются к переломному моменту в своей жизни, а затем относительно легко включаются в новую систему отношений. У них, как правило, хорошие взаимоотношения с родителями, а учителям они практически не доставляют хлопот.

Тем не менее, при таком благополучном протекании ранней юности существуют и некоторые «минусы» в личностном развитии. Дети менее самостоятельны, более пассивны, иногда поверхностны в своих привязанностях и увлечениях.

В старшем возрасте появляется особый интерес к общению со взрослыми. С родителями в это время обсуждаются перспективы, главным образом, профессиональные. Жизненные планы дети могут обсуждать и с учителями, и со своими взрослыми знакомыми, чьё мнение для них важно, но при этом всегда сохраняется определённая дистанция.

Общение между родителями и детьми

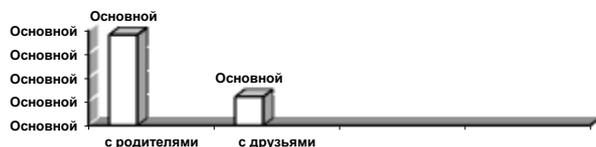
1. Хотел ли ты быть таким человеком, как твои родители?



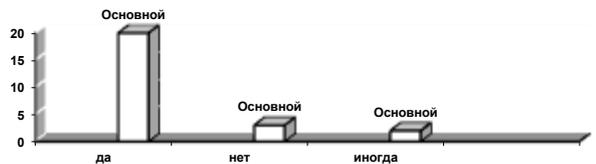
2. Чьё понимание для тебя важнее всего, независимо от того, как фактически понимает тебя этот человек?



3. С кем бы ты посоветовался в сложной жизненной ситуации?

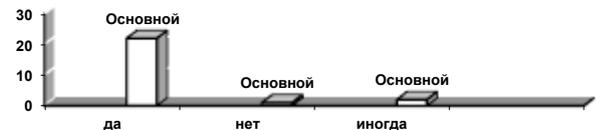


4. Ощуцаешь ли ты потребность в общении со взрослыми?



У ребят моего класса в большинстве своём доверительные, доброжелательные отношения с родителями. Об этом и говорят результаты анкеты.

5. Чувствовал ли ты когда – нибудь, что тебе легче обсуждать вопросы с друзьями, чем с родителями?



Общение со сверстниками необходимо старшеклассникам также,

как общение с взрослыми, но оно имеет другие функции. Общение с друзьями остаётся интимно-личностным, исповедальным.

Содержание такого общения – реальная жизнь, а не жизненные перспективы.

Старшеклассники так же, как и подростки, бывают склонны подражать друг другу и самоутверждаться в глазах сверстников с помощью действительных или мнимых «побед». Некоторые из моих десятиклассников находятся под отрицательным влиянием ребят

11-го класса, правда радуется тот факт, что пока класс «подавляет» их негативизм.

Дидактическое сопровождение занятий в детском саду

Карабечкая Светлана Викторовна
воспитатель
ГККП "Ясли-сад №35"

Дидактическое сопровождение вырабатывает у ребенка умения выделять в окружающем существенное, характерное, помогает ему глубже и полнее осознать явления действительности. Дидактика способствует развитию творческого воображения, которое необходимо для последующей учебной, игровой и трудовой деятельности ребенка. Дидактическое сопровождение формирует у детей волевые качества: умение подчинять свои действия определенным правилам, согласовывать свое поведение с задачами целого коллектива. Наконец, в дидактической игре ребенок овладевает нравственными нормами и правилами поведения, играющими решающую роль в формировании его личности.

Дидактическое сопровождение – важное средство умственного воспитания. Воспроизводя различные события жизни, эпизоды из сказок, ребенок размышляет над тем, что видел, о чем ему читали и говорили. Таким образом, через дидактическую игру закрепляется и углубляется интерес детей к видам учебной деятельности.

Дидактическая игра как одна из форм обучения проводится во время, которое отводится в режиме на занятия. Игра может чередоваться с занятиями, когда необходимо усилить самостоятельную деятельность детей, организовать применение усвоенного в

игровой деятельности, подвести итог, обобщить изученный на занятиях материал.

Дидактическое сопровождение проводится в течение всего дня в групповой комнате, в зале, на участке и т.д. Этим обеспечивается более широкая двигательная активность детей, разнообразные впечатления, непосредственность переживаний и общения.

Дети чья деятельность постоянно окружена дидактическим сопровождением способны к самостоятельным выводам, заключениям, обобщениям. Данное сопровождение способствует активизации имеющихся у детей знаний, способов их применения в реальной и условной ситуациях. В процессе совместного выполнения задания происходит взаимный обмен знаниями, опытом. Многие игры предполагают взаимный контроль и оценку действий, решений сверстников. Роль воспитателя состоит в основном в том, чтобы помочь ребенку сделать правильный выбор, поддержать и активизировать положительное влияние детей друг на друга, предупредить или нейтрализовать – отрицательное.

Правильное дидактическое сопровождение имеет решающее значение в развитии психики ребенка, в формировании его личности.

Дидактическая игра как средство развития познавательной активности детей старшего дошкольного возраста

Мальцева Ирина Валерьевна
воспитатель
ГККП "Ясли-сад №35"

Дидактическая игра представляет собой многоплановое, сложное педагогическое явление. Она является игровым методом обучения детей, формой обучения, самостоятельной игровой деятельностью, средством всестороннего воспитания личности, а также одним из средств развития познавательной активности детей старшего дошкольного возраста.

Познавательные (дидактические) игры – это специально созданные ситуации, моделирующие реальность, из которых дошкольникам предлагается найти выход [1, 4].

Технология дидактической игры – это конкретная технология проблемного обучения. При этом игровая деятельность детей старшего дошкольного возраста обладает важным свойством: в ней познавательная деятельность представляет собой самодвижение, поскольку информация не поступает извне, а является внутренним продуктом, результатом самой деятельности. Полученная таким образом информация порождает новую, которая, в свою очередь, влечет за собой следующее звено и так пока

не будет достигнут конечный результат обучения [2, 4].

Дидактическая игра как средство развития познавательной активности детей старшего дошкольного возраста содержит в себе большие потенциальные возможности:

- активизирует познавательные процессы; воспитывает интерес и внимательность детей старшего дошкольного возраста;
 - развивает способности; вводит детей в жизненные ситуации;
 - учит их действовать по правилам, развивает любознательность;
 - закрепляет знания, умения.
- Общая структура дидактической игры содержит следующие компоненты:
- мотивационный: потребности, мотивы, интересы, определяющие желания детей принимать участие в игре;
 - ориентировочный: выбор средств игровой деятельности;

- исполнительный: действия, операции, позволяющие реализовать поставленную игровую цель;

- контрольно-оценочный: коррекция и стимулирование активности игровой деятельности [3, 13].

Структурным элементом игры является игровая задача, осуществляемая детьми в игровой деятельности. Две задачи — дидактическая и игровая — отражают взаимосвязь обучения и игры. В отличие от прямой постановки дидактической задачи на занятиях в дидактической игре она осуществляется через игровую задачу, определяет игровые действия, становится задачей самого ребенка, возбуждает желание и потребность решить ее, активизирует игровые действия. Наличие дидактической задачи подчеркивает обучающий характер игры, направленность обучающего содержания на процессы познавательной деятельности детей старшего дошкольного возраста. Игра ведет к его самостоятельным открытиям, решениям проблем.

Игра делится на несколько стадий:

1 стадия

Характеризуется появлением у ребенка желания играть, активно действовать. Возможны различные приемы, с целью вызвать интерес к игре: беседа, загадки, считалочки, напоминание о понравившейся игре. Развивается общение, на основе которого формируются такие качества как товарищество, дружелюбие, взаимопомощь, соперничество. Педагог заинтересовывает детей игрой, создает радостное ожидание новой интересной игры, вызывает желание играть.

2 стадия

Ребенок учится выполнять игровую задачу, правила, действия игры. Педагог выступает не только как наблюдатель, но и как равноправный партнер, умеющий вовремя прийти на помощь, справедливо оценить поведение детей в игре

3 стадия

В этот период закладываются основы таких важных качеств как честность, целеустремленность, настойчивость, способность переживать горечь неудачи, умение радоваться не только своему успеху, но и успеху товарищей.

Роль педагога заключается в оценке детского творчества при решении игровых задач [4, 64].

В младших возрастных группах дидактические игры рассматриваются в дошкольной педагогике как обучения детей сюжетно-ролевым играм. Для детей старшего дошкольного возраста предлагаются задания в виде загадок, предложений, вопросов, которые не только расширяют и углубляют знания об окружающем мире, но и развивают познавательную активность, любознательность, формируя учебную мотивацию. В эти виды игр дети усвоив правила и условия могут играть самостоятельно как на занятиях, так и вне занятий. Содержание дидактических игр формирует у детей правильное отношение к явлениям природы, предметам окружающего мира, общественной жизни, людям разных профессий и национальностей,

представлений о трудовой деятельности систематизируя и углубляя знания, приучая детей мыслить самостоятельно, использовать самостоятельные знания в различных условиях в соответствии с поставленной задачей.

Дидактические игры на сообразительность ставят перед детьми задачу рационально использовать имеющиеся знания в мыслительных операциях:

- находить характерные признаки в предметах и явлениях окружающего мира;
- сравнивать, группировать, классифицировать по определенным признакам, делать правильные выводы, обобщения, размышлять [5, 227].

Словесные игры помогают развивать речь детей: пополняя и активизируя словарь, формируя правильное звукопроизношение, развивая связную речь, умение правильно выражать свои мысли, составлять самостоятельные рассказы о предметах, явлениях в природе и общественной жизни, формируя навыки пересказа. Такие игры как “Назови одним словом”, “Назови три предмета” требуют от детей активного использования родовых, видовых понятий. Нахождение антонимов, синонимов, слов сходных по звучанию, главная задача словесных игр. Если ребенку достается роль, гида в играх “Путешествия”, то, он, охотно рассказывая и объясняя - развивает у себя монологическую речь.

В процессе многих игр развитие мышления и речи осуществляется в неразрывной связи. Например, в игре “Угадай, что мы задумали”, необходимо уметь ставить вопросы, на которые дети отвечают только двумя словами: “да” или “нет”. Активизируется речь при общении детей в играх, решении спорных вопросов, развивая способности аргументировать свои утверждения, доводы.

В игре у дошкольников формируются нравственные представления о бережном отношении к окружающим им предметам, игрушкам как продуктам труда взрослых, о нормах поведения, о взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми, о положительных и отрицательных качествах личности [6, 14].

Многие дидактические игры формируют у детей уважение к трудящемуся человеку. Например, в игре “ Кто построил этот дом?” дети узнают о том, что прежде чем построить дом, архитекторы-проектировщики работают над чертежом, затем приступают к делу строители: каменщики, штукатуры, сантехники, маляры и другие рабочие. Дети усваивают знания о том, какие машины помогают людям в строительстве дома. Так у детей пробуждается познавательный интерес к людям этих профессий, появляется желание играть в строительство, домов, железной дороги и других объектов.

Игра создает положительный эмоциональный подъем, вызывает хорошее самочувствие и вместе с тем требует определенного напряжения нервной системы. Особенно важны игры с дидактическими игрушками, в процессе которых развивается и укрепляется мелкая мускулатура рук, что также благоприятно сказывается на умственном развитии детей, на подготовке руки ребенка к письму, к

изобразительной деятельности, т. е. будущему обучению в школе.

В играх проявляются черты характера каждого участника, как положительные – настойчивость, целеустремленность, честность и другие, так и отрицательные – эгоизм, упрямство, хвастливость. В ходе игры одни дети много знают, смело отвечают, действуют уверенно, другие знают меньше и держатся несколько в стороне, замкнuto. Бывает и так, что ребенок знает много, но не проявляет смекалки, находчивости, отличается быстротой и гибкостью мышления. Труднее удается выявить индивидуальные особенности у детей замкнутых, малоактивных. Такие дети любят чаще оставаться в роли наблюдающих за игрой, болельщиков. Они боятся, что не справятся с игровой задачей. Нерешительность, неуверенность в себе преодолевается в игре. Играя вместе с детьми, воспитатель незаметно дает им более легкие вопросы и задания. Удачные решения, следующие одно за другим в разных играх, вселяют в ребят уверенность в своих силах и постепенно помогают им преодолеть стеснительность. В игре воспитателю надо учитывать индивидуальные особенности каждого воспитанника [7, 13].

Так, с помощью игр выявляются индивидуальные особенности детей, посредством этих же игр педагог устраняет нежелательные проявления в характере своих воспитанников и развивает необходимые компоненты для успешного обучения:

- интеллектуальный (развитие умственных способностей детей);
- мотивационный (желание узнавать новое);
- практический (применять полученные знания и умения в жизни) [8, 9].

Обобщая вышеизложенное можно сделать следующие выводы:

- игра – это мощный стимул и разносторонняя, сильная мотивация в обучении детей старшего дошкольного возраста;
- в игре активизируются все психические процессы, она позволяет гармонично объединить эмоциональное и рациональное обучение дошкольников;
- игра способствует вовлечению каждого в активную работу;
- игра позволяет расширить границы жизни ребенка, который может представить себя по чужому рассказу то, чего в его непосредственном опыте не было;

- в игре происходит внутреннее раскрепощение: когда исчезает робость и возникает ощущение “я тоже могу”;

- игра позволяет гармонизировать и демократизировать отношения между педагогом и ребенком;

- дидактическая игра является средством развития познавательной активности детей старшего дошкольного возраста, формируя ее компоненты, необходимые для овладения учебной деятельностью (интеллектуальный, мотивационный и практический) [9, 34].

Чуковский говорил, что ребенок играет не только камешками, кубиками и куклами, но и мыслями.

Таким образом, важным средством формирования мыслительной деятельности малыша, его интеллекта является игра.

Литература

1. Алиева Т.И., Арнаутова Е.П., Протасова Е.Ю. Программно-методическое пособие. М.: 1999. – 30 с.
2. Арнаутова Е.П. Педагог и семья. М.: 2002. – С. 3 – 4.
3. Белошистая А.- Дошкольный возраст, формирование и развитие математических способностей // Дошкольное воспитание, 2000, №2.
4. А. К. Бондаренко. Дидактические игры в детском саду [Текст]: кн. для воспитателя / - 2-е изд., дораб. - М.: Просвещение, 1991. - 160 с.
5. Л. Г. Петерсон, Н. П. Холина «Игралочка». Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. - М.: Баласс, 2003 г. - 256 с.
6. Садикова, З.Т. Игра как средство нравственного воспитания детей младшего дошкольного возраста [Текст] : материалы о Д/саде / З. Т. Садикова // Бала мен балабақша - Ребенок в детском саду. - 2013. - № 1. - С. 13 – 15.
7. Садыкова Г.А., Айдарханова Д.А. Игровые технологии в процессе обучения детей 6-7 летнего возраста [Text] / Садыкова Г.А., Айдарханова Д.А. // Козыбаевские чтения. Материалы республиканской научно-практической конференции. 1. 1. С.226.
8. Тарунтаева Т.В. «Развитие элементарных математических представлений дошкольников». // Дошкольное воспитание, 2003, №1.
9. Тимофеева Л., Андреева В Дидактические игры по математике [Текст] / Тимофеева Л., Андреева В // Ребенок в детском саду. 2012. №5. С. 34.

Методы и формы работы мастера производственного обучения

Иманбаев Асхат Жумабекович
мастер-преподаватель
Алматинского автомеханического колледжа

Профессионально-технические лицеи с 2013 года называются колледжами, но суть учебного заведения не изменилась - там по-прежнему готовят квалифицированные рабочие кадры в основном на базе неполной средней школы. Процесс обучения в колледже требует от преподавателей и мастеров производственного обучения соблюдения в своей

педагогической деятельности следующих положений, правил, названных дидактическими принципами:

- воспитывающий характер обучения;
- наглядность обучения;
- систематичность и последовательность обучения;
- активность и сознательность учащихся в обучении;

- доступность обучения;
- обучение на производительном труде;
- прочность знаний, умений и навыков.

Все эти принципы связаны между собой, и на их основе проводится процесс обучения обучающихся. Процесс теоретического обучения идет параллельно с обучением практическим навыкам в учебных мастерских. На уроках теоретического и производственного обучения преподаватели и мастера вооружают учащихся знаниями. Обучая, давая новые знания, формируя умения и навыки обучающихся, мастера производственного обучения в то же время их воспитывают. Результатом воспитывающего влияния должно быть упорное стремление учащихся к хорошим и отличным результатам в учебе и труде, к честности и правдивости, инициатива и настойчивость.

Для каждой специальности, которой обучают в колледже, мастерами производственного обучения разработан УМК (учебно-методический комплекс). Обучение ведется в строгой последовательности, согласно перечню. Преподаватели дают на своих уроках теорию, а мастера закрепляют с учащимися полученные знания в учебной мастерской (практически), т.е. используется метод наглядности, что позволяет учащимся лучше освоить новую тему. Каждая новая тема вытекает из предыдущей. Преподаватели и мастера производственного обучения, объясняя новую тему всегда проводят межпредметную связь и связь с жизнью. Главной задачей для мастеров производственного обучения является доступность преподаваемого материала, для того, чтобы у обучающихся не пропал интерес к уроку. Материал, изложенный доступно и просто, повышает интерес учащихся, придает им уверенность в себе. Учитывая то, что ребята в группе с разным уровнем подготовки, мастера производственного обучения дают на уроках производственного обучения разноуровневые задания, стараются найти индивидуальный подход к каждому обучающимся. В своей работе мастера и преподаватели ставят перед собой триединую цель: воспитательную, развивающую и образовательную. Конечная цель мастера производственного обучения - выпуск квалифицированных и конкурентоспособных специалистов. Оттого насколько эффективна методика проведения уроков мастером производственного обучения и зависит, добьется ли он своей цели.

Производственное обучение – важная часть в процессе подготовки конкурентоспособных квалифицированных рабочих, на который отводится значительная часть общего учебного времени.

На уроках производственного обучения мастер производственного обучения стремится к тому, чтобы обучающиеся прочно усвоили системы знаний, умений и навыков, сформировали умения применять их в жизни, развивает у обучающихся умение самостоятельного мышления, наблюдательности, овладение культурой умственного и физического труда, прививает любовь к выбранной профессии. Основная задача производственного обучения обучающихся в

колледже – научить их планировать, подготавливать, осуществлять, контролировать и обслуживать характерный для их профессии производственный процесс. Процесс производственного обучения осуществляется в различных формах с применением различных методов обучения. Формы обучения – это способы построения учебного процесса, которые определяют характер учебно-производственной деятельности обучающихся, структуру занятий под руководством мастера производственного обучения. Основной формой организации процесса производственного обучения обучающихся в учебных мастерских является урок. При урочной форме организации обучения, которая, прежде всего, характеризуется руководящей ролью мастера, все учащиеся группы одновременно изучают один и тот же или однотипный учебный материал, выполняют однотипные учебно-производственные задания. Уроку производственного обучения содержит четкие цели и содержание, а также организационные структуры.

Тему урока мастер производственного обучения берёт из перечня УМК.

Цели урока разделяются на обучающую, воспитательную и развивающую.

В состав учебно-производственного комплекса входят специализированные мастерские: слесарная, токарная, лаборатория практических занятий профессии «слесарь по ремонту автомобилей» и т.д. В основе формирования мастерских и лабораторий положен принцип специализации и потребности в подготовке специалистов для производственной сферы. Каждая мастерская и лаборатория имеет оснащение в соответствии с ее профилем и назначением, а также в объеме, достаточном для проведения учебных занятий: приборы, модели, макеты, специализированное оборудование, плоскостные пособия, стенды, в наличии металлические изделия, материалы для изготовления учебных изделий.

Профессиональное обучение в учебных мастерских проводится для получения первичных профессиональных умений и навыков. Для того, чтобы добиться подлинного профессионального мастерства предусматривается разнообразие методов ведения уроков производственного обучения, оптимальное их сочетание.

Эффективность обучения учащихся в учебных мастерских зависит от создания в них комфортных учебно-производственных условий:

- материально-технические: достаточная площадь; исправное состояние оборудования, инструментов, средств индивидуальной защиты; своевременное обеспечение необходимыми материалами; соответствие требованиям безопасности труда и пожарной безопасности;

- санитарно-гигиенические: достаточное естественное и искусственное освещение; оптимальный температурный режим, исправная работа вентиляции; минимально допустимый уровень запыленности, шума; наличие в каждой мастерской средств для оказания первой медицинской помощи;

– эстетические: цветовая гамма окраски помещения и оборудования

в соответствии с требованиями дизайнера; озеленение.

–техничко-педагогические: взаимосвязь учебных мастерских при выполнении учебно-производственных работ (заказов).

В учебной мастерской оборудуется рабочее место мастера производственного обучения, от рациональной организации и оснащения которого необходимы средствами обучения во многом зависит качество его педагогической деятельности. Рабочее место мастера должно быть удобно, для того, чтобы обеспечить скорость и эффективность выполнения мастером его функций по управлению учебно-производственным процессом.

Одним из важнейших компонентов уроков производственного обучения являются методы обучения.

Методы производственного обучения – это способы совместной деятельности мастера и обучающихся, при помощи которых достигается овладение обучающимися практическими навыками, знаниями и умениями, формируются основы их

профессионального мастерства, воспитываются убеждения, взгляды, отношения к труду, развиваются умственные и физические силы, творческие способности.

Методы производственного обучения подразделяются на:

- словесные;

- наглядные;

- практические.

Эффективно применять на уроках производственного обучения сразу все методы, так как человек способен запоминать:

10% из того, что прочитал

20% из того, что услышал

30% из того, что увидел

50% из того, что услышал и увидел

70% из того, что сам говорит

90% из того, что сам делает.

Следовательно, положительный результат на уроках производственного обучения быстрее и эффективнее можно достичь, лишь используя в комплексе все методы обучения.

Музыкальное искусство и его роль в патриотическом воспитании учащихся.

Огородникова Светлана Григорьевна

директор

КГУ "Детская школа искусств"

«Массовое музыкальное образование – это не узкоспециальный вопрос музыкальной педагогики, а вопрос будущего нации.

Музыка – мощнейшее средство формирования ребенка: его сознания, характера, ценностных установок, умственных способностей и нравственности»

А. Мухамбетова

Однажды Лев Толстой сделал такую запись в своём дневнике: «Я не огорчусь, если этот мир полетит в тартарары. Вот только музыку жалко». «Без музыки жизнь была бы ошибкой», - говорил Ницше.

Музыка приходит к нам на помощь в минуты отчаяния и горя, помогает увидеть жизнь в новых тонах и красках, помогает найти в себе новые, неведомые нам прежде силы, вновь поверить в себя и обрести надежду. Она успокоит и расслабит, либо, наоборот, взбодрит и наполнит энергией. В ней есть всё. Надо лишь суметь услышать.

Музыкант – это собиратель звуков, паромщик, переправляющий человека на другие берега, где за границами нашего телесного мира существует иная действительность, интерьер которой и составляют вызволенные им на свободу мелодии, где в силе иные законы, где невозможное возможно, где трепет одной души ощущает другая душа.

Музыка - это сам мир, но воссоздаваемый индивидуальностью человеческого гения.

Музыкальное искусство облагораживает эмоционально, обогащает умственно, способствует развитию социально ценностных качеств человека.

Существует огромное число выдающихся и просто успешных людей, которые не стали музыкантами, но любят музыку и просто музицируют. Среди них короли и президенты, видные политики и

бизнесмены, известные художники и артисты. Многие авторитетные фирмы и компании, среди которых Microsoft и крупные западные банки, предпочитают сотрудников с музыкальным образованием. Они правы: музыка расширяет и усиливает все духовные и интеллектуальные возможности человека.

Музыка настолько многогранна и требовательна ко всем человеческим качествам, что не может быть музыканта, который бы не преуспел в любой сфере деятельности. Музыкант означает лучший во всем и всегда: самый дисциплинированный, самый быстрый, самый четкий, самый мыслящий. Именно такие «молодые профессионалы должны найти свое место в происходящих в стране процессах, принять самое активное участие в строительстве будущего».

Следует с малых лет приучать усваивать красоту звука. Музыкальность нуждается в образовании...Без осознания значения музыки, невозможно понять и звучание Природы. Песня водопада, или реки, или океана будет лишь рёвом. Ветер не принесет мелодии и не зазвонит в лесах торжественным гимном. Лучшие гармонии пропадают для уха не открытого.

Музыка – мощнейший рычаг духовного развития. Как же приобщить к ней обыкновенного человека, того, кому она просто безразлична с позиции

высокого искусства, чтобы он понял, что такое **Музыка?**

Значение занятий искусством, музыкой, а точнее, пением затрагивает три важнейших для жизни человека сферы:

Здоровье

В процессе пения происходит естественная реабилитация состояния человека, восстановление его работоспособности, что научно доказано и обосновано.

Интеллектуальное развитие

Благодаря воздействию на процесс формирования мышления стимулируется мыслительная деятельность, развивается и укрепляется память.

Самоактуализация

Формируются такие потребности, которые организуют жизнь и вносят в ее течение смысл, упорядоченность и духовную свободу.

Может ли народ совершать свое восхождение без песни?

Пение — важнейшее проявление человеческой натуры, потому что оно представляет собой выражение чувств, страстей, работы воображения, мыслей, тесно связанное с духовной структурой человека.

«Казахстан – страна безграничных степных просторов и звенящих песен, льющихся то в нежной печали, то в жизнерадостном ликовании»

Музыкальное искусство Казахстана просто невозможно представить без песенного материала, наиболее близкого по духу каждому человеку, ведь в них отражается горе и радость, торжество и печаль народа. В разные эпохи существовали разные песни. Провожая на войну или собирая урожай, встречая праздник или оплакивая умерших сыновей, песни помогали поднимать дух людей, не смотря на тяготы и лишения. Поколение XX века выросло на патриотических песнях, звучавших в годы Великой Отечественной войны. Вокальное искусство - один из наиболее популярных видов музыкального исполнительства - является важнейшей сферой духовного бытия человека.

Каждая эпоха, каждая историческая ситуация по-своему отражается на патриотическом мировоспитании учащихся. Сегодня это чувство каждого из нас подвергается серьезным испытаниям. Изменилось Отечество, пересматривается его прошлое, тревожит настоящее и серьезно настораживает своей неопределенностью будущее. Произошла потеря общественного идеала. Средства массовой информации распространяют тотальную пошлость, вседозволенность, культ силы и жестокости, отказ от ценностей образования, познания, отечественной культуры.

Назрела необходимость остановиться и пересмотреть, как, с помощью каких средств, методов и приемов привить современному ребенку чувство патриотизма. Единственной собирательной идеей может и должно стать чувство любви к своему Отечеству, гордости за свою Родину, а также за так называемую малую Родину (то место, где он родился, живет, учится).

Как быть нынешнему школьнику, будущему

самостоятельному члену общества?!

Очень часто ребенок не может соотнести сухие факты истории, о которых сообщается ему в общеобразовательном учреждении, со своими внутренними потребностями, потребностями в личном подвиге, в сознании своей личности и своей роли в развитии государства.

В нынешних непростых условиях, именно обращение к музыкальному искусству может вызвать в ребенке те душевные качества, которые определяют его как личность, как гражданина, как человека, формируют нравственные идеалы, воплощенные в духовном облике человека.

Нравственно-эстетическое воспитание ребенка – одна из ведущих задач современного образования. «Начало эстетическое — начало нравственное», — утверждал К.Станиславский.

Изучение музыкальных произведений патриотического характера направлено на воспитание музыкального вкуса; нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных стран мира; эмоционально-ценностного отношения к искусству.

Важной гранью воспитания и развития личности является воспитание патриотизма через эмоционально-чувственное восприятие школьников. Чувства и переживания, которые вызывают музыкальные произведения, а также, песенный репертуар, отношение к ним ребенка являются основой приобретения таких качеств как: благородство, порядочность, уважение к старшим. Они раскрывают способность личности в любви – к матери, к родному Отечеству, к труду; приобщают к великим ценностям, к сохранению народных традиций, духовности.

Проводя исследования и опрос учащихся по данной теме, мы пришли к выводу о том, что способствует обогащению внутренних ценностей человека:

- постижение основных пластов мирового музыкального искусства: национального искусства, произведений композиторов-классиков;
- введение учащихся в мир музыки посредством интонаций, образов казахской музыкальной культуры;
- знакомство с казахской народной музыкой, историей народа, его традициями и обычаями;
- знакомство с историей Отечества, символикой, историческим наследием;
- изучение основных жанров казахской народной музыки;

В развитии чувства патриотизма у школьников огромную роль играет хоровое искусство, которое способно осмысливать музыку сквозь призму общечеловеческих ценностей. Соединение европейских традиций с казахскими музыкальными традициями приводит к художественно - ярким образцам хоровых музыкальных произведений. Хоровое пение как исполнительское искусство наиболее доступный и любимый вид детского творчества. Оно не требует каких-либо дополнительных затрат, так как человеческий голос универсален и общедоступен.

Чувство патриотизма нельзя привить в принудительном порядке. Здесь мастерство педагога заключается в тонком искусстве преподавания. Для этого он сам должен быть творческой личностью, за которой пойдет любой ученик.

В изучении произведений патриотического характера существует 2 способа:

- Словесные пояснения, беседы с учителем, направлены на то, чтобы заинтересовать учащихся произведением, историческими событиями периода, которые отражены в произведении, тем самым, прививая любовь к Отечеству.

- Сам процесс восприятия развивает эмоциональную отзывчивость учащихся на исполняемое произведение. Только собственным исполнением, “горением души”, проявляя уважение к людям и к родной земле, можно приобщить личность ребенка к общечеловеческим, морально-нравственным ценностям. «Творить – жить дважды», писал А.Камю.

Вокальное искусство в XXI столетии отличается характерным для музыкальной культуры, как и для культуры вообще, необычайным ускорением, находящим свое отражение в новых ритмах, новых звучаниях, новом образе музыкального мышления. В новой школе звучат и новые песни казахстанских композиторов, которые могут рассказать все. Происходит общение чувств – разговор сердец. Изучая песенный репертуар, ребята могут

«окунуться» в прекрасный мир, тот, в котором музыка окрыляет слово, делает его более взволнованным, а слово придает музыке большую определенность; когда ваша душа поет и не петь не может!

В заключение хочется вспомнить слова Жамбыла: «Кочуй, моя песня! Будь гостьей желанной в просторных ковыльных степях Казахстана...» С каждой исполненной песней у детей вырабатывается стремление творить что-то своё, новое, лучшее. От обучения до самовыражения ребенок пройдет свой собственный путь, он научится быть неповторимым, если ему помочь и поверить в него.

Литература:

1. Цицерон «Три трактата об ораторском искусстве» М, 1972 - С 253
2. Афиней «Пирующие софисты» М, 1908 -С 24
3. Венгрус Л.А. “Пение и “фундамент музыкальности”. Великий Новгород. 2000
4. Венгрус Л.А. “Начальное интенсивное хоровое пение”. С-П., Музыка, 2000
5. “Детский голос” под ред. В.Н. Шацкой. М., “Педагогика”, 1970
6. Лотман М. «Об искусстве» Изд «Искусство-СПБ», С -П, 1998 - С 288
7. Назайкинский Е. «Звуковой мир музыки» М Музыка, 1988 -с 76
8. art.gazeta.kz/news/?id=3878
9. inform.kz/rus/article/2308989

Здоровьесберегающие технологии в начальной школе

Неводничая Людмила Владимировна
заведующая начальной школы
КГУ "Алабугалинская НШ"

«Чтобы сделать ребёнка умным и рассудительным,
сделайте его крепким и здоровым»

Ж.-Ж. Руссо

Проблема здоровья, развития и воспитания детей остаётся важнейшей государственной проблемой. Каждое образовательное учреждение призвано обеспечить не только учебный процесс, но равно содействовать нормальному развитию обучающихся и охране их здоровья “Закона об образовании”.

Реформа содержания образования и модернизация образовательной системы подразумевают обязательное внедрение здоровьесберегающих технологий в учебный процесс. Высокая общественная потребность в технологиях, укрепляющих и сохраняющих здоровье участников образовательного процесса, обусловлена, прежде всего, тем, что уровень здоровья детских коллективов резко снизился.

Ухудшение здоровья детей и подростков связано, прежде всего, с экологическим и социально-экономическим кризисом в стране. Вместе с тем, на здоровье школьника оказывает влияние и комплекс так называемых внутри школьных факторов, включающих планировку, благоустройство и оборудование учебных помещений, их освещённость и микроклимат, общую вместимость учебного

заведения и т.д. Важная роль принадлежит организации учебного процесса, учебной нагрузке. Приведение этих условий в соответствии с санитарными нормами и правилами абсолютно необходимо. Однако педагогический аспект решения этой проблемы не может ограничиваться только созданием экологической комфортности образовательной среды. Непременным условием также является обеспечение определённого уровня валеологической грамотности обучающихся, формирующей культуру здоровья и здорового образа жизни.

Нужны новые подходы к учебно-воспитательному процессу - подходы, позволяющие грамотно построить учебно-воспитательный процесс и восполнить потребность растущего организма в двигательной активности.

Всю организацию учебно-воспитательной работы я построила с учетом физиологических принципов изменения работоспособности ребенка:

1. сделала облегченной начало каждой учебной недели и учебной четверти (не задаются домашние задания, повторение ранее изученного);

2. в ходе проведения уроков сложный материал изучается лишь тогда, когда работоспособность детей достигла высшего уровня;

3. расписание уроков составлено на основании соответствующих требований (наименьшее количество баллов приходится на среду).

Администрация школы определила основные направления оздоровительной работы:

- *Профилактика нарушений опорно-двигательной системы – ввели, физзарядку на свежем воздухе (10 - 15 минут), уроки физкультуры на свежем воздухе, физкультминутки на уроках. (Приложение 1)*

- *Для учащихся применяются упражнения для улучшения мозгового кровообращения, для снятия утомления плечевого пояса и рук, комплекс упражнений гимнастики. (Приложение 2)*

- *Закаливание, повышение общей сопротивляемости организма детей. Для профилактики острых респираторных заболеваний используем прием самомассажа биологически активных точек и сквозное проветривание классов во время перемен. (Приложение 3)*

- *Для охраны зрения, для профилактики близорукости на уроках проводим упражнения на снятие напряжения глазных мышц. (Приложение 4)*

- *Профилактические прививки;*

- *Соблюдение мероприятий по улучшению адаптационного периода у первоклассников;*

- *Строгое соблюдение норм санпина;*

- *Летняя оздоровительная компания (под девизом: “Если праздник, то спортивный; если отдых, то активный”);*

- *Витаминация. (В нашей школе дети с удовольствием пьют витаминизированные кисели.)*

- *Проведение профилактической работы по предупреждению несчастных случаев, по развитию умений и навыков в экстремальных ситуациях.*

- *Организация активных форм развития и сохранения физического здоровья детей (соревнования, экскурсии, походы, спортивные праздники, и т.д.), которые могут стать в классе традиционными.*

Работа образовательного учреждения направлена на сохранение и укрепление здоровья учащихся. Сегодня учителя начальных классов школы должны и могут стать важнейшим звеном в формировании и укреплении здоровья учащихся. При построении календарно-тематического планирования и поурочного планирования обязательно используется реализация этапов урока согласно здоровьесберегающим технологиям. Учебно-воспитательная работа строится на понимании всей значимости решения вопросов формирования, сохранения и укрепления здоровья учащихся в процессе получения ими образования, присутствия фактора социального одобрения деятельности.

Под здоровьесберегающими образовательными технологиями в широком смысле мы понимаем все те технологии, использование которых в образовательном процессе идет на пользу здоровья учащихся.

Престиж здорового образа жизни в начальной школе очень высок. Соответствие участка, здания, планировки, площади помещений, современного дизайна, микроклимата, светового режима, отделки, оборудования учебных и не учебных помещений, организации питания. Наличие в классах атмосферы, способствующей хорошему настроению, высокой работоспособности, психогигиеническому комфорту и желанию все это сберечь и сохранить. Учитывается динамика умственной работоспособности при организации учебного труда и отдыха, выбор режимов обучения, составление недельного расписания; использование на уроках здоровьесберегающих педагогических технологий, минимизация стрессовых воздействий во время проведения контрольных и самостоятельных работ. Эстетическое оформление интерьера школы, в котором гармонично переплетены здоровьесберегающие аспекты и местный колорит. Проблема здоровьесбережения стала заботой не только учителей начальных классов, но и одним из вопросов школьного самоуправления. Сегодня в школе функционирует штаб физоргов, куда входят учащиеся с 1 по 4 класс. Основное направление их деятельности — это совместная с учителями физвоспитания разработка комплексов оздоровительных упражнений, планирование и проведение спортивных мероприятий (“День Здоровья”, соревнование “Веселые старты”, «Большие гонки» и др.) Эти ребята являются ответственными в классе за проведение физкультминуток на уроках, зарядки до занятий, являются помощниками классного руководителя в подготовке и проведении спортивных мероприятий в классе.

В школе проводятся факультативные занятия “Час Здоровья”, “Основы здорового образа жизни”, в которых апробирована и внедрена масса педагогических, медицинских и психологических методик, направленных на сохранение и укрепление здоровья ребенка, и его социальную адаптацию.

Для решения проблемы сохранения здоровья детей реорганизуется весь учебно-воспитательный процесс: кабинеты оформлены с учетом рекомендаций (“Уголки здоровья”, “Глазодвигательные тренажеры”). Я подбираю звуковое сопровождение к урокам (“Звуки природы”, классические музыкальные произведения). На своих уроках постоянно работают с цветом, активно используя нарисованные кленовые листья, цветные мелки, цветные губки, изотерапевтические композиции. Дети, по совету учителя обзаводятся не гладкой, а ребристой авторучкой - когда пальцы устают, можно покатавать ее между ладоней. На уроках детям рекомендуется пользоваться цветными ручками, карандашами, что является компенсирующим для многих категорий детей. Уроки «Познание мира» проходят под звуки природы - со звуками дождя, летнего леса, пения птиц, журчания ручейка. Учитель школы очень грамотно, профессионально характеризуют индивидуальность каждого ребенка, а кроме того, могут снабдить этой информацией родителей. И сами

родители принимают участие в такой диагностике, получая задания понаблюдать за ребенком. Зачастую родители “открывают” своих детей с помощью учителей.

Включение в урок здоровьесберегающих технологий (посадка детей в классах с учетом здоровья ребёнка, физкультминутки, объяснение материала с учётом индивидуальных особенностей, сочетание индукции и дедукции, символа и схемы с образом и ассоциацией) позволяет создать атмосферу “здорового” урока. Учитель на уроках не только не заставляет учащихся сидеть в статической позе, но и напоминают о необходимости ее смены (проводятся игры по смене вариантов, подвижные игровые моменты на внимание).

Многo были выработаны основные направления оздоровления учащихся:

– учебные занятия в классах рекомендовано проводить в режиме динамических пауз. Для этого в классах проводятся физкультминутки, которые сопровождаются веселыми стихотворениями, музыкальными отрывками из популярных детских песен;

– разучен комплекс упражнений для двигательной гимнастики глаз, позволяющий укреплять глазные мышцы, бороться с миопией и другими офтальмологическими заболеваниями.

Одно из направлений— внедрение в процесс обучения младших школьников современных здоровьесберегающих технологий. Одна из них общеизвестна: это интегрированные уроки. К этой форме работы все чаще и чаще обращаются учителя, начиная с 1 класса: обучение грамоте + письмо, ознакомление с окружающим миром + трудовое обучение или изобразительное искусство, природоведение + чтение, чтение + русский язык.

В школе проводится большая воспитательная работа: традиционные “Уроки Природы” –прогулки, экскурсии, строительство “Снежного городка”, “Литературно-музыкальная тропа”.

Работа по укреплению и сохранению здоровья учащихся невозможна без привлечения родителей, так как хорошая связь между школой и родителями является фундаментальным условием в личностно-ориентированном образовании. Все чаще родители становятся участниками классных часов, проводят тематические беседы по здоровому образу жизни, родители-медработники активно участвуют в обсуждении вопроса о сезонной витаминизации учащихся, которая стала бы профилактической мерой в предупреждении различных заболеваний.

Одна из важнейших задач, возложенная на родителей, — контроль за соблюдением режима дня школьника и сбалансированного питания. Там, где эти задачи решаются успешно, в семье растет здоровый, физически крепкий ребенок с хорошей эмоционально-волевой сферой, социально защищенный.

На протяжении многих лет родители с огромным удовольствием участвуют в спортивных праздниках: “Папа, мама, я — спортивная семья”, театральные постановки, новогодних утренников, тематических утренников “Праздник урожая”, внеклассных

мероприятиях по предметам, КВН, турнирах смекалистых, “Звездный час” и т.д. Они и режиссеры, и актеры, и оформители.

С помощью родителей проходят декады по озеленению классных комнат, рекреаций и пришкольного участка, что делает классы и коридоры уютными и комфортными. А у малыша, посадившего своими руками деревце или кустик и ухаживающего за ним, в душе крепнут ростки добра, милосердия, любви ко всему живущему, воспитывается экологическая культура.

Для создания экологосообразности и погружения ребенка в культурную среду наша школа тесно работает с культработниками с. Алабутала, организуя общешкольные мероприятия “Праздник Знаний”, “Масленица”.

Здоровый образ жизни – это и правильное питание. Еще один важный аспект здоровья – это **культура питания**.

Лучший рацион здорового человека – пища с низким содержанием холестерина, сахара, соли, высоким содержанием макро- и микроэлементов, витаминов, и белка в разумном сочетании.

Растительная пища позволяет иметь такой рацион.

Для здоровой жизни необходима умеренность в еде.

Питание в школе четко сбалансировано, ежедневно ученики получают на обед салат из овощей (свекла, морковь, капуста), первое или второе (картофель, капуста, крупы, мясо).

Проживая в деревне, мы имеем богатую возможность чаще бывать на природе, общаться с ней и получать от этого не только удовольствие, но и пользу своему здоровью.

Часто общешкольные мероприятия мы проводим именно на природе – спортивные соревнования, Зарницы, совместные походы.

Традиционны в школе ежегодные тематические педсоветы, где проводится анализ всей оздоровительной работы в школе, выявляются положительные и отрицательные тенденции.

Проблема здоровья детей в руках наших педагогов, медиков, родителей и каковы бы социально-экономические условия нас не окружали, беречь здоровье детей наша первоочередная задача.

(Приложение 2)

Гимнастика для глаз

1. Вверх-вниз, влево-вправо.

Двигать глазами вверх-вниз, влево-вправо. Зажмурившись, снять напряжение, считая до десяти.

2. Круг.

Представить себе большой круг. Обводить его глазами по часовой стрелке, потом против часовой стрелке.

3. Квадрат.

Предложить детям представить себе квадрат. Переводить взгляд из правого верхнего угла в левый нижний – в левый верхний, в правый нижний. Ещё раз одновременно посмотреть в углы воображаемого квадрата

2. Танцевальные физминутки

Мы ногами топ-топ,

Мы руками хлоп-хлоп,

А потом прыг-скок

И ещё разок.
 А потом вприсядку,
 А потом вприсядку,
 А потом вприсядку,
 И снова - по порядку.
 Побежим мы по дорожке
 Раз, два, три!
 И похлопаем в ладошки
 Раз, два, три!
 И покрутим головами
 Раз, два, три!
 Все танцуйте вместе с нами
 Раз, два, три!

3. Некоторые приёмы самомассажа, точечный массаж.

Массаж обладает расслабляющим действием и облегчает перенапряжение в любое время.

лицо

Закройте глаза и поглаживайте лицо ладонью. Ведите её от центра лба к вискам – 3 раза, от носа по скулам – 3 раза и ото рта по линии челюсти тоже 3 раза.

голова
 Переберите волосы руками, мягко потянув все корни. Прodelайте это по всей голове в умеренном темпе.
 руки
 Выполняйте плоское поглаживание руки от запястья к плечу, затем вокруг плечевого сустава и , более легко, вниз до исходного положения. Повторите 3 раза.
 ноги
 Сложите руки в кулаки и постукивайте по верхней и внешней поверхности бедра. Ударять кулаком по бедру надо слегка. Массировать в течение 20-30 секунд.

4. Пальчиковая гимнастика.

Мы ладошкой потрясём,
 Каждый пальчик разомнём.
 Раз, два, три, четыре, пять
 Мы начнём опять писать.
 Чтоб красиво написать
 Надо пальчики размять
 Раз, два, три, четыре, пять
 За письмо получим пять!

Создание информационно-образовательной среды как фактор информатизации колледжа

Бекмурзиева Саяхат Малдыбатыровна
 преподаватель специальных дисциплин
 КГКП "Атырауский политехнический колледж
 имени Саламата Мукашева"

Внедрение электронного обучения - это одно из направлений Государственной программы развития образования в РК до 2020 года. Изменение социально-экономических условий, динамичность современной общественной жизни приводят к необходимости колледжа постоянно совершенствоваться, внося новшества в процесс обучения учащихся. На развитие инновационно-образовательной деятельности влияют как факторы внутренней, так и внешней среды колледжа. Внешняя среда характеризуется повышением конкуренции, изменениями в государственной политике, направленной на модернизацию образовательной системы, изменениями, касающимися контингента поступающих, и требований к выпускникам со стороны работодателей.

Меняется и внутренняя среда колледжа. Компетентностный подход, новое поколение Государственного общеобязательного стандарта технического и профессионального образования требуют существенной коррекции в организации учебного процесса, в технологиях обучения.

Все эти факторы приводят к необходимости увеличения и распространения педагогических инноваций, которые позволяют вывести качество образования на новый уровень, соответствующий требованиям как сегодняшнего, так и завтрашнего дня.

Системообразующими факторами для такой системы являются цели и результаты внедрения информационных и коммуникационных технологий.

Внедрение новых информационных и коммуникационных технологий на базе Internet сегодня является одним из важнейших резервов повышения эффективности непрерывного образования и самообразования педагогических работников. Считается, что использование ИКТ в образовании расширяет доступ к возможностям обучения. Оно может повысить качество образования за счет передовых методов преподавания, улучшить результаты учебного процесса и создать возможности для реформирования или более эффективного управления системами образования. Тем не менее, в нашем колледже ежегодно укрепляется материально – техническая база.

Образовательный процесс – это главный объект информатизации в колледже. Информатизация образовательного процесса заключается в повышении качества деятельности педагогов и студентов, целенаправленном формировании информационной культуры личности, ориентированном на приобретение информационных знаний, выработку информационных умений.

Создание единой информационно-образовательной среды колледжа на основе сетевых технологий способствует решению следующих задач:

- Обеспечивается развитие единого телекоммуникационного сетевого пространства, дающего выход колледжу в общее информационное пространство.
- Развивается интегрированная информационно-образовательная среда колледжа, использующая современные информационные, сетевые и

дистанционные технологии во всех формах обучения, повышения квалификации и самообразования.

- Обеспечивается высокий уровень информационной подготовки студентов всех специальностей, позволяющей выпускникам колледжа осуществлять полноценное и эффективное участие в социальной, общественной и профессиональной сфере в условиях современного информационного общества.

- Осуществляется информационная поддержка процесса административного управления колледжем, позволяющая гибко адаптироваться к постоянно изменяющимся внешним и внутренним условиям.

- Продолжается совершенствование организационной инфраструктуры процесса информатизации образовательной, научной и административной среды колледжа.

Целью информатизации образовательной среды колледжа является переход на качественно новый уровень в подходах к использованию компьютерной техники и цифровых образовательных ресурсов; создание условий для воспитания у обучающихся информационной культуры, адекватной современному уровню развития информационных технологий; повышение уровня ИКТ-компетентности студентов и преподавателей; формирование и развитие единого информационного пространства колледжа, повышение качества образования в целом.

В настоящее время осуществляется второй этап программы информатизации колледжа, заметна положительная динамика в обеспечении компьютерной техникой, необходимыми лицензионными программами. Переносные автоматизированные рабочие места преподавателей способствуют активному использованию мультимедийных учебников, электронных пособий, тестовых программ, а в целом - повышению интереса студентов к занятиям.

В целом, интернет-ресурсы способствуют профессиональной и дополнительной подготовки обучающихся, организации поисковой, творческой и научно-исследовательской деятельности, участию в телекоммуникационных проектах и интернет-экзаменах. ИКТ – мощный педагогический инструмент в руках преподавателя, им надо владеть и широко

использовать на своих занятиях и во внеурочной деятельности. Наличие компьютерного класса, медиацентра с выходом в Интернет обеспечивают более качественное выполнение самостоятельной работы, домашних контрольных работ, курсовых и дипломных проектов студентами. Актуально для колледжа и дистанционное обучение, особенно на заочном отделении.

В условиях перехода на новые государственные образовательные стандарты меняются требования и к преподавателю. Современный педагог – это не только специалист, глубоко знающий свой предмет, но и проектировщик, конструктор образовательной среды. На его долю, говоря словами Л.С. Выготского,

«выпадает активная роль – лепить, кроить, кромать и резать элементы среды, сочетать их самым разным способом, чтобы они осуществляли ту задачу, которую он перед собой поставил».

Уровень ИКТ компетентности преподавателей колледжа определен в результате самоанализа. Это - состоят в различных профессиональных сетевых сообществах, имеют возможность обмениваться опытом и получать компетентную консультативную помощь по учебным дисциплинам, методическим аспектам, участвовать в интернет-конкурсах и проектах.

Стремясь к реализации миссии колледжа: «От профессионализма преподавателя к профессионализму выпускника», в педагогическом коллективе уделяется особое внимание совершенствованию методической работы посредством включения преподавателей в процесс практического применения ИКТ по следующим направлениям:

- организация практикумов, мастер-классов;

- информирование преподавателей об информационно-методических материалах по применению ИКТ через выставки, методические бюллетени, заседания творческих групп;

- обобщение опыта работы преподавателей, активно внедряющих ИКТ в педагогический процесс;

- пополнение методической копилки электронных материалов (лекции по учебным дисциплинам, практические задания, контрольно-измерительные материалы);

- развитие сетевого взаимодействия в среде Campus, на сайте «Сеть творческих учителей» и др.

По мнению Д.Джонсона, специалиста по обучению ИКТ: «Учителя не могут быть заменены и не будут заменены технологиями – но учителя, которые не используют технологии, будут заменены учителями, которые их используют». Большинство педагогов колледжа осознают необходимость инновационной деятельности, понимают требования времени и стремятся к самосовершенствованию.

Такие требования относятся и современному выпускнику, предстоит жить в мире, в котором умение использовать информационно-коммуникационные технологии будут во многом определять его жизненный успех. По настоящему научиться использовать эти технологии, можно только активно применяя их во всем учебном процессе, а не только на уроках информатики. Внедрение информационных технологий в образовательный процесс становится одним из приоритетных направлений развития Атырауского политехнического колледжа. Для этого в колледже создается целостная система активного использования информационно-коммуникационных технологий всеми участниками образовательного процесса (Студент – Преподаватель – Администрация – Родители).

Внедрение информационно-коммуникационных технологий в педагогическую практику позволяет «погрузить» обучающихся, преподавателей, администрацию в динамичный и интерактивный образовательный процесс.

Отсюда вывод: анализируя опыт использования ИКТ на различных занятиях, можно отметить, что использование информационно-коммуникативных технологий позволяет:

- активизировать познавательную деятельность обучающихся;
- проводить уроки на высоком эстетическом и эмоциональном уровне;
- обеспечить высокую степень дифференциации обучения (почти индивидуализацию);
- повысить объем выполняемой работы на уроке;
- усовершенствовать контроль знаний;
- рационально организовать учебный процесс, повысить эффективность урока;
- формировать навыки исследовательской деятельности;

-обеспечить доступ к различным справочным системам, электронным библиотекам, другим информационным ресурсам.

Эффективность реализации программы информатизации определит время, но уже сегодня понятно, что информационная образовательная среда будет развиваться, позволит колледжу, с одной стороны, укрепить свое положение регионального центра информатизации, с другой стороны, повысить его конкурентоспособность в образовательном пространстве, уровень информационной культуры преподавателей и студентов будет повышаться, а сетевое взаимодействие станет более качественным и востребованным.

Многонациональный Казахстан

Инертбаева Асель Кайратовна
воспитатель
ГУ "Затобольская школа-гимназия"

Максат (цель): Расширять представления о людях разных национальностей.

Оборудование и материалы: иллюстраций, слайды, куклы в национальных костюмах, аудиозаписи с отрывками из мелодий разных народов, национальные музыкальные инструменты, рабочая тетрадь. Словарная работа: национальность, толерантность, единство.

Билингвальный компонент: көпұлтты- многонациональный, бірлік-единство, Қазақстан-достық елі- Казахстан - страна дружбы.

Тәсілдер-кезеңдер Этапы деятельности	Тәрбиеші - әрекеті Действия воспитателя	Балалар- әрекеті Деятельность детей
<p>Мотивациялық-қозғаушы Мотивационно-побудительный</p>	<p>Игра "Угадай чувства". Цель: учить передавать чувства, побуждать детей сопереживать.</p> <p>Читает отрывок из стихотворения Қ. Ыдырысова "Мой край" (Менің өлкем). Қазақстан-шаттықтың елі шалқыған, Қарсы алған куліп арайлы туған әр таңын. Қазақстан-батырлар елі ер елі, Бауырмалдық, достықтың елі өрелі!</p>	<p>Становятся в круг. Выбирается ведущий. Он демонстрирует мимикой и жестами разные чувства: радость, грусть, обиду, злость и др. Дети называют изображаемое чувство. Играют несколько раз, меняя ведущего. Слушают. Рассказывают о том, что в стихотворении говорится о Казахстане- стране героев, дружбы, гостеприимства. Об отзывчивости, доброте, дружбе, любви ко всем людям, несмотря на их национальность и внешность.</p>
<p>Іздену-ұйымдастырушы Организационно-поисковый</p>	<p>Игровое упражнение "Люди каких национальностей живут в Казахстане?" Словарная работа: национальность, толерантность, единство.</p> <p>Билингвальный компонент: көпұлтты-многонациональный, бірлік-единство, Қазақстан-достық елі- Казахстан -страна дружбы. Рассказывает о народах, живущих в Казахстане. Все люди в Казахстане живут дружно. Представители всех национальностей имеют право разговаривать на своем языке, соблюдать свои традиции и обычаи, имеют право получать образование и пользоваться всеми правами гражданина Казахстана. Коренные жители нашей страны-казахи. Казахстан- великая страна, принявшая представителей многих национальностей, волею судьбы оказавшихся на нашей земле, провозгласившая межнациональное согласие как образец для всего мира.</p> <p>Показывает иллюстраций или кукол в национальных костюмах.</p> <p>Какой праздник олицетворяет межнациональную дружбу в нашей стране? Включает аудиозапись с отрывками мелодий разных народов.</p>	<p>Называют известные им национальности: казахи, русские, украинцы, немцы, корейцы, грузины, таджики, белорусы. Называют свою национальность. Повторяют: көпұлтты-многонациональный, бірлік-единство, Қазақстан-достық елі- Казахстан -страна дружбы.</p> <p>Слушают.</p> <p>Рассматривают национальную одежду, отмечают схожесть и различие в них.</p> <p>Вспоминают и называют 1 Мая - День единства народа Казахстана. Слушают, стараются угадать, каким народам они принадлежат.</p>

	<p>1. Курмангазы, күй "Адай". 2. Русская народная песня "Во поле береза стояла", 3. Уйгурская песня "Аппак кошақандар" (Белые ягнята.) 4. Турецкая народная песня. Игровое упражнение "Чей музыкальный инструмент?".</p> <p>Игровое упражнение "Игры разных народов". Цель: расширять представления об играх разных народностей.</p> <p>Русская народная игра "Ручеек". Цель: активизировать двигательную активность, умение играть парами.</p> <p>Задание в рабочей тетради. Проводит индивидуальную работу.</p>	<p>Рассматривают инструменты (домбра, балалайка, дутар, свирель, кобыз и т. д.), пробуют их звучание, стараются определить, какому народу они принадлежат, выясняют их сходства и различия.</p> <p>Вспоминают и называют различные национальные игры. Казахские национальные игры: "Бросай тубетейку" ("Тақия тастамақ"), "Прятки" ("Соқыртеке"), "Погоня за девушкой" ("Қыз қуу"), "Үй сыртынла қолағаш" и т. д. ; Белорусские: "Хлоп, хлоп, убегай!", "Мельница", "Посадка картофеля"; Украинские: "Колдун", "Печки", "Хлебец"; Русские: "Кошки-мышки", "Удочка", "У медведя во бору", "Салки", "Ручеек".</p> <p>Становятся парами в ряд. Держатся за руки, подняв их вверх, образуют "арку". Ребенок, оставшийся пары, проходит между детьми, под "аркой", берет за руку любого ребенка и держась с ним за руку встает в конце "арки". Следующий ребенок без пары проходит в начало "арки" и также выбирает себе пару. Игра продолжается.</p> <p>Выполняют задание.</p>
<p>Рефлексивті - түзету Рефлексивно корректирующ ий</p>	<p>Вы часто ссоритесь с друзьями? Из-за чего? Как нужно поступать, чтобы избежать ссоры?</p>	<p>Размышляют, высказывают свои предположения выхода из различных ситуаций. Вспоминают и читают стихотворения Ю. Энтина "Про дружбу". Дружит с солнцем ветерок, А роса- с травой. Дружит с бабочкой цветок, Дружим мы с тобою.</p> <p>Все с друзьями пополам Поделить мы рады! Только ссориться друзьям Никогда не надо!</p>

Күтілетін нәтиже (ожидаемый результат):

Айтады (воспроизводят): играют в разные национальные игры, определяют людей знакомых национальностей, рассказывают об особенностях национальной одежды.

Түсінеді (понимают): что наша страна- многонациональная, ее коренной народ- казахи, что у каждой национальности есть свои особенности, традиций, и обычаи, значение праздника 1 Мая- Дня единства народа Казахстана.

Қолданады (применяют): умеют дружить, проявляют терпимость.

Математика еліне саяхат ойын

Бекетова Лаззат Женисовна
"№23 "Алтын бесік" балабақшасы" КММ
тәрбиеші

Мақсаты: математика пәніне деген қызығушылықтарын, танымдық белсенділіктері мен іздепаздықтарын арттыру.

Міндеттері:

Білімділік. Математикалық білімдерін дәстүрден тыс практикалық міндеттерді қолдануын қалыптастыру.

Дамытушылық. Ойлау қабілеттерін: жүйелеу, бақылау, жоспарлау дамыту.

Тәрбиелілік. Математикаға деген қызығушылықтарын арттыруды, ұжыммен жұмыс істей білуге тәрбиелеу.

Коррекциялық міндеттер: түстерді ажыратып, нысан арасындағы байланысты және қарым-қатынасты, заңдылықтарды айқындап, жинақтап, салыстырып және орнықтыру қабілеттерін дамыту;

Көрнекі құралдар: геометриялық пішіндердің суреттері, жұмыс дәптері.

қарындаштар, фломастерлер, ақ парақты қағаз, Математика елінен Білім ханшасынан хат, сандар құрамы, сандарды салыстыруға арналған карточкалар, нүктелерді қос карточкалары, санауыш таяқшалар, тосын сый (жұлдызшалар), магнитті тақта.

Оқу қызметінің кезеңдері	Тәрбиешінің іс-әрекеті	Балалардың іс-әрекеті
Ұйымдастыру-шылық-оятушылық	Шаттық шеңберін ұйымдастыру. Қуан шаттан алақай, Қуанатын күн келді. Қайырлы таң! Қайырлы күн! Сәлеметсіңдер ме, балалар?.	Өлең жолдарын қайталап, сәлемдеседі.
Ұйымдастыру-шылық – ізденушілік	1 бөлім. Ойын жағдайы өткізу: Тәрбиеші: Балалар, бүгін таңертең маған почташы мына хатты берді, біздің топқа арнап жазылған екен. Кане бәріміз бірге оқиық. Хат: <i>«Сәлеметсіздер ме, балалар! Сендерге Математика елінен Білім ханшасы хат жазып отырмын. Мен сендерді Математика еліне шақырамын. Бірақ жол өте алыс, Математика еліне келу үшін көп білу керек. Ол үшін сендер бірнеше тапсырмаларды орындау қажет. Егерде тапсырманы орындасаңдар сыйлыққа ие боласыңдар»</i> Тәрбиеші: Балалар, сендер Математика еліне барғыларың келеді ме? Тәрбиеші: Ендеше саяхатқа дайындалайық, ол үшін бірінші тапсырмамызды орындайық. Тәрбиеші: Балалар, дұрыс жауап беру үшін, ең алдымен мұқият аяғына дейін тыңдау қажет: - 1- ден 20- ға дейін тура сана; - 1- ден 20- ға дейін кері сана; - 1- ден 20- ға дейін арасынан бір сан тастап кетіп тура және кері сана; - 1- ден 20- ға дейі арасынан екі сан тастап кетіп тура және кері сана; - 4 үлкен, бірақ 6- дан кіші санды ата; - 6 үлкен, бірақ 8- ден кіші санды ата; - 5- тің оң жағындағы санды ата; - 4, 7, 9 санының көршілерін ата; - егерде жол кең болса, адам жүретін соқпақ жол... (тар) болады; - сызғыш ұзын болса, ал қарындаш... (қысқа) болады; - кітап жуан болса, ал дәптер... (жұқа) болады; - апта күндерін ата;	Балалардың қызығушылықтары оянады. Балалар хатты зейін қойып мұқият тыңдайды. Ия. Барғымыз келеді. 1-20 дейін тура және кері санайды 1-20 дейін бір сан тастап тура және кері санайды 1-20 дейін екі сан тастап тура және кері санайды Ол 5 саны Ол 7 саны 5 оң жағында 4 саны 3-4-5, 6-7-8, 8-9-10

2 бөлім. Тәрбиеші: Жарайсыңдар балалар, сендер саяхатқа өте жақсы дайындалған екенсіңдер. Ал саяхатқа немен барамыз?
- Оны білу үшін, парақтағы нүктелерді ретімен қосу қажет. Ол кезде саяхатқа немен баратынымызды білетін боламыз. Тапсырманы орындамас бұрын мен жұмбақ жасырайын.

Жұмбақ: Өзі алып, бірақ құс емес
Аспанда ұшады.

Тәрбиеші: Жарайсыңдар бұл тапсырманы да дұрыс орындадыңдар, біздің зымыран аспанға көтерілуі үшін келесі тапсырмаларды орындауымыз қажет:

- Тақтада бернеше есептер берілген, соның шешімін табуларың қажет

$$8+1= 7+2= 4+5= 2+7= 6+3= 8-4=$$

Тәрбиеші: Осы сандардың ішінде біреуі артық. Оны қалай табуға болады? Тапсырманы қалай орындайсыңдар?

Балалар: Ең бірінші есепті шешіп, сосын артық санды табамыз.

Тәрбиеші: Жарайсыңдар, балалар. Біздің зымыран ұшуға дайын. Ал кеттік ұшамыз.

1 аялдама: Есеп құрастыр

Тәрбиеші: Білім ханшасында түрлі аңдар мен құстар бар екен. енді осы аңдар мен құстарды құрастырып есептер құрастыру керек. Есепті құрастыру үшін оның недент құралғанын есімізге түсірейік?

Тәрбиеші: Енді балалар, сергіту жаттығуын жасайық.

Сергіту сәті.

1 дегенде тұрайық
2, 3, 4 алақанды соғайық
Оң жаққа бұрылып
Сол жаққа бұрылып
Біз шынығып алайық

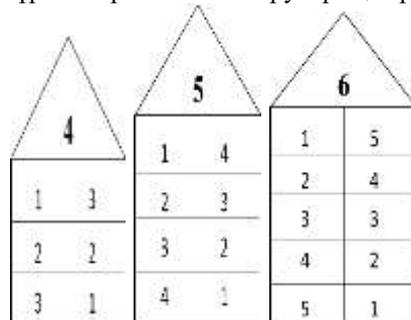
Тәрбиеші: Келесі аялдама: **Геометриялық пішіндер.**

Санауыш таяқшалар арқылы геометриялық пішіндерді құрастыру:

- 5 таяқшадан 2 бірдей үшбұрышты құрастыр.
- 7 таяқшадан 2 бірдей шаршыны құрастыр.
- 7 таяқшадан 3 бірдей үшбұрышты құрастыр.
- 9 таяқшадан шаршы және 4 үшбұрыш құрастыр.

Тәрбиеші: Келесі аялдама: **Сандардың құрамы.**

Сендердің алдарында әр сандардың үйшіктері тұр. Сол үйшікті толтыруларың керек.



Тар болады.

Қысқа болады.

Жұқа болады.

Балалар өздерінің пікірлерін айтады.

Балалар ойланып жұмбақтың шешуін табады.

Балалар 1-ден 10-ға дейінгі сандарды кезекпен қосып, жұмбақтың шешуін табады. (зымыран)

Балалар келесі тапсырманы орындауға дайын екендерін айтады.

Балалар тақтадағы есептердің шешімін орындайды.

Бұнда барлық есептер қосу амалдарында орындалған, ал соңғы есеп алу.

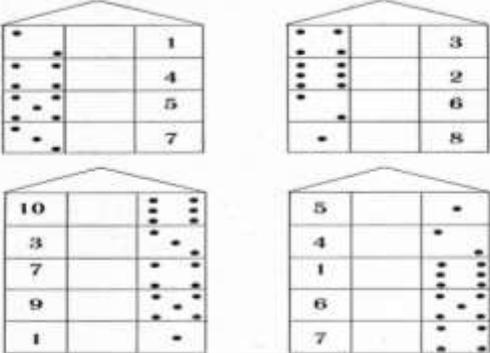
Есепті құрастыру үшін: оның шарты-----сұрағы----- шешімі-----жауабы болады амалы.

Балалар үстелдің үстіндегі тапсырмаларды орындайды.

Балалар қимылдар жасап, бойларың сергітеді.

Балалар геометриялық пішіндерді атап шығады.

Таяқшалардан аталған пішіндерді құрастырады.

	<p>Тәрбиеші: Келесі аялдама: Коррекциялық жаттығу: Жоғары- төмен қарайық 10- ға дейін санайық Оңға қарай қараймыз Солға қарай қараймыз Жыпылықтап көзімізді Бір ашып, бір жұмамыз Көзімізге күш жинап Бір демалып қалайық</p> <p>Тәрбиеші: Келесі аялдама: Сандарды салыстыр. Сендер «көп», «аз» немесе «тең» деген таңбаларды қойып шығуларың керек.</p> 	<p>Балалар 1-ден 10-ға дейінгі сандардың құрамын атап, үстелдің үстіндегі парақшаларды толтырады.</p> <p>Балалар көздерімен жаттығулар жасайды. Жоғары- төмен қарайды 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 деп санайды Оңға сосын солға қарайды, Көздерін жыпылықтатады. Көздерін жұмып, ашады.</p> <p>Балалар алдарындағы параққа «көп», «аз» және «тең» таңбаларын қойып, тапсырмаларды орындайды</p>
<p>Рефлексік түзету</p>	<p>Сұрақтар мен тапсырма: Бүгін сендерге оқу қызметі ұнады ма? Кім айтады, Математика не үшін қажет? Оқу қызметінде қандай тапсырма қиындық туғызды? Ал қандай тапсырма оңай болды? Математика туралы тағы да білгілерің келеді ме? Жарайсындар. Сендер бүгін өте ақылды, тапсырманы жақсы орындадыңдар. Сендерге Білім ханшайымы мына жұлдызшаларды тапсыруды ұсынды.</p>	<p>Балалар сұрақтарға толық жауап береді.</p> <p>Балалардың пікірлірі тыңдалады. Балалар қиындық туғызған тапсырмаларды атайды.</p> <p>Балалар жұлдызшаларды алып Білім ханшайымына алғыстарын айтады.</p>

Күтілетін нәтиже:

Нені білу керек: Математикалық ұғымдар, есептер шығара, есептер құрастыра, салыстыра, 1-ден 20-ға дейін тура және кері сана біле, геометриялық пішіндерді ажырата, құрастыра, саның құрамы туралы біледі.

Қандай түсініктерді игерді: Математика елі, Білім ханшайымы, есептердің шарты, сұрағы, шешімі, жауабы деген түсініктерді игерді

Менгерген дағдыларын мен іскерліктері: Ұқыпты, таза жұмыс істеу дағдыларын менгерді.

Дикие животныее

Матыцина Наталия Анатольевна
 воспитатель

КГУ «Ясли-сад №23 «Алтын бесік» г. Астана»

Цель: развивать внимание, способы зрительного восприятия предметов окружающего мира. Закрепить знания о геометрических фигурах. Активизировать в речи детей слова «большой», «маленький». Формировать знания о диких животных, их среде обитания.

Учить детей составлять из геометрических фигур целое изображение по образцу; ориентироваться на плоскости листа бумаги с привлечением зрения.

Ход:

Организационный момент:

Как приятно, что сегодня Гости к нам сюда пришли,
 И не глядя на заботы Минутки свободные нашли.
 Давайте возьмёмся за руки, улыбнёмся, пожелаем добра друг другу и всем гостям, скажем: доброе утро всем нам, доброе утро гостям.
 Приглашает детей подойти к доске (встают полукругом). Посмотрите какие красивые у меня деревья (выставляет на доску деревья, дети говорят какое дерево — большое или маленькое, называют

его).

Что у нас получилось? Правильно, это лес.

Каким получился лес? Почему осенним? (листья на деревьях жёлтые, зелёные, красные).

Какие деревья вы узнали в нашем лесу? (клён, тополь, берёза, карагач, сосна).

А сейчас давайте нарисуем свой лес (проходят к столу и рисуют с помощью трафаретов лес).

Коррекционная физминутка

«Реснички»

Лес — это дом для зверей. Как мы можем сказать о животных, которые живут в лесу, они какие? (дикие) В нашем лесу тоже живут дикие животные, а какие, вы узнаете, если отгадаете мои загадки: (по очереди выставляет животных среди деревьев)

Сердитый недотрога, живёт в глуши лесной
иголок очень много, а ниток ни одной? (ёж)

Он хозяин леса строгий, любит спать в своей берлоге,
страшно может зареветь, кто скажите он... (медведь)

Очень хитрая плутовка, замечает следы ловко,

Рыжий хвост её краса, а зовут её... (лиса)

По тропинке скок — поскок,

Маленький лесной зверёк,

Летом шуба серая, а зимою белая,

На самой макушке длинные ушки (заяц)

Молодцы, вы отгадали все загадки правильно. А теперь проходите за столы. Выложите этих животных из разных фигур по образцу.

Спрашивает: Какое животное выложил? Какие фигуры использовал?

(наводят порядок на столе)

Отгадайте ещё одну мою загадку:

Он других не обижает, ест траву, в лесу гуляет.

Но ветвистыми рогами может справиться с волками.
(олень)

Физминутка «У оленя дом большой!»

В лесу у каждого животного свой домик. Где живёт медведь? (в берлоге), Лиса? (в норе), Ёжик? (прячется под листиками), Зайчик?(под кустиком). Верно, каждый кустик ему дом.

Дыхательная гимнастика

Наступила осень и все домики засыпало листочками. Давайте посмотрим, кто в домике живёт, подуем на листочки (дуют, говорят, кто живёт)

Садятся.

Диким животным особенно приходится тяжело зимой, трудно найти себе еду, ведь всё покрыто снегом. А ещё нужно быть осторожным, чтобы не попасть волку в зубы. Давайте поможем зайчишке добежать до дерева и спрятаться. Нарисуйте ему дорожку (рисуют). Молодцы, вы очень помогли зайчику.

Итог: Что мы делали сегодня на занятии? (дети перечисляют). Вы сегодня хорошо потрудились, а теперь поиграем в игру:

«Зайка беленький сидит».

Зайка беленький сидит и ушами шевелит

Вот так, вот так и ушами шевелит. (показывают шевеление)

Зайке холодно стоять, нужно зайке поскакать

Вот так, вот так нужно зайке поскакать. (прыгают)

Зайке холодно сидеть, нужно лапочки погреть

Вот так, вот так нужно лапочки погреть. (хлопают)

Зайку кто-то испугал, зайка прыг и ускакал. (убегают).

Весна идёт, весне дорогу

Дюсембина Ирина Владимировна

воспитатель

Мини-центра при КГУ "Средняя школа № 4"

Цель/Мақсаты: закреплять с детьми характерные признаки весны. Упражнять детей в умении устанавливать простейшие причинно- следственные связи. Продолжать знакомить детей с литературными и фольклорными произведениями о весне (стихами, закличками, загадками). Развивать логическое мышление и внимание, разговорную речь детей, побуждать к желанию общаться; развивать мелкую моторику рук путём различных движений и упражнений. Воспитывать у детей отзывчивость, любовь и уважение к родной природе.

Задачи: Совершенствовать умения и навыки детей в технике граттаж, рисование мятой бумагой, рисование цветной солью.

Развивать воображение, чувство композиции, ритма;

Воспитывать эстетическое отношение к природе, через изображение цветов;

Воспитывать эстетический вкус и аккуратность в выполнении работы.

Предварительная работа: наблюдение весенних явлений в природе; рассматривание цветов, чтение стихотворений; покраска соли в разные цвета, приготовление граттажа.

Материалы: картины с изображением времени года «Весна», комочки мятой бумаги, тарелочки с гуашью разных цветов, тарелочки с солью разных цветов, бумажная "дорога", солнце, аудиозаписи.

Этапы Деятельности Іс-эрекет кезендері	Действия воспитателя Тәрбиешінің Іс-эрекет	Действия детей Балалардың Іс-эрекет
	Колокольчик озорной, Ты ребят в кружок построй. Собрались ребята в круг Слева- друг и справа – друг. Вместе за руки возьмемся	

<p>Мотивациялық-танымдық</p> <p>Мотивационно – побудительный</p>	<p>И друг-другу улыбнемся.</p> <p>Гости, дорогие, вам у нас тепло? Очень все мы рады, что здесь вам хорошо. <i>Звучат голоса птиц</i></p> <p>-Балалар, қараңдаршы, сауысқан сауысқан келді. -Ребята, я сейчас увидела, как к окну подлетела сорока, постучала в окно и так радостно и звонко затрещала. Интересно, что она хотела сообщить? -Ой, мынау не? -Ой, посмотрите, что это там?!</p>  <p><i>Воспитатель читает письмо:</i></p> <p>Собирайтесь поскорее В необычный всем поход. Ждут вас тайны лесные, Вдоль тропинка зовёт.</p>	 <p>Обращают внимание на сороку</p> <p><i>Дети обнаруживают странный конверт.</i></p>
<p>Ұйымдастырушылық-ізденушілік</p>	<p>- Ребята, а вы хотите отправиться в путешествие? -Балалар сендер орманға барасыңдарма? Не за грибами, не за цветами, а за лесными чудесами! Тогда отправимся вот по этим тропинкам: <i>Звучит сказочная музыка</i> В лес по сказочной тропинке Попадём мы напрямиком. Но пройти её придётся Нам, ребятки, с чем ?(клубком). --Вот мы с вами в лесу! -Біз орманға келдік! - Какой чудесный лес. Давайте его поприветствуем: Здравствуй лес, дремучий лес, Полон сказок и чудес! Кто в глуши твоей таится? Что за зверь? Какая птица? Всё открой, не утай, Ты же видишь, мы свои! -Как изменился лес? -Почему я его не узнала? Кто догадался? - Ребята, в какой лес мы с вами пришли? (дремучий, сказочный, чудесный, волшебный, добрый...)</p>	<p>Ответы детей</p> <p><i>Звучит музыка. Дети за воспитателем проходят по «тропинке», сматывая клубок.</i></p> <p><i>Ответы детей.</i></p> <p><i>Дети называют признаки весны.</i></p>

<p>Организационно-поисковый</p>	<p>-- Какое время года изображено на картинках? (Весна) -Почему вы так решили? - На этой картине в лесу лежит снег. Я думаю, что здесь зима. А здесь я вижу цветы. Может быть, это лето? Балалар, қазір қандай жыл мезгілі? (дети называют характерные признаки весны) -Мы можем не только рассказать про весенний лес, но и показать, как в лесу распускаются первые цветы.</p> <p style="text-align: center;">ФИЗМИНУТКА «Весна»</p> <p>Улыбаются все люди (идут по кругу) Весна, весна, весна! Она везде, она повсюду Красна, красна, красна!(поднимают руки над головой и хлопают). По лугу, лесу и полянке (шагают на месте). Идёт, идёт, идёт! На солнышке скорей погреться (руками взмахивают) Зовёт, зовёт, зовёт! И в ручейке лесном задорно (звонят колокольчиками) По камушкам в реке широкой (маракасами звонят) Журчит, журчит, журчит. Разносит запахи повсюду (делают из пальцев бутон) Цветов, цветов, цветов! И всё живое сразу слышит (руку к уху) Весенний голосок. (хлопают в ладоши).</p> <p>-Да ребята, көктем –это прекрасное время года, солнышко греет, снег тает, возвращаются птицы с тёплых краёв. Весной солнышко своими светлыми, тёплыми лучами согревает землю, и природа просыпается, просыпаются деревья, начинает расти травка. У солнышка много работы. -А давайте, чтобы солнышко грело ещё ярче, мы все с вами добавим ему лучиков! Есть пословицы и поговорки о весне, вспомним?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Вода с гор потекла - весну принесла. 2. Весенний день – что ласковое слово. 3. «Длинные сосульки – к долгой весне». 2. Если весной летит паутина, лето будет жаркое». 3. «Увидел грача – весну встречай». 4. «Купаются воробьи ранней весной – к теплу». 5. Весенний день – год кормит. <p>- Молодцы, много вспомнили пословиц, поговорок. Людям нравится весна, и поэты много сочиняют про весну стихотворений. -Полина, какое ты можешь вспомнишь стихотворение о весне? -А ты Андрей?</p> <p>Весна, весна! Как высоко На крыльях ветерка, Ласкаясь к солнечным лучам, Летают облака!</p>	<p>Рассматривание картин.</p>  <p>Добавляют лучики-прищепки в сопровождении музыки.</p> <p>Дети вспоминают пословицы и поговорки.</p> <p>Дети читают стихи</p>
---------------------------------	--	---

	<p>Апрель! Апрель! На дворе звенит капель. По полям бегут ручьи, На дорогах лужицы. -Ребята, вы такие молодцы, рассказали так много о весне, интересные стихотворения. - Как хочется изобразить весну, правда? Весну можно изобразить по –разному. А я представляю Весну вот такой (показывает портрет). Давайте сделаем портреты весны, чтобы она поселилась у нас в группе? А комплименты, которые мы сделали весне, нам пригодятся в работе. Проходите к столам, выбирайте место. Нужный вам материал и детали лежат на отдельном столе, вы можете подходить и брать их для своей работы (звучит музыка, дети работают, педагог оказывает индивидуальную помощь). -Сначала мы пальчики разомнем ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА «Цветы» -Наступает время волшебства, мы описали весну-красну, а теперь нарисуем.</p>	 <p>Ответы детей</p> <p>Говорят о техниках рисования</p> <p>Рисуют</p>
<p>Рефлексивно - корректирующий</p>	<p>Вос-ль: молодцы, ребята! вы отлично справились с работой. -Посмотрите, какая у нас получилась прелестная весна. Поэтому может произойти любое чудо. Пора возвращаться в группу. В круг скорее становитесь, Крепко за руки держитесь. Круг волшебный закружись, В нашей группе очутись! Вот мы с вами снова очутились в своей группе. Понравилось вам путешествие? Какое у вас настроение? Рефлексия: «Весеннее дерево»</p>	<p><i>Дети делятся впечатлениями о путешествии</i></p>

Ожидаемый результат/Күтілетін нәтиже:

Білу/Знать: характерные признаки весны; различные нетрадиционные методы в рисовании

Болу/Иметь: представление о том, какие изменения происходят в окружающем мире весной

Стей білу/Уметь: работать самостоятельно, в группе выбирая наиболее понравившиеся метод рисования

Интеллектуальная игра КВН с участием родителей по итогам проекта «Страна Лимония»

Халикова Ильвира Рахимовна
 воспитатель
 ГККП "Ясли-сад "Тополек"

Цель: **Родители:** Укрепить связь семьи и детского сада в целях обеспечения единства речевого воздействия на дошкольников. Сосредоточить умение быстро находить правильные ответы
 Предоставить родителям возможность почувствовать себя полноправными участниками мероприятия. Привлечь взрослых к творческому соревнованию.

Дети: Создать у детей и родителей радостное настроение, вызвать желание участвовать в мероприятии. Развивать речь детей: умение отвечать полными предложениями, выразительно читать стихи, девиз. Развивать мимическую мускулатуру лица. Закрепить знания по пройденным темам проекта.

Воспитывать умение работать сообща, оказывать друг другу помощь, умение слушать друг друга, чувство ответственности перед своей командой.

Участники; родители, дети.

Материл: украшенный зал по теме. Эмблемы, экран, заставки на экран, аудиозапись для игры «Угадай мелодию», грамоты, ватманы, цветная бумага, ножницы, клей, деревья для эстафеты.

Предварительная работа; участие родителей в работе по проекту «Страна Лимония», деление на команды, изготовление эмблем, изучение литературы про полезные свойства лимонов. Прослушивание аудиозаписи про фрукты.

Мы рады приветствовать вас на нашем мероприятии. Сегодняшнюю встречу мы проведем в форме КВН. По итогам проекта «Страна Лимония»

Итак, встречаем команды.

Звучит музыка «Мы начинаем КВН». Родители с детьми входят в зал, располагаются вдоль центральной стены

«Приветствуем сегодня всех,

Мы рады встречи с вами,

И неслучайно в этот зал

Всех вместе мы собрали

Детей и взрослых позвала

Игра весёлых и находчивых - КВН

Представление жюри: Они будут следить за нашей игрой и оценивать конкурсы, за выполненное задание можно получить от 1 до 5 баллов.

Жюри мы доверяем — судьбу команд вручаем!

В нашей с вами игре принимают участие две команды. Команда

«Планета Витамин» и «Аскорбинка».

1 Тур

Ведущий: Итак, приветствие команд.

Капитан первой команды. Вас приветствует команда «Аскорбинка» Наш девиз (хором)

Мы – команда «Аскорбинки»

К вам на встречу мы пришли.

Бодрость духа и веселье

Мы с собою принесли.

Всё мы сможем, всё ответим

Здоровей нас, нет на свете».

Капитан команды представляет свою эмблему. Так как аскорбинка богата витамином С который есть в лимоне и на нашей эмблеме именно витамин С.

Команда «Планета витаминов»

Принимая витамины

Доживём до седины

Позабудем докторов

Наш девиз

Всегда здоров!

Представление эмблемы. Мы представляем всю кладёз витаминов, от А, до В.

Ведущий: Желаем командам успехов!

На экране заставка разминка

«Разминка»

Члены команд поочередно отвечают на вопросы. Побеждает команда, допустившая меньше всего ошибок.

Вопрос команде «Планета витаминов»

Какие органы помогают нам узнать, что лимон жёлтый, а яблоко красное? (Органы зрения – глаза)

Вопрос команде «Аскорбинка» Что

люди осенью убирают в саду? (фрукты)

Вопрос команде «Планета витаминов» Через сколько лет после посадки можно ждать плоды лимона?

Вопрос команде «Аскорбинка» Можно ли вырастить лимонное дерево в домашних условиях?

Отвечает ребёнок...



Вопрос команде «Планета витаминов» Если человек сильно заболел, что он принимает? (лекарство) отвечает ребёнок...

Вопрос команде «Аскорбинка» «Кладёз» витаминов (фрукты).

Вопрос команде «Планета витаминов» Растение с кислыми листьями как у лимона. (Щавель.)

Вопрос команде «Аскорбинка» От какого фрукта уснула царевна? (Яблоко)

Вопрос команде «Планета витаминов» Какие фрукты могут быть жёлтым цветом? (яблоко, слива, хурма, персик, банан)

Вопрос команде «Аскорбинка» Сколько метров приблизительно достигает высота лимона (1 или 2, или 3 другие варианты?) от 3 до 7 метров.

От каждой команды стихотворение ребёнка.

Желтый, солнечный лимон,

Он полезен с чаем,

А без чая кислый он -

Мы про это знаем.

С желтой кожей лимон

Витаминов полон он.

В чай добавь его скорей –

Станешь выглядеть бодрей.

Какой лимончик яркий,

Наверно очень сладкий,

Попробую кусочек,

Ой, кисленький очень-очень.

Оценки жюри.

2 Тур Заставка на экран

Конкурс «Угадай мелодию» (Звучит мелодия передачи)

К нам музыка войдёт,

И каждый вместе с музыкой,

Станцует и споёт!

Ведущий: Вы все смотрели, конечно передачу «Угадай мелодию» И представьте, что вы попали на эту передачу. Слушаем внимательно правила **игры**: у вас на столах лежат бубны. Прежде чем ответить на вопрос, игрок должен ударить в бубен. Угадайте песню в которых есть название ягод и фруктов.

Ну что, готовы? Тогда начнем. С первых нот.

1 Песня «Страна Лимония»

2. Песня «Яблоки на снегу»

3. Песня «Вишня, вишня зимняя вишня» (Варум)

4. Песня «Ягода малина»

5. Песня «Калинка- малинка»

6. Песня «Пойду по абрикосовой, сверну на виноградную»

7. Песня «Смуглянка- молдованка»

8. Песня. «Яблоки и груши»

9. Песня «Один раз в год цветут сады»

10. Песня «Кони в яблоках»

Оценки жюри.....

1 Эстафета «Чудо- дерево лимонное»

У нас выросло чудо-дерево!

(Оформлено дерево, на котором висят лимоны, между ними носки, лапти, конфеты и т. д.)

Лапти поспели, валенки созрели, но мы наведем порядок. С нашего чудо - дерева нужно собрать только мусор и сложить их в корзинки.

Условия эстафеты: двигаться можно только под музыку. Как только музыка обрывается, играющие

должны застыть. Если игрок не сориентировался, он выбывает из состязаний. И команда остается без одного овоща или фрукта. Собрать урожай нужно внимательно, ничего не перепутав и внимательно слушая музыку. Играют все участники команд.

3 Тур заставка на экран

Конкурс капитанов.

1) Когда его ешь появляется во рту...? (аскомина)

«Планета витаминов»

2) В старину лимон называли (. цитрон)

«Аскорбинка»

Задание ребёнку изобразить мимикой как он ест лимон.

3) Чтобы его легче было съесть его посыпают?

«Планета витаминов»

4) Цедра лимона это (наружный окрашенный слой) «Аскорбинка»

5) Из этого слова название этого фрукта есть в название напитка ... (лимонад) «Планета витаминов»

6) Родина лимона? (Индия) «Аскорбинка»

Динамическая пауза с ребёнком.

Физминутка «Овощи и фрукты»

Овощи и фрукты (наклониться, подтянуться вверх)

вкусные продукты (погладить рукой живот)

В огороде и в саду (наклоны вниз, выпрямиться, подтянуться)

Для еды я их найду (погладить рукой живот, облизнуться)

На носочки я встаю (подняться на носки)

Яблоко я достаю (руки вверх)

С яблоком бегу домой (бег на месте)

Мамочке подарок мой (хлопки в ладоши с мамой)

Задание творческое

Ведущий: Есть мы знаем денежное дерево, цветок женское счастье.

А мы сделаем. «Лимонное счастье» Задание выполнять на время даём 3 мин.

На столах предметы для творчества (клей, цветная бумага, краски, гуашь, кисточки)

Необходимо изобразить «лимонное счастье»

Презентация работы.



Воспитатель: Вот и подошел к концу наш КВН. Сейчас наступает самый важный момент. Кто бы ни оказался впереди, мы с уверенностью можем сказать: сегодня победила дружба, смекалка и находчивость. А жюри тем временем подвело итоги.

Слово предоставляется жюри.

Ведущий: Благодарим участников команд за их находчивость, смекалку и упорство в достижении славы и успеха.

Участникам под музыку вручаются грамоты.

Воспитатель: -Я думаю, уважаемые взрослые, что вы ничуть не пожалели о проведенном времени. Спасибо вам!

Путешествие в мир геометрических фигур

Умбетова Гульнара Куанышпаевна

воспитатель

Мини-центра "Айголек" при КГУ "Краснознаменская средняя школа Мамлютского района Северо-Казахстанской области"

Цель: закрепление геометрич фигур, умение ориентироваться в пространстве, умение деление на группы, умение называть цвета.

Образовательная задача: повторение основных геометрич. фигур (круг, квадрат, треугольник) учить называть и узнавать цвета, их реальное сравнение с реальными предметами. организовать физминутку, способствовать развитию мелкой моторики, ориентации в пространстве, определить полученные знания, определить уровень удовлетворённости детей путём рефлексии.

Развивающие задачи: активизировать память внимание мышление, активизировать словарь детей

Воспитательная задача: умение слушать педагога, умение работать в группах

Сөздікпен жұмыс:

Словарная работа: круг, квадрат, треугольник, цвета (синий, красный, зелёный)

Қостілділік компонент:

Билингвальный компонент: доңғелек, үшбұрыш, төртбұрыш,

Қажетті құралдар:

Материал: демонстрац. материал картинки геометрич фигур белый лист А4 цветная бумага с вырезанными отверстиями по форме круга треугольника квадрата (синий красный зелёный) цвета

Ис – әрекет кезендері Этапы деятельности	Тәрбиешінің әрекеттері Действия воспитателя	Балалардың әрекеттері Действия детей
<p>Себептік әрекетті ояту Мотивационно побудительный</p>	<p>«Собрались все дети в круг, ты мой друг и я твой друг вместе за руки возьмёмся и друг другу улыбнёмся» улыбнитесь. Игровая ситуация «Путешествие в мир геометрических фигур» Педагог: Ребята, сегодня мы совершим путешествие в сказочный мир геометрических фигур, Скажите мне какие вы знаете геометрические фигуры?(при назывании фигур они демонстрируются педагогом), Давайте вспомним какой у нас круг? квадрат треугольник? А вы знаете, что в мире геометрические фигуры находятся везде, Попробуйте, найдите среди окружающих вас предметов геометрические фигуры (окно, доска, стол, часы, кубики, мяч),</p>	<p>Дети встают в круг выполняют движения и улыбаются.</p> <p>Ответы детей(круг квадрат треугольник) Отвечают (цвета, форму) Дети называют окружающие их предметы,</p>
<p>Ұйымдастырылған ізденіс Организационно – поисковый</p>	<p>Путешествуем с вами дальше, Деление на группы, Педагог: Сейчас следующее задание: У вас на столах лежат перевёрнутые карточки, Подходим, берём по одной и садимся за свой стол, (круг квадрат треугольник), Ориентировка в пространстве, Упражнение «Расставь фигуры на место» Педагог: Наши фигуры вышли на прогулку. Они пошли гулять по белоснежному полю(педагог показывает белый лист бумаги) 1 задание: поставить круг в центр белого листа,, 2 задание :поставить квадрат выше круга 3 задание поставить треугольник ниже круга, 4 задание поставить в центр квадрат.</p> <p>Сейчас мы немного отдохнём, Физминутка Игра «Наши умные головки»</p> <p>Наши умные головки (дотрагиваются до головы) Будут думать много, ловко Ушки будут слушать (показываем уши) Ротик чётко говорить (показывает на ротик) Ручки будут хлопать (хлопаем в ладоши) Ножки будут топтать(топают) Спинки выпрямятся(выпрямляем спинки) Друг другу улыбаемся(улыбаются и машут друг другу) Развитие мелкой моторики, «Цветовая мозаика» Сейчас вам необходимо собрать мозаику так чтобы фигурки оказались у себя дома, Фигурки должны подойти как по форме так и по цвету. одинаковые.</p>	<p>Дети делятся на группы(круг, квадрат треугольник)</p> <p>Дети внимательно слушают и выполняют задания.</p> <p>Дети выполняют физминутку с соответствием со словами текста,</p> <p>Дети развивают мелкую моторику, расставляют фигуры по цвету и по форме,</p>
<p>Рефлекстік - түзетуші Рефлексивно - корригирующий</p>	<p>Рефлексия, Оценка, работы, Педагог: Дети все геометрические фигуры отправились отдыхать, Мы хорошо с вами поработали и помогли им вернуться домой. Вам понравилось наше путешествие? С какими геометрическими фигурами мы встречались? Если вам очень понравилось путешествие поднимите вверх фигурку круга. А если вам было не интересно, поднимите фигурку квадрата. Спасибо за путешествие Вы молодцы!</p>	<p>Ответы детей</p> <p>Оценивают себя</p>

Күтілетін нәтиже/Ожидаемый результат:

Білу/Знать: Геометрические фигуры(круг, квадрат, треугольник) знать ориентировку на листе бумаги.

Болу/Иметь: представление о геометрических фигурах, иметь навыки работы в группах,

Істейбілу/Уметь: называть геометрические фигуры, уметь их сравнивать с реальными предметами, уметь ориентироваться в пространстве, умение определять уровень знаний

Детский театр – путь к детскому творчеству

Бекпаева Рахатгуль Сатеновна
воспитатель
Мини-центра я/с №33 "Алтын дән"

Мақсаты: Привлечение детей дошкольной группы к жанру «театр» через постановку «Кошкин дом»; способствовать формированию умения имитировать действие персонажей, передавать несложные эмоциональные состояния, используя средства выразительности – мимику, жест, движение; формировать у детей исполнительские навыки; познакомить с творчеством писателя С. Маршака; познакомить с главной сценой столицы «Астана- опера»

Развивать у детей воображение, эмоциональный и творческий подход к исполнению своей роли. Прививать интерес к сценическому искусству.

Формировать навыки сотрудничества самостоятельности и доброжелательности друг к другу; прививать любовь к театру через исполнение ролей.

Воспитывать здоровьесберегающее поведение; воспитывать культуру поведения и уважение к искусству.

Сөздік жұмысы: театр, актер, зрители, сцена, фойе, афиша, премьера.

Билингвалдік компонент: сахна-сцена, театр, ертегі – сказка, мысық –кошка, от – огонь, жануарлар – животные.

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Педагогтің іс-әрекеті	Балалардың іс-әрекеті
Мотивациялық-козғаушылық	<p>Оформленный зал, декорации</p> <p>Звучит звук театрального колокольчика.</p> <p>-Ребята этот звук предупреждает о начале спектакля в театре.</p> <p>Вопросы: Какое сегодня число? Мы с вами готовились к премьере. Что будем показывать? Сегодня к нам пришли гости. Прежде чем зайти нашим гостям, надо им приобрести билеты. Пусть они приобретут билеты, за добрые слова и садятся на свои места.</p>	<p>Висит афиша, также список актеров – детей исполняющие роли.</p> <p>Дети прислушиваются.</p> <p>Дети в кругу.</p> <p>Гости приобретают билеты за добрые слова.</p>
Ұйымдастырушылық ізденістік	<p>- Сегодня мы совершим путешествие в страну, где происходят чудеса и превращения, где оживают куклы и начинают говорить животные. И все это происходит в театре.</p> <p>Что такое театр?</p> <p>Какие виды театра мы знаем?</p> <p>Как вы его представляете?</p> <p>А кто работает в театре? А что такое аплодисменты? Что означает аплодисменты?</p> <p>Вы хотите стать актерами? Давайте попробуем. Для этого надо чуть подумать и изобразить любое чувство и эмоций. Я буду называть, а вы изображать. Радость, страх, огорчение, удивление, злость. Замечательно, вы можете стать актерами. Посмотрите внимательно на экран</p>	<p>Это большое красивое здание. Кукольный, драматический, пантомимы, балета и пальчиковый</p> <p>Сцена, декорации, зрительный зал, афиша.</p> <p>Актеры. Когда хлопают, Это благодарность за выступление.</p> <p>Дети смотрят и внимательно слушают.</p> <p>Изображают мимику на лице</p>



Я хочу рассказать вам об «Астана-Опера». Основан 2013 году, по инициативе нашего Президента Н. А. Назарбаева. Находится на Левом берегу. Это красивое здание с большими колоннами. Выступают наши казахстанские актеры и также приезжают труппы из-за рубежа. А давайте подарим нашему Президенту Н. А Назарбаеву аплодисменты в знак благодарности. И сегодня мы с вами тоже будем актерами. Будем показывать сказку «Кошкин дом»



Знакомлю с автором.

Автор С Маршак. Русский поэт, драматург, переводчик, сценарист. Он участник В. О. войны, написал много заметок. Особое внимание уделил детям, много написал сказок такие как: «12 месяцев», «Сказка о глупом мышонке», «Теремок» и конечно «Кошкин дом».

Начало сказки.

Выход конферансье. Сәлеметсіздер ме, конақтар! Сәлеметсіздер ме, балалар! Внимание, внимание!

Сказка начинается. Сегодня группа №1 Куншуак» показывает сказку.

«Кошкин дом»

Начинаем наше представление,

Сказка ложь, но в ней намек.

Добрым молодцам урок!

Объявляет о начале сказки.



Бабочки:

На дворе — высокий дом,

На дворе — высокий дом.

Ставенки резные,

Окна расписные.

По узорному ковру

Дети смотрят на экран

Дети хлопают.

Рассматривают портрет писателя.

Рассматривают иллюстрации к сказкам

Дети занимают свои места.

Выходит, конферансье и объявляет о начале премьеры.

Выступление бабочек (рассказывают стихи и танцуют)

	<p>ходит кошка поутру. Только тихо ты сиди, скоро будет сказка.</p> <p>2. Бабочка: Слушайте взрослые. Слушайте, дети: Жила-была кошка на свете, Заморская, Ангорская. Жила она не так, как другие кошки: Спала не на рогожке, А в уютной спальне, На кроватке маленькой</p> <p>3- Бабочка: На ногах сапожки На ушах сережки Смотрят люди не дыша До чего же хороша</p> <p>Кошка: Ведь я же кошка современная Для вас танцую и пою Звездой стану непременно я И вот тогда все скажут класс!</p>  <p>1 Бабочка: Жила она не так, как другие кошки: Спала не на рогожке, А в уютной спальне, Занималась бизнесом Увлекалась фитнесом Кошка время не теряла Счет свой в банке пополняла. Год за годом, День за днем И построила свой дом</p> <p>Рассказчик: Против дома, у ворот, Жил в сторожке старый кот. он охранником служил, Дом хозяйский сторожил, Подметал дорожки Перед домом кошки, У ворот стоял с метлой, Посторонних гнал долой.</p> <p>Кот: Я в охране сторожил Раньше Родине служил На границе, за границей До сих пор мне служба снится. Я теперь солдат в отставке От зарплаты, до зарплаты Я не жалею на жизнь Хочешь выжить -так крутись</p> <p>Кошка: Алло, алло.</p>	<p>Кошка выходит танцует, поет и уходит.</p> <p>Кот ходит по двору.</p> <p>Кот танцует.</p> <p>Кот.</p>
--	---	---

Да, конечно это я
 Сегодня жду я вас друзья.
 Эй, Василий лети быстрее,
 Сегодня жду гостей.
 Купи продукты
 А на десерт
 Купи коктейль и фрукты.
Кошка: Пригласила я бомонд
Кот: Кто придет, какой Джеймс Бонд?
Кошка:
 Фи, Василий, Брось свои шутки пригласила я в
 свой дом,
 Кто стране давно знаком.
 Козел – олигарх
 У него сеть магазинов
 Склад капусты
 Три машины.
 Ну в общем все.
 Ну, ладно я пошла., Василий



Автор:
 Вот пришли к богатой тётке
 Два племянника-сиротки.
 Постучались под окном,
 Чтобы их впустили в дом.
Котята
 Тётя, тётя кошка,
 Выгляни в окошко!
 Есть хотят котята.
 Ты живёшь богато.
 Обогрей нас, кошка,
 Покорми немножко!
Кот Василий
 Кто там стучится у ворот?
 Я — кошкин дворник, старый кот!
Котята
 Мы — кошкины племянники! от Василия
 Кто там стучится у ворот?
 Я - кошкин дворник, старый кот!
Котята
 Мы - кошкины племянники!
 Кот Василий
 Вот я вам дам на пряники!
 У нас племянников не счесть,
 И всем охота пить и есть!
Котята:
 Скажи ты нашей тетке:
 Мы круглые сиротки,
 Изба у нас без крыши,
 А пол прогрызли мыши,
 А ветер дует в щели,
 А хлеб давно мы съели...
 Скажи своей хозяйке!
 Кот Василий:
 Пошли вы, попрошайки!
 Небось хотите сливок?

Приходят котята,
 танцуют.

	<p>Вот я вас за загривок! Кошка: С кем говорил ты, старый кот, Привратник мой Василий? Кот Василий Котята были у ворот - Поесть они просили. Кошка: Какой позор! Была сама Котенком я когда-то. Тогда в соседние дома Не лазили котята. Рассказчик: К богатой кошке гость пришел, Известный в городе козел С женой, седой и строгой, Козою длиннорогой. Пришел петух - певец и франт, За ним пришла наседка, И, повязав на хвостик бант, Пришла свинья-соседка. Кошка: Козел Иваныч, как дела? Я вас давно к себе ждала!</p> <p>Козел: Мое почтенье, кошка! Промокли мы немножко. Кошка: Привет мой Петя-петушку! Петух: Благодарю! Кукареку! Кошка: Здорово, тетушка свинья. Как ваша милая семья? Свинья: Спасибо, кошечка, хрю-хрю, От всей души благодарю. Я и семья покуда Живем совсем не худо. Кошка: Мой дом для вас всегда открыт! Здесь у меня столовая. Вся мебель в ней дубовая. Вот это стул - На нем сидят. Вот это стол - За ним едят. Курица: Вот это стол - На нем сидят!.. Козел: Вот это стул - Его едят!.. Коза Сказать по правде, мы с козлом Есть не привыкли за столом. Мы любим на свободе Обедать в огороде. Свинья: А посади свинью за стол - Я ноги положу на стол! Петух:</p>	<p>Кот выгоняет котят.</p> <p>Приходит козел и садятся за стол.</p> <p>Под музыку заходит свинья.</p> <p>Кошка и свинья встречают Петуха</p> <p>Ложит на стол ноги.</p> <p>Кошка садится за пианино, играет и поет.</p>
--	--	---

Вот потому о вас идет
Весьма дурная слава

Кошка:
А здесь моя гостиная,
Ковры и зеркала.

Петух:
Пою я чаще по утрам,
Проснувшись на нашесте.
Но если так угодно вам,
Спою я с вами вместе.

Кошка:
Мяу-мяу! Ночь спустилась.
Блещет первая звезда.
Кошка
Нет, давайте танцевать...
Я сыграть на пианино
Котильон для вас могу.

Кошка:
Не могу же я, простите,
Угодить вам всем зараз.
Вы пляшите что хотите,
Лишь бы был веселый пляс!..

Все пляшут.



Кошка:
Василий-кот, завесь окно!
Уже становится темно.
Две стеариновых свечи
Зажги для нас в столовой
Да разведи огонь в печи!
Кот Василий
Пожалуйте, готово!

Свинья:
Ну, если так, пора нам в путь,
Хозяйке надо отдохнуть

Курица:
А я прошу вас в среду
Пожаловать к обеду.

Коза
А мы попросим вас прийти
Во вторник вечером, к шести,
Кошка: Я обязательно приду,

Рассказчик
Хозяйка и Василий,
Усатый старый кот,
Не скоро проводили
Соседей до ворот.
А дома перед печкой
Огонь прожег ковер.
Вернулся кот Василий
И кошка вслед за ним -
И вдруг заголосили:
- Пожар! Горим! Горим

Все пляшут.

Кошка и кот прощаются
с гостями.

	<p>Танец «Огня»</p>  <p>Появляются пожарники под музыку</p>  <p>Пожарники: Всем разойтись спасать, мы будем кошкин дом. Все животные: И мы спасать пришли. Все вместе мы поможем построить кошке дом. Соблюдайте правила пожарной безопасности. Все вместе взявшись за руки делают поклон. Конферансье : Роли исполняли...</p> 	<p>Девочки исполняют танец «Огня» Падают свеча.</p> <p>Приходят пожарники, тушат огонь.</p> <p>Выходят животные тоже тушат огонь.</p> <p>Зрители аплодируют.</p>
<p>Рефлексиялық-түзетушілік</p>	<p>Подводят итог. Кем сегодня мы были? Понравилось наше представление? Кто из героев сказки вам понравился? Что хорошего и поучительного можно взять из этой сказки? Нужно быть осторожными с огнем.</p>	<p>Дети отвечают на вопросы.</p>

Күтілетін нәтиже:

Білу: о жанре «театр» ; знать о творчестве писателя С. Маршака; о главной сцене столицы «Астана-опера»

Игеру: иметь представление о театре, о работе актеров.

Істей білу: имитировать действие персонажей, передавать несложные эмоциональные состояния, используя средства выразительности – мимику, жест, движение; формировать у детей исполнительские навыки

Мектепке дейінгі балаларды патриоттыққа тәрбиелеу қажет пе?

Джалдыгулова Бакыт Аккожановна
 №33 "Алтын дән" б/б шағын орталығының
 әдіскері

Мақсаты: ата-аналардың отбасында балаларын патриотизмге тәрбиелеудегі жалпы түсініктерін қалыптастыру және өздерін толғандыратын ойларымен бөлісу.

ҚР Президенті, Тұңғыш Елбасымыз Н.Ә.Назарбаевтың Қазақстан халқын арналған жолдауында:

«Өз бойымызда және балаларымыздың бойында жаңа қазақстандық патриотизмді тәрбиелеуіміз керек. Бұл ең алдымен елге және оның игіліктеріне деген мақтаныш сезімін ұялатады»

Мотивация:

Шақыру- Хабарландыру

Құрметті ата-аналар! Сіздің балаларыңыздың шағын орталықта өткізген күндері қызықты да, бақытты болуын қалаймыз. Сонымен қатар балаларымыздың болашақта заман талабына сай білімді, тәрбиелі, өз елінің патриоты болып өсуіне тәрбие беру туралы пікір алмасуға шақырамыз.

Бағдарламада:

- 1.Сөз сөйлеу
2. Сауалнама нәтижесін тамашалау (ата-аналардың жауаптары алдын ала жазып алынған)
3. Музыкалық шашу (балалардың қатысуымен тақырыпқа байланысты тақпақтар мен өлеңдер)

4. Ой бөлісу: «Патриот деп қандай адамды айтамыз?» (ата-аналардың жауабы, слайд арқылы әртүрлі деректерде берілген «патриот» деген сөздің мағынасымен салыстыру)

5. «Қане, ән шырқайық!» ата-аналардың әндерін тамашалау (үй тапсырмасы)

6. «Білгенге маржан» айдары (слайд арқылы құрастырылған суреттерден мақал-мәтелдерді тауып, айту)

7. Рефлексия

Алдынала дайындық:

- ата-аналардың патриоттыққа тәрбиелеудегі білімдерінің деңгейін анықтау мақсатында сауалнама жүргізілді

Ата-аналарға арналған сауалнама:

- «мектепке дейінгі балаларды патриоттыққа тәрбиелеу қажет пе, сіз қалай ойлайсыз?»

- бала алғашқы білімнің уызын ана тілінде алғаны дұрыс па?

- өзге халықтың тәрбиесін алған бала өз ұлтының, өз Отанының жанашыры бола ала ма?

- мемлекеттік тіл-ұлттық тәрбиенің қайнар көзі деген ұғыммен келісесіз бе?

- музыкалық нөмірлерді дайындау (микрофон, магнитофон...)

- мақал-мәтелдердің суреттерін құрастыру

- ата-аналарға үй тапсырмасы (патриоттық тақырыпқа ән жаттау)

Жиналыстың жүргізілу барысы:

1. Сөз сөйлеу.

- Қайырлы күн, құрметті ата-аналар! Бүгінгі өте маңызды тақырыпта өтетін ата-аналар жиналысына қош келдіңіздер! Бала тәрбиесі қашанда өзекті мәселе. Бала қымбат болса, оның тәрбиесі одан да қымбат. Ешкім өз бағында қисайған, көріксіз ағаш өскенін қаламайтын сияқты, баласының да қоғамда сүйкімсіз, қисық ағаштай қыңыр болғанын қаламайтыны белгілі. Сондықтан тәрбиенің басы-отбасынан және балабақшадан басталатын болғандықтан, бүгін біз сіздермен бала тәрбиесі



жайлы пікір алмасамыз. Жиналысымызды бастамас бұрын, балаларымыздың ән-шашуын қабыл алыңыздар!

Ән-шашу (балалардың қатысуымен, Отан, ана тілі, елі, жері... туралы тақпақтар мен өлеңдер)

2. Енді бәріміз экранға көңіл аударайық, сауалнаманы тамашалайық, нәтижесін көрейік (алдынала ата-аналардың сауалнамаға жауаптары жазып алынған, соны экран арқылы тамашалау)

Жүргізуші: Әр отбасы баласының тәрбиесіне бей-жәй қарамайтындығы қуантады. Сіздер балаларыңыз нағыз өз елінің патриоты болып өсуін

қалайтқындарыңыз байқалды. Сауалнамаға шын ниеттеріңізбен жауап бергендеріңіз үшін алғыс айтамыз.

3. «Патриот деп қандай адамды айтамыз?» - ой бөлісу.

- Сұрақ: Патриот деп қандай адамды айтуға болады? (ата-аналардың жауабы)

- Рахмет. Енді сіздердің жауаптарыңызды, әртүрлі деректерде берілген осы сөздің мағынасымен салыстырайық (слайд)

Патриоттық құндылық дегеніміздің өзі - елі мен туған жерін, Отанын сүю, мемлекеттің тәуелсіздігі мен бейбітшілігін, әлемдік тыныштықты сақтау үшін күресу, өзінің ана тілін, ділін, салт-дәстүрін бүгінгі заман талабына сай ұлттық мүдде негізінде жетілдіру, қоғамдағы ізгілік қарым-қатынасты, табиғат пен адам арасындағы мейірімділікті, ұлтаралық мәдениетті дамыту.

Қазақстандық патриотизм дегеніміздің өзі- Мәңгілік Ел! Ол - барша Қазақстан қоғамының осындай ұлы құндылығы. Өткен тарихымызға тағзым да, бүгінгі бақытымызға мақтаныш та, гүлденген келешекке сенім де «Мәңгілік Ел» деген ұғымға сыйып тұр. Отанды сүю, бабалардан қалған ұлы мұраны қадірлеу, оны көздің қарашығындай сақтау, өз үлесінді қосып, дамыту және келешек ұрпаққа аманат етіп табыстау деген сөз.

Ал ұлттық парыз - Отанға деген сүйіспеншілік, сыртқы жаулардан елін, жерін аман сақтап қалу, ата-баба дәстүріне өте сезімталдықпен қарау.

«**Парыз**-ақыл ой, сезім, ерік-жігер, ар-ождан, абырой, әділдік, шындық, сүйіспеншілік сияқты қасиеттерді қамтиды ... және де

Парыздан артық күш жоқ

Парыздан берік сауыт жоқ

Парыздан нәзік сезім жоқ, Парыздан қатал қазы жоқ»

дейді халық батыры **Бауыржан Момышұлы**. Ендеше біздің парызымыз – алдымызға келген бүлдіршіндерден әлемдік деңгейде ойлана алатын азаматтар қалыптастырып, елдің намысын басқа халықтардың алдында биікке көтере алатын шәкірттер тәрбиелеу.

5. «Қане, ән шырқайық!» Сіздердің балаларыңыз тамаша әндерін шырқады, енді сіздердің өнерлеріңізді тамашалайық (ата-аналар кезекпен Отан, ана, елім, жерім, қазағым, Қазақстаным, ана тілім, Астана деген сөздер кездесетін әндердің бір, екі шумағын айтады, музыка жетекшісі сүйемелдейді)

6. «Білгенге маржан» - айдары (тақырыпқа байланысты слайд арқылы көрсеткен суреттерден мақал-мәтелдер құрау)

«Туған жердің күніде ыстық, түні де ыстық» т.б

7. Рефлексия «Сикырлы шаңырақ» - ойыны

Құрметті ата-аналар мен сіздерге «Сикырлы шаңырақ» ойынын ұсынамын. Әрқайсының мына шаңырақтың лента түрінде жасалған бір-бір уығын ұстап, бүгін сіздер қандай қажетті ақпарат алдыңыздар, не ұнады, өз пікіріңізді, ұсыныстарыңызды айтасыз. (әр ата-ана шығып бір лентадан ұстайды, өз пікірлерімен, алған әсерлерімен бөліседі, аяғында үлкен шаңырақ болады) Міне, бәріміз Қазақстан деген киелі шаңырақта тату-тәтті бақытты өмір сүріп жатырмыз.

Бақыт не деп сұрасаңыз атадан,
Бақыт не деп сұрасаңыз анадан.
Бақыт деген сол дер еді ойланбай,
Еш жамандық көрмеу туған баладан -деп ақын
Қымбат Абильдина жырлағандай, тек

балаларыңыздың жақсылығы мен жетістігін ғана
көріңіздер. Біз бен Сіз балаларымызды бақытты етуге
жалықпайық. Бәріңізге келіп ой бөліскендеріңізге
рахмет, алғыс айтамыз!

Mommy's day

мини-спектакль ко дню матери

Наетова Калия Бахытовна
преподаватель английского языка
Мини-центра я/с №33 "Алтын дән"

Учитель: Dear Mom, our children are prepared for you a sketch in honor of Mother's Day. I propose to enjoy watching this mini-play (*Дорогие мамы, наши дети подготовили для вас сценку в честь дня матерей. Предлагаю насладиться просмотром данного мини-спектакля*).

Дети: Poems (Стихи)

1. My dear, dear Mommy,

I love you so much.

I want you to be happy

On the 8th of March.

Дорогая моя, дорогая мамочка,

Я очень люблю вас.

Я хочу, чтобы вы были счастливой

в этот праздник 8-ое марта.

2. My mother is very nice

She's got beautiful eyes.

She's got a smile to charm us

She's got a song to calm us.

Моя мама очень хорошая.

У нее красивые глаза.

Она своей улыбкой очаровывает нас,

Она своей песней успокаивает нас.

Mini-play (мини-спектакль)

Ведущий: The hedgehog lived in the forest. Every winter it slept in the hole with his mother. And in spring he woke up and was glad to see the sun.

(Ежик жил в лесу. Каждую зиму он спал в норе с матерью. А весной он проснулся и был рад увидеть солнце).

(Ежик выходит на полянку).

Hedgehog(Ежик): Hello sun! Hello sky! Hello flowers!

(Здравствуй солнце! Здравствуй небо! Здравствуйте цветы!)

(Выскакивает Заяц с морковью).

Hare(Заяц): Hello hedgehog! *(Привет ёжик!)*

Hedgehog(Ежик): Hello hare! What is this? *(Привет заяц! Что это?)*

Hare(Заяц): This is the carrot for my mommy. *(Это морковь для моей мамы.)*

Hedgehog(Ежик): Is it your mommy's birthday today? *(У твоей мамы сегодня день рождения?)*

Hare(Заяц): Oh, no. Today it's mommy's day. *(О, нет. Сегодня день всех мам).*

Hedgehog(Ежик): And what is this - "Mommy's day?" *(Что такое - "День матери?")*

Hare(Заяц): This is holiday for all mothers and grandmothers of all universe. And this carrot is for her. And what gift do you present your mother? *(Это-*

праздник всех мам и бабушек. И это морковь для нее. А, ты какой подарок приготовил?).

Hedgehog(Ежик): Oh, I don't know. I have not any gift. *(Я, не знал. У меня нет никакого подарка.)*

Hare(Заяц): Think about it, but I must go, goodbye hedgehog. *(ты подумай но, а я должен идти, до свидания ежик.)*

(Под музыку выходят цветы)

Hedgehog(Ежик): Who are you? *(Кто ты?)*

Snowdrop(Подснежник): I am a nice little flower in a white dress. I have no smell. I am a snowdrop. *(Я прекрасный маленький цветок в белом платье. Я не имею запаха. Я подснежник.)*

Hedgehog(Ежик): And who are you? *(А ты кто?)*

Bluebell(Колокольчик): I am blue like the sky, and my dress like a bell. I like the sun. I am a bluebell. *(Я синяя как небо, и мое платье как колокольчик. Я люблю солнце. Я колокольчик.)*

Hedgehog(Ежик): And who are you? *(а ты кто?)*

Sunflower(Подсолнух): Look at me please. I am like the sun. Me color is yellow, I make the fields yellow. I am very nice as you see. *(Посмотрите на меня, пожалуйста. Я как солнышко. Я вся из желтого цвета. Благодаря мне все поле желтое. Как вы видите, я очень хорошенькая.)*

Flowers(Цветы): We are flowers. *(Мы цветы.)*

Snowdrop(Подснежник): Who are you? *(Ты кто?)*

Hedgehog(Ежик): I am a hedgehog. *(Я ежик.)*

Bluebell(Колокольчик): What are you doing here? *(Что ты здесь делаешь?)*

Hedgehog(Ежик): I am looking for the gift for my mommy. Today it's Mommy's day. *(Я ищу подарок для моей мамы. Сегодня день мам.)*

Sunflower(Подсолнух): Sisters, let's help him. *(Сестры, а давайте поможем ему.)*

(Цветы дают по одному цветку ежику)

Hedgehog(Ежик): Thank you flowers. You are so kind. Now I have the gift for my mommy. *(Спасибо, вам цветочки. Вы так добры. Теперь у меня есть подарок для моей мамы.)*

Конец сценки.

Все выходят и поют песню.

Mother, Mommy, Мама, Mom

Mother, Mommy, Мама, Mom.

Mother, Mommy, Мама, Mom.

She's my mother.

She's my mommy.

She's my mama.

She's my mom.

Mother, Mommy, Мама, Mom.

Mother, Mommy, Mama, Mom.
She's my mother.
She's my mommy.

She's my mama.
She's my mom.

Как мы лесу помогали

Гура Мария Павловна
воспитатель

ГККП «Ясли-сад №35 г. Павлодара»

Цель Продолжать формировать обобщенные представления о лесе, как доме о животных и растений, которые находятся во взаимосвязи между собой.

Задачи:

Воспитывать понимание недопустимости разрушений этих взаимосвязей. Уточнить знания о правилах поведения в природе, учить осознанно применять их.

Способствовать воспитанию у детей бережного отношения к природе, воспитывать у детей интерес к жизни леса, умению вести себя в лесу, вызвать радость и удовлетворение от того, что сумели помочь лесу.

Оборудование:

Письмо; берёзки, ёлки, травка, грибы, мусор (пластиковые пакеты и бутылки, бумага и др.); игрушечные лесные звери (медведь обязательно); магнитофон, аудиозапись звуков леса, знаки, пластилин белого цвета, каштановые орехи. Сундучок с лупами, Старичок – Лесовичок.

Ход занятия

Ребята, посмотрите сколько к нам сегодня пришло гостей, давайте поздороваемся с гостями и подарим им свои улыбки.

Ну а теперь мои друзья, всё внимание на меня.

Стучится кто-то видно тоже к нам спешит. Посмотрите, кто это опять к нам прилетел?

Дети: Сорока с письмом.

В: А как вы думаете, от кого нам пришло письмо?

Дети: Из леса от гномика, лесовичка,

В: Правильно, сорока не просто так к нам прилетела, видно что-то опять в волшебном лесу случилось. Давайте быстрее прочитаем письмо.

- «Здравствуйте, дорогие ребята! Хотел прийти к вам в гости, принести подарок за вашу помощь Гномику, за его тёплый домик, да вот случилась в лесу беда, приходили в лес злые люди, натворили много бед: очень грустный он стоит, не поют в нём даже птицы, и печальный он на вид, вы зверюшкам помогите, лес наш милый полечите! Ваш добрый Старичок – Лесовичек.»

В: Что же делать нам, ребята?

Дети: рассуждают, дают советы.

В: тогда давайте, скорее, отправимся в лес. А чтоб было быстрее, сорока нам поможет поколдовать. Вставайте и внимательно слушайте, и выполняйте, что она будет говорить:

-в лес волшебный не трудно попасть, надо немного поколдовать.

Как по команде, дружно присесть. По сторонам не надо смотреть

Глазки свои крепче закройте и кулачки все приготовьте.

Тихо подуйте на них, пошепчите и друг к другу их крепко прижмите

Так посидите в лесной тишине.

Вот и случились чудеса, открывайте дружно глаза.

Вот мы и очутились в волшебном лесу.

Полянка оформлена как лес (березки (у одной сломана веточка), ёлочки, грибочки, травка, сорванные цветочки, гнездо под ёлкой, под деревьями можно посадить игрушечных лесных зверят, повсюду разбросан мусор – пластиковые бутылки, пакеты, бумажки, жестяные банки).

В: Ой, ребята, лес и правда печальный стоит. Птички не поют, листочки на деревьях не шелестят, кузнечики не стрекочут. Что же с ним случилось, как вы думаете, ребята?

Дети: Отвечают, рассуждают.

В: Конечно, здесь очень много мусора. Давайте его уберём. (дети собирают мусор в пакет, чтобы отнести в мусорный бак)

В: Ребята, а как вы думаете, можно ли бросать и оставлять мусор в лесу? Почему? Куда надо выбрасывать мусор?

Дети: Мусорить нельзя, мусор надо уносить с собой и выбрасывать в мусорный бак.

В: давайте поставим здесь специальный знак. О чем он предупреждает?

Дети: О том, что в лесу нельзя мусорить.

В: Ребята, а вы больше ничего не заметили:

Дети: веточка сломана.

В: что же нам нужно сделать?

Дети: полечить березку.

В: перевязывает с детьми веточку у дерева, и ставят знак – нельзя ломать веточки деревьев.

В: Ребята, а пения птиц все равно не слышно, значит в лесу еще не все в порядке, ну-ка посмотрите, может еще что увидите?

В: Ребята, смотрите, под ёлочкой кто-то спрятался. Кто это? (медведь) Он вас благодарит за то, что вы помогли лесу и хочет с вами поиграть.

Проводится подвижная игра «У медведя во бору». (с акцентом на то, что дети играют очень шумно, включить весёлую музыку для игры). Лес опять молчит (выключить запись звуков леса).

В: - Ребята, лес опять грустит, и птички не поют. Как вы думаете, почему так произошло?

Дать возможность детям самим догадаться, что в лесу нельзя громко кричать и громко слушать музыку. Если дети затрудняются, то помочь им наводящими вопросами. Сделать вывод о том, что в лесу нельзя шуметь.

В: Правильно ребята, в лесу нельзя шуметь, что же нам сделать, чтобы все посетители знали, что в лесу нельзя шуметь?

Дети - Давайте с вами поставим ещё один знак. Он предупреждает о том, что в лесу нельзя шуметь. (Дети ставят знак).

В: - Давайте попросим прощения у леса за то, что мы не очень хорошо себя вели.

Дети просят прощения. Лес молчит.

В - Наверное, лес сильно обиделся. А давайте сделаем ему подарки, смастерим грибочки. Смотрите, что у меня есть. Здесь каштанчики и пластилин. Из пластилина сделаем ножки, а шляпками будут каштанчики. Посмотрите, как я это сделаю (показ способа работы).

3. Самостоятельная работа детей. Кто смастерил, ставит свой грибок под деревья в лесу. Включается запись звуков леса. Воспитатель собирает детей около себя, обращает внимание на то, что лес рад нашим подаркам, простил нас и снова птички поют и радуются.

(появляется Старичок - лесовичек)

С-Л: Здравствуйте ребята! Большое вам спасибо за помощь, что вернули в лес голоса птиц, помогли

лесу, и за вашу помощь мне очень хочется сделать Вам подарок (дарит сундучек с лупами).

В: спасибо Старичок за подарок, нам пора домой, в детский сад.

(прощаются), а вот и наша сорока, она нам поможет вернуться в детский сад, давайте скажем волшебные слова:

-В детский сад не трудно попасть, надо немного поколдовать.

Как по команде, дружно присесть. По сторонам не надо смотреть

Глазки свои крепче закройте и кулачки все приготовьте.

Тихо подуйте на них, пошепчите и друг к другу их крепко прижмите

Так посидите в лесной тишине.

Вот и случились чудеса, открывайте дружно глаза.

Вот мы и очутились обратно в детском саду.

- Ну что, ребятки, вам понравилось наше путешествие? Где мы с вами были сегодня? Что вам понравилось? Как мы лесу помогли? Что нельзя делать в лесу?

Жыл құстары



Адилбаева Айгуль Сериковна
«Ерке Нұр» балабақшасының
тәрбиешісі

Сабақтың мақсаты:

Көктем туралы білімдерін кеңейту. Көктемгі құстар туралы түсініктерін шындай түсу. Көктемгі құстардың қайда мекендейтінін, немен қоректенетінін түсіндіру. Құстардың

атын қазақ тілінде дұрыс айтуға үйрету, әңгімелеу дағдысын жетілдіріп, тілін дамыту. Құстарды аялауға, қамқоршы болуға тәрбиелеу.

Сабақтың әдіс-тәсілі: Көрсетіп түсіндіру, әңгімелеу, дидактикалық ойын

Сабақтың көрнекілігі: Құстардың суреттері (қарға, қарлығаш, қараторғай, сауысқан)

Сабақтың барысы: - Балалар, бізге қонақтар келіп отыр, қане қонақтармен амандасайықшы. Сә-ле-мет-сіз-дер-ме! Ал енді балалар қолымызды ұстап «Қуаныш шеңбер» құрып, бір-бірімізге жылуымызды білдірейік.

Құстарға біз барамыз,

Бірге ән де саламыз,

Қуанамыз, күлеміз

Асыр салып ойнаймыз.

- Балалар, жылдың қай мезгілі?
- Көктем мезгілі
- Дұрыс айтасындар, балалар.
- Көктемнің келгені қалай білдіңдер?

- Күн жылынады, ағаштар бүршік жарады, қар ериді, жер көгерді.

- Иә, дұрыс айтасындар.

- Балалар көктемнің тағы бір ерекшелігі күн жылына бастағанда жылы жақтан құстар ұшып келеді.

- Балалар қалай ойлайсындар, көктемгі құстар қайда өмір сүреді?

- Орманда, далада, тауда

- Дұрыс айтасындар.

- Балалар көзімізді жұмайық, бір сәт армандап, ойланайық.

- 1,2,3- көзімізді ашамыз

- Демалып, тыныстаймыз

- Тақтада ілулі тұрған құстардың суреттеріне назар аударындар.

- Мынау қандай құс?

- Бұл қарға

- Оның түсі қандай, көлемі қандай?

- Қара, үлкен

- Ал мынау қандай құс?

- Бұл қарлығаш

- Қарлығаш қандай құс?

- Әдемі, адамға дос, түсі қара-ала

- Ал мынау ше?

- Бұл қараторғай

- Қараторғай қандай құс?

- Кішкентай құс, түсі қара

- Ал мынау ше?

- Бұл сауысқан

- Жарайсыңдар балалар.
- Ал енді осы құстар туралы қандай тақпақ, жаңылтпаш білесіңдер?
- Қане, Әмірхан сен қандай құсты білесің?
- Мен қарға туралы тақпақ білемін

Әмірхан:

Қарға, қарға, қарғалар,
Қар үстінде жорғалар.
Боран соқса қар болар,
Бұтаға қонар қарғалар.

- Ал Санжар сен қандай құс туралы тақпақ білесің
- Мен қарлығаш туралы айтып беремін

Санжар: Адамның досы қарлығаш,

Қарның ашты білемін.
Тамағыңды берейін,
Ұяңа әкеп себейін.

- Жарайсың Санжар! тақпағын қандай тамаша.

Бағым:

Алақай-ау, балақай
Қандай жақсы көктемгі ай
Гүлге оранды далалар,
Келді ауылға көп торғай
Ал енді кезекті жаңылтпашқа берейік

Жәнібек: Аппақ қарға

Қара қарға
Ала қарға
Қонып отыр.

- Жарайсың Айдана!

Бекасыл: Қара қарға
Ала қарға
Аппақ қарға
Тоңып отыр
- Өте жақсы.

Енді көктем туралы біздің балаларымыз тақпақ айтып береді.

Мариям:

Көктем келді бүгін
Күн де төкті нұрын
Сайрап барлық құстар

Ән салуға құштар.

Айым:

Көктемде, көктемде
Күн нұрын төккенде
Көк шыбық былтырғы
Көгерді, құлпырды
Айсана: Көктем күні шуақты

Көктем күні қуатты
Мал жағалап суатты
Сай- саламен су ақты

Айдын: Көктем күні дүркіреп,
Жаңбыр жауды күркіреп.
Бәйшешектер жайқалып
Шыға келді қыр түлеп.

- Жарайсыңдар балалар!

Балалар біз шаршадық, бәріміз бірге біраз сергіп алайық.

Сергіту сәті: Бір, екі, үш,

Қанат қағып үш,
Болады сонда сенде күш!

- Балалар жарайсыңдар, біздің қонақтарымыз сендерге қуанып, рахметтерін айтып жатыр.

Дидактикалық ойын: «Құстарды орналастыру»

- Балалар, мына құстарды біз теректің басына орналастыруымыз керек. Балалар құстарды теректің басына орналастырады. Келесі құстардың ұясын құрастыру (тақтамен жұмыс)

Өзіндік жұмыс. Жұмыртқаның қабығынан ермексазбен балапанның мүсінін жасау.

Қорытынды бөлім: –Балалар, біз сендермен қандай құстармен таныстық?

- Қарлығашпен, қараторғай, қарға, сауысқанмен таныстық.
- Біз жұмыртқадан қандай мүсін жасадық?
- Балапан жасадық
- Сендерге бүгінгі сабағымыз ұнады ма?
- Иә, ұнады.

Рахмет сендерге, сау болыңыздар!

Саңырауқұлақтар



Оразбаева Бакытгуль Кумаровна
«Ерке Нұр» балабақшасының
тәрбиешісі

Мақсаты:

Саңырауқұлақтар туралы түсініктерін қалыптастыру. Сопақша және жартылай дөңгелек пішіндерден тұратын бейненің суретін салуға дағдыландыру.

Құлпырайды даламыз

Балалар біз бүгін саңырауқұлақтармен танысамыз. Саңырауқұлақтар 2 түрге бөлінеді. Жеуге жарамды және улы саңырауқұлақтар. Жеуге жарамдылар жоғары сатыдағы саңырауқұлақтар. Оны өсімдік еті деп атап бағалы тағамдар қатарына қосады. Жеуге жарамды саңырауқұлақты улы саңырауқұлақтан ажырата білу керек. Саңырауқұлақтар жауыннан кейін қаптап кетеді. Олар қайың, емен, шыршаның түбінде өседі. Олардың түрлері: ақ саңырауқұлақ, қозықұйрық, көңқұлақ. Саңырауқұлақ 2 бөліктен тұрады: қалпағы, аяғы. Енді балалар В.Сутеевтің «Саңырауқұлақ саясында» ертегісін айтып берейін.

Бір күні құмырсқа жаңбыр астында қалады. Қайда тынығуға болады? Қараса, алаңқайда кіп-кішкентай саңырауқұлақ өсіп тұр екен. Ол жүгіріп барып

Эстетикалық талғамын дамыту. Табиғатқа деген сүйіспеншілік сезімін ояту.

Ұйымдастыру кезеңі:

Шаттық шеңбері

Арайлап таң атты
Алтын сәуле таратты
Жарқырайды қаламыз

саңырауқұлақтың әдемі қалпақшасының астына тығылады. Жауын сіркіреп тұр. Бір кезде қанаттары суланып, әрең ұшып көбелек келеді: -Құмырсқа, құмырсқа! Үстім су болды, ұша алмаймын. Саңырауқұлақтың астына мен де тығылайыншы! Құмырсқа: - Мен сені қайда кіргіземін?! Өзім де әрең сыйып тұрмын, - дейді ол. Түк етпейді, көңіл сыйса жер тарлығы оқа емес! Құмырсқа көбелекті саңырауқұлақтың астына кіргізеді. Жаңбыр тіпті қатты жауа бастайды. Осы кезде саңырауқұлақтың қасына ентіге жүгіріп тышқан келеді: - Кіргізіндерші мені, үстімнен су сорғалап тұр, -дейді тышқан жалынып. - Сені қайда кіргіземіз? Көрмейсің бе, өзімізге де орын жетпей тұр? Тышқан: - Сығылысып көрейікші?! Үшеуі сығылысып саңырауқұлақтың астына паналайды. Ал жаңбыр болса тоқтар емес. Саңырауқұлақтың қасына секіріп торғай келеді: - Қауырсындарым су болды, қанаттарым шаршады. Жаңбыр біткенше саңырауқұлақтың астына кіруге бола ма? - Орын жоқ, сені қайда кіргіземіз? Торғай: - Өтінемін жылжып көріндерші?! - Жарайды, кіре ғой. Құмырсқа, көбелек, тышқан жылжып саңырауқұлақ астына торғайды кіргізіп алады. Жаңбыр тоқтап, күннің жарқыраған көзі ашылады. Саңырауқұлақтың астындағылар бәрі қуанып, жүгіре алаңқайға шығады. Құмырсқа ойланып қалады. Басында

біреуінің өзі әрең сыйып, келе-келе бәріне пана болған саңырауқұлақтың сырын ұға алмай дал болды. - Сендер қалай ойлайсындар?

Енді сұрақ қоямын: Орманда кенеттен не басталды? Саңырауқұлақтың астына нелер жиналды? Жаңбырдан кейін не болды? Ендеше біз сергіту сәтін жасайық.

Сергіту сәті

Биік болып өсеміз
Жапырақтай жайқалып
Табиғатты сүйеміз
Денемізді тік ұстап
Билеп-билеп аламыз
Ендеше жұмысымызға кірісейік.
Педагог саңырауқұлақтың суретін қалай салу керектігін көрсетеді.
Енді мен сендерге **жұмбақ** жасырайын.
Тіреумен тіреп ақырын,
Көтеріп тұр шатырын
Ол не? (саңырауқұлақ)
Орманнан алып келген қазанбасты,
«Жейміз» - деп анам күліп, қазанға асты (саңырауқұлақ)
Балалардың жұмыстарын талдау және жақсы жасағандарын мадақтау. Оқу іс-әрекетін қорытындылау.

«Р», «Л» дыбыстарды ажырату



Салимбаева Майя Ахметовна
«Ерке Нұр» балабақшасының
педагог-логопед

Мақсаты: балаларға «Р», «Л» дыбыстардың дыбыстауын дұрыс айтуға үйрету, зейінін, ой-өрісін, тіл байлығын, ұсақ қол-қимылдарын дамыту. Дыбыстық талдау жасау. Артикуляциялық және тыныс алу, сергіту

жаттығуларын көрсету.

Түзету жұмысы: балаларға Р,Л, дыбыстарындағы сөздерді дұрыс айқызуға үйрету. Дыбыстарға байланысты қосымша тақпақ, мақал-мәтел, жаңылтпаш жаттау, сөздік қорын дамыту.

Көректі құралдар: айна, дауысты дыбыстар және дыбыс салатын қалташа, суреттер.

Сабақ барысы

Шаттық шеңбері

Балалар, бізге бүгін көп қонақтар келіпті, амандасып алайық

Арайлап таң атты,

Алтын сәуле таратты.

Жарқырайды қаламыз

Жайнай түсті даламыз.

Қайырлы таң қонақтар!

Мұғалім: Бізге бүгін қонаққа қоян келді, қоян бос қолымен келмепті. Ол бізге сону ертегілер әлемінен Білім ханшайымынан хат әкеліпті. Білім ханшайымы бізге бірнеше тапсырма жіберіпті. Біз бұл

тапсырманы орындай аларма екенбіз, енді хатты оқып танысайық?

1-тапсырма: «Көңілді тіл» ертегісі арқылы артикуляциялық және ерін жаттығуларды жасау.

Мұғалім: - мына тапсырманы орындай аламыз ба?

Балалар: -Ия орындаймыз.

Мұғалім: -ендеше балалар, мен сендерге «Көңілді тіл» ертегісін айтып беремін, ал сендер ертегіні мұқият тындап отырып, артикуляциялық және ерін жаттығуларын жасандар. «Ерте, ерте, ертеде, ешкі жүні бөртеде кішкентай үйшіктің ішінде Тіл өмір сүріпті. (Балалар ергіндерін үйшік қылып көрсетеді). Арайлап таң атқанда, Ұйқысынан оянып, тіл тұрады. Есігін ашып, көзін уқалап, Оңға – солға қарайды. (Сағат) Далаға шығып, таза ауда танғы жаттығуын жасайды (Алтыбақан). Жаттығудан кейін Тіл таңғы асын ішеді (Тәтті шырын). Астан кейін Тіл атпен шауып ойнайды. Тілдің көңіл күйі өте көңілді. (Ат шауып келеді). Содан кейін Тіл өлең айтуға кіріседі (-а; -о; -и; -у).»

Мұғалім: Жақсы, өте жақсы жасадыңдар. Енді, 2-тапсырмасымен танысайық. -Р,Л дыбыстарына байланысты тақпақ айту

Мұғалім: балалар, біз «Р», «Л» дыбысына байланысты тақпақтар білеміз бе?

Жатыр еді сұр күшік,

Ара, ара, аралар,

Өте берді бір мысық.

Орман бойын жағалар

Күшік оған «рррр»- деді

Гүлдерден сорып бал алар,
Мысық тұрып «бррр» -деді
Алысқа ұшып бара алар
Бал тәтті ғой, балалар!

Мұғалім: Жарайсындар, балалар. Ал енді «Л» дыбысына байланысты қандай тақпақтарың бар?

Лақтарым, лақтарым
Баласы күлімдейді
Лашықты лайламандар,
«Гүл өсірдім!» - деп
Лайланса лашықтарың
Анасы күлімдейді:
Ластанар лайлағандар
«Ұл өсірдім!»- деп
Лақпандар, лақтарым
Гүл құлпырып келеді,
Ұл ұмтылып келеді

Тыныс алу жаттығулары.

Мұғалім: Енді аздап шаршадық, денімізді алып, тынысымызды шығарайық.

«Ауызбен ауа жіберу» - толық демімізді алып, аузымызда ұстап тұрамыз, сосын шар тесілгендей хормен бірге жібереміз.

«шар жару» - толық демімізді алып, ауда шар үрлеу әдісін көрсете отырып, хормен шар жарылғанда шапалақ ұрады.

«Мұрынмен тыныс алу» - толық демімізді алып, оң жақ мұрнымызды саусақпен жауып тұрамыз, сол жақ мұрынмен тыныс аламыз.

3-тапсырма:

-«Р», «Л» дыбыстарына мақал – мәтел, жанылпауларды білесіңдер ме?

Ананың сүті – бал Кітап білім - бұлағы

Баланың тілі – бал

Алтау ала болса ауыздағы кетеді, Бірлік болмай, тірлік болмас

Төртеу түгел болса, төбедегі келеді.

Әдепті бала – арлы бала,

Әдепсіз бала – сорлы бала

Мұғалім: Өте жақсы. Енді келесі тапсырмаға назар аударайық.

4-тапсырма: «Р», «Л» дыбыстарына дыбыстық талдау жасау. Қазір балалар, біз сендермен дыбыстық талдау жасаймыз. Мен қазір сөздің басын оқимын, ал сендер «Р», «Л» дыбыстарыңды айтып сөзді аяқтайсындар: Шар, шал, бор, бал, тал, тар, қар

Мұғалім: Жарайсындар, балалар жақсы орындадыңдар. Енді денемізді кішкене сергітеік:

Қанат қағып ұшамыз

Құстай болып қалықтап,

Бір отырып, бір тұрып.

Жаттуғылар жасаймыз.

5-тапсырма: дыбысқа байланысты жаңылтпашымызды айтайық.

Мұртты мұртын сүрті,

Лашын биік самғайды

Мұрттыны біреу тұртті

Лашын көкті шарлайды.

Ақ мақта ақ қардай аппақ па,

Ақ қар ақ мақтадай аппақ па?

Шаш ал, қас алма,

Ас ал, қасарма

Қорытынды.

Мұғалім: Балалар сендерге бәр тапсырмаларды дұрыс орындадыңдар. Рахмет.

Кері байланыс. Сендерге бүгінгі сабақ ұнады ма? Кім бүгін ызге қонақа келді? (Құыршақ) Ол бізге не әкелді? (Білім ханшайымынан хат әкелді) Ал Білім ханшайымы деген кім? (Ертегілер әлеміне оқу мен жазуды, білімді беретін ханшайым)

Өнерлі тәрбиеші өрге жүзер



Раимбекова Саламат Муқановна
«Ерке Нұр» балабақшасының
әдіскері

Мақсаты: Жас мамандардың кәсіби біліктіліктерін арттыру, шығармашылық қабілеттерін жетілдіру. Теория мен тәжірибені ұштастыра отырып, кәсіптік құзыретіліктерін нығайту. Ұжымдық

қарым-қатынасқа психологиялық бейімдеу, өзара тәжірибе алмасу.

Қатысушылар: педагогтар

Жүргізуші: Армысыздар, құрметті қонақтар, сайысқа қатысушылар. Бүгінгі «Өнерлі тәрбиеші-өрге жүзер» атты кешімізге қош келдіңіздер!

Тәрбиеші күн нұрына бара-бар,

Ізгілікпен мейірімге толы олар

Шуақ болып жүректерге таралар

Тәрбиеші -әр бүлдіршіннің сауатын ашып, өнерге үйретіп, тәрбие беретін «білім» атты кемеге алғаш, отырғызып, болашаққа жол көрсетеді.

Шын жүйріктер сыналады жарыста

Жарыстың ба, орта жолда қалыспа

Әділқазы бағалайды сіздерді

Жеңіс мәре жақын ба, әлде алыс па? - дегендей сайыскерлерге баға беретін әділқазылармен таныс болыңыздар.

Әділқазы төрайымы: Айман Құсанқызы, Майя Ахметқызы

Жүргізуші: Бәйгенің аттарындай шабыстары

Білімнің ұшқыр болсын табыстары

Қол соғып, қошеметтеп отырайық,

Тәрбиешілер бүгін, міне сайысады

Бұл сайыс ерекше сайыс, бұл күні сайысқа қатысушылармен қатар оларды әдістемелік және психологиялық көмек берген тәлімгерлердің де сайысы.

1 топ «Жұлдызай» тобы, еңбек өтілі 1 жылға дейінгі жас мамандар Белгібаева Меруерт, Мукашева Айжан, Саясат Жазира

2 топ «Бойтұмар» тобы еңбек өтілі 2-3 жыл болған педагогтар Чурумбаева Гүлмира, Қажығалиева Эльвира, Нурбаева Бақытгүл

Сайыс шарттарымен таныс болыңыздар.

1. Ал,қанекей, танысайық!

2. Өнерлі өрге жүзер.

3. Ой қозғау

4. Таңғажайып әлем

5. Туған тілім-тірлігімнің айғағы

6. «Қазіргі заманғы тәрбиеші» моделі

7. «ЭКСПО-17»-ге қосар үлесің.

Жүргізуші:

Бәйге десе жарысудан қашпайық,

Ойланайық, асықпайық, саспайық.

Ал бірінші сайыс шарты бойынша

Топтарыңызды таныстыра бастайық-деп, сайыстың бірінші шарты бойынша топтарды таныстыруға кезек береміз.

2. Өнерлі өрге жүзер

Ал, кімнің өнері бар қаншалықты

Би билеп, енді бірі ән салыпты

Бүгінгі байқаудан бәйге алуға,

Педагогтар аянбай жан салыпты.

(«Бүлдіршіндер» биі) («Жалғыз көзді ана» қойылымы)

3. Ой қозғау

Жүргізуші:

Ал, тәрбиешілер, сайысқа қалайсыздар

Сендер өтер әлі де талай сын бар

Тапсырма ал, қоржыннан қымсынбай кеп,

Жаңылмай жауап берсең жарайсыңдар, -дегендей бұл шартта ілінген шарларды көздеп атып, ішіндегі сұрақтарына жауап береміз. Бұл тапсырмада өз мамандықтарыңа сәйкес 1 сұрақ, 1 ситуациялық сұрақ бар. Ситуациялық сұрақты рөлге еніп қойып береді, және шешеді.

1. а) 2010-2014 жылдарға арналған «Балапан» бағдарламасы қай жылы, нешінші қаулысымен бекітілген?

Б) Балабақшадан келген бала «мен балабақшаға енді бармаймын, маған апай ұрысты» деп айтып баратын болған. Сізге осы жайды ата-ана ескертеді, сіздің әрекетіңіз.

1 сұрақ. А) Ұйымдастырылған оқу іс-әрекетінің бөлімдерін атаңыз және әрқайсысына тоқталып өтіңіз.

Б) Сізде қарапайым математикалық ұғымды қалыптастыру сабағы болып жатыр. Бір тәрбиеленуші сіздің сабақ өткізуіңізге қайта-қайта кедергі жасауда. Сіздің әрекетіңіз.

2 сұрақ. а) ҚР –ның мемлекеттік жалпыға міндетті мектепке дейінгі тәрбие мен оқыту стандарты қай жылы бекітілген?

Б) Сізде бүгін қоршаған ортамен таныстыру, «гүл» тақырыбында өткізілмекші. Кенет сол сәтте ойнап жүрген тәрбиеленушіңіз сіздің сабаққа қолданатын топтағы өсіп тұрған гүліңізді құлатып, шашып тастады. Сіздің әрекетіңіз.

А) Серуен кезінде не жоспарланады және оған тоқталып өтіңіз.

Б) Сізге басшылық бүгін бітіруге тиісті өте маңызды тапсырма берді. Тек ғана сіз орындайды деген сенімде. Ал, отбасы жағдайында күтпеген жерден бір қиындыққа тап болдыңыз. Сіздің әрекетіңіз.

Жүргізуші:

Мамандықтың сан түрлі әдісі бар,

Оның сырын біледі ме, қатысушылар

Өздері таңдап алған ертегімен

Ал, қане сайыскерлер жарысыңдар-дей отырып, жаңа үлгідегі «Таңғажайып әлеміне» кезек береміз.

(«Күн нұры» ертегісінен) («Болашақты болжаған бала» ертегісі)

Жүргізуші:

Сайыскерлер көсіліп шабар жерің бар,

Ту көтерген елің бар,

Атадан қалған ардақты

Қасиетті тілің бар, -дей отырып, «Туған тілім-тірлігімнің айғағы» атты сайысымызға кезек береміз.

«Мақал-сөздің мәйегі» демекші, екі топқа ортақ мақал-мәтел айтылады. Сол мақалдың ішіндегі бір сөзді алып, келесі мақал-мәтелді құрастырып айтысады. Мысалы, «Оқу-білім азығы, білім-ырыс қазығы», келесі топ «Ырыс-алды ынтымақ». Бір айтылған мақалды қайталауға болмайды.

Жүргізуші:

Үйретеді ойнатып, ойландырып,

Жамандықты тастайды артқа ысырып,

Жақсылықты жолына жарық қылып,

Педагогтар жүреді алға ұмтылып, -дей келе, сайыстың бұл шартында топтар өздерінің дайындаған «Қазіргі заманға тәрбиеші моделі» туралы жұмыстарымен бөліседі.

Жүргізуші:

Арманға апарады таңдар ғана,

Өзгерді қоғам бүгін, санаң жаңа

«ЭКСПО-17» ге үлес қосар,

Ізденген, шығармашыл мамандарда, -дей келе, «ЭКСПО-17» ге қосар үлесің-атты соңғы сайысқа кезек береміз.

«Жұлдызай» тобы балаларға арналған «Алтын сақа» ойын алаңы атты жобасын, «Бойтұмар» тобы жаңа үлгідегі күн энергиясынан қуат алатын балабақша жобасын қорғады.

Сайысымыз соңына де келіп жетті. Педагогтарға деген –ұлы құрмет толастамауы керек. Өйткені, ұрпақты тәрбиелейтін осы ұстаздар. «Өнерлі - өрге жүзер» сайысының қорытынды сөзін әділқазылардан күтеміз.

«Ұстазым» әнімен сайысымыз қорытындыланады. Марапаттау .

Жолың болсын, жас түлек!



Кажыгалиева Эльвира Кажыгалиевна
«Ерке Нұр» балабақшасының
тәрбиешісі

Мақсаты: Оқу-тәрбие жайлы нақыл сөздер, балаларды ұстазға деген құрмет сыйын арттыру. Ұстаз еңбегін қадірлей білуге үйрету. Ұйымшылдыққа, достыққа, татулыққа тәрбиелеу.

Көрнекілігі: нақыл сөздер, ертеңгілік тақырыбы, шарлар, гүлдер, ленталар

Тәрбиеші Айжан: Құрметті ата-аналар, қадірлі балғын түлектер! Бүгін қызығы мол тәрбие мен білім ордасы, ұлықтың мекені «Жолың болсын, жас түлек!» атты балабақшамен қоштасу салтанатына қош келдіңіздер! Алтын ұя балабақша табалдырығынан ұшқалы тұрған «Қызғалдақ» тобының түлектерін құрметтеп ортаға шақырамыз, қарсы алыңыздар!

Залға балалар шармен, музыка әуенімен кіреді. Музыка әуені ойнап тұрады. Балалар қатармен билеп сахнаға шығады. Қыздар «Көбелек» биін билейді.

Шаттық шеңбері

Жақсылыққа құмармыз

Жақсы адам боп шығамыз

Таза сәби жүректен,

Қабылдаңыз мың алғыс! (шарларын ұшырады)

Аруна:

Құрметті қонақтар, армысыздар

Бәріңізде есен-аман, бармысыздар

Таусылмайтын ағытып ой арманын

Ал достарым ақ жол тілеп сөз бастаған

Қайсар:

Ақ тілекті ағытып бір тастайық

Қоштасатын кешімізді біз бастайық

Жүздерінен көркем шаттық арайлы

Болсын солай әр күнің, әр айың

Айерке О:

Бүгінгі қоштасу кешімізді бастай отырып ортаға білім мен тәрбие нәріне сусындатқан апайларымызды ортаға шақырамыз (ортаға екі тәрбиеші шығады)

Тәрбиеші:

Түлектерге үлкен ақ жол тілейміз!

Ақ тілекті ағытып бір тастайық

Қоштасатын кешімізді бастайық

Жүздерінде көркем шаттық арайы

Өтсін солай әрбір күнің, әр айың,- дей отырып келесі сөз кезегін балабақшамен қоштасып жатқан достарына арналған тақпақтарын айтып берсін.

Адина

Жақсы оқып мектепте

Тәртіпті боп жүріңдер

Жаман қылық көрсетпей

Ден қойыңдар білімге

Айзере Е

Біз ғой әлі бүлдіршін

Мектепке әлі барамыз

Ақ жол тілеп сендерге

Ақ тілекті арнаймыз

Аруна:

Алдымдағы балалар

Мектепке кетіп барады

Тақпақ айтып бір-бірден

Қимай кетіп барады

Бағым

Оқисың, білім аласың

Болашақ жолын ашасың

Балабақшамен қоштасып

Сен мектепке барасың

Аружан

Балабақша есігін

Сәби болып аштыңдар

Балапандай мәпелдеп

Өсірді бізді бақшамыз

Қарақат:

Қолыма гүл аламын

Дайын дәптер, қаламым

Таң қалдырып достарымды

Мен мектепке барамын

Тәрбиеші:

Мерекеде сызылтып ән салады

Ән айтып, биде билеп жан салады

Бұл ұлы мерекеде ән салғанда

Бүкіл ел шапалақтап қарсы алады

Ән «Отан ана»

Тәрбиеші:

Алдыңдағы балалар

Мектепке кетіп барады

Тақпақ айтып бір-бірден

Қимай кетіп барады, - дей отырып, ортаға балаларымызды өз тақпақ, өлеңдерін айтуға шақырамыз.

Инжу

Үлкендердей тап-таза

Бормен жазып тақтаға

Үлгілі бала боламын

Жүретіндей мақтана

Бекарыс:

Қуанамыз сыйлаймыз

Қуаныштың мың гүлін

Бақшамызбен қимай біз

Қоштасатын күн бүгін

Айару Қ

Балабақшам бесігім

Тағы бір той жасайық

Ашты мектеп есігін

Өзіңменен қоштасып

Аңсар:

Оқимыз, білім аламыз

Болашақ жолын саламыз

Бақшамызбен қоштасып

Біз мектепке барамыз

Вальс

Білгішбек (Меруерт): Балалар мен сендерге ақ жол тілеп сендердің мерекелеріңе құтты болсын айтқалы келдім. Сендер барлықтарың ақылды, саналы білімдісіңдер. Мен сендерді өз әлеміме шақырамын, менің достарым боласыңдар. Бізді алда көп білім асулары күтіп тұр. Келісесіңдер ме?

Сол кезде велосипедпен Жалқаубек келеді

Жалқаубек (Балқия): Ой мында не болып жатыр? Кеттік балалар ойнауға, не істеп жатырсыңдар? Далада қызық болып жатыр, кеттік.

Тәрбиеші: Ау, Жалқаубек сенің мұның не? Мерекеге киініп келмейсің бе? Сенде биыл мектепке барасың ғой. Қарашы мына Білгішбек қандай бала болғанын, сенде талпынуың керек емес пе?

Жалқаубек (Балқия): Ой мына Білгішбек мұнда не істеп жүр. Бар өзіңнің мектебіңе. Балалар менің досым болады. Біз мектепке бармаймыз, әжеміз оқиды басымызды ауыртпаймыз.

Тәрбиеші: Қой Жалқаубек, біздің балалар мектепке әзір. Бүгін балабақшамен қоштасып жатыр. Сен апаңнан қалмай жылап балабақшаға келмей жүргенде біздің балалар бәрін оқып, біліп алған. Қане отырып көресің.

Білгішбек (Меруерт): Апаймен балалармен ойын ойнап көрейікші. Балалар дайын ба?

Ойын «Оқу құралдарын ажыратып салу»

Шарты: ортаға екі бала шығып сөмкеге ойыншықтардың арасынан оқу құралдарын ажыратып салу.

Тәрбиеші: Балабақша қызметкерлеріне арналған балалар тақпақтарын тыңдайық.

Диас:

Гүлдендірген бақшаны
Меңгеруші апай жақсы адам
Сондықтан да біз үшін
Артықсыз сіз басқадан
Жайдары жүз, айқабак
Жүреді бізді аймаалап
Тобымызға жиі кеп,
Білгенінді сұрайтын

Р.Айым:

Баулап, баптап өсірдіңіз
Бұзықтық етсем кешірдіңіз
Ұмытпаймыз өзіңізді
Психолог апайымызды

Ерсұлтан:

Әрқашан бізге жалықпай
Орыс тілін үйреткен
Айтам алғыс тілекті
Дамира апай өзіңе

Айзере Р:

Әлпештеп бізді баптаған
Ардақтап бізді мақтаған
Естен кетпес күніміз
Бізбен өтті әр күніміз
Бізге үміт артасыз
Шығады әнші, биші деп
Алғысымды айтамын
Біздің Айжан апайға

Алтынай

Тәрбиеші мен күтуші
Анамыздай біздерге
Тек жақсылық тілейміз

Рахмет айтып сіздерге

Алинур М:

Тәтті тағам пісірген
Айран, сүтін ішкізген
Аспазшы апайлар
Сіздерге де мың алғыс

Алижан:

Күлімдеген жақсы адам
Ақ төсекке жатқызған
Басымыздан сипаған
Балжан апайға көп рахмет

Тәрбиеші:

Ал Жалқаубек, қалай екен біздің балалар? Олай болса менде ойынды жалғастырғым келіп тұр «Ия, ия, жоқ, жоқ» ойынын ойнаймыз.

1. Мектепке біз барамыз ба?

2. Кілең бестік аламыз ба?

3. Айтқан тілді аламыз ба?

4. Ақылды бала боламыз ба?

5. Нан жеймін деп жылаймыз ба?

6. Ертеңгісін тұрамыз ба?

7. Сабақта отырып ұйықтаймыз ба?

8. Ойыншықтармен ойнаймыз ба?

9. Екі алғанда жылаймыз ба?

10. Оқушы біз боламыз ба?

Тәрбиеші: Рахмет көп-көп.

Балаларымыз көңілді

Шақырайық ортаға

Тойымызға сән беріп

Би билейік жаңаша

Кешіміздің одан әрі жалғасын биге берейік

Би «Бизнесмендер» ұлдар

Жалқаубек (Балқия): Ой балалар, апаларың да аналарың да шаршайды ғой, бармаңдар мектепке не керек?

Тәрбиеші: Олай болса ата-аналармен де «Ия, ия, жоқ, жоқ» ойынын ойнайық.

1. Балаңызға әрқашан тірексіз бе?

2. Сабақ оқытуға, есепке жүйріксіз бе?

3. Баланы уақытылы тамақтандырасыз ба?

4. Балаңыз қиқарланса төзімділік білдіресіз бе?

5. Сериал көріп жатасыз ба?

6. Ұрып, нұқып үйретуге барасыз ба?

7. Оқыту мұғалімнің жұмысы деп ойлайсыз ба?

8. Сен оқып, мен оқып шаршадым деп ұрысуға дайынсыз ба?

9. Балаңыз үшін балаларды соғасыз ба?

10. Бала үшін асулардан асасыз ба?

Тәрбиеші: Балалар бүгін біздің мерекемізге Әліппе келіпті. Мектепке барған кезде ең бірінші оқитын кітаптарың Әліппе болады.

Әліппе (Айша): Сәлеметсіңдер ме, балалар! Мерекелерің құтты болсын! Мен сендерді сырттарыңыздан бақылап тұрдым. Сендер бәрін біледі екенсіңдер, қандай ақылдысыңдар. Жақсы балалар екенсіңдер.

Балалардың тақпақтарына берейік.

Амина

Қызық күндер өткіздік

Балабақша бағында

Көп оқыдық көп білдік

Ел мен Отан жайында

Жігер:

Бал күлкілі баламыз
Оттай лаулап жанамыз
Бейбіт таңда бас қосып
Би билеп, ән саламыз

Ерасыл Т:

Ботақандай бөбек деп
Еркелеткен ұл, қызын
Анамызды ерекше
Қуантамыз біз бүгін

Айым Н:

Тәрбие берген ұямыз
Тәртіпті бала боламыз
Қоштасып балабақшамен
Біріншіге барамыз

Би «Гүлдер»

Жалқаубек (Балқия): Білгішбек сен оны қайдан
біліп алдың? Менің асығымнан, фишкамнан,
добыңнан да қызық ойын екен, мен де үйге барып

мектепке дайындалайын, балалар сау болыңдар күзде
мектепте кездесейік.

Тәрбиеші: Білгішбек саған көп рахмет, Жалқаубекті
дұрыс жолға салдың ғой.

Ән «Біз мектепке барамыз»

Тәрбиеші: Бүгінгі той бәрімізге құтты болсын!
Дендеріңіз сау, аман-есен мықты болсын! Мектеп
есігі әрқашанда ашық болсын! Біріншіге баратын
қадамдарың құтты болсын!

Бір ана, бір атаның тірегіміз

Бір болсын қайда жүрек тілегіміз

Бірлік барда, тірлік бар деген бабамыз

Бірлікпенен бірге соқсын жүрегіміз!

Міне балабақшамыздың жүректері лүпілдеп,
мектепке қадам басқалы тұр. Бойларындағы бар
өнерлерін сіздерге барынша көрсетті. Ақ жол
тілеймін, сапарларың оң болсын бүлдіршіндер!
Ендігі сөз кезегін балабақша меңгерушісіне және ата-
аналарға береміз!

Тіл кемістігі

Абделиева Жазира Сабыралиевна

Жуалы ауданы әкімдігінің білім бөлімінің №1 Балалар өнер мектебінің «Театр» үйірмесінің мұғалімі

Сабақтың мақсаты:

Баланы түзету жұмысына ынталандыру, саналы түрде тапсырмаларды орындауға үйрету, зейін, тындау, ойлау қабілетін дамыту. Логопедиялық жұмыстың мақсаты мен мазмұны баланың сөйлеу тілінің бұзылуының себептерін анықтап, сонымен қатар сақталған функцияларын орнына келтіру, дамыту мүмкіншіліктеріне негізделеді.

Фонематикалық есту – адамның сөздік дыбыстарды талдау мен біріктіруге қаблеттілігі.

Сабақтың көрнекіліктері: Тіл қимыл суреттері, аталған заттар бейнелері.

Сабақ барысы:

I. Ұйымдастыру:

Өткен сабақты сұрау.

Дауысты, Дауыссыз дыбыстардың әртүрлі кезеңде айтылуы.

Өткен сабақты қорыту.

II. Жаңа сабақ:

Сөйлеудің дұрыс қалыптасуы үшін мидың бүкіл құрылымдарының сақталып, мүлтіксіз қызмет атқаруы қажет. Сөйлеудегі ең маңызды элементтер - есту, көру, моторика жүйесі. Ауызекі сөйлеу перифериялық сөйлеу аппаратының негізгі үш бөлімінің - дем алу, дауыс және артикуляция, бұлшық еттерінің үйлесімді жұмыс атқаруы нәтижесінде іске асырылады.

- Тілдің мүкістігі дыбыс шығарудағы сөйлеу мүшелері: тілдің, еріннің, төменгі жақ сүйектерінің нашар қимылдауларынан, тістің құрылысынан да болуы мүмкін. Тілдің қалыпты деңгейден нашар қимылдауы себебінен өте қысқа тіл асты желбезегі оның жоғары көтерілуіне мүмкіндік бермейді. Тілдің өте үлкендігінен, жөнді бұрыла алмауынан да, сөйлеу тілі бұзылады. Сонымен қатар тістердің арасының алшақтығынан және ретсіздігінен сөйлегенде тілдің ұшы сыртқа шығып кетіп, сөздің анықтығы бұзылады.



Дидактикалық ойындар. Бұл ойынды белгілі ережесі мен мазмұны бойынша үлкендер ұйымдастырады. Дидактикалық ойындардың міндеті - балалардың бағытталған және ортақ іс-әрекетін ұйымдастыру. Бұл ойын барысында бала еш мәжбүрсіз, байқамай қажетті білімдерді алады. Балалар ойын тапсырмаларына қызыға көңіл

бөледі. Табу, айту, атау, ойын тапсырмасын сапалы шешуге көңіл бөледі: сұлбаны әдемі құрастыру, суретті дұрыс таңдау.

5 жастағы бала дидактикалық ойын барысында заттардың саны мен сапасын оның атауларды, оларды сыртқы бейнесі бойынша салыстырып, есте сақтауды үйренеді. 6 жастағы бала ойын тапсырмасын сапалы шешуге қызығушылығы арта түседі. Ал 7 жасқа таман бұрынғысынша ойын әрекеті қызықтырады, бірақ көбіне ойынның нәтижесі қызықтау болады. Бұл кезде өзіндік ұйымдастыратын, бағалау, өзін-өзі бақылау сияқты қасиеттерін дамытуға ықпал ететін ойындар қолданылады. Бұл жастағы балалар үшін аспапты таны, дыбыстарды қайтала, өзің сүйетін әуенді орында деген сияқты музыкалық дидактикалық ойындар қолданылады.

Логопедиялық сабақтардағы дидактикалық ойын барысында балаларды асықпай сөйлеуге тәрбиелейді; дыбыс айтуы шыңдалады, сөздік қоры молаяды. Есту зейіні мен фонематикалық естуін дамыту үшін музыкалық дидактикалық ойындардың да маңызы зор.

Қимылды ойындар. Сөйлеу тілінде кемшілігі бар балаларда қимыл бұзылысы жиі кездеседі: қимылдың епсіздігі жинақылық емес ебедейсіз, әр түрлі қимыл икемсіздігі. Сол үшін қимылды ойындардың алатын орны ерекше. Балалар қажет қимылды шыңдайды, ұжымдық ойындар ойнауды үйренді. Олар үшін дыбысталған қимылды ойындардың маңызы зор, логопедияда бұл ойындар логопедиялық ритмика деген атаумен таныс. Бұл ойындар алада дұрыс тыныс өлең мен дыбыстауды, қимылды сөзбен ұштастыруды тәрбиелеуге әсер етеді.

Шығармашылық ойындар. Бұл ойында балалар өз ойын қиялын, қоршаған әлемнен алған әсерін өз білімі мен тәжірибесін көрсете алады. Шығармашылық ойынның бір түрі құрылыс заттарымен ойнау. Бұл ойынға баланың кеңістікте бағдарлануына көлем мен сан, сапа туралы түсінігін дамытуға әсер етеді.

Құрылыс ойындарында кубиктер, қораптар, баулар, құм, сазбалшық, т.б. қолданылуы мүмкін және де құрылыс ойындарын сондай-ақ түзету мақсатында да қолданады: баланың байсалды мінезіне, сабаққа өзгерту енгізу үшін. Құрылыс ойындарын бірінші логопедиялық сабақтарда ғана қолдануға болады. Бұл баланың сөйлеуімен байланысты. Жеке заттарды атайды, сұрақтарға жауап береді.

Драммалық ойындары өте қызықты өтеді. Бұл кезде балалар сүйікті ертегілерін айтады, ертегі кейіпкерлерін салады, диалог жүргізеді. Егер қажетті киімдер мен бетперделер дайындалса ойын одан әрі қызығырақ болады. Драммалық ойыны бала бақша қуыршақтары мен де жүргізіледі. Бұл ойын бала дұрыс сөйлеуге үйренгеннен кейін ғана

ойнатылады. Ойынды өткізу үшін жақсы дайындалу керек. Алдымен балаларға ертегіні оқиды, сұрақтар қояды, қимылдарды бейнелейді. Осыдан кейін ғана барып ойынға кірісуге болады.

Мағыналық-рөлдік ойындарда баланың өмір туралы түсінігі кеңейеді. Мағыналық - рөлдік ойындардың тақырыбы әртүрлі әрі балаға жақын болуы керек. Логикалық сабақтарда рөлдік ойындар бала еркін сұрақтарға жауап бере алғанда ғана ойнатылады.

Қорытынды



Аңыз әңгімелер

Шаймерденова Асемгуль Мухаметалиевна
"Пески орта мектебі" КММ
қазақ тілі мен әдебиет мұғалімі

Сабақтың мақсаты: оқушылардың аңыз әңгімелер туралы түсініктерін толықтыру; аңыз әңгімелердің түрлері, ерекшеліктері туралы түсіндіру; теориялық материалды дұрыс пайдалануға үйрету; аңыздарды мазмұндай білу, баяндау дағдыларын дамыту; тіл байлықтарын, шығармашылық қабілеттерін дамыту; халық мұрасын аялауға баулу.

Сабақтың түрі: жаңа білімді игеру сабағы.

Сабақтың әдіс-тәсілдері: мәнерлеп оқу, салыстыру, топпен жұмыс, баяндау.

Сабақтың көрнекілігі: тірек сызбалар, суреттер, қосымша материалдар.

Сабақтың барысы:

I Ұйымдастыру кезеңі

II Сабақтың мақсат-міндеттерін түсіндіру

III Жаңа сабақ:

1. «Аңыз әңгімелер туралы не білесіңдер?» деген сұрақ қою арқылы оқушылардың 5-сыныпта алған білімдерін өзектендіру.

2. Оқулық мәтінімен жұмыс. Мәтін мазмұнымен танысу.

3. Сөздік жұмысы. Лексикалық жұмыс:

4. **аңыз** – легенда

нақтылы – конкретный

шыққан тегі – происхождение

географиялық нүкте – географическая точка

тарихи шындыққа негізделген – основан на реальных событиях

өмірін құрбан ету-пожертвовать жизнью ру – род Жаңа тақырыпты өз бетімен меңгеру тапсырмаларын орындау («Білу», «Түсіну» қадамдарының тапсырмалары).

1-қадам: «Білу»

1. Аңыз дегеніміз не?

2. Аңыз әңгімелердің қандай түрлері бар?

3. Тарихи аңыздар дегеніміз не?

4. Тарихи аңыздарға қандай аңыздар жатады?

5. Топонимикалық аңыздар дегеніміз не?

6. Топонимикалық аңыздарға қандай аңыздар жатады?

7. Батырлар туралы аңыздарда не туралы баяндалады?

8. Ғашықтық туралы қандай аңыздарды атап бере аласыңдар?

9. Қазақ аңыздарының көбі кімнің есімдерімен байланысты?

2-қадам: «Түсіну»

Неліктен аңыз әңгімелер тарихи, топонимикалық, батырлар жыры немесе ғашықтық аңыздар деп бөлінеді?

IV Сабақты бекіту: **3 – қадам «Талдау»**

Аңыз әңгімелер мен ертегілердің айырмашылығы мен ұқсастықтарын көрсету:

Р / с	Аңыз әңгімелер мен ертегілер		Кейіпкерлері	
	Ұқсастықтары	Айырмашылықтары	Ұқсастықтары	Айырмашылықтары

4- қадам: «Жинақтау»

Мәтін мазмұны бойынша тірек сызба құрастыру.

V Сабақты қорытындылау:

«**Араның ұясы**» техникасын пайдалану. Мұғалім екі оқушыдан тұратын әр жұпқа кім не білгендігі жөнінде ойларымен бөлісіп, өздері қойғысы келетін екі сұрақ дайындау жөнінде тапсырма береді. Әрі қарай әр жұп кезекпен сұрақтарын қояды. Бұл сұрақтарға жауапты мұғалім немесе басқа оқушылар береді.

VI Үйге тапсырма:

1. Хрестоматияда берілген аңыздарды оқу, мазмұндау.

2. Өздерінің тұратын жерлеріне, сол жердің атақты адамдарына байланысты туған аңыздарды біліп келу.

VII Оқушылар білімін бағалау:

Оқушының аты-жөні	Сөздік жұмысы	«Білу», «Түсіну» қадамдарының тапсырмалары	Тірек сызба құрастыру	«Араның ұясы» техникасы	Қорытынды баға

VIII Рефлексия кезеңі:

Сабақтан алған әсерлері туралы ой бөлісу.

Изменение имён прилагательных по числам

Литвиненко Виктория Вячеславовна
учитель начальных классов
КГУ «Буденновская общеобразовательная школа»

Тип урока: сообщение новых знаний.

Цель урока: формировать умения изменять имена прилагательные по числам; формировать знания учащихся об основных грамматических признаках имен прилагательных (числе); о том, что число прилагательного совпадает с числом существительного, к которому данное прилагательное относится.

Задачи:

-учиться строить речевые высказывания, участвовать в обсуждении содержания учебного материала, учиться формулировать собственное мнение, учиться сотрудничать с соседом по парте, с товарищами в классе.

-понимать, принимать и сохранять учебную задачу; действовать по плану и планировать свои учебные

действия; контролировать процесс и результаты деятельности, вносить коррективы; адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления.

-искать, использовать информацию; слушать, извлекая нужную информацию, соотносить её с имеющимися знаниями, опытом; пользоваться словарём, имеющимся в учебнике; формулировать выводы на основе выделения существенных признаков; проводить сравнение; строить объяснение в устной форме; строить логическую цепь рассуждений.

Ход урока

I. Организационный момент. Позитивный настрой.

-Вот звонок веселый смолк,

Пригласив нас на урок.

Время нам нельзя терять,

Будем работать начинать

Друг на друга посмотрите,

Посмотрите на гостей,

Улыбнитесь им скорей,

Пожелайте друг другу удачи!

-Ребята, какое у вас настроение?

-Возьмите смайлики и определите своё настроение на начало урока.

II. Актуализация знаний.

- Откройте тетради, запишите число, классная работа.

-Ребята, скажите, какую часть речи мы с вами начали изучать?

Имя прилагательное – огромная страна,

И нами лишь частично изучена она.

Сегодня на уроке мы продолжим исследовать имя прилагательное, будем открывать новые знания и закреплять полученные.

Повторение об имени прилагательном.

А сейчас давайте повторим всё, что мы уже знаем об этой части речи.

А чтобы было интересно повторять, сыграем в игру «Или нет, или да.»

«да»- +; «нет» - -.

• Имя прилагательное – самостоятельная часть речи (да).

• Имя прилагательное обозначает предмет (нет).

• Имя прил. отвечает на вопросы какой? Какая? Какое? Какие?(да)

• Имя прилагательное дружит с глаголом. (нет)

• В предложении имя прилагательное подчеркивается прямой линией. (нет)

Взаимопроверка: (на доске).

Словарная работа

Вставить пропущенные буквы (на доске)

Айтыс, пальто, огурец, чеснок, ромашка, комар, лягушка, медведь, сметана.

Орфографическая минутка:

Орфограммы веселились,

И ошибки появились.

Вы их быстро все найдите,

Правильно слова спишите. (на доске)

- Найдите в словах ошибки, объясните какую букву надо писать и почему?

Заиц, грусный, улыпка, марозы, загатка, клас, шоссе. Взаимопроверка.

III. Постановка проблемы, темы и цели

Работа в группах. (делю на 2 группы)

-Составьте слова из данных слогов..

1 группа: ЛАНДЫШ ТРАВА ТЁПЛЫЙ ПТИЦЫ РУЧЕЙ ОБЛАКА

2 группа: ВЕТЕР ЦВЕТЫ ЛЁГКИЙ ЗВЕРИ СКВОРЕЦ БЕРЁЗА

-Назовите «лишнее» слово. (тёплый, лёгкий)

-Что общего у оставшихся слов? (это имена существительные) Докажите. (отвечают на вопросы кто? что? и обозначают предмет)

Определите число имен существительных.

Скажите, а сможем ли мы определить число этого слова? ТЁПЛЫЙ, ЛЁГКИЙ

- Почему возникло затруднение? (Другая часть речи).

-Как называется тема нашего сегодняшнего урока? (*Изменение имён прилагательных по числам*).

- Какие цели перед собой поставим?

• узнаем как изменяются имена прилагательные

• будем учиться определять число имен прилагательных

• научимся изменять прилагательные по числам

Открытие новых знаний.

Что нам делать предстоит?

Вот вопрос какой стоит.

Чтоб ответ вам получить

Надо эту задачу решить.

Узнайте для начала

О ком я прочитала?

Отгадайте загадку.

Зверь хищный, рыжий, красный, для кур опасный.

-Кто это?

-Это лиса. (картинка с изображением)

-Правильно, это лиса. А какие слова вам помогли разгадать загадку?

Какой частью речи являются эти слова? На какой вопрос они отвечают?

-- Запишите прилагательные из этого предложения в столбик и выделите окончание.

- что такое окончание? (на доске)

Хищный – хищные

Рыжий – рыжие

Красный – красные

Опасный - опасные

-В форме какого числа стоит существительное «зверь»?

--Давайте изменим форму слова «зверь» на форму множественного числа. Как у нас будет звучать предложение теперь? Что ещё изменилось?

-Давайте запишем получившиеся прилагательные через тире.

- А кто может ответить, почему изменились прилагательные, если мы изменяли только одно существительное?

-И что из этого следует? Кто сделает вывод из нашего наблюдения?

(В этом предложении изменилось число существительного. Прилагательное связано с им. существительным, поэтому изменились и формы прилагательных.

-При изменении числа существительного меняется форма имени прилагательного, т. е. изменилось окончание.)

Вывод: Прилагательные изменяются по числам. При изменении формы числа прилагательного изменяется его окончание.

Сравним вывод с правилом в учебнике на стр. 17 -что новое мы узнали об имени прилагательном!

-Как мы должны определять число имени прилагательного?

Памятка:

1. **Найдём** существительное,
2. **Определим** число у существительного.
3. **Определим** число у прилагательного.

Работа по учебнику упр. 37. Напиши имена прилагательные во множественном числе.

-Скажите, кто такие поэты?

-Вы бы хотели стать поэтом?

Задание. Быть поэтом.

(Дополните строчки стихотворения:)

Ты посмотри, какая красота!

_____ снег мерцает еле-еле.

Поляна _____ светом залита

Вокруг _____ ели.

Прочитайте. Молодцы!

-Какое время года сейчас на улице?

Закройте глаза и тихо скажите «Зима». Представьте себе ее.

Какие у вас ассоциации возникли с этим словом?

Сейчас поработаем с заданием. Выполняем в карточках.

Текст о зиме. В этот текст мы с вами вставим подходящие по смыслу имена прилагательные.

Пришла _____ зима. Прилетели _____ снегири. Ветки деревьев покрылись _____ инеем. Только ели стоят _____.

- Скажите, нужны ли в нашей речи имена прилагательные?

-- Какую роль выполняют имена прилагательные?

Вывод: имена прилагательные делают нашу речь более точной, яркой и выразительной.

IV. Физкультминутка.

Нам за партой не сидится,

Разминаем поясницу.

Корпус крутим влево - вправо-

Так мы отдохнём на славу.

Хорошо мы отдохнули. (Вращение туловищем.)

И к учёбе вновь вернулись. (Дети садятся за парты.)

Задание:

-Запишите словосочетания сущ+ прил. в тетрадь. Укажите число прилагательных.

Игра «Веер»

На доске табличка со словом «красивый».

У учителя в руках в виде веера карточки со словами - деревья, осень, девочка, картины, мячи, листья, яблоко.

-У меня в руках карточки с существительными. Ваша задача - к каждому существительному подобрать прилагательное «красивый» в нужной форме. (устно) (Учащиеся выходят к доске по одному, вытягивают карточку с существительным, образуют словосочетание с помощью вопроса, записывают полученный вариант, определяют число прилагательного, выделяют его окончание.)

Рефлексия.

Урок подходит уж к концу

И требует оценки.

Прошу его вас оценить,

Но прилагательными только.

Его вам надо оценить двумя-тремя словами

И их в тетради записать,

Чтоб я могла потом узнать

И сделать вывод с вами:

Каким он был?..

Отличным, скучным,

Хорошим, может быть, плохим,

Совсем ненужным, бесполезным...

Иль поучительным...? Каким?

Домашнее задание

Стр. 17 прав. Упр 38

Оценки.

- вспомните свое настроение в начале урока.

Изменилось ли оно?

Смайлики. (настроение в конце урока)

Молодцы! Все хорошо работали.

Спасибо за урок.

Олимпиада тапсырмалары бойынша дарынды оқушылардың білімін, дағдысын бағалаудың критерийлері



Мендыбаева Нагима Саукеновна
учитель казахского языка и литературы
КГУ "Школа-гимназия имени Батыр Баяна"

I. «Дарындылық» термині «Дарын» сөзінен шыққан – дамудың ерекше қолайлы, ішкі алғы шарттары дегенді білдіреді.

Құрдастарына қарағанда оқуға деген жоғары

зеректігі, анық байқалатын ерекше шығармашылық қабілеті бар бала «дарынды бала» деп саналады. Педагогикалық энциклопедияда мынадай анықтама берілген: «Дарындылық – іс-әрекеттің белгілі бір саласында ерекше жетістікке жетуге жағдай жасайтын, адам қабілеті дамуының жоғарғы дәрежесі».

Орыстың ұлы ойшылы Максим Горький: «Адамдағы тұқымқуалаушылық қасиет өсіп те кететін, өшіп те қалатын үрдіс. Сондықтан оны үнемі

үздіксіз шыңдап отырмаса, өшіп қалуы да ғажап емес» деген екен.

Жүсіпбек Аймауытов: «Мұғалімнің айналысатыны – үнемі қозғалып, өзгеріп, өсетін, өркендейтін тірі адам болғандықтан, біркелкі әдіспеншектелуге болмайды...» дейді.

Н. Ожеговтың сөздігінде дарындылық “табиғатпен берілетін ерекше қабілет” деп түсіндіріледі.

Дарынды оқушы – бұл жақсы оқитын оқушы ма?

Бұл пікірді белгілі ағылшын психологі П. Торранс зерртеп, шындығында бұл пікірдің ұстаздар қауымы арасында жиі кездесетінін дәлелдеді. Дегенмен, П. Торранстың пайымдауы бойынша *мұғалімге көп қисынсыз сұрақ қоятын, көбіне, түсінбеушілік туғызатын, қияли, әр нәрсеге өз көзқарасы бар, яғни дәл осы қасиеттер оқушының шығармашылық дарындылығын көрсететінін айқындаған. Сондықтан осы қағиданы естен шағармаған жөн.*

II. Орыс мектептеріндегі қазақ тілі пәні бойынша оқушылардың білімі олардың қазақ тілін қарым-қатынас құралы ретінде жан-жақты меңгеруін сараптаумен бағаланады. Оқушылар қазақ тіліндегі мәтінді тыңдаған немесе оқыған кезде мазмұнын түсініп, белгілі бір тақырып бойынша өз ойын еркін жеткізе біліп, грамматикалық формаларды дұрыс қолданып, сауатты жаза білуі шарт. Биыл олимпиадада оқушыларға лексикалық-грамматикалық тест, сөйлесім әрекетінің 5 түрі: тыңдалым, оқылым, жазылым, айтылым, тілдесім, бойынша тапсырмалар ұсынылды.

1. ЛГТ 20 сұрақтан тұрады (лексика, грамматика, елтану). Әрбір сұрақ 1 ұпаймен бағаланады (20 ұпай) **20 минут.**

2. Тыңдалым тапсырмалары 2 бөліктен тұрады (барлығы 20 сұрақ). Тыңдауға 2 мәтін ұсынылады. Тыңдамас бұрын оқушылар алдын ала тест сұрақтарымен танысып шығады. Бір мәтінге 10 сұрақ берілген. Мәтін 2 рет тыңдалады. Парақтағы дұрыс жауапты белгілеуге 3 минут уақыт беріледі. Дәл осындай жұмыс екінші мәтін бойынша да жүргізіледі. Барлық тапсырмаларды орындауға 25 минут бөлінеді. Бірінші мәтін диалог түрінде, ал екінші мәтін – монолог түрінде ұсынылады. Әр дұрыс жауапқа 1 ұпай беріледі (20 ұпай). **25 минут.**

3. Оқылым тапсырмалары 3 бөліктен тұрады: 1/мәтінді оқып, мәтін үзінділерінің ретін жазу, мәтіннен кейінгі тапсырмаларды орындау: антоним есесін белгілеңіз, қай сөз жағымпаздықты көрсетеді, «құйрық үзу» фразеологизмінің мағынасы, қай сөйлем дұрыс емес, дереу сөзінің синонимі); 2/ мәтінді оқып, бос орындарды толтыру (сөздермен, әріптерді орнына қою); 3/ мәтінді оқып, тест тапсырмаларын орындау қай сөйлем жағымсыз? Дәмдес болған адамдар бір-біріне не істемейді? синонимдерді табыңыз, дәм таттыру қазақтар үшін не? Мәтінде кездеспейтін сөз тіркесі) (20 ұпай). **45 минут.**

4. Жазылым (эссе жазу) тапсырмасын орындау барысында оқушылардың өз ойын еркін жеткізе білуі, тілдік құралдарды пайдалана білуі, сөздік

қоры, тіл мәдениеті бағаланады (20 ұпай) **50 минут.** Көлемі -1-1, 5 бет.

5. Айтылым мен тілдесім барысында оқушылар кездейсоқ жұптарға бөлінеді, тапсырма парағын алады. 5 минут дайындалады. Кейін олар таңдаған тақырыптары бойынша өз пікірлерін айтады, бір-біне сұрақтар қояды. Монологке 2 минут беріледі (20 ұпай).

6. Сонымен, жалпы олимпиадада оқушы 100 ұпай жинайды.

Олимпиадаға қатысатын оқушыларды алдын ала дайындау керек. Бұл күрделі жүйелі жұмыс. Көп сабақтан тыс уақыт алады. Сонда ғана оның нәтижесі оң болады.

Олимпиадаға оқушыларды даярлау жолдары:

- ЛГТ / ЕНТ
- Тыңдалым, оқылым, жазылым – Ж. Т., Д. К.

III. Айтылым және тілдесім әрекеттерін қалыптастыру жолдары.

Айтылым және тілдесім әрекеттерін меңгерту үшін, ең алдымен, мұғалімнің өзі осы екі әрекеттің мән-дайын жақсы білуі тиіс. Сондықтан Сіздерге айтылым мен тілдесім жайында шағын ақпарат беруге рұқсат етіңіздер.

Тілдік қатысым әрекетінің бір түрі – **айтылым**. Айтылым әрекеті арқылы сөйлеуші бір хабарды, ақпаратты ауызша баяндап, екінші біреуге түсінікті етіп жеткізеді. Оқушының қазақ тілінде ойын ауызша жеткізе білуге үйрету үшін, ең алдымен, өмірде оны екінші адаммен түсінісе біліп, ойын ауызша жеткізіп қана қоймай, оған жауап ала біліп, ұғынысып, тілдік қарым-қатынасқа түсе білуге үйрету керек.

Айтылым әрекетінің жүзеге асуы үшін маңызды шарт бұл – тіл мен сөздік қордың болуы, байланыстырып сөйлеу мәнері. Айтылым әрекеті кезінде жазуда қарастырылмайтын интонация, дикция, сөйлеу мәнері секілді тілдік амалдар ескеріледі. Айтылымда сөйлем құрылысы, өрістетіп айтылу жақтарына қатаң талап қойылмайды. Яғни инверсия – айтылымға тән құбылыс. Айтылым 2 түрлі формада жүзеге асады: монолог және диалог.

Монолог – (гр. monos – дара, logos - сөйлеу) – сөйлеушінің өз ойын ауызша жеткізетін сөйлеу әрекеті. Монологты келесідей түрлерге бөлуге болады:

- Мазмұндау;
- Баяндама жасау;
- Дайындықсыз сөйлеу;
- Сурет бойынша сөйлеу;
- Өз ойын, пікірін жеткізу, баға беру.

Мазмұндау кезінде оқушы оқыған мәтіннің тіл, стиль ерекшеліктерін сақтай отырып, мәтіндегі негізгі ойды, басты ақпаратты ауызша жеткізеді. Мазмұндауда мәтіннің негізгі детальдарын (кейіпкерлері, орны, уақыты, т. б.) білу шарт.

Баяндама – нақты мәселе бойынша жиналыста жасалатын хабарлама. Жан-жақты ақпаратқа және ғылыми талдауларға, тәжірибе қорытындыларына негізделеді.

Баланың байланыстырып сөйлеуін дамытуда сюжеттік суреттердің маңызы зор.

Сложение и вычитание рациональных чисел



Шарикова Оксана Олеговна
учитель математики
Средней школы №33 города Тараз

Цель: повторить, обобщить и систематизировать изученный материал по теме «Сложение и вычитание рациональных чисел»; контроль приобретенных знаний.

Задачи:

- *общеобразовательные:* обобщить и систематизировать знаний учащихся по данной теме;
- *развивающие:* развивать предметные и общеучебные навыки и умения, умение использовать полученные знания для достижения поставленной цели; устанавливать закономерности многообразия связей для достижения уровня системности знаний;
- *воспитательные:* воспитывать навыки самоконтроля и взаимоконтроля; вырабатывать желания и потребности обобщать полученные факты; развивать самостоятельность, интерес к предмету.

Тип урока: урок обобщения и систематизации знаний учащихся по данной теме

Оборудование: компьютер, экран, презентация, цветные карандаши, раздаточный материал (карточки), листы оценивания.

План урока

- I. Организационный момент (3 мин)
 - 1) Вводное слово учителя;
 - 2) Постановка целей урока.
- II. Вопросы повторения: (9 мин)
 - 1) Найдите правильный ответ;
 - 2) Сравни числа(устно);
 - 3) Сложение чисел с разными знаками;
 - 4) Как узнать знак суммы.
- III. Работа в парах(5 мин)
- IV. Лестница (10 мин)
- V. Работа по учебнику (7 мин)
- VI. Самостоятельная работа (5 мин)
- VII. Домашнее задание (2 мин)
- VIII. Итоги урока (2 мин)
- IX. Рефлексия (2 мин)

Ход урока

I. Организационный момент

Перед уроком каждому учащемуся выдается карточка оценок и рефлексии. Ученики под руководством учителя проверяют наличие дневника, рабочей тетради, отмечают отсутствующие, проверяется готовность класса к уроку, учитель психологически настраивает детей на работу на уроке. Постановка целей урока.

Сегодня мы с вами повторим и обобщим знания о рациональных числах. Вспомним основные правила сложения отрицательных и положительных чисел. Вспомним правила знаков.

У каждого из вас есть оценочный лист, в котором вы ставите баллы напротив каждого задания и в конце урока по подсчетам баллов поставим оценку.

Учащиеся подсчитывают количество баллов и ставят себе оценку.

Фамилия Имя _____		
№ п/п	Вид работы	Количество баллов
1	Найди правильный ответ	
2	Сравни числа	
3	Сложение чисел с разными знаками	
4	Как узнать знак суммы	
5	Работа в парах	
6	Лестница	
7	Самостоятельная работа	
	Всего баллов	
	Оценка «5» – 23 балла и более «4» – 22-19 баллов «3» – 14-18 баллов	



II. Вопросы повторения:

Итак, открываем тетради, записываем сегодняшнее число, классная работа. Начнем мы наш урок с повторения.

Нужно найти правильный ответ. За каждый правильный ответ, я буду давать каждой из трех групп смайлик. По итогам урока, какая из групп наберет большее количество смайликов получит дополнительно по 5 баллов.

Задания: 1) найди правильный ответ:

- 1) $-9 + (-3) =$
 - 2) $-4, 8 + 4, 8 =$
 - 3) $-4, 8 + (-4, 8) =$
 - 4) $-2 + (-8, 2) =$
 - 5) $-17, 3 + (-7) =$
 - 6) $-8, 4 + (-0, 4) =$
- 2) сравните числа:

- 1) -45 и -22
 - 2) 6 и 38
 - 3) -19 и -20, 8
 - 4) -128 и -13
 - 5) -89 и -98.
- 3) сложение чисел с разными знаками:
- 1) $5 + (-4) =$
 - 2) $4 + (-7) =$
 - 3) $-4 + 3 =$
 - 4) $-3 + 8 =$
- 4) как узнать знак суммы:
- 1) $5 + (-4) = 1$
 - 2) $-3 + 8 = 5$
 - 3) $4 + (-7) = -3$
 - 4) $-4 + 3 = -1$

III. Работа в парах.

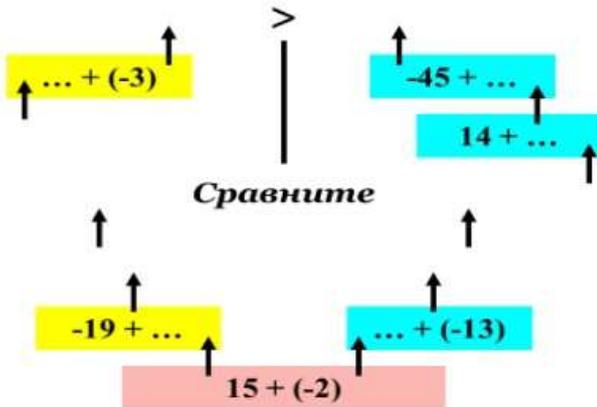
Разделите следующие примеры, не выполняя вычислений на две группы.

- 1) Что можно сказать о модулях слагаемых?
- 2) Какой знак имеет сумма?

Вывод: знак суммы совпадает со знаком слагаемого имеющего больший модуль.

IV. Лестница.

*Мы в путь за наукой сегодня пойдем,
Смекалку, фантазию в помощь возьмем.
С дороги прямой никуда не свернем,
А чтобы скорее нам цели достичь,
Должны мы подняться по лестнице ввысь.*



Выполните цепочку действий и сравните числа.

V. Работа по учебнику.

Выполняем №505 на странице 130.

По одному ученику выходят к доске и выполняют задания.

VI. Самостоятельная работа.

Самостоятельная работа
«Заполни клетку»

- 2,3 + (- 1,4) =
- + 5,7 =
- 4,6 =
- + 7,8 =
- (-5,2) =

Ф.И. _____

Самостоятельная работа
«Заполни клетку»

- 2,6 + 1,3 =
- + (-5,4) =
- (-1,7) =
- + 10,5 =
- 8,7 =

Ф.И. _____

После выполнения работы, учащиеся обмениваются карточками и проверяют.

- 5 б – оценка 5
- 4 б – оценка 4
- 3 б – оценка 3
- 0-2 б – оценка 2.



VII. Домашнее задание.

П. 33 читать, учить правило, устно ответить на вопросы на стр. 181.

№ 1081 (а – л);

№ 1083. Подготовиться к контрольной работе.

VIII. Итоги урока.

Вспомним начало нашего урока, ребята.

А какие цели урока мы поставили перед собой?

Как Вы считаете, нам удалось достигнуть поставленных целей?

Полностью ли вы реализовали себя?

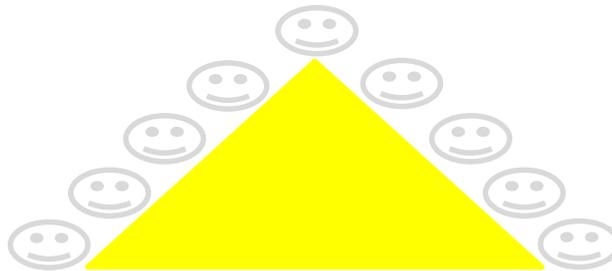
Чем будете заниматься на следующем уроке?

(Писать контрольную работу.)

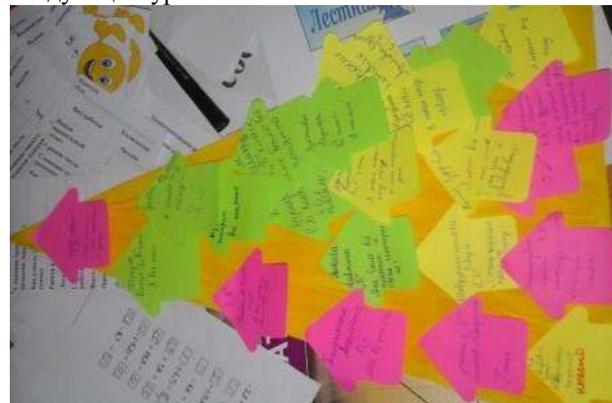
IX. Рефлексия.

Ребята, а теперь сами оцените свою работу на уроке.

Перед вами карточка с изображением горы. Если вы считаете, что хорошо потрудились на уроке, всё вам понятно, то нарисуйте себя на вершине горы. Если осталось что-то неясно, нарисуйте себя ниже, а слева или справа решите сами.



Передайте мне свои рисунки вместе с карточкой оценок, итоговую оценку за работу вы узнаете на следующем уроке.



Спасибо за урок!

Больше, меньше, равно



Земзюлина Лариса Владимировна
учитель начальных классов

ГУ «Песчанская средняя общеобразовательная школа №2»

Цели обучения урока в рамках учебной программы по предмету	<p>1. 1. 1. 2. Читать, записывать и сравнивать однозначные числа</p> <p>1. 5. 1. 2. использовать понятия "больше", "меньше", "равно", "столько же"</p> <p>1. 5. 2. 3. использовать числовой луч для иллюстрации сложения и вычитания чисел, сравнения чисел (больше, меньше), чисел соседей, числовых интервалов и последовательности чисел.</p> <p>1. 5. 2. 2. использовать знаки +, -, =, ≠, <, > и цифры.</p>
---	--

Цели обучения	Все учащиеся смогут:	
Раздел " Введение в число"	<ul style="list-style-type: none"> - читать, записывать, сравнивать однозначные числа - использовать понятия =, <, > 	
Подраздел 1. 1. »Натуральные числа и число 0. Дроби»	Большинство учащихся будут уметь:	
Сквозная тема: «Все во мне»	<ul style="list-style-type: none"> - использовать числовой луч для иллюстрации сложения, вычитания чисел, сравнения чисел (больше, меньше), чисел соседей, числовых интервалов и последовательности чисел 	
	Некоторые учащиеся смогут:	
	<ul style="list-style-type: none"> - описать способ сравнения двух чисел 	
Критерии оценивания	<p>Различают знаки больше, меньше, равно. Используют знаки при сравнении двух чисел. Сравнивают числа.</p>	
Языковая цель:	Полиязычие:	
	<p>знак "больше" - "артық", на английском " greater". знак "меньше" - " кем" и "less")</p> <p>Работа над формированием умения употреблять математические термины, делать самостоятельные выводы, составлять вопросы, давать полные развернутые ответы.</p>	
Межпредметные связи	Основные термины и словосочетания: числовой луч, больше, меньше, равно.	
	<i>В ходе урока осуществляется связь с предметами познание мира, английский и казахский язык через активную познавательную деятельность на уроке.</i>	
Навыки использования ИКТ	<i>Смогут извлечь информацию, используя сайт Bilim land. Учащиеся под руководством учителя смогут воспользоваться информацией с сайта Bilim land.</i>	
Предыдущее обучение	Знают числа от 1 - 10, владеют навыками порядкового счета, определяют расположение числа на числовом луче, сравнивают числа с помощью знаков =, ≠	
План		
Планируемые сроки	Планируемые действия	Ресурсы
<p>Мотивационный этап.</p> <p>7-10 минут</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Создание коллаборативной среды. Прием "Домики" - деление на группы. Описание: дети делятся на две группы люди и домики, затем домики образуют пары и ловят себе жильцов (количество зависит от указаний учителя: -каждый домик может вселить 3 жильца) в результате формируются группы по 4 (5) человек. ○ Группы занимают свои места. 	

	<p>○ Актуализация опорных знаний</p> <p>- Ребята, к нам в гости пришел маленький Дракоша из своей школы- школы Драконов. Он просит вас помочь ему разобраться с новой темой, которую он никак не поймет. Мы поможем Дракоше?</p> <p>- Тогда берем синие конверты, которые принес Дракоша и как вы думаете, какое задание было предложено Дракоше?</p> <p>1 гр - составить числовой ряд 2 гр - разбить на множество четных и нечетных чисел 3 гр - найти соседей числа</p> <p>○ Работают в группах ○ Презентация работ:</p> <p>1 группа <i>(планируемый ответ: мы составили числовую лесенку, по ней можно считать в порядке возрастания.... и в порядке убывания...)</i></p> <p>- Молодцы, ребята! Посчитаем все вместе (проводится счет в прямом и обратном направлении, от 4 до 9, от 10 до 3, от 8 до 2, от 3 до 7)</p> <p>2 группа <i>(В зависимости от цвета цифр мы сгруппировали их в два множества: четные 2, 4, 6, 8, 10; нечетные 1, 3, 5, 7, 9)</i></p> <p>- Молодцы, теперь я говорю четное число - хлопаем в ладоши, нечетное - молчим.</p> <p>3 группа <i>(планируемый ответ: называют соседей чисел по карточкам)</i></p> <p>- Молодцы! Назовите соседей числа 9, 1, 7, 2</p> <p>- Молодцы, ребята! Вы хорошо поработали.</p> <p>- Давайте посмотрим, что у нас в красном конверте?</p> <p>○ - Кто догадался чем вы займетесь?</p> <p><i>(Предполагаемый ответ: Мы сравним числа при помощи знаков равно и не равно)</i></p> <p>○ Работают в группах ○ Группы презентуют свои работы. ○ Проводится оценивание "Большой палец" ○ - Молодцы, ребята. Знаете, ли вы что знак "не равно" можно заменить другими знаками? ○ Где мы можем это узнать? <i>(Прогнозируемый ответ: Мы можем посмотреть фильм сайта)</i> ○ Просмотр фильма. ○ - Мы посмотрели фильм, нашли ли вы ответ на свой вопрос? <i>(Прогнозируемый ответ: мы узнали, что вместо знака "не равно" используются знаки больше, меньше. Мы узнали что знак больше записывается так: >, а знак меньше - <. Мы узнали, что на казахском языке знак "больше" - "артық", на английском "greater". А знак "меньше" - "кем" и "less")</i> ○ - Молодцы, вы были очень внимательны! ○ - Чему мы научим сегодня на уроке нашего нового друга? Какова тема нашего урока? Какие цели мы поставим перед собой?.... <i>(Прогнозируемый ответ: научимся сравнивать числа при помощи знаков "больше" и "меньше"; узнаем как сравнивать числа; тема "Больше, меньше" и тд)</i></p>	<p>Синий конверт с числовой лесенкой, цифры, клей (приложение 1)</p> <p>Красный конверт с цифрами, знаками (приложение 2)</p>
<p>Середина урока 25- 30 минут</p>	<p>○ (организуется работа в парах, группах) ○ - Откройте учебники на странице 12. В паре изучите материал страницы. ○ - Что вы узнали? <i>(Прогнозируемый ответ: мы узнали как сравнивать числа; мы узнали, что числа сравнивают по числовой прямой...; при записи используют знаки...; мы сравнили числа при помощи числовой прямой и решили, что 9 больше двух, потому что на числовой</i></p>	<p>Учебник стр. 12</p>

	<p>прямой 9 стоит правее числа 2.... аналогично выполняется все задание)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ - Молодцы, а сможете ли вы сравнить продукты у ребят на странице 13? - Кто сможет найти ошибку в сравнении чисел? <p>Выполняют задания устно на стр. 13</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ - Молодцы! <p><i>(Физминутка. Повторяют движения за героями экрана)</i></p> <p>- А знаете ли вы почему сейчас нет дракончиков? Почему вымерли драконы, динозавры? <i>(просмотр фильма "Почему вымерли динозавры", краткий обзор информации)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ - А теперь самый большой зеленый конверт, который принес Дракончик, что же в нем? ○ - Как вы думаете, какое задание не смог выполнить Дракоша? <i>(прогнозируемый ответ: Дракоша не смог сравнить драконов. Их можно сравнить по росту. Их можно сравнить по весу.)</i> ○ - Работаем у доски. Первый ученик при сравнении чисел называет знак на русском языке, второй - на казахском, третий - на английском и тд. ○ - Вы очень хорошо сегодня работаете. Давайте вспомним, что нужно помнить когда сравниваешь числа? <i>(прогнозируемый ответ: при сравнении чисел нужно помнить, что число стоящее на числовой прямой правее- будет больше, а стоящее левее- меньше)</i> ○ - Откроем рабочий лист тетради 11, 12 (работа в группе, в паре, индивидуально, с комментарием с места) ○ <i>Тесты на персональных компьютерах</i> <p>○ <i>Анализ работ</i></p>	<p>Учебник стр. 13</p> <p>Видео ролик "Дракоша" https://www.youtube.com/watch?v=IgkqSlgO5WE</p> <p>Зеленый конверт с драконами разных размеров.</p>
<p>Конец урока 5-10 мин</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Итак, как сравнить два числа? ○ Какое число 3, или 9 расположено левее? О чем это говорит? ○ Какое число 2, или 7 расположено правее? Что это значит? ○ У Марата 5 машинок, у Аслана 2. У кого машинок больше? На сколько? ○ Сколько машинок нужно взять Аслану, чтобы машинок стало поровну? ○ Как вы думаете помогли мы Дракошке понять способ сравнения двух чисел? ○ С какими знаками сравнения двух чисел мы его познакомили? ○ Какие трудности вы испытали в работе? Достигли ли поставленных целей в начале урока? <p>○ Самооценивание на лесенке успеха (в тетради)</p>	

В царстве вежливости, доброты и улыбок

Казанова Гульмира Акболатовна
учитель начальных классов, дефектолог
КГУ «Специальная (коррекционная) школа-интернат №1
для детей с ограниченными возможностями в развитии»

Цель: Продолжать формирование представлений о доброте.

Задачи:

Образовательные:

- Продолжать работу по знакомству учащихся с понятием «добро», «добрый человек», «вежливость», с основными качествами доброго человека.
- Закреплять знания о вежливых словах.

Воспитательные:

- Способствовать формированию доброго и уважительного отношения к людям.
- Формировать понимание необходимости уважения личности каждого.

Коррекционно-развивающие:

- Способствовать коррекции психических функций детей, развивать творческие способности учащихся.

Оборудование: карточки с вопросами и заданиями, коробочка «добрых дел», цветы.

Ход классного часа.

Звучит музыка к песне «Дорогою добра».

Классный руководитель: Добрый день! Когда мы произносим эти слова, то искренне желаем тем, с кем встречаемся, добра и радости. И наше сердце открывается для искренних и добрых людей. Дорогие ребята! Постарайтесь сегодня постичь истину - «добру откроется сердце».

Ребята, поздоровайтесь глазками, улыбнитесь! У каждого из вас сейчас свое настроение, у кого-то радостное, у кого то грустное! Но нам всем надо быть в отличном настроении и нам поможет в этом «Волшебная коробочка».

Предлагаю вам выбрать карточку с улыбкой. Теперь у всех прекрасное настроение. Попробуем пронести его через все занятие. И в этом нам поможет наше солнышко. На лучиках солнца размещены карточки с вопросами для вас.

Отгадав его, мы узнаем тему нашего классного часа. Детям предлагается ответить на следующие вопросы:

1. Как называют человека, делающего много хорошего для других людей?

(добрый).

2. Какое слово мы произносим при встрече друг с другом? (здравствуйте).

3. Маша знала слов не мало,

Но одно из них пропало

И оно то как на грех,

Говориться чаще всех

Это слово ходит следом

За подарком, за обедом,

Это слово говорят,

Если вас благодарят (спасибо)

4. Наш мир от зла устал,

Чтоб он добрее стал,

Нам говорить не лень

При встрече.... (добрый день)

Классный руководитель: Молодцы, тема нашего классного часа «В царстве вежливости, доброты и улыбок».

Где красота - там доброта.

Их разлучить ничто не может.

И если хочешь быть красивым,

То добротою поделись.

Классный руководитель: Посмотрите, какая тяжелая коробочка. Я рада, что у меня такие добрые дети.

Продолжим снимать карточки с лучиков солнца:

1. За добрые дела люди обычно говорят...(Ответ: спасибо).

2. И чувство радости рождает... (Ответ: улыбку).

Чтение стихотворений детьми:

1-й ученик

Давайте улыбаться просто так,

Улыбки раздавать случайным людям.

Что б не за грош, и не за четвертак,

А просто так им улыбаться будем!

2-й ученик

Дарите друг другу тепло и улыбки!

Прощайте обиды, чужие ошибки.

Улыбка всеильна и стоит награды.

Всего лишь улыбка - и Вам будут рады!

Улыбка делает нас добрее, улыбка украшает нас. Улыбка помогает нам в отношениях с людьми.

После выполнения второго задания на солнышко прикрепляется слово «улыбка», а учащиеся исполняет песню В. Шаинского «Улыбка».

Классный руководитель: Вот мы с вами и улыбаемся. Значит, нам хорошо. Мы будем улыбаться во время игры.

Игра называется «Внимание, пожалуйста». Я буду обращаться к вам с просьбами, но вам нужно выполнять только те, где звучит слово «пожалуйста». Во время игры будьте, пожалуйста, внимательны.

Учитель обращается к ученикам со следующими просьбами:

- поднимите правую руку....

- поднимите левую руку, пожалуйста...

- прикоснитесь к кончику носа, пожалуйста...

- закройте глазки...

- пожалуйста, улыбнитесь....

Классный руководитель: Я рада вашему веселью и улыбок предлагаю игру!

Игра «Наоборот»

Итак, мы с вами должны будем вспомнить слова – наоборот Я буду называть слова, а вы называть противоположные по смыслу

Плохо - хорошо

Зло – добро

Война - мир

Грубость – вежливость

Ложь - правда

Ленивый – трудолюбивый

Грязный - чистый

Двойка-пятерка

Классный руководитель:

-Послушайте сказку

Жила-была на земле девочка. Захотелось ей иметь подружку. Вот и обратилась она к старому, седому волшебнику:

- Помоги мне, бабушка, выбрать подружку, чтобы я могла дружить всю свою жизнь.

Подумал волшебник и сказал:

- Приходи ко мне завтра утром, когда первые птицы запоют, и роса еще не просохнет...

Утром, когда алое солнце осветило землю, пришла девочка в условленное место... Пришла и видит: стоят 2 девушки.

- Вот выбирай, – сказал волшебник. – Одну зовут Богатство, другую – Доброта.

- Они обе прекрасны, – сказала девочка. – Не знаю, кого и выбрать...

- Твоя правда, – ответил волшебник, – и ты в жизни еще встретишься с ними. А может, и дружить будешь, но выбери одну из них. Она и будет тебе подружкой на всю твою жизнь.

Подошла девочка к девушкам поближе и посмотрела в глаза каждой. Задумалась девушка.

А кого выбрали бы вы? (Ответы детей). Почему девочка подошла к девушке по имени Доброта и протянула ей руку.

Почему девочка выбрала Доброту? (Ответы детей).

Да, доброта – это отзывчивость, душевное расположение к людям. Я думаю, что со мной согласитесь, что в школе нужно учиться доброте.

Доброму человеку живется легче и у него много друзей. Именно к доброте нам нужно стремиться. Но наше занятие подходит к концу. Давайте заполним «листок настроения» - нарисуйте на нем вашу улыбку.
Учащиеся рисуют на «листочке настроения» свои улыбки и прикрепляют их с помощью магнитов вокруг солнышка.

В качестве поощрения учащиеся получают цветок и зажимают в ладони, становятся в круг и по команде учителя разжимают ладони, руки подняты вверх.
Классный руководитель: От ваших улыбок и хорошего настроения распустился цветок добра.

Выпускной бал «В добрый путь, выпускники!»

Едрисова Зайда Ауезкановна
воспитатель

КГУ "Костанайская специальная школа-интернат №3
для детей с особыми образовательными потребностями"

Цель:	провести торжественный, памятный праздник Прощания со школой.
Задачи:	демонстрация достижений выпускников как итог всей учебно-воспитательной работы выпускного класса; вселить веру каждого ученика в свое будущее: - привитие доброй памяти о школьных годах через создание праздничной атмосферы, воспитание уважительного отношения к традициям школы, педагогом родителям.
	Ход праздника
13. 00 ч.	Звучат фонограммы песен о школе.
	Звучат фанфары, выход ведущих
Слайд «В добрый путь, выпускник!» Приветствие ведущих	1-й ведущий Қайырлы күн, ата-аналар, қадірлі қонақтар, аяулы ұстаздар! Арғымақ аттай тулаған уақыта шек бар ма? Қызығы мен қуанышы араласқан он жыл оң күндей өте шыққаны қандай өкінішті... Мектептің алаңсыз күндерін сағынар сәт те алыс емес. Бүгінгі күн – сол шаққа нүкте қояр мезетте. Олай болса, баршаныз да бүгінгі аттестат алу рәсіміне қош келіпсіздер! 2-й ведущий Добрый день, дорогие друзья! Сегодня - прекрасный праздник, торжество, посвященное молодости, красоте, дружбе и верности, любви и надеждам. Праздник выпускников 2016 года! Сегодня мы станем свидетелями и участниками уникального события! События, которое бывает в жизни каждого человека всего лишь раз. С минуты на минуту в зал войдут мальчишки и девчонки, для которых это событие станет прощанием с детством. Под ваши нескончаемые аплодисменты мы приглашаем выпускников 2016 года, 10 «а» класс и классного руководителя – Вольскую Валентину Николаевну и воспитателя Едрисову Зайду Ауезкановну . (Выпускники выходят со сцены, танцуют и спускаются вниз)
Слайд «Выпускники 2016 г. » Муз. фон Встреча выпускников	1-й ведущий Этот день необычный. Все в зале сейчас с нетерпением встречаем 10 наш класс! Это праздник - его! Он сегодня – герой, Этот класс замечательный. Наш выпускной! (выпускники выстраиваются перед стульями) 2-й ведущий Ах, молодость! Как все к лицу, тебе, Оригинально, необычно, ново! По подиуму, словно по судьбе, Прошли герои бала выпускного! 1-й ведущий О, молодость! Источник красоты! Ничто с тобою в мире не сравнится! Бал выпускной, улыбки и цветы, И гром оваций, вам, его героям!

<p>Слайд «Выпускники»</p>	<p>Добра, умна и справедлива. У Гульданы так достоинств много, Пусть будет светлюю дорога. 1-й ведущий 2. Камила – эта девочка олицетворение уюта, Домашнего тепла и очага. Она, во-первых, мамина подруга, Друзьям, конечно тоже дорога. 2-й ведущий 3. Наш Константин – спокоен и надежен Своих эмоций не показывает он, Настолько сдержан, что представить невозможно, чтоб он был чем-то сильно раздражен. Потенциал у Кости есть огромный – автомобилями всерьез он увлечен. 1-й ведущий 4. Шахизад никто не переспорит, Свою позицию она может отстоять. И поступить ей в колледж, конечно, стоит Так как энергии ей не занимать. 2-й ведущий 5. Всегда скромна была Снежана И молчалива среди всех своих подруг. Пришла пора, и стала яркой и открытой. Вся расцвела она и изменилась вдруг. 1-й ведущий 6. Гульназ науки любит – что поточнее, А спорт такой – что пошустрее, Волейбол, баскетбол - любимая игра. В ней феноменальное природы сочетание Спортивный дух с изящной красотой. И все это, представьте, у нее одной. 2-й ведущий 7. Дмитрий – артистичен. Любит в центре быть вниманья Готов всегда прекрасным дамам угодить, И обладает очень редким дарованьем Из ситуаций сложных выход находить 1-й ведущий 8. У Карины – активная в жизни позиция. Многогранный талант и эрудиция. Песню исполнить, станцевать, Кросс пробежать, в теннис сыграть. Хрупкая, изящная. Артистка настоящая. 2-й ведущий 9. Адам наш парень - скромный и простой С доброю душой. В целом парень хоть куда, Пусть упрям он иногда. 1-й ведущий 10. Федосеев Евгений доверчив, добр и гуманен С улыбкой открытой Он смотрит на жизнь К учебе относится серьезно Немало вкладывая сил.</p>
<p>Муз. фон</p>	<p style="text-align: right;"><i>(Директор садится на свое место)</i> <i>(Выпускники спускаются со сцены, выстраиваются у окна)</i></p> <p>2-й ведущий Мы поздравляем вас ребята с получением аттестатов. Ответное слово скажите, ребята, Ведь вы получили уже аттестаты. Выпускники:</p>

<p>Представление и выступление гостей</p> <p>Творческий номер</p> <p>Муз. фон «Школьные годы чудесные...»</p> <p>Блок «Планета детства» Слайд «Воспитатели дошкольного отделения»</p> <p>Творческий номер</p> <p>Слайд «Ох, как быстро повзрослели»</p>	<p>Дима Мы ждали, волнуясь, вот этой минуты:</p> <p>Костя И вот она воля В руках.....</p> <p>Все: (хором) АТТЕСТАТ (<i>поднимают аттестаты</i>)</p> <p>Костя Школа! В этом слове дорогим и близком, Детство протекало без забот. Школе нужно поклониться низко. Все: За каждый нами прожитый здесь год! (<i>все кланяются и аттестаты кладут на стол</i>)</p> <p>1-й ведущий Наградим овацями нашу администрацию! Они нацеливали на прогресс, Весь учебно-воспитательный процесс! Приглашаем на подиум директора школы Даниярова Серика Ислямовича и заместителя директора по учебной работе Коваленко Наталью Евгеньевну, Заместителя директора по воспитательной работе Бурнышеву Тамару Борисовну. Предоставляем вам слово.</p> <p style="text-align: center;">Вручение цветов администрации Песня «Белая сирень» (весь класс).</p> <p>2-й ведущий У нас гостей сегодня много, Открыта всем сюда дорога. Почетный гость спешит сюда Сказать напутствия слова.</p> <p>1-й ведущий Сегодня у нас в гостях</p> <ol style="list-style-type: none"> Председатель Областного объединения «Казахского Общества глухих» Воронин Владимир Петрович Заместитель директора Алдамжарова Алмагуль Директор ТОО «Твой шанс» Миролюбов Сергей Николаевич <p>2-й ведущий Слово для поздравления предоставляется Вам, уважаемые гости. (<i>музыка, вручение подарков</i>)</p> <p>Для вас, уважаемые гости, звучит Песня «Школьница»</p> <p>1-й ведущий Листая школьный календарь, вспоминаются годы, когда вы были дошкольниками, ходили в детский сад, первые годы учебы, первый класс, первый учитель.</p> <p>2-й ведущий Сказочной волшебною страной, Детство остается за спиной – Детство, словно перышко жар-птицы! Даже вдалеке всегда искрится.</p> <p style="text-align: center;">«Вальс поколений» (<i>3 поколения учеников вместе с 1 учителем, воспитателем и классным руководителем</i>)</p> <p>2-й ведущий Дорогие друзья! К вам на вечер выпускной пришли зав. д/о Бойко Е. А. Учитель д/о Ковалкина Ирина Васильевна 1 учитель Попова Людмила Витальевна Воспитатель Шнайдер Людмила Владимировна Кл. руководитель Вольская Валентина Николаевна Воспитатель Едрисова Зайда Ауезкановна Давайте поприветствуем их. Предоставляем Вам слово Поздравительная речь 1 учителя (Попова Л. В.) Все выпускники: СПАСИБО!!!</p>
---	--

<p>Слайд «Классный руководитель и воспитатель»</p> <p>Блок «Не повторяется такое никогда»</p> <p>Слайд «Учителя и воспитатели»</p> <p>Слово выпускникам</p>	<p>(вручение цветов всем)</p> <p>1-й ведущий Напутственное слово классного руководителя</p> <p style="text-align: center;">Песня « _____ »</p> <p>2-й ведущий Всем известно – детям и родителям, Ясно всем как дважды два: Школа начинается с учителя И трудом учителя жива.</p> <p>1-й ведущий Оригинальному, творческому коллективу учителей и воспитателей, с которыми вы прожили 10 интересных, полных открытий и радости школьных лет мы посвящаем эти строки. <i>(Выпускники становятся у окна)</i></p> <p>Шахизад Школа нас вела дорогой знаний, Повзрослели все мы, но не вдруг. И всегда был рядом, вместе с нами Школьный наш учитель – лучший друг.</p> <p>Гульдана Благодарим мы всех Вас, За нежность, доброту и ласку, Которые в течение многих лет Дарили всем нам безотказно.</p> <p>Дима Желаем всем Вам здоровья и счастья, Улыбок по больше и сердцу тепла, И чтобы работа прекрасная Ваша Удовлетворение и радость несла.</p> <p>Костя Вас за любовь благодарим, Вам нелегко порою было. Прощаясь с Вами, говорим: ОГРОМНОЕ СПАСИБО! (все вместе)</p> <p>2-й ведущий Дорогие педагоги, посвящаем эту песню вам. <i>(ученики стоят у окна)</i></p> <p style="text-align: center;">Песня «Устазым» (Гульназ)</p> <p>Приглашаем на подиум коллектив учителей и воспитателей Ответное слово учителей выпускникам</p> <p>Окончена школа! А значит взята К. Н. Лишь первая в жизни твоя высота. Лети же, как птица, в далекий полет, Желаем добиться заветных высот.</p> <p style="text-align: center;">Песня учителей «Друг»</p> <p>1-й ведущий Древняя, прекрасная традиция – Ученик вручает вам цветы. В этот миг светлеют ваши лица В этот миг осознаете вы. Труд ваш был, конечно, не напрасен, И порой бывало тяжело вам, Но как это все-таки прекрасно Отдавать себя ученикам.</p> <p>2-й ведущий Уважаемые педагоги! В знак уважения и благодарности примите цветы от выпускников.</p> <p style="text-align: center;">Песня «Балуйся, мальчик» (Дима) (выпускники переодеваются)</p> <p style="text-align: center;">Сценка «Семейный совет»</p> <p>1-й ведущий</p>
<p>Муз. фон</p>	

<p>Вручение цветов учителям и воспитателям</p> <p>Слайды «Работники школы»</p>	<p>Сегодня ребята говорят спасибо всем, чей труд стал для них привычным, но очень необходимым. Любой почетен в школе труд.</p> <p>2-й ведущий Кто вас лечил и ночами сторожил, Тем, кто кормил и посуду мыл, Гладил и стирал, сон ночной оберегал, На машине вас возил, Мебель школьную чинил. Вахтеру, кто с улыбкой вас встречал. Кто чистоту поддерживал, уют вам создавал. Кто печатал и считал документы оформлял.</p> <p>Выпускники: ВСЕМ СПАСИБО, кто на свете Столько думает о детях. <i>(музыка, вручение цветов работникам школы)</i> Творческий номер выпускников «Флеш-моб»</p>
<p>Блок «Родители»</p> <p>Звучит тихая мелодия Слайд «Родители»</p>	<p>1-й ведущий Дорогие выпускники! Этот день дорог для вас, для педагогов, но особенно дорог он для ваших родителей.</p> <p>2-й ведущий Все папы и мамы сегодня похожи, Когда-то прощались со школою тоже. Все ловят слезинки в цветные салфетки, Вы взрослыми стали, уже вы не детки. <i>(Выходят выпускники и по очереди читают стихи папам и мамам)</i></p> <p>Гульдана Папа, посмотри, как я выросла, За плечами уже школа. Но к тебе за советом и помощью Я, как в детстве, идти готова.</p> <p>Шахизад Папа, посмотри, как я выросла, Вечерами спешу на свиданье! Но по-прежнему, только ты Для меня самый, самый, самый!</p> <p>Костя Мама, посмотри, как я вырос, Я все реже с тобою бываю, Записки шлю я девчонке, О тебе иногда забываю.</p> <p>Дима Мама, посмотри, как я вырос, Но к тебе я все также привязан, И всем лучшим, что есть в моем сердце, Лишь тебе, родная, обязан.</p> <p>Гульдана Да, мы выросли стали выше, И сильнее, и даже мудрее.</p> <p>Шахизад Но все также в минуты трудные В вашу помощь, родители верим!</p>
<p>Муз. фон</p> <p>Выход родителей</p>	<p>1-й ведущий Доброты родительской прекрасной, Ничего дороже в мире нет, Чтоб сложилось все у детей прекрасно, Дайте им родительский напутственный совет.</p> <p>Слово родителям</p> <p>1. Балабеков Бейбут Балабекович 1. Учителям мы каравай вручаем (Я. Н) И от души всем вам желаем, Чтоб этот 21-й век достойный, уважаемый Еще бы больше был для всех Медально-урожайным.</p>

<p><i>Творческий номер</i></p>	<p>2. Сегодня выпускной, а это значит Во взрослый мир, для вас открылась дверь, И в этот день смеемся мы и плачем – Совсем большими стали вы теперь!</p> <p>3. Мы помним все, какими малышами Вы в школу 10 лет назад пришли, Как, ранец первый свой, доверив маме, Торжественно букет в руках несли!</p> <p>4. С тех пор вы очень сильно изменились, Такие парни – глаз не отвести! Как многому вы в школе научились – Здесь старт был дан для славного пути.</p> <p>5. А жизнь свою постройте вы сами, От вашего упорства и труда Зависит все, но помните, мы – с вами, Родители поддержат вас всегда!</p> <p>6. И знайте, мы ваш выбор уважаем, Пусть каждый для себя свой путь найдет, Всех с окончанием школы поздравляем, Удачи, и пусть всем вам повезет!</p> <p style="text-align: center;">Песня родителей выпускникам <i>(выпускники стоят у окна)</i></p> <p>2-й ведущий Вам, дорогие родители, мы посвящаем эту песню.</p> <p style="text-align: center;">Песня «Мои родители» <i>(выпускники приглашают своих родителей)</i></p>
<p>Закрытие торжественной части выпускного вечера</p>	<p>1-й ведущий Вот грустная пришла минута: Сегодня выпустим птенцов. А как их удержать охота Растили ведь, в конце концов.</p> <p>2-й ведущий Пришли минуты расставанья, Не будем долго мы грустить. Случиться так должно когда-то, Иначе и не может быть.</p> <p>1-й ведущий Летите смело в мир открытий, Препград не знайте никогда. И пусть всегда вам в жизни светит</p> <p>ПУТЕВОДНАЯ ЗВЕЗДА! <i>(Выпускники выходят на сцену вместе с учениками младших классов и исполняют заключительную песню «Прекрасное далеко» (хлопушки))</i></p>
<p>Выход выпускников</p> <p><i>Муз. фон</i></p>	<p>1-й ведущий Құрметті халайық! Мектеп бітіруші түлектерге аттестат тапсыру салтанатына арналған жиынымыз осымен аяқталды. Әрқашан сәтті жол болсын! Сапарларыңыз оң болсын!</p> <p>2-й ведущий Мы говорим Вам, до новых встреч! В добрый путь, выпускник! <i>(ученики младших классов берут за руки выпускников и проходят через коридор, которые образуют родители и учителя и выходят на школьный двор)</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Выпускники на улице выпускают в небо шары с пожеланиями.</i></p> <p>1-й ведущий Вот и вы этим летом с грустью Школьный покинули свой край, И на асфальте, на солнце нагретом Мелом напишем мы: «Школа, прощай!»</p> <p style="text-align: center;">Выпускники перед школой на асфальте рисуют солнце и 10 лучей и пишут цветными мелками свои пожелания</p>

Здоровая нация – будущее страны

Испагырова Алия Омарбековна
воспитатель

КГУ "Костанайская специальная школа-интернат №3
для детей с особыми образовательными потребностями"

Цель: Формировать у учащихся потребность в здоровом образе жизни.

Задачи:

1. Образовательные:

расширить знания учащихся о здоровье, здоровом образе жизни, и его компонентах. Показать значимость соблюдения правил здорового образа жизни.

2. Воспитательные:

побуждать учащихся к физической активности, саморазвитию; воспитывать ответственное отношение к своему здоровью.

3. Коррекционные:

развивать память, логическое мышление, речевую активность, обогащать и расширять словарный запас, развивать коммуникативные умения учащихся в процессе групповой работы, умение вести диалог и аргументировать свою позицию.

Словарь: нация, «Здоровая нация – будущее страны», ценность, положительные эмоции, «Здоровый образ жизни является ключом к здоровью нации».

Оборудование: карточки с пословицами, с опорными словами, интерактивная доска, медицинские халаты, колпаки, 2 корзины «вредно», «полезно», макет модели подростка, футбольный мяч, шляпа.

Методические приемы: беседа, диалог, игра, инсценировки, художественное слово, элементы творческой работы.

Ход занятия.

Организационный момент.

Здравствуйте!

- Здравствуйте!

Психологический настрой

- Что такое «Здравствуй?» - Лучшее из слов! (все)

- Потому что «Здравствуй!» значит - «Будь здоров!» (все)

Правильно, ребята, мы ведь не просто поздоровались, а подарили друг другу частичку здоровья, потому что сказали:

- Здравствуйте! Здоровья желаю!

- Давайте, еще раз поприветствуем, друг друга и пожелаем всем здоровья.

Мальчики (обращаясь к девочкам):

- Здравствуйте, девочки! Здравствуйте!

Девочки (обращаясь к мальчикам):

- Здравствуйте, мальчики! Здравствуйте!

Вместе: Здравствуйте, взрослые! Здравствуйте!

Все: Здравствуйте все, здравствуйте!

- Молодцы, ребята, садитесь. - я сел (а).

Ребята, как вы слышите? - я слышу хорошо.

Ребята, спросите у меня тему занятия?

- А. О. , какая тема занятия?

Изучение темы.

Тема занятия: «Здоровая нация – будущее страны».

Ребята, давайте прочитаем вместе тему занятия.

Тема занятия: «Здоровая нация – будущее страны». (сопр.)

На занятии мы будем:

1. Беседовать о здоровом образе жизни. (сопр.)

2. Слушать советы врачей.

3. Играть.

4. Выполнять творческую работу.

Ребята, слушайте внимательно, говорите правильно, следите за ударением, окончаниями.

- Ребята, а как вы понимаете слово нация? - народ.

- здоровая нация?

- здоровый народ,

- это казахстанцы.

- все, кто живет в стране.

Правильно, ребята.

Постановка проблемной ситуации.

Самое ценное, что есть у человека- это жизнь. А что самое ценное в жизни?

- Давайте построим «Лестницу ценностей».

- А что такое ценность? - это самое главное.

- самое дорогое.

- самое важное.

Задание (ранжирование)

Расположите карточки с названиями ценностей в порядке значимости для вас:

(здоровье, образование, профессия, крепкая семья, материальное благополучие) (сопр.)

Что самое ценное для вас? - самое ценное – здоровье.

«Здоровье человека – главная ценность в жизни каждого из нас». (сопр.)

Интерактивная беседа:

Ребята, продолжите фразу «Здоровье важно и ценно, потому что – (сопр.)

- здоровье главное в жизни.

- быть здоровым, значит быть счастливым.

- от здоровья зависит наше будущее.

«Здоровье важно и ценно, потому что – от здоровья зависит наше будущее». (сопр.)

Молодцы, ребята.

Про здоровье люди думали и в древности, и это отразилось в народных пословицах.

Работа с пословицами

Ребята, давайте соберем пословицы по смыслу.

1. В здоровом теле....	проживешь дольше
2. Здоровье	здоровый дух
3. Где здоровье,	закаляйся.
4. Двигайся больше —	дороже золота
5. Если хочешь быть здоров —	там и красота

Индивидуальное задание - Арайлым

Выбрать пословицы о здоровье.

Здоровье – главное богатство.

Жизнь дана на добрые дела.

Денсаулық – зор байлық.

Помните: «Наше здоровье – в наших руках!» (сопр.)

Здоровье зависит от образа жизни.

В Послании Президента Республики Казахстан народу Казахстана

«Стратегия «Казахстан -2050» говорится:

«Здоровый образ жизни является ключом к здоровью нации» (сопр.)

Как вы это понимаете? - путь к здоровью, шаг к здоровью.

Правильно, ребята.

Будущее страны – в здоровой нации. А вы, ребята, будущее страны. Наша задача научиться быть здоровыми.

Мозговой штурм «Пять шагов к здоровью» (сопр.)

Задание: Давайте, мы с вами из карточек выберем пять главных шагов к здоровью.

Ученики выходят к столу. Групповая работа.

(Физическая активность, переедание, правильное питание, ночной образ жизни, отказ от вредных привычек, режим дня и гигиена, активный отдых, полноценный сон, положительные эмоции, стрессовые ситуации).

- правильное питание,

- режим дня,

- положительные эмоции,

- отказ от вредных привычек,

- физическая активность.

(сопр.)

Садитесь.

Правильно, ребята.

Как сохранить свое здоровье?

Медицинская консультация «Секреты здоровья» (сопр.)

Ребята, к нам в гости пришли врачи, которые поделятся секретами здорового образа жизни.

(К доске выходят ученики-«врачи»)

(одевают колпаки, халаты)

Врач 1. Мой секрет касается питания, врачи выделили 5 самых вредных продуктов для человека.

(Берет корзину «вредно» и показывает)

Сладкие газировки и соки не утоляют жажду, а вызывают, в них много сахара. В одном стакане пять чайных ложек сахара.

Чипсы, кириешки – в них много углеводов, жиров.

Шоколадные батончики – в них много химических добавок, их хочется есть, снова и снова.

Лапша, пюре – вызывают болезни желудка и кишечника.

Хот-доги, пицца – много вредных калорий, что ведет к ожирению.

Совет: Старайтесь не есть этих продуктов.

(берет корзину «ПОЛЕЗНО»)

Молоко, кефир, овощи и фрукты – вот что нужно растущему организму.

Правильное питание – условие здоровья, неправильное – приводит к болезням. (сопр.)

Врач 2. Мой совет касается режима дня. Человек, который соблюдает режим дня, больше успевает, меньше устает. Нужно правильно чередовать труд и отдых. Сон – положительно влияет на организм человека. Подросток должен спать 8 часов, чтобы быть бодрым весь день. Тогда учеба будет успешной. Сон – это лучшее лекарство.

Правильно организованный режим дня – путь к здоровому образу жизни.

(сопр.)

Врач 3. Мой секрет касается борьбы со стрессами.

- Что такое стресс? – это когда человек нервничает, – у него плохое настроение.

Стрессы подстерегают нас на каждом шагу. Дорога – стресс, с друзьями поссорился... Все это стресс.

Стрессы вредят нашему здоровью.

Самое хорошее средство от стресса – улыбка, хорошее настроение, а именно

положительные эмоции.

Упражнение:

- Ребята, давайте, мы выполним упражнение: сдвиньте брови, сожмите губы, сделайте сердитое лицо.

- Какое у вас настроение? - плохое, я сердит.

- я раздражен.

Это отрицательные эмоции.

А теперь расправьте брови, раздвиньте губы, разожмите зубы.

Какое у вас настроение? - хорошее настроение.

- мы улыбаемся, испытываем радость.

Мы получили положительные эмоции.

Будьте здоровы! (врач уходит)

Положительные эмоции – это шаг к здоровью. (сопр.)

Движение - способ борьбы со стрессами.

- Что- то мы засиделись!

Давно доказано на деле:

Здоровый дух в здоровом теле,

Об этом забывать нельзя.

Зарядка всем нужна, друзья!

Ну-ка проведем разминку!

- Я прошу всех встать. (учащиеся встают) (фоновая музыка)

Физ. минутка

Задание: Ребята, напишите свое имя разными частями тела:

-, носом,

-, локтями,

-, пальцами,

-, правой ногой,

-, левой ногой.

Молодцы. Какое у вас настроение?

- у меня отличное,

- у меня хорошее.

Ребята, мы с вами получили заряд положительных эмоций.

Садитесь.

Здоровый образ жизни – это отказ от вредных привычек.

Игра «Вопросы из шляпы?»

Ребята, что сейчас будет?

- Игра «Вопросы из шляпы?»

1. Назовите вредные привычки?

- вредные привычки это - курение, алкоголь, наркотики.

2. Что еще относится к вредным привычкам?

- это зависимость от компьютера, телефона, сквернословие.

3. На что влияет курение?

- курение влияет на легкие, на сердце, на внешность.

4. Почему подростки попадают в зависимость вредным привычкам?

- из любопытства, от безделья, от незнания.

Ребята, бывают ситуации, когда надо научиться говорить «НЕТ!» вредным привычкам.

Инсценировка ситуации «Умей сказать «НЕТ!»

Диалог:

1 ученик: Давай покурим?

2 ученик: Я не курю.

1 ученик: Хочешь попробовать?

3 ученик: Нет

1 ученик: Просто попробуй.

4 ученик: Нет, мне это не интересно. (разворачивается и уходит)

Ответ НЕТ – это взрослый поступок, которым можно гордиться!

«Мы против вредных привычек, мы выбираем здоровье!»

Информационный блок «Быть здоровым - это модно!»

Умение вести здоровый образ жизни – признак высокой культуры человека. Наш Президент Нурсултан Назарбаев – является примером для нас. В свои годы он подтянут, бодр, полон сил и энергии. Давайте мы посмотрим видеоролик.

(муз. фон)

(Показ видеоролика «Н. А. Назарбаев - здоровый образ жизни и спорт»).

Ребята, назовите любимые виды спорта нашего Президента? (фотоколлаж)

- теннис, гольф.

- верховая езда, волейбол, шахматы, велоспорт.

Какой образ жизни он ведет? - здоровый образ жизни.

Что нужно сделать еще для здорового образа жизни?

Прочитайте в анаграмме

«ПДРИЖУСЬ ОС ОПТОСРМ!» - «ПОДРУЖИСЬ СО СПОРТОМ!»

Ребята, пятый шаг к здоровью – физическая активность.

Как вы это понимаете?

- это утренняя зарядка,

- уроки физкультуры,

- спортивные секции,

- танцы,

- подвижные игры.

Правильно, ребята.

«Школа – это территория здоровья».

- Ребята, а вы занимаетесь спортом?

(ответы учащихся)

Самым большим знатоком физической активности в нашем классе является Иманов Мейрам (в спорт. форме). Он – настоящий чемпион. (выходит с медалями и грамотами по спорту).

Интервью с чемпионом.

- Какими видами спорта ты занимаешься?

- Футбол, теннис, баскетбол.

- Что бы ты посоветовал своим одноклассникам?

- заниматься спортом,

- беречь здоровье,

- вести здоровый образ жизни.

А сейчас Мейрам продемонстрирует свои спортивные умения и навыки. (упражнения с футбольным мячом) (муз. фон)

- Ребята, какими качествами он обладает? - ловкостью, силой,

- выносливостью, быстротой.

А еще он показал хорошую физическую форму. И все это благодаря спорту.

Со спортом дружить - здоровым быть. (сопр.)

Вывод:

Будущее страны в здоровой нации.

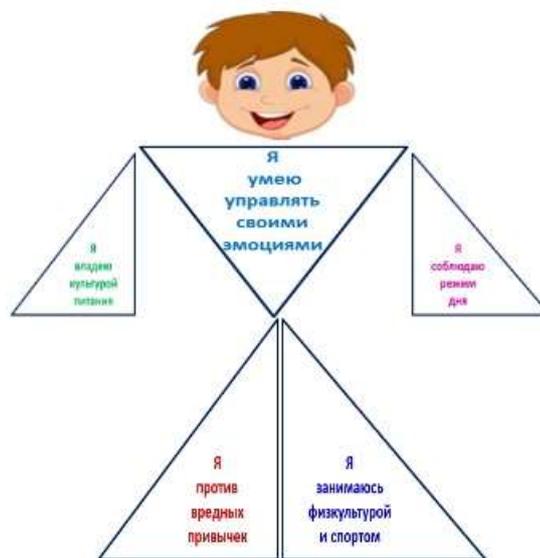
Вы, молодежь – будущее Казахстана.

Закрепление

Каким должен быть подросток, ведущий здоровый образ жизни?

Творческая работа «Модель подростка, ведущего здоровый образ жизни».

(ученики выбирают главные шаги здорового образа жизни и создают модель подростка).



Каким должен быть подросток?

- Я владею культурой питания

- Я соблюдаю режим дня

- Я против вредных привычек

- Я умею управлять своими эмоциями.

- Я занимаюсь физкультурой и спортом.

В основном законе «Конституции РК» говорится:

Каждый гражданин Республики Казахстан обязан: «Заботиться о сохранении и укреплении своего здоровья». (сопр)

Итог:

- О чем мы беседовали? - о здоровом образе жизни.

- Что нового вы узнали? - мы познакомились с пятью шагами

здорового образа жизни.

- Что вам больше всего понравилось? - понравилась творческая работа,

инсценировка ситуации, игра.

Ребята, чтобы вы соблюдали здоровый образ жизни, я вручаю вам памятки, как нужно сохранять и укреплять свое здоровье.

Занятие окончено, вы работали хорошо, молодцы! До свидания, ребята.

Горы Алтая



Природа этой горной территории, расположенной на стыке Центральной Азии и Сибири, отличается ярким своеобразием. В мире немного найдется мест со столь контрастным сочетанием различных ландшафтов на относительно небольшой территории, во многом уникальны флора и фауна края.

ландшафтов на относительно небольшой территории, во многом уникальны флора и фауна края.



Подлинная жемчужина Алтая - Телецкое озеро. За чистейшие воды, величественное горное обрамление и богатый животный мир его называют Малым Байкалом. В бассейне Телецкого озера сохранились алтайские кедровники, дающие кров и пищу многочисленным представителям животного мира. Здесь же самые значительные по площади в горах Сибири субальпийские и альпийские луга. Неповторим и колорит растительности Южного Алтая, где соседствуют полупустыни, степи и тундра.

Разнообразие ландшафтов способствовало возникновению и сохранению на Алтае эндемиков, часто занимающих очень небольшие по площади ареалы. Здесь обитает около 60 видов млекопитающих, 11 видов земноводных и пресмыкающихся, 20 видов рыб. Среди редких видов млекопитающих следует выделить ирбиса, или снежного барса, — это одна из красивейших кошек мировой фауны.

Неповторима геологическая история региона, «записанная» в разновозрастных горных породах и запечатленная в необыкновенных формах рельефа. Таковы, например, величественные террасы Катунь. Грандиозна гора Белуха — высочайшая вершина Сибири (4506 метров). Увенчанная ледниками и снежниками, она почти на 1000 метров возвышается над близлежащими хребтами.

Кадыров Бахтияр Абдимуталович
учитель истории
Общей средней школы №28 "Акбай"

Долины рек Алтая, в первую очередь Катунь и Чулышмана, представляют собой узкие глубокие каньоны.

Исключительно живописна долина реки Чулышман, украшенная водопадами впадающих в нее притоков. Разнообразие природы наложило свой отпечаток на культуру и религию коренного населения этой территории — алтайцев. Высоко ценятся достижения алтайской народной медицины. Как писал Николай Рерих, «по Алтаю прошли и оставили следы многие народы: скифы, гунны, тюрки». Горный Алтай называют музеем под открытым небом.

«Алтай» переводится как «золотые горы». Горный хребет Алтайских гор располагается в Центральной Азии. Здесь, в месте, где сходятся границы Китая, России, Монголии и Казахстана, где берут свое начало реки Иртыш и Обь, родились великие «золотые горы».



Горы возникли благодаря **Индостану**: после того, как остров врезался в Азию, он смял её часть.

Так на нашей планете возникло еще одно красивое место. На древнетюркском языке «ал» значит «золото», а «тай» — «гора». Вот и получилось, что «Алтай» — это «**Золотые горы**» ... или «Горы золота».

Высота **гор Алтая** колеблется в пределах от 1500 до 1750 метров. Район алтайских гор просто усеян большими и малыми озерами. Озера располагаются как у подножия гор, так и на высоте. К примеру, озеро Увс Нуур находится на расстоянии 720 метров над уровнем моря.

На северо-западе алтайских гор возвышения круты и высоки. Здесь находится высочайшая гора в России — двухконечная **Белуха**. Один пик горы Белуха расположен на высоте 4506 метров, а другой — на высоте 4440 метров.

На юго-западе алтайских гор проходит долина **реки Катунь**. Катунь, широко изогнувшись, спускается с Алтайских гор и впадает в реку Бийя. Здесь располагается одно из красивейших мест на Алтае.



Совсем недалеко от Катуня есть **озеро Кольвань**. Озеро окружено стенами скал и гор, овеяно легендами и известно своими жителями – мастерами камнерезного дела.

А на северо-востоке Алтая простирается огромное **Телецкое озеро**, которое находится под охраной

ЮНЕСКО. Вдоль восточного берега озера располагается заповедник, богатая природа которого поражает даже бывалого туриста. Здесь есть редкие виды животных – снежный барс, или, к примеру, алтайские аргали.



Природа Алтая чудесна, неповторима и девственна, чем и привлекает сотни путешественников ежегодно.

Ә дыбысы мен әрпі

Журашева Аида Нарбаевна

"Макинск қаласының мектеп-гимназиясы" КММ
мектепалды даярлық сынып мұғалімі

Сабақтың мақсаты:

1) Ә әрпімен таныстыру, ә дыбысын дұрыс айтуды үйрету, ә дыбысы дауысты дыбыс екенін меңгерту; бекіту.

2) Оқушылардың сөздік қорын молайту, өз бетімен жасай білуге баулу.

3) Сауатты әрі көркем жазуға тәрбиелеу.

Сабақтың түрі: пысықтау сабақ

Сабақтың әдісі: әңгімелеу, түсіндіру, сұрақ жауап, практикалық, көрнекілік

Сабақтың көрнекілігі: оқулық, мазмұнды суреттер, қима суреттер, кеспе әріп.

Сабақтың барысы:

I. Қызығушылықты ояту

1. Оқушылармен амандасу

Армысың досым

Кел маған қосыл (қолымен шақырады)

Алақанға салып алақан

Шеңберге бірге тұрайық (қолдарын ұстайды)

Жер шарындай айналып

Әлемге жарық ұқсайық (айналады)

Қолымызды көтеріп

Күннің нұрын алайық (қолдарын көкке созады)

Ортамызда күн нұры

Құшаққа оны алайық (құшақтасады)

2. Сөз жасам

Ә т е ш

л е м

с е м

д і л

м і р

ш і р

II. Мағынаны тану

1. Көрнекілікпен жұмыс.

Ә әрпін көрсету

Ә әріп қандай ұяшықта орналасқан?

Қызыл ұяшықтарда орналасқан дыбыстар қалай аталады?

Дауысты дыбыстар қалай айтамыз?

Дауысты дыбыстарды неге әндетіп, созып айтамыз?

Ә дыбысын айту (ә-ә-ә)

2. Сергіту сәті

Бір аяғым – оң аяқ

Бір аяғым – сол аяқ

Оң-солымды үйрендім

Ажырата аламын.

3. Дәптермен жұмыс

Дәптердегі тапсырманы орындау

Көркем жазуға арналған жаттығулар:

Әә Әә

Аа Аа

әтір әтір

әмірші әмірші

нәрлі нәрлі

нәсіл нәсіл

мәсі мәсі

мәнді мәнді

шыдау шыдау

III. Толғаныс

1. Сұрақтар мен тапсырмалар

Күтілетін нәтиже:

1. Ә дыбысына қатысты жаңа сөздерді ұғынып, дыбыстық талдау жасайды. Ә әрпіне байланысты сөздерді жазып талдайды.

- Сабақ аяқталды!

- Сау болыңыздар!

Белая Орда

Самарцева Юлия Алексеевна
учитель истории
КГУ "Чистовская средняя школа"

Цель: Рассказать об особенностях образования, о внутренней и внешней политике государства Белая Орда, ее экономическом положении, хозяйственной деятельности.

Задачи:

Образовательная: Обеспечить усвоение следующих основных знаний, понятий и фактов, входящих в содержание темы

урока: история возникновения Белой Орды, территория, внутреннее и внешнее положение, экономическое положение Белой Орды.

Развивающая: Развитие памяти, речи, мышления, умения, пользоваться дополнительной литературой, в целях развития у учащихся умения выделить главное, основное в изучаемом материале продолжить обучению навыкам составления схем и планов, формулированию выводов и контрольных вопросов. Научить учащихся делать сопоставления и обобщения.

Воспитательная: Продолжить воспитание казахстанского патриотизма, уважения к культурному наследию страны.

Тип урока: комбинированный урок

Форма организации: работа в группах, самостоятельная работа.

Методы: интерактивный, объяснительно-иллюстративный, проблемно-поисковый, словесный

Оборудование: учебники, наглядно – иллюстративный материал, раздаточный материал, видео.

Ход урока

1. Организационный момент.
2. Опрос домашнего задания
3. Постановка цели урока
4. Изучение нового материала
- Работа в группах (группы с прошлого урока)
5. Закрепление и контроль изученного материала
6. Итог урока.
7. Инструктаж домашнего задания
8. Рефлексия

Ход урока:

1. Организационный момент

- Настрой на позитив
Погладьте себя по голове
Обнимите себя
Пожмите соседу руку
Улыбнитесь друг другу
- Надеюсь, ваше настроение улучшилось?
Тогда за работу.

2. Проверка домашнего задания «Ромашка»

1. Историю династии хана Джучи описывает исторический труд середины XVI века – «Шынгысنامه»
2. Какая территория Казахстана вошла в Улус джучи?
3. Какая территория вошла в Золотую орду?

4. В каком веке по словам ученого-востоковеда В. Юдина новое государство Улусом Джучи стало называться «Золотая Орда»?

5. Первое крупное государство, образованное на месте улуса Джучи – Золотая Орда.

6. В итоге походов Батые в 1236-1242 гг. народы Кавказа, Крыма и русские княжества признали свою зависимость от Золотой Орды и – выплачивали дань

7. В итоге походов Батые с 1236 – 1242гг. под его властью оказались новые земли – от Волги до низовьев Дуная.

8. Европейские походы Батые длились - с 1236-1242 гг

9. Столица Золотой Орды – город Сарай – Бату располагалась в низовьях реки – Волга.

10. Золотая Орда становится независимой от монгольской империи в период правления – хана Берке.

11. При хане Золотой Орды Берке укрепляется связь и развиваются дружеские отношения с султаном Египта – Бейбарысом.

12. В конце XIII века укреплению военно-экономических отношений Золотой Орды с Египтом препятствовало государство – Византия.

13. Золотая Орда при Менгу хане – стала чеканить собственную монету.

14. Золотая Орда при хане Берке укрепляет связи и развивает дружеские отношения с – Египтом.

15. Золотая Орда достигла своего могущества в первой половине XIV при ханах – Узбеке и Жанибеке.

16. Золотая Орда при Узбек хане в 1312 году – объявила ислам государственной религией.

17. Золотая Орда пришла в упадок в результате последнего похода эмира Тимура в – 1395 году

18. Мамай на Куликовом поле разбил – Дмитрий Донской.

19. Объединение Золотой и Белой Орды под властью Тохтамыша угрожало могуществу – эмира Тимура.

20. Золотая Орда распалась на отдельные государства в середине – XV века.

21. По основному закону «Яса» высшим органом Монгольского государства был – курултай

22. В Золотой Орде баскаки занимались – сбором налогов.

23. В Золотой Орде в города и подчиненные улусы назначались – даруги и баскаки.

24. В Золотой Орде управлением местного населения, военным надзором и сбором налогов занимались – баскаки

25. В низовьях Волги располагалась столица Золотой орды – город Сарай – Бату.

26. В основанном Батыем государстве Золотая Орда меньшую часть населения составляли – монголы.

27. В первой половине XIV века при Узбек-хане и Жанибеке своего наибольшего могущества достигло государство – Золотая Орда.

28. В результате походов войск Эмира Тимура в 1389, 1391 и 1395 гг. была разгромлена – Золотая Орда.

29. В укреплении политической значимости Золотой Орды большой вклад внес Тохты-хан в – 1290 – 1312 гг.

30. В улусе Джучи сложилась система управления и владения завоеванными землями и народами, которая называется – улусно-удельная.

31. Военное руководство в Золотой Орде осуществляли – беки.

32. Главным языком в Золотой Орде был – кыпчакски

33. Государство Золотая Орда было основано – Батыем.

34. Для укрепления связи Золотой Орды с мусульманскими странами при Берке хане – распространяется ислам.

- И так ребята, скажите, какие государства образовались после распада Золотой Орды (деление на группы прием «Пазлы», просмотр ролика Государства Золотая Орда, Ак Орда)

Тема нашего урока «Ак Орда»

Ребята, скажите, какие цели и задачи мы будем ставить перед собой?

(учащиеся говорят, что мы должны рассмотреть процесс образования и распада государства, изучить внутреннюю и внешнюю политику, этнический состав, развитие экономики)

2. Подготовка к усвоению нового материала

После того, как Чингисхан пожаловал улус своего старшего сына Джучи его сыну – своему внуку Бату, Бату продолжил дело своего отца и деда. В 1236-1342 годы хан Бату провел завоевательный поход на запад, во время которого подчинил своей власти Крым, Кавказ и Киевскую Русь. По возвращении из этого похода теперь уже сам Бату стал раздавать свои новые земли своим братьям. И территория Казахстана очередной раз оказалась поделена между чингизидами – она вошла в состав нового улуса, которые получил Орда Еджен. Новое территориальное объединение получило название «АК ОРДА» - «Белая Орда».

Белая орда – располагалась в восточном Дешт – и – Кыпчаке, основателем считают старшего сына Джучи Орда Еджена

Столица город Сыгнак, расположенный в среднем течении Сырдарии.

Белая орда процветала почти 240 лет.

Территория белой орды состояла из владений двух сыновей Джучи – Орда Еджена и Шайбани.

Во второй четверти XIV века Белая орда окончательно отделяется от Золотой Орды

План.

1. История возникновения Белой Орды.
2. Внутреннее и внешнее положение Орды
3. Экономическое положение.

3. Каждая группа самостоятельно исследует вопросы плана:

(работа с текстом п. 24) составление графического организера защита

1 группа История возникновения Белой Орды (работа с картой)

2 группа Внутреннее и внешнее положение Орды (карта)

3 группа Экономическое положение

4. Закрепление материала:

- Назовите границы Белой Орды. Какой город выступал как столица Ак Орды? Что Вам известно об образовании этого государства? Какие народы в основном населяли Белую Орду?

- При каком хане были сделаны первые попытки отделения Белой Орды от власти Золотой Орды? Чем стал знаменит Мубарак-хан?

- В чем причины противостояния Тохтамыша и правителей Ак Орды Урус хана и его сыновей? Как противостояние Тохтамыша и детей Урус-хана пытался использовать эмир Тимур (Тамерлан)?

- Назовите последнего руководителя Белой Орды. Какое государство и политический деятель стали политическими и территориальным наследниками Белой Орды?

- Расскажите о развитии в Белой Орде разных формах хозяйства и занятий. Расскажите о развитии городской культуры в Белой Орде. Какой город стал культурным и экономическим центром Ак Орды

4. Домашнее задание

П. 24 подготовка к тесту

5. **Рефлексия** Продолжи фразу, выбери понравившуюся, ответь на вопрос.

Наш урок, подошел к концу, и я хочу сказать...

Мне больше всего удалось...

А особенно удалось...

Что я получил от этого дня урока?

За что ты можешь себя похвалить?

За что ты можешь похвалить одноклассников?

За что ты можешь похвалить учителя?

Что думал?

Что чувствовал?

Что меня удивило?

Считаете ли вы, что мы не напрасно эти минуты вместе?

Что, на ваш, взгляд удалось?

Что, на ваш, взгляд не удалось? Почему? Что учесть на будущее?

Поделитесь впечатлением о нашем уроке (мероприятии).

Зачем нам был нужен этот урок?

Сегодня на уроке я научился...

Больше всего мне понравилось...

Урок навёл меня на размышления... (заставил задуматься)

Своей работой на уроке я доволен (не совсем, не доволен), потому что

1. Историю династии хана Джучи описывает исторический труд середины XVI века –

2. Какая территория Казахстана вошла в Улус джучи?

3. Какая территория вошла в Золотую орду?

4. В каком веке по словам ученого-востоковеда В. Юдина новое государство Улусом Джучи стало называться «Золотая Орда»?

5. Первое крупное государство, образованное на месте улуса Джучи –
6. В итоге походов Батые в 1236-1242 гг. народы Кавказа, Крыма и русские княжества признали свою зависимость от Золотой Орды и –
7. В итоге походов Батые с 1236 – 1242гг. под его властью оказались новые земли – от
8. Европейские походы Батые длились - с
9. Столица Золотой Орды – город Сарай – Бату располагалась в низовьях реки
10. Золотая Орда становится независимой от монгольской империи в период правления –
11. При хане Золотой Орды Берке укрепляется связь и развиваются дружеские отношения с султаном Египта –
12. В конце XIII века укреплению военно-экономических отношений Золотой Орды с Египтом препятствовало государство –.
13. Золотая Орда при Менгу хане –
14. Золотая Орда при хане Берке укрепляет связи и развивает дружеские отношения с
15. Золотая Орда достигла своего могущества в первой половине XIV при ханах –
16. Золотая Орда при Узбек хане в 1312 году –
17. Золотая Орда пришла в упадок в результате последнего похода эмира Тимура в –
18. Мамаю на Куликовом поле разбил –
19. Объединение Золотой и Белой Орды под властью Тохтамыша угрожало могуществу
20. Золотая Орда распалась на отдельные государства в середине –
21. По основному закону «Яса» высшим органом Монгольского государства был –
22. В Золотой Орде баскаки занимались –
23. В Золотой Орде в города и подчиненные улусы назначались –
24. В Золотой Орде управлением местного населения, военным надзором и сбором налогов занимались –
25. В низовьях Волги располагалась столица Золотой орды – город
26. В основанном Батыем государстве Золотая Орда меньшую часть населения составляли –
27. В первой половине XIVвека при Узбек-хане и Жанибеке своего наибольшего могущества достигло государство
28. В результате походов войск Эмира Тимура в 1389, 1391 и 1395 гг. была разгромлена -
29. В укреплении политической значимости Золотой Орды большой вклад внес Тохты-хан в –.
30. В улусе Джучи сложилась система управления и владения завоеванными землями и народами, которая называется –
31. Военное руководство в Золотой Орде осуществляли
32. Главным языком в Золотой Орде был –
33. Государство Золотая Орда было основано - Для укрепления связи Золотой Орды с мусульманскими странами при Берке хане

Работа силы, действующей в направлении движения тела. Мощность

Ленгле Наталья Александровна
учитель математики и физики
Саумалкольской СШ №1

Форма проведения: карта «Алгоритм». Технология БиС. Методическое руководство для учителя «Стандарт содержания» 7 «А» класс.

Цель: достичь качественного усвоения новой темы максимальным количеством учащихся. Определить уровень задолженности по ЗУН. Выявить и устранить недостатки в объяснении темы. Выработать интерес и мотивацию к качественному усвоению предмета, как критерий успешного человека.

Задача: выполнение регламента технологической карты.

Планируемый результат: достижение поставленной цели.

Вводное учебное занятие: мотивация → образное представление об изучаемой теме → осмысление практической и социальной значимости → рефлексия.

1 мин - учебное занятие по изучению и первичному закреплению нового материала имеет следующую логику: мотивация → актуализация субъектного опыта учащихся → организация восприятия → организация осмысления → рефлексия. Первичная проверка понимания → организация первичного закрепления → анализ → рефлексия.

Структура и порядок работы по карте «Алгоритм»

1	<p>Орг. момент.</p> 	<p>Правила работы технологии БиС по карте «Алгоритм» Запись даты и темы урока. Норма качества знаний на 63% от количество всех учащихся на уроке (записывается на доске)</p>	<p>В правом верхнем углу доски ставится число нормы 63%, табл. №1. Для активизации класса дается слово лидеру.</p>
2	<p>1 цикл «Проба» «Актуализация субъектного опыта учащихся»</p>	<p>Первое объяснение по схеме ОСУД (Приложение 2)</p>	<p>1. Время объяснения В1 (В1= х записать на доске</p>

3	Организация восприятия	<p>Выполнение заданий. Учащиеся делают синхронно один хлопок, записывают слово «Проба» и приступают к выполнению задания, (приложение 1) № 1 время работы: 5 уч-ся = 30 сек НПС Какой мощностью обладает человек, если он совершает работу 600 Дж за 15 минут? (0, 67 Вт) ППС Какую работу надо совершить, чтобы выбросить из ямы грунт массой 250 кг при глубине ямы 2 м? (5000 Дж) ВПС Насос за 10 минут выкачивает воду объемом 5 м³ из ямы глубиной 6 метров. Какова мощность насоса? Плотность воды 1000 кг/м³. (500 Вт)</p>	Три задания: нпс-ппс-впс Окончание работы 5+30
4	Организация осмысления Рефлексия	<p>По окончании работы, учащиеся обмениваются тетрадями, звучит команда «Ручка в руках – это ошибка». Поэтапная проверка выполнения заданий. На каждом уровне отдельно определяется качество исполнения. Проводится опрос по таблице: 1. Скорость – замедленные учащиеся отражают уровень навыков и умений в классе. 2. Внимание – невнимательные дети – отражает уровень организации класса. 3. Счет – ошибки в счеты отражает уровень базовых знаний. 4. Тема – происходит поиск ошибок и выписываются по порядку - «хвосты» по предыдущим темам.</p>	<p>Запрещается выносить все ответы на доску сразу по окончании работы. На доске появляется запись «Проба»: нпс =; ппс=; впс =.</p>
5	2 цикл. «Закрепление» «Актуализация субъектного опыта учащихся»	<p>Второе объяснение. Преподаватель опрашивает класс и начинает новое объяснение с того этапа на схеме ОСУД на котором, по его мнению, большее кол-во учащихся допустили ошибку и раскрывает те темы которые дети не усвоили ранее, даже если это темы за прошлые года.</p>	1. Время Объяснения В2 (В2= х записать на доске)
6	Организация восприятия	<p>Учащиеся записывают слово «Закрепление», делают синхронно два хлопка и приступают к выполнению задания (задания подбираются по схеме «Если-то»). При НПС ≥63%, ППС ≤ 63%, ВПС ≤63% При НПС ≥63%, ППС ≥63%, ВПС ≤63% При НПС ≥63%, ППС ≥ 63%, ВПС ≥63% время работы: 5 уч-ся + 30 сек. № 2 или № 3 (Приложение 1)</p>	Три задания: по схеме «Если-то» Окончание работы 5+30
7	Организация осмысления Рефлексия	<p>По окончании работы, учащиеся обмениваются тетрадями, звучит команда «Ручка в руках – это ошибка» Поэтапная проверка выполнения заданий. На каждом уровне отдельно определяется качество исполнения. Опять вносятся данные в таблицу: скорость, внимание, счет, тема и проводится полный анализ и опрос детей.</p>	<p>Заносится время окончания работы В2 Запрещается выносить все ответы на доску сразу по окончании работы. На доске появляется запись «Закрепление»: нпс =; ппс=; впс =.</p>
8	3 цикл. «Память» «Актуализация субъектного опыта учащихся»	<p>Третье объяснение. Преподаватель опрашивает класс и начинает новое объяснение с того этапа на схеме ОСУД на котором, по его мнению, большее кол-во учащихся допустили ошибку и раскрывает те темы которые дети не усвоили</p>	1. Время Объяснения В3 (В3= х записать на доске)

		ранее, даже если это темы за прошлые года.	
9	Организация восприятия	Учащиеся записывают слово «Память», делают синхронно три хлопка и приступают к выполнению задания (задания подбираются по схеме «Если-то») При НПС $\geq 63\%$, ППС $\leq 63\%$, ВПС $\leq 63\%$ При НПС $\geq 63\%$, ППС $\geq 63\%$, ВПС $\leq 63\%$ При НПС $\geq 63\%$, ППС $\geq 63\%$, ВПС $\geq 63\%$ время работы: 5 уч-ся + 30 сек. № 4 или № 6 (Приложение 1)	Три задания: по схеме «Если-то» Окончание работы 5+30
10	Организация осмысления	По окончании работы, учащиеся обмениваются тетрадами, звучит команда «Ручка в руках – это ошибка». Поэтапная проверка выполнения заданий.	Заносится время окончания работы В2 Запрещается выносить все ответы на доску сразу по окончании работы. На доске появляется запись «Память»: нпс =; ппс=; впс =.
11	Рефлексия	1. Определяется уровень усвоения материала и схемы ОСУД классом. 2. Дается прогноз времени работы по данной теме.	Количество заданий на дом должно быть не менее 10. Задания можно давать из учебника.
12	Домашнее задание	п. 51-52 Упр. 35 (1). 36 (2-3)	

Приложение 1

№ 1

НПС	ППС	ВПС
Какой мощностью обладает человек, если он совершает работу 600 Дж за 15 минут? (0, 67 Вт)	Какую работу надо совершить, чтобы выбросить из ямы грунт массой 250 кг при глубине ямы 2 м? (5000 Дж)	Насос за 10 минут выкачивает воду объемом 5 м ³ из ямы глубиной 6 метров. Какова мощность насоса? Плотность воды 1000 кг/м ³ . (500 Вт)

№2

НПС	ППС	ВПС
Мальчик поднимает груз весом 100 Н на высоту 15 м. Определите совершенную им работу. (1500 Дж)	Определите мощность насоса, который подает воду силой 54000 Н на высоту 3 м за 3 минуты. (900 Вт)	Из колодца глубиной 40 м поднимают ведро с водой массой 14 кг, с помощью цепи масса каждого метра которой равна 1 кг. Какая при этом совершается работа? (21, 6 кДж)

№3

ППС	ППС	ВПС
Тело мощностью 1500 Вт проходит за 1 минуту 30 метров. Какова сила тяги? (3000 Н)	Путешественник поднялся на высоту 1 км за 20 минут, имея вес 800 Н. Определите его мощность. (667 Вт)	Определите работу, которую необходимо совершить чтобы тело объемом 2 м ³ , плотностью 2000 кг/м ³ поднять на высоту 15 метров. (0, 6 МДж)

№ 4

ППС	ППС	ВПС
Какова масса тела, которое, перемещаясь на 20 метров, совершило работу 5000 Дж? (25 кг)	Тело массой 100 кг подняли на высоту 15 метров. Определите совершенную работу. (15 кДж)	Определите объем воды, падающей с высоты 100 м и совершающей при этом работу 520 МДж, плотность воды 1000 кг/м ³ . (520 м ³)

№ 5

НПС	ППС	ВПС

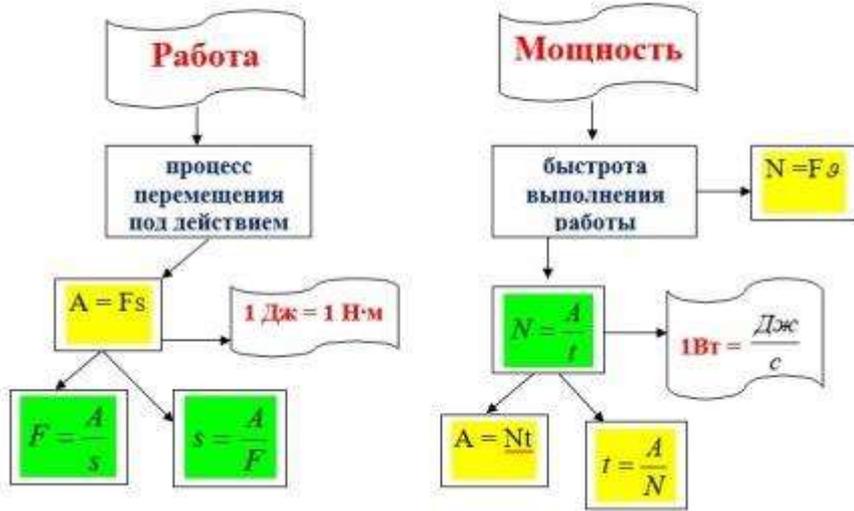
Какую работу совершает пылесос за 5 минут, если его мощность 600 Вт? (180 кДж)	Лошадь тянет телегу массой 120 кг, Проходя расстояние 60 км. Определите работу, производимую лошадью на этом пути. (72 МДж)	Канат длиной 5 м и массой 8 кг лежит на земле. Канат за один конец подняли на высоту, равную его длине. Какую при этом совершили механическую работу? (200 Дж)
--	---	--

№ 6

В	НПС	ППС	ВПС
1	Чему равна мощность автомобиля, если он за 2 часа совершает работу 110 кДж? (15, 3 Вт)	Определите мощность насоса, который поднимает воду с силой 50 кН на высоту 5 метров за 5 минут (833 Вт)	Какая работа совершается при подъеме гранитной плиты объемом 2 м ³ на высоту 12 м? Плотность гранита 2600 кг/м ³ . (624 кДж)
2	Подъемный кран, поднимая груз массой 3 т, выполнил работу 170 кДж. На какую высоту был поднят при этом груз? (57 м)	Определите работу, совершенную электровозом за 2 часа равномерного движения состава со средней скоростью 54 км/ч, если сила тяги 50 кН. (54 · 10 ⁸ Дж)	Локомотив мощностью 600 кВт, двигаясь равномерно, проходит за 20 с 500 м. Каков вес локомотива? (24 кН)

Приложение 2

Механическая работа. Мощность.



Используемая литература:

1. Методическое руководство для учителя «Стандарт содержания». Алматы Издательство НВЦ «Образовательный технопарк» 2016 г.
2. Методическое пособие для учителей «Технологические карты». Алматы 2016 г.
3. Учебник «Физика и астрономия» 7 класс.

Наш первый Президент

Лейман Ирина Владимировна
учитель начальных классов
КГУ "Средняя школа имени Аскара Игибаева"

Мақсаты:

1. Қазақ халқының тұңғыш президенті Нұрсұлтан Әбішұлы Назарбаевтың өмір жолы, туып-өскен, оқып білім алған, қызмет еткен жерлері туралы мағлұмат беру;
2. Елбасының өмір жолынан үлгі ала отырып Отанын, халқын сүйуге, ержүректілікке, азаматтыққа, патриоттық сезімге тәрбиелеу;
3. Шәкірт жүрегінде елбасына деген сүйіспеншілік сезімін ояту, құрметтеу.

Цель:

- углубить знания о лидере казахстанского народа – Первом Президенте Республики Казахстан Нурсултане Абишевиче Назарбаеве;
- дать возможность каждому ученику понять, что настоящий Лидер – это тот, кто ведет других к лидерству.

1 -ведущий:

Елімнің атын айтсам - Қазақстан,
Жерімнің атым атсам- Қазақстан!
Қойнауы қазынаға толған мекен,
Байлығым атын айтсам – Қазақстан!

Ел тарихы, жер тарихы – өзіміз,
Болашақтың қасиетті көзіміз.
Барлық ұлтпен бауырласып жетерміз,
Ақ-қараны тіліп тұса сөзіміз.

2-ведущий:

Мой Казахстан! Ты – Родина моя!
Твоих степей бескрайние просторы
Душой и сердцем я люблю.
Люблю твои серебряные горы.
Мой Казахстан, живи и процветай.
Ты – колыбель великого народа,
Всю красоту и мудрость передай,
И сохрани для будущего рода.

Звучит гимн РК

1-ведущий:

Құрметті достар, бүгінгі үлкен мерекеміз Қазақстан Республикасының тұңғыш Президентіне арналады.

2-ведущий:

Дорогие друзья! Наше праздничное мероприятие посвящается Дню Первого Президента Республики Казахстан! 1 декабря – вся страна, весь народ Казахстана с гордостью отметит День Первого Президента Республики Казахстан. Празднование Дня Первого Президента РК не случайно. Нурсултан Абишевич Назарбаев внес неоценимый вклад в становление, развитие и процветание нашего государства. 1 декабря 1991 года первый раз в истории всенародно избрали Президента Казахстана. И сегодня, дальновидная политика Первого Президента – Лидера Н. А. Назарбаева вывела Независимый Казахстан на передовые позиции в центрально – азиатском регионе, СНГ и получила признание на международной арене.

1-ведущий:

Құттықтау сөзі «Асқар Игібаев атындағы орта мектеп» КММ директоры Шакенов Қанат Серікұлына беріледі.

(Выходят чтецы) (Оқушылар сөзі)

1-оқушы:

Бар әлемге шын танылдық міне, біз,
Елін сүйген Елбасы деп білеміз.
Тең аталып Қазақстан - Нұрсұлтан
Нұрсұлтан мен Қазақстан тұр егіз.

2-оқушы:

Мой Казахстан!
Ты славный выбрал путь!
Путь мира и добра!
И мы по этому пути
С тобою навсегда!

3-оқушы:

Күнге беттеп бара жатыр көш жүріп,
Елдің даңқы бар жаһанға естіліп.
Елбасыны құрметтейтін ерекше
Армысыздар, ақ пейілді көпшілік!

4-оқушы:

Стать страной свободной и богатой
Шанс историей Казахстану дан,
Воплоти же шанс в реальность жизни,
Президент наш первый – Нурсултан!

5-оқушы:

Азаттық пен елге қонды тосқан бақ,
Қазақ елін мойындауда дос тандап.
Елбасының еңбегімен нұрлана

Қазағымның мерейі тұр аспандап.

6-оқушы:

В нелегкие дни – в руки взяв Казахстан,
Корпел над работой – вождь стран, Нурсултан.
Республику вывел – с последних рядов.
Его, Президентом – признать все смогли.
Таких ведь, великих – на мир единицы,
И он, тот луч света – светящий в темницу.

7-оқушы:

Елі үшін олжа салып қиырдан,
Ықпаған еш ауыртпалық, қиыннан.
Мерекеңіз құтты болсын көпшілік
Елбасының құрметіне жиылған!

8-оқушы:

По жизни не принял - он жалость к себе,
И начал с металла – работать в огне.
Порой для семьи – он не успевал,
Но дух для народа – он все же собрал.

9-оқушы:

На шаг от работы – не отпустил,
Заботы всей нации, сам – разрешил.
И весь поток действий – сам воплощал,
Послание свое – нам, в идеи давал.

10-оқушы:

Дети мира – это мы!
Так сказал наш президент.
И об этом пусть узнает каждый континент.

1-ведущий.

Нұрсұлтан Әбішұлы Назарбаев 6-шілде 1940 жылы Алматы облысы Қаскелең ауданындағы Шамалған ауылында туған. Балалық шағы кейде айта беретініміздей таршылық жағдайда өтті. Үлкендердің мал бағуына, бау-бақша өсіруіне көмек көрсету керек болды, шөпшек теріп, отын жарды. Өзі еске алғандай, өсірген аз-маз өнімдерін сатып, үйішіне қажетті заттар алу үшін есек жеккен арбамен жақын маңдағы теміржол стансасына бару дегенің керемет мереке саналған. Мектепті жақсы оқып, жақсы білім алды. Ата-анасын қатты құрмет тұтты.

2-ведущий

Родился 6 июля 1940 года в селе Чемолган Каскеленского района Алма-Атинской области. Родился в семье чабана.

Нурсултан Абишевич может гордиться своими корнями, ведь он потомок известного полководца Карасай батыра.

“Чего было вдоволь-так это синего неба над снежными вершинами Алатау, яркого солнца и воздуха. Неповторимого горного воздуха моего детства”

«Абиш и Алжан Назарбаевы были настоящими тружениками. Главное занятие отца было животноводство, но он умел и землю пахать, и с мельницей управляться, и с прибылью торговать на ярмарке. Отношения родителей к труду передалось и детям».

1 «А» песня «Родина»

1 - жүргізуші

Н. Назарбаев – бәрінен бұрын өз міндетін, өз тағайындауын терең сезінетін, үлесіне тиген міндетті жауапты әрі қажырлықпен атқаратын адам. Ол әр қадамын шын мәнісінде өте мұқият есептейді: ол

үшін саясатшы болу- бойға біткен дарынмен қатар күн сайынғы аса ауыр жұмыс және өмір дағдысы.

1 - жүргізуші

Нұрсұлтан Назарбаевтың оқу үлгерімі табеліндегі үздік бағалар – балалық шақтан басталған білімге деген құштарлықтың куәсі. «Әрдайым үздіктер қатарында болу» деген өмірлік ұстанымы оның жасөспірім шағынан қалыптасты.

1 «Ә» песня «Біз бақытты баламыз»

2 – ведущий

Н. Назарбаев училился в школе в поселке Каскелен (в настоящее время там открыт историко – краеведческий музей). Учеба давалась ему легко. Очень много читал. Брал все подряд, что в школьной библиотеке под руку попадалось. Удалась многое прочесть из Пушкина, Лермонтова, Толстого, наших казахских классиков – Мусрепова, Мустафина, Ауэзова.

1 - жүргізуші

Мектепті үздік және жақсы бағалармен тәмамдаған жас Нұрсұлтан Назарбаев маңдай тері тамшылап еңбектенетін металлург мамандығын таңдады. Днепродзержинск №8 техникалық училищесін тәмамдаған Нұрсұлтан Назарбаев сегізінші разрядты металлург деңгейін алып шықты. Ол ерте есейді, орта мектепті бітіре салысымен Кеңес Одағындағы аса ірі Қарағанды металлургия комбинатының көлемді құрылысына аттанды. Құрылыста біраз еңбек еткеннен кейін бір топ қазақстандықтармен Украинаның Днепродзержинск қаласына барып металлург –жұмысшы мамандығын меңгерді. Бұл шойын құюшы, домна пешінің көмекшісі жұмыстарын атқарды, ал кейінірек инженер дәрежесіне көтерілді.

2-ведущий:

По комсомольской путевке он уезжает в Темиртау на строительство крупнейшего металлургического комбината, который сразу же окрестили Казахской Магниткой. \ 3 июля 1960 г. Пустили доменную печь – единственную тогда в Казахстане. День рождения Казахской Магнитки Карагандинского металлургического комбината. В плавке первого казахстанского чугуна участвовал сорлодой металлург Нурсултан Назарбаев.

1 - жүргізуші:

Сол жылдары оның басшылық қасиеттері жарқырап көрінді. Қалалық, облыстық және республикалық көлемде басшы органдарда жауапты қызметтер атқарды. Металлургиялық комбинатында партком хатшысы, Темиртау қалалық, Қарағанды облыстық және республикалық партия ұйымдарында эканомикалық салаға жауап беретін хатшы болды. Ол Қазақстан Үкіметін басқарғанда 44 жаста болды. Осылайша оның саяси өмірбаяны басталды.

3 «Ә» песня «Жаса Қазақстан»

1-жүгізуші:

1991 жылы 1-желтоқсанда республика жұртшылығы тұңғыш рет Нұрсұлтан Әбішұлы Назарбаевты Республикамыздың Президенті етіп сайланды. Алғаш рет өткізілген бүкілхалықтық сайлауда

Қазақстан Президенті Нұрсұлтан Әбішұлы Назарбаев Қазақстан мемлекетінің тұңғыш басшысы мандатына ие болды.

2 – ведущий:

Я счастлив, что сегодня на карте планеты есть государство, которое называется Республика Казахстан. Я счастлив, что о казахах знают теперь во всем мире, вместе с Казахстаном знают о казахстанцах.

4 «А» песня «Я - казах»

1 - жүргізуші:

Нұрсұлтан бар деп нұрына сенің шомылғандай боп жүрем мен, Бейненді көрсем беймезгіл кезде қабағымды ашам түнерген.

Сүйеміз сені, санамыз сөніп қалмай тұрғанда сүйеміз,

Алланың бізге бір өзі сеніп өкілісің сен жіберген.

Жесірге пана, қашанда қамқор боп жүрсің жетімге, Ананың тілі, баланың тілі сөйлей білесің не тілде.

Қалам тербесек жүрек берді есеп басынан өткен жылдарға,

Саған сенбесек, кімге сенеміз осынау жердің бетінде. . . (Тұманбай Молдағалиев)

2-ведущий:

Какая завидная и прекрасная судьба человека, посвятившего всю свою жизнь процветанию республики, счастью людей. А началась она отсюда- с этих садов и полей, речки каскеленки, отчего дома в Чемолгане. И захотелось поклониться этой земле, давшей народу Казахстана великого и верного сына.

3 «А» песня «Большой хоровод»

1-жүргізуші:

Халқым айтқан жер көтерер ел даңқын,

Елім айтқан ел көтерер жер даңқын.

Президентім, елбасы, аман болғай,

Мәңгі жаса, жас қазағым, өр халқым!

«Тұңғыш елбасы» (бейне клип көрсетіледі.)

Тәуелсіздік бақытына оранып,

Елім жатыр шаттығына қуанып.

Желбірейді көкте туы әдемі,

Қазақ елін-туған жерді сүйемін.

4 «Ә» песня «Астана»

2-ведущий:

Желаем мы Президенту

Продвигаться успешно вперед.

Мы президента поддержим

Казахстан мы вперед поведем.

Наше праздничное мероприятие, посвященное Дню Первого Президента Республики Казахстан подошло к концу. Спасибо за внимание!

1-жүргізуші:

Төле бидің сөзімен сынып сағатымызды аяқтаймыз.

Уа, халқым, сөз қадірін білесің.

Жаңбыр жаумаса, жер жетім,

Басшысы болмаса, ел жетім.

Көсіле шабар жерім бар,

Тау көтерген елім бар.

Қол бастайтын ерім бар,

Қазақстан дейтін жерім бар.

**Творческие задания и обобщающие задания
по разделам «Общественно-политическая жизнь в Казахстане в начале XX века»,
«Наука, образование и Культура Казахстана в XIX – начале XX веков»**

Матнязев Кайрат Сагандыкович
учитель истории
ГУ "Краснооктябрьская средняя школа
отдела образования акимата Камыстинского района"

I. Соотнесите автора и его работу

1	Машхур-Жусуп Копейулы	А	Каркаралинская петиция
2	М. Жумабаев	Б	«Киргизы», «Материалы к истории султана Кенесары Касымова», «Родовые схемы киргиз каркаралинского уезда»
3	А. Букейханов, А. Байтурсынов, Ж. Акбаев	В	Сборник стихов «Оян, казак!»
4	А. Букейханов	Г	«Несчастливая Жамал»
5	М. Дулатов	Д	«Родословная тюрок, казахов и ханских династий»
6	Шакарим Кудабердыулы	Е	Русский вариант Каркаралинской петиции
7	А. Байтурсынов	Ё	Учебники: «Чтение», «Учебник по языку»
8	Сакен Сейфуллин	Ж	Поэтический сборник «Маса» («Комар»)
9	Темиргали Нурекенов	З	Стихотворение «Кровавое воскресенье»
		И	Сборник стихов «Шолпан»
		К	Книга «Минувшие дни»

II. Соотнесите имя в общественно-политическом движении Казахстана

1	Шаймерден Косшегулулы	А	Руководитель забастовки в Зайсанском уезде.
2	Мерихан Кемалов	Б	Руководитель первого в Казахстане марксистского кружка, созданного в Атбасаре.
3	Жакып Акбаев	В	Член мусульманской фракции III и IV Государственной Думы.
4	П. Топорнин, Байчагиров	Г	Провели активную работу по составлению и отправке каркаралинской петиции.
5	А. Ушаков	Д	Один из организаторов демонстрации в Каркаралинске 15 ноября 1905 г., заключенный в тюрьму.
6	Н. Смуров, Н. Покатилов	Е	Основатели газеты «Казах»
7	А. Беремжанов, Салемгерей Жанторе, А. Калменов, А. Букейханов	Ё	Редактор первого казахского журнала «Айкап»
8	Мустафа Шокай	Ж	Член Центрального комитета партии

			«Иттифак-эл-Муслимин», созданной в 1905 г.
9	А. Букейханов, А. Байтурсынов, Ж. Акбаев	З	Руководитель «Русско-киргизского союза против капитала»
10	А. Букейханов	И	Руководители профсоюзного движения в Уральске.
11	Мухамеджан Сералин	К	Члены I Государственной Думы

III. По какому признаку объединены следующие имена:

1. Мухамеджан Сералин, Кошке Кемергенов, Майлин и Ж. Тилипбергенов
2. А. Букейханов, А. Байтурсынов, М. Дулатов
3. А. Букейханов, А. Байтурсынов, Ж. Акбаев, Т. Нурекенов

IV. Заполните пропуски в тексте

1. I Государственная Дума просуществовала дня и была распущена царем. Выступая на заседании II Государственной Думы депутат Сделал доклад о негативном влиянии переселенческой политики на жизнь казахов. В 1907 году вышел новый избирательный закон по которому представители многих национальностей, в том числе и казахи были

2. Каркаралинскую петицию подписали влиятельных казаха Каркаралинского уезда. 22 июля года была отправлена на имя царя. В области земельного вопроса петиция выдвигала следующие требования:

3. Газета «Туркестан уалаятын газетсы» была печатным органом Культурно-просветительская организация «Бірлік» была создана в городе, печатным органом этой организации был рукописный журнал «.....»

V. «Маска, я Вас знаю»

1. Происходил из сословия султанов, выходец из Внутренней Орды, одним из первых получивший степень кандидата наук, приложивший много усилий по созданию школ и лечебных пунктов, соратник Букейханова.
2. Юрист, талантливый журналист, писавший на трех языках: русском, казахском и татарском, уроженец Семипалатинской области, создатель партии пробольшевистского толка.
3. Уроженец сырдарьинской области, член мусульманской фракции Государственной Думы, получивший юридическое образование в Санкт-Петербурге.
4. Выпускник Санкт-Петербургского лесотехнического института, член кадетской партии,

автор множества этнографических и исторических трудов, создатель газеты «Казах».

5. Лингвист, основоположник казахского языкознания, педагог, поэт, уроженец Тургайской области.

IV. Соотнесите исторического деятеля и его роль в истории

1	Ибрай Алтынсарин	А	Ученый географ, публицист и этнограф, написавший много работ о жизни, истории казахов. Казахи уважительно называли его «Гарек».
2	Левшин А. И.	Б	Башкир, уроженец Орнбурга. Являлся членом Русского географического общества. Опубликовал более 100 историко-этнографических работ, собирал казахский фольклор.
3	Потанин Г. Н.	В	Украинский поэт, отбывающий ссылку на территории Младшего жуза.
4	Шевченко Т. Г.	Г	Поэт, идейный вдохновитель и активный участник национально-освободительного движения в Бокеевской Орде.
5	Чокан Валиханов	Д	Основоположник казахской письменной литературы, поэт, переводчик.
6	Курмангазы	Е	Известный историк, которого стали называть «Геродотом казахской истории».
7	Абай Кунанбаев	Ё	Известный кюйши-композитор, уроженец Внутренней Орды, мастерски исполняющий русские песни. До нас дошло 60 его блестящих кюя: «Адай», «Саыарка» и др.
8	Абубакир Диваев	Ж	Уроженец нынешней Карагандинской области,

			выходец из простой семьи, композитор-кобышшы.
9	Ыкылтас Дукенбайулы	З	Просветитель, педагог, этнограф, общественный деятель, инициатор женского образования в Казахстане.
10	Махамбет Утемисулы	И	Ученый-казах, внесший огромный вклад в исследование истории, культуры народов Казахстана, член Русского географического общества, совершивший знаменитую поездку в Кашгар.

V. Соотнесите автора и его работу, произведение

1	С. Б. Броневский	А	«Исследование о касимовских царях и царевичах»
2	А. И. Левшин	Б	«Записки о киргизах Павлодарского уезда», «О скотоводстве у киргиз Западной Сибири»
3	П. П. Семенов - Тянь-Шанский	В	«Записки о киргиз-кайсаках СреднейОрды»
4	В. В. Вельяминов-Зернов	Г	Трех томный труд «Тургайская область. Исторический очерк»
5	А. И. Добромыслов	Д	«Географические и этнографические данные о Нарымкуме», «Охота во Внутренней Орде»
6	Мусса Шорманов	Е	Поэмы «Калкаман и Мамыр», «Енлик-Кебек»
7	М. С. Бабажанов	Ё	«Описание киргиз-казахских, или киргиз-кайсацких, орд и Степей»
8	Биржан Кожажулулы	Ж	Кюи «Жигер», «Булбул», «Коныр»
9	Даулеткерей Шигаулы	З	«Киргизский край», «Туркестанский край» в многотомном труде «Россия. Полное географическое описание»
10	Шакрим Кудабердулы	И	Песни «Биржан-сал», «Актентек», «Айбозым»

Деление окружности на равные части с помощью прямоугольных треугольников

Шыныбеков Болат Насырович
учитель ИЗО и черчения
Средней школы имени Антона Макаренко

Цели и задачи:
познакомить с правилами деления окружности на равные части с помощью треугольников;
совершенствование знаний и умений при работе с чертежно-измерительными инструментами;
развивать пространственное воображение, конструкторские навыки и творчество;
способствовать развитию интереса к техническому творчеству;

расширение кругозора.
Материалы и инструменты:
Компьютер учителя (ноутбук), мультимедийный проектор, экран; слайдовая презентация к занятию;
чертежные угольники (90°, 45°, 45° и 90°, 30° и 60°), циркуль для доски; цветная бумага и картон, простые и цветные карандаши, ножницы, циркули, клей, нитки.
План занятия:

Организационная часть (подготовка к работе) – 5 мин.

Актуализация опорных знаний – 15 мин.

Введение нового материала – 15 мин.

Практическая работа, объяснение и показ основных методов выполнения работы – 7 мин.

Подведение итогов занятия, обсуждение выполненной работы – 2 мин

Уборка рабочих мест – 1 мин

Ход занятия

Организационный момент. Проверка готовности к занятию.

Сегодня мы с вами отправимся в путешествие на необычном транспорте.

– Как вы думаете, на каком транспорте? (плот)

Сегодня мы будем конструировать плот.

– А что еще нужно для путешествия? (палатка)

Те ребята, которые быстро сделают, могут продумать, как установить мачту с флагом.

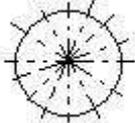
Итак, мы сегодня будем конструировать плот, на котором стоит палатка и развевается флаг. А начнем мы с вами наше занятие с повторения линий чертежа и для чего мы их используем.

Повторение линий чертежа (основная, размерно-выносная, линия невидимого контура, линия симметрии, линия сгиба).

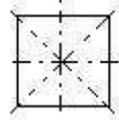
Приложение 1 Кто придумал карандаш?

Назовите и нарисуйте геометрические фигуры, у которых:

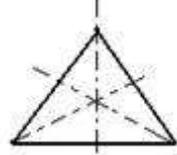
много линий симметрии



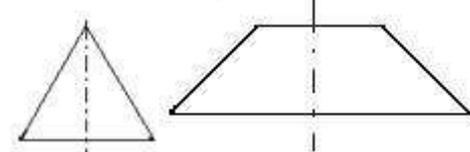
четыре линии симметрии



три линии симметрии



одна линия симметрии



– Какие виды треугольников вы знаете? (прямоугольные, остроугольные и тупоугольные)

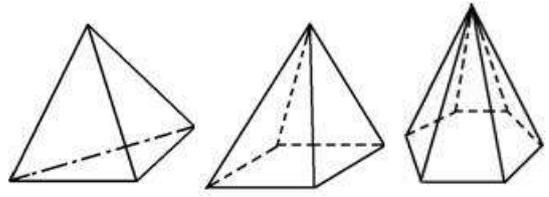


Задание: Подберите каждому треугольнику название (Приложение 2)

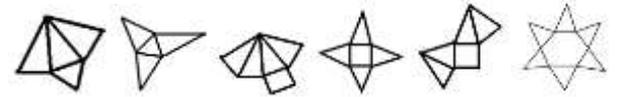
ПРОВЕРКА!

Повторение геометрических тел:

Назовите геометрическое тело, боковые грани которого – треугольники (пирамиды)



Начертите развертки 3-4-6 уг. пирамид



Задание: Найдите правильные развертки (2, 4, 6) (Приложение 3)

ПРОВЕРКА!

– Физминутка.

Раз – согнуться, разогнуться,

Два – нагнуться, потянуться.

Три – в ладоши три хлопка,

Головою три кивка.

На четыре – руки шире,

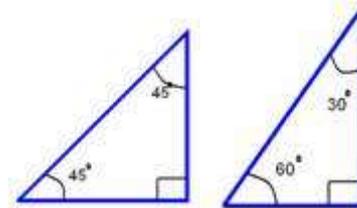
Пять, шесть – тихо сесть.

Семь, восемь – лень отбросим.

Приложение 4 «Из истории линейки»

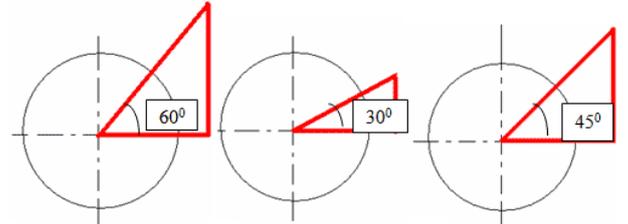
Объяснение нового материала

Вы уже умеете делить окружность на 4, 6, 8 и 12 равных частей при помощи транспортира и циркуля, а сегодня мы с вами научимся делить окружность на равные части с помощью чертежных угольников – один с углами 90°, 45°, 45° и другой – с углами 90°, 30° и 60° (показать два больших угольника)



Правила техники безопасности при работе с циркулем. Разделить окружность на 6 равных частей при помощи прямоугольных треугольников. ($360^\circ : 6 = 60^\circ$) (т. е. каждая часть будет по 60°)

Для этого мы с вами можем использовать вот такой угольник с углами 90°, 60°, 30°



Разделить окружность на 12 равных частей.

($360^\circ : 12 = 30^\circ$) (т. е. каждая часть будет по 30°)

Для этого мы с вами можем использовать вот такой угольник с углами 90°, 60°, 30°

Разделить окружность на 8 равных частей.

($360^\circ : 8 = 45^\circ$) (т. е. каждая часть будет по 45°)

Для этого мы с вами можем использовать вот такой угольник с углами 90°, 45°, 45°.

Приложение 5 «Откуда появились ножницы?»

Практическая работа «ПЛОТ»

Сейчас возвращаемся к нашей практической работе
 Плот состоит из 10 трубочек
 – Форму, какого геометрического тела они имеют?
 (цилиндр)
 Палатка – Форму, какого геометрического тела она имеет (3 уг. пирамида)

– А как проще сделать пирамидку (квадрат)– Квадрат 70X70 (бумага)
 Флаг (механизм подъема флага)– Стойка треугольного профиля высотой 80-100 мм, шириной 25-30 мм.
 Итог занятия
 Уборка рабочих мест.

Басқа шаянтәрізділер. Шаянтәрізділердің табиғаттағы және адам өміріндегі маңызы

Нурмаханбетова Гульжазира Алишеровна
 Жамбыл атындағы орта мектебінің
 биология пәнінің мұғалімі

Жалпы мақсат:	Шаянтәрізділердің түрлері және олардың табиғаттағы пайдасы мен зияны туралы біледі, түсінеді.
Сілтеме:	Мұғалімдерге арналған әдістемелік нұсқаулық. Қызықты биология (Жануарлар дүниесі) Биология 7 сынып оқулығы
Күтілетін нәтиже:	Тақырып бойынша алған теориялық білімдерін практикада қолданады Өзін-өзі бағалап, өз жұмысын сыныптастарының жазғанымен салыстыра отырып, өзін-өзі реттей алады. Ойлаудың жоғарғы деңгейіне ұмтылады. Шығармашылық тапсырмалар орындау арқылы өз бетімен жұмыс жасап үйренеді Сыни ойлаудан дағдыланады. Сыныптастарымен қарым-қатынастары қалыптасады
Негізгі идеялар:	Тақырыптың себеп-салдарлы байланыстарын табу, басты мәселені ажырата білу және өз пікірін дәлелдей алу дағдыларын қалыптастыруға жағдай жасау. Сауаттылыққа тәрбиелеп, өз әрекеттеріне баға бере білуге баулу.
Сабақта қолданылатын материалдар:	1. Үлестірмелі материалдар 2. Маркер 3. Интерактивті тақта
Оқыту әдістері:	Интерактивті оқыту әдістері: Миға шабуыл. СТО, диалогтік оқыту, Жигсо 1
Тапсырмалар:	I. Үй тапсырмасын сұрау. II. Мағынаны тану. III. Ойтолғаныс.

Сабақ бойынша мұғалім мен оқушының іс-әрекеті:

Оқушыларға жағымды психологиялық ахуал туғызу (1 мин)

I. Үй тапсырмасын сұрау «Миға шабуыл» (9 мин) әдісін қолдана отырып мұғалім оқушыларға өткен сабаққа қатысты сұрақтар қояды:

1. Жасуныққа ұқсас ағзалық зат?
2. Шаянтәріздестер класы өкілдерінің қантарату жүйесі-
3. Аяғы бунақталған, екі жақты симметриялы, көпжасушалы жәндіктер қай типке жатады?
4. Буынақтылардың неше жұп аяғы болады?
5. Өрмекшітәріздестердің зәр шығару мүшесі қалай аталады?

II. Мағынаны тану: Топтық жұмыс (15 мин)

Мұғалімнің іс-әрекеті	Оқушының іс-әрекеті
Топтарға жаңа тақырып бойынша тапсырмалар беру (Жигсо 1) әдісін қолдану	Берілген тапсырманы уақытылы топпен бірлесіп орындау, сұрақтарға нақты жауап беру

Топтарға тапсырма:

- 1 топ: Төменгі сатыдағы шаяндар
- 2 топ: Мұртаяқты шаяндар
- 3 топ: Паразиттік тіршілік ететін шаяндар
- 4 топ: Таңқышаян.
- 5 топ: Құрлық шаяны (Топ мүшелері мәтінмен танысады жұпта топта талқылап, баяндайды)

III. Ойтолғаныс: 1 тапсырма: (17 мин)

- 1 топ: Бунақденелілердің табиғаттағы және адам өміріндегі пайда-зияны;
- 2 топ: Пайдалы бунақденелілер
- 3 топ: Бунақденелілердің табиғаттағы және адам өміріндегі маңызы.
- 4 топ: Жібек көбелектерінің ерекшелгі
- 5 топ: Зиянды бунақденелілер

Топ пікірлерін тыңдау. Жеке оқушылардың пікірлерін тыңдау, барлық айтылған ой-пікірлерді бағалаудың мақсатына сәйкестендіру

Бағалау критерилері

	критерий	дескриптор	Балл
А	Білу Түсіну	1. Сыртқы түріне қарап ажырата алады	1
		2. Сыртқы құрылысына қарап тіршілік ету ортасын анықтай алады	2
		3. Сыртқы жамылғысының ерекшеліктерін біледі, оларға сипаттама бере алады.	3
В	Қолдану Талдау	1 Кластарға жіктей алады	4

		2. Суретке карап ішкі кұрылысына сипаттама бере алады	5
		3. Көбею ерекшеліктеріне талдау жасайды.	6
С	Жинақтау Бағалау	1. Әр кластың ерекшеліктерін ажырата алады	7
		2. Ортақ қасиеттерін анықтап Венн	8

		диаграммасына түсіреді	
		3. Табиғаттағы маңызын ескере отырып, өзіндік баға бере алады	9

2-6 ұпай- «3»; 7-21 ұпай - «4»; 22-30 ұпай- «5»
 Мұғалім бағалау парағына жауап берген оқушыларды белгілеп отырады
III. Кері байланыс (Бүгін не үйрендім. Не қиын болды. Сұрақ.) (3 минут)
 Кейінгі жұмыс. §47

Волшебная бумага

Оразалина Асел Курмангазықызы

воспитатель

Специальной коррекционной школы-интернат

Продолжительность проекта: среднесрочный (два месяца)

Тип проекта: практико-ориентированный, познавательный-творческий

Участники проекта: учащиеся 8 б класса (Количество учащихся -8)

Актуальность: В наше время особенно актуальной встала проблема развитие мелкой моторики у детей, так как наукой уже давно доказано существование связи между развитием мелкой моторики и логическим мышлением, памятью, интеллектом и речью у детей.

Поэтому специалисты рекомендуют развивать мелкую моторику с самого раннего возраста. Дети, у которых лучше развиты мелкие движения рук, имеют более развитый мозг, особенно те его отделы, которые отвечают за речь.

Развитие мелкой моторики у детей – это длительный непрерывный процесс, в ходе которого ребёнок познает мир, начинает с ним общаться, набирается ловкости и даже начинает говорить. Мелкая моторика является скоординированной работой мышечной, костной, и нервной системы организма.

Проблема значимая для детей, на решение которой направлен проект:

Когда мы говорим о бумаге, то каждый из педагогов знает, что это самый распространенный в работе с детьми материал.

Но не всегда мы взрослые, используем ее возможности. Такой способ работы с бумагой в недостаточной мере способствует развитию творческих способностей, воображения и фантазии детей.

Конструирование из бумаги является мощным средством развития творчества у дошкольников: создаются условия для самостоятельного экспериментирования с бумагой разной плотности, фактуры и т. п., организуется обучение в разных формах в зависимости от сложности, включение в процесс конструирования других видов деятельности (игра, сочинение сказок, рассказов, разгадывание загадок).

Данный вид продуктивной деятельности оказывает положительное влияние на развитие мелкой

моторики рук, логического и пространственного мышления, произвольного внимания, речи, а также на формирование таких качеств, как инициативность, самостоятельность, наблюдательность, любознательность, коммуникабельность. Обычный материал — бумага, приобретает новое современное направление, им можно работать в разных техниках. Бумага открывает детям путь к творчеству, развивает их фантазию и художественные возможности. Поэтому мною был разработан творческий проект «Волшебная бумага».

Цель проекта: познакомить детей с видами и свойствами бумаги; развивать творчество учащихся, с использованием нетрадиционных приемов работы с бумагой.

Задачи проекта:

1. - Познакомить детей со свойствами и особенностями бумаги в различных изделиях и постараться открыть ее новые возможности;
2. -Обучать детей различным приёмам преобразования бумаги, использовать поделки для оформления интерьера класса.
3. Развивать у детей эстетический вкус, восприятие, воображение, художественно-творческие способности
4. -Поощрять желание детей выполнять задание по-своему, дополняя его выразительными деталями;
5. Воспитывать усидчивость, аккуратность, умение работать в коллективе и индивидуально.
6. Развивать внимание, творческое воображение, речь, глазомер, познавательный интерес.
7. -Закрепить на практике приёмы вырезания из бумаги;
8. - Воспитывать чувство взаимопомощи, инициативу, самостоятельность, терпение, умение доводить начатое дело до конца, аккуратность, бережное отношение к результатам труда.

Ожидаемые результаты по проекту:

1. Овладение практическими навыками в работе с бумагой
2. Появление познавательной активности.
3. Развитие моторики руки
4. Воспитание уверенности в собственных силах и устойчивый интерес к занятиям

Этапы работы над проектом:

Подготовительный этап:

1. Разработка проекта.
2. Подбор литературы и иллюстративного материала, составление презентаций по теме.
3. Подготовка материально-технической базы проекта.
4. Разработка занятий.

Основной этап: организация занятий с детьми, знакомство с различными нетрадиционными техниками работы с бумагой.

Занятие 1 "Такая разная страна бумажная"

Дети знакомятся с историей возникновения бумаги, узнают, из чего делают бумагу, для чего нужна бумага, что можно изготовить из бумаги. Рассматривание презентации «Удивительный мир бумаги».

Занятие 2 "Эксперименты с бумагой"

Дети сравнивают бумагу разных видов и выясняют её свойства, пробуют её резать, скручивать, рвать, мять и т. д. Выясняют, вся ли бумага намокает одинаково быстро, какую бумагу легче разрезать ножницами.

Занятие 3 "Бумажные комочки"

Дети занимаются конструированием из бумажных комочков и жгутов. Из мягкой цветной бумаги (салфеток, гофрированной бумаги) путём сминания делают разные по величине шарики и придумывают различные игрушки, поделки: «Гусеница», «Грибы», «Зайчик», «Снеговичок» и др.

Занятия 4 - 7 "Аппликация в технике торцевание"

Познакомить детей с техникой торцевание – аппликацией из маленьких квадратов гофрированной бумаги. Дети учатся создавать композицию, подбирать оттенки цветов. Развивается воображение, творческие способности и мелкая моторика рук.

Занятия 8 - 17 "Гофротрубочки"

Познакомить детей с техникой гофротрубочки. Обучать приёмам работы с гофрированной бумагой. Создавать композицию. Развивать мелкую моторику рук и глазомер. Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазию детей.

Занятия 18 - 20 "Волшебные полоски"

Дети учатся делать различные поделки и игрушки из готовых цветных полосок. В ходе работы с бумажными полосками дети учатся складывать

полоски пополам, находить середину полоски — это подготовит детей к освоению более сложной техники: оригами.

Занятия 21 - 27 " «Аппликация из бисера»"

Познакомить детей с уникальным в своем роде занятием, которое развивает усидчивость, формирует художественный вкус, способствует развитию мелкой моторики пальцев рук и оттачивает координацию движений.

Занятия 28 - 36 "Квиллинг"

Знакомить детей с основными понятиями и базовыми формами квиллинга (глаз, капля, лист и др.). Обучать различным приемам работы с бумагой. Формировать умения следовать устным инструкциям. Создавать композиции с изделиями, выполненными в технике квиллинг. Развивать внимание, память, воображение. Развивать мелкую моторику рук и глазомер. Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазию детей. Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки. Способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей. Учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Занятие 36-40 «Аппликация из пластилина»

познакомить детей с новой техникой с нетрадиционной техникой лепки – пластилинографией; с созданием сложных лепных композиций и с использованием разнообразных приёмов лепки; смешиванием пластилина разных цветов для получения более светлого оттенка, с приёмом «вливания одного цвета в другой»;

Заключительный этап:

Организация выставки работ детского творчества, участие в творческих конкурсах.

Ожидаемые результаты:

- **для детей:** дети получают знания о видах бумаги и способах работы с ней, научатся беречь и экономить бумагу, разовьются творческие способности, мелкая моторика, воображение, пространственное мышление.
- **для педагогов:** познакомятся с различными нетрадиционными техниками работы с бумагой и будут применять их в своей работе.

Африканың физикалық-географиялық орны, материк жағалауын шайып жатқан мұхиттар мен теңіздер, Африканың зерттелуі

Жарылкапова Жанбота Куралбековна
 №53 орта мектебінің
 география пәнінің мұғалімі

Сабақтың мақсаты:	Африка материгі бойынша картамен жұмыс істеу арқылы тақырыптың маңыздылығын анықтау, танымдық белсенділігін арттыру.
Сабақтың міндеті:	1. Оқушылардың топпен, өз бетімен жұмыс жасауына ықпал ету. 2. Африка материгі туралы ойлау қабілеттерін дамыту. 3. Өз ойларын еркін де сауатты, нақты жеткізу қабілеттерін арттыру.
Күтілетін нәтиже:	Топтық жұмыс жасай отырып, оқушылар Африка материгінің географиялық орны, зерттелу тарихы жайлы түсінеді.
Сілтеме	Оқулық: Б 38, 7– сынып Ә. Бейсенова, С. Әбілмәжінова, К. Каймулдинова, Алматы «Атамұра» баспасы 2012, электронды оқулық

Сабақтың түрі:	Кіріктірілген сабақ			
Қолданылатын модуль	1) Оқыту мен оқудағы жаңа әдіс тәсілдері 2) СТО 3) АКТ 4) Оқыту мен оқу үшін бағалау 5) Жас ерекшеліктеріне сәйкес оқыту			
Сабақтың әдіс-тәсілдері:	Кім жылдам?, миға шабуыл, идеялар тақтасы, әлемді шарлау,			
Сабаққа қажетті көрнекіліктер мен құралдар:	Дүниежүзінің физикалық картасы, стикерлер, атлас, кескін карта.			
Сабақтың кезеңі:	Мұғалімнің іс-әрекеті	Оқушының іс-әрекеті		
		А	В	С
Ұйымдастыру: (2 мин)	1. Сәлемдесемін; 2. Қима қағаздар арқылы топқа бөлемін 1-топ «Мозамбик шығанағы» 2-топ «Мадагаскар аралы» 3-топ «Сахара шөлі» 4-топ «Ніл» өзені	Оқушылар сәлемдеседі; Топ атауларына байланысты жазылған қима қағаздар арқылы топқа бөлінеді. Бағалау парақшаларымен танысады.		
II. Үй жұмысын тексеру: (7 мин)	«Кім жылдам?» ойыны. Оқушыларға сұрақтар қойылады. 1. Географиялық зоналық дегеніміз не? 2. Қанша дүние бөлігі бар? 3. Материктің алып жатқан аумағына қарай атап шығындар? 4. Табиғат кешені дегеніміз не? 5. Географиялық зоналардың аттары неге байланысты қойылады? 6. Ең ірі табиғат кешені? 7. Антропогендік табиғат кешендеріне мысал келтіріңдер. 8. Мұхиттарды атап ең терең шұңғымаларын картадан көрсетіндер?	Үй тапсырмасына байланысты сұрақтарға нақты, толық, дұрыс жауап береді.	Сұрақтарға жауап береді.	Жеңілдетілген сұрақтарға жауап береді.
III. Жаңа сабақ жоспары:		Қызығушылығын ояту		
Білу: (2-мин)	«Миға шабуыл» әдісі бойынша оқушыларға сұрақтар қоямын. 1. Дүние жүзіндегі Еуразиядан кейінгі екінші материк? 2. Ең ыстық материк? 3. Дүние жүзіндегі ең ұзын өзен, қай материкте ? «Идеялар тақтасы» әдісі. Африка материгі туралы не біледі соны жазады. Бейне таспа көрсетіледі. Бүгінгі тақырыпты ашып аламын.	Оқушылар қойылған сұрақтарға жауап береді. Африка материгі жайлы білетіндерін жазады. Бейне таспаны көреді. Бүгінгі тақырыпты ашады		
Түсіну: (7-8 мин)	«Әлемді шарлау» әдісі. Өр топқа мәтінмен жұмыс жасауды тапсырамын. 1- топ – Географиялық орны 2- топ – Жағалауын шайып жатқан Атлант мұхиты.	Мәтінмен жұмыс жасайды, тақырыпты оқиды түсінеді.	Тақырыпты оқиды түсінуге талпынады.	А, В деңгейіндегі оқушылардың көмек сұрайды.

	3- топ – Жағалауын шайып жатқан Үнді мұхиты. 4-топ – Зерттелу тарихы Әр топтан бір президент сайлайды, топта қалады қалған топ мүшелері әр топқа барады президенттің түсіндіргенің тыңдайды.			
Қолдану: (7 мин)	Картамен жұмыс. Африка материгінің 10 градус ш. б. 10 градус с. е. координатасы бойынша солтүстіктен оңтүстікке, батыстан шығысқа дейін қанша километрге созылып жатыр? (43 000 000 масштаб бойынша). Кескін картаға Африка материгінің «ең» деп атауға болатын жерлерді белгілеңдер.	Оқушылар картамен жұмыс жасайды берілген координата бойынша Африка материгінің солтүстіктен оңтүстікке, батыстан шығысқа дейінгі арақашықтықты өлшейді, есеп шығарады, «ең» деп аталатын географиялық нысандарды табады.	Картамен жұмыс жасайды, есепті шығарады. Географиялық нысынадарды табуғы тырысады.	Картамен жұмыс жасайды.
Талдау: (5 мин)	Сөйлемдерді оқы, қандай геогрфиялық нысан жайлы айтылып тұрғаның физикалық карта бойынша анықта және оны кескін картада көрсет. 1. Бұл бұғаз Үнді мұхитының батыс бөлігінде, Африка мен Мадагаскар аралын бөліп тұрады- <i>Мозамбик бұғазы</i> 2. Бұл теңіздің суы Африканың солтүстік жағалауын шайып жатыр- <i>Жерорта теңізі</i> 3. Бұл теңіздің ерекшелігі сол бірде- бір өзен құмайды, суы мөп-мөлдір, тап –таза. Оның суы материктің шығыс және солтүстік –шығыс жағалауларын шайып жатыр- <i>Қызыл теңіз</i> 4. Бұл шығанақты әлемнің кіндігі деуге болады, өйткені экватордың нөлдік меридианмен қиылысу нүктесі осы жерде, бұл- <i>Гвинея шығанағы</i> 5. Бұл канал туңіз көліктеріне Африканы айналып өтпей – ақ, Еуропадан Азияға тіке шығуға мүмкіндік береді, ол- <i>Суец каналы</i> . 6. Африканың шығысындағы түбек- <i>Сомали түбегі</i> .	Картамен жұмыс жасайды.	Картамен жұмыс жасайды.	Ойланады.
Жинақтау: (3 мин)	«Семантикалық карта» әдісі. Сөйлемнің дұрыс, бұрыс екенің анықтайды. Сөйлем дұрыс болса- true, бұрыс болса- false. 1. Madagascar is the largest is land in the world.	Ағылшын тілінде түсінеді, сөйлемнің дұрыс бұрысын анықтайды.	Тапсырманы орындауғы тырысады.	А, В деңгейінен көмек сұрайды.

	2. Victoria is the largest lake in Africa. 3. Africa is the coldest continent. 4. Indian ocean is in the north of Africa. 5. The Red sea is the most saltiest. 6. Africa is the second continent after the Europe. 7. Tugela is the largest water fall in the continent. 8. Tongonica is the largest lake in Africa.			
Бағалау:	Топтағы оқушыларды белсенділігіне және жұмыс жасауына қарай бағалау парағы арқылы бағалаймын.	Оқушылар өз-өздерін бағалау парағы арқылы бағалайды.		
Үй тапсырмасын беру:	Африканың физикалық-географиялық орны, материк жағалауын шайып жатқан мұхиттар мен теңіздер, Африканың зерттелуі.	Күнделіктеріне жазып алады.		
Рефлексия:	«Екі жұлдыз, бір тілек» жаңа тақырып бойынша өз әсерлерінді стикерге жазуларыңызды тапсырамын.	Жаңа сабақтан алған әсерлерін көрсетеді		

Бір-біріне қарама-қарсы бағыттағы қозғалыстарға есептер шығару

Натенова Роза Қасымбековна
Н. К. Киікбаев атындағы мектеп-гимназиясының
бастауыш сынып мұғалімі және оқу ісінің орынбасары

Сабақтың мақсаты:	Жақындау жылдамдығы деген түсінікті қалыптастыру, есептеу дағдыларын жетілдіру. Есепті өздігінен талдап шығара білуге дағдыландыру, математикалық ойлау, есте сақтау қабілеттерін қалыптастыру;
Күтілетін нәтиже:	Жақындау жылдамдығы туралы біледі. Жылдамдыққа байланысты есептерді шығара алады. Есепті өздігінен талдай алады. Математикалық ойлау, есте сақтау қабілеттері қалыптасады;
Сабақтың түрі:	Жаңа сабақ
Сабақтың әдіс-тәсілдері:	Түсіндіру, сұрақ-жауап, өздік, есептеу. СТО, АКТ, «Детальдарын қосу», «Лездеме- конверт», «Түйінді сөз»
Сабақтың көрнекілігі:	Қосымша тапсырмалар жазылған үлестірмелер, кестелер, суреттер.
Тапсырмалар:	
Сыныптажағымдыатмосферақалыптастыру утопқабөлу.	Топ«Алтынережені» ескетүсіріп, жылдамдық, теңдеулер, квадраттар, шеңбер, болып топқа бөлінеді.
Сабақтың барысы: I. Ұйымдастыру кезеңі. Сабаққа даярлық, амандасу, түгендеу. Күнге қолдарыңды созыңдар. Күннің жомарт сәулелері ананың нәзік алақанындай аялайды, сипалайды, жылытады. Сиқырлы күн барлық өкпе мен мұңды ерітіп жібереді. Жүрегімізді жылу мен махаббатқа толтырады. Барлығы: Күн жарығын алақанға саламын, Жүрегіме басып ұстай қаламын. Ізгі әрі нәзік, жарық, мейірімді, Болып кетер сонда дереу жан-жағым. -Міне, жүрегіміздегі осындай жылумен сабағымызды бастаймыз. Бүгін «Білгенімізді қайталаймыз!» деген мақсатпен жұмыс істейміз.	
II. Өткенді пысықтау:	

Оқушыларға карточкалар көрсету арқылы жауап алу.

60^2	$V \cdot t$	$t = ?$	$30 \cdot 200$	$4^2 \cdot 5$	$S = ?$
--------	-------------	---------	----------------	---------------	---------

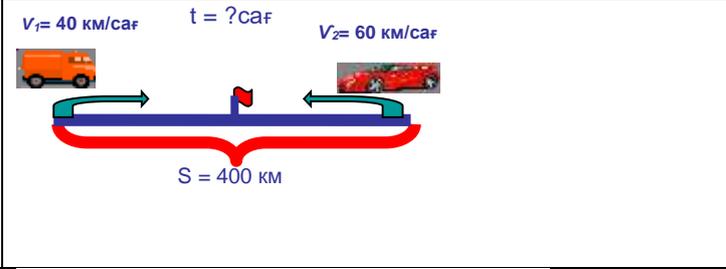
Оқушылар жауапты карточкаға жазып көрсетіп отырады.

Тақырып ашу:
Слайдтан суреттер көрсетіледі.
Олай болса, бүгінгі сабақтың тақырыбы
«Бір-біріне қарама-қарсы бағыттағы қозғалыс»

III. Жаңа сабақ.
1. Жаңа сабаққа дайындық ретінде жылдамдықты, уақытты, қашықтықты табуға арналған тапсырмалар беру. Кесте толтырту.
2. Жаңа сабақты түсіндіру. Суретке анықтап қара. Автокөліктер бір-біріне жақындап келеді. Олардың арасындағы бастапқы қашықтық 400 км. Әр сағат сайын машиналардың арасындағы қашықтық қанша уақытқа қысқарады?
Бір-біріне қарама –қарсы бағытта қозғалу кезінде жақындау жылдамдығы жылдамдықтардың қосындысына тең болады.
 $60+40=100$ км/сағ. -автокөліктердің жақындау жылдамдығы.
 $V_1 + V_2 = V$ жақ.
Автокөліктердің қанша уақытта кездескенін білу үшін, алғашқы арақашықтықты жақындау жылдамдығына бөлу керек.
 $t=s: v \quad 400: 100=4$ сағ.

1 слайд.
№1а. Есеп талданады. Оқушылар сызба бойынша ауызша есепті түсіндіреді.

Сызып көрсетеді. Содан соң екі тәсілмен шығарылады. Тиімді тәсіл таңдалады.



2 слайд
№1 а. Оқушылар өз бетімен орындайды. Әр сағат сайын автокөліктердің арақашықтығы қанша км болады ? Оқушылардың жауабы арқылы кесте толтырылады.

Қозғалыс уақыты	1 сағ	2 сағ	3 сағ	4 сағ
Автокөліктердің арасындағы арақашықтық	300 км	200 км	100 км	0 км

3 слайд
Топтық жұмыс. Постермен жұмыс «Детальдарын қосу» Оқушылар берілген суреттерді пайдаланып және жетпеген деталінің суретін толықтыру арқылы сызба салады. Есеп құрастырып оны шығарады.
Сызып көрсетеді. Содан соң екі тәсілмен шығарылады. Тиімді тәсіл таңдалады, қорытынды жасалады

Топ спикері жұмысын қорғайды. Басқа топтар бағдаршам көзін жағып бағалайды.
1 топ
 $25+40=65$ (км/сағ) $25 \cdot 3=75$ (км) $75+120=195$ (км)
 $65 \cdot 3= 195$ (км) $40 \cdot 3=120$ (км)
2 топ
 $60+12=72$ (км/сағ) $60 \cdot 2=120$ (км) $120+24=144$ (км)
 $72 \cdot 2=144$ (км) $12 \cdot 2=24$ (км)
3 топ
 $40+60=100$ (км/сағ)
 $200: 100=2$ (сағ)
4 топ
 $12+4=16$ (км/сағ)
 $16 \cdot 2=32$ (км)

Сергіту сәті

Қимыл- қозғалыс жаттығу

IV. Бекіту.
«Лездеме- конверт»
Жадыны дамытуға арналған ойын

Топтың оқушысына бүгінгі сабақтың негізгі сөздерін түсіндіру үшін сізде бір минут бар:



Конверттен бір суретті, бір рет алу. Суретін атамай түсіндіру қажет. Сөзді тапқан бірінші адам конверттен келесіні таңдайды және қалғандарына түсіндіреді.	Оқушылардың жауабы смайликтермен бағаланады. 
№8. Теңдеу құрастыру. Топтық жұмыс Дәптермен жұмыс Қызығушылығын ояту ЖОЛ + X = ЖОЛБАРЫС X = ЖОЛБАРЫС - ЖОЛ X = БАРЫС ЖОЛ + БАРЫС = ЖОЛБАРЫС ЖОЛБАРЫС = ЖОЛБАРЫС	а.) 150 саны 50-ден қанша артық болса, 70-тен сонша артық болатын санды тап. $X - 70 = 150 - 50$ $X + 70 = 100$ $X = 100 + 70$ $X = 170$ $170 - 70 = 150 - 50$ $100 = 100$
Жеке жұмыс Дәптермен жұмыс № 6 Кестелердің қайсысы радиус болып табылады ? Қайсысы диаметр ?	
V. Сабақты қорытындылау	Нені үйрендік? Жақында жылдамдығы неге тең?
“Түйінді сөз” Топтық жұмыс Соңғы 1 сөз дауыстап оқылады.	Әр топ оқушылары бүгінгі сабаққа байланысты негізгі сөздерді електен өткізіп жазады. 1) 6 сөз 2) 4 сөз 3) 2 сөз 4) 1 сөз
Кері байланыс	Оқушылар стикерге жазады.
VI. Үйге тапсырма.	100 бет №7
Бағалау критерилері: 1 «Детальдарын қосу» 3-балл 2. Теңдеу шешу. 2-балл 3. Шеңбер сызу. 2-балл 4“Түйінді сөз” 3. -балл	3-5 балл «3» 6-8 балл «4» 10-12 балл «5»

Өткенді пысықтау. Бөлме өсімдіктері

Айдаркулова Светлана Жуненовна
Н. К. Киикбаев атындағы мектеп-гимназиясының
бастауыш сынып мұғалімі
Курманова Раушан Оразбековна
Н. К. Киикбаев атындағы мектеп-гимназиясының
бастауыш сынып мұғалімі

Мақсаттары: Мемлекеттік стандарттағы білім, білік, дағдыны, іскерлікті қалыптастыру; қосу және азайтудың ауызша, жазбаша тәсілдерін есептеу туралы білімдерін пысықтау; өсімдіктер және бөлме өсімдіктері маңызы туралы білімдерін тиянақтау. Топпен жұмыс істей білуге дағдыландыру, логикалық ойлау қабілеттері, тапқырлықтарын дамыту

Күтілетін нәтиже: Жеке, топтық жұмыс жасауға үйренеді, білгенін, түсінгенін салыстыруға, талқылауға, ой елегінен өткізуге дағдыланады, есеп құрастыру, шығаруды меңгереді, өсімдіктің маңызын біледі.

Модульдері: АКТ, СТО, ОЖЕ, ТжДОЖ , ОБЖК (оқытуды басқару және көшбасшылық), ОУБЖОБ (оқыту үшін басқару және оқытуды бағалау), ДО (диалогтық оқыту)

Сабақтың түрі: кіріктірілген сабақ (математика-дүниетану)

Бағалау: Өзін -өзі, жұптық, топтық, жиынтық

Деректер: тақта, слайдтар, стикерлер, постерге арналған қағаздар, маркерлер, бағалау парақтары

Әдіс тәсілдер: Мозайка, Кім жылдам? Жеңіс тұғыры, Фишбоун, Не бірінші? Буриме

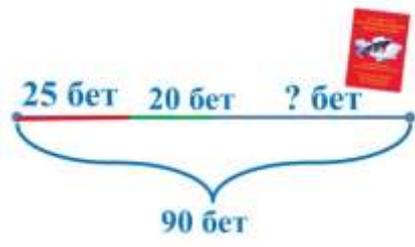
Сабақ кезеңдері	Тапсырма	Мұғалімнің іс-әрекеті	Оқушылардың іс-әрекеті
-----------------	----------	-----------------------	------------------------

<p>Білім</p> <p>Қызығушылық ояту 3мин</p>	<p>Психологиялық дайындық</p> <p><i>Топтарға бөлу</i></p> <p><i>Топтық ережені еске түсіру</i></p>	<p>Оқушылардың сабаққа деген ықыластарын ояту</p>  <p>Мозайка арқылы топтарға бөліну</p> <p><i>Топ басшыларын сайлау</i></p>	<p>Оқушылар жұптасып тұрып,, қимыл - әрекетпен көрсетеді.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Күлім қағып қолымды, Бір-екі деп соғайын. 2. Қарап тұрған көршіме Қолымды мен бұлғайын. 3. Жылы-жылы жүзбенен Маңдайынан сипайын. 4. Жылы-жылы сөзбенен Жүрегімді сыйлайын. 5. Ыстық алақаныммен Қолыңды бір қысайын. 6. Амаңдасып сіздермен, «Қош келдің!»- деп айтайын. 	<p>АКТ</p>
		<p>Топтарын қорғау үшін оқушыларға сұрақ беріледі:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Кактусқа метр сөзін қолданып қорғайды.</i> - <i>Фикусты артық сөзін қолданып қорғайды.</i> - <i>Алоэні грамм сөзі арқылы қорғайды.</i> 	<p>2. Оқушылар қима бөлшектерден алып, тұтас сурет жасап, үш топқа бірігеді. <i>Топ мүшелері басшыларын сайлайды.</i></p>	
	<p><i>Сабақтың мақсатын анықтау</i></p>	<p>БЕЛСЕНДІЛІК ДҮНИЕТАНЫМ БІЛІМ</p> <p>Сабақтың мақсатын анықтау үшін сөздер беріледі, одан оқушылар сабақ мақсатын ашады. Бағалау критерийлері топ басшыларына беріледі</p>	<p>Болжам жауаптар: Кактус –тікенекті, сабағы шар, жұмыртқа, жапырақ пішінді, болады, түсі жасыл. Сабағының биіктігі 2 – 5 см-ден 10 – 15 м-ге дейін жетеді. . Олардың бір ерекшелігі – суды үнемді пайдаланады.</p> <p>Фигус – шаңсорғыш сияқты жұмыс жасайды. Артықшылығы ауадағы шаңды, бөлмедегі адамның қобалжуын, ашуын басып, көңілсіздігінен арылтады. Сырттан келетін кері әсерлерге кедергі жасайды. Жапырақтары</p>	

			<p>арқылы бөлме ішін шаң-тозаңнан сақтайды. Оттегіні күндіз бөліп, түнде жұтатын қабілетке ие фикусты жатын және балалар бөлмесіне қоймаған абзал.</p> <p>АЛОЭ - биіктігі 7-12 м-дей, сабағы жуан, жапырағы шырынды, етті, тікенді болып келеді. Жақсы өсіп келе жатқан алоэні селитрамен 1 л суға 1 грамм қосып қоректендіру керек</p> <p>Сабаққа белсенділікпен қатысу, шапшаң әрекет ету</p> <p>Бірін-бірі тыңдау, өзгенің пікірімен санасу</p> <p>Дүниетанымымызды кеңейту, ойын ашық айту</p> <p>Білімімізді тереңдету, алған білімді өмірде қолдана білу</p>	
<p>Түсіну 5мин</p>	<p>Ой қозғау</p> <p>«Кім жылдам?» ойыны арқылы өткен тақырыпты қайталау</p>	<p>Жаңа сабақты бастамас бұрын <i>ой қозғау</i> мақсатында оқушыларға сұрақ арқылы өткен тақырыпты еске түсіруге байланысты бірнеше тапсырмалар беру</p> <p>а) «Кім жылдам?» ойыны: 80, 60, 77, 69, 84, 48, 56 Өрнектер: 45+15 60+17 70-14 40+44 50-2 92-12 100-31</p>	<p>Оқушылардың мұндағы мақсаты берілген тапсырмаларды қатесіз топпен орындау, білімдерін тексеру.</p> <p>«Кім жылдам?» ойыны</p> <p>Оқушының таласып өрнектің мәнін-жауабын көтереді.</p>	<p>ЖТ ЖЕ</p>
<p>Қолдану 6 мин</p>	<p>«Жеңіс тұғыры» Қосу мен азайту тәсілдері туралы деңгейлік жұмыс</p>	<p>«Жеңіс тұғыры»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Кеше біздің елімізде қандай әлемдік дейгейдегі дүбірлі дода аяқталды? - Универсиадада спорттың неше түрінен жарысты? - Қазақстандықтар қандай жетістіктермен аяқтады екен, білесіңдер ме? - Олай болса біз де өз білімімізді қандай дәрежеде білсек, сол тұғырдан тапсырма алып, өзіміздің жетістігімізді көрсетейік. 	<p>Оқушылардың мақсаты мұғалімді тыңдау, өз ойлары мен пікірлерін айту</p>  <p>«Алматы - 2017» студент жастардың 28 -інші халықаралық қысқы спорттық</p>	<p>СТО АКТ</p>



		<p>Баған түрінде орындап есепте және тексеріп жаз: Оқушыларға тұғыр көрсетіледі, тұғырда үш түрлі конверт болады, оқушы келіп өзі қалаған тапсырмасын ала алады. (оқушыларға тапсырмалар құндылығына қарай күрделенітіні ескертіледі). - Қосу амалы қалай тексеріледі? - Азайту амалы қалай тексеріледі?</p>	<p><i>ойындардан жарысы өтті.</i></p> <p>- Универсиада аясында Қазақстанда спорттың 12 түрінен жарыстар жоспарланған.</p> <p>- Универсиадаға 57 елден спортшылар келіп қатысты. - Қазақстан құрамасы 36 медаль алып, II орынды иеленді. Алтын -11, күміс -8, қола -17</p>	
		<p>Қола тапсырмалар: 59-45 43+24 Күміс тапсырмалар: 75+23 98-65 Алтын тапсырмалар: 78+12 60-13</p>	<p>Оқушылар тақтадағы жасыл(алтын), сары(күміс), қызыл(қола) конверттерден тапсырмаларын алып, орнында шығарады. Қола, күміс және алтын тапсырмаларды бір оқушыдан оқып тексереді. (жазбаша тақтаға орындайды)</p> <p>Қола тапсырмалар шешуі: 59-45 14+45 59-14 43+24 67-24 67-43 Күміс тапсырмалар шешуі: 75+23 98-23 98-75 98-65 33+65 98-33 Алтын тапсырмалар шешуі: 78+12 90-12 90-78 60-13 60-47 47+13</p>	
<p>Сергіту сәті 1 мин</p>	<p><i>«Біз гүлдерше өсеміз»</i> атты жаттығу</p>	<p>Оқушылармен бірге сергіту сәтін жасау</p>	<p><i>Біз гүлдерше өсеміз, Жапырағы жайқалған. Сабақтары салалы, Желге ырғалып шайқалған</i></p>	<p>АКТ</p>
<p>Талдау 20мин</p>	<p>Мағынаны тану Өткен тақырыпты талдау, ойларын жеткізу</p>	<p>Жұмбақ: Қысы-жазы жасыл боп, Терезе алдында тұрады. Шаңды өзіне жұтып ап, Тазартады ол ауаны. Ол не балалар?</p> <p>Бірлескен жұмыс 1-топ үшін: Есепті оқып, қысқаша шартын құрастырып, оны Фишбоунға салады.</p>	<p>Шешуі: бөлме гүлдері</p> <p>Берілген тапсырманы, тақырыпты топта талқылайды, өз ойларын ортаға салады, тексереді, нәтижесін постерге жазып, екі оқушы</p>	<p>АКТ</p>

<p>«Фишбоун» әдісі</p> 	<p>Гүлдер дүкенінде 80 гүл бар. Олар 36 қазтамақ, 21 алоэ гүлі, қалғаны эухарис гүлі болды. Дүкенде неше эухарис гүлі болды?</p> <p>2-топ үшін: Берілген есептің сызбасы бойынша есеп мазмұнын құрастырып, шешуін жазып, есепті шығарады.</p>  <p>3-топ үшін: Берілген өрнек бойынша есеп құрастырып мәнін, шартын жазады, мәнін табады. Өрнек: $96-(32+40)$</p> <p>«Бағдаршам» 1-топ 2-топты, 2-топ 3-топты, 3-топ 1-топты бағалату.</p> <p>Жұмбақ: Қысы-жазы жасыл боп, Терезе алдында тұрады. Шаңды өзіне жұтып ап, Тазартады ол ауаны. Ол не балалар?</p> <p>Ой толғау: Бөлме өсімдіктері туралы шығармашылық тапсырмалар беріледі.</p> <p>Топтардың қолданатын тірек сөздері:</p> <p>СОДАН СОҢ</p> <p>АЛДЫМЕН КЕЙІН</p> <p>АРЫ ҚАРАЙ</p> <p>СОНДА СӨЙТП</p> <p>I –топқа: Әңгімешілер тобы -Егер ұзақ уақыт үйде болмай, бөлме гүлдері қараусыз қалса, онда бұның шешімі бар,</p> <p>II-топқа: Фармацевтер тобы</p>	<p>шығып ортаға қорғайды..</p> <p>1-топ: Барлығы-80 гүл Қазтамақ -36 гүл Алоэ – 21 гүл Эухарис -? гүл</p> <p>Шешуі:</p>  <p>1)</p> <p>$80 - (36+21) = 23$ $(80-36) - 21 = 23$ $(80-21) - 36 = 23$</p> <p>Жауабы: 23 эухарис гүлі бар.</p> <p>Мысалы: 2-топ: (мазмұны) «Қызыл кітапта «бөлме гүлдері туралы 90 бет жазылған. Бала I күні 25 бетін, II күні 20 бетін оқыған болса, III күні неше бетін оқыған?»</p> <p>Шешуі: 1) $90 - (25+20) = 45$ $(90-25) - 20 = 45$ $(90-20) - 25 = 45$</p> <p>Жауабы: III күні 45 бетін оқыған.</p> <p>Мысалы: 3-топ: (мазмұны) Мектептің терезелерінде 96 гүл қойылған. I қабатта 32 гүл, II қабаттына 40 гүл қойылған болса, III қабатқа неше гүл қойылған?</p> <p>Шешуі: 1) $96 - (32+40) = 24$ $(96-32) - 40 = 24$ $(96-40) - 32 = 24$</p> <p>Жауабы: III қабатқа 24 гүл қойылған.</p> <p>«Бағдаршам»-ды көтеріп, 1-топ 2-топты, 2-топ 3-топты, 3-топ 1-топты бағалайды.</p> <p>Жұмбақтың шешуі: бөлме гүлдері 1-топқа:</p>	
--	---	---	--

		<p>Сурет бойынша дәрілік тұнба жасау ретін сурет арқылы түсіндіреді.</p> <p>III-топқа: Биологтар тобы: Қима суреттер бойынша өсімдіктердің өсу ретін постерге орналастыру және оны қорғау</p>	<p>..... гүлдерді ваннаға салып, ыдыстары жартысына дейін батқанша су құйып, 30-40 минутқа қояды.</p> <p>..... ыдысының сыртынан пакет кигізеді. есігін ашық күйінде қалдырады. гүл әдемі қалпында сақталады.</p> <p>2 топқа:</p>  <p>3-топқа: Топ мүшелері қима суреттер бойынша өсімдіктердің өсіп-жетілу ретін постерге орналастырады және оны қорғайды.</p> 
<p>Жинақтау 5мин</p>	<p>Шығармашылық тапсырма</p>	<p>«Не бірінші?» ойыны: Сабақ, қоңырау, есеп Түн, күн, ұйқы Күнделік, жалқаулық, кекілік Жапырақ, сабақ, тамыр Қаңтар, желтоқсан, ақпан Шана, ойын, қар Айырманың мәні, азайғыш, азайтқыш Мәтін, мазмұны, оқу Компьютер, ғаламтор, оқушы</p> <p>«Буриме» әдісі Оқушылардың мақсаты берілген өлеңді толықтырып, қиыстырып, өлеңді ұйқасымен жеткізу</p> <p>I –топ үшін: Гүлдерді..... __баптаймыз, Теріп..... __ақтаймыз. Қыста тосапты, Ыдыстарын..... босатты.</p> <p>II –топ үшін: Ара..... __ үгіріп, Қоңызды..... __ үлдірді. Ою садаққа, Ие атаққа.</p> <p>III-топ үшін: Жалаң ---ұмырсқа,</p>	<p>Оқушылар тез жауап болатын бірінші сөзді айтып береді.</p> <p>Буриме ұйқастарын толықтырып жазып, әр топ оқушылары оқиды. Оқушылардың мақсаты берілген өлең жолдарын толықтырып, қиыстырып, өлеңді ұйқасымен оқып, жеткізеді.</p> <p>1-топ: Гүлді әркімнің өз қолымен егіп, күтіп-баптап өз үйіне өзінің орналастырған жөн. Гүлді сәбиінді баққандай күтсең, ол өскен соң</p>

		<p>Жүгіріп..... ---ұмысқа. Қарап шараға, Тола араға.</p> <p>Түйін сөз - Бөлме гүлдері туралы кім түйінді ойлар айта алар екен?</p>	<p>денсаулығыңа, отбасыңа оң әсерін тигізеді. 2-топ: Ал гүлдердің қасында бір сағаттай отырсаң, көңіл-күйің көтеріліп, барлық жаман ойдан арыласың. 3- топ: Біз мектебіміздің әрдайым гүлдеп, жайнап тұрғанын, өзге білім ордаларына үлгі болғанын қалаймыз!</p>							
Бағалау 2 мин		<p>Мұғалім әр топ басшыларының бағалау критерийлерін тыңдайды, бағалау парақшаларын көреді. Шкала: 6-8ұпай -«5» 4-5ұпай -«4» 1-3ұпай -«3»</p>	<p>-Топ басшысы оқушыларды бағалау критерийлерін пайдаланып ұпайларын оқиды. -Десткрипторға карап, оқушы өз бағасын біледі. -Жинаған житондарын санап, бір топ белсенді топ атағын алады.</p>							
Рефлексия 2 мин	<p>«Үш көмекші» әдісі</p> <p>Кері байланыс</p>	<p>а) «Үш көмекші» әдісі, оқушыларға стикер толтыруды ұсыну</p> <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;">Бүгінгі сабақта басың арқылы нені меңгердің?</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;">Бүгінгі сабақта қолың арқылы нені жасай алдың?</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;">Бүгінгі сабақта жүрегің арқылы нені сезіндің?</td> </tr> </table> <p>ә) «Көңіл –күй аралы». Шабыт аралы Білімділер аралы Қуаныш аралы Дымбілмес аралы Өкініш аралы Қанағаттану аралы</p>		Бүгінгі сабақта басың арқылы нені меңгердің?		Бүгінгі сабақта қолың арқылы нені жасай алдың?		Бүгінгі сабақта жүрегің арқылы нені сезіндің?	<p>Ұсынылған стикерді толтырады, іледі.</p> <p>«Көңіл –күй аралы» әр оқушы өз күйін стикер жолақпен аралдарға іледі.</p>	АКТ
	Бүгінгі сабақта басың арқылы нені меңгердің?									
	Бүгінгі сабақта қолың арқылы нені жасай алдың?									
	Бүгінгі сабақта жүрегің арқылы нені сезіндің?									

«Құмырсқаның өнері». Жәди Шәкен

Курманова Раушан Оразбековна
Н. К. Киикбаев атындағы мектеп-гимназиясының
бастауыш сынып мұғалімі

Сабақтың мақсаты:	Мәтінмен жұмыс жасай білуге, топтық жұмыста негізгі ойды талқылауға, ой түйінін таба білуге, өз бетінше шешім қабылдауға үйрету арқылы оқушы құзіреттілігін қалыптастыру. Адам баласы үшін ең қажетті нәрсенің барлығына біріге отырып қол жеткізуге болатынын ұғындыру.
Күтілетін нәтижелер:	Мәтіннің мазмұнын өздері аша алады. Сыни тұрғыда ойлай отырып, шығармашылық қабілеттерін дамытады.

7 модульдің қолданылуы:	АКТ”, “Оқыту мен оқудағы жаңа тәсілдер”, “Оқыту үшін бағалау және оқуды бағалау”, “Сыни тұрғыдан ойлауға үйрету”, “Оқытуды басқару және көшбасшылық”.										
Сабақтың әдіс - тәсілдері:	Сұрақ – жауап, жеке жұмыс, жұптық жұмыс, топтық жұмыс «Стоп-кадр», «ВЕНН диаг», «SWOT», «Буриме әдісі», «Бес саусақ»										
Тапсырмалар:	Әңгімелеу кестесі, жұмбақ шешу, мәтінмен жұмыс, шығармашылық тапсырма, талдау кестесі.										
Керекті жабдықтар:	Интербелсенді тақта, бор, маркер, стикер, А – 3 форматы және т. б.										
Ұйымдастыру кезеңі Психологиялық дайындық 1мин Слайд №2	<i>Гүл өсірсең терлеп, Мұның аты еңбек. Кесте тіксең зерлеп, Мұның аты еңбек. Қиындықтың бәрін Еңбек қана жеңбек</i>										
Тренинг «Мозаика» тренингі арқылы топқа бөлінеді. 2мин Слайд №3	Оқушылар амандасады. Топқа бөлінеді. Әр топ өзінің топ басшысын сайлайды. Топ басшысы берілген критерийлер бойынша өз топ мүшелерін бағалап отырады. Мынадай критерийлерге сүйенеді. ✓ <i>Әңгімелеу кестесі 1-2ұнай</i> ✓ <i>Мәтінмен жұмыс. «Стоп-кадр» 1-2ұнай</i> ✓ <i>Шығармашылық тапсырма 1-2ұнай</i> ✓ <i>«SWOT» талдау кестесі 1-2ұнай</i> ✓ <i>«Буриме әдісі» 1-2ұнай</i>										
Сабақ кезеңдері	Тапсырма	Мұғалімнің іс-әрекеті	Оқушылардың іс-әрекеті								
Үйтапсырмасын сұрау 5мин	Әңгімелеу кестесі Слайд №4	Үй тапсырмасын сұрау мақсатында әр оқушыларға жеке кесте таратылады <table border="1" data-bbox="635 1048 986 1205"> <tr> <td><i>Тақарыбы</i></td> <td></td> </tr> <tr> <td><i>Кейіпкер</i></td> <td></td> </tr> <tr> <td><i>Оқиға немен аяқталды?</i></td> <td></td> </tr> <tr> <td><i>Не үйрендік</i></td> <td></td> </tr> </table>	<i>Тақарыбы</i>		<i>Кейіпкер</i>		<i>Оқиға немен аяқталды?</i>		<i>Не үйрендік</i>		Оқушылар кестені толтырады. Жұпта, топта кесте тапсырмаларын талқылап, топтың ортақ шешімін топ спикері баяндайды. <i>Топ басшысы топ мүшелерін критерий бойынша бағалайды 1-2 ұнай</i>
<i>Тақарыбы</i>											
<i>Кейіпкер</i>											
<i>Оқиға немен аяқталды?</i>											
<i>Не үйрендік</i>											
Білім Мағынаны тану 1мин	«Ой қозғау» Жұмбақ шешу Слайд №5	Жаңа тақырыпты ашу мақсатында оқушыларға жұмбақ шешу ұсынылады. <i>1) Екі ұшы жұдырықтай, Ортасы қылдырықтай. (құмырсқа)</i> <i>2) Қара түсті қарқылдақ, Ұшып- қонып жалтылдап. Қоқыстарды шоқиды, Жем іздейді там-тұмдап. (қарға)</i>	Оқушылар жұмбақтарға жауап бере отырып тақырыпты ашады.								
Түсіну 8мин	«Стоп-кадр» Мәтінмен жұмыс Слайд №10 <i>Жәди Шәкенұлы,</i> 1967 жылы 5 мамырда Қытай аумағына қарасты Алтай аймағында – Ертіс өзені жағасында дүниеге келген.	<i>«Құмырсқаның өнері»</i> Мәтінді төрт фрагментке бөліп, төрт топқа тарату. Топ баяндауға дайын болған жағдайда стоп –кадр белгісін көтереді.	Оқушылар мәтінді топ ішінде оқып, топпен талқылайды. Автормен танысады. Топ ішінен бір сарапшы мазмұнын баяндайды. <i>Топ басшысы топ мүшелерін критерий бойынша бағалайды 3-4 ұнай</i>								

1мин	<i>Бейне көрсетілім</i>	Бейне көрсетілімде құмырсқалардың ынтымақтастығы көрсетіледі.	Оқушылар өз ойларымен бөліседі.						
Қолдану 8мин	Шығармашылық тапсырма (топпен жұмыс) Слайд№11	1 - топ: Қарға мен құмырсқаны салыстыру. (сим карта) 2 - топ: Еңбек туралы мақал- мәтелдер жазу. 3 - топ: «Қарға, құмырсқа» сөздерінен бірнеше сөз шығару. 4- топ: «Елшілер тобы»	1, 2, 3- топтың жұмыстарын тілшілер тобы яғни (4-топ) бақылап, неғұрлым жоғары деңгейде баяндауы қажет. Топтар бір- бірін бағдаршаммен бағалайды. Ал «Тілшілер тобын» мұғалім бағалайды. <i>Топ басшысы топ мүшелерін критерий бойынша бағалайды</i> 2-3ұнай						
Сергіту сәті 1мин		Оқушылармен бірге сергіту сәтін жасау.	Эмоция шығару жаттығуын жасайды.						
Талдау 5мин	«SWOT» талдау кестесі Слайд№12 <table border="1" data-bbox="464 860 719 1137"> <tr> <td colspan="2">Мәтін кейіпкерлері</td> </tr> <tr> <td>(S) 1-топ күші</td> <td>(W) 2топ әлсіздігі</td> </tr> <tr> <td>(O) 3-топ мүмкіндігі</td> <td>(T) 4-топ қауіп</td> </tr> </table>	Мәтін кейіпкерлері		(S) 1-топ күші	(W) 2топ әлсіздігі	(O) 3-топ мүмкіндігі	(T) 4-топ қауіп	1-топ Мәтін мазмұнында күшті болған кейіпкер кім? Несімен күшті деп ойлайсындар? 2-топ Әлсіз болған кейіпкер кім? Әлсіздігін неден көруге болады? 3-топ Құмырсқа мен Қарғаның қандай ерекше мүмкіндіктері бар? 4-топ Құмырсқа мен Қарға неден қауіптенеді ?	Топтың пікірлерін тыңдау, барлық айтылған ой-пікірлерді талдау. Әр топ жұмысын қорғайды. <i>Топ басшысы топ мүшелерін критерий бойынша бағалайды</i> 2-3 ұнай
Мәтін кейіпкерлері									
(S) 1-топ күші	(W) 2топ әлсіздігі								
(O) 3-топ мүмкіндігі	(T) 4-топ қауіп								
Ми ширату 3мин	« Буриме әдісі » Слайд№13	Жалаң..... құмырсқа, Жүгіріп..... жұмысқа. Қарап..... шараға, Тола..... араға. Шағып..... баланы, Айғырдай..... құмырсқа. Айқай..... далада, Жасы..... табаға Жүгіріп.... сабаққа, Шальныш..... арыққа. Ою..... садаққа., Ие..... атаққа. Қарға..... арбаға, Аттай.... құмырсқа. Көкек.... аңкиып, Бұл..... деп таңқиып.	Әр топқа төрт жолды әзіл өлендер таратылады. Әр топ көп нүктенің орнына сөз қойып және түсіп қалған әріпті толықтырады. <i>Топ басшысы топ мүшелерін критерий бойынша бағалайды</i> 1-2 ұнай						
Жинақтау 5мин	Дәптермен жұмыс Сөздік Қорытынды сұрақтар	Ақшам - кешкі мезгіл Ықтасын - желден қорғайтын пана Келемеж –мазақ 1. Қарғаның Құмырсқаны келемеждеуіне не себеп болды? 2. Қарғалар Құмырсқаның еңбекқорлығына қалай танданды?	Оқушылар мағынасын түсіндіреді						

Бағалау 1 мин	Слайд№14	Сабақ барысында әр топ жинаған житон саны бойынша бағаланады. 1 житон 1 ұпайды білдіреді.	Сабақ барысында әр топ басшы өзінің топ мүшелерінің критерий бойынша жинаған ұпайларын жариялайды.
Рефлексия Кері байланыс 4 мин	«Бес саусақ» Слайд№15	1) Білдім 2) Түсіндім 3) Білгім келеді 4) Қызық болды 5) Таң қалдырды Әр оқушыға адам алақанының суреті таратылады	 Оқушылар әр саусақ тұсына жеке өз ойын жазады.

Значение питания. Пищевые продукты и питательные вещества: белки, жиры, углеводы, витамины, вода, минеральные соли. Значение пищеварения

Лефранк Нина Александровна
учитель биологии и химии
ГУ "Краснооктябрьская средняя школа
отдела образования акимата Камыстинского района"

SMART –цели урока: в конце урока учащиеся на основе полученных знаний о пищевых продуктах и питательных веществах смогут составить кластер, схему, памятку о питательных веществах и пищевых продуктах, гигиене питания; научатся определять состав пищевого продукта, его питательную ценность.

Задачи:

образовательная: сформировать у учащихся знания о составе пищи, питательных веществах, их функциях, показать необходимость сбалансированного питания;

развивающая: развивать умения анализировать, выделять главное, сравнивать, делать выводы, умения работать с учебником и дополнительной литературой, продолжить формирование умений и навыков групповой работы;

воспитательная: воспитывать у учащихся чувство коллективизма, культуру речи, воспитывать бережное отношение к своему здоровью.

Оборудование: компьютер, мультимедийный проектор, интерактивная доска, презентация, раздаточный материал, лист самооценки, пищевые продукты.

Тип урока: комбинированный.

Формы работы: индивидуальная, групповая, в парах.

Модули Программы, используемые на уроке:

1. Новые подходы в преподавании и обучении.
2. Обучение критическому мышлению.
3. Оценивание для обучения и оценивание обучения.
4. Использование ИКТ в преподавании и обучении.
5. Преподавание и обучение в соответствии с возрастными особенностями учеников.

План урока:

1. Организация класса.
2. Актуализация знаний.
3. Повторение опорных знаний.
4. Усвоение новых знаний.
5. Формирование умений и навыков.

6. Закрепление изученного материала.

7. Выводы и рефлексия.

8. Домашнее задание.

Ход урока:

I. Организация класса.

1) Деление на группы (мандарин, йогурт, жевательная резинка). Ознакомление с правилами работы в группе:

1. Думай, слушай, высказывайся.
2. Уважай мнение других.
3. Записывай идеи.
4. Не спрашивай у учителя, спрашивай у группы.
5. Не бери всю инициативу на себя.
6. Не жди подсказки.

2) Разъяснение по заполнению листа самооценки (приложение 1).

II. Актуализация знаний.

Эпиграф урока: «Мы есть то, что мы едим» (буквальный перевод «Ты есть то, что ты ешь») – Гиппократ. (презентация, слайд3). Гиппократ считал, что болезнь человека – это результат нарушения питания, привычек и характера.

Прежде чем, мы приступим к теме урока, скажите мне, что общего между человеком и машиной? (между бензином и пищей?) (нужна энергия для работы, которую получают с топливом - пищей).

Урок я хочу начать с таких слов: "Я надеюсь, что те знания, которые вы получите сегодня на уроке, пригодятся вам в вашей жизни, потому, что тема нашего урока «Значение питания. Пищевые продукты и питательные вещества: белки, жиры, углеводы, витамины, вода, минеральные соли. Пища как важный экологический фактор здоровья. Экологическая чистота пищевых продуктов. Значение пищеварения».

Выход на цель урока. Давайте сформулируем вопросы, над которыми мы будем работать на нашем сегодняшнем уроке. Какова цель нашего урока? Учащиеся определяют цели и задачи урока, после чего учитель знакомит класс с целями, которые ставит учитель (презентация, слайд 2, 3).

Чтобы достичь данной цели мы сегодня с вами будем решать ряд задач:

- выясним, что такое питательные вещества и какова их роль в жизнедеятельности человека;
- познакомимся с основными продуктами питания, содержащими данные питательные вещества;
- выясним, каковы правила здорового питания.

III. Повторение опорных знаний.

Фронтальный опрос:

1. Какое значение имеет дыхание в нашей жизни?
2. Какие органы образуют дыхательную систему?
3. Как изменяется состав выдыхаемого воздуха?
4. За счет чего осуществляются акты вдоха и выдоха?

Итоговый тест по теме «Дыхательная система» (приложение 2).

Взаимоченивание (приложение 3, презентация, слайд 4).

IV. Усвоение новых знаний.

Диетологи говорят: «Если отец болезни не известен, то ее мать всегда – питание». Кто из вас может ответить, что такое питание?

Питание – процесс поступления в организм питательных веществ. Каждый день мы принимаем пищу. Зачем мы это делаем? (пища – источник энергии; пища – источник строительного материала; пища – источник веществ, участвующих в обменных процессах организма).

Как считают ученые – медики, мы совершенно бездумно день за днем разрушаем собственное здоровье, не отдавая себе отчета в том, что и как едим. За ошибки в питании мы расплачиваемся своим здоровьем. Давайте попробуем разобраться в понятиях «пищевые продукты» и «питательные вещества».

В процессе жизнедеятельности человек постоянно совершает работу. Он строит дома и заводы, управляет станками и машинами, вспахивает и засаживает землю, убирает поля, совершает тысячи других полезных дел. Даже в состоянии покоя человек, сам того не сознавая, продолжает совершать работу, так как у него сокращается сердце, происходят дыхательные движения, осуществляется обмен веществ в каждой клетке его организма. А для совершения работы человеку необходима энергия. Откуда человек получает энергию? Из пищи. Полноценная пища должна содержать все вещества, необходимые организму. Тело человека в среднем содержит 15-20% белков, 19% -жиров, 0, 6%-углеводов, 60-65%-воды, 5, 8%-солей. Эти вещества должны постоянно пополняться. Их человек получает с пищей и называются они –питательными веществами. А что из себя представляют питательные вещества, мы с вами узнаем после того, как вы изучите материал самостоятельно, а затем расскажите его всему классу. На подготовку дается 10 минут.

V. Формирование умений и навыков.

Работа в группах по учебнику п. 42 и дополнительному материалу.

1 группа. Питательные вещества.

Задания:

1. составьте кластер «Питательные веществ»

2. в кластере отразите следующую информацию:

- a) шесть групп питательных веществ
- b) выполняемые функции
- c) продукты, в которых содержатся
- d) суточная потребность

2 группа. Пищевые продукты.

Задание:

Составьте схему «Пищевые продукты», в которой отразите следующую информацию:

1. две группы пищевых продуктов
2. функция
3. какие питательные вещества содержат
4. примеры пищевых продуктов

3 группа. Гигиена питания.

Задание: Прочтите текст (приложение 4), используя предложенный материал, составьте памятку «Правила питания».

Самостоятельная работа в группах.

Выступления групп с защитой своего продукта деятельности.

VI. Закрепление изученного материала.

Задание 1. Распределите предложенные пищевые продукты в две колонки: пищевые продукты: а)животного происхождения, б)растительного происхождения (презентация, слайд 5).

Задание 2 (на формирование функциональной грамотности). Группам предложены пищевые продукты: пачка супа рисового с мясом, продукт сырный с грибами, сухарики ванильные в упаковке. Определите состав пищевого продукта, его питательную ценность.

VII. Выводы и рефлексия.

Итак, пища является одним из важнейших факторов существования человека. Пища – это источник калорий, витаминов, строительного материала. Без еды невозможна жизнь. С едой мы получаем все необходимое для жизнедеятельности организма.

Эти вещества входят в состав клеток организма. Питательные вещества усваиваются организмом. Те вещества, которые расходуются в процессе жизнедеятельности, заменяются новыми. Поэтому одна из функций питательных веществ – строительная.

Пища является источником химической энергии, которая превращается в организме в другие виды энергии, например в тепловую, механическую. Следовательно, другая функция питательных веществ –энергетическая.

Рациональное питание –это питание, которое обеспечивает нормальную жизнедеятельность организма, высокий уровень работоспособности и сопротивляемости воздействию неблагоприятных факторов окружающей среды, максимальную продолжительность активной жизни.

Почему для деления на группы я использовала мандарин, йогурт, жевательную резинку? (мандарин –пищевой продукт растительного происхождения, йогурт –пищевой продукт животного происхождения). Можно ли жевательную резинку считать пищевым продуктом? Почему?

Рефлексия.

Допишите фразу «За свое питание я могу себе поставить ..., потому что ...?»

Комментирование листа самооценки.

Все присутствующие на уроке получают памятку «Продукты для улучшения работоспособности организма» (приложение 5).

VIII. Домашнее задание. п. 42, заполнить таблицу.

происхождение пищи	пищевые продукты	питательные вещества	функции
растительная	1. хлеб 2.	1. растительный белок 2.	1. строительная 2.

Приложение 1.

Лист самооценки и оценки педагога

Ф. И. ученика

Инструкция самооценки работы ученика в ходе урока

1. Внимательно прочитай критерии оценивания.
2. Подумай, постарайся как можно точнее определить количество баллов по каждому критерию (очень хорошо-3 балла, хорошо-2 балла, мог лучше-1 балл) и запиши в таблицу.
3. Подсчитай общее количество баллов, запиши в таблицу.

Критерии оценивания	Самооценка	Оценка учителя
1. Участвовал в определении темы урока		
2. Выполнил тест		
3. Выполнял своё задание в группе		
4. Помогал другим участникам группы		
5. Выполнил творческое задание		
6. Провёл исследование		
7. Участвовал в сборе информации		
8. Участвовал в освещении вопроса		
9. Взаимодействовал в группе		
Общее количество баллов		

После заполнения таблицы учитель подсчитает средний балл

Средний балл

Если средний балл -22-27, отметка «5»

Если средний балл-15-21 , отметка «4»

Меньше 15 баллов- нет отметки

Отметка

Приложение 2.

Тест «Дыхание».

Инструкция: Вам предлагаются задания с одним правильным ответом из пяти предложенных. Выберите правильный ответ.

1. Газообмен –это:
 - а) процесс поглощения кислорода
 - б) процесс выделения углекислого газа
 - в) процесс поступления вдыхаемого воздуха в легкие
 - г) совокупность процессов обмена газами между организмами (клеткой) и средой путем диффузии
2. Углекислый газ образуется в:
 - а) легких
 - б) клетках тела

- в) воздухоносных путях
 - г) эритроцитах
3. Гемоглобин –это:
- а) красный железосодержащий пигмент крови
 - б) форменный элемент крови
 - в) белок, переносящий кровь
 - г) вещество, входящее в состав плазмы
4. Взаимосвязь дыхательной и кровеносной систем выражается в том, что они:
- а) состоят из органов
 - б) обеспечивают газообмен в легких и тканях
 - в) доставляют органам и тканям кислород
 - г) удаляют из клеток углекислый газ
5. Канцерогенным веществом табачного дыма является:
- а) углекислый газ
 - б) угарный газ
 - в) бензопирен
 - г) сероводород

Инструкция: Вам предлагаются задания, в которых может быть несколько правильных ответов. Выберите правильные ответы.

- б) Дыхание –это:
- а) процесс поглощения кислорода и выделение углекислого газа
 - б) процесс поступления питательных веществ
 - в) процесс окисления органических веществ с выделением энергии
 - г) процесс расщепления органических веществ
 - д) газообмен в легких и тканях
 - е) процесс выделения из организма продуктов жизнедеятельности
7. Органами дыхательной системы являются:
- а) носовая полость
 - б) глотка
 - в) мочеточники
 - г) трахея
 - д) бронхи
 - е) мочеточники

8. Причиной поступления воздуха в легкие при вдохе является:
- а) сокращение межреберных мышц
 - б) расслабление межреберных мышц
 - в) сокращение диафрагмы
 - г) снижение давления в плевральной полости
 - д) расслабление диафрагмы
 - е) увеличение давления в плевральной полости

Инструкция: Вам предлагаются задания, в которых нужно установить соответствию.

9. Соотнесите орган дыхательной системы с выполняемой им функцией:

Орган дыхательной системы	Функция
1. носовая полость	а) проведение воздуха из глотки в трахею
2. гортань	б) газообмен
3. легкие	в) согревание и очищение воздуха

10. Установите соответствие:

Воздух	Содержание газов:
1. вдыхаемый воздух	а) кислорода -16%, углекислого газа -4%, азота - 79%

2. выдыхаемый воздух	б) кислорода -16%, углекислого газа -2%, азота -72%
	в) кислорода -21%, углекислого газа -0,03%, азота -79%

Приложение 3.

Взаимооценивание.

1г 2б 3а 4б 5в 6авд 7агде 8авг 9) 1-в 2-а 3 -б 10) 1-в 2 -а

Правильных ответов 20.

ошибки оценка

0-2 «5»

3-6 «4»

7-12 «3»

>12 «2»

Приложение 4.

Гигиена питания.

«Сознательное отношение к питанию предполагает, что человек руководствуется при приеме пищи не только аппетитом, но и требованиями гигиены питания. В любом возрасте питание должно быть сбалансированным: количество пищи должно соответствовать энергетическим затратам человека. Пища должна быть разнообразной и включать различные продукты, содержащие различные питательные вещества: белки, жиры углеводы, минеральные соли, витамины. В зимне-весенний период следует специальное внимание обращать на содержание в пище свежей зелени и овощей. Учащимся следует принимать пищу 4 раза в сутки: первый завтрак дома – в 8⁰⁰ ч, второй, тоже горячий завтрак –в школе, во время большой перемены; обед –по возвращении из школы; ужин –не позже, чем за полтора часа до сна. Пищу необходимо применять в строго определенное время. Благодаря этому, пища лучше усваивается, меньше вероятности развития желудочно-кишечных заболеваний. Пища должна быть свежеприготовленной и обладать приятным вкусом, запахом и видом. Для того, чтобы пища лучше усваивалась, следует начинать еду с тех блюд, которые оказывают наиболее выраженное сокогонное действие (в обед –бульон, наваристый суп, перед основным блюдом небольшая закуска –

овощной салат). Во время еды не следует отвлекаться, заниматься какими-либо посторонними делами, так это снижает аппетит и ухудшает усвоение питательных веществ. Тщательное пережевывание пищи укрепляет десны и зубы, развивает весь костно-мышечный аппарат.

Слишком горячая пища (температура пищи свыше 50°C) раздражает, обжигает слизистую оболочку пищевода и желудка, что может вести к ее хроническому воспалению. Вредна и холодная пища. Острая пища (с большим количеством горчицы, уксуса, перца) раздражает слизистую оболочку пищевода и желудка, а также вредно действуют на печень.

Прием пищи на ночь нарушает сон. Кроме того, при этом усиливается склонность к накоплению избыточной массы тела. Поэтому ужин должен включать преимущественно легко перевариваемую, молочную, растительную пищу, с малым содержанием белка и жира».

Приложение 5.

Продукты для улучшения работоспособности организма

Продукты для увеличения энергии и заряда мозга	Продукты для получения заряда энергии	Продукты для улучшения зрения	Продукты против простуды
1. Баклажан 2. Изюм 3. Кукуруза 4. Инжир 5. Тунец 6. Шпинат 7. Курица 8. Листья репы 9. Зеленые бобы 10. Треска 11. Фасоль 12. Мед 13. Грецкий орех 14. Семечки подсолнечника 15. Лимон 16. Шалфей	1. Лосось 2. Креветки 3. Вода 4. Индейка 5. Листовая горчица 6. Укроп 7. Сливы 8. Папайя 9. Груша 10. Цветная капуста	1. Клубника 2. Морковь 3. Фруктовый коктейль 4. Льняные семечки	1. Апельсиновый сок 2. Перец 3. Зеленый чай 4. Тыквенные семечки 5. Тыква 6. Молотая корица 7. Чеснок 8. Стручковый перец 9. Клюква 10. Мандарины

Плотность вещества

Дарчиева Марина Васильевна

учитель физики

ГУ "Краснооктябрьская средняя школа

отдела образования акимата Камыстинского района"

Цель урока:

Ввести понятие плотности вещества.

Задачи:

Образовательные – сформулировать понятие плотность вещества;

сформировать умение учащихся вычислять плотность разных веществ;

продолжить формирование навыка планирования ответа, умение работать в классе;

Развивающие - развивать умение выделять главное, существенное в изучаемом материале;

развивать самостоятельность учащихся, умение творчески мыслить, грамотно излагать свои мысли; развивать познавательные интересы школьников.

Воспитательные – содействовать эстетическому воспитанию учащихся

Оборудование: мультимедийный проектор; компьютер; презентация, составленная с помощью программы Power Point;

Тип урока: объяснение новой темы.

Формы работы на уроке: фронтальная, индивидуальная работа в парах.

Ход урока

1. Организационный момент:

-Здравствуйте ребята, садитесь. Меня зовут Марина Васильевна. Я рада видеть вас сегодня на уроке. Посмотрите на меня, друг на друга давайте друг другу улыбнемся, пожелаем плодотворного урока и начнем работу.

Обращаю ваше внимание, у вас на партах лежат листы самооценки. Запишите в листе свою фамилию. В течение урока вы будете оценивать свою работу на различных этапах урока.

2. Актуализация знаний:

Послушайте следующее стихотворение:

Я еще не устал удивляться
Чудесам, что есть на земле,
Телевизору, голосу, радию,
Вентилятору на столе.
Ток по проволоке струится,
Спутник мчится по небесам.
Человеку стоит дивиться
Человеческим чудесам...

Как вы думаете, почему на уроке физики я читаю вам стихотворение?

Молодцы! Это стихотворение об открытиях. А любому открытию сопутствуют опыт, талант исследователя. Сегодня на уроке мы превратим наш класс в маленькую исследовательскую лабораторию. Вам предстоит стать юным исследователем. Мы попытаемся совершить небольшие, но самостоятельные открытия. Нам предстоит пройти этапы познания окружающего мира. Задача непростая. Но я думаю, что мы с ней справимся.

Для дальнейшей работы вспомним то, что мы изучили на прошлых уроках:

1. Что такое масса? (Масса - физическая величина, характеризующая инертные свойства тел)
2. Что такое инертность? (Инертность - свойство тел по-разному изменять скорость при взаимодействии)
3. Как обозначается масса?
4. В каких единицах измеряется масса?
5. С помощью какого прибора измеряют массу?

А теперь вспомним, что вы знаете про физическую величину – **объем**.

1. Как обозначается объем?
2. В каких единицах измеряется?
3. Как найти объем прямоугольного параллелепипеда?
4. Как найти объем тела неправильной формы?

Определение темы и целей урока:

Каждое тело имеет свои отличительные признаки, например свои размеры и массу – это утверждение ни у кого из вас не вызывает сомнения. Из жизни мы знаем, что масса тела зависит не только от размеров, но и от того, из какого вещества оно состоит.

Выяснение темы урока с помощью решения кроссворда. (слайд № 1)

Запишите тему урока: «Плотность вещества.. » (слайд № 2)

Целеполагание.

Ребята исходя из темы сегодняшнего урока попытайтесь сформулировать задачи которые стоят перед уроком. (слайд № 3)

3. Усвоение новых знаний:

Окружающие нас тела состоят из различных веществ. Такое бывает.

Убедимся, что тела равного объема, изготовленные из разных материалов, имеют разную массу. (слайд № 5)

(слайд № 6) $V_1 = V_2$ **тела изготовлены из разных веществ** $m_1 \neq m_2$

Из слайда видно, что тела равной массы, изготовленные из разных веществ, имеют разные объемы.

$m_1 = m_2$ **тела изготовлены из разных веществ** $V_1 < V_2$

Чем это можно объяснить?

Запись в тетради: Разные вещества имеют разную плотность.

Запись в тетради: ФИЗИЧЕСКИЙ СМЫСЛ ПЛОТНОСТИ: (слайд № 7)

Плотность – это физическая величина, показывающая, какая масса вещества приходится на единицу объема тела.

Как же найти плотность?

Запись в тетради: Плотность = масса/объем

(слайд № 8) $\rho = m/V$

ρ (ро)- плотность

Масса, плотность и объем

Как-то встретились втроем

Масса, плотность и объем

Посидели-поболтали,

И, конечно, спорить стали

Кто из них всего важнее.

«Я главней!» - сказала масса

Вы спросите хоть у класса

Ведь не сможет без меня

Человек прожить и дня.

Не построит даже дом

Кто со мною не знаком

И сказала очень мило

«Знайте в массе моя сила!»

Погоди, моя подруга

Мы не можем друг без друга

Плотность молвила в ответ

Ты важна и спору нет

Но без нас бы, дорогая

Стала вся бы ты худая,

И худая, и пустая

В общем, просто никакая.

Долго хмурился объем

Но сказал он о своем

«Дорогие, не шумите

И себя вы не хвалите

Без меня как ни крутись

Никому не обойтись

Даже платья не пошить

Коль со мною не дружить!

Без меня одна беда...»

Ах, какая ерунда!

Масса тяжело дыша

Перебила не спеша;

Разгорался спор сильнее

Кто же все таки важнее?!

Вдруг неведомая сила

Ворвалась и закружила

Что за чудо, за эффект?

Неизвестный сей объект?
 Беспорядок навела
 Да и такова была.
 В неизвестность улетело
 Неопознанное тело...
 Что ж, друзья, пора учесть
 Что и нас сильнее есть
 Заявил старик объем
 Так останемся втроем
 Несомненно, все важны
 Для науки мы нужны.

Запись в тетради: В системе СИ: $\{\rho\} = 1 \text{ кг/м}^3$
 дополнительная единица: г/см^3

(слайд № 9)

Как связаны между собой плотности, выраженные в кг/м^3 и в г/см^3 ?

В тетради:

$$1 \frac{\text{кг}}{\text{м}^3} = 1 \frac{1000\text{г}}{1000000\text{см}^3} = \frac{1}{1000} \frac{\text{г}}{\text{см}^3} = 0,001 \frac{\text{г}}{\text{см}^3}$$

$$\Rightarrow 1 \frac{\text{кг}}{\text{м}^3} = 0,001 \frac{\text{г}}{\text{см}^3}, \quad 1 \frac{\text{г}}{\text{см}^3} = 1000 \frac{\text{кг}}{\text{м}^3}$$

$7200 \text{ кг/м}^3 = 7200000\text{г} / 1000000 \text{ см}^3 = 7,2 \text{ г/см}^3$ (т. е. разделить на 1000)

Физический опыт - Работа в парах. (слайд № 10)

Оборудование:

Деревянный брусок, линейка, таблица 6 стр. 231

Инструкция к выполнению:

1. возьмите тело, с помощью линейки измерьте его длину, ширину и высоту.
2. определите объем бруска по формуле $V = a \cdot b \cdot c$
3. используя данные плотности вещества из таблицы, найдите массу бруска.
4. вывод

Деревянный брусок это физическое тело в твердом состоянии, древесина может находится только в одном агрегатном состоянии.

Какие еще вы знаете агрегатные состояния вещества? Назовите уникальное вещество нашей планеты, которое может находится во всех трех агрегатных состояниях?

Лёд, вода, водяной пар – одно, и тоже вещество, но в разных агрегатных состояниях.

Как вы думаете, почему лед не тоне, а плавает на поверхности воды.

вещество в различных агрегатных состояниях имеет различную плотность.

Например: плотность льда – 900 кг/м^3 ;

воды – 1000 кг/м^3 ;

водяного пара (при 0°C и нормальном атмосферном давлении) - $0,59 \text{ кг/м}^3$. (слайд № 11)

Прямую зависимость плотности от массы мы можем наблюдать на примере обычного куриного яйца. (Демонстрация) (слайд № 12)

Это интересно!

Средняя плотность Земли 5500 кг/м^3 , Солнца – 1400 кг/м^3 , Луны – 3300 кг/м^3 .

Плотность крови человека 1050 кг/м^3 .

Средняя плотность тела человека 1036 кг/м^3 . (Подумайте, можете ли вы определить плотность своего тела?)

Плотность – замечательная характеристика!

Определив плотность, можно по таблице узнать, из какого вещества изготовлено тело. Зная плотность, можно определить объем или массу тела.

Знать плотность различных веществ важно для различных практических целей:

1. Инженер, зная плотность материалов из которых изготовлен станок, может рассчитать его массу.

2. Строитель – размер здания завода и прочность фундамента и т. п.

4. РЕШЕНИЕ ЗАДАЧИ. (слайд № 13)

Дано:

1. молоко

$m_1 = 100 \text{ г}$

$\rho_1 = 1028 \text{ кг/м}^3$

2. мука

$V_2 = 0,0005 \text{ м}^3$

$m_2 = 0,5 \text{ кг}$

3. мёд

$m_3 = 50 \text{ г}$

$\rho_3 = 1345 \text{ кг/м}^3$

4. растительное масло.

$m_4 = 0,1 \text{ кг}$

$\rho_4 = 950 \text{ кг/м}^3$

Найти: ρ теста.

На основе краткого условия задачи сформулируйте условие задачи

А сейчас работая в паре решите эту задачу в тетради (одна пара учащихся оформляет решение задачи на ватмане с целью проверки правильности решения задачи всеми учащимися)

Формулы: (слайд № 14)

$\rho = m / V$

$m = m_1 + m_2 + m_3 + m_4$

$V = V_1 + V_2 + V_3 + V_4$

$V_1 = m_1 / \rho_1$

$V_3 = m_3 / \rho_3$

$V_4 = m_4 / \rho_4$

Решение: (слайд № 15)

$m = 0,1 \text{ кг} + 0,5 \text{ кг} + 0,05 \text{ кг} + 0,1 \text{ кг} = 0,75 \text{ кг}$

$V_1 = 0,1 \text{ кг} : 1028 \text{ кг/м}^3 = 0,00098 \text{ м}^3$

$V_3 = 0,05 \text{ кг} : 1345 \text{ кг/м}^3 = 0,00037 \text{ м}^3$ $V_4 = 0,1 \text{ кг} : 950 \text{ кг/м}^3 = 0,0001 \text{ м}^3$

$V = 0,00098 \text{ м}^3 + 0,0005 \text{ м}^3 + 0,00037 \text{ м}^3 +$

$0,0001 \text{ м}^3 = 0,000735 \text{ м}^3$

$\rho = 0,75 \text{ кг} / 0,000735 \text{ м}^3 = 1020 \text{ кг/м}^3$

Ответ: 1020 кг/м^3

ВЫПОЛНЕНИЕ ТЕСТА. (слайд № 16)

тест «Плотность»

1. Плотностью называют...

а) физическую величину, равную отношению объёма тела к его массе.

б) физическую величину, равную отношению массы тела к его объёму.

в) физическое явление.

2. В системе СИ плотность измеряется в...

а) г/см^3 .

б) г/л .

в) кг/м^3 .

3. Плотность данного вещества зависит ...

а) от его массы.

б) от его объёма.

в) от его размеров.

4. стакан с подсолнечным маслом тяжелее...

- а) такого же стакана со спиртом.
 - б) такого же стакана с молоком.
 - в) такого же стакана с чистой водой.
5. При замерзании воды плотность её вещества...
- а) может и увеличиваться, и уменьшаться.
 - б) уменьшается.
 - в) увеличивается.

(взаимооценивание теста) (слайд № 17)

Кодограмма Тест «Плотность».

1. Плотностью называют...

физическую величину, равную отношению массы тела к его объёму. *да*

2. В системе СИ плотность измеряется в...

кг/м³. *да*

3. Плотность данного вещества зависит ...

от его массы. *да*

4. Стакан с подсолнечным маслом тяжелее...

такого же стакана со спиртом. *да*

5. При замерзании воды плотность её вещества...

увеличивается. *да*

5. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ: §24 задачи две на выбор (слайд № 18)

1. Картофелина массой 50 г имеет объем 89 см³.
2. Кубик размерами 4х5х2 см³ имеет массу 100 г.
3. Из какого металла изготовлена деталь, если ее масса 3, 9 кг, а объем 500 см³.

4. Мраморная плита имеет объем 0, 02м³, если масса плиты 54 кг.
 5. Масса газа, заполняющего шар объемом 6 м³ равна 7, 5 кг.
 6. Алюминиевый куб ребром 10 см имеет массу 1кг.
 7. Оконное стекло длиной 60 см, высотой 50 см и толщиной 0, 5 см имеет массу 3750 г.
 8. Какая жидкость налита в сосуд объемом 62, 5 л, если ее масса равна 50 кг.
- (слайд № 19)

б. **ИТОГИ УРОКА** сегодня мы познакомились с новым понятием плотность.

РЕФЛЕКСИЯ (слайд № 20)

Лист самооценки

Оценочный лист ученика 7 класса

по теме « _____ »

№	Моя успешность на уроке	оценка
1	Определение темы урока (кроссворд)	
2	Целеполагание	
3	Физический опыт	
4	Решение задачи	
5	Выполнение теста	

Распознавание падежей имен существительных Склонение

Умуртаева Назым Болтаевна
учитель начальных классов

ГУ "Краснооктябрьская средняя школа
отдела образования акимата Камыстинского района"

Цели: Обобщить и систематизировать знания по теме «Имя существительное». Умение распознавать падежи: повторить имеющиеся знания о склонение имен существительных; закреплять умения склонять имена существительных. Развивать мышление, внимание, память. Развивать орфографическую зоркость. Воспитывать взаимоуважение, интерес к предмету.

Оборудование: презентация, карточки, тесты.

Ход урока

1. Организационный момент. Психологический настрой на урок.

- Ребята, сегодня нам на уроке понадобятся: учебники, тетради, ручки, внимательные глаза, чуткие уши, ловкие руки, сообразительные головы, а самое главное – хорошее настроение. Залог хорошего настроения – это доброжелательная улыбка. – Повернитесь друг к другу, улыбнитесь своему соседу, соприкоснитесь пальчиками и пожелайте друг другу успеха.

2. Сообщение темы и цели урока.

- Сегодня на уроке мы повторим и обобщим знания об изменениях имени существительного по падежам и склонениям.

- Что такое имя существительное?

3. Грамматическая сказка. (2 слайд)

«Он еще не родился, а уже думали, какое ему дать имя, и решили назвать – Именительным. Родился – стал Родительным. Пока был малышом, ему давали,

и он стал Дательным. Но он был и большим озорником, за всяческие проделки его винули, и он стал Винительным. Потом подрос, стал творить добрые дела и стал Творительным. Он всем предлагал свою помощь, о нем заговорили и назвали Предложным»

- О чем эта сказка? (о падежах)
- У падежей как-то спросили:
- А зачем вы нужны существительным?
- Без нас никак нельзя. Мы указываем на отношение существительного к другим словам в предложении.
- А как именно?
- Указываем, на отношение действия и места (идти лесом, сидеть на стуле), действия и орудия (бить молотом, рисовать карандашом), действия объекта (читать книгу, собирать ягоды и так далее)».
- Сколько падежей есть в русском языке?(6 падежей)
- Как называется 1 падеж? (Именительный) (3, 4 слайд)

-Как называется 2, 3, 4, 5, 6 падеж? (5-16 слайды)

4. Работа по карточке. Установить соответствие между падежами, вспомогательными словами и вопросами с помощью стрелок. Вы должны исправить ошибки

Даю	И. п.	кем? чем?
Вижу	Р. п.	кому? чему?
Думаю	Д. п.	о ком? о чём?
Нет	В. п.	кого? что?

Любуюсь	Т. п.	кого? чего?
Есть	П. п.	кто? что?

Проверка

- А что такое склонение?
- А сколько склонений вы знаете? (3)
- Какие имена существительные относятся к 1 склонению? 2 склонению, 3 склонению?

5. Словарный диктант. Игра "Подскажи словечко"

С красной строки, с большой буквы записываем словарный диктант.

- Вам необходимо закончить строчку в стихотворении и записать это слово и определить склонение. Определите к какому склонению относится это существительное.

Нет конца у строчки

Где стоят три точки...

Кто придумает конец,

Тот и будет... **Молодец (2)**

Я с собой её ношу,

Не макаю, но пишу.

Замечательная штучка

Самопишущая ... **ручка(1)**

От кого, мои друзья

Убежать никак нельзя?

Неотвязно в ясный день

Рядом с нам бродит ... **тень(3)**

В лесу, под щебет, звон и свист,

Стучит лесной телеграфист;

"Здорово, дрозд, приятель!"

И ставит подпись ... **дятел(2)**

По ночам во мне Ванятка

До того задремлет сладко,

Что не хочется вставать

Что за штука я? ... **кровать(3)**

Ты весь мир обогреваешь

И усталости не знаешь,

Улыбаешься в оконце,

И зовут тебя все ... **солнце (2)**

По реке плывет бревно.

Ох и злущее оно!

Тем, кто в речку угодил,

Нос откусит ... **крокодил(2)**

Живет спокойно, не спешит,

На всякий случай носит щит.

Под ним, не зная страха,

Гуляет ... **черепаха(1)**

Несу я урожай,

Поля вновь засеваю,

Птиц к югу отправляю,

Деревья раздеваю,

Но не касаюсь сосен

И елочек. Я ... **осень(3)**

На ромашку у ворот

Опустился вертолет -

Золотистые глаза

Кто же это? ... **стрекоза(1)**

В яме спит зимою длинной,

Но чуть солнце станет греть,

В путь за медом и малиной

Отправляется ... **медведь(2)**

-К какой части речи относятся эти слова?(сущ).

Что надо сделать чтобы определить склонение имен существительных? (поставить существительное в начальную форму, выделить окончание, определить род)

Проверка.

7. Физминутка

Отдых наш – физкультминутка.

Занимай свои места.

Раз — присели, два — привстали,

Руки кверху все подняли.

Сели, встали, сели, встали-

А потом пустились вскачь,

Будто мы — упругий мяч.

8. Задание. Определить падеж имен существительных.

Определите склонение и падеж имен существительных.

I группа.

Без кисти (Р. п.), по капле (Д. п.), с неба (Р. п.), о речке (П. п.), после дождя (Р. п.), к дубраве (Д. п.), на колос (В. п.), над лесом (Т. п.), у горы (Р. п.), под землей (Т. п.).

II группа.

Над морем (Т. п.), с тишиной (Т. п.), об облаке (П. п.), около львицы (Р. п.), для жизни (Р. п.), в сумке (П. п.), к сирени (Д. п.), по лесу (Д. п.).

3 группа

На траву (В. п.), с топором (Т. п.), от мороза (Р. п.), на заводе (П. п.), к товарищу (Д. п.), по мосту (Д. п.), около дома (Р. п.), за сестрой (Т. п.)

9. Работа в группах. №1

1 группа

Придумайте к глаголам существительные и поставьте к ним вопросы.

Гулять (?) по _____ (Д. п.)

Играть (?) с _____ (Т. п.)

Катать (?) у _____ (Р. п.)

Лепить (?) _____ (В. п.)

2 группа

Запиши словосочетания, раскрывая скобки.

Определи падеж имени существительного:

1. Календарь (погода) _____ (...п)

2. Подвиг (герой) _____ (...п)

3. Читать (книга) _____ (...п)

3 группа

Запиши словосочетания, раскрывая скобки.

Определи падеж имени существительного:

1. Гордиться (страна) _____ (...п)

2. Думать (друзья) _____ (...п)

3. Идти (дорога) _____ (...п)

Работа в группах. №2

1 группа. Выпишите имена существительные 1 склонения, 2 группа - 2 склонения, 3 группа-3 склонения.

Береза, суббота, ягода, метель костер, металл, победа, дочь, ракета, сахар, телефон, электричество, лопата, мышь, растение, ученик, билет, железо, алфавит, радость, осень.

Работа в группах. №3

1 группа

Прочитать слова. Как вы думаете, по какому признаку их можно разделить на три группы?

Напиши их столбиком.

Слива, ягода, тыква, морковь, лимон, фасоль, лето, зима, осень, птица, снегирь, ночь, перо, тетрадь, сирень, поле, осина, пустыня, день, новость.

2 группа

Просклонять существительные

Гнездо, волна

3 группа

Составить словосочетания, поставив существительные в нужный падеж. Указать падеж существительного.

Готовились к (отлёт), вышел из (лес), кусочек (пирог), остался без (работ), крепость из (песок), плыли по (река), тетрадь (сестра), добежали до (дом).

9. «Несклоняемые существительные»

- К несклоняемым существительным относятся заимствованные существительные с конечным гласным -О, -Е, -И, -У, -Ю

- Например, метро.

- Какие вы знаете несклоняемые существительные?

- Эти слова пришли к нам из других языков.. Чаще всего такие слова иностранного происхождения и чтобы узнать их значение обращаются к словарям.

- Давайте познакомимся с этими словами поближе.

Чтение стихотворения учителем. Дети читают на доске, про себя и стараются запомнить как можно больше слов.

Колибри, кенгуру, шоссе,
Фламинго, пони, шимпанзе,
Какао, кофе, домино,
Алоэ, радио, кино,
Такси, метро, купе, пальто,
Кашне, кафе, трюмо, манто,
И какаду, драже, пари,
И интервью, рагу, жюри,
И пианино, и фойе,
Пюре, бюро и ателье –
Ты все слова запоминай,
Но никогда их не склоняй!

10. Игра «Исправь ошибку!»

В нашем языке много слов, заимствованных из других языков. Послушайте шуточное стихотворение и скажите, какие существительные произносятся в нем неправильно и почему?

Как-то рано поутру

С другом сели мы в метру.

И поехали в метре

Фильм смотреть о кенгуре.

Вот сидим мы с ним в кине

Без пальта и без кашне.

А вернее, я и ты

Без кашны и без пальты.

Любит кины детвора,
Если в кинах кенгура,
Ходит, бродит по шоссу,
Носит в сумке шимпанзу.
Кенгуру в кафу зашел,
Занял там свободный стол
И сидит за доминой
С шимпанзой и какадой.
Вдруг огромный обезьян
Стал играть на фортепянь.
Тут и взрослый, сняв пенснию,
Хохотал на всю киню.

Учащиеся находят существительные, которые произносятся неправильно. Эти слова - несклоняемые, они заимствованы из других языков и не адаптированы к нашим правилам.

Кашне- шейный платок или шарф, надеваемый на шею под пальто.

Какаду-это попугай с хохолком на голове

Пенсне - это очки, которые держатся только на переносице за счет пружинки.

Манто - женская верхняя одежда просторного покроя

Пари – договоренность между двумя или несколькими участниками

11. Кластер «Имя существительное» Графический диктант. Тест.

11. Имя существительное – это часть речи, которая отвечает на вопрос кто? или что?

12. Имя существительное – это часть речи, которая обозначает признак предмета.

13. Имена существительные бывают одушевлённые и неодушевлённые.

14. Имена собственные пишутся с маленькой буквы.

15. Имена существительные изменяются по числам и падежам.

16. Изменение имён существительных по падежам называется склонением.

17. В русском языке шесть падежей.

18. При склонении имён существительных изменяется только окончание.

19. Одушевленные имена существительные отвечают на вопрос – что?, а неодушевленные – на вопрос кто?

20. Имена существительные бывают только женского и среднего рода.

12. Итог урока

Ребята, над какой темой мы сегодня работали?

Как вы думаете, кто сегодня работал на «5», «4», «3»?

Оцените свое участие на уроке Д. 3 раздаю картинки – разукрашки: просклонять слово суш.

Второстепенные члены предложения

Ананьева Марина Зайдышевна
учитель русского языка и литературы
Филиала учреждения образования "Голубой парус"

Цели урока:

1)образовательная: повторить, систематизировать, активизировать и проверить полученные ранее учащимися знания о второстепенных членах предложения, их видах; совершенствовать навык

отличия свойств второстепенных членов предложения от главных

2)развивающая: развивать логическое и творческое мышление, умение анализировать языковой

материал, обобщать, делать выводы; развивать познавательный интерес к предмету;
 3)воспитательная: воспитывать любовь к Родине, интерес к предмету; учить детей быть доброжелательными, внимательными друг к другу и своим близким;
 4) здоровьесберегающая: создать условия для успешного закрепления материала, выбрать средства обучения с учетом психофизических особенностей.
Тип урока: урок обобщения и систематизации полученных знаний с использованием ИКТ.
Оборудование: компьютерная презентация, мультимедийное оборудование, тест
Методы обучения: словесный, наглядный.
Форма организации деятельности учащихся: работа в парах, в группе, самостоятельная работа.

Основная часть урока

Что делают	Учитель	Ученик
Содержание этапов урока		
I. Организация класса	Проверяет готовность класса к уроку. Предлагает записать дату урока.	Записывают дату и вид урока.
II. Мотивационный этап.	Сегодня утром каждый из вас перешагнул порог нашей школы. У кого-то из вас с утра хорошее настроение, у кого-то, может быть, немного грустное. Чтобы учебный день прошёл успешно и принёс вам радость, мы начнём урок с эмоциональной зарядки. (Слайд №1) Определите предложение по цели высказывания и по интонации. Найдите грамматическую основу предложений	Устная работа. Выразительное чтение стихотворения. Определяют предложения по ЦИ. Находят грамматические основы
III. Актуализация знаний.	Сопоставительный анализ предложений. Докажите, что 2 предложение (слайд 2) - сложное предложения.	Находят грамматическую основу, определяют тип предложений по наличию второстепенных членов предложения. Дают определение распространённого и нераспространённого предложения.
IV. Определение темы и цели урока.	Предлагает определить тему урока и записать. Подсказка слайд № 2	Определяют тему и цели урока
V. Этап обобщения и систематизации знаний VI. Этап применения изученного. VII. Анализ Синтез	1. Фронтальный опрос. Метод «Карусель» (приложение 1)	1. У каждого подписанный листочек с вопросами, отвечают и передают по цепочке «каруселью».
	2. Работа с учебником и самостоятельно	2. Работа в группах.

	Метод «Организатор» Презентация работ (метод «Скатерть») 3. Проверочная работа 1)Цифровой диктант. (Приложение 2)	Составляют кластер: 1 группа-дополнение 2группа-определение 3 группа-обстоятельство Защищают работы и вывешивают на доску 3. Работа в парах 1)Ответ: 33113232321
	2) Работа с таблицей. Заполните пропуски. (Приложение 3)	2) Заполняют таблицу «Обстоятельство во»
	3) Тестирование (слайды)	3) Отвечают по цепочке
VII. Подведение итогов учебного занятия.	Синтаксическая дуэль. Моя родина Казахстан скоро будет праздновать День Независимости.	Выходят к доске 2 уч-ся и производят синтаксический разбор предложения
	Работа с текстом (Приложение 4)	
Домашняя работа	Написать сочинение-эссе «Моя Родина-Казахстан»	
Рефлексия.	- Оцените свою деятельность на уроке. Что получилось? Над чем нужно поработать? - Подумайте, что следует повторить перед контрольным диктантом? - Полезна ли была информация урока?	Оценивают работу на уроке Я а) усвоил... б) вспомнил... в) пополнил знания...

Приложение 1

Карточки

1. Второстепенные члены – это
2. **Чайки распустили крылья.** Крылья- это второстепенный член предложения.....
3. Дополнение- это второстепенный член предложения, который обозначает, зависит от сказуемого или другого члена предложения и отвечает на вопросы
4. На какие группы делится дополнение?
Солнце ярко освещало берёзовую рощу. Здесь дополнение, оно стоит в падеже и называется
5. **Мы разговорились об интересных книгах.** Здесь дополнение, оно стоит в падеже и называется
6. Определение - это второстепенный член предложения, который обозначает, поясняет члены предложения, выраженные и отвечает на вопросы
7. **Двадцатипятилетний юбилей.** Это определение, потому что вид связи.....
Любовь к Родине. Это определение, потому что вид связи.....

8. Особый вид определения? *Это, которое выражено*
9. Обстоятельство - это второстепенный член предложения, который обозначает и отвечает на вопросы

Приложение 2

- согласованное определение
- несогласованное определение
- приложение

Газета «Казахстанская правда», солдат-пехотинец, открытые сердца, изумлённый взгляд, Ишим-река, платье в горошек, город Астана, здание из стекла, врач-стоматолог, шуба из норки, карие глаза.

Приложение 3

Работа с таблицей. Заполните пропуски.

Усту	?	Це	Обра	?	Вре	Прич	?	?
пки		ли	за		мени	ины		
			дейс					
			твия					
?	При	?	?	Ка	?	?	Где?	?
	како			к?			Куд	
	м			Ка			а?	
	усло			к			Отк	
	вии?			чт			уда?	
				о?				

Приложение 4

Родной язык надо любить и надо уметь хорошо г_в_рить что(бы) пер_дать свою мысль другому ясно и просто.

Буд_шь пон_мать мысли людей – легче будет жить, и умнее стан_шь, да и тебя все будут пон_мать... (М. Горький)

Задание по тексту: (Слайд)

- 1) Определите тему и основную мысль текста. / *Текст о языке, об отношении к нему. Надо любить родной язык и уметь хорошо говорить, чтобы тебя понимали.*
- 2) Передать содержание текста одним предложением / *Надо любить родной язык и уметь хорошо говорить, чтобы тебя понимали.*
- 3) а) Найдите второстепенный член предложения, который, по образному замечанию В. М. Бурмако, «сидит на двух стульях», т. е. является дополнением и определением / *мысли людей*
- б) Определите тип связи, назовите второстепенный член предложения, аргументируйте свой

ответ/управление, дополнение (мысли кого? людей), определение (мысли чьи? людей).

в) Перестройте словосочетание со связью управление в синонимичное со связью согласование / (людские мысли)

4. Найдите в тексте, аргументируя свой ответ

а) согласованное определение / *родной язык, свою мысль, другому человеку*

б) прямое дополнение / *передать мысль, будешь понимать мысли, будут понимать тебя*

в) косвенное дополнение / *передать другому/*

г) обстоятельство образа действия / *хорошо говорить, легче будет жить*

Оценочный лист

№	Задания	3 балла	2 балла	1 балл
1	«Карусель»			
2	«Организер»			
3	Цифровой диктант.			
4	Работа с таблицей.			
5	Тестирование			
6	Синтаксическая дуэль.			
7	Работа с текстом			
	Всего			

Имя	«Ка р»	«Орг ан»	Ц. д и к	табл ица	Те ст	Си н дуэ ль	Рабо та с текс том	Все го
Жанель								
Айиша								
Назирке								
Молдур								
Кайнель								
Алишия								
Настя								
Дастан								
Альнур								

День летних именинников

Хамитбекова Нурзада Аманжоловна
Арнайы түзету мектеп-интернатының тәрбиешісі

Цель: организация праздника для летних именинников.

Задачи:

Воспитательная: формировать сплочение детского коллектива, отношения любви между детьми.

Развивающая: развивать творческие способности детей; способствовать созданию атмосферы праздника и активного отдыха детей.

Коррекционная: развитие речи учащихся во время праздника, контроль за произношением.

Оборудование: музыкальный центр, музыкальное сопровождение, мягкие игрушки, букет цветов.

Предварительная работа: оформление актового зала, подготовка атрибутов для игр.

Действующие лица:

Жүргізуші:

Ведущая: (в костюме медведя), (в костюме клоуна) Зал безендірілген, музыка ойнап тұрады.

Жүргізуші: Сәлеметсіздер ме, балалар, құрметті әріптестер! Біз бүгін жаз мезгілінде дүниеге келген балалардың туған күндерімен құттықтауға жиналып отырмыз.

Ведущий 1:

Сегодня мы собрались здесь, чтобы поздравить с девочек и мальчиков, которые родились в прекрасное время года самым светлым праздником – Днем именинника наших одноклассников, тех. Когда солнце печет, липа цветет, рожь поспеваает. Когда это бывает?

Вы догадались, о каком времени года идет речь?

Дети отвечают: «Лето».

Жүргізуші:

Еркін күліп ойнаймыз,
Ертеңді де ойлаймыз,
Жолдастықты қадірлеп,
Туған күнді тойлаймыз!

Ведущий: Сегодня у нас именинников день,
И мы собрались здесь не зря.

Чтоб песни пропеть и поздравить скорей,

Всех вас с днем рожденья, друзья.

Позвольте героев сего торжества,

Представить немедленно вам!

Жүргізуші: Олай болса туған күн иелерін
қошеметпен қарсы алайық!

Ведущий: Встречаем наших именинников!(под
музыку входят дети, именинники и садятся на
стульчики)

Давайте ребята, все вместе поздравим хором наших
именинников с днем рожденья!

Все вместе: Құттықтаймыз! 3 рет. Поздравляем 3-
раза.

Ведущий: Ребята, на нашем празднике не должно
быть ни одного грустного лица. И что бы было еще
веселее, давайте запустим «Ракету веселья». Знаете,
как это сделать?

Дети: «Нееееет»

Жүргізуші: Давайте ногами потопаем, руками
похлопаем и громко произнесем звук У-У-У-У-У.

Ведущий: Ну- ка дружно раз, два, три –все моторы
заводи!(дети топаят ногами, одновременно хлопают
руками и «гудят»).

*Осы уақытта ортаға зымыран ұстаған тәрбиеші
балалардың ортасына шығып көңілдерін көтереді.*

Жарайсындар балалар!

Ведущий:

Славно мы повеселились,

Поиграли, пошумели.

А теперь пришла пора

Песню спеть нам, детвора.

Жүргізуші:

Енді ортамызға 2А сыныбының оқушысы Оспан
Аружанның анасын шақырайық. Аружан жаз
мезгілінің маусым айында дүниеге келген, осы
қуанышымен құттықтап және бүгінгі барлық туған
күн иелерінің құрметіне Аружанның анасының
орындауында « « әнін қабыл алыңыздар!

*Туған күн иелері ортада билейді, ал көрермендер
қолдарын шапалақтап қошеметтеп отырады.*

1-Жүргізуші: Мінекей, балалар қандай керемет,
мерекемізді әрі қарай жалғастырайық.

Ведущий: Разминка «Как живешь?»

Как живешь?-Вот так.

Как шагаешь?-Вот так.

Как плывешь?- Вот так.

Как шалишь?- Вот так.

Как спишь?- Вот так.

Как зовешь?- вот так.

Как кушаешь?- Вот так.

Как маму ждешь?. Вот так.

Как мы сидим на празднике?- Вот так.

1-Жүргізуші:

Келіңіздер, келіңіздер,

Би де билеп беріңіздер,

Қызығы мол туған күннің,

Тамашасын көріңіздер-дей отыра 3 А сынып
оқушылары туған күн иелерін құттықтап өз
өнерлерін көрсетпекші. Қарсы алайық!

Танец «Русские матрешки»

Игра: Өз үйіңді тап!

Шарты: Ойыншыларды үш топқа бөлеміз. Үш
орындықта үш түрлі ойыншықтар тұрады. (аю, кояң,
ит). Балалардың қолына ойыншықтардың суреттері
беріледі. Музыка әуенімен балалар тәрбиешінің
соңынан еріп, билеп жүреді. Әуен тоқтап,
жанбырдың тырсылығы естігенде әр бала өз үйін
тауып алуы тиіс. Орындық жетпей қалған бала
ойыннан шығады.

Ведущий: наше представление продолжается и
начинается

Игра «Эхо». А вы знаете что такое эхо?

Слушайте правило игры, я начну читать
стихотворение, а вы хором, дружно повторяйте
только окончание последнего слова. Будьте
внимательны!. Начинаем:

-Собирайся детвора!..... Дети: ра-ра-ра.

-Начинается игра!..... Дети: ра-ра-ра.

-Сколько времени сейчас?..... Дети: час-час-час.

-Как кричит в селе петух?..... Дети: ух-ух-ух.

-Сколько будет дважды два?..... Дети: два-два-два.

-Это ухо или нос? (показывает на ухо).....

Дети: нос-нос-нос.

-Это локоть или глаз? (показывает на локоть).....

Дети: глаз-глаз-глаз.

-Неужели это так?..... Дети: так-так-так.

-Вы хорошие всегда?..... Дети: да-да-да.

Жүргізуші: Жарайсындар, балалар!

Молодцы ребята!

Жүргізушілер: Балалар, көңіл күйіміз қандай?

Жүргізуші: Олай болса бәріміз ортаға шығып, әдемі
ән айтып, би билейік!

**Звучит музыка группы «Барбарики» «День
рождения» и именинники выходят в середину
зала, приглашаются все ребята на общий танец с
именинниками.**

Все танцуем!

Музыканттың қазақша разминкасы.

Ведущий: А теперь настало самое чудесное время!

- Поплясали, поиграли, покружились весело, Можно
и подарки получить.

(вручение подарков)

Угощают именинники всех ребят конфетами.

Жүргізушілер: На этом наш праздник закончился.
Скажем всем спасибо! Осымен бүгінгі мерекеміз
аяқталды. Үлкен рахмет. Сау болыңыздар!

Бердібек Соқпақбаев. Шал мен бала

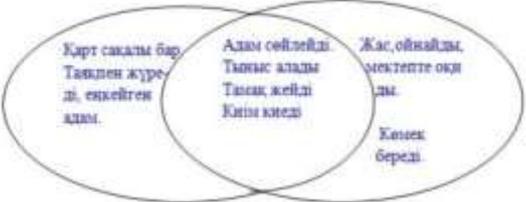
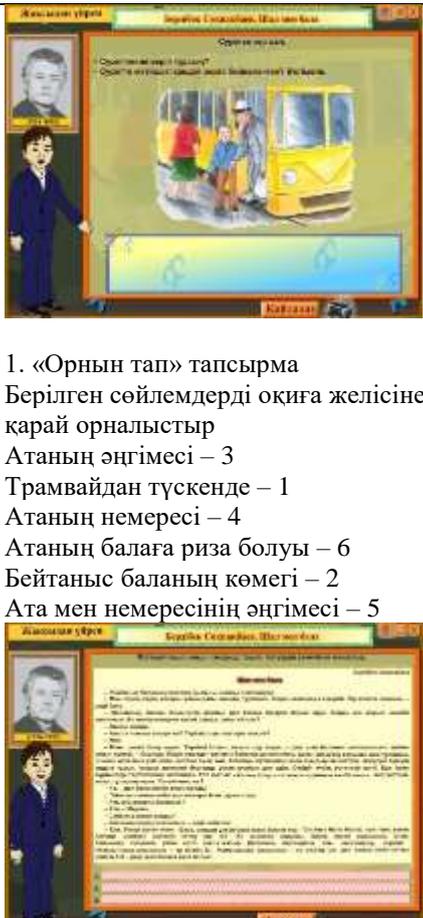
Мырзакасымова Айжамал Конысболатовна
 Ғани Мұратбаев атындағы №17 орта мектебінің
 бастауыш сынып мұғалімі

Жалпы мақсаты	Автор жайлы, еңбегі жайлы деректермен таныстыру. Мәтіннің мазмұнын түсініп оқып, негізгі идеясын ашу.
Міндеттері	- Оқушылардың танымдық қабілетін, ой - өрісін, сауатты оқуын, сөздік қорын дамыту. - Үлкенді сыйлауға, кішіге ізет көрсетуге әрдайым қарапайым, тәртіпті болуға тәрбиелеу.
Сабақтың типі	Жаңа сабақ
Күтілетін нәтижелер	- Ізденуге деген қызығушылықтарының оянуына жағдай туғыза отырып, шығармашылық қабілеттерін дамиды. - Өз бетінше берілген тапсырманы тиянақты орындауға үйренеді. Сөздік қорлары молаяды. - Мәтінді түсініп оқып, негізгі идеясын түсінеді. - Топтық жұмысты пайдалану кезінде, көшбасшы балалар анықталады.
Сабақтың түрі	Аралас сабақ
Қолданылатын модульдер	1. Сын тұрғысынан ойлау 2. Акт пайдалану 3. Бағалау 4. Көшбасшылық 5. Оқытудың жаңа әдіс-тәсілдерін пайдалану 6. Дарынды, талантты балаларды оқыту 7. Жас ерекшелігіне сай оқыту
Қолданылатын құралдар А4 форматты ақ қағаз, түрлі түсті маркерлер, суреттер;	
Қолданылатын техникалық құрал Компьютер, проектор	
Тапсырмалар wікі беттерінен жүктелген дереккөздер	1. «Бірлік»тренингі 2. «Конверттер» әдісі 3. «Болжау» әдісі 4. «Үзінді. Дәлел. Проблемалық сұрақ. Сұрақ-жауап» 5. Ой қозғау, әдістері 6. Бағалау. «Табыс ағашы», «Бағдаршам»

Сабақ бойынша мұғалімнің жазбалары

Сабақ кезеңдері	Мұғалімнің іс-әрекеті	Оқушының іс-әрекеті
Ұйымдастыру кезеңі	«Бірлік»тренинг ұйымдастыру Психологиялық дайындық Күнге қолдарыңды созындар. Күннің жомарт сәулелері ананың нәзік алақанындай аялайды, сипалайды, жылытады. Сиқырлы күн барлық өкпе мен мұңды ерітіп жібереді. Жүрегімізді жылу мен махаббатқа толтырады Оқушыларды топқа бөлу 1- топ. "Зейін" тобы 2- топ. "Ақыл" тобы 3- топ. "Білім" тобы 4- топ. "Алғыр" тобы Мақсаттар мен күтілетін нәтижені айқындау жұмысы.	«Бірлік» тренингіне қатысып, ойы шоғырланады, ұйымшылдыққа бағытталады.. Күн жарығын алақаныма саламын. Жүрегіме басып, ұстай қаламын Сыныбым жарық, достарым мейірімді, Шуағына толып кетер жан-жағым. 1, 2, 3, Сыныбымыз тыныш. Сабақты біз бастаймыз, Жалқаулықты тастаймыз. Оқушылар топқа бөлінеді. Сабақ барысында орындалатын тапсырмалармен, оны бағалау түрлерімен танысады. «Алтын ережені» қайталайды.
Үй тапсырмасы	"Конверттер" әдісі. Үлестірмелі қима қағаздарды пайдалану арқылы сұрақтарға жауап алу. «Ақ шаш» (В. Сухомлинский), "Ана" Ғ. Орманов	Сұрақтарға жауап береді. 1. "Зейін" тобы- "Ақ шаш" мәтіннің мазмұның әңгімелеу 2. "Ақыл" тобы- "Аяулы ана" эссе

	<p>1. «Ақ шаш» мәтінінде кімдер туралы айтылған? 2. «Ақ шаш» мәтініндегі баланың есімі кім? 3. Мишаның байқампаздығын неден аңғардың?</p>	<p>3. "Білім" тобы - "Ана" туралы мақал - мәтелдер 4 "Алғыр" тобы - "Ана" өлеңің жатқа айту</p>
<p>Білу</p>	 <p>Кинофильмнен үзінді "Менің атым Қожа" - Балалар сендерге осы фильм таныс па? - Ендеше оның авторы туралы не білесіңдер?</p>	<p>"Менің атым Қожа" кинофильмнен үзінді көреді, талдайды</p> <p>- Ия - Б. Соқпақбаев (балалар білгендерін айтып береді.)</p>
<p>Түсіну</p>	 <p>Бердібек Соқпақбаев — қазақ балалар әдебиетінің классигі, тамаша жазушы. Бердібек Соқпақбаев – шынайы адам, шыншыл жазушы еді. Шыншыл шығарма-өміршең. Бердібек Соқпақбаев шығармалары кеше шындық болып шырылдап</p> <p>Бердібек Соқпақбаев 1924 жылы Алматы облысы Нарынқол ауданында дүниеге келген. Абай атындағы Қазақ мемлекеттік педагогика институтын бітірген. «Жұлдыз», «Балдырған», журналдарында қызмет еткен. «Менің атым Қожа» повесі оқырмандардың сүйікті шығармасына айналса, осы повесі бойынша түсірілген фильм 1967 жылы Канн фестивалінің жүлдегері атанды. Жазушының «Балалық шаққа саяхат», «Өлгендер қайтіп келмейді», «Жекпе – жек повестері, көптеген әңгіме, өлеңдері балаларға арналған.</p> <p>1. Электрондық оқулықтан әңгімені тыңдату "Болжамдау әдісі" Мәтінді бөлімге бөліп болжау</p>	<p>Б. Соқпақбаевтың өмір баянымен танысады.</p>   <p>Эл. оқулықтан әңгімені тыңдайды. Мәтін бөлімдерін болжамдап, айтады.</p>
<p>«Қолдану».</p>	<p>1-тапсырма. Мәтінді өз беттерінше оқуға тапсырма беріледі. Әр топқа мәтіннен үзінді таратылады. "Түртiп алу" әдiсi</p> <p>Қиын сөздерге тоқталып түсіндіру.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Бүкірлеу – еңкейген адам. 2. Қоба сақал – қалың сақалды. 3. Имек бас – қариялар ұстайтын аса таяқ. 4. Ілгері лықсып – алдына қарай жүру. 5. Қауқарсыз – әлсіз, күш-қуатсыз. 6. Біреулерді сүзе барып – біреулерді соға құлайтын еді. <p>2-тапсырма. Сұрақ - жауап Атай қайдан келе жатыр еді? - Мәтіндегі тақырбас баланың аты кім еді? -Трамвайда кімдер келе жатты? -Қарт балаға не үшін рахмет айтты?</p>	<p>Мәтінмен жұмыс жасайды. Өз бетінше оқып, сұрақтарға жауап береді. Мәтінде кездескен қиын сөздерді түртіп, белгілеп отырады. Дәптермен жұмыс: қиын сөздерді түсініп, дәптерге орындайды.</p> <p>Қойылған сұрақтарға белсенді жауап береді?</p>

	<p>-Бала мен қарт кісі арасында не туралы әңгіме өрбіді? -Оқиғаға тағы кім қосылды? -Бала неге қысылды?</p>																																																																																																																																																				
<p>«Талдау».</p>	<p>1. "Зейін" тобы- Суретпен жұмыс</p> <p>2. "Ақыл" тобы- Мәтіннен кездескен нақыл сөздерді теріп жазу</p> <p>3. "Білім" тобы - "Орнын тап" тапсырмасы. Жоспарды ретімен қою</p> <p>4 "Алғыр" тобы - "ВЕНН диаграммасы"</p> 	 <p>1. «Орнын тап» тапсырма Берілген сөйлемдерді оқиға желісіне қарай орналыстыр Атаның әңгімесі – 3 Трамвайдан түскенде – 1 Атаның немересі – 4 Атаның балаға риза болуы – 6 Бейтаныс баланың көмегі – 2 Ата мен немересінің әңгімесі – 5</p> <p>"ВЕНН "диаграмма</p>																																																																																																																																																			
<p>«Жинақтау»</p>	<p>- Балалар, сонымен бүгінгі тақырыптан не түсіндік? - Мәуленнің атаға көмектескені дұрыс деп ойлайсыңдар ма? -Сендерде жолда үлкен кісілерге көмектесесіңдер ме? -Біреудің бауынан жеміс ұрлауға бола ма екен? -Үлгілі оқушы болуға тырысамыз ба? -Өте жақсы балалар, сендердің мәтінді түсінгендеріңді көріп тұрмын.</p>	<p>Оқушылар білімдерін жинақтап, сұрақтарға жауап береді.</p>																																																																																																																																																			
<p>«Бағалау»</p>	<p>Бағалау парағы арқалы бағаланады. Топ басшылары оқушылардың сабақ барысындағы жинаған баллдарын есептеп қорытынды бағасын шығарады.</p> <p style="text-align: center;">БАҒАЛАУ ПАРАҒЫ</p> <table border="1" data-bbox="367 1780 1324 2027"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Кезеңдері</th> <th colspan="3">Үй тапсырмасы</th> <th colspan="3">Мәтіннің оқылуы</th> <th colspan="3">Топтық жұмыс</th> <th colspan="3">Сұрақ жауап</th> <th rowspan="2">балл</th> <th rowspan="2">баға</th> </tr> <tr> <th>1</th> <th>2</th> <th>3</th> <th>1</th> <th>2</th> <th>3</th> <th>1</th> <th>2</th> <th>3</th> <th>1</th> <th>2</th> <th>3</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Оқушылар аты-жөні</td> <td></td><td></td><td></td> <td></td><td></td><td></td> <td></td><td></td><td></td> <td></td><td></td><td></td> <td></td><td></td> </tr> <tr> <td>1</td> <td></td><td></td><td></td> <td></td><td></td><td></td> <td></td><td></td><td></td> <td></td><td></td><td></td> <td></td><td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td><td></td><td></td> <td></td><td></td><td></td> <td></td><td></td><td></td> <td></td><td></td><td></td> <td></td><td></td> </tr> </tbody> </table> <p>Бағалау шкаласы: 12-11 балл - 5; 10-8 балл - 4; 7-6 балл -3;</p>		Кезеңдері	Үй тапсырмасы			Мәтіннің оқылуы			Топтық жұмыс			Сұрақ жауап			балл	баға	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	Оқушылар аты-жөні															1																																																																																																								
Кезеңдері	Үй тапсырмасы			Мәтіннің оқылуы			Топтық жұмыс			Сұрақ жауап			балл	баға																																																																																																																																							
	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3																																																																																																																																									
Оқушылар аты-жөні																																																																																																																																																					
1																																																																																																																																																					

Кері байланыс	"Табыс" ағашы	Жапырақ, гүл, жеміс стикерлер арқылы оқушылар аттарын жазып, "табыс" ағашына іледі.
Үйге тапсырма Шығармашылық жұмыс.	1. Мәтінді оқу, әңгімелеу 2. Шал мен балаға мінездеме беру	Күнделіктеріне жазып алады.

Қайталау



Абылова Қаракөз Сапарқызы
Антон Макаренко орта мектебінің
бастауыш сынып мұғалімі

Сабақтың мақсаты:

Білімділік: Екі амалмен шығарылтын есептерді пысықтау. Қосудың ауыстырымдылық қасиетін есептеулер жүргізуде қолданудың тиімділігін үйрету.
Дамытушылық: Есепті шығару және

түрлендіру, қарапайым өрнектің мәнін табу және теңдеуді шешуді, ауызша және жазбаша есептеу дағдыларын дамыту.

Тәрбиелік: Балаларды білімділікке, адамгершілікке, жолдастық қарым-қатынасқа тәрбиелеу.

Сабақтың типі: Оқу материалын бекіту сабағы.

Әдіс-тәсілдері: Түсіндіру, сұрақ-жауап, көрнекілік көрсету арқылы түсіндіру, ойын.

Көрнекілік: Қосу және азайту кестесі, геометриялық фигуралар, ойындар, кестелер.

Сабақтың барысы:

Ұйымдастыру кезеңі: а) Сәлемдесу, оқушыларды түгендеу.

ә) Сабаққа әзірлігін тексеру, оқу құралдарын дайындау.

Үй тапсырмасын тексеру: 3, 6-тапсырма

Психологиялық дайындық: «Күнді бұлттан шығар»

Бұлтқа жазылған тапсырмаларды орындай отырып, күнді шығару.



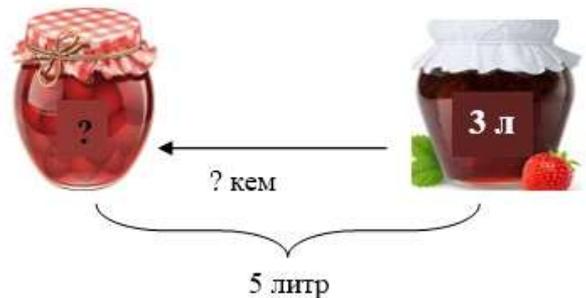
- Сиқырлы күн бар өкпе мен мұнды ерітіп жіберді. Жүрегіміз жылу мен махаббатқа толды. Жүрегіміздегі осындай жылумен сабағымызды бастайық. Бүгінгі жұмыс ұраны: «Білгенімізді қайталаймыз».

Ендеше «**Білемін. Білгім келеді. Үйрендім**» кестесін толтырайық. Біз «Есеп» туралы не білеміз, не білгіміз келеді?

Білемін	Білгім келеді	Үйрендім

Жаңа сабақ.

1 - тапсырма Есепті шығару. Екі шығару жолын қарастыру.



Барлығы – 5 л т.

2-ыдыста – 3 л т.

1-ыдыста - ? л, ? литр кем

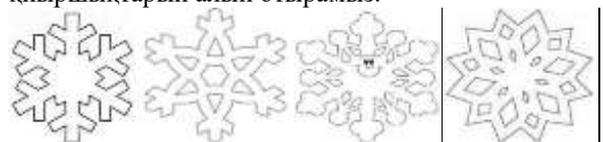
Ш: 3-(5-3)=1 (л)

Ж: 1-ыдыста 2 литр тосап және ол 2-ыдыстан 1 литрі кем.

Кері есептер шығару.

2 - 3 тапсырмалар. Есепті шығару.

«**Жерге қонған қар қиыршықтары**» ойыны арқылы шығарамыз. Әр есепті шығарған сайын қар қиыршықтарын алып отырамыз.



30 тг



?, 15 тг қымбат

? тг тұрады

Бір стакан сүт - 30 тг.

? теңге тұрады

Бір стакан айран - ?, 15 тг қымбат

Ш: 30+(30+15)=75 (тг)

Ж: барлығы 75 теңге тұрады.

3 - тапсырма Есептерді ауызша талдау.

Есептердің шартын, сұрағын, шешуін салыстыру.

а) Бір стакан сүт - ?, 15 тг арзан

? теңге тұрады

Бір стакан айран - 45 тг

Ш: 45+(45 - 15)= 75 (тг)

Ж: барлығы 75 теңге тұрады.

ә) Бір стакан сүт - ?

75 тг ? арзан

Бір стакан айран - 45 тг

Ш: $45 - (75 - 45) = 15$ (тг)

Ж: 15 тг арзан

б) Бір стакан сүт – 30 тг

75 тг ? қымбат

Бір стакан айран - ?

Ш: $(75 - 30) - 30 = 15$ (тг)

Ж: 15 тг қымбат

«Айырмашылық. Ұқсастық. Айырмашылық» кестесін толтыру.

Айырмашылық	Ұқсастық	Айырмашылық

Сергіту. Бәріміз бір болсақ,

Бәрін де жеңеміз.

Күндей боп күлімдеп,

Таудай боп өсеміз.

4 - тапсырма. Теңдеуді шешу. **«Үйімізді жылытайық»** ойыны арқылы орындау.

Үйімізге от жағып жылыту үшін, теңдеулерді орындаймыз.



7- тапсырма.

«Үкінің тапсырмасы». Бізге оқымысты үкі тапсырмалар ала кепті. Тапсырмаларды тез әрі шапшаң орындағандарға сыйлығы бар екен. Тапсырмаларын орындап, сыйлықтарын алыңдар.



$9+1=10$ 19, 29, 39, 49, 59, 69, 79, 89, 99

$19+1$

$29+1$

$39+1$

$49+1$ т. с. с.

Сабақты қорыту: Біз не білдік? Талқылау.

Үйге тапсырма: 5–тапсырма, 6–тапсырма.

Оқушы білімі мен белсенділігін бағалау.

Упрощение выражений

Бекпутина Светлана Еремекпаевна

учитель математики

ГУ "Краснооктябрьская средняя школа

отдела образования акимата Камыстинского района"

Тип урока: изучение нового материала.

Цели урока: организация деятельности учащихся по изучению нового материала; формирование у учащихся умения упрощать буквенные выражение с применением распределительного свойства умножения; знакомство с понятиями подобных, членов и числового множителя; формирование активной личности; воспитание самостоятельности; развитие у учащихся интереса к предмету.

Ход урока

1. Организационный момент.

2. Устный счет.

3. Математический диктант с самопроверкой.

I вариант	II вариант
1) Переместительное свойство сложения	1) Переместительное свойство умножения
2) Сочетательное свойство умножения	2) Сочетательное свойство сложения
3) Распределительное свойство умножения относительно сложения	3) Распределительное свойство умножения относительно вычитания
4) Решить уравнение $7x=161$	4) Решить уравнение $4x=216$
5) Решить уравнение $240/y=24$	5) Решить уравнение $350/y=10$
6) Вычислить $215*6-6*15$	6) Вычислить $163*5+37*5$
7) Упростить $5*x*4$	7) Упростить $y*7*5$
Проверка диктанта	
1) $a+v=v+a$	1) $a*v=v*a$
2) $(a+v)*c=a*(v+c)$	2) $(a+v)+c=a+(v+c)$

3) $(a+v)*c=a*c+v*c$	3) $(a-v)*c=a*c-v*c$
4) $x=23$	4) $x=54$
5) $y=10$	5) $y=38$
6) 1200	6) 1000
7) $20x$	7) $35y$

За правильные ответы ставим +, неправильные –

7+ - оценка «5»

5-6+ - оценка «4»

3-4+ - оценка «3»

4. Изучение нового материала

Распределительное и сочетательное свойства умножения помогают нам решать не только примеры на вычисления, но и различные задачи. Тема нашего урока «Упрощение выражений» при её изучении пригодятся полученные ранее знания и навыки.

Наша цель: научиться упрощать выражения и познакомиться с понятиями «подобные члены» и «коэффициент».

Рассмотри задачу:

На столе лежат три коробки с карандашами. В первой x карандашей. Во второй – в 2 раза больше, а в третьей в 5 раз больше, чем в первой. Сколько карандашей во второй и третьей коробках.

Всего во второй и третьей $2x+5x$.

Попробуем преобразовать его, применяя распределительное свойство умножения

$2x+3x=(2+3)*x=5x$

Из каких множителей состоит это выражение? (5 и x)

5 – числовой множитель

X – буквенный множитель

Таким образом, распределительное свойство умножения позволяет упрощать буквенные выражения.

$$3a+7a=a*(3+7)=10a$$

$$27y-12y=(27-12)y=15y$$

$$49x+x=(49+1)x=50x$$

$$63v-v=(63-1)v=62v$$

Числовые множители о произведении называют коэффициентом.

Упрощая выражения, мы складываем или вычитаем коэффициенты, а буквенный множитель оставляем без изменения. Возможна и такая запись:

$$7y-2y=5y; \quad 13x+x=14x$$

Чем отличаются выражения?

12x; 17x; 2y; x; 5y; 8a (Буквенными множителями)

Выражения, у которых одинаковая буквенная часть, называются подобными.

Выражения 13a+18v упростить нельзя, т. к. у произведений разная буквенная часть.

Задание: Упростить выражения и подчеркнуть коэффициент.

- 1) а) 17x+3x; б) 16a-5a;
- 2) а) 6x-6x; б) 17v-v;
- 3) а) 54y-31y; б) 27x+13x+x;
- 4) а) 17y-13a б) 23x-23y;
- 5) а) 2a+1+a+11; б) 7v-5v+13+2v+10
- 6) а) 13y-y+2x+x

Какое свойство мы используем при упрощении данных выражений? Почему нельзя упростить выражения в четвертом задании? Чем отличаются пятое и шестое задание?

5. *Закрепление полученных знаний.*

1. Упростите выражения и укажите коэффициенты:

- 1) 27a-6a;
- 2) 57c-14c;
- 3) 100c+45c-2c;
- 4) 96v+3v;
- 5) 72x-14x;
- 6) 124n-20n+6n;
- 7) 38y-y-y;
- 8) 2k+k+k. Ответы:
- 1) 18a;
- 2) 71c;
- 3) 143c;

- 4) 99v;
- 5) 58x;
- 6) 110n;
- 7) 36y;
- 8) 4k.

Учащимся дается время для самостоятельного решения этого задания, а потом проверяем свое решение по готовым ответам.

2. Решить уравнение и расшифровать слово:

1. 23y-16y=714
2. 5x-x=400
3. 3a+4a+3a=230
4. 5y+8y-13=130

9	102	140	100	23	12	11
С	В	У	И	Е	Г	Т

Учащимся показывается портрет Ф. Виета.

Франсуа Виет – французский математик. Одним из первых стал числа обозначать буквами.

6. *Контроль и взаимоконтроль знаний.*

Учащимся предлагается тест на 5 минут, затем они обмениваются тетрадями и проверяют тесты по готовым ответам. Учащиеся выставляют друг другу оценки.

Тест

1. Упростите выражение: 34x-5x+x
А) 37x; Б) 30x; В) 29x.
2. В одной вазе было x цветов, в другой в 2 раза больше. Сколько цветов в двух вазах?
А) x; Б) 2x; в) 3x; Г) 4x.
3. Аня решила x уравнений, а Диана - на 4 уравнения больше. Сколько уравнений решили подружки.
А) 4x; Б) 6x; в) 2x+4; Г) x+4.
4. Упростите выражение: 4a+10+3a-5+a
А) 8a+5; Б) 7a+5; в) 13a; г) 13.
5. Даны два выражения: 9*(856+342) и 9*856+8*342. Какое из выражений больше?
А) равны; Б) первое; в) второе.

Ответы:

№ задания	1	2	3	4	5
Ответ	Б	В	В	А	Б

7. *Подведение итогов урока.*

8. *Домашнее задание:*

1. Подготовить сообщение о Ф. Виете.

«Тәуелсіздік толғауы» туралы ойлар

Оразбаева Гүлсұм Тұлеуовна
«Привольное орта мектебі» КММ
қазақ тілі мен әдебиеті пәні мұғалімі

Сабақтың мақсаты:

1. Қазақстан туралы білімдерін толықтырады, өз ойын ашық айтуға, сөйлесуге үйренеді, функционалдық сауаттылықтарын дамытады. грамматикалық тапсырмаларды дұрыс орындауға дағдыланады.
2. Оқушылар өз ой-өрістерін дамытады, сөздік қорларын молайтады, логикалық ойларын, шығармашылық, танымдық қабілеттерін арттырады.

3. Тәуелсіздік туын жоғары ұстауға, тіл байлығын қадірлеуге, патриоттық, адамгершілік қасиеттерін бойларына сіңіріп, жеке тұлға тәрбиелеуге үйренеді.

Сабақтың түрі: аралас сабақ

Сабақтың әдіс-тәсілі: практикалық, іздендіру, жеке, жұптық, ұжымдық

Сабақтың көрнекілігі: слайд топтамасы, интербелсенді тақта, аудирование, қисынды ойлау тапсырмалары

Пәнаралық байланыс: орыс тілі, әдебиеті, ағылшын тілі, география.

Сабақтың барысы

I. Ұйымдастыру кезеңі. Оқушылармен амандасу. Сабаққа дайындығын тексеру. Сабақтың мақсатымен таныстыру.

II. Үй тапсырмасын тексеру.

III. Жаңа сабақ.

1. «Тәуелсіздік толғауы» видеоролик.

2. Психологиялық дайындық

Қайырлы таң, достым,

Қайырлы күн болсын.

Жұманың әр кезі,

Сәттілікке толсын.

Осы психологиялық дайындық арқылы оқушылардың назарын сабаққа аудару.

3. Картамен жұмыс

• Біз қай мемлекетте тұрамыз?

• Қазақстан Республикасы қай мемлекеттермен шекараласады?

Тіл – язык – language

Отан – Родина – Motherland

Мемлекет – государство – state

Халық – народ – people

Достық – дружба – friendship

7. «Акроним» әдісі.

Тәуелсіздік толғауы, Қазақстан сөздерінің бас әріптерінен сөздер ойлап жазу.

Мысалы:

т-тәуелсіздікті

ә-әлеумет

у-уақыт

е-еншісіне

л-лайықтап

с-сағына

і-іздеген

з-зор

д-дәулеттің

і-ізіндей

к-көреді.

8 «Кубизм» әдісі бойынша сабақты бекітіп қортындылау.

9. Кері байланыс:

9. Үй тапсырмасы: «Тәуелсіздік толғауы» тақырыбына шағын эссе жазу

10. Бағалау.

Үй жануарлары

Ергалиева Бакытгул Багадатовна
Арнайы түзету мектеп-интернатының
бастауыш сынып мұғалімі

Мақсаты: Оқушыларды үй жануарларының түрлерімен таныстыру.

Міндеттері:

1. Білімділік: Оқушыларды үй жануарларының түрлерімен таныстырып, олардың дыбысталуы және пайдасы жайлы түсінік беру.

2. Тәрбиелік: . Үй жануарларына қамқорлықпен қарауға тәрбиелеу.

3. Түзете-дамытушылық: Сөздік қорларын, шығармашылық ойлау қабілеттерін дамыту.

Көрнекіліктер: үй жануарлары мен жабайы жануарлардың суреттері, үн таспа, слайд, жануарлардың мүсіндері.

Сабақтың кезеңдері	Мұғалімнің іс-әрекеті	Оқушының іс-әрекеті	Нәтиже
I. ПДК	Оқушылардың сабаққа дайындығын тексеру. Шаттық шеңберіне жиналу: -Балалар, бүгін бізде ерекше күн. Бүгін біздің сабағымызға қонақтар келіп отыр. Қане, бәріміз келген қонақтармен амандасайық. -Сәлеметсіздер ме! -Біз қандаймыз, қандаймыз, Шұғылалы таңдаймыз. Күлімдеген күндейміз, Ренжуді білмейміз. -Жарайсыңдар, балалар! -Көңіл-күйлерің қалай? -Енді жақсы көңіл-күймен біз бүгінгі ұйымдастырылған оқу іс әрекетімізді бастайық.	Оқушылар сабаққа дайындалады. Оқу құралдарын дайындайды. Қонақтармен амандасып, шаттық шеңберіне жиналып, қатысады.	
II. Негізгі бөлім			
Өткен сабақты қайталау	-Балалар біз өткен сабағымызда қандай жануарлар жайлы айттық? -Жабайы жануарларға нелер жатады? -Олар қайда мекендейді? -Олар өз азықтарын тауып, жей ала ма?	Оқушылар мұғалімнің көмегімен сұрақтарға жауап береді. Жабайы жануарларды атап, олардың мекен ортасын айтады.	

<p>Қызығушылығын ояту</p>	<p>Үн таспа тыңдау. (Үй жануарлардың дауыстары) -Балалар бұл ненің дыбыстары? (Үнтаспадан кезек-кезек үй жануарларының дыбыстары тыңдатылады) -Сонымен балалар қандай жануарлардың дыбыстарын ажыратып, таптық? -Енді назарымызды тақтаға аударып, дыбыстарын тапқан, жануарларымызды бәріміз бірге атайық. -Бұл жануарлар қайда мекендейді? –Орманда мекендейді ме? -Иә балалар бұл жануарлар адамның жанында өмір сүреді. Адамдар оларды күтіп, жем-шөптерін, азықтарын дайындап береді. Ендеше біз оларды үй жануарлары деп атаймыз. Ендеше біздің бүгінгі сабағымыз үй жануарлары жайлы болмақ.</p>	<p>Оқушылар үнтаспадан мұғалімнің көмегімен үй жануарлардың дыбыстарын тыңдап, ажыратады. Сұрақтарға мұғалімнің көмегімен жауап береді.</p>	
<p>Жаңа сабақ</p>	<p>Жылқы, түйе, сиыр, қой, ешкі, ит, мысық адамның үйінің маңайында тіршілік етеді. Сол үшін оларды үй жануарлары деп атайды. -Енді балалар назарымызды слайдқа аударып, үй жануарларының адамға қандай пайдасы бар екенін білейік. Үй жануарлары адамға көп пайда келтіреді. Жылқыға мінеді, оны арбаға, шанаға шегеді, сүтінен қымыз ашытады. Семіздерін қыста күні соғымға сояды, терісін сатып ақша қылады. Сиыр мен қой адамдарды етімен, сүтімен асырайды. Ит қасқыр мен ұрыдан сақтап, қора күзетеді. Мысық үйді тышқаннан қорғайды. Осылардың бәрі адамдарға тегін қызмет етпейді. Олардың қызмет үшін адамдар оларды асырайды, бағады, қысты күні аяздан тоңбайтын жылы қора жасайды.</p>	<p>Оқушылар мұғалімнің үй жануарлары туралы баяндамасын тыңдайды. Слайдқа назарларын аударып, үй жануарларының адамға пайдасымен танысады. Суреттен үй жануарларының пайдасын білсе, мұғаліммен бірге айтып отырады.</p>	
<p>Сөздікпен жұмыс</p>	<p>Сиыр, қой, ешкі, жылқы, түйе, ит, мысық, үй жануарлары.</p>	<p>Мұғаліммен бірге сөздерді қайталайды</p>	
<p>«Үй жануарын тап» ойыны</p>	<p>Шарты: Оқушыларға бірнеше үй жануары және жабайы жануардың суреті салынған конверт беріледі. Сонымен қатар алдарына үй жануарының нобайы салынған қағаз ұсынылады. Оқушылар алдарында қандай үй жануарының нобайы екенін тауып, конверттен сол үй жануарын тауып, нобайдың үстіне жабыстырады.</p>	<p>Оқушылар мұғалімнің көмегімен нобайы салынған үй жануарын анықтап, сол үй жануарын конверттен тауып, нобайдың үстіне жабыстырады.</p>	
<p>Сергіту сәті.</p>	<p>Жазда атамның аулына Барып едім қыдырып, Бір қошақан алдымнан Шықты ойнап, секіріп. Ақ маңдайлы айма екен Шекер ме екен бал ме екен. Кеттім оны сағынып, Қошақаным қайда екен. Атам оған жем берді Әжем су берді Қошақаным тойып ап Тастан-тасқа секірді</p>	<p>Оқушылар музыка әуенімен бірге мұғаліммен ілесіп, тиісті қимылдарды жасайды.</p>	
<p>Саусақ жаттығуы</p>	<p>Екі бұзау кездесіп Өн айтты бірігіп –му-му-му Екі құлын кездесіп Өн айтты бірігіп –ио-ио-ио</p>	<p>Оқушылар мұғаліммен бірге ілесіп, саусақ жаттығуын жасайды.</p>	

	Екі қозы кездесіп Ән айтты бірігіп мә-мә-мә		
Дәптермен жұмыс	1. Сиырдың суретін бастыру. 2. Бастырған сиыр суретін суретін бояу. 3. Сиыр мүйізі тәріздес үлгіні бастыру.	Оқушылар мұғалімнің көмегімен үй жануарларының суретін бастырып, бояйды, дәптердегі үлгіні бастырады.	
«Мекенін тап» ойыны	Шарты: Тақтада орман мен үйдің суреті ілінген екі конверт ілініп тұрады. Оқушылардың алдына жабайы және үй жануарларының суреттері беріледі. Оқушылар үй жануарларын үйдің суреті тұрған конвертке, ал жабайы жануарларды орманның суреті тұрған конвертке салу керек.	Оқушылар мұғалімнің көмегімен ойынға қатысып, жануарлардың мекен ортасын анықтайды.	
Топтастыру	Оқушылардың алдарына жабайы жануарлар мен үй жануарларының мүсіндері беріледі.	Оқушылар мұғалімнің көмегімен үй жануарларын бір бөлек, жабайы жануарларды бір бөлек топтастырады.	
Бекіту.	-Бүгінгі сабағымызда не жайлы айттық? -Қандай үй жануарларын білеміз? -Олардың адамдарға қандай пайдасы бар? -Адамдар оларға қандай қамқорлық жасайды?	Оқушылар мұғалімнің көмегімен сұрақтарға жауап беріп, үй жануарларын, олардың адамға пайдасын айтады.	
III. Қорытынды. Рефлексия	-Оқушылар бүгінгі сабақтағы көңіл-күйлерін қандай болды? Бүгінгі біздің сабағымызда өте жақсы қатысқан оқушыларға алтын түсті жұлдызша береміз. Ал жақсы қатысқан оқушыларға күміс түсті жұлдызша береміз.	Оқушылар өздерінің көңіл-күйлерін смайликтерге стикерлер жабыстырып бағалайды.	

Коучинг "Оқытудың жаңа әдіс-тәсілдері: диалогтік оқыту"

Жанузакова Шынар Кадыловна
"Жезкент кентінің мектеп-лицейі" КММ
қазақ тілі мен әдебиет пәні мұғалімі

Тақырыбы:	1-сабақ: Диалогтік оқытудың мәні. 2-сабақ: Оқу сапасын жақсарту мақсатында сабақта әңгімелесуді пайдалану әдістемесі
Жалпы мақсаты	Мұғалімдер тиімді педагогиканың бөлігі ретінде оқытудың диалогтік әдістерін енгізуге арналған тәсілдеріне талдау жасайды. Мысалы, жауап алу және топпен жұмыс істеу арқылы
Күтілетін нәтиже	Мұғалімдер жауап алу мен шағын топтардағы жұмысты қоса алғанда, әңгімені жеке оқуға ықпал ететін педагогика құралы ретінде тиімді қолдану туралы өз идеяларын тұжырымдайды.
Түйінді идеясы	Әңгімелесу – мұғалімдер балалардың оқуға деген ынтасын оята алатын пәрменді тетік. Сыныпта диалогті қолдану арқылы мұғалімдер балалардың білім алу сапасына үлкен ықпал ете алады. Балалардың білімі мен идеясын анықтауға бағытталған шынайы әрекет оларды оқыту үдерісіне мейлінше тартуға көмектеседі.
Ақпарат көзі	интернет материалдары.
Ресурстары	Слайд-таныстырылым, постр, түрлі-түсті маркер, стикер.
■ Сабақтың барысы	
Коучинг сессияны өткізу кезеңдері	Коуч пен койчингке қатысушылардың атқаратын іс-әрекеті
Сәлемдесу	<ul style="list-style-type: none"> • Коуч коучингке қатысушылармен амандасып, бүгінгі коучингтің табысты өтуіне сәттілік тілейді.
Топқа бөліну.	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Коучингке қатысушылар екіге бөлінген фигуралардың жартысын тауып, ішіндегі суреттерді жұптастыру арқылы 2 топқа бөлініп

<p>Активити Мақсаты: Мұғалімдерді коучинг тақырыбына енгізу. Нәтижесі: жұмыс атмосферасына бейімделеді.</p>	<p>отырады. №1-топ:  , № 2-топ:  , № 3- топ  бойынша отырады. 3 мин</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2. Топтық рөл бөлінеді. 3 мин. • Музыка ойнайды. Осы уақыт аралығында жұптар бір-бірі туралы барынша көп ақпарат жинаулары тиіс. • Музыка аяқталған соң әрбір қатысушы өзі жинаған ақпаратпен таныстырады. • Ең көп ақпарат жинай алған қатысушы мадақталады.
<p>Стратегия: миға шабуыл. Мақсаты: Қызығушылығын ояту. Нәтижесі:</p> <p>Ресурспен жұмыс. Мақсаты: Мұғалімдерде диалогтік түсінік туралы ұғым қалыптастыру. Нәтижесі: Диалогтік оқытудың мәнін түсінеді. Слайд.</p>	<p>1. АКТ. «1 жастағы балалар арасындағы диалог» бейнематериал ұсынылады. 4 минут</p> <p>2. Сонымен, жаңа ғана сіздер әріптестеріңіз туралы ақпаратты жинау үшін не істедіңіздер? Әрекетіңізді атап шығыңыз: -сұрақ қойдыңыз, жауап алдыңыз, сөйлестіңіз.</p> <p>2. Бүгінгі коучинг қандай тақырыпта болады деп ойлайсыз? 1. Жауап: Диалогтік оқыту. 3. Коуч қатысушылары тақырып пен мақсатты айқындайды. Слайдтан коучинг тақырыбы, мақсаты мен күтілетін нәтижесі көрсетіледі. 2 мин.</p> <p>4. Топтар ресурспен жұмыс істеп постер құрайды. 10 минут</p> <p>5. Слайдтан диалогтік оқыту туралы шағын теориялық ақпарат беріледі. 2 минут Жетекші сұрақтар: 5 минут -Сіз білетін диалогтан айырмашылығы? -Оқушыға қалай ықпал етеді? -Сіз үшін осы диалогтың түрлері тиімді? -Өз сабақтарыңызда диалогтың түрлерін қалай қамтамасыз етіп жүрсіз? -Тиімді диалог деп сіз нені айтасыз? -Оқушыларды диалог арқылы қалай дамытуға болады?</p>
<p>Практикалық бөлім Топтық жұмыс Стратегия: «айырмасын тап» Мақсаты: оқыту мақсатындағы диалог пен күнделікті қолданатын қарым-қатынас диалогын ажырата алады? Күтілетін нәтиже: диалогтік оқыту негізінде әңгіме түрлерінің айырмашылығын, ерекшеліктерін ажырата алады.</p> <p>Қалыптастырушы бағалау:</p> <p>Топтық жұмыс: Мақсаты: диалогтік оқытудың кумулятивті әңгіме түрін біледі. Нәтиже: Кумулятивті әңгіме, оның барысын біледі.</p> <p>Слайд. Кумулятивтік әңгіме барысында байқалатын жайлар көрсетіледі:</p> <p>Топтық жұмыс:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 1-тапсырма. Экран. «Айырмасын тап» 1 қарым-қатынастық диалог. Оқытушылық сипаттағы диалог • Әр топ берілген ұғым туралы пікірлерін айтып, әңгімелеседі. • 1-топқа: Әңгіме –дебат 10 минут • Тақырыбы: «Біздің ата-әжелеріміздің бізден жақсы өмір сүрді» ҚБ: -Осы әңгімелесу барысында қандай жағдайларды байқадыңыздар? <ul style="list-style-type: none"> • -Өзіңіз үшін нені түйдіңіз? • -Бұл әдіс-тәсілден нені ұтамыз? • - Әлсіз жағғы бар ма? <p>Слайд: Әңгіме-дебат барысында: 1 минут</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ой-пікір алшақтығы; 2. әрікім өз шешімінде қалады; 3. Қарым-қатынас иә, бұл солай, жоқ, олай емес деген бағытта жүргізіледі. 4. бірлеспейді, бәсекелестік; <ul style="list-style-type: none"> • 2-топқа: Кумулятивтік әңгіме: 10 минут «Тамыз педкеңесі» ҚБ: - Осы әңгімелесу барысында қандай жағдайларды байқадыңыздар? Байқалған жайлар санамалап айтқызылады. - Оқушылардың оқуына қандай пайдасы болады? - Әңгіме-дебаттан айырмашылығы неде? <p>Слайд: Кумулятивті әңгіме 1минут</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Пікір айтылды, барлығы механикалық түрде тыңдап, келістіңіздер. 2. Бір-біріңіздің пікірлеріңізді төзімділікпен тыңдадыңыздар. 3. Идеялар қайталанды, бірақ үнемі бағалана бермейді.

<p>Стратегия: «Әңгіме- дебат», «Зерттеушілік әңгіме» Мақсаты: Диалогтік оқытудың әңгіме-дебат, зерттеушілік әңгіме түрін, айырмасын біледі. Нәтиже: «Әңгіме- дебат», «Зерттеушілік әңгіме» түрін өзектендіреді, сабақта қолдана алады. Слайд. Әңгіме –дебат, Зерттеушілік әңгімеге тән белгілер көрсетіледі.</p> <p>Топтық жұмыс: Төменгі, жоғарғы дәрежелі сұрақтарға мысал жазу. Мақсаты: Сұрақтың екі түрін дұрыс қолдана алуын меңгерту. Нәтижесі: Сұрақтың түрлерін дұрыс қолдану.</p> <p>Топтық жұмыс: түрткі болу, сынақтан өткізу, басқаға бағыттау тәсілдеріне мысал айту Мақсаты: Сұрақ қою тәсілдерін дұрыс қолдануды үйрету Нәтижесі: Сұрақтың тәсілін дұрыс қолдану.</p> <p>Стратегия: «Өрмекші торы» Мақсаты: Диалогтік оқыту туралы алған дағдыларын жинақтап қорыту. Нәтижесі: Диалогтік оқытудағы оқу үдерісінің тиімділігін бағалай алады.</p> <p>Кері байланыс.</p>	<p>Кумулятивтік әңгіме</p> <p>Критерий ұсынылады:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ақылға қонымды мәлімет ұсыну; 2. Сұрақ қою, оны дәлелдеу; 3. Идеяны мұқият бағалау; 4. Келісімге, ортақ шешімге келу, не ұмтылу. <p>III-топқа: Зерттеушілік әңгіме: Тақырып: «Болашақтың адамдары»</p> <p>ҚБ: - Осы әңгімелесу барысында қандай жағдайларды байқадыңыздар? -Зерттеушілік әңгіменің кумулятивті әңгімеден айырмашылығы неде? -Зерттеушілік әңгіменің оқыту үдерісінде тиімділігі неде? Байқалған жайлар санамалап айтқызылады.</p> <p>Слайд: Зерттеушілік әңгіме: 1 минут</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Әркім ақылға қонымды мәлімет ұсынады; 2. Әркімнің идеясы пайдалы деп саналғанмен, мұқият бағалау жүргізіледі; 3. Қатысушылар бір-біріне сұрақ қояды 4. Қатысушылар бір-біріне сұрақ қояды және айтқандарын дәлелдейді; 5. Топтағы қатысушылар келісімге жетуге тырысады, ұмтылады. <p>2-тапсырма: 10 минут Сұрақтың екі түріне диалог құрастыру.</p> <p>Топпен құрастырып, топтар бір-бірімен айырбастап оқиды.</p> <p>ҚБ: -Бұл сұрақтарды оқу үдерісінде қай кезде қолдану ыңғайлы? - Бұл сұрақтар оқушыны неге жетелейді? -</p> <p>3-тапсырма: Оқушының білімін қолдану үшін сұрақ қоюдың үш тәсіліне практикадан қолданғандарын айту. 10 минут</p> <p>ҚБ: -Оқуды дамытудағы сұрақтардың маңызы қандай?</p> <p>4-тапсырма. «Өрмекші торы». Екі топ тақырып бойынша бір-біріне сұрақ қояды, дұрыс жауабын айтып келесі адамға сұрақ қойып жіпті береді. 10 минут</p> <p>Коучтер қорытынды сұрақ қояды</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Бұл әдісті сабақтың қай кезеңінде, қандай тапсырманы орындауда қолданар едіңіз? • 2. Бұл әдісті қолдану арқылы біз оқушының қандай дағдыларын дамытамыз деп ойлайсыздар? 5 мин <p>Коучинг қатысушылары кері байланыс жасайды. 3 мин.</p> <p>Рефлексивті экран</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Бүгінгі сабақтан ұққаным..... 2. Мен үшін жаңалық болғаны..... 3. Мен үшін түсінуге қиын болғаны..... 4. Сәтті шыққаны..... 5. Жетілдіруді қажет ететіні.....
--	--

Сақтар

Атаев Темирбек Зиятович
Жамбыл атындағы орта мектебінің
тарих пәнінің мұғалімі

Сабақтың мақсаты:

Білімділік: Сақтардың тарихы, мекендеген орыны шаруашылығы, тұрмысы, мәдениеті мен өнері елі үшін тәуелсіздік жолында күрес-тері жайында алған білімдерін толықтыру, өткен сабақтарды пысықтау ретінде қосымша деректерді пайдаланып, сақтар тақырыбы бойынша қорытындылау.

Дамытушылық: Оқушының ой-өрісін, ойлау, сөйлеу қабілетін ашатын сұрақ-тар қою, сұрақ-жауап әдісі бойынша сабақтың тақырыбына сай білімін толық-тыру.

Тәрбиелік: Оқушылардың пәнге деген қызығушылығын арттыру, оқушы-ларды өз елінің тарихи құндылықтарын құрметтуге үйрету, елін, жерін сүйетін отансүйгіш, дарынды ұрпақ тәрбиелеу.

Сабақтың түрі: Білім, білік, дағдыларын қалыптастыратын интеллектуальды ойын сабағы.

Сабақтың түрі: Білімді жинақтау, қорытындылау.

Сабақта қолданылатын стратегиялар: Ой қозғау, топтастыру, Күн диаграммасы.

Сабақтың көрнекілігі: 1. Қазақстан картасы;

2. Слайдтар;

Сабақтың барысы:

1. Оқушыларды ұйымдастыру.

А) Сабақтың мақсатымен таныстыру.

Ә) Оқушыларды сабаққа тарту, әрі қызығушылығын ояту

«Жұлдызды сәт» ойыны

1. Сақтар қашан, қай жерде мекендеген?
2. Тайпа көсемі қандай мәселелермен айналысады?
3. Сақтарды неге жауынгер тайпа дейді?
4. Сақ қоғамында адамдар неше топқа бөлінеді және оларды ата?
5. Жылқының неше түрі болды?
6. Кентаврлар деген кімдер?
7. Массagetтер деген кімдер?
8. Апасиактардың астанасы қай қала болды?
9. Сақ қоғамында мүлік теңсіздігі болды ма?

Кестені дұрыс толтыру.

1. Сақ сөзінің мағынасы

Парсы жазбалары	
Иран жазбалары	
Грек авторлары	

2. Алтын адам

Алтын адам	
Алтайдың алтын адамы	
Үшінші алтын адам	

3. Сақ топтары

Теңіздің арғы жағындағы сақтар (парадарайа)	
---	--

Шошақ бөрік киіп жүретін сақтар (тиграхауда)	
Хаома сусынын дайындайтын сақтар (хаумаварга)	

Көш ойыны.

1. Сақтар мен скивтерді аса жоғары құрметтеп, оларды әлемдегі ең әділ, ең шыншыл халық деп есептеген кімдер?

2. Қашан, қай жерден шошқа төбелі тымақ киген сақтың қоладан құйылған мүсіні табылды?

3. Сақтардың діни нанымдары туралы не білесің?

«Тұлғаларды таны» ойыны.

1. Тарғытай деген кім?

2. Страбон деген кім?

3. Ишпақай деген кім?

4. Иданбарыс деген кім?

Мына сөздерді кім айтқан?

1. Не мақсатпен сен осындай патшаны алдап, ұшқан құс, жүгірген аңы жоқ шөл далаға әкеп, оның қалың әскерін қырғынға ұшыратпақсың?

2. Жеңіс деген осы! Ата жұртымызды жаулап алмақ болған қан-құйлы жауды жалғыз өзіміз шөлге қамап, дымын құртып тұрмын, - деді.

3. Сақ әйелдері ержүрек келеді, соғыс қаупі төнгенде ерлеріне көмек көрсетіп ұрысқа араласады.

Сақтардың тәуелсіздік жолындағы күресі

Кімдер шапқыншылық жасады? Қашан? Сақтардың қолбасшысы Нәтижесі

Сабақты жинақтау тесті

1. Сақтар б. з. б. нешінші мыңжылдықта өмір сүрді?

а) I мыңжылдықта ә) II мыңжылдықта б) III мыңжылдықта

2. Сақтар қандай үйде тұрған?

а) ағаш үй ә) киіз үй б) кірпіш үй

3. Кирдің Томириске елші жіберу мақсаты не еді?

а) жерін кеңейту ә) әйелдікке б) баласын өлтіру

4. Дарий сақтарға қарсы жорықты қай жылы жасады?

а) 518 ж. ә) б. з. 518 ж. б) б. з. б. 518 ж.

5. Бәбіш-молда қай өңірден табылады?

а) Арал ә) Сырдария б) Іле

6. «Апасиактар» деген кімдер?

а) теңіздің арғы жағындағы сақтар

ә) су жағасын мекендеген сақтар

б) шошақ бөрік киген сақтар

7. Сақтар неге табынды?

а) күнге, отқа ә) ауға, суға б) топыраққа, тасқа

«Күн диаграммасы» арқылы сабақты бекіту

Үйге тапсырма:

Картамен жұмыс: Сақ топтарының мекендеген жерлерін контур картаға түсіру.

Шығармашылық тапсырма: Шырақ, Иданбарыс, Сыпатай (Спита) ерліктері жөнінде оқып келу.

Оқушыларды бағалау.

Образы флоры в художественной литературе

Абжанова Жанна Куанышбаевна

учитель русского языка

ГУ "Краснооктябрьская средняя школа
отдела образования акимата Камыстинского района"

Цель урока: расширить знания по биологии цветковых растений и их образов в художественной литературе; обобщить образы флоры в художественной литературе, произведениях писателей и поэтов, проверить знания биологических особенностей растений разных групп и семейств; совершенствовать умения самостоятельной работы учащихся и работы в группе; проводить эстетическое воспитание.

Оборудование: интерактивная доска, компьютер, слайды с изображением растений, набор открыток «Кактусы».

Ход урока:

Перед уроком несколько учеников получают опережающее задание по биологии: подготовить сообщение о баобабе из хрестоматии «По материкам и океанам», кактусе, розе из «Книги для чтения по биологии»; по литературе: придумать сказку, в которой действующими лицами были бы дуб, береза, тополь и другие растения, наделив их характерными чертами характера и биологическими свойствами.

I. Организация класса.

Урок начинается учитель биологии словами С. Маршака:

Человек –хоть будь он трижды гением –

Остается мыслящим растением.

С ним в родстве деревья и трава,

Не стыдитесь этого родства

Вам даны до вашего рождения

Сила, стойкость, жизненность растений.

Слово учителя о целях и задачах урока, выяснение понятий «флора» и «ода».

II. Обобщение и систематизация знаний.

На фоне демонстрации рисунка флоры, учитель биологии:

Флора в римской мифологии –богиня цветов и весны. Это совокупность видов растений, обитающих на определенной территории или в составе конкретного растительного сообщества. (запись определения в тетради по биологии).

-О каких растениях мы сегодня будем говорить? В честь каких растений слагаем хвалебную песнь?

На фоне изображения дуба, учитель биологии:

Это растение из семейства буковых, существует около 300 видов, в странах СНГ -19 видов. На территории Казахстана встречается редко. Природное распространение –страны с умеренным климатом северного полушария, изредка – субтропики. Компонент широколиственных лесов (дубрав). Крупнствольные деревья, высотой до 40 м, обычно с раскидистой кроной. плод –желудь. О каком растении идет речь? Что еще можно о нем рассказать?

Ответ: это дуб. Ареал распространения видов: дуб обыкновенный –Европа, дуб скальный –Карпаты, дуб душистый –Крым, дуб пробковый –Западное

Средиземноморье. Дает ценную поделочную и строительную древесину, из-за которой его безжалостно вырубаяют. Царь древесного царства.

Учитель литературы:

Символом чего является дуб в литературе?

Олицетворяет мужество, твердость, силу, величие, долготу, защиту.

Анализ стихотворения А. Фета «Одинокий дуб», фрагмента произведения «Война и мир» Л. Н. Толстого.

Учитель биологии (на фоне изображения тополя):

По-своему уникально и интересно это дерево. не перестаешь удивляться его стройной осанке, прямому силуэту, устремленностью к небу. Относится оно к семейству ивовых. Что это за дерево? Что можно добавить к его характеристике?

Ответ: Это –тополь. Характерные для тополя признаки: двойная окраска листьев –снаружи листья ярко-зеленые, блестящие, а изнутри матово-серебристые, сильно разросшаяся корневая система, способная поглощать атомы тяжелых металлов. И, конечно же, известный всем тополиный пух.

Учитель литературы: Какие эпитеты использует автор стихотворения А. Григорьев, изображая тополь? (*Анализ стихотворения «Тополь»*). Что олицетворяет тополь у поэтов? (Подтянутость, возвышенность, трепетность и др.).

Учащиеся зачитывают отрывки из творческих работ учащихся «Сказки о тополе».

На фоне показа слайда с изображением березы летом, учитель биологии:

Среди всего многообразия широколиственных лесов своей особенностью выделяется эта красавица. Стройная в своеобразном белом сарафане, развесив сережки, красуется она на большей части России. Да и у нас, в Казахстане, она является главной составляющей частью тех небольших лесных массивов, что называются колками, радуя глаз, создавая красоту, играя свою неотъемлемую роль в природе. О каком растении идет речь?

Ответ: Береза из семейства березовых, насчитывает 60 видов, в странах СНГ -40. Встречается в виде деревьев и кустарников, распространена не только в условиях холодного умеренного, но и засушливого климата. Плод –крылатка. Ареал распространения видов: береза бородавчатая, береза пушистая –лесная зона Европы и Азии, береза каменная –Дальний Восток (имеет желтую пробку), береза даурская –Забайкалье (с темно-коричневой пробкой).

Учитель литературы: Как изображают березу поэты, например, С. Есенин? Что она олицетворяет? *Ученица читает стихотворение С. Есенина «Береза».*

Белая береза

Под моим окном

Принакрылась снегом

Точно серебром.
На пушистых ветках
Снежную каймой
Распустились кисти
Белой бахромой.
И стоит береза
В сонной тишине
И горят снежинки
В золотом огне,
А заря, лениво,
Обходя кругом,
Обсыпает ветки
Новым серебром.

Учитель литературы: Береза –священное дерево, женский символ чистоты, защищает от злых духов, как знак Родины на чужбине. Считается поэтическим деревом. Олицетворяет стойкость и жизнелюбие.

Анализ стихотворения «Береза».

Учитель биологии: Представим себе: серая степь, саванна. Редкие серые травы издают жестяной звук. Выцветшее от постоянного зноя небо. Главный принцип жизни в саванне –не выделяться. Здесь даже бабочки –сплошь серые. И вот посреди этого серого разнообразия выделяется гигант, исполин –баобаб, дерево из семейства мальвовых.

Демонстрация слайдов с изображением саванны, баобаба. Сообщение ученика «Исполин саванн».

Учитель литературы: Как изображает О. Сулейменов баобаб в своем стихотворении «Слон флоры»?

После обсуждения вопроса дается следующее задание:

Учитель литературы: Представьте себя в образе дерева. вам необходимо сочинить обращение к людям от имени любого дерева.

Учитель биологии: Составляя хвалебную песнь флоре, как не воспеть красоту цветов –розы?

Сообщение ученика «Роза –царица цветов», показ слайдов с изображением этого растения.

Учитель литературы: Что символизирует роза?

Анализ произведения И. С. Тургенева «Как хороши, как свежи были розы...».

Символические значения розы: красота, совершенство, любовь, пышность, гордость, таинство. Белая роза –чистота, духовность. Красная роза –любовь, страсть, восторг. Роза является эмблемой Афродиты (Венеры).

Наверное, цветы –это самое большое чудо природы, которое воспевают в своих произведениях поэты и писатели. Но не менее загадочны легенды о происхождении названий тех или иных растений, например, сирени: «По античной мифологии божество лесов и полей Пан, увидев прекрасную речную нимфу Сирингу, бросился за ней следом. И когда он ее уже достигал, нимфа внезапно превратилась в благоухающий куст с нежными лиловыми цветами. Название происходит от греческого слова «сиринкс», что означает «трубка» Но существует и другая легенда о происхождении сирени.

Учитель биологии: Сирень –неприхотливое, морозоустойчивое растение. на Руси сирень еще называли «синелью», от слова «синий». Существует

более 600 видов сирени. Специальные сиреневые сады называются сирингарии.

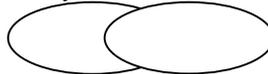
Интересно и своеобразно красиво экзотическое для нашей местности растение –кактус. Чем же интересен кактус?

Сообщение учащегося об особенностях кактуса – «Пришелец из Мексики», показ комнатных растений, набора открыток «Кактусы».

III. Формирование умений и навыков.

Игра-тренинг.

Работа в группах по заданию: необходимо по предложенным гербариям сравнить два растения, выделить общие признаки и различия, заполнив схему:



1 группа

2 группа

3 группа

4 группа

Викторина (проводит учитель литературы):

1. Что такое пейзаж? Из какого языка пришло слово «пейзаж»?
 2. Приведите пример вертикального пейзажа? Каковы функции пейзажа? (изобразительная, эмоциональная, психологическая, аллегорическая, символическая).
 3. Это дерево является царем древесного царства, в античной мифологии связано с богом-громовержцем Зевсом. (дуб).
 4. Это дерево в восточно-славянской мифологии считается священным, женским символом. Благодаря Есенину образ этого дерева стал широко распространенным. (береза).
 5. Об этом дереве говорят поэты, «что у него высокий рост, стройная осанка, прямой силуэт, обладает устремленностью в небо». (тополь)
 6. О. Сулейменов назвал это дерево «слоном флоры», «упырем», «водокачкой». (баобаб).
 7. Это дерево растет у лукоморья. (дуб).
 8. Какое растение является символом красоты, любви, совершенства? (роза).
 9. Это дерево называют обезьяним. (баобаб).
 10. Каким словом на Руси называли сирень? («синель», «синий»).
 11. Назовите имя речной нимфы, которая по легенде превратилась в сирень? (Сиринга).
 12. Эмблемой какой богини является роза? (Афродита, Венера).
 13. Это экзотическое растение имеет разные размеры: одни бывают маленькие, с лесной орех, другие –до 20 м высотой. (кактус).
- В заключение урока читаются стихи.
Эту землю отец распашал
И в наследство оставил мне поле.
Я его сыновьям передал,
Внуки с плугом пришли сюда вскорее.
Я приветствую кровную связь
Человека и вечной природы.
Промелькнут племена и народы,
Но земля возродится опять.
Наши дети на поле росли

И на нем умирали, старели,
А оно продолжало цвести –
Зеленя по весне зеленели.

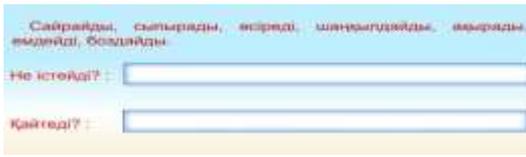
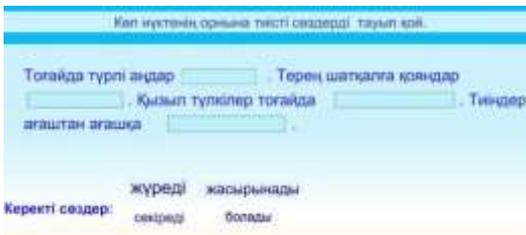
IV. Подведение итогов урока.

V. Домашнее задание: написать оду какому-либо растению.

Етістік

Нурпеисова Салтанат Арипхановна
"Соқыр және нашар көретін балаларға арналған облыстық
"Болашақ" арнайы мектеп-интернаты" КММ
қазақ тілі пәнінің мұғалімі

Сабақтың мақсаты	Етістік тақырыбын меңгерту мақсатында бірнеше жаттығулар орындатып сөз табына талдату		
Күтілетін нәтиже	Берілген жаттығуларды көркем, сауатты жазады. Талдайды, саралайды, ізденеді салыстырады		
Қолданылатын әдіс-тәсілдер:	<ul style="list-style-type: none"> - Бірлеске оқу - Сын тұрғысынан ойлау стратегиялары: - Жеке, жұппен, топпен жұмыс; - Ой қозғау; - Диалогтік оқыту - Алынған ақпарат негізінде постер жасау - «Екі жұлдыз, бір тілек» әдіс-тәсілдері 		
Керекті жабдықтар	Интербелсенді тақта, плакаттар, суреттер, үлестірмелі карточкалар.		
Сабақтың барысы			
Сабақ кезеңдері	Мұғалім әрекеті	Оқушы әрекеті	Модульдер көрінісі
Психологиялық дайындық Топқа бөліну Сергіту сәті	Шенбер құру	Оқушылар сабақты жақсы көңіл күймен бастау үшін бір-біріне жақсы тілек сөздер айтады.	ОЖТ
	Түстер бойынша топқа бөлу «үйректер» биі	4 топқа бөлінеді Сергіту биін билейді.	АКТ
Үй тапсырмасын тексеру	Әр топтан ереже сұрау	Сөз тартарын қайталау, -зат есім дегеніміз не? Мысал келтір -Жалқы және жалпы есім. -Етістік дегеніміз не? Мысалдар -Сұрақтарға мысал келтіреді	ОЖТ (ДО) ОҮБ
Білу	1. Оқулықпен жұмыс 365- жаттығу	Мәнерлеп оқып, көшіріп жазады. Етістіктерді табады. Қай сөзбен байланысып тұрғанын сызбамен көрсетеді Төскейден жел еседі, Төбемнен бұлт көшеді. Туған жерім мен үшін Көк майсасын төседі. <i>(Е. Ерботин)</i>	СТО ОЖТ (ДО) эл. оқулық АКТ
Түсіну	Оқулықпен жұмыс 366 – жаттығу Жеке жұмыс	Не істеді сұрағына жауап беретін сөздерді не істейді сұрағына жауап беретіндей етіп өзгертіп жазады. Көрді-көреді боздады-боздайды, Баптады-баптайды, емдеді-емдейді Ойнады-ойнайды жазды-жазады	СТО ДО Сбр-3968 ОҮБ АКТ
Қолдану	«сурет бойынша» жұмыс	Жұптық жұмыс Дәптерге орындайды. Суретбойынша сөйлем құрастырады 	ОЖТ(ДО) ОҮБ, ЖЕ

<p>Талдау</p>	<p>Постер жасау. Әр топ өздеріне берілген сөздерді түбір және қосымшалы сөздерді топтап жазады, талдайды, қорғайды,</p>	<p>Әр топ постер қорғайды.</p> <p>1-топ</p>  <p>2-топ</p>  <p>3-топ</p>  <p>4-топ</p> 	<p>СТО, ЖЕ ОҮБ ОБ ж/е Көш</p> 
<p>Жинақтау</p>	<p>Автор орындығы</p>	<p>Жеке жұмыс Берілген тірек сөздерді қатыстырып мәтін құрайды Медеу мұз айдыны, Айдын, ұала, хайуанаттар бағы, аңдар, қуанышында шек жоқ.</p>	<p>СТО, ДТО ОҮБ</p>
<p>Бағалау Кері байланыс Үй тапсырмасы</p>	<p>БҮҮ кестесі Смайликтермен Екі жұлдыз, бір тілек Тақырыпқа байланысты жұмбақтар табу. 368 - жаттығу.</p>	<p>Бағалау парағы бойынша қорытынды бағасын шығарады -Оқушылар бүгінгі сабақ бойынша өздеріне ұнаған екі әрекеттері туралы ойларын және бір ұсыныс, тілектерін стикерге жазады.</p>	<p>ОҮБ ОБ</p>

London and Astana

Болатбекова Айгуль Абдрамановна
"Соқыр және нашар көретін балаларға арналған облыстық
"Болашақ" арнайы мектеп-интернаты" КММ
ағылшын тілі пәнінің мұғалімі

<p>Aims and objectives</p>	<p>To teach the difference of between two cities To develop students' communication skills with the help of pair and group works To develop students' presentation skills</p>
<p>Learning outcomes</p>	<p>By the end of the lesson students will have: Practiced new vocabulary in the context Used strategies of critical thinking, working collaboratively and cooperatively in group</p>
<p>Literature</p>	<p>Student's book – Messages, English book 8: additional materials</p>
<p>Visual aids and equipments</p>	<p>Cards, demonstrative material, poster, disk cassette, OHP (over head projector)</p>

Stages of lesson:	Procedure		Strategies				Assessment criteria	Resources	
			Active form of works. Work in pairs, work in groups	Critical thinking, working collaboratively and cooperatively in group	Using new technology	Individual work			
	Teacher	Students							
1. Organization moment (3 minutes)	Greeting and introducing students with lesson aim	Checking student's attendance							
2. Home assignment Check-up (5 minutes)	Teacher checks exercises	Checking exercise				teacher checks each student's home task individually			
3. Warm up (7 minutes)	Where is the republic of Kazakhstan situated? Why Kazakh language is the official language of the country? What is the capital of Great Britain? Who rules the UK?	Students answer the questions Students answer the questions .	Work in groups	Encourage the class to brainstorm together to use the words for the cities			Group leader evaluates his/her team members	Posters, pictures	
4. New theme Presentation of Astana and London from the video(10 minutes)	Presentation about cities on the OHP	Students watch the video			Work in groups			OHP	
5. Discussing the information (10 minutes)	Dividing grade into two subgroups with the pictures of sightseeings 1. What we should do to develop cities culture? 2. How do you imagine cities in the future?	Students are discussing in groups	Students share with their opinions and ideas using new words	I – task Making poster 1 st group London 2 nd group Astana II –task Proverbs and sayings	Groups make posters They could speak about the main cities To find meanings of the proverbs	Students understand and meanings of the proverbs	Groups evaluated to each other Teacher's evaluation	posters	
6. Independent work (5 minutes)	Reading the text	Students draw them		Work individually		Students read	Self assessment (answers on the black		

							board)	
7. Conclusion (reflection) (3 minutes)	Questions: 1. What does Motherland mean for you? 2. What do you like at native city? 3. What don't you like at your native city?	Students answer the questions Expressing their opinions on stickers						
8. Home assignment (2 minutes)	Giving home assignment	To write essay about native country						

Менің отбасым. Ұ дыбысы мен әрпі

Тулєбєвє Бєзєргул Мирзєєвнє
Крєснєзнємєннєє ортє мєктєбінің
бєстєуыш сынып мұғалімі

Сабақ негізделген оқу мақсаты:	Мұғалімнің көмегімен берілген тақырыпшен тірек сөздер арқылы әңгіме құрастыру.	
Сабақ мақсаттары	<p>Барлық оқушылар: Жаңа білімді меңгереді.</p> <p>Оқушылардың басым бөлігі: Тақырыпты түсініп, тыңдап, жетекші сұрақтар арқылы талқылайды.</p> <p>Кейбір оқушылар: Алған білімдерін өмірде қолдана алады.</p>	
Тілдік мақсат:	<p>Оқушылар: Тілдік құзыреттілікті қалыптастыру.</p> <p>Негізгі сөздер мен тіркестер: отбасы-семья....</p> <p>Сыныптағы диалог/ жазылым үшін пайдалы тілдік бірліктер:</p> <p>Талқылауға арналған тармақтар:</p> <p>«Ұршық» не екенін білесің бе? «Ұршық» сөзіне дыбыстық талдау жаса.</p> <p>Сіз неліктен... екенін айта аласыз ба?</p> <p>Неліктен Отанды отбасына теңейміз?</p> <p>Жазылым бойынша ұсыныстар: Дәптермен жұмыс.</p> <p>«Миға шабуыл» әдісі арқылы сұрақ-жауап ұйымдастырылады.</p>	
Алдыңғы оқу	Жоспар	
	Жоспарланған жаттығу түрлері	
Жоспарланған уақыт	Психологиялық ахуал Біз балдырған баламыз, Құстай қанат қағамыз. Дүниені аралап, Оқып білім аамыз. Көзді салып қараңыз Былай қанат қағамыз. Балалар құс сияқты қанаттарын қағып ұшқан сыңай танытады.	Ресурстар
Басталуы 2 мин	Ұ дыбысын қайталау. «Ширинг әдісі».	
Үй жұмысын тексеру	<p>Ой қозғау. Суреттер сөйлейді. Суреттерге қарап сөйлемдер құрастыру.</p> <p>1-тапсырма: Жұппен жұмыс. Сызба және сөздермен мәтінді оқы. Мысалы: Мынау-атам. Оның аты-Мұрат. Ол-ұста. Атам-ұстамды.</p> <p>Сергіту сәті. Оңға түзу тұр Солға түзу тұр. Жоғары, төмен қарайық Орнымызды табайық.</p> <p>2-тапсырма. Өз отбасыңның әр мүшесі туралы әңгімеле.</p> <p>Қосымша тапсырма: «Тату-тәтті отбасы» тақырыбына сурет салу.</p>	

	«Қайық» қалаған түспен толығымен боя. Бәрін түсінсе-жасыл. Орындамаса-сары. Түсінбесе-қызыл.	Өртүүрлі суреттер Таныстырылым. Оқулықпен жұмыс Ноутбук А4, қарындаш, акварель бояуы
Рефлексия 2 мин	«Қайық» қалаған түспен толығымен боя. Бәрін түсінсе-жасыл. Орындамаса-сары. Түсінбесе-қызыл.	Кемнің суреттері
Үйге тапсырма 1мин	. Ұршық-негізгі үш бөліктен құралады. Олар-ұршықтың басы, сабы және мұрындығы. Ұршықтың басын тығыз ағаштан ойып, жұмсақ тастан қашап, қорғасыннан дөңгелектеп құйып жасайды. Ұршық басының ауыр не жеңілдігі иірілетін жіптің жуан-жіңішкелігіне сәйкес болуға тиіс. Ұршық сабының ұзындығы 30см-дей болады.	
Қосымша ақпарат	Бағалау Кері байланыс	Ұршық суреті
Саралау -Сіз қосымша көмек көрсетуді қалай жоспарлайсыз?Сіз қабілеті жоғары оқушыларға тапсырманы күрделендіруді қалай жоспарлайсыз?		Пәнаралық байланыс Көркем еңбек
№	Нақты сөйлеу арқылы мәселені түсінгенін көрсете алды.	Балдар
Түсіну	Алған білімдерін өмірде қолдана алды.	
Қолдану-талдау		

Жылдамдық қозғалысы

Алибекова Гулнара Турсынхановна
Краснознаменное орта мектебінің
бастауыш сынып мұғалімі

Оқу мақсаты	Уақыт, қашықтық, жылдамдық туралы алған білімдерін пысықтау				
Күтілетін нәтиже	Барлық оқушылар: Уақыт, қашықтық, жылдамдық туралы ұғымды түсінеді				
	Оқушылардың басым бөлігі: Формуланы қолданып, уақыт, қашықтық, жылдамдықты таба алады.				
	Кейбір оқушылар: Уақыт, қашықтық, жылдамдық тақырыбына есеп құрастырып, шеше алады.				
Сабақтың кезеңдері	Уақыты	Мұғалімнің іс-әрекеті	Оқушылардың іс-әрекеті	Бағалау	Ресурстар
Сабақтың басталуы	3 минут	Сәлеметсіздер ме, оқушылар! Бүгін бізде сендермен математика пәнінен ашық сабақ болады. Қазір балалар сендерді шаттық шеңберіне шақырамын! Қане бірге айтайық. Қуанамын мен де Қуанасың сен де Қуанайық достарым Арайлап атқан күнге (бір-біріне қарап күлімсірейді) Мақсаты: бір-біріне деген сүйіспеншілікті орнату, жақсы көңіл –күй қалыптастыру.	Сәлеметсіз бе! Оқушылар орнынан тұрып амандасады. Оқушылар жауап береді. Шаттық шеңберіне тұрып, бір-біріне жақсы көңіл-күй сыйлайды.	Эмоциялық әлеуметтік	Қолдары арқылы

Үй жұмысын тексеру	7 минут	«Шаршы» әдісі Мен таңдаған шаршыда сендердің есімдерің жазылған болады. Мен шаршыны лақтырғанда кімнің есімі жазылған болса, сол оқушы үй тапсырмасының жауабын айтады. Дұрыс жауапқа бір таяқшадан алады. Ал сәттілік. 1)5 2)257 3)630 4)904 5)70 6)2	Оқушылар бір бірден жауап береді.	Эмоциялық Мақтау Мадақтау	Текше Қаяқша салынғын қорап. Сұрақ жазылған парақшалар
Сабақтың ортасы	1 минут	Топтарға бөлу: Түрлі - түсті стикерлерде жазылған сөздер бойынша топқа бөлу. 1-топ. Жылдамдық 2-топ. Уақыт	Түрлі-түсті стикерлерді таңдап топтарға бөлінеді.		Стикерлер
Жеке жұмыс	5 минут	1-тапсырма: «Кім жылдам» ойыны. Ауызша есеп шығару. 8, 2 -64 4, 2 -16 9, 2 -81 7, 2 -49 0, 3 -0 1, 3 -1 3, 3 -27 5, 3 -75 Бүгінгі күнді жазамыз.	Оқушылар жеке орнынан тұрып жауап береді.	Топ мүшелері бірін-бірі басын сипау арқылы бағалайды. Мұғалім дұрыс жауапқа жұлдызша.	Оқулық Жұлдызшалар
Топтық жұмыс	8 минут	Оқулықпен жұмыс. 152-бет 2-тапсырма. №3-есеп. Әр топқа екі есептен. ал осы екі есепті шығарып болған топ қосымша тағы бір есепті шығарады және қосымша жұлдызша алады.	Топпен орындайды	Гүл сыйлау арқылы топтар бір-бірін бағалайды. Әр оқушыға жұлдызша беру арқылы бағаланады.	
Барлығы	1 минут 5 минут	1)30: 6=5 2)20: 10=2 3)80: 40=2 4)15. 5=75 5)100: 10=10			
Топтық жұмыс		Сергіту сәті: «Математикалық қозғалыстар» 3-тапсырма. «Сәйкестендіру» әдісі. Берілген есептердің жауаптарын тауып сәйкестендіру. 1км-1000м 1т-1000кг 360мин-6сағат 0 минут 1м-1000мм 5тәулік-120 сағат 1дм-100м 1см, 2 -100мм, 2 560см-56 дм	Іс-қимылдарды орындап, бойларын сергітіп алады. Оқушылар топпен жұмыс атқарады.		АКТ
Қосымша мәлімет	2 минут	Уақыт — өлшемдер жүйесінің оқиғаларды реттеу, олардың ұзақтығын және араларындағы интервалдарын сипаттауда, және	Оқушылар мұқият тыңдап отырады.	Басбармақ арқылы Екі топ бір-біріне мадақтау қағаздарына өз тілектерін жазып бағ-ды	

<p>Сабақты пысықтау</p>	<p>2 минут 1 минут 6 минут</p>	<p>нәрселердің қозғалысын сипаттауда пайдаланатын маңызды мүшесі. Уақыт мифология, философия және ғылымның әр салада пайдалану үшін қарама-қайшылысыз сипаттау, зерттеу нысаны болып, талай-талай ұлы ғалымдарды өмірге әкелген .</p> <p>Қашықтық өлшеуіш(Дальномер) — жергілікті жердегі қашықтықты тікелей өлшеулерсіз анықтауға арналған аспап. Артиллериялық атыста, бомба тастауда, топографиялық түсіруде, навигацияда, инженерлік геодезияда, астрономияда, суретке түсіру кездерінде пайдаланылады. Өзгешеленуі: электромагниттік толқындар және физикалық табиғи тербелістерді пайдаланушы диапазонға байланысты — акустикалық, жарық-қашықтық өлшеуіш (оның ішінде лазерлі), радиоқашықтық өлшеуіштер және оптикалық қашықты өлшеуіштер; ықпал ету принципі бойынша физикалық Қашықтық өлшеуіш (белсенді) және геометриялық (енжар) түрлері болады.</p> <p>Жылдамдық, механикада – нүкте қозғалысының негізгі кинематикалық $v = dr/dt$ (мұндағы r – нүктенің радиус векторы, t – сипаттамаларының бірі: уақыт) теңдігімен анықталатын векторлық шама; физикалық шама өзгерісінің осы өзгеріс өткен уақыт аралығына қатынасымен анықталатын, осы айнымалы шаманың уақыт бойынша өзгеруінің лездігі</p> <p>«Кезбе тілші»әдісі Екі топ бір-бірінен сұрақтар беріп, сол сұрақтар жауап беру арқылы бүгінгі сабақтан не түсінгені жайлы мәлімет алады.</p> <p>Стикерлерге бүгінгі сабақта не түсінгенін, не ұнады, не намады? Жаздыру</p>	<p>Бірінші топ екінші топқа сұрақ береді. Келесі топ та дәл солай.</p>	<p>Қол соғу арқылы бағалау</p>	<p>Микрофон</p>
<p>Бағалау</p>	<p>1 минут</p>	<p>Тапсырманы орындау барысында оқушылар жауаптарының нақтылығы мен дәлділігіне көңіл бөлу.</p>		<p>«4» таяқша– 5 «3» таяқша – 4 «2» таяқша – 3</p>	
<p>Үй жұмысы</p>	<p>1 минут</p>	<p>153- бет № 5-есеп. Формулаларды жаттау</p>			

Сабақтың соңы	2 минут		Оқушылар сабақ барысында нені білгені, қалай жұмыс істегенін, қызық әрі жеңіл болғанын және қиындық туғызғандығын ағаш арқылы білдіреді.	Екі жұлдыз, бір тілек
<p>Қорытынды бағалау Ең жақсы өткен екі нәрсе не? 1: 2: Қандай екі нәрсе сабақты жақсартар еді? 1: 2:</p>				

«С» дыбысы және әрпі

Жакипова Рахима
 Жамбыл атындағы орта мектебінің
 мектепалды даярлық сынып мұғалімі

Мақсаты:

Білімділігі: «С» дыбысы мен және әрпімен таныстыру. «С» дыбысынан басталатын сөздер айтқызып, буынға бөлуді үйрету.

Тәрбиелігі: балаларды ұқыптылыққа, ептілікке тәрбиелеу.

Дамытушылығы: ойын арқылы сөздік қорларын дамыту.

Қолданылатын көрнекіліктер: жұмыс дәптері, АТК
 Ұйымдастыру кезеңі:

- Балалар бәріміз ортаға шеңбер құрайық. Бәріміз бір - біріміздің қолымыздан ұстап алақан жылуларын сезінейік. Қандай тамаша?!

Шаттық шеңбері:

Сәлем дейміз достарға,
 Сәлем дейміз құрдасқа,
 Сәлем дейміз ұстазға,
 Сәлем дейміз қонаққа.
 Айымыз ашық болсын,
 Туымыз биік болсын.

Халқымыз тату болсын,
 Балалар аман болсын!

- Балалар, бүгінгі ашық оқу іс - әрекетін бастамас бұрын, өткен әріптерімізді қайталап жіберейік. Балалар біз өткен оқу іс - әрекетінде қандай дыбыспен таныстық?

- Б дыбысы мен әрпі.

- Б дыбысы дауысты ма дауыссыз дыбыспа?

- Дауыссыз дыбыс.

- Қандай текшемен белгілейміз?

- Көк.

- Ендеше менімен «Сөз ойла, тез ойла!» ойынын ойнағыларың келе ме?

- Иә

Ойын шарты: Балалар шеңбер жасап тұрады, тәрбиеші қолындағы допты қай балаға лақтырса, сол бала тәрбиешінің атаған дыбысына тез сөз ойлап, допты кері лақтыру керек. (Б - барабан, балта, бала т. б).

- Рахмет. Балалар, қараңыздаршы мынаның ішінде не бар екенін білгілерің келе ме? Балалар бұл сандық жәй сандық емес секілді. Бұл «Сықырлы сандық» секілді, себебі қасында әдемі кілтті бар екен. Балалар «Сықырлы сандығымыз» құлыптаулы екен. Балалар бұл әдемі сықырлы сандығымызды ашу үшін мен сіздерге жұмбақ жасырамын. Сол жұмбақтың шешімін тапсақ, сықырлы сандығымыз ашылды.

Жұмбақ.

1. Затыңды аман сақтайды,
 Ішіне адам батпайды. (сандық)

Тәрбиеші: Иә, жұмбақты дұрыс шештіңдер. Сықырлы сандығымыз ашылды. Балалар, бұл не?

Балалар: Сағат.

Тәрбиеші: Дұрыс айтасындар, бұл сағат. Сағат адамға не үшін қажет?

Балалар: Уақытты білу үшін.

Тәрбиеші: Дұрыс айтасындар. Сағат сөзін бәріміз бірге айтайықшы?

Балалар: Сағат.

Тәрбиеші: Сағат сөзін айтқанда басында қандай дыбысты естіп тұрсындар?

Балалар: «С» дыбысын.

Тәрбиеші: Бүгінгі біздің өтетін ашық оқу іс - әрекетіміздің тақырыбы: «С» дыбысы және әрпі.

Бейнежазба: сықырлы әліппе ашылып, «С» дыбысынан басталатын сөздер айтылады. «С» дыбысы жайлы түсінік беру. «С» дыбысының айтылу артикуляциясымен таныстыру.

Ерін езуге қарай тартылып, тіс көрінеді. Тіл тістерге тиіп, арасынан «с» дыбысы қысылып шығады.

- Қане, барлығымыз қолымызды иегіміздің астына қойып «С» дыбысын айтайықшы.

Барлығы бірге «С» дыбысын қайталап айтады.

-«С» дауыссыз дыбыс (балалар қайталайды).

- Дауыссыз дыбысты қандай текшемен белгілейміз?

- Көк текшемен белгілейміз.

-«С» дыбысынан басталатын сөздерді атаңдаршы.

- Сағат, сәбіз, сырға, сақина, сабын.

- Жарайсындар, енді сағат, сәбіз деген сөздерді буынға бөлейікші. Неше буыннан, неше дауысты дыбыстан тұрады.

- Са - ғат - екі буыннан, екі дауысты дыбыстан тұрады. Сә - біз – екі буыннан, екі дауысты дыбыстан тұрады.

Ойын: «Сиқырлы буын».
Ойын шарты: сөздің алғашқы буыны бар, екінші буынын суретке қарап тауып айту. Мысалы: са - был, са - ғат, са - дақ.

Дәптермен жұмыс:
№1 тапсырма. Сан, тас сөздеріне дыбыстық талдау жасап, тиісті текшелермен белгілеу.

№2 тапсырма: Суреттерден «С» дыбысы қай сөздерде кездеседі? Сәйкестендір.

№3 тапсырма: Суреттегі заттарды ата. Сызба бойынша буынға бөл.

Сергіту сәті. (бейнежазба)

Тіл ұстару жаттығулары:

Са - са - са - ұстап алдым маса.

Се - се - се - сынды неше кесе.

Ес - ес - ес - пышақпен нан кес.

Ойын «Дыбысты анықта».

Ойынның шарты: Балалар орындарын тұрып, тәрбиеші «а» дыбысынан басталатын сөздер айтқан кезде қолдарын шапалақтайды, ал «с» дыбысынан басталатын сөздер айтқан кезде аяқтарын топылдатады.

- Балалар, «С» дыбысына байланысты тағы бір ойын ойнап бүгінгі ашық оқу іс - әрекетімізді қорытындылап жіберейік.

Ойын: «Кім тез ойлайды?».

Ойын шарты: Үстел үстінде тұрған заттардың ішінен, ойынға шыққан бала «С» дыбысынан басталатын затты таңдап алып, атын атау және сол сөзге сөйлем құрау. Ойынға шыққан бала сырғаны алып «Бұл сырға, сырға сөзі - с дыбысынан басталады. Сырғаны анам тағады» деп сөйлем құрайды.

Ашық оқу іс - әрекетіне жақсы қатысқан барлық балаларды мадақтау.

Ортаға келіп тұрайық,

Шеңберді біз құрайық.

Көріскенше күн жақсы.

Сау - саламат болайық!

Дыбыс екпіні



Егизбаева Светлана Арабпаевна
"Солтүстік Қазақстан облысы Мамлют ауданы
Краснознаменное орта мектебі" КММ
қазақ тілі және әдебиет мұғалімі

Сабақтың мақсаты:	Екпіннің лексикалық мағынасын аша отырып, оның оқу, сөйлеу нормасына тән құбылыс екенін түсініп, дыбыс екпін түрін меңгерту.
Сабақтың міндеттері:	1. Дыбыс екпіні туралы білімдерін кеңейту. 2. Адамгершілікке тәрбиелеу. 3. Өз бетінше шығармашылықпен жұмыс жасауға баулу.
Құрал- жабдығы, көрнекілігі:	Слайдтар, қосымша әдебиет, түсті қағаздар, маркерлер, постер, интербелсенді тақта, электронды оқулық

Сабақтың әдістері:	Сұрақ-жауап «Миға шабуыл», топтық жұмыс, түсіндіру, баяндау, драмалық әдіс, АКТ-ны қолдану, сыни тұрғыдан ойлау, «Голғаныс» эссе жазу.
Оқушылар үшін оқыту нәтижелері	Үйренеді: <ul style="list-style-type: none"> • бірлескен жұмысқа; • топ арасындағы ынтымақтастыққа; • ұжымдық жауапкершілікке; • берілген материалдарға байланысты түсініктерін тереңдетуге; • қиындық тудырған сәттерді анықтауға;
Сабақта қаралатын негізгі идеялар:	Екпін түрлерін ескере отырып мәнерлеп оқу, екпін түрлерін ажырата білу.
I. Ұйымдастыру кезеңі.	1. Оқушылар сандық ретпен топқа бөлінеді. I, II топтарға бөлу. 2. Топ ережелерін еске түсіру. Психологиялық дайындық: Оқушылар бір-біріне жүрекше арқылы жылы сөздер, тілектер айтады.
II Үй тапсырмасын тексеру.	«Миға шабуыл» әдісі бойынша оқушылар жіңішке және жалпақ сұрақтарға жауап береді. Топ басшысы сұрақтарды алып, топпен кеңесіп жауап береді. (сұрақ-жауап)
III. Жаңа сабақ	Жаңа тақырыпты ашу. «Ой шақыру» Оқушылар интербелсенді тақтадан сөздерді оқиды. Бұл сөздер қалай айтылуына байланысты өздері сабақтың

	<p>тақырыбын ашады. мысалы: тама-ша-а, жара-а-йсың, ж-жап есікті. Осы сөздердің айтылуына қарай оқушылар бір сөздің ішіндегі бір дыбысты көтеріп не созып айту тәсілі дыбыс екпіні деп аталатынын айтады. Бірінші топ қуанышты көңіл күйді білдіретін сөздерді жазады. Ал екінші топ реніш, кею, қынжылу сезімдерді білдіретін сөздерді жазады.</p> <p>«Толғаныс» әдісі бойынша әділеттілік тақырыбына қысқаша эссе жазады. Электронды оқулықтан «Әділеттік орнаса» өлеңін тыңдату.</p> <p>Оқулықпен жұмыс. 348-жаттығу. Мәтінді мазмұнына сай дауыс мәнерін сақтап оқу.</p>
IV. Жаңа сабақты пысықтау	<p>Оқушылар жұлдызшы туралы ертегіні рөлдерге бөлініп орындайды. Ертегіде қандай екпін түрлері бар екенін табады. Дыбыс екпінінің ерекшеліктерін дәлелдейтін кесте құрастырып, жұмыстарын қорғайды. (топтық жұмыс)</p> <p>Топтық жұмыс. Ой қозғау (ізденушілік тапсырма)</p> <p>1 топ. Екпін түрлеріне байланысты сөйлемдер құрастыру. Сыйлықтар, ауылға, еңбек ет, тамаша.</p> <p>2 топ. Оқушы, сызба, жүрек жұтқан, қысқарт, биік шың. (Оқушылар берілген тапсырма бойынша оқулықтан іздеп, жеке, жұппен, топпен ой бөліседі.</p>
Сергіту сәті	Оқушылар сергіту сәтін орындайды.
Қорытынды.	Топ мүшелері бір-бірін бағалау парақшаларына бағалайды. Кейін өзін суммативті бағасын шығарамын.. Оқушылар сабақ бойынша кері байланысын жазады.
Үй жұмысы	Тақырыпты оқу, 156бет 354-жаттығу

Знайте правила движения, как таблицу умножения!

Давлеткалиева Салтанат Сагиновна
учитель начальных классов
Средней общеобразовательной школы №40

Цели:

- учить понимать сигналы светофора;
- приобретать знания безопасного перехода улиц и дорог;
- повторить правила поведения на улице и на транспорте.

Задачи:

- научить детей правильно ориентироваться на улицах города;
- воспитывать уважительное отношение к участникам дорожного движения.

Оборудование: интерактивная доска, рисунки учащихся на тему дорожного движения, дорожные знаки, выставка книг по правилам дорожного движения.

Ход занятия:

Учитель: Сегодня мы не можем представить свою жизнь без автомобилей, троллейбусов, автобусов, иногда так называемых, четырёхколёсных друзей человека. Порой кажется, что автомобилей на улицах города больше, чем пешеходов. За последние годы количество автотранспорта увеличилось в несколько раз. Увеличение количества транспортных средств, усиление потока автомобилей с одной стороны это хорошо, а с другой - требует от каждого участника дорожного движения знания и соблюдения правил дорожного движения. На нашем занятии мы

поговорим о соблюдении правил дорожного движения. А ещё мы поговорим о верных друзьях пешеходов и водителей – дорожных знаках, светофоре и об инспекторах ГИБДД.

Правил дорожных на свете немало. Все бы их выучить нам не мешало, Но основное из правил движения Знать как таблицу должны умножения. Учитель и дети (хором).

На мостовой – не играть, не кататься, Если хотите здоровым остаться.

Учитель: Ребята, скажите для чего нужно изучать и знать правила дорожного движения? (чтобы сберечь здоровье).

На улицах нашу безопасность помогают обеспечивать дорожные знаки, светофор и конечно же инспектора ГИБДД.

Сегодня вместе с инспектором ГИБДД мы отправимся в путешествие. В пути нас ждет много интересного и познавательного. В добрый путь друзья!»

1. Станция «Приветствие»

Учащиеся хором приветствуют инспектора ГИБДД ГИБДД – то безопасность!

И верный наш дорожный страж,

Сегодня в стенах нашей школы

Мы рады снова видеть вас!

Здоровья, счастья, крепкой дружбы
Желаем всем инспекторам!
Кто знает все законы службы,
Добра и званий новых вам!

Инспектор ГИБДД: Сегодня на занятии мы поговорим о светофоре и дорожных знаках. Светофор — это уже привычное всем нам устройство, которое регулирует движение транспортных средств и пешеходов. Светофоры бывают нескольких видов: автомобильные, для пешеходов, для слепых и дальтонииков, для велосипедистов, для маршрутных транспортных средств, а также трамвайный и железнодорожный светофор. Хотя они и различаются по внешнему виду, но все выполняют одну и ту же роль — несут световую информацию.

Первый светофор был установлен 10 декабря 1868 года в Лондоне, возле здания Британского Парламента. Его изобретатель — Джон Пик Найт.

Первые в мире электрические светофоры, регулирующие дорожное движение, были установлены 93 лет назад — 5 августа 1914 — на перекрестке авеню Эвклида и 105-й Восточной улицы в Кливленде в штате Огайо. Они переключали красный и зеленый свет и издавали предупреждающий звуковой сигнал. Желтого цвета на светофоре не было.

Вскоре после Кливленда, 2-цветные электрические светофоры появились на улицах Нью-Йорка и Чикаго, а в 1918-м в Нью-Йорке был установлен первый трехцветный "регулирующий".

В России первый светофор заработал 15 января 1930 г. на углу Невского и Литейного проспектов в Ленинграде, а 30 декабря того же года — на углу Петровки и Кузнецкого моста в Москве.

В 90-х годах были созданы светодиоды зеленого цвета и Москва стала первым городом, в котором они стали массово использоваться. В первых светофорах порядок цветов был не такой, как сейчас — зеленый находился сверху, но в 1968 году было принято решение Международной конвенции по дорожному движению установить во всем мире красный сигнал наверху.

Международный день светофора принято отмечать 5 августа.



Инспектор ГИБДД: Ребята, что вы знаете о дорожных знаках? (ответы детей)

1. Предупреждающие знаки
2. Знаки приоритета

3. Запрещающие знаки
 4. Предписывающие знаки
 5. Информационно- указательные знаки
 6. Сервисные знаки
 7. Знаки дополнительной информации
- (Инспектор ГИБДД показывает и дает краткую информацию о дорожных знаках)



Предупреждающие знаки



Запрещающие знаки



Информационно-указательные знаки



2. Станция «Разминка»

Инспектор ГИБДД: Наша цель профилактика детского дорожного травматизма, обеспечение безопасных условий перемещения по улицам города, не подвергая своей жизни опасности.

Детям раздаются маленькие предупреждающие, запрещающие, информационно-указательные знаки (по этим знакам дети делятся на три группы)

Учитель:

1 команда «**Запрещающие знаки**» располагается на красном столе,

2 команда «**Предупреждающие знаки**» располагается на желтом столе,

3 команда «**Информационно-указательные знаки**» располагается на зеленом столе.

(по цветам светофора)

Первый конкурс «Пойми меня» (за правильный ответ команда получает по 1 баллу)

В этом конкурсе надо отгадать слово, которое имеет в виду ведущий, т. е. учитель.

Команда «Запрещающие знаки»

1. По ней ходят и ездят- *дорога*.

2. Старинное транспортное средство для принцесс- *карейта*.

3. Остановочное средство- *тормоз*.

Команда «Предупреждающие знаки»

1. Место, где «встречаются» дороги- *перекресток*

2. Место отдыха и хранения для транспортных средств- *гараж*.

3. *Водитель его водит-автомобиль*

Команда «Информационно-указательные знаки»

1. Он может быть и на земле, и под землей, и над землей- *переход*.

2. По нему не ездят- *тропуар*

3. Контролер дорожного движения- *инспектор ГИБДД*

3. Станция «Детям знать положено!»

Второй конкурс-викторина (за правильный ответ команда получает 2 балла)

Команда «Запрещающие знаки»

1. Какие лица отнесены правилами к участникам дорожного движения?

(Пешеходы, водители, пассажиры)

2. В каком случае разрешается переходить дорогу в произвольном месте?

(Если в зоне видимости нет перекрестка или пешеходного перехода и дорога хорошо просматривается в обе стороны)

3. Разрешен ли переход дороги при желтом сигнале светофора ?

(Разрешен, если нет автомашин)

Команда «Предупреждающие знаки»

1. Что означает желтый сигнал светофора, включенный после красного сигнала?

(Скоро будет включен зеленый сигнал светофора)

2. В каком возрасте разрешается выезжать на велосипеда дороги общего пользования?

(не моложе 14 лет)

3. Как безопасно переходить дорогу, выйдя из автобуса?

(Дождаться, когда автобус отойдет от остановки на достаточное расстояние, и перейти дорогу)

Команда «Информационно-указательные знаки»

1. Разрешается ли перевозка детей в возрасте не моложе 7 лет?

(Разрешается перевозка детей до 12 лет при наличии специального детского сиденья)

2. Кому должны подчиняться водители и пешеходы, если сигналы регулировщика не те, что показывает светофор?

(Только сигналам регулировщика)

3. Как называется место, где пересекаются улицы и дороги?

(Перекресток.)



4. Станция «Веселая переменка»

Учащиеся поют и танцуют на фонограмму песни «Красной шапочки»

-Если надо нам дорогу

Перейти, то всем поможет

Это белая разметка,

Та, что зеброю зовут.

И по этой по разметке

Перейдем дорогу, детки

И машины все при этом

Перейти ее дадут!

Прпев:

-Ах! Для пешеходов

Просто есть переход!

Ах! Если зеленый,

То все полный вперед!

Ах! Если красный,

То опасно!

Ах! Детям всем ясно

То, что правила важны!

То, что людям всем нужны»



5. Станция «Защита нового знака»

Третий конкурс «Домашнее задание»

Команда «**Запрещающие знаки**»

Выходят четыре ученика, в руках держат таблички со знаками всех видов.

-Знаки, знаки, знаки, знаки (каждый говорит по слову)

-По дороге тут и там.

Для чего? Чтоб безопасным

Всем, кто движется, был путь!

-Пешеход или водитель-

Все должны мы понимать,

Коль под знаком вы стоите

Его надо соблюдать!

- «Пешеходная дорожка»

-«Скорость 70 км»
 -«Осторожно, будет скользко!»
 -«Вот кирпич. Проезда нет!»
 -Кажется, учли возможность
 Всяких случаев в пути.
 Но, оказалось, даже можно
 Новый знак изобрести.
 -И не можно. Просто нужно
 Знак поставить на пути,
 Перестали чтоб все дружно
 По мобильникам звонить!
 -Как, совсем?! Ты что! Ведь это
 Очень нужно для людей!
 Связь мобильная при этом
 Атрибут планеты всей!
 -Что ты, спорить я не буду-
 Мы сейчас без связи-ноль!
 Ну, представьте на секунду:
 Я за рулем, а тут звонок.

Звучит фонограмма известной песни румынской группы «Озон»

Два человека тут же как бы садятся за руль автомобиля и «крутят» его. Один с трудом достает мобильный, набирает номер, другой с таким же трудом вынимает из кармана свой телефон.

-Алло!Салют!
 Я еду по делам!
 Телефон Светки тут,
 Я тебе его «счас» дам!

Другой тут же набирает номер телефона. В это время «Светка» переходит дорогу. У нее звонок. Все это надо делать быстро, чтобы уложиться в мелодию песни.

-Алло!Привет!
 Приятный разговор!
 Я приду, спору нет...

Тот, кто звонил первым, «наезжает» на Светку, так как та вообще не смотрела по сторонам, а разговаривала по телефону. Другой же выкруливает в импровизированный столб (стоящий человек с дорожным знаком в руках):

-Чуть не въехал прямо в столб!

Припев:
 (Все поют)

Сколько можно
 Людям говорить:
 Коль ты за рулем,
 Лучше просто не звонить!
 Отключите свой вы телефон,
 За рулем опасен он!

(Припев повторяется два раза)

-Перед вами наш знак новый:
«Нет мобильным разговорам!» Демонстрируют знак.

Знак «Нет разговорам за рулем по мобильному телефону!»

Запрещающий знак, внутри которого изображен перечеркнутый красной линией мобильник.



Фонограмма продолжает звучать. Во время куплета читаются эти стихи:

-Переходишь коль дорогу,
 Погоди звонить немного!
 -Коль сели вы за руль,
 Помолчит мобильник пусть!
 -Разговоры отвлекают,
 Это каждый школьник знает.
 -Знак наш важен без сомненья
 Все:

-Для всех участников движенья!
 Припев:

- Мы желаем, чтобы телефон
 Людям не мешал,
 А был только в радость он!
 Пусть звенят мобильные звонки,
 Только не у вас в пути!

Команда **«Предупреждающие знаки»**
 демонстрируют знак.

Знак **«Осторожно, двоечники!»**

Предупреждающий знак, внутри которого изображен идущий ученик с рюкзаком, из которого выпал дневник с двойками.

Музыкальный фон-«Диджей Айзик» из сборника «Какаду»

Выходит группа учеников (они представляют отряд ЮИД)

-Внимание!Внимание!

Выходят на дорогу
 Ученики, чьи знания
 Вызвали тревогу!

-Водители на транспорте,
 Будьте очень бдительны!
 Им все «до фени» правила,
 Сплошная «пофигистика»!

Выбегают три разгильдяйского вида ученика, танцуют, как на дискотеке:

-Ну, что, слиняли здорово.
 Зачем мне, братцы математика?!
 Подышим свежим воздухом,
 Учеба-это каторга!

-На математике задачки
 Про путь там тормозной!
 Мол, времени не хватит
 Сказать машине «Стоить»!

-А, слышал эту тему.
 Конечно, полный бред!
 К примерам, теоремам
 «Прибухать»ППД!

-Заучки учат знаки,
 Мол, где стоит какой!
 Зачем?! Мы там «фигачим»
 Куда идем с тобой!

-Отпетые «придурки»
Лишь ищут светофор!
Иду я там, где нужно!
И мне плевать в упор
На эти переходы,
Иль как их там еще!
Параграфы, законы-
Забьем, братва, на все!

Юидовцы:

- На улице стояла осенняя пора.
Дорога мокрой стала,
А тут еще листва.
-Откуда может неуч
Опасности все знать,
Что осенью проблема
Машине сразу встать,
Коль прямо под колеса
Бредет такой лентяй...
Звук визжащих тормозов, разбитого стекла.

-Машина под откосом,
Водитель, жизнь спасай.
От лодырей, лентяев,
Одно спасенье есть:
За партами заставить
Их каждый день сидеть.
-Пока идет учеба,
Все в школе быть должны.
Хоть на полдня свободны
Все улицы страны!
-Но все мы понимаем,
Без лодырей никак!
И перед школой ставим
Позорный этот знак.
-«Водители, внимание,
Опасность пред тобой.
Здесь иногда лентяи
Сбегают всей толпой!»



Команда «Информационно-указательные знаки» демонстрируют знак.

Знак «**Это должны знать все..**»

Информационно-указательный знак, внутри которого изображены дети, площадка для игры. Это самое безопасное место во дворе дома. Дети и особенно родители могут не волноваться за безопасность своих детей. Такие знаки должны быть установлены во всех дворах города. Играйте дети, наслаждайтесь игрой! Родители отдыхайте, любуйтесь детьми!



Учащиеся этой команды играют в игру «Разноцветный мячик»

Разноцветный мячик
По дорожке скачет.
По дорожке, по тропинке,
От березы до осинки,
От осинки поворот-
Прямо к Ире (имя ребенка)
В огород!

Содержание: Играющие по цепочке кидают друг другу мяч. Читают стишок.
Во дворе играют дети,
По дороге транспорт ездит.
Не случилась чтоб беда,
Не ходи играть туда.
И всегда в любой игре
Оставайтесь во дворе.
На проезжей части
Может быть несчастье.
Получивший мяч на две последние строки отбивает его от пола раза, после чего все убегают, а названный по имени водящий старается осадить мячом убегающих от него участников игры.

6. Станция «Награждение»

Определяется команда-победитель



Учитель: -Вы все молодцы.

И все знаете твердо !

Пусть знания вам на дорогах помогут.

-Залог каждой жизни-

И нет в том сомненья-

Знание правил

И их применение!

Фонограмма на песню «Если с другом вышел в путь»:

-Мы по улицам, друзья,

Мы по улицам, друзья,

Ходим без опаски,

Потому, что ты и я,

Потому, что ты и я,

Изучили классно

Припев:

Светофор, переход,

Где назад, а где вперед-

Все знает юный пешеход!

Как по «зебре» идти,
Чтоб беду нам не найти,
Помогут ПДД в пути!

Инспектор ГИБДД: Дорогие ребята! Мы заканчиваем наш праздник. Надеемся, что в пути вам всегда будет гореть только зеленый свет! Безопасной вам дороги!

(Инспектор ГИБДД раздает памятки)

Памятка для родителей

При выходе из дома

Если у подъезда дома возможно движение, сразу обратите внимание ребенка, нет ли приближающегося транспорта. Если у подъезда стоят транспортные средства или растут деревья, приостановите свое движение и оглядитесь – нет ли опасности.

При движении по тротуару

Придерживайтесь правой стороны.

Взрослый должен находиться со стороны проезжей части.

Если тротуар находится рядом с дорогой, родители должны держать ребенка за руку.

Приучите ребенка, идя по тротуару, внимательно наблюдать за выездом машин со двора.

Не приучайте детей выходить на проезжую часть, коляски и санки везите только по тротуару.

Готовясь перейти дорогу

Остановитесь, осмотрите проезжую часть.

Развивайте у ребенка наблюдательность за дорогой.

Подчеркивайте свои движения: поворот головы для осмотра дороги. Остановку для осмотра дороги, остановку для пропуска автомобилей.

Учите ребенка всматриваться вдаль, различать приближающиеся машины.

Не стойте с ребенком на краю тротуара.

Обратите внимание ребенка на транспортное средство, готовящееся к повороту, расскажите о сигналах указателей поворота у машин.

Покажите, как транспортное средство останавливается у перехода, как оно движется по инерции.

При переходе проезжей части

Переходите дорогу только по пешеходному переходу или на перекрестке.

Идите только на зеленый сигнал светофора, даже если нет машин.

Выходя на проезжую часть, прекращайте разговоры.

Не спешите, не бегите, переходите дорогу размеренно.

Не переходите улицу под углом, объясните ребенку, что так хуже видно дорогу.

Не выходите на проезжую часть с ребенком из-за транспорта или кустов, не осмотрев предварительно улицу.

Не торопитесь перейти дорогу, если на другой стороне вы увидели друзей, нужный автобус, приучите ребенка, что это опасно.

При переходе по нерегулируемому перекрестку учите ребенка внимательно следить за началом движения транспорта.

Объясните ребенку, что даже на дороге, где мало машин, переходить надо осторожно, так как машина может выехать со двора, из переулка.

При посадке и высадке из транспорта

Выходите первыми, впереди ребенка, иначе ребенок может упасть, выбежать на проезжую часть.

Подходите для посадки к двери только после полной остановки.

Не садитесь в транспорт в последний момент (может прищемить дверями).

Приучите ребенка быть внимательным в зоне остановки – это опасное место (плохой обзор дороги, пассажиры могут вытолкнуть ребенка на дорогу).

При ожидании транспорта

Стойте только на посадочных площадках, на тротуаре или обочине.

Рекомендации по формированию навыков поведения на улицах

Навык переключения на улицу: подходя к дороге, остановитесь, осмотрите улицу в обоих направлениях.

Навык спокойного, уверенного поведения на улице: уходя из дома, не опаздывайте, выходите заблаговременно, чтобы при спокойной ходьбе иметь запас времени.

Навык переключения на самоконтроль: умение следить за своим поведением формируется ежедневно под руководством родителей.

Навык предвидения опасности: ребенок должен видеть своими глазами, что за разными предметами на улице часто скрывается опасность.

Важно чтобы родители были примером для детей в соблюдении правил дорожного движения.

Не спешите, переходите дорогу размеренным шагом.

Выходя на проезжую часть дороги, прекратите разговаривать — ребёнок должен привыкнуть, что при переходе дороги нужно сосредоточиться.

Не переходите дорогу на красный или жёлтый сигнал светофора.

Переходите дорогу только в местах, обозначенных дорожным знаком «Пешеходный переход».

Из автобуса, троллейбуса, трамвая, такси выходите первыми. В противном случае ребёнок может упасть или побежать на проезжую часть дороги.

Привлекайте ребёнка к участию в ваших наблюдениях за обстановкой на дороге: показывайте ему те машины, которые готовятся поворачивать, едут с большой скоростью и т. д.

Не выходите с ребёнком из-за машины, кустов, не осмотрев предварительно дороги, — это типичная ошибка, и нельзя допускать, чтобы дети её повторяли.

Не разрешайте детям играть вблизи дорог и на проезжей части улицы.

Дорогие родители! Сделайте детство вашего ребенка безопасным!

Памятка для учащихся

Для детей-пешеходов

Когда ты идешь по улице пешком, то являешься пешеходом. Ходить по улице тебе разрешается только по тротуарам, придерживаясь правой стороны, чтобы не мешать движению встречных пешеходов. Если тротуара нет, иди навстречу движения по обочине или краю дороги. Тогда не только водитель видит тебя издали, но и ты видишь приближающуюся машину.

Для того, чтобы перейти на другую сторону улицы, имеются определенные места и называются они пешеходными переходами. Они обозначены дорожными знаками "Пешеходный переход" и белыми линиями разметки "зебра". Если нет обозначенного пешеходного перехода, ты можешь переходить улицу на перекрестках по линиям тротуаров или обочин.

Прежде чем перейти дорогу, убедитесь в полной безопасности. Остановись у края проезжей части, прислушайся, посмотри налево и, если нет машин, дойди до середины проезжей части. Еще раз посмотри направо, и при отсутствии транспорта закончи переход. Дорогу нужно переходить под прямым углом и в местах, где дорога хорошо просматривается в обе стороны.

Если на пешеходном переходе или перекрестке есть светофор, он покажет тебе, когда идти, а когда стоять и ждать. Красный свет для пешеходов - стой, желтый - жди, зеленый - иди. Никогда не переходи улицу на красный свет, даже если машин поблизости нет.

Как только загорелся зеленый свет, не "бросайся" с тротуара на дорогу. Бывает, что у машины неисправны тормоза, и она может неожиданно выехать на пешеходный переход. Поэтому переходить дорогу надо спокойно.

Переходи, а не перебегай!

Чтобы не оказаться на дороге в аварийной ситуации, ты должен понимать, когда автомобиль становится опасным. Машина не может остановиться мгновенно, даже если водитель нажмет на тормоз. Она еще несколько метров будет быстро скользить по дороге. Так быстро, что не успеешь сделать даже шага назад.

Намного безопасней, если ты и водитель видите друг друга издали. Тогда и он успеет затормозить заранее, и ты сможешь вовремя остановиться.

Главное правило безопасного поведения - предвидеть опасность. Замедли шаг, прислушайся, когдаходишь к арке, углу дома - в общем, к любому месту, откуда может неожиданно выехать машина.

Умный пешеход никогда не выбежит на дорогу, даже если это место для перехода. Он пойдет спокойно, потому что для водителя выскочивший на дорогу человек - всегда неожиданность, и неизвестно, сумеет ли водитель с этой неожиданностью справиться.

Опасно играть рядом с дорогой: кататься на велосипеде летом или зимой на санках.

Знай правила безопасности пешеходов, не нарушай их, научись применять в жизни!

Для детей-пассажиров

Когда ты едешь в транспорте, то являешься пассажиром. Кажется, что ничего трудного тут нет - сел и поехал. Однако и для пассажира существуют правила безопасности.

На остановке ожидают общественный транспорт люди. Самые нетерпеливые выскакивают прямо на проезжую часть. При этом можно поскользнуться и упасть под колеса автобуса. Что случится дальше, легко догадаться. Поэтому, когда ждешь автобус или троллейбус, никогда не стой на краю тротуара и не

выбегай на проезжую часть. Опытный пассажир не стремится в первый ряд, зная, что напирающая толпа может случайно вытолкнуть его прямо под колеса.

Входи в транспорт через среднюю и заднюю двери, выходи - через переднюю. Не задерживайся, сразу проходи внутрь салона. Не стой у дверей, мешая другим людям. Кроме того, это небезопасно, ведь двери закрываются и открываются автоматически.

Находясь в салоне автобуса, не думай о том, что теперь за твою безопасность отвечает водитель. И внутри пассажирского транспорта может произойти несчастие, если водителю придется вдруг резко затормозить. Держись за поручни! В ситуации экстренного торможения хуже всего тем, кто не очень хорошо может отреагировать на внезапную остановку - это больные и пожилые люди. Помни: уступать им места - это правило не только вежливости, но и безопасности.

Подготовься к выходу заранее, чтобы не пришлось спешить. Выйдя из транспорта, не спеши. Особенно, если тебе нужно перейти на другую сторону улицы. Приучи себя к правилу: переходить улицу только тогда, когда транспорт уедет от остановки.

Если тебе еще нет 12 лет, ты не имеешь права ездить в легковых автомобилях на переднем пассажирском сиденье. Потому, что это место - самое опасное. А самое безопасное место - за спиной водителя. Если ты едешь здесь, при экстренном торможении у тебя будет меньше всего шансов серьезно пострадать. Находясь в автомобиле, не мешай водителю, не отвлекай его.

Не беги через дорогу!

Исполняется песня на мотив песни «Если с другом вышел в путь».

Если с другом вышел в путь

Если с другом вышел в путь

Веселей дорога

Ты про знаки не забудь

Ты про знаки не забудь

Их в дороге много.

Припев:

Что мне снег,

Что мне зной,

Что мне дождик проливной

Ведь светофор помощник мой. (2 раза)

Собираясь в дальний путь,

Собираясь в дальний путь

Много правил строгих –

Вспомни ты и не забудь,

Вспомни ты и не забудь,

Не забудь в дороге.

Припев:

Красный свет говорит, что пока нам путь закрыт –

И нет дороги впереди.

Жди зелёный тогда

Можешь смело в путь идти

И нет тебе преград в пути.

Припев:

И в дорогу я друзья

И в дорогу я друзья

Выйду без испуга

ПДД ведь знаю я

ПДД ведь знаю я

Научу и друга.
Привее:
Что мне снег,

Что мне зной,
Что мне дождик проливной
Ведь светофор помощник мой. (2 раза)

Компьютерная память

Панчук Иван Александрович
учитель информатики

КГУ "Краснознаменская СШ Мамлютского района СКО"

Цели обучения	7. 1. 1. 1 – описывать назначение видов памяти компьютера (оперативные запоминающие устройства, постоянные запоминающие устройства, внешние запоминающие устройства, кэш-память)
Цели урока	определять виды компьютерной памяти, основные характеристики внешних и внутренних устройств памяти.
Критерии оценки	Учащиеся объясняют, что такое компьютерная память, определяют виды компьютерной памяти, основные характеристики внешних и внутренних устройств памяти.
Языковые цели	Понятия «внешняя память», «внутренняя память», «кэш-память». Ключевые слова «Компьютерлік жад», «Computer memory».
Привитие ценностей	С опорой на общенациональную идею «Мәңгілік ел», его 4-й аспект « Мәңгілік Ел – это устойчивый экономический рост на основе инноваций »: - привитие бережного отношения к компьютерной технике; - осознание важности высокотехнологичных устройств в современном мире; - осознание влияния инновационной техники на развитие экономики Казахстана. Воспитание уважения к мнению друг друга, ответственность, коммуникативные способности, критическое мышление.
Межпредметные связи	Физика: электрические и магнитные импульсы, как носители информационных сигналов; Химия: Кремниевые соединения как основа для элементной базы компьютера.
Предварительные знания	Устройство и назначение основных устройств ПК

Ход урока

Запланированные этапы урока	<p>1. Организационный этап, концентрация внимания учащихся. Создание благоприятной атмосферы в классе, эмоциональный настрой (Я люблю...). Обучающиеся разбиваются на группы по интересам, рассказывают интересные факты из своей жизни связанные со своим увлечением. После этого проводится общее обсуждение и обмен впечатлениями, что удивило больше всего в рассказах одноклассников.</p> <p>2. Актуализация опорных знаний. (К) А чтобы нам перейти к новой теме, давайте повторим из каких основных устройств состоит компьютер, чем они характеризуются, для чего необходимы.</p> <p>Метод «Мозговой штурм» (У) 1). – Назовите устройства ввода у компьютера, с помощью которых люди могут вводить информацию в память компьютера? (ответ: – Клавиатура, манипулятор «мышь», сканер, джойстик и т. д.) 2). – Назовите устройства вывода у компьютера, с помощью которых люди могут выводить информацию из памяти компьютера человеку? (ответ: – Монитор, принтер, плоттер, колонки и т. д.) 3). – Какого устройства не хватает? (ответ: процессора) – Чем занимается процессор? (ответ: обработкой информации) – Назовите характеристики процессора. (ответ: Тактовая частота и разрядность) – Что такое тактовая частота? (ответ: Это количество тактов процессора за 1 секунду.)</p>	Ресурсы
Начало урока		<p>Издательство «Ата-мура» Информатика 7 класс Методическое пособие (проект) http://expert.atamura.kz/ru/books/174#page/82</p>

	<p>– Назовите единицы измерения тактовой частоты. (ответ: МГц, ГГц) – Чему равен 1МГц, 1 ГГц? (Ответ: 1МГц = 1 млн. /сек, 1ГГц = 1 млрд. /сек) – Что называется разрядностью процессора? На что она влияет? (ответ: – Это количество одновременно обрабатываемых битов за 1 операции. Разрядность влияет на скорость обработки информации.)</p> <div data-bbox="486 398 1104 840" style="border: 1px solid black; padding: 10px; background-color: #e6f2ff;"> <p style="text-align: center;">СХЕМА УСТРОЙСТВА КОМПЬЮТЕРА</p>  <p style="text-align: center;"> УСТРОЙСТВА ВВОДА → ПАМЯТЬ → УСТРОЙСТВА ВЫВОДА ПРОЦЕССОР </p> <p> - Назовите характеристики процессора. - Что такое тактовая частота? - В чем измеряется тактовая частота? - Что такое разрядность процессора? </p> </div>	
<p>Середина урока</p>	<p>3. Целеполагание. На экран выводятся вопросы:</p> <div data-bbox="486 907 1093 1355" style="border: 1px solid black; padding: 10px; background-color: #e6f2ff;"> <p style="text-align: center;">ПАМЯТЬ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Устройство обработки информации. ☺ ----- ПРОЦЕССОР • Универсальное устройство ввода, служащее для ручного ввода текстовой и числовой информации. ☺ ----- КЛАВИАТУРА • Устройство вывода на экран графической и текстовой информации. ☺ ----- МОНИТОР • Как по другому можно назвать знания человека. ☺ ----- ИНФОРМАЦИЯ • Устройство вывода графической и текстовой информации на бумагу. ☺ ----- ПРИНТЕР • Какая система счисления, в которой записано число 32067_8 ☺ ----- ВОСЬМЕРИЧНАЯ </div> <p>– Нужно отгадать слова, при этом на месте лукавых мордочек должна стоять нужная нам буква. – Устройство обработки информации. ☺ -----</p> <p>– Универсальное устройство ввода, служащее для ручного ввода текстовой и числовой информации. ☺ -----</p> <p>– Устройство вывода на экран графической и текстовой информации. ☺ -----</p> <p>– Как по другому можно назвать знания человека. ☺ -----</p> <p>– Устройство вывода графической и текстовой информации на бумагу. ☺ -----</p> <p>– Какая система счисления, в которой записано число 32067_8 ☺ -----</p> <p>– А теперь соединим выделенные буквы, получилось слово ПАМЯТЬ. – Итак, тема нашего урока КОМПЬЮТЕРНАЯ ПАМЯТЬ.</p>	

4. Новая тема

(О) Вы знаете, что многие изобретения человек «подглядел» в природе. На кого же похож компьютер?

– Давайте вместе разберемся, что такое память? Какая память есть у человека?



Беседа о внутренней и внешней памяти человека:

Внутренняя (оперативная) – быстрая, так как к ней человек обращается ни куда не подглядывая. Но информация со временем может стираться из памяти человека.

Внешняя (долговременная), т. е. информация хранится в предметах вне человека, при этом не исчезает.

– Так как у компьютер похож на человека, то у него тоже два вида памяти: внутренняя и внешняя.

– Как и любое устройство у компьютера, память тоже имеет характеристики: энергозависимость и объем памяти.)

ХАРАКТЕРИСТИКИ ПАМЯТИ:

- **Энергозависимость** – это зависимость памяти от электропитания компьютера;
- **Объем памяти** – это наибольшее количество информации, которую может хранить запоминающее устройство.

ПАМЯТЬ

5. Закрепление

Деление на группы (прием «Пазлы»).

(Г) Учащиеся самостоятельно читают главу 1. 3 в учебнике.

Метод «Джигсо».

(К) Задание 1.

1. Объясните, как вы понимаете «компьютерная память».
2. Каким образом происходит хранение данных в оперативной памяти?
3. Для чего необходима внутренняя, внешняя память?
4. Сделайте сравнение внутренней и внешней памяти.
5. Что такое кэш-память?
6. Где хранятся закодированные изображения?
7. Для чего предназначена постоянная память?

(ФО) Словесная оценка. Обратная связь

Задание 2

(Г) Составьте кластер по видам компьютерной памяти.

Пояснение приема критического мышления кластер.

Кластер - это графическая форма организации информации, когда выделяются основные смысловые единицы, которые фиксируются в виде схемы с обозначением всех связей между ними. Он представляет собой изображение, способствующее систематизации и обобщению учебного материала



Карты
Информатика 7
класс,
издательство
«Атамұра»
(проект)
<http://expert.atamura.kz/ru/books/29#page/16>

(ФО) Взаимооценивание методом «2 звезды – одно пожелание»
Физминутка для преодоления усталости, активизации всего класса, помогает учащимся расслабиться психически и физически.

Задание 3. (уровень – применение)

(И) Установите соответствие между назначением и видами памяти в таблице.

№	Назначение памяти	№	Вид памяти
I	Хранит информацию о начальной загрузке и настройках компьютера	A	Оперативное запоминающее устройство
II	Промежуточное запоминающее устройство для обмена информацией между ОЗУ и процессором	B	Внешний жесткий диск
III	Видеопамять	C	Постоянное запоминающее устройство
IV	Хранит информацию в текущий момент времени, пока включен компьютер	D	Внешний лазерный (оптический) диск
V	Хранит большие объемы информации после выключения компьютера	E	Внутренняя КЭШ-память
VI	Хранит большие объемы информации, служит для переноса ее на другие компьютеры	F	Оперативное запоминающее устройство, в котором хранятся закодированные изображения

I	II	III	IV	V	VI

Критерии оценивания определяют компьютерной памяти
 Дескрипторы определяют виды Устанавливает соответствие между назначением и видами памяти

Задание 4. *

Разгадайте кроссворд «Память компьютера»



По горизонтали:

1. Внутренняя память, которая хранит информацию временно, пока компьютер включен.
2. Гибкий магнитный диск.
3. Внутренняя память, которая хранит информацию для начальной загрузки компьютера.
4. Вид памяти, которая может хранить большие объемы информации. Принцип чтения/записи информации - луч лазера.
5. Один из магнитных дисков, хранит все программы и данные па вашем компьютере.
6. Устройство для чтения и записи информации на диск.
7. Устройство для хранения информации на компьютере.
8. Один из видов внешней памяти, предназначенный для долговременного хранения и переноса на другой компьютер больших объемов информации.
9. Другое название компакт-диска (оптического диска).

По вертикали:

10. Другое название жесткого магнитного диска.

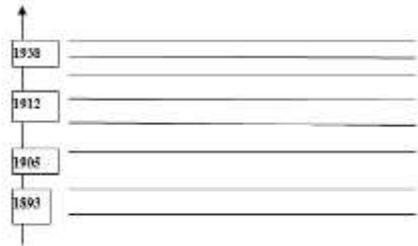
Конец урока

(И) Рефлексия

Рефлексия «Заполни анкету»

На уроке я активно пассивно **работал**

<https://www.youtube.com/watch?v=ObaGY5zqxV4&list=PLlv1E6XVoUkkYacwybYGLiXQema8AIwFw&index=9>

	«Мен жастарға сенемін»өлеңнің мазмұнын ұғынады.				
	Кейбір оқушылар: Өлеңді мәнерлеп оқып, өлеңнің мазмұн-мағынасы туралы ой бөлісіп, сын тұрғысынан ойлайды, салыстырады.				
Сабақтың кезеңдері	Уақыты	Мұғалімнің іс-әрекеті	Оқушылардың іс-әрекеті	Бағалау	Ресурстар
Сабақтың басталуы	3 минут	Сәлеметсіздер ме, оқушылар! Сыныпта кім кезекші? Бүгін қандай күн? Бүгін нешесі? Бүгін сабақта кім жоқ? Қазір балалар сендерді «Сәлем берем!» шаттық шеңберіне шақырамын! Сәлем күн ана! Сәлем жер ана! Сәлем менің достарым! Сәлем менің мұғалімім! (іс-қимылдармен өлеңді айтады)	Сәлеметсіз бе! Кезекші орнынан тұрып жауап береді. Шаттық шеңберіне тұрып, бір-бірімен сәлемдеседі.	Эмоциялық әлеуметтік	
Үй жұмысын тексеру	5 минут	«Жұмбақ хат» әдісі. Хат сұрақтармен болады. <i>-Хаттың ішінде сұрақтар бар екен! Мен сендерге оқимын сендер жауап беріңдер.</i> 1. Мұқағали Мақатаев нешінші жылы туылған? 2. Ақынның бір өлеңін ата. 3. Мұқағали Мақатаев қай жерде туылған? 4. «Үш бақытым» өлеңі не туралы? 5. «Бақыт» сөзін аудар.	Хаттағы сұрақтарға ауызша жауап береді.	Жұлдызшалар арқылы бағалау	Конверт, жұлдызшалар
Сабақтың ортасы	1 минут	Топтарға бөлу: 2 түсті стикермен топқа бөлу. 1-топ. Әдебиетшілер 2-топ. Зерттеушілер	2 түсті стикерлерді таңдап топтарға бөлінеді.		Стикерлер
Топтық жұмыс	9 минут	-Бүгінгі біздің тақырыбымыз Мағжан Жұмабаев (портретті көрсету). -Мағжан Жұмабаев кім? Топтарға мәтінді бөліп беріп, оқыту.	Мағжан Жұмабаевтың өмірімен танысып постер қорғайды.		АКТ АКТ
Жеке жұмыс	8 минут	Картография әдісі: Мағжан Жұмабаевтың өмірі бойынша картографияны толтырыңдар.  Сергіту сәті: «Жұмыр қылыш»	Картографияны толтырады		Үлестірмелі материалдар

Топтық жұмыс	2 минут	«Алфавиттік рет» Мағжанның өлеңдерінің бірімен біз бүгін танысамыз. Сендердің мақсаттарын алфавиттік рет бойынша буындарды жинау.	Іс-қимылдарды орындап, бойларын сергітіп алады.		АКТ
Сабақты пысықтау	2 минут	Мен – А, жас – Ә, тар –Б, ға – В, се – Г, не- Ғ, мін – Д. Сонымен, балалар, қандай өлең шықты? Дұрыс, «Мен жастарға сенемін»	Әріптерді ретімен орналастырып, өлеңнің атауын табады.	Жұлдызшалар арқылы бағалау	
	2 минут	Өлеңді мәнерлеп оқу. (оқушыларға оқып беру)	Мен жастарға сенемін		
	1 минут	Жаңа сөздермен танысу. Айбатты – грозный Қайратты – энергичный Көздерінде от ойнар – на глазах пылающий огонь Жаннан қымбат оларға ар – честь для них дороже жизни Мен жастарға сенемін – я верю молодым	Жаңа сөздерді хормен қайталап, есте сақтайды.	Қол соғу арқылы бағалау	АКТ оқулық
	10 минут	Мәнерлеп оқу Оқушылар өлеңді оқып, аударды.	Мәнерлеп оқиды, аударды.		
Бағалау	1 минут	Тапсырманы орындау барысында оқушылар жауаптарының нақтылығы мен дәлділігіне көңіл бөлу.		«5» жұлдыз – 5 «4» жұлдыз – 4 «3» жұлдыз – 3	
Үй жұмысы	1 минут	«Мен жастарға сенемін» өлеңін жаттау.			
Сабақтың соңы	1 минут		Оқушылар сабақ барысында нені білгені, қалай жұмыс істегенін, қызық әрі жеңіл болғанын және қиындық туғызғандығын ағаш арқылы білдіреді.		Алма ағашы
<p>Қорытынды бағалау Ең жақсы өткен екі нәрсе не? 1: «Картография» әдісінде оқушылардың мәтіннен алған білімдерін жазба жұмысы арқылы тиянақтауы; 2: Бағалау әдісі. Қандай екі нәрсе сабақты жақсартар еді? 1: Мәтінмен аударма жұмысы. 2: Үй жұмысын тексеруде сұрақтар көп болғанда оқушылар тағы да ашыла түсер еді.</p>					

Көкпар

Умурзакова Гульнара Алтаевна
"Солтүстік Қазақстан облысы Мамлют ауданы
Краснознаменное орта мектебі" КММ
қазақ тілі және әдебиет мұғалімі

Оқу мақсаты	Көкпар ойыны туралы мәліметпен танысады. Көкпар ойынының шартын түсінеді. Сөйлемдерді құрайды. Сұрақтарды сауатты құрастыра білуге үйренеді. Топта бірігіп жұмыс істейді. Сөздік қорын дамытады.				
Күтілетін нәтиже	Барлық оқушылар: Көкпар ойыны туралы түсінігі қалыптасады. Ойынның шартын түсіне алады. Топта бірігіп жұмыс істей алады. Сөздік қоры молаяды.				
	Оқушылардың басым бөлігі: Көкпар ойыны туралы айта алады. Сөйлемдерді құрай алады.				
	Кейбір оқушылар: Тақырып бойынша мазмұндай алады. Сұрақтарды құрастыра алады.				
Сабақтың кезеңдері	Уақыты	Мұғалімнің іс-әрекеті	Оқушылардың іс-әрекеті	Бағалау	Ресурстар
Сабақтың басталуы	1 минут	Сәлеметсіздер ме, оқушылар! Сыныпта кім кезекші? Бүгін қандай күн? Бүгін нешесі? Бүгін сабақта кім жоқ?	Сәлеметсіз бе! Кезекші орнынан тұрып жауап береді.	Эмоциялық	
Үй жұмысын тексеру	2 минут	Үй жұмысы: Үстеу және оның түрлерін қайталау. Ұжымдық жұмыс. Сұрақтар қою арқылы.	Оқушылар үстеу тақырыбы бойынша сұрақтарға жауап береді.	әлеуметтік	
	1 минут	«Менің сабақтағы жетістіктерім» бағалау парағын түсіндіріп беру.	Оқушылар өздеріне «сабаққа дайындығым» бағанына баға қояды	Өздерін бағалайды.	бағалау парағы
Сабақтың ортасы	3 минут	Шаттық шеңбері. «Түйін» ойыны Оқушылар бір –біріне кезекпен музыка ойнап тұрған кезде қағаздан бүктеліп жасалған түйінді береді, музыка тоқтаған кезде кімнің қолында түйін қалса, сыртқы қабатын ашады, қағазда жазылған тапсырманы орындайды. Мақсаты: бір-біріне деген сүйіспеншілікті орнату, жақсы көңіл – күй қалыптастыру.	Оқушылар ойынның ережесін тыңдайды. Тапсырманы орындайды.	Эмоциялық	Музыка сүйем елдеуі мен
	1 минут	Ұжымдық жұмыс	Саналып топтарға бөлінеді.	Бағалау парақтарына баға қояды	
	6 минут	- Балалар, сабағымыздың тақырыбын анықтау үшін сөзжұмбақ шешу керек. Тақырыпты оқушылар сөзжұмбақты шешіп, ашады. Сұрақ қою арқылы оқушылар сабақтың мақсатын да ашады. (Слайдта мақсаты жазылған.)	Сөздерді тауып, шағын тактаға барып жазады Дәптерлеріне жазады Оқушылар ойларын айтып, мақсатын анықтайды.	мадақтау сөз арқылы бағалау:	Слайд АКТ

<p>Топтық жұмыс</p>	<p>8 минут</p>	<p>Оқушыларға ол мақсаттарды оқытқызу.</p> <p>Бейнеролик көрсету қазақ тілінде, кейін мазмұны жайлы не түсінгендерін анықтап алып, орысша да көрсетемін.</p> <p>-Балалар, жалпы көкпар ойыны туралы не түсіндіңдер ?</p> <p><i>Топтарға тапсырма. 1-тапсырма.</i> Мәтін таратылады. I. Мәтінді түсініп оқып, аударарды. II. Әр топ мәтіндегі ойға қатысты екі сұрақтан құрастырып, жазу. III. Құрастырған сұрақтарын бір-біріне қойып, жауаптарын талқылау.</p>	<p>Видеоны қарап отырады</p> <p>Оқушылар пікірлерін айтады</p> <p>Топтар мәтін аудармасын оқып шығады, сұрақтарын жазады, сұрақтарға жауап береді.</p>	<p>Жарайсындар!</p> <p>Бағалау парақтарына баға қояды</p>	<p>Үлестірімелі материалдар</p> <p>Слайд</p>
<p>Топтық жұмыс</p>	<p>7 минут</p>	<p><i>Жаңа сөздік: Өзім оқып шығамын.</i> <i>Слайд.</i> дода - название команды жүйрік – индивидуально сайланған- отобранные сын- испытание тартыс- тартыс</p> <p>2-тапсырма. Топ аралық жұмыс. Тапсырма: Топ мүшелері басқа топ мүшелерімен 1, 2, сандары бойынша орын алмастырады. Жаңа құрылған топ мүшелері өздері әкелген сұрақтарымен жұмыс істейді. Сұрақтардан мәтін мазмұнын бере алатын 3 сұрақты таңдап, парақшаға жазып топтармен алмасады. Әр топ өздеріне келген сұрақ бойынша мәтін мазмұнын жазып жауаптармен алмасады. Жауаптардың дұрыстығын тексереді.</p>	<p>Топтардың құрамы сандар бойынша алмасады</p> <p>Талқылайды, саралайды, ауызша, жазбаша мазмұндайды</p> <p>Іс-қимылдарды қайталап, бойларын сергітіп алады</p> <p>Топ мүшелерінің барлығы бірге жұмыс істейді. Құрған синквейндерін оқиды. Топ мүшелерінің барлығы бірге жұмыс істейді</p>	<p>Бағалау парақтарына баға қояды</p> <p>Сергіту сәтінен кейін барлығы бір-біріне қол соғады</p> <p>Бағалау парақтарына баға қояды</p> <p>Жүрекшелер арқылы бағалау</p>	<p>Музыкалық бейнеролик</p>
<p>Сабақты пысықтау</p>	<p>2 минут</p> <p>5 мин</p> <p>4 мин</p>	<p><i>Сергіту сәті: «Қоңілді сәт»</i></p> <p>3-тапсырма. Синквейн жасау: 1-топ «Көкпар» 2-топ «Ойын»</p> <p>4-тапсырма Морфологиялық талдау: 1-топ «Белгілеген» , 2-топ-«Қарсыластарына»</p>			
<p>Бағалау</p>	<p>1 минут</p>	<p>Әр топты бағалау. Әр оқушыға тоқталып, бағалау.</p>		<p>Бағалау парағында баллдарды санап, қорытынды бағаны қойып</p>	

				тапсырады	
Үй жұмысы	1 минут	Үйге: 241 б. 3-тапсырма	Үй жұмысын күнделіктеріне жазады.		
Сабақтың соңы	2 минут	<i>Рефлексия</i> «Аяқталмаған сөйлем...» тәсілі: Бүгін мен..... білдім. мен үшін қиынға түсті. екенін түсіндім.	Қима қағаздарға сабақ бойынша өз әсерлерін жазады.		Үлестірімелі материал
Қорытынды бағалау Ең жақсы өткен екі нәрсе не? 1: 2: Қандай екі нәрсе сабақты жақсартады еді? 1: 2:					

Передача мяча в парах

Досмухамбетов Алтынбай Урукпаевич
 учитель физической культуры
 ГУ "Краснооктябрьская средняя школа
 отдела образования акимата Камыстинского района"

- Задачи урока:** 1) Совершенствование технике ведения мяча;
 2) Совершенствование техники передачи мяча в парах;
 3) Совершенствование физических качеств (быстрота, ловкость) в подвижных играх.
 4) Формирование правильной осанки, культуры двигательной активности учащихся на уроке.

Место проведения: спортивный зал

Продолжительность урока: 40 минут.

Инвентарь: баскетбольные мячи, конусы, свисток.

Ход урока:

Содержание урока	Дозировка	ОМУ
1. Подготовительная часть 1) Построение. 2) Сообщение задач урока. 3) Разминка Упражнения в ходьбе. - Ходьба перекатом с пятки на носок - руки на пояс, на носках - руки за голову, на пятках - руки в стороны, на внутренней стороне стопы - руки в стороны, на внешней стороне стопы - полу - приседом, руки на пояс 4). Бег по залу в колонне по одному: - равномерный - приставными шагами правым боком, левым боком - с высоким подниманием бедра - с захлестыванием голени - бег спиной вперед 5) Ходьба с восстановлением дыхания. Перестроение в две колонны. 6) ОРУ с мячами.	10 мин.	«Становись!» «Равняйся!» «Смирно!» «Направо! В обход налево шагом марш!» Руки на пояс ставь! На носках марш! Без задания. Спина прямая, смотрим вперед. Соблюдать дистанцию Следить за темпом. Бег в среднем темпе. 1, 2 -руки вверх(вдох), 3, 4-руки вниз (выдох). Организовано брать мячи. Мяч несем на правом боку.

<p>1. и. п. -мяч внизу. 1-мяч вперед. 2-мяч вверх. 3-мяч вперед. 4-и. п. 2. и. п. -мяч перед грудью. 1-поворот налево, мяч вперед. 2-и. п. 3-4-то же вправо. 3. и. п. -мяч за голову. 1-наклон влево. 2-и. п. 3-наклон вправо. 4-и. п. 4. и. п. -мяч вверх. 1-наклон к левой. 2-наклон. 3-наклон к правой. 4-и. п. 5. и. п. -мяч перед грудью. 1-присед мяч вперед. 2-и. п. 3-присед мяч вверх. 6. и. п. -ноги врозь, мяч перед грудью 1-подбросить мяч вверх. 2-ловить мяч. 7. и. п. -то же самое. 1-подбросить мяч, хлопок руками. 2-ловить мяч. 8. и. п. -то же самое. 1-подбросить мяч. присед 2-ловить мяч. 9. и. п. -ноги врозь(широко)1-4- обводка мяча вокруг ног вправо. 5-8-то же влево.</p>		<p>Налево в колонну по два марш! Интервал, дистанция 2 метра.</p> <p>Смотреть на мяч. Поворот больше Ноги от пола не отрывать Наклон ниже Ноги в коленях не сгибать</p> <p>Присед ниже</p> <p>Следить за мячом.</p>
<p>II. Основная часть урока 1. Ловля и передача мяча в парах. 1)выполняем ловлю и передачу мяча двумя руками от груди.</p> <p>2)Передача мяча двумя руками сверху.</p> <p>3) передача мяча с отскоком об пол. 2. Введение мяча. Низкое ведение мяча -левой рукой, правой рукой. Высокое ведение мяча-левой рукой, правой рукой. Ведение мяча в движении: Ведение мяча в движении обегая конусы. Ведение мяча по залу. Перестроение в два круга. Подвижная игра 1) «Гонка мячей по кругу» Содержание: по сигналу капитан передает мяч по кругу до тех пор, пока он не вернется к капитану. Получив мяч, капитан поднимает руки с мячом вверх. Рассказ и показ учителя. Игра «Охотники и утки» 2 капитана-охотники. Остальные – утки. Правила: игрок в которого мяч попал-пойман; . Кто остается, тот самый ловкий, внимательный Подведение итогов игры.</p>	<p>25 мин.</p>	<p>Правая калонна убираем мячи на скамейки. Руки с мячом сгибают и подтягивают мяч к груди дугообразным движением за счет небольшого опускания кистей (замах) и сгибания ног в коленных суставах. Затем локти чуть разводят в стороны, а кистями (одновременно с энергичным разгибанием рук) мяч посылают в сторону. Коротким движением кистей в передне -заднем направлении, сопровождаемом разгибанием локтей, мяч направляется партнеру. Отрабатываем технику удара по мячу, толкаем мяч вниз развернутой ладонью, широко расставив пальцы, задерживаем ее в ожидании отскока мяча от пола. Затем поднимаем руку вместе с мячом и снова толкаем мяч вниз.</p>
<p>III. Заключительная часть урока Перестроение в одну шеренгу. Подведение итогов урока, оценки. Д/з –</p>	<p>5 мин.</p>	<p>Отметить отличившихся учеников, домашнее задание: «Прыжки через скакалку разными способами» «Класс! Равняйся! Смирно! К выходу шагом марш!»</p>

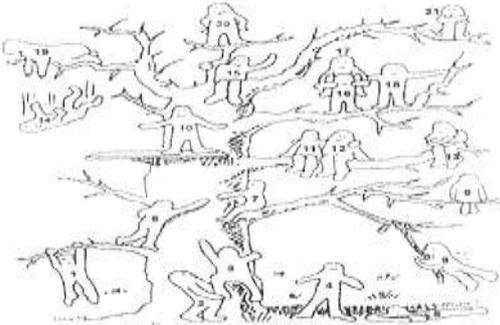
упражнения с мячами, прыжки через скакалку разными способами.

Общие сведения о сборочных чертежах изделий

Кужина Гульмира Кенжебековна
учитель черчения
ГУ "Краснооктябрьская средняя школа
отдела образования акимата Камыстинского района"

Цели обучения, которые необходимо достичь на данном уроке	Формировать знания о назначении, оформлении сборочных чертежей, уметь сравнивать рабочие и сборочные чертежи.	
Цели обучения	Все учащиеся знают: Назначение и оформление сборочных чертежей.	
	Большинство учащихся будут уметь: уметь сравнивать рабочие и сборочные чертежи. Выполнять чертеж сборочных чертежей	
	Некоторые учащиеся смогут: Начертить изометрическую проекцию	
Критерии успеха	Умение учащихся читать сборочный чертеж	
Языковые цели	Учащиеся могут читать сборочный чертеж	
Привитие ценностей	Понимание необходимости знаний в жизни о сборочных чертежах	
Межпредметные связи	Технология, литература, физика, математика.	
Навыки использования ИК		
Предыдущее обучение	Соединения: резьбовые и неразъемные соединения	
План		
Планируемые сроки	Планируемые действия	Ресурсы
Вызов 5 минут	45 минут 1. Приветствие. 2. Создание коллаборативной среды. Прием «Улыбка» Учащиеся формируют круг, где каждый должен улыбнуться друг другу. 3. Деление на группы. При входе в класс детям раздаются геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), по фигурам создаются группы. Распределяют роли: чтец – читает вслух текст; секретарь – записывает от лица группы; докладчик (спикер) – рассказывает, что решила группа; «хранитель времени» – следит за временем сотрудник – участник группы, участвующий в обсуждении. (В процессе урока каждый из участников должен побывать в этих ролях) На листочках раздаю каждой группе правила работы в группах: <ul style="list-style-type: none"> • Говорить по очереди • Активно слушать • Задавать вопросы и спрашивать, есть ли вопросы • Вносить предложения и спрашивать, есть ли предложения у других • Выражать свои мысли и мнения и интересоваться идеями и мнениями других • Коллективно обсуждать предложения, идеи и мнения • Помогать и просить о помощи • Давать и просить пояснения • Пояснять и оценивать идеи • Принимать групповые решения и приходить к единому мнению • Подводить итоги обсуждения 	геометрические фигуры Листочки с правилами работы в группах
5 минут	«Мозговой штурм». Ответить на вопросы: - Посмотрите вокруг и назовите предметы, которые нас окружают? - Эти предметы сделаны из одного цельного материала?	

	<p>- Например, обратите внимание на парту? Из каких деталей она собрана? - Если бы вам дали разобранный шкаф по деталям, которую вы должны собрать. Что вам нужно в помощь? На что вы будете опираться? <i>(Активное обсуждение в группах, выдвижение версий, выступления спикеров.)</i></p> <p>- Мы подошли к необходимости изучения сборочных чертежей. Постарайтесь воспринять и усвоить новый материал, и тогда вы сумеете самостоятельно читать и выполнять чертежи бытовых приборов, игрушек и самых разнообразных изделий, окружающих вас... - Тема урока: «Общие сведения о сборочных чертежах» <i>(записываем в тетрадь тему урока)</i> - Попробуйте назвать цели урока? <i>(Учащиеся пытаются сформулировать цели урока, а учитель координирует)</i> - Мы должны выяснить отличие и сходство сборочных чертежей с рабочими чертежами, назначение и оформление чертежей.</p>	Тетрадь ручка												
<p>Осмысление 10 минут</p>	<p>Задание 1. Прочитайте текст с пометкой § 6. 1 в группе, обсудите. Оформите информацию на постере: - Что такое сборочная единица? - Что такое сборочный чертеж? - Что указывается и изображается на сборочном чертеже?</p>	Учебник Постер Маркеры												
5 минут	<p>Работу предстоит не только выполнить, но и суметь её защитить, оценивать работу буду не только я, но и ваши одноклассники. (Мотивация предстоящей деятельности)</p> <p>Презентация постеров. <i>(Спикер остается на месте, группы передвигаются через прием «Автобусная остановка» и оставляют обратную связь на стикерах через прием «+ - ?»)</i></p>	Стикеры												
7 минут	<table border="1"> <thead> <tr> <th>№</th> <th>Критерии оценивания постера для учителя</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>Логичность</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>Последовательность</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>Аккуратность выполнения работы</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>Точность выполнения работы</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>Полнота выполнения работы</td> </tr> </tbody> </table> <p><i>(Учитель во время передвижения групп тоже передвигается по классу и дает свою оценку через лист оценивания и оставляет лист в группе)</i></p>	№	Критерии оценивания постера для учителя	1	Логичность	2	Последовательность	3	Аккуратность выполнения работы	4	Точность выполнения работы	5	Полнота выполнения работы	Презентация
№	Критерии оценивания постера для учителя													
1	Логичность													
2	Последовательность													
3	Аккуратность выполнения работы													
4	Точность выполнения работы													
5	Полнота выполнения работы													
10 минут	<p>Обобщение теоретического материала учителем через просмотр презентации «Общие сведения о сборочных чертежах изделий» Сравнить полноту и точность информации, содержащуюся на постерах учеников с информацией на презентации</p> <p>Работа с учебником Прочитайте чертеж рисунка 6. 1 в учебнике на странице 70.</p> <p>Закрепление изученного материала Ответы на вопросы с презентации 1. Что называется изделием? 2. Что называется деталью? 3. Что называется сборочной единицей? 4. Что называется комплектом? 5. Что называется комплексом? 6. Какие существуют виды чертежей? 7. Какие основные требования предъявляются к сборочным чертежам? 8. Какие сведения помещают в основной надписи? 9. В какой последовательности выполняется сборочный чертеж? <i>(Самооценивание)</i></p>	Учебник тетрадь												
<p>Рефлексия. 2 минуты</p>	<p>Д. з. составить по 1 вопросу к тексту § 6. 1 Прием «Дерево»</p>	Рисунок дерева стикеры												

		
	<p>Отметить свою позицию на дереве достижений (уровень знаний по окончании занятия), прикрепив стикер согласно своему уровню.</p>	

Текст-описание. Использование имён прилагательных в тексте-описании

Багмет Елена Александровна
учитель начальных классов
СШ имени В. И. Пацаева

Цель: определить роль имен прилагательных в художественном тексте;

Ожидаемые результаты: определяют и формулируют главный вопрос урока с помощью учителя; знают, что такое текст, умеют их различать, составляют текст – описание, употребляют имена прилагательные в устной и письменной речи.

Ход урока:

1. Орг. начало. Настрой

- Я надеюсь, что сегодня на уроке все будут внимательными слушателями и активными участниками.

- Но для начала давайте поиграем в игру. Читаем со слайда стихи и повторяем движения:

В нашем классе все друзья:

Я, ты, он, она.

Улыбнитесь тем, кто слева,

Улыбнитесь тем, кто справа.

Подмигните тем, кто слева,

Подмигните тем, кто справа.

Пожми руку тем, кто слева,

Пожми руку тем, кто справа.

Помашите тем, кто слева,

Помашите тем, кто справа.

Вместе мы одна семья.

2. Словарная работа - ЛОВИ ОШИБКУ

-Наши гости приготовили задания для вас. Хотят проверить насколько вы внимательны.

Зема ухадить не хочет. Прячет последний снижок в лису. Воздух день ото дня теплее. Небо светлее. Потикли ручийки. Вада залила трапинки. Звенит висёлая копель.

САМОПРОВЕРКА по СЛАЙДУ

- На какую орфограмму в словах ошибки?

- Кто сколько поймал ошибок?

- Кто поймал 12 ошибок? от 9-11? от 6-8? от 0-5? **3 хлопка**

- Являются ли эти предложения текстом? Почему?

4. Повторение о тексте – Корзинка идей

– Что мы все об уроке да уроке. За окном весна. Давайте соберем первых весенних цветов.

Верно ли, что ... ДА - подснежники

Перед вами рисунок корзины. Можно ли в весенний лес отправиться с такой корзиной?

Что можно туда собрать?

О чем надо помнить в лесу, какие правила соблюдать?

А мы в корзину соберем то, что знаем о тексте.

Игра “да” “нет”

Текст состоит из одного предложения? (Нет)

Текст состоит из нескольких предложений? (Да)

Текст состоит из предложений связанных по смыслу? (Да)

Текст обязательно имеет заголовок? (Нет)

Текст не всегда имеет заголовок? (Да)

Текст обязательно должен быть большим по объему? (Нет)

Текст может быть небольшим по объему? (Да)

ПРОДОЛЖИ – покажите карточку-ответ: **текст-описание, текст-повествование, текст-рассуждение**

1. Текст, в котором о чём-нибудь или о ком-нибудь рассказывается называется ...

2. Текст, в котором что-либо или кто-либо описывается называется ...

3. Текст, в котором даётся ответ на вопрос «почему?» называется ...

5. Тема и задачи урока

Сформулируйте тему урока, выполнив задание: запишите слова в 2 столбика.

- Что можете сказать о них?

А теперь вы выделяете в них первый звук и, сложив эти звуки, получаете тему нашего урока

Тяжёлый Облачный

Едкий Пушистый

Классный Игривый

Стройный Слепой

Толстый Аккуратный

Ночной

Известный

Единственный

- Что объединяет все эти слова? (имена прилагательные - сообщение задач урока).

- Каким словом вы сможете сказать о себе? Почему?

-Что вы сейчас сделали? (описали себя, охарактеризовали себя)

- А мы поупражняемся в составлении текстов-описаний

6. Работа над темой урока.

1) ПУТАНИЦА- перепутались карточки

- Собери то, что относится к тексту-описанию (отдельные слова на листочках) – работа в паре.

ТЕКСТ

повествование описание рассуждение
рассказ о чем-нибудь даются признаки предмета объясняет причину

Что произошло? Какой? Почему?

2) Работа с текстами. СЛАЙД

Прочитайте

А) Вчера я был в цирке и видел тигров. Что они только не выделывали! Сначала вставали на задние лапы, потом прыгали с тумбы на тумбу и даже через горящие кольца.

Б) Вчера я был в цирке и видел тигров. Какие они красивые и сильные! Шкура у них полосатая, яркая, глаза горят огнём, лапы упругие. А когда тигры рычат, видны белые клыки.

В) Вчера я был в цирке и видел тигров. Почему такие сильные звери слушаются дрессировщика? Может, потому что человек их не боится? Или потому что дрессировщик заботится о них? А как вы думаете?

- Что общего у этих текстов ? (Все они о тиграх).

Найдите текст - описание?

Какая часть речи помогла его найти?

(Прилагательное). СЛАЙД

Я - часть речи интересная,

Широко в миру известная:

Опишу любой предмет -

В этом равных со мной нет.

Речь со мною *выразительна,*

И точна, и удивительна.

Чтоб красиво говорить,

Мною нужно дорожить! (О. Головки)

3) - Ребята, оказывается, если точно описать предмет с помощью имен прилагательных, то можно его узнать, даже не видя. Попробуем? Сначала устная разминка. Я начинаю: СЛАЙД

Рыжая, хитрая...

Мохнатый, косолапый...

Спелое, круглое, зелёное...

Продолжите

- Выберите слова и опишите их так, чтоб все могли отгадать (слово карточка)

Муравей, арбуз, заяц, собака, карандаш, облако, морковь, мороз, погода.

4) Составьте текст. Работа в паре.

Задача этапа: организовать фрагмент самостоятельной исследовательской деятельности учащихся.

- Подумайте, о ком здесь говорится? СЛАЙД

В книге нарисовано животное. У него рост. Имеет уши. Нос. Он живёт в странах.

Почему вы не смогли догадаться, о каком животном здесь идёт речь?

Используя имена прилагательные составьте свой текст.

5) Работа в парах – самостоятельно Текст с «проталинами» СЛАЙД

- Наступила весна и в нашем тексте растаяли слова-прилагательные. Задача – найди их и вставь.

Прошли _____ дни. Наступила _____ весна.

_____ лучи солнца ласкают землю. По небу плывут _____ облака. По дорожкам и тропинкам побежали _____ ручейки. Из

земли показалась _____ трава. Потянулись с юга _____ птицы. Все рады весне!

6) Вы любите сказки? Мозаика (определение - фр. mosaïque) – изображение или узор, выполненные из цветных камней, смальты, керамических плиток и т. д.

- Из одной сказки сбежали прилагательные.

МОЗАИКА

Чтобы у тебя получилась интересная сказка, вставь вместо многоточий любые прилагательные (из предложенного набора) в любом порядке.

На планете жили и человечки, у них были глаза, волосы, уши. Зато очень характер. Домики у человечков были а крыши у домиков - Возле каждого домика сидела собачка. Собачки на этой планете были вместо кур, потому что домики охраняли дракончики и страусы. Они сидели на веревочках и рычали. На деревьях пели песни мухи. В лесах водились слонята, пылята, ёжики и ящерницы. А на черепахах человечки ездили в гости.

7. Рефлексия



8. Домашнее задание: с. 216 упр. 582

Сложение и вычитание алгебраических дробей

Ташенова Гульнара Узакбаевна
учитель математики
СОШ им. Ы. Алтынсарина



Цели обучения, достигаемые на этом уроке:	7.2.1.19. Выполнить сложение и вычитание алгебраических дробей
Цели урока:	<i>Все учащиеся смогут:</i> выполнить сложение и вычитание алгебраических дробей с одинаковыми знаменателями <i>Большинство учащихся смогут:</i> выполнить сложение и вычитание алгебраических дробей с разными знаменателями <i>Некоторые учащиеся смогут:</i> выбрать рациональные способы тождественных преобразований

Критерии оценивания	- Применяют правила сложения и вычитания дробей с одинаковыми знаменателями - Применяют правила сложения и вычитания дробей с разными знаменателями -выбирают рациональные способы преобразования алгебраических дробей
Языковые цели:	Учащиеся будут: - формулировать правила сложения и вычитания алгебраических дробей с одинаковыми и с разными знаменателями - уметь грамотно использовать математическую терминологию в устной речи -комментировать порядок выполнения действий с алгебраическими дробями. Оперировать лексикой и терминологией раздела: Числитель, знаменатель, сокращение дробей, основное свойство дроби, сложение и вычитание дробей
Воспитание ценностей:	Воспитание сотрудничества, открытости, уважения друг другу, самостоятельность
Межпредметная связь	История Казахстана
Предыдущие знания	Алгебраические дроби с одинаковыми и с разными знаменателями; область допустимых значений переменных и дробей; основное свойство алгебраических дробей $\frac{ac}{bc} = \frac{a}{b}, c \neq 0$

Ход урока

Запланированные этапы урока	Виды упражнений, запланированных на урок:	Ресурсы
Начало урока 2 мин	Орг.момент. Учитель приветствует учеников, проверяет готовность учащихся к уроку Деление на 4 группы с помощью ответов арифметических действий Чтобы распределить учащихся в три группы по 4 человека я использовала прием - целью которого являлось повторение сложения и вычитания обыкновенных дробей с одинаковыми и разными знаменателями (5 кл). Учащиеся выбирают по одной карточке(понравившуюся картинку) и решают устно. Полученный ответ определяет группу. 1 группа: $\frac{11}{18} + \frac{3}{18} + \frac{4}{18} =$ Ответ: 1 2 группа: $\frac{20}{9} - \frac{4}{18} =$ Ответ: 2 3 группа: $\frac{43}{12} + \frac{1}{6} - \frac{3}{4} =$ Ответ: 3	Карточки с заданиями устного счета (на обратной стороне карточек картины с достопримечательностями Республики Казахстан)
3 мин	Актуализация знаний: Мозговой штурм Учитель: Ребята, давайте повторим правила сложения и вычитания обыкновенных дробей.	

	<p>- правило сложения обыкновенных дробей с одинаковыми знаменателями; - правило вычитания обыкновенных дробей с одинаковыми знаменателями; - правило сложения обыкновенных дробей с разными знаменателями; - правило вычитания обыкновенных дробей с разными знаменателями;</p>	
<p>2 мин</p>	<p><u>Ожидаемые ответы:</u> - чтобы сложить две дроби с одинаковыми знаменателями, надо сложить их числители, а знаменатель оставить без изменения; - чтобы вычесть дроби с одинаковыми знаменателями, надо из числителя уменьшаемого вычесть числитель вычитаемого, а знаменатель оставить без изменения;</p>	
<p>2 мин</p>	<p>- чтобы выполнить сложение и вычитание дробей с разными знаменателями, надо привести дроби к общему знаменателю, найдя дополнительные множители. Выполнить сложение и вычитание обыкновенных дробей уже с одинаковыми знаменателями. ФО: похвала учителя</p>	<p>Презентация (Слайд 1)</p>
<p>Середина урока 2 мин</p>	<p>Устный счет: $1) \frac{4}{12} + \frac{1}{12} \quad 2) \frac{5}{9} - \frac{2}{9}$ $3) \frac{15}{22} + \frac{2}{22} \quad 4) \frac{3}{16} + \frac{5}{8} \quad 5) \frac{19}{20} - \frac{3}{4}$</p>	
<p>10 мин</p>	<p>Проблемная ситуация Учитель: Ребята, в данных примерах замените разные числа буквами a, b, c, \dots <u>Вопрос 1:</u> Что у нас получится? Ожидаемый ответ уч-ся: $\frac{a}{c} + \frac{b}{c}; \quad \frac{a}{c} - \frac{b}{c}; \quad \frac{a}{c} + \frac{b}{d}; \quad \frac{a}{c} - \frac{b}{d}$ алгебраическая дробь с одинаковыми и разными знаменателями. <u>Вопрос 2:</u> Какие действия можно провести с ними? Ожидаемый ответ уч-ся: сложение и вычитание алгебраических дробей с одинаковыми и с разными знаменателями. ФО: похвала учителя Вопрос 3: Как называется тема нашего урока? Ожидаемый ответ уч-ся: сложение и вычитание алгебраических дробей с одинаковыми и с разными знаменателями. Оценивание учителем: Похвала, оказание поддержки Работа в паре: Каждая пара заполняет таблицу «ЗХУ» (1-2 столбцы) Знаю Хочу узнать Узнал</p>	<p>Презентация (Слайд 2)</p> <p>Презентация (Слайд 3-тема урока)</p> <p>Таблица «ЗХУ» (А4)</p>
<p>2 мин</p>	<p>Групповая работа: Изучают новую тему по стратегии «Думай сам-Поделись-Обсуди», составить постеры и выступить с ним перед классом.</p>	<p>Маркеры Флипчарты</p>

<p>10 мин</p>	<p>1 группа: Попробуйте сформулировать правило сложения алгебраических дробей с одинаковыми знаменателями. Правило: При сложении алгебраических дробей с одинаковыми знаменателями складывают числители, а знаменатель оставляют без изменений. $\frac{a}{c} + \frac{b}{c} = \frac{a+b}{c}$</p> <p>2 группа: Попробуйте сформулировать правило вычитания алгебраических дробей с одинаковыми знаменателями. Правило: При вычитании алгебраических дробей с одинаковыми знаменателями из числителя уменьшаемого вычесть числитель вычитаемого, а знаменатель оставить без изменения; $\frac{a}{c} - \frac{b}{c} = \frac{a-b}{c}$</p> <p>3 группа: Попробуйте сформулировать правило сложения алгебраических дробей с разными знаменателями. Правило: чтобы выполнить сложение дробей с разными знаменателями, надо привести дроби к общему знаменателю, найдя дополнительные множители. Выполнить сложение обыкновенных дробей уже с одинаковыми знаменателями. $\frac{a}{c} + \frac{b}{d} = \frac{ad+bd}{cd}$</p> <p>ФО : взаимооценивание методом «две звезды, одно пожелание» Общее задание для всего класса (индивидуально в тетрадях): -запишите краткие записи данных правил; -сформулируйте правило вычитания алгебраических дробей с разными знаменателями; Правило: чтобы выполнить вычитание дробей с разными знаменателями, надо привести дроби к общему знаменателю, найдя дополнительные множители. Выполнить вычитание алгебраических дробей уже с одинаковыми знаменателями. $\frac{a}{c} - \frac{b}{d} = \frac{ad-bd}{cd}$</p> <p>Дескриптор: Учащиеся: - записывают правила сложения и вычитания алгебраических дробей с одинаковыми знаменателями(краткая запись);- записывают правило сложения алгебраических дробей с разными знаменателями;- записывают правило вычитания алгебраических дробей с разными знаменателями; Заслушивание одного ученика Оценивание учителем: Похвала, оказание поддержки.</p> <p>Самостоятельная работа (разноуровневые задания) А Какое место по площади территории занимает Казахстан среди стран Мира?</p>	<p>Учебник 7 кл. Алгебра Шыныбеков А.Н.</p> <p>Стикеры</p>
---------------	--	---

<p>1 мин</p>	<p>Выполнить сложение: $\frac{13x+1}{3x} + \frac{14x-1}{3x}$ (ответ: 9)</p> <p>В Упростить выражение: $\frac{7b}{12ac} - \frac{4c}{18av^2}$</p> <p>С Выполнить действия: $\frac{2a-1}{2a} + \frac{2a}{2a-1} - \frac{1}{2a-4a^2}$</p> <p>Дескриптор: А Учащиеся: -применяют правило сложения алгебраических дробей с одинаковыми знаменателями;-приводят подобные члены;-сокращают дробь</p> <p>Дескриптор: В Учащиеся: -применяют правило вычитания алгебраических дробей с разными знаменателями;-находят общий знаменатель;-находят дополнительные множители</p> <p>Дескриптор: С Учащиеся: -применяют правила сложения и вычитания алгебраических дробей с разными знаменателями;-находят общий знаменатель;-находят дополнительные множители</p> <p>Метод ФО «сигналы рукой» Большой палец руки направлен вверх- ответ верен Большой палец руки направлен вниз- ответ неверен Помахнуть рукой-есть небольшая ошибка</p> <p>Физ. минутка Раз – поднялись, потянулись Два – согнулись, разогнулись Три в ладоши три хлопка Головою – три кивка, На четыре – руки шире Пять руками помахать, Шесть – на место тихо сесть, Семь и восемь – лень отбросим.</p> <p>Работа с учебником(индивидуально) №511, 1) $\frac{x-3}{4} + \frac{a+1}{4}$ 4) $\frac{x-1}{4} + \frac{x+2}{4} - \frac{x-3}{4}$ 2) $\frac{m+n}{a} - \frac{m-n}{a}$ 5) $\frac{3p-2q}{m} - \frac{p-q}{m}$ 3) $\frac{5x+1}{2} - \frac{x}{2}$ 6) $\frac{2a+1}{b} + \frac{3a+1}{b} - \frac{a-2}{b}$</p> <p>№523 1) $\frac{a}{2x} - \frac{b}{3x^2}$ 2) $\frac{5x}{ab} + \frac{2y}{3a^2b} - \frac{3}{6a^2b^2}$ 3) $\frac{3x}{4a^2b} + \frac{5x}{2ab^2} - \frac{7}{6a^2b}$ 4) $\frac{5ac}{6b^2c} - \frac{7b}{12ac^2} + \frac{11c}{18a^2b}$</p> <p>ФО Взаимооценивание</p>	<p>Карточки с разноуровневыми заданиями</p> <p>Слайд (правильные ответы)</p>
--------------	---	--

<p>10 мин</p> <p>Конец урока 2 мин</p>	<p>Работа в паре: Каждая пара заполняет таблицу «ЗХУ» (3 столбец)</p> <table border="1" data-bbox="555 241 1098 309"> <tr> <td>Знаю</td> <td>Хочу узнать</td> <td>Узнал</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table> <p>Итог урока -Чему мы сегодня научились на уроке? Какие навыки закрепили? Самооценка .Стратегия « Светофор » Учитель дает обратную связь (похвала, рекомендации) Домашнее задание: №512 , №524 Рефлексия:Настроение с помощью смайликов</p>	Знаю	Хочу узнать	Узнал				<p>Слайд</p> <p>Учебник7 кл. Алгебра Шыныбеков А.Н.</p>
Знаю	Хочу узнать	Узнал						

Моя Родина – Казахстан

Жанайдарова Гульмира Бексултановна
 учитель русского языка
 Рузаевской средней школы

Цели обучения:	С1.1.3.1 Отвечать на вопросы и подбирать соответствующую иллюстрацию к прослушанному сообщению Г 1.2..5.1.Описывать увиденный сюжет своими словами Ч 1.3.2.1 Понимать значение знакомых слов в тексте П 1.4.1.1 Писать слова-описания кпредмету, изображенному на картинке
Цели урока	Все учащиеся смогут: Ответить на вопросы учителя Большинство учащихся смогут: дополнять ответы учащихся Некоторые учащиеся смогут: развивать ассоциативное мышление, умение анализировать и делать выводы
Языковая цель	Учащиеся могут: строить простые предложения, отвечать на вопросы
	Ключевые слова и фразы: Родина, Елбасы, Президент, страна, природа Казахстана, Астана
Предыдущее обучение:	Герои сказок
Критерии оценивания: формативное оценивание	

План

Планируемое время:	Запланированная деятельность	Ресурсы
Начало урока 5 минут	<p>Психологический настрой. Приветствие: Доброе утро улыбчивым лицам, Доброе утро, звери и птицы! И каждый становится добрым, доверчивым! Пусть доброе утро длится до вечера!</p> <p>1. Вступительное слово учителя -Қайырлы күн, құрметті қонақтар! -Здравствуйте, мои маленькие казахстанцы! -Как вы думаете, почему я вас так назвала? (мы живем в Казахстане. Наша Родина – Казахстан.) Сегодня мы поговорим о нашей стране. И наш урок называется «Моя Родина –Казхастан» Прием «Мозговой штурм» . Включаю ролик с песней о Казахстане</p>	Видеоролик
Середина урока	<p>-О чем этот фильм (О Родине) - А что такое Родина? (ответы детей) -Давайте выделим из увиденного основные образы-символы и поработаем с этими словами (на доску вывешиваются картинки лошадей, гор, травы, неба, орла). Теперь следует добавить кэтим словам признаки- прилагательные Белые лошади</p>	

	<p>Высокие горы Зеленая трава Голубое небо Гордый орел Далее к словосочетаниям добавить слова-действия: глаголы: скачут, сияет, стоят, парит, растет</p> <p>Дети прочитывают стихотворения о Казахстане</p>	Слова-карточки
разминка	<p>Журавель Жура Жура Журавель Облетел он сто земель, Облетел, обходил, Крылья, ноги натрудил. Мы спросили журавля: - Где же лучшая земля? Отвечал он, пролетая: - Лучше нет родного края!</p> <p>Наша страна очень большая. В ней есть горы, бескрайние степи, голубые реки, чистые озера и моря. Представители более 130 национальностей живут в мире и согласии. На территории нашей республики много городов, сел и областей, где выращивают хлеб, разводят животных, добывают полезные ископаемые.</p> <p>Звучит песня о городах Казахстана</p> <ul style="list-style-type: none"> - А какие крупные города Казахстана вы знаете? (ответы детей: Караганда, Астана, Алматы, Кызылорда, Петропавловск) - Чем богаты эти города? Это мы узнаем, сыграв в игру «Угадай-ка!» - Назовите, что нарисовано на этих картинках и с каким городом это связано? - Алматы – яблоки - Караганда – уголь - Кызылорда – рис - Шымкент – хлопок - Петропавловск – пшеница - Атырау – нефть - А сейчас мы с вами будем сочинять 5 строчия <p>Родина Любимая, милая Расцветает, заботится, оберегает Я люблю свою Родину Казахстан - Мы много путешествовали с вами по нашей стране и немного устали. Я предлагаю вам немного отдохнуть. Древнее жилище казахов – юрта, казакша - киіз үй. Давайте построим юрту вместе (берутся за руки) Стенки – это кереге Давайте их растянем Поднимаем шанырак (поднимаем руки) Полочки вставляем (руки вперед) Укрываем! Завершаем! (поднимают руки вверх и затем опускают) И построили юрту сами! - А сейчас давайте поиграем в казахскую национальную игру «Кетті, кетті, орамал». Платочек будет передаваться под музыку. А когда музыка остановится, тот у кого он остался в руках, ответит на вопрос Вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Как называется наша Родина? 2. Как называют человека, который возглавляет страну? (Елбасы, Президент) 3. Какой праздник отмечаем 22 марта? 4. Как называется здание, где работает Президент (Ак орда) 	<p>Карта Казахстана</p> <p>Песня о Казахстане</p> <p>Карточки</p> <p>Синквейн</p> <p>Физминутка</p> <p>Игра</p>

	<p>5. Каким цветом флаг Казахстана? 6. назовите столицу нашей Родины?</p>	<p>Передают платочек</p>
<p>Письмо</p>	<p>Следующее наше задание по готовым иллюстрациям. Посмотрите на рисунок, доставшийся вам и опишите изображенный предмет. Запишите слово</p>  <p>Спортсмены</p> 	<p>Учитель раздает каждому рисунок</p>
<p>Конец урока Оценивание</p>	<p>Девушка _____</p> <p>Формативное оценивание (смайлики)</p> <p>Нарисовать рисунок «Моя Родина - Казахстан»</p>	<p>смайлики</p>
<p>Рефлексия</p>	<p>Есть хорошая пословица «Отан отбаснан басталады» «Родина начинается с семьи». Отбасы – шағын мемлекет. Семья – малое государство. Какие пожелания вы скажете своему дому, стране? (каждый может высказаться)</p> <p>-Что ты узнал на уроке? -Чему научился?</p>	
<p>Обратная связь</p>	<p>- За что себя можешь похвалить? - Какие задания тебе понравились?</p>	

Доброта - важное качество человека

Зиль Ольга Григорьевна
учитель начальных классов
КГУ "Новомихайловская средняя школа"

Цели:

- 1) формирование этических норм поведения в обществе и общения друг с другом,
- 2) развитие эмоционально- ценностной сферы учащихся; развитие умений сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;

- 3) воспитание культуры общения друг с другом, уважения к людям, самовоспитание личности ребёнка;
- Оборудование:
Медиаресурсы, презентация «Всех на свете дороже доброта», клип «Дорога добра»

Компьютер, мультимедиапроектор, интерактивная доска.

Ход классного часа

1. Организационный момент. Постановка цели и определение темы урока.

Технология «Педагогика взаимодействия и сотрудничества».

Учитель. Сегодня мы с вами собрались в такой уютной компании, чтобы поговорить об одном очень важном человеческом качестве, без которого человек не может называться человеком.

Качество это серьезное,

Главное, важное.

То, что значит оно,

Очень нужно для каждого.

В нем забота и ласка,

Тепло и любовь.

В нем стремление

На помощь прийти вновь и вновь.

Это качество

В сердце у многих живет

И о боли других

Позабить не дает.

И оно поважнее,

Чем лица красота.

Это качество -

Наших сердец ДОБРОТА.

Вы, наверное, уже догадались, о чём будет наш классный час?

Да, правильно, о доброте. «Доброта- важное качество человека»

Звучит песня «Дорогою добра»

«Цветная» разминка. Выберите у меня с подноса любой шарик, который понравился. Возьмите в руки фломастер.

Я буду задавать вопросы, а вы будете делать отметины на шарике с помощью фломастера.

- Кто считает себя хорошим сыном или дочкой?
- Хорошим братом или сестрой?
- Кто считает себя хорошим внуком?
- Хорошим другом?
- Хорошим учеником?

Кто сделал на шарике 5 отметин? Поднимите его.

Кто сделал 4 отметин? 3 отметины? У кого на шарике нет отметин? Давайте построим из шариков

построим один большой шар (на подставке в центре).

Сколько же хорошего мы вложили в этот большой воздушный шар ! Как его можно назвать? (Хорошка).

Он поможет нам в дальнейшем! Ребята, кто же считает себя хорошим человеком?

Учитель: Доброта... Добро... Что же это такое? Как вы думаете?

(ответы детей) : Да! Многие из вас, верно понимают и чувствуют, что такое

доброта.

Доброта – вещь удивительная. Она сближает людей, как ничто другое .

В словаре Сергея Ивановича Ожегова «добро»

«доброта» определяется, как «отзывчивость,

душевное расположение к людям, стремление делать добро другим. «Добро- всё положительное, хорошее,

полезное, ласковое»

Чтение и анализ сказки.

Послушайте сказку В.А.Сухомлиńskiego «Как белочка дятла спасла»

Среди зимы потеплело, пошёл дождь, а потом снова ударил мороз. Покрылись деревья льдом, облетели шишки на ёлках, Нечего есть дятлу. Сколько ни стучит о лёд, до коры не достучится. Сколько ни бьёт клювом шишку, зёрнышки не вылуциваются.

Сел дятел на ель и плачет. Падают горькие слёзы на снег, замерзают.

Увидела белочка из гнезда – дятел плачет. Прыг, прыг, прискакала к дятлу.

-Почему это ты, дятел, плачешь ?

Нечего есть, белочка...

Жалко стало белочке дятла. Вынесла она из дупла большую еловую шишку. Положила между стволом и веткой. Сел дятел возле шишки и начал клевать клювом.

А белочка сидит возле дупла и радуется. И бельчата в дупле радуются. И солнышко радуется.

Вопросы для анализа:

- Какое чувство у вас возникло к герою сказки – дятлу?
- Какое к белочке ? Охарактеризуйте её?
- Почему радуются бельчата и белочка?
- Какое дело совершила белочка?
- Могла бы белочка поступить иначе? Чем бы это обернулось?

-Значит, любой из вас имеет право выбора. Вы можете сами решить, как вам поступить. Но всегда надо подумать о других.

Учитель. У слова «доброта» есть много родственных слов:

добросердечный - это человек, обладающий добрым сердцем, ласковый;

добродушный - добрый и мягкий по характеру, незлобный;

доброжелательный - желающий добра;

добропорядочный - приличный, достойный одобрения;

добронравный - отличающийся хорошим поведением, хорошим нравом;

добросовестный - честно выполняющий свои обязанности;

Составление кластера «Доброта»

А ещё доброта - это забота, понимание, сочувствие, любовь, милосердие.

Учитель. Писатель Виктор Розов так говорит о доброте: «Доброта - вещь

удивительная. Она сближает, как ничто другое, она избавляет нас от одиночества, душевных ран и непрощенных обид».

«Доброта - это солнце, которое согревает душу человека».

Лев Николаевич Толстой говорил: «Доброта. Вот качество, которое я желаю приобрести больше всех других».

Много пословиц и поговорок сложили они на эту тему. Давайте с ними

познакоимся.

В конвертах у вас лежат пословицы и поговорки о доброте, но они перепутаны.

Вам необходимо их собрать правильно. (Ребята работают в группах)

Соедините половинки пословиц о доброте.
 Доброе дело добром вернётся.
 Жизнь дана на - добрые дела.
 Не одежда красит человека, а его добрые дела. (Не только слова, но и дела должны быть красивыми)
 Кто любит добрые дела, тому и жизнь мила.
 Делай другим добро - будешь сам без беды.
 Без добрых дел нет доброго имени.
 Доброе слово и кошке приятно.
 Доброе слово человеку - что дождь в засуху.
 Доброе слово лечит, а злое калечит

1 группа: Как вы понимаете смысл пословицы «Без добрых дел нет доброго имени»
 2 группа: Как вы понимаете смысл пословицы «Не одежда красит человека, а его добрые дела»?
 3 группа: Как вы понимаете смысл пословицы «Доброе слово лечит, а злое калечит»
 Поговорим об этом подробнее.
 4. Беседа на тему «Доброе слово лечит, а злое калечит».

Технология «Проблемного обучения»
 Учитель: Сегодня я разрешу вам делать то, чего никогда не разрешала.
 Познакомьтесь, это Катя (кукла, вырезанная из бумаги). Сейчас мы её будем обижать. Я попрошу помочь мне. Вспомните, как вы обижаете, друг друга на перемене, когда злитесь и ссоритесь. Обижая друг друга, даже словом, мы причиняем боль. Ваня будет говорить Кате что-то обидное, а я буду причинять ей боль, загибая край бумаги.
 (Ученик называет обидные слова, учитель загибает края куклы) Учитель: Посмотрите на куклу, изменилась она? Такая ли она была в начале? Что в ней изменилось?
 - Мы очень травмировали куклу. Можем ли мы что-то изменить? Как нам исправить положение? (пожалеть куклу, попросить прощения, сказать что-то приятное).
 - Давайте попробуем сказать ей что-нибудь хорошее, сами тем временем будем разглаживать те шрамы, которые мы оставили.
 (Дети по очереди называют слова)
 - Ребята, а сейчас посмотрите на Катю, ей уже лучше, но стала ли она такой, какая была в начале разговора? Почему?
 Попытаемся сделать вывод: боль остаётся в душе ещё очень долго, и никакие комплименты не могут её разгладить. Русский учёный Павлов сказал: «Словом можно убить, словом можно воскресить». Слово имеет очень важное значение в жизни человека.
 Много добрых слов в нашей речи. Слово может нас приободрить, вселить в нас уверенность, согреть душу.
 - Но только ли добрые слова нужны людям? Только ли по количеству добрых слов, которые произносит человек, можно судить, добрый он или нет? (Встречаются такие люди, которые специально

пользуются силой добрых слов, совершая плохие поступки и извиняясь.) Не только слова, но и дела должны быть добрыми.
 Можно тысячу раз говорить о том, что жалко стариков и никогда не уступать место в транспорте пожилому человеку, на словах заботиться о природе, не замечая при этом урну для мусора.
 Учитель: Как вы думаете, можно ли заставить человека быть добрым? (доброта должна быть в душе)
 Доброта - это состояние души. Но заставить человека быть добрым нельзя. Нужно хотеть быть добрым, должно быть внутреннее желание, стремление человека делать добро. Насыпать зерна птицам зимой, поделиться бутербродом с бездомной собакой, помочь перейти дорогу старику или донести тяжелую сумку старушке, уступить место в трамвае тому, кто больше тебя устал... Разве можно заставить это сделать? Это воспитывается с малолетства, собственным примером. Хотя... Если я сделала доброе дело, то кто-то рядом тоже захотел поделиться добротой... Это как цепная реакция.

5. Работа с «Солнышком».

Игровая технология.
 Учитель: Доброта делает человека обаятельным, красивым. Человек, в душе у которого доброта, приятно выглядит, у него выражение радости и покоя на лице и милая улыбка на губах, как и у нашего солнышка. (на доске) А теперь давайте на лучики прикрепим качества доброго человека.
 Выберите те качества, которые необходимы доброму человеку. И прикрепите на лучики.
 доброжелательный, вежливый, грубый, неучтивый, умеет прощать обиды, чуткий, отзывчивый, помогает в беде, часто ссорится, вспыльчивый, скромный, ласковый, счастливый, внимательный, жадный, крикливый Ученики рассказывают стихотворения о доброте.
 Ученик.
 Каждый знает этот мир
 Словно кто-то разделил:
 На хорошее, плохое –
 В нас живут вот эти двое.
 Ученик
 Они борются годами
 В сказках, фильмах и в нас с вами.
 Каждый вправе выбирать
 Кому в этом помогать.
 Ученик
 Если хочешь в мире тёмном
 Обижать людей с порога,
 Драться, хмурить свои брови
 В царство зла тебе дорога.
 Ученик.
 Ну, а если ты улыбкой
 И хорошим делом тоже
 Помогашь всем на свете,
 То добро всегда поможет.
 Ученик.
 Помни истину простую:
 Что от зла добра не ждут.
 Только добрые поступки
 И к тебе добром придут!

Учитель: Доброта - это стремление человека дать счастье всем людям. Сейчас я вам прочитаю отрывки из двух рассказов. Послушайте их внимательно.

Ситуация 1.

Ученик, возвращаясь из школы, увидел, как старушка, поставив на скамейку тяжелый пакет, не могла отдышаться. Он подошел к ней и предложил свои услуги. Мальчик помог донести груз, хотя ему было не по пути.

В следующий раз, торопясь в школу, он увидел на перекрестке старика, который никак не решался перейти улицу. Мальчик подошел к нему, взял за руку и перевел на другую сторону улицы. Только старик собрался поблагодарить его, как мальчика возле него не оказалось.

Ситуация 2.

Когда старушка-соседка попросила мальчика отнести и сдать в магазин бутылки из-под кефира, он согласился, но сказал, что за это она должна чем-то отблагодарить его.

Учитель: Скажите: в каком случае доброе дело совершалось бескорыстно, а в каком для себя?

Учитель: Как вы полагаете, сможет ли второй мальчик бескорыстно делать добро людям?

Учитель: Какой бы вы совет ему дали?

Совершив добро, наслаждайтесь тем, что другому человеку стало хорошо, комфортно, радостно. «Где добро, там и тепло»-есть такая поговорка. Хорошо бы научиться искренне дарить добро, не ожидая какой-либо выгоды для себя, т.е. бескорыстно. Если вы научитесь этому, вы – богатый человек.

Задуматься и творить добро ради самого добра, и всегда быть в этом бескорыстным.

Сказочная лагуна. Ведь именно в сказках добро всегда побеждает зло.

- Давайте, ребята, вспомним, какие сказочные герои творили добрые дела, приносили радость окружающим. Отгадайте, о ком пойдет речь?

1. Этот сказочный герой носил широкополую шляпу. С прекрасной шарманкой он ходил по городам, пением и музыкой добывал себе на хлеб. Он спас кукол от злого Карабаса-Барабаса и открыл для них замечательный театр. (Папа Карло)

2. Лечил зверей и птиц, спас больных зверей Африки (Айболит)

3. Девочка, которая оказалась сильнее Снежной королевы и спасла своего друга из ледяного плена (Герда)

4. Эта девочка использовала последний лепесток, чтобы помочь выздороветь больному мальчику. (Женя из Цветика-семицветика Катаева)

5. героиня, которая спасла жизнь озябшей ласточки (дюймовочка)

- Чем же отличаются эти сказочные герои от всех остальных героев, например, Бабы-Яги, Карабаса-Барабаса?

(Тем, что они творят добро, помогают доброму человеку, хорошему делу, мешают злему)

- Читайте, ребята сказки, и берите пример с положительных героев. Ведь недаром гласит

народная мудрость «Сказка ложь, да в ней намек - добрым молодцам урок»

В нашем классе проходила акция «Спешите делать добро» В течение недели мы старались сделать как можно больше добрых дел.

ученик.: Доброта бывает разная. Самая маленькая доброта - пассивная. Это когда человек не ударит слабого, не обидит легковерного. Но - пройдет мимо зла.

Бывает доброта активная, когда человек совершает добрые дела, но тоже пройдет мимо зла. И бывает доброта созидательная. Это самое ценное, что может быть в человеке. Человек, обладающий такой добротой, всегда будет бороться со злом, защитит слабого, поможет в беде.

ученик. Всегда приятно находиться в обществе добрых людей, но для этого мы должны быть сами добрыми людьми. Мы составили правила доброты, пользуясь которыми можно стать по-настоящему добрым (Раздают ребятам и гостям буклеты)

- Делись последним с другом.

- Помогай людям

- Защищай слабого

- Не завидуй

- Прощай ошибки другим

Помни! Попробуй не наступить, а уступить.

Не захватить, а отдать.

Не кулак показать, а протянуть ладонь.

Не спрятаться, а поделиться.

Не кричать, а выслушивать.

Не разорвать, а склеить.

9. Итог.

Технология «Педагогика сотрудничества»

Учитель: Ребята, сегодня мы вели долгий и серьезный разговор. Хотелось бы узнать, а к какой истине вы пришли? (Доброта важнее и нужнее всех человеческих качеств)

(Звучит песня «Дорога добра») На экране появляются лица учеников класса.

- Приятно ли вам было увидеть свои лица на экране? А ведь это не случайно.

Вы совершали добрые дела, а теперь доброта к вам вернулась: вы получили заряд бодрости и хорошего настроения от увиденного на экране.

- Чтобы стать добрым человеком, что вы для этого будете делать?

(приём: живой микрофон.....каждый говорит, что он сделает, чтобы стать добрым. На фоне песни «Дорогой добра». Звук убавляется.)

- (Слайд 12) Ребята, совершайте добрые дела. Делайте людям добро и будьте уверены, они отблагодарят вас тем же.

- Не стесняйтесь своей доброты и поделитесь ею со всеми.

- Помните, что без добрых дел нет доброго имени.

Учитель: Дорогие, ребята! Дорогие гости! В этот замечательный день я хочу пожелать вам хорошего настроения, удачи и пусть всегда вас окружают только добрые люди.

Наш классный час окончен. Всем спасибо

Разряды частиц по значению

Бондарева Татьяна Павловна
учитель русского языка и литературы
КГУ «Калиновская средняя школа»

Цель: Закрепить представление о частице как части речи, показать отличие частиц от других служебных и самостоятельных частей речи; познакомиться с разрядами частиц; увидеть роль частиц в предложении. Развивать навыков самоконтроля, самостоятельной работы.

- I. Организационный момент
- II. Пятиминутка чтения (басни Крылова у всех учащихся тексты с баснями)
- III Актуализация опорных знаний
- Постановка целей и задач урока (формируют сами учащиеся)

Составление Кластера по теме «Частица»

IV. Изучение нового материала.

1. Этап усвоения новых знаний.

- Подумайте, для чего же нужны частицы в предложении и речи? Рассмотрим несколько предложений.

Вы читали басни Крылова.

Разве вы читали басни Крылова? (**Разве** вопросит предлож еще и сомнение)

Неужели вы читали басни Крылова. (Неужели – выражено удивление)

Вы не читали басни Крылова? (не отрицат. Она может изменить смысл предл на сомнение)

Я почитал бы басни Крылова. (бы условие)

-Я думаю, вы уже убедились, что роль этих маленьких частиц в нашей речи весьма велика: предложения или слово, употребленные с частицами, получают дополнительные оттенки значений, речь становится ярче, эмоциональнее, точнее, контрастнее.

2. Самостоятельное изучение теоретического материала:

- Прочитайте параграфы 56,57,59 со стр.198 составьте, заполните таблицу

«Разряды частиц по значению» (каждому учащемуся раздается таблица для заполнения)

- Перечислите все разряды? Сколько их?

- Теперь у вас у каждого есть таблица разрядов частиц. Рассмотрите её., сравните с моей

формообразующие	отрицательные	модальные
Бы, б да, давай, пусть, пускай, самый	Не, ни	Усилительные: даже, ведь, же, уж, все-таки, еще, ну Вопросительные: разве, неужели, ли ль, что ли, что Восклицательные: что за, как, ну и , какой Сомнения: вряд ли, едва ли, авось,

		Уточнение: именно, как раз Выделение, ограничение: только, лишь, хоть, почти Исключительные: о Указательные: вон, а вон, вот, это
--	--	---

V. Закрепление нового материала.

1. Запись предложений под диктовку. (Определить разряды частиц)

- Запишите предложения под диктовку. Пользуясь таблицей "Разряды частиц", определите разряды частиц в предложениях, которые вы сейчас запишете.

1) Глазами, кажется, хотел бы всех он съесть.

2) Великий человек лишь громок на делах.

3) Соседка, слышала ль ты добрую молву?

4) Ведь кошка, говорят, попала в когти льву.

5) Да только воз и ныне там.

Проверка:

1) Формообразующая частица: бы.

2) Выделительная частица: лишь.

3) Вопросительная частица: ль.

4) Усилительная частица: ведь.

5) Выделительная частица: только.

2. Работа в паре

На доске вы видите высказывания классиков литературы. Дополните их модальными частицами. Спишите. Вставьте пропущенные частицы. Укажите разряд.

1) Трус посылает угрозы..., тогда, когда он уверен в безопасности. (И.В.Гете)

2) ... прелесть эти сказки! (А.С.Пушкин)

3) ... упоителен, ... роскошен летний день в Малороссии! (Н.В.Гоголь)

4) Глупость не могли победить ... боги. (Ф.Шиллер)

5) Молодость - ... время для усвоения мудрости, старость - ... время для ее применения. (Ж.-Ж. Руссо)

Слова для справок: только, даже, что за, вот, как

Минутка. Это интересно:

* Количество частиц не так велико, но одиннадцать из них входят в сотню самых частотных слов: не, же, вот, только, ещё, ну, ни, даже, ли, ведь.

* Частица ВОТ встречается в произведениях Пушкина около 1000 раз.

* Около 300 раз – усилительная частица ДАЖЕ.

Изучая любое художественное произведение, не пропускайте частицы, без них произведение потеряет часть своих красок.

3. Работа в группах.

1 группа – басня "Осёл и Соловей",

2 группа – басня "Кукушка и Петух",

3 группа – басня "Зеркало и обезьяна".

Задание группам :

- Прочитайте басню. Найдите частицы, которые передают отрицание, выражают вопрос, восклицание, указывают на что-либо, усиливают действие. Запишите их в тетрадь, распределяя по разрядам. Определите мораль басни «Осел и Соловей»

2 группа «Кукушка и петух», 3 группа «Зеркало и обезьяна»

- Проверка. Выступление лидера группы.

V I. Самостоятельная работа. Разноуровневые карточки

1. Укажи формообразующие частицы (**зеленая карточка**):

а) Щепотки волосков Лиса не пожалей, б) Пусть всегда будет солнце,

Остался б хвост у ней (И.Крылов); Пусть всегда будет небо,

в) Нет такой платы, которая была бы Пусть всегда будет мама,

велика за веру в человека; Пусть всегда буду я;

г) Пускай же ввек сердечных ран

Не растравит воспоминанье (А.С.Пушкин).

2. Укажи, к какому разряду принадлежат частицы

а) сказал бы; б) пусть скажет; в) неужели; г) ли ; д) разве

е) не ж) что за з) вот

2. (**желтая карточка**):

1. Подчеркни частицы, определи их разряд, значение (восклицание, вопрос, сомнение, указание и др.)

а) Вот север, тучи нагоняя, дохнул, завыл, и вот сама идет волшебница-зима.

Б) Вот он кричит: «Поди-ка сюда, верный мой работник Балда».

В) Так вот где таилась погибель моя!

Г) Посмотри: вон, вон играет, дует, плюет на меня...

Д) Знаешь ли ты эту сторону? Возьмешься ли довести меня до ночлега?

2. Найди частицы, подчеркни их и укажи разряды по значению

а) – Смела ли Маша? – отвечала ее мать. – Нет, Маша трусиха.

Б) Сторона ль моя сторонушка, сторона незнакомая! Что не сам ли я на тебя зашел, что не добрый ли да меня конь завез...

В) Куда ж отправляют меня, если уж не в Петербург?

Г) Да ведь начальник Петруши – князь Б.

Д) Я кое-как стал объяснять ему должность секунданта, но Иван Игнатич никак не мог меня понять.

3 **красная карточка**

1. Придумай и запиши предложения с данными частицами:

а) бы; б) все-таки; в) именно; г) пусть; д) вряд ли; е) ведь; ж) разве.

2. Найди и подчеркни частицы среди различных частей речи. Укажи разряд частиц:

Исключительный, исключительно, именной, именно, вряд ли, но, если, и, едва ли, вот, при, для, без, раз, как раз, даже, снова, не, вдоль, все-таки, некоторый, кто, кто-то, пусть, давай, бы, ни, видя, несмотря на то что, из-за, перед, ли.

VI I. Итог урока.

1. Фронтальный опрос.

-Давайте подведем итог сегодняшней работы. Для этого ответьте на вопросы:

1. Что такое частица? (Служебная часть речи)

2. Является ли частица членом предложения? (Нет)

3. С какой целью употребляется частица в предложении, в тексте? (Для образования наклонений глагола; для внесения в предложение утверждения или отрицания; для передачи различных смысловых оттенков).

4. Что общего у частиц с другими служебными частями речи?

5. Чем отличаются частицы от предлогов и союзов?

6. Какие это частицы: бы, б, пусть, пускай? (Формообразующие)

7. Назовите отрицательные частицы. (Не, ни)

8. Какие частицы вносят дополнительные оттенки в значения слов и предложений? (Модальные)

9. Форму какого наклонения глагола образуют частицы бы, б? (Условного)

10. Форму какого наклонения образует частица пусть? (Повелительного)

11. Составьте по одному предложению, используя любую частицу, выразив свое отношение к сегодняшнему уроку.

VIII. Рефлексия деятельности.

Учащиеся отвечают на вопросы:

• Что нового Я узнал?

• Чему Я научился?

• Где мне пригодятся полученные знания?

9. Домашнее задание. Написать мини-сочинение на тему «Весна» с использованием частиц

Приложение (в помощь учителю)

«Осел и Соловей»

Осел увидел Соловья

И говорит ему: "Послушай-ка, дружище!

Ты, сказывают, петь великий мастерище.

Хотел бы очень я

Сам посудить, твое услышав пенье,

Велико ль подлинно твое уменье?"

Тут Соловей являть свое искусство стал:

Защелкал, засвистал

На тысячу ладов, тянул, переливался;

То нежно он ослабевал

И томной вдалеке свирелью отдавался,

То мелкой дробью вдруг по роще рассыпался.

Внимало всё тогда

Любимцу и певцу Авроры;

Затихли ветерки, замолкли птичек хоры,

И прилегли стада

Чуть-чуть дыша, пастух им любовался

И только иногда,

Внимая Соловью, пастушке улыбался.

Скончал певец. Осел, уставясь в землю лбом,

"Изрядно, - говорит, - сказать нележно,

Тебя без скуки слушать можно;

А жаль, что незнаком

Ты с нашим петухом;

Еще б ты боле наострился,

Когда бы у него немножко поучился",

Услыша суд такой, мой бедный Соловей

Вспорхнул - и полетел за тридевять полей.

Избави бог и нас от таких судей.

- Осёл оценивает соловьиную песню в басне Крылова. Забавная, красивая и очень тонкая история. - Найдите мораль басни. Как вы понимаете её? (Избави бог и нас от таких суждений. Судить без знания дела абсурдно, а принимать во внимание такие суждения тем более).

Проверка:

Смягчение требования: -ка

Формообразующие частицы: бы, б

Вопросительная частица: ль.

«Кукушка и Петух»

"Как, милый Петушок, поешь ты громко, важно!" -

"А ты, Кукушечка, мой свет,

Как тянешь плавно и протяжно:

Во всем лесу у нас такой певицы нет!" -

"Тебя, мой куманек, век слушать я готова". -

"А ты, красавица, боюсь,

Лишь только замолчишь, то жду я не дождусь,

Чтоб начала ты снова...

Отколь такой берется голосок?

И чист, и нежен, и высок!..

Да вы уж родом так: собою невелички,

А песни - что твой соловей!" -

"Спасибо, кум; зато, по совести моей,

Поешь ты лучше райской птички.

На всех ссылаюсь в этом я".

Тут Воробей, случась, промолвил им: "Друзья!

Хоть вы охрипните, хваля друг дружку, -

Всё ваша музыка плоха!.."

За что же, не боясь греха,

Кукушка хвалит Петуха?

За то, что хвалит он Кукушку.

- Басня Крылова "Кукушка и Петух" с юмором описывает сценку общения двух бездарных «певцов» Кукушки и Петуха, наперебой расхваливающих друг друга без всякой на то причины.

- Найдите мораль басни. Как вы понимаете её? (За что же, не боясь греха, Кукушка хвалит Петуха? За то, что хвалит он Кукушку. Мораль басни Кукушка и Петух по традиции указана Крыловым в самом конце произведения. Пролетавший мимо Воробей и тот понимает, что от хвалы таланта не появится, поэтому он и говорит льстецам: «хоть вы охрипните, хваля друг дружку, всё ваша музыка плоха!».)

Проверка:

Восклицательные частицы: как

Выделительные частицы: лишь, только

Отрицательные частицы: не

Усилительные частицы: уж, же, всё

Зеркало и обезьяна

Мартышка, в Зеркале увидя образ свой,

Тихохонько Медведя толк ногой:

"Смотри-ка, - говорит, - кум милый мой!

Что это там за рожа?

Какие у нее ужимки и прыжки!

Я удавилась бы с тоски,

Когда бы на нее хоть чуть была похожа.

А ведь, признайся, есть

Из кумушек моих таких кривляк пять-шесть:

Я даже их могу по пальцам перечесть". -

"Чем кумушек считать трудиться,

Не лучше ль на себя, кума, оборотиться?" -

Ей Мишка отвечал.

Но Мишенькин совет лишь попусту пропал.

Таких примеров много в мире:

Не любит узнавать никто себя в сатире.

Я даже видел то вчера:

Что Климыч на руку нечист, все это знают;

Про взятки Климычу читают.

А он украдкою кивает на Петра.

- Обезьяна из этой басни очень похожа на Обезьяну из басни «Мартышка и очки» своим невежеством, которое Крылов так любит высмеивать в людях, считая этот порок очень неприятным. Людям свойственно видеть недостатки окружающих, а свои не замечать. Вот и Обезьяна видит в зеркале настоящую кривляку – саму себя, но не в состоянии это признать. Совет Медведя «Чем кумушек считать трудиться, не лучше ль на себя, кума, оборотиться?» она пропускает мимо ушей.

- Найдите мораль басни. Как вы понимаете её? (Не любит узнавать никто себя в сатире. Медведь указал Обезьяне на её невежество, но та готова увидеть недостатки всех своих «подружек», но только не свои.)

Проверка:

Смягчение требования: -ка

Формообразующие частицы: бы

Усилительные частицы: ведь, даже

Отрицательные частицы: не

Вопросительная частица: ль.

Выделительная частица: лишь

Викторина по ПДД: «ПП во время пешеходной экскурсии»

Неводничая Людмила Владимировна
заведующая начальной школы
КГУ "Алабугалинская НШ"

Цель:

1. Напомнить детям ПДД;
2. Научить различать дорожные знаки;
3. Воспитывать внимательность при переходе улиц.

Оборудование: дорожные знаки, плакат с названием темы, светофор, картины по ПДД.

Ход занятий.

Ведущий:

- Ребята, сегодня у нас веселые состязания, а тему этих состязаний вы назовете после того, как прослушаете стихи С. Михалкова.

«СКВЕРНАЯ ИСТОРИЯ»

Движеньем полон город, бегут машины в ряд,

Цветные светофоры и день, и ночь горят.

И там, где днем трамваи

Звенят со всех сторон, нельзя считать ворон.

Но кто при красном свете шагает напрямик?
А, это мальчик Петя, хвостун и озорник.
Волнуются шоферы, во все гудки гудят
Колеса и моторы остановить хотят.
Свернул водитель круто, вспотел как никогда
Еще одна минута – случилась бы беда.
И взрослые, и дети едва сдержала крик
Чуть не убит был Петя – хвостун и озорник.

Ведущий:

- Итак, что случилось с Петей? Почему?
- На какой цвет светофора должен был идти Петя?
- А теперь скажите, о чем мы будем сегодня говорить?
- Правильно, мы поговорим о ПДД. Узнаем, чья команда знает и выполняет лучше.

Ведущий:

- Для наших состязаний мы разделимся на 2 команды: «Светофор» и «Перекресток»

Вопросы команде «Светофор»

1. Где разрешается ходить пешеходам? (по тротуару)
2. Где можно переходить улицы? (где имеется зебра или показатель перехода)
3. Как нужно перейти улицу при двустороннем движении? (посмотреть налево, затем направо)
4. Что такое перекресток? (место пересечения улиц)
5. Какой сигнал светофора разрешает движение? (зеленый)
6. Где должен остановится пешеход, если при переходе улиц их застал красный свет? (на островке безопасности)

Ведущий:

- Молодцы, ребята!

Вопросы команде «Перекресток»

1. По какой стороне тротуара можно ходить пешеходам? (по правой)
2. Где пассажиры должны ожидать транспорт? (на остановке)
3. Какой сигнал светофора запрещает движение? (красный)
4. Как называют людей, идущих по улице? (пешеходы)
5. Что означает желтый свет светофора? (предупреждает)
6. Как называется милиционер – сотрудник ГАИ, который управляет движением? (регулирующий)

Ведущий:

- Молодцы! Это был легкий, разминочный конкурс. А сейчас конкурс сложный, очень трудный, но если вы постараетесь, что вспомните нужные знаки.

Внимание на доску: (на доске вразнобой расположены знаки ПДД)

- Предупреждающие
- Запрещающие
- Указательные
- Предписывающие

(по 2 человека от каждой команды)

«Светофор» 1-предупреждающий, 2-предписывающий

«Перекресток» 1-запрещающий, 2-указательный

Ведущий:

- Посмотрим, кто из вас лучше знает знаки и выберет их без ошибок (3мин.)

- Пока ребята выбирают знаки, мы поиграем в игру «Светофор»

Если я покажу «Красный круг» - замрите

«Желтый круг» - поднимаете руки вверх

«Зеленый круг» - топаете ногами

Будьте внимательны!

(быстро меняет круги – 3мин.)

Слово жюри (итоги двух конкурсов)

3 конкурс.

- Правила мы с вами повторили, знаки вспомнили, хотелось бы услышать, какие стихотворения о ПДД, о работниках ГАИ вы знаете? Загадки? О транспорте?

Слово команде «Перекресток»

1 ребенок:

Сверху – желтый

Снизу – синий

На груди его звезда

А над ним воздушной линией

Протянулись провода

Чтоб троллейбус мог идти

Нужен ток ему в пути.

2 ребенок:

Чтоб тебе помочь

Путь пройти опасный

Горим и день и ночь –

Зеленый, желтый, красный

Желтый свет – предупрежденье –

Жди сигнала для движения.

3 ребенок:

Здесь на посту, в любое время

Дежурный ловкий постовой

Он управляет сразу всеми

Кто перед ним на мостовой.

4 ребенок:

Никто на свете так не может

Одним движением руки

Остановить поток прохожих

И пропустить грузовики.

Слово команде «Светофор»

1 ребенок:

Что за чудо – синий дом

Окна светлые кругом

Носит обувь без резины

А питается бензином (хором называют отгадку)

2 ребенок:

Наш домик – светофор

Мы 3 родных брата,

Мы светим с давних пор

В дороге всем ребятам...

3 ребенок:

Самый строгий – красный свет

Если, он горит

Стоп! Дороги дальней нет

Путь для них закрыт.

4 ребенок:

Чтоб спокойно перешел ты

Слушай наш совет

- Жди! Увидишь – скоро желтый

В середине свет.

5 ребенок:

А за ним зеленый свет
Вспыхнет впереди
Скажет он – препятствий нет
Смело в путь – иди ...

6 ребенок:

Посмотри, силой какой,
На ходу одной рукой
Останавливать привык
Пятитонный грузовик.
(регулировщик)

7 ребенок:

Посмотрите постовой
Встал на нашей мостовой
Быстро руку протянул
Ловко палочкой взмахнул.

8 ребенок:

Вы видали? Вы видали?
Все машины сразу встали.
Дружно встали в 3 ряда
И не едут никуда.

9 ребенок:

Не волнуется народ, -
Через улицу идет
А стоит на мостовой
Как волшебник, постовой.
Все машины одному
Подчиняются ему.

Ведущий:

- Объявляем следующий конкурс. Вызываются капитаны команд.
На столе лежат 2 кусочка пластилина. За 5 минут вылепить регулировщика с жезлом.

Вопросы команде «Светофор»

1. Как называется черно-белая палочка регулировщика? (жезл)
2. Что такое площадь? (ровное место, от которого расходятся в разные стороны улицы)
3. Как называется площадь в нашем городе? (городская площадь)
4. Где она находится? (в центре города)
5. Какие еще площади в других больших городах вы знаете? (Красная Площадь, площадь Революции и т.д.)

Вопросы команде «Светофор»

1. На какие части делится дорога? (проезжая часть – для машин, тротуары – для пешеходов)
2. Регулировщик поднял жезл вверх, сам повернулся к транспорту боком, затем взмахнул перед грудью. Что это значит? (зеленый свет)
3. Вот он повернулся к транспорту спиной или грудью – что значит? (красный свет)
4. Поднимает жезл вверх. Что это? (желтый свет)
5. Кто имеет право заходить в переднюю часть автобуса? (взрослые с детьми, инвалиды, пожилые люди)

Ведущий:

- Молодцы! Вы знаете ПДД. Сейчас посмотрим, как справились капитаны с заданием. (Показ фигурок детям, затем жюри)

Слово жюри.

Ведущий:

- Что нового вы узнали сегодня на занятии? С какими машинами познакомились?

Итог занятия.

Ведущий:

- Молодцы! Еще раз поздравляем победителей конкурсов.

Что такое задача

Зайцева Елена Павловна
учитель начальных классов
филиала Республиканской физико-математической школы г. Астаны

Цели урока:	Учащиеся проанализируют отличительные признаки задачи от других текстов и будут определять ее составные части	
Критерии успеха	Все учащиеся будут: - выделять задачи из предложенных текстов; - описывать ее отличительные признаки; - определять составные части задачи Большинство: смогут дополнять тесты недостающими частями задачи Некоторые: смогут самостоятельно составлять задачи.	
Воспитание ценностей	Ценности, основанные на национальной идее «Мәңгілік ел»: казахстанский патриотизм и гражданская ответственность; уважение; сотрудничество; труд и творчество; открытость; образование в течение всей жизни.	
Межпредметные связи	Связь с предметом "Обучение грамоте" при развитии навыка говорения, правильного использования и произношения слов, пополнении словарного запаса.	
Предварительные знания	Понятия целого, части целого, вычислительные навыки в пределах 20.	
Ход урока		
Этапы урока	Запланированная деятельность на уроке	Ресурсы
Начало урока 10 минут	1. Позитивный настрой. Стратегия «Солнышко и тучка» 2. <i>Индивидуальная работа</i> – решение примеров и получение результата – слово ЗАДАЧА 3. Совместная постановка целей урока и заполнение	Презентация к уроку. Примеры с кодовым словом

	(индивидуально) 1 и 2 граф таблицы ЗХУ	Таблица ЗХУ
Середина урока 23 минуты	<p>1. <i>Мозговой штурм</i> по вопросу : "Что такое <i>задача</i>?".</p> <p>2. <i>Групповая работа</i>: Сравните тексты. Какой из текстов можно поместить в учебник «Математика», а какой в книжку о животных? Почему? Заполнение диаграммы Венна и презентация (одна группа подробно рассказывает о своих выводах, остальные – дополняют)</p> <p>3. <i>Коллективное составление</i> определения понятия «задача» и соотнесение с определением на доске.</p> <p>4. <i>Парная работа</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выбрать из предложенных тестов задачу и доказать. • На какие части можно разделить текст задачи? Определение частей у задачи. Вывод пар соотносится с эталоном • «Исправление полузадач» (у текстов недостает условия, данных или вопроса) и самопроверка по образцу 	<p>Тексты для сравнения. Шаблон диаграммы Венна для каждой группы</p> <p>Определение понятия «задача»</p> <p>Тексты для каждого задания. Название составных частей задачи</p> <p>Образец для самопроверки</p>
Конец урока 12 минут	<p><i>Индивидуальная работа</i>: Составление задач по картинкам</p> <p>Ученики А самостоятельно.</p> <p>Ученики В – при составлении пользуются схемой с названиями частей задачи</p> <p>Для учеников С – лист с подробной инструкцией.</p> <p>Взаимооценивание в парах по образцу.</p> <p>2. <u>Рефлексия</u>: Заполнение графы 3 в таблице ЗХУ и самооценивание по критериям.</p>	<p>Картинки на каждого ученика</p> <p>Схема: части задачи</p> <p>Инструкция. Лист наблюдений за работой учащихся С Образец для проверки</p> <p>Таблица ЗХУ</p>
<p>Дифференциация Каким образом Вы планируете оказать больше поддержки? Какие задачи Вы планируете поставить перед более способными учащимися? На уроке учащиеся будут работать индивидуально, парно и в группе. Также им будут предложены дифференцированные задания При организации работы групп будет использована стратегия «назначенных ролей»</p> <p>Ученики А самостоятельно. Ученики В – при составлении пользуются схемой с названиями частей задачи Для учеников С – лист с подробной инструкцией Творческое задание для самостоятельной работы дома (по желанию): составить задачу; найти в них условие, вопрос, подчеркнуть разными карандашами.</p>	<p>Оценивание Как Вы планируете проверить уровень усвоения материала учащимися? <i>Используйте данный раздел для записи методов, которые Вы будете использовать для оценивания того, чему учащиеся научились во время урока.</i> Чтобы выяснить, на каком уровне учащиеся овладели знаниями по данной теме, будут заданы следующие вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Назовите основные части задачи, (Условие, вопрос, решение, ответ.) • Что такое <i>вопрос задачи</i>? • Если в тексте отсутствует вопрос, будет ли это задачей? • Что значит решить задачу? 	<p>Здоровье и соблюдение техники безопасности</p> <p><i>Здоровьесберегающие технологии. Используемые физминутки и активные виды деятельности</i> 1. Физминутка (для глаз) Глазки видят всё вокруг, Обведу я ими круг, Глазкам видеть всё дано: Где - окно, а где – кино Обведу я ими круг, Погляжу на мир вокруг.</p> <p>2. Физминутка Руки в стороны поставим, Правой левую достанем. А потом – наоборот: Будет вправо поворот, Раз – хлопок, два – хлопок, Повернись ещё разок! Раз, два, три, четыре, Руки выше, плечи шире! Опускаем руки вниз И за парты вновь садись.</p>

Приложение 1

Примеры заданий

Задание: Реши примеры и назови слово –тему урока.

$7 + 3 + 6 = \text{А}$

$15 + 3 + 1 = \text{Ч}$

$6 - 6 + 14 = \text{З}$

$10 - 6 + 13 = \text{Д}$

14	16	17	16	19	16

Задание

Сравните:

Текст 1	Текст 2
Мишутка нашёл 6 грибочков, а белочка 1 грибочек. Сколько всего грибов нашли звери?	Мишутка нашёл 6 грибочков, а белочка 1 грибочек. Мишутка и белочка – звери, потому что их тело покрыто шерстью.

-Как вы думаете, какой из этих рассказов можно поместить в учебник «Математика», а какой в книжку о животных? Почему?

Задание: Соедините части задачи с их названиями

На солнышке грелись 4 овечки. К ним прибежало 3 лошадки.

Ответ: 7 животных

$4 + 3 = 7$

Условие

Вопрос

Сколько стало животных?

Ответ

Задание: Выберите из предложенных тестов задачу и докажите, что это так.



Задание: Составь по картинке задачу. Можно ли оставшиеся тексты «превратить» в задачи? Каким образом?



1. Внимательно рассмотри картинку. Расскажи, что было и что произошло потом. Это УСЛОВИЕ.
2. Подумай, о чем ты бы мог спросить других людей? Начни со слова «СКОЛЬКО...?». Это ВОПРОС ЗАДАЧИ.

Лист наблюдений за учащимися

ФИ ученика	Пользуется инструкцией	При необходимости задает уточняющие вопросы	Справляется с заданием

Чудеса Казахстана

Линник Марина Анатольевна
учитель русского языка и литературы, заместитель директора по воспитательной работе
КГУ "Дубровинская средняя школа имени С.Г. Гуденко Мамлютского района СКО"

Цели обучения, которым способствует данный урок	5.СГ7. Строить высказывание определенного типа последовательно, с четкой структурой, с опорой на наглядные материалы; соблюдать орфоэпические нормы; 5.П7. Корректировать текст, исправляя орфографические ошибки с помощью словаря, редактируя предложения.
Цели урока	Все учащиеся будут уметь: строить высказывание для рекламного буклета на основе наглядных материалов, корректируя текст и исправляя орфографические ошибки с помощью словаря. Большинство учащихся будут уметь: строить логически грамотное высказывание для рекламного буклета с соблюдением орфоэпических и орфографических норм. Некоторые учащиеся будут уметь: создавать рекламный буклет с четко структурированным содержанием через демонстрацию ораторского мастерства.
Языковая цель	Учащийся умеет: - создавать четко структурированное высказывание для рекламного буклета с соблюдением орфоэпических норм; - корректировать текст о чудесах Казахстана, исправляя орфографические ошибки и редактируя предложения.

	<p>Предметно-специфический словарь и терминология: Альбом, номинант, комплекс, чудеса Казахстана; отрицательные и неопределенные местоимения и наречия, однородные члены предложения.</p> <p>Полезный набор фраз для диалогов и письма: Чудеса Казахстана – это... На скалах урочища Тамгалы.... Знаменитый «Золотой человек» Домбра – символ гордости..... Юрта – жилище казаха, которое Храм-шедевр архитектуры – это... Наскальные мечети Мангистау ... Байтерек – это символ современного Казахстана....</p>	
Предшествующее обучение	Данный урок основывается на знаниях и навыках, полученных на предыдущем уроке о семи чудесах древнего мира. Учащиеся умеют использовать обобщающие слова при однородных членах предложения.	
ПЛАН		
Запланированное время	Запланированные задания	Ресурсы
Начало урока		
1 мин.	<p>Создание коллаборативной среды. Приветствие на трех языках. Метод активного обучения «Волшебная палочка» Задание: на фоне песни «Совершите чудо» предлагаю помечтать о тех достопримечательностях мира, которые вы хотели бы посетить.</p>	Аудиозапись песни «Совершите чудо» 
1 мин.	<p>Деление на 4 группы: учащиеся, выбравшие картинку с одинаковым изображением, образуют группу. Затем дают точное название изображению, определяют страну, где находится этот объект современности.</p> 	Карточки с изображением чудес современного мира: Эйфелева башня – Франция. Московский Кремль – Россия. Башня Биг-Бен – Великобритания. Статуя Свободы – США.
3 мин.	<p>Метод активного обучения «Использование фотографий» Цель: умение формулировать вопросы и прогнозировать содержание несплошного текста. Групповая работа: На фоне кюя «Сарыарка» рассмотреть фотографии. Сформулировать вопросы к изображению и зафиксировать их на постере. Записать свои идеи относительно увиденного.</p> 	Фотографии чудес Казахстана, запись кюя «Сарыарка», ватман, фломастеры

	 <p>- Определите, в какой стране могут находиться данные объекты. (<i>Казахстан</i>) Назовите тему нашего урока, связав ее с темой предыдущего занятия. Определите цель, используя начало предложений: Сегодня на уроке я хочу... Я смогу Я составлю....</p>	
<p>30 сек.</p>	<p>ФО «Верблюд, конь, самолет «Эйр Астана»:</p>  <p>– я уверен в себе и готов к путешествию;</p>  <p>– я хочу отправиться в путешествие, но не уверен в себе;</p>  <p>– мне тревожно, я не хочу.</p> <p><i>Учитель объявляет о готовности к путешествию по Казахстану</i></p>	<p>Картинки: самолет «Эйр Астана», конь, верблюд.</p>
<p>Середина урока 5 мин.</p>	<p>Аудирование Метод активного обучения «Истина, ложь» Цель: проверка степени усвоения новых знаний и развитие навыка слушания. Индивидуальная и парная работа. Задание: прослушайте интервью. Укажите истинную и ложную информацию в таблице, опираясь на прослушанный материал. Обсудите в паре, сравните свои ответы с ответами товарища, при необходимости дополните. Обменяйтесь работами с другом и проверьте по ключу. Взаимопроверка по ключу: истина – б, в, д, е, ж, з; ложь – а, г, ё, и.</p>	<p>Запись интервью с автором проекта «Семь чудес Казахстана» Тураром Раискулбеком Приложение 1 Таблица «Истина, ложь»</p>
<p>30 сек.</p>	<p>ФО «Лист самооценивания «Мой звездный час». Заполнение графы «Истина, ложь».</p>	<p>Приложение 2 Лист самооценивания</p>
<p>8 мин.</p>	<p>Письмо Метод активного обучения «Редактор» Цель: проверка орфографической зоркости, умение пользоваться орфографическим словарем. Индивидуальная работа. Учащиеся выбирают свой уровень выполнения задания. Уровень А.</p>	<p>Приложение 3 Текст для редактирования</p>

	<p>1. Прочитайте текст. 2. Исправьте ошибки, опираясь на орфографический словарь. 3. Перепишите исправленный текст в тетрадь. Уровень В. 1. Прочитайте текст. 2. Объясните правописание выделенных слов. 3. Определите правописание отрицательных и неопределенных местоимений и наречий, используя «Лингвистическую копилку». 4. Перепишите исправленный текст в тетрадь. Уровень С. 1. Прочитайте текст. 2. Найдите слова, в которых допущены орфографические ошибки. 3. Графически объясните правописание отрицательных и неопределенных местоимений и наречий. Сформулируйте правило. 4. Перепишите исправленный текст в тетрадь.</p> <table border="1" data-bbox="414 728 1061 1288"> <thead> <tr> <th data-bbox="414 728 630 795">Критерий оценивания</th> <th data-bbox="630 728 1061 795">Дескрипторы</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="414 795 630 1288">Корректирует текст, исправляя орфографические ошибки</td> <td data-bbox="630 795 1061 1288"> 1. Определяет ошибки в правописании выделенных слов с помощью орфографического словаря и обозначает орфограмму (Уровень А); 2. Объясняет орфограммы в выделенных словах с помощью «Лингвистической копилки» и обозначает орфограммы (Уровень В). 3. Обозначает графически орфограммы в выделенных словах и формулирует правило (Уровень С). 4. Исправляет текст и переписывает его в тетрадь (А, В, С). </td> </tr> </tbody> </table> <p>В каждой группе определяются эксперты, работу которых проверяет учитель и дает письменное ФО. Эксперты проверяют работы учеников уровня А, В согласно критериям.</p>	Критерий оценивания	Дескрипторы	Корректирует текст, исправляя орфографические ошибки	1. Определяет ошибки в правописании выделенных слов с помощью орфографического словаря и обозначает орфограмму (Уровень А); 2. Объясняет орфограммы в выделенных словах с помощью «Лингвистической копилки» и обозначает орфограммы (Уровень В). 3. Обозначает графически орфограммы в выделенных словах и формулирует правило (Уровень С). 4. Исправляет текст и переписывает его в тетрадь (А, В, С).					
Критерий оценивания	Дескрипторы									
Корректирует текст, исправляя орфографические ошибки	1. Определяет ошибки в правописании выделенных слов с помощью орфографического словаря и обозначает орфограмму (Уровень А); 2. Объясняет орфограммы в выделенных словах с помощью «Лингвистической копилки» и обозначает орфограммы (Уровень В). 3. Обозначает графически орфограммы в выделенных словах и формулирует правило (Уровень С). 4. Исправляет текст и переписывает его в тетрадь (А, В, С).									
30 сек.	ФО «Лист оценивания «Мой звездный час». Заполнение графы «Редактор».	<i>Приложение 2</i> <i>Лист</i> <i>самооценивания</i>								
1 мин.	Физминутка «Қара жорға»	Видеоролик «Қара жорға»								
11 мин.	<p>Метод активного обучения «РАФТ»</p> <table border="1" data-bbox="414 1590 1061 1747"> <thead> <tr> <th data-bbox="414 1590 558 1635">Роль</th> <th data-bbox="558 1590 718 1635">Аудитория</th> <th data-bbox="718 1590 877 1635">Форма</th> <th data-bbox="877 1590 1061 1635">Тема</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="414 1635 558 1747">Рекламный агент</td> <td data-bbox="558 1635 718 1747">Туристы</td> <td data-bbox="718 1635 877 1747">Рекламный буклет</td> <td data-bbox="877 1635 1061 1747">Чудеса Казахстана</td> </tr> </tbody> </table> <p>Групповая работа. Задание: Создайте рекламный буклет для привлечения зарубежных туристов, используя названия семи чудес Казахстана на казахском, русском, английском языках: 1. Қазақстан Ғажайыптары - Чудеса Казахстана - The wonders of Kazakhstan. 2. Тамғалы Шатқалы - Урочище Тамгалы - Tamgaly natural boundary. 3. "Алтын адам" - «Золотой человек» - The golden man. 4. Домбыра - Домбра - The dombyra.</p>	Роль	Аудитория	Форма	Тема	Рекламный агент	Туристы	Рекламный буклет	Чудеса Казахстана	
Роль	Аудитория	Форма	Тема							
Рекламный агент	Туристы	Рекламный буклет	Чудеса Казахстана							

	<p>5. Киіз үй - Юрта - The yurt. 6. Қожа Ахмет Яссауи Кесенесі - Мавзолей Ходжи Ахмета Яссауи - Hodja Akhmet Yassauï mausoleum. 7. Тастағы мечети Мангистау - Наскальные мечети Мангистау. Mangystau rock carvings mosque 8. Бәйтерек - Байтерек - The Bayterek. Подмости: учащимся даны слова (мозаика слов), из которых необходимо собрать названия чудес Казахстана; а также различные типы дополнительных ресурсов. Необходимо включить в буклет следующие пункты: 1) логотип Казахстана; 2) текстовая информация о маршрутах (короткие предложения); 3) визуальный ряд (фотографии, рисунки); 4) контактные данные.</p> <table border="1" data-bbox="528 640 1177 1070"> <thead> <tr> <th data-bbox="528 640 807 703">Критерии оценивания:</th> <th data-bbox="807 640 1177 703">Дескрипторы:</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="528 703 807 949">1.Строит высказывание для рекламного буклета с опорой на наглядные материалы.</td> <td data-bbox="807 703 1177 949">1. Создает рекламный буклет: 2. - использует названия семи чудес на казахском, русском, английском языках; - включает логотип, текстовую информацию, фотографии, рисунки.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="528 949 807 1070">2.Соблюдает орфоэпические нормы.</td> <td data-bbox="807 949 1177 1070">2.Не нарушает орфоэпические требования.</td> </tr> </tbody> </table>	Критерии оценивания:	Дескрипторы:	1.Строит высказывание для рекламного буклета с опорой на наглядные материалы.	1. Создает рекламный буклет: 2. - использует названия семи чудес на казахском, русском, английском языках; - включает логотип, текстовую информацию, фотографии, рисунки.	2.Соблюдает орфоэпические нормы.	2.Не нарушает орфоэпические требования.	<p>Раздаточный материал. Презентация «Семь чудес Казахстана». Цифровой образовательный ресурс «Казахстан – страна Великой степи». Электронный альбом «Семь чудес Казахстана» Ресурсы: логотип, фотографии, ватман, фломастеры.</p>
Критерии оценивания:	Дескрипторы:							
1.Строит высказывание для рекламного буклета с опорой на наглядные материалы.	1. Создает рекламный буклет: 2. - использует названия семи чудес на казахском, русском, английском языках; - включает логотип, текстовую информацию, фотографии, рисунки.							
2.Соблюдает орфоэпические нормы.	2.Не нарушает орфоэпические требования.							
<p>8 минут: по 2 минуте на каждую группу.</p>	<p>Говорение Метод активного обучения «Тур по галерее» Группы презентуют свои рекламные буклеты «Семь чудес Казахстана», размещенные на стенах кабинета.</p>							
<p>1 мин.</p>	<p>ФО «Пять П: полно, правильно, последовательно, понятно, примеры».</p>							
<p>Конец 30 сек. 2 мин.</p>	<p>Лист самооценивания «Мой звездный час» Учащиеся заполняют лист самооценивания, учитывая свою работу на уроке. Рефлексия «Мой новенький компьютер» Сегодня мы познакомились с чудесами Казахстана через компьютер и электронные приложения к цифровым образовательным ресурсам. Прошу вас написать на стикерах и приклеить их на макет компьютера: - Чему я научился сегодня на уроке? - О чем заставил меня задуматься урок?</p>	<p>Приложение 3 Лист самооценивания</p> 						
<p>1 мин.</p>	<p>Информирование о домашнем задании: Какой объект вы бы предложили включить в альбом о чудесах Казахстана? Обоснуйте свой выбор: Уровень А: Подготовьте письменный ответ на вопрос. Уровень В: Составьте рекламное объявление в газету. Уровень С:</p>							

<p>1 мин.</p>	<p>Создайте презентацию об одном из объектов.</p> <p>Обратная связь Вручение билетов на Всемирную выставку «ЭКСПО – 2017». Я приглашаю вас посетить Всемирную выставку «ЭКСПО – 2017», где вы сможете презентовать свои рекламные буклеты «Чудеса Казахстана».</p>	
<p>Дополнительная информация</p>		
<p>Дифференциация – каким образом вы планируете представить закрепление темы? Как вы планируете озадачивать более сильных учащихся?</p>	<p>Оценивание – как вы планируете проверить обучение учеников?</p>	<p>Межпредметные связи Проверка здоровья и безопасности Информационно-коммуникационные технологии Ценности</p>
<p>Дифференциация обучения запланирована через постановку целей урока, уровень сложности заданий, оказания поддержки со стороны одноклассников. Создана ситуация самостоятельного выбора заданий для учащихся разных уровней. На уроке происходит процесс переключения обучающихся с дифференцированной на коллективную, совместную работу при заполнении таблицы, редактировании текста, создании рекламного буклета. Программирование дифференцирующих факторов в заданиях запланировано с учетом потребностей учащихся. Максимальная поддержка оказывается через работу со словарем и помощь одноклассников. Некоторая поддержка: обращение к интернет-источникам, «Лингвистической копилке». Минимальная поддержка: отдельные учащиеся выступают в роли экспертов, организуют консультирование.</p>	<p>Применение техник формативного оценивания обеспечивает обратную связь между учителем и учеником, позволяет корректировать учебный процесс: «Верблюд, конь, самолет «Эйр Астана», «Пять П: полно, правильно, последовательно, понятно, примеры». При развитии навыка письма в каждой группе определяются эксперты, работу которых проверяет учитель и дает письменное ФО. Эксперты проверяют работы учеников уровня А, В согласно критериям. Четко разработанные критерии оценивания и дескрипторы к заданиям по редактированию текста и созданию рекламного буклета позволяют учащимся определить свои шаги к достижению ожидаемого результата и устанавливать цель для его улучшения. «Лист самооценивания «Мой звездный час» помогает учителю спланировать индивидуальный образовательный маршрут каждого ученика.</p>	<p>Межпредметная связь с историей, культурой. Здоровье: физминутка «Қара жорға» ИКТ: цифровой образовательный ресурс «Казахстан – страна Великой степи», запись «Интервью с доктором исторических наук», электронный альбом «Семь чудес Казахстана». Ценности: культура и искусство Казахстана. Реализация принципа «Общность истории, культуры, языка» национальной идеи «Мәңгілік Ел» проходит красной нитью через структуру всего урока. Через использование активных методов обучения, через рефлексию и обратную связь, через создание итогового продукта урока (рекламного буклета) происходит процесс нравственного осмысления учащимися того, что история нашей Родины насчитывает несколько тысячелетий и на ее страницах сохранены великие дела наших предков. Фундаментом нового казахстанского патриотизма является гордость за страну и ее достижения.</p>
<p>Рефлексия</p>		
<p>Были ли цели урока достижимыми?</p>	<p>Цели урока, составленные по SMART, конкретные, измеримые, достижимые, реалистичные, определенные во времени. Ожидаемые результаты соответствуют целям обучения и являются важными «шагами» к достижению цели</p>	
<p>Чему сегодня научились ваши учащиеся?</p>	<p>Построили высказывание для рекламного буклета, соблюдая орфоэпические нормы. Корректировали текст с помощью орфографического словаря.</p>	
<p>Какова была атмосфера обучения?</p>	<p>В условиях создания коллаборативной среды проходит совместное обдумывание и принятие решений. Включение всех учащихся в процесс обучения посредством активных методов.</p>	
<p>Успешными ли были задания по установлению различий между учащимися?</p>	<p>В предложенных на уроке заданиях (дифференцированных с учетом потребностей учащихся, для выполнения в группе, в паре) предусматривался различный уровень сложности. Поэтому были предоставлены подмости в виде дополнительных ресурсов для учащихся уровня А, В.</p>	

Придерживались ли вы временного графика?	Установленный регламент на уроке строго соблюдался. Времени для выполнения заданий было выделено достаточно, чтобы обдумать, обсудить, создать, оценить, получить обратную связь.
--	---

Приложение 1

Таблица «Истина, ложь»

Информация	Истина	Ложь
А. Турар Раискулбек – доктор археологических наук		
Б. Номинанты должны были играть важную роль в жизни народа.		
В. Претенденты должны быть уникальными.		
Г. На скалах урочища Тамгалы изображены люди и животные.		
Д. Золотой человек жил около 2500 лет назад.		
Е. Домбра – один из первых инструментов человека.		
Ё. Юрта – современное жилище казахов.		
Ж. Мавзолей Ходжи Ахмета Яссауи был построен около шестисот лет назад.		
З. Мечети Мангистау были построены в скальных массивах.		
И. Высота комплекса «Астана – Байтерек» более 100 метров.		

Приложение 2

Лист самооценивания «Мой звездный час»

Таблица «Истина, ложь»	Редактирование текста	Рекламный буклет
		
Критерии		
	У меня все получилось. Я уверен и спокоен.	
	У меня были ошибки, но я все понял и успешно исправил.	
	У меня не получается. Мне нужна помощь.	

Приложение 3

Текст для редактирования уровня А, В

Некоторое время назад *некто* и не задумывался о том, чтобы провести отпуск в Казахстане. Туристические фирмы в преддверии летних отпусков провели в России *несколько* рекламных презентаций под названием «Чудеса Казахстана». *Россианам* рассказали о чудесных местах Казахстана. Чимбулак, Байконур, Балхаш, Боровое известны далеко за пределами Казахстана. Однако в нашей стране есть немало других интересных мест, которые не оставляют равнодушными *некого*. Это и *унекальные* строения, вошедшие в альбом «Семь чудес Казахстана», и прекрасная природа, и современные города с неповторимой *архитектурой*. Стоит отметить, что презентация вызвала большой интерес у наших соседей.

Текст для редактирования уровня С

Некоторое время назад *некто* и не задумывался о том, чтобы провести отпуск в Казахстане. Туристические фирмы в преддверии летних отпусков провели в России *несколько* рекламных презентаций под названием «Чудеса Казахстана». *Россианам* рассказали о чудесных местах Казахстана. Чимбулак, Байконур, Балхаш, Боровое известны далеко за пределами Казахстана. Однако в нашей стране есть немало других интересных мест, которые не оставляют равнодушными *некого*. Это и *унекальные* строения, вошедшие в альбом «Семь чудес Казахстана», и прекрасная природа, и современные города с неповторимой *архитектурой*. Стоит отметить, что презентация вызвала большой интерес у наших соседей.

Зажгите в сердце у себя мечту!
выпускной вечер в 11 классе

Линник Марина Анатольевна,
 заместитель директора по воспитательной работе,
 учитель русского языка и литературы
 КГУ «Дубровинская средняя школа
 имени С.Г.Гуденко Мамлютского района СКО»

Цели:

- сохранение традиций школы,
- воспитание школьников на примере выпускников,
- воспитание высокой нравственности и духовной культуры обучающихся,
- творческое развитие личности выпускника,
- чествование учителей школы,
- создание праздничной обстановки и радостной атмосферы.

Звучит музыка «Выход ведущих»

1 ведущий

Құлпырсыншы дала,
 Құлпырсыншы қала,
 Гүл бақшамда құстар сайрасын.
 Өн айтумен түлеп,
 Өскен біздер түлек,
 Алдарында жауқазынадай құлпырған.

2 ведущий

Пусть звездная судьба без промедленья
 Напишет в жизни новую главу.
 Мечты, любовь, успех и вдохновенье
 Пусть вам подарит праздник наяву

1 ведущий

Добрый вечер, дамы и господа! Леди и джентльмены! Мы рады приветствовать в красивом школьном зале выпускников, дорогих учителей, родителей.

2 ведущий

Уважаемых гостей и замечательных друзей.

Вместе

Добрый вечер!

1 ведущий

Мы желаем вам приятного вечера и предлагаем прослушать программу телепередач. Через несколько минут свежие новости 10 июня. Затем представим прогноз погоды на ближайшее будущее.

2 ведущий

В передаче «Прямой эфир» примут участие наши почетные гости. И сразу же за ней минутки праздничного настроения подарит клуб веселых и находчивых.

1 ведущий

В передаче «Лучше всех» мы назовем имена лучших из лучших. Не пропустите.

2 ведущий

А передача «Звездный час» пригласит на встречу с замечательными людьми.

1 ведущий

Передача «Пока все дома» расскажет о чудесной жизни наших выпускников и их родителей. А детский журнал «Ералаш» позволит по-новому взглянуть на детские шалости и проказы.

2 ведущий

Завершит наш выпуск передача «Синяя птица». Оставайтесь с нами!

Заставка «Новости»

1 ведущий

Внимание! Спецвыпуск свежих новостей. Сегодня 10 июня 2017 года в столице Казахстана городе Астана открыта Всемирная выставка ЭКСПО – 2017.

Видеоролик «ЭКСПО»

2 ведущий

Взгляды мировой общественности обращены на школы Мамлютского района, в которых 10 июня проходит торжественное вручение аттестатов. Дубровинскую среднюю школу имени С.Г.Гуденко оканчивают 9 выпускников. Сейчас вы увидите прямое включение из праздничного зала, где собрались юные дарования.

Звучит музыка «Выход выпускников».

Стихотворение читает учитель русского языка и литературы.

Школьный зал огнями искрится,
 И девчонки с большими букетами
 Как красивые яркие птицы
 В зал влетают легко и бестрепетно.
 И мальчишки в парадных галстуках,
 Все подчеркнуто-элегантные
 Вместе с девушками-красавицами
 Разбиваются парами, парами.
 Бал последний на краешке детства...
 Завтра встретите вы уже взрослыми.
 Но печали сейчас неуместны!
 Подождите сегодня с вопросами!
 Пусть сегодня во всем всемогуществе
 Юный пыл и задор заискрятся!
 Пусть над ухом шепот приглушенный
 Будет в первой любви признаваться!
 Пусть искрятся глаза и улыбки,
 Пусть надежды сжигают сердца!
 И пусть даже в дальнейшем ошибки
 Не сожгут тех надежд до конца!

Выпускники выстраиваются на сцене, их представляют ведущие

1 ведущий

Мектеп қой Еліміздің қаны, жаны,
 Мектептен басталады бәрі-бәрі.
 Бүгінгі мектеппен қоштасу салтанатында,
 Шырқалсын Қазақстан әнұраны!

Гимн РК

Выступление выпускников

Выпускник 1

Вот дом, в котором уютно всем!
 А это директор, и мудрый, и строгий,
 Она нас вела по верной дороге,
 Храня от различных невзгод и проблем в доме,
 В котором уютно всем!

Выпускник 2

Вот завучи наши в тревогах, в заботе,
В учебной, а также внеклассной работе.
У них не найти недочетов, пробелов.
Директору помощь и словом, и делом...

Выпускник 3

Который, конечно, и мудрый, и строгий,
Который ведет нас по верной дороге,
Храня от различных невзгод и проблем в доме,
В котором уютно всем!

Выпускник 4

А это школы нашей учитель
Истории. Химии, если хотите.
Физрук. Математики. Физик, биолог.

Выпускник 5

А вот литераторы.
Это психолог. Биолог, Географ.
Иняз и ИЗО.

Выпускник 6

И с информатикой нам повезло!
Учитель по музыке.
Библиотекарь.
И по труду.
Ну а это наш лекарь!

Выпускник 7

Начальная школа и ныне и присно!
А это технички. В школе чисто!
А это школы нашей завхоз.
Везет он хозяйства немислимый воз.
Директору помощь работой и делом.

Выпускник 8

Который, конечно, и мудрый, и строгий,
Который ведет нас по верной дороге,
Храня от различных невзгод и проблем в доме,
В котором уютно всем!

Выпускник 9

А вот наконец-то и наши ребята.
Школы нашей престижной, богатой.
Несчастных у нас не отыщете лиц.
«Все лучшее – детям!» - таков наш девиз.

Выпускник 10

Творим, сочиняем, танцуем, поем.
Музей посещаем.
В походы идем.

Выпускник 11

У нас не случайно талантов не счесть.
Всех рангов уже победители есть.
Успехами каждый гордится учитель.
Истории, химии, если хотите.

Выпускник 12

Физрук, математики, физик, биолог,
Школьный психолог.
Учитель по пению, библиотекарь,
И нашим здоровьем гордится наш лекарь!

Выпускник 13

И горд педагогов наш дружный отряд...
Который директору в помощи рад...
Который, конечно, и мудрый, и строгий,
Который ведет нас по верной дороге,
Храня от различных невзгод и проблем в доме,
В котором уютно всем!

Песня на мотив «Не плачь, Алиса»

1) Вот и все, вот и сдали последний экзамен,

Вот и все, вот и школа уже позади.
Мы уже заметно повзрослели
И конечно, очень поумнели,
Кто-то скажет: «Прощай и прости»,
Школе скажет: «Меня отпусти!»

Припев:

Сегодня в школе прощальный вечер,
Праздник наступил,
И в глазах играет яркий свет,
Не будем плакать, пусть тают свечи,
И глядит в окно
Взрослой жизни первый наш рассвет.

2) Вот и все, вечер кружит нас в праздничном
вальсе,

Вот и все, расставаться всегда тяжело.
И в большую жизнь нас, отпуская,
Всем сегодня от души желаем:
«Пусть все будет у нас хорошо!
Пусть все будет у вас хорошо!»

Припев:

Сегодня праздник, и в этот вечер
Добрые слова
Прозвучат пусть много-много раз.
Пусть в этом зале не гаснут свечи
И прекрасный свет
Ваших лучезарных ясных глаз.

Заставка «Прямой эфир»

1 ведущий

Приветствуем вас на передаче «Прямой эфир». Гостями нашей передачи являются администратор школьного телеканала – директор школы (ФИО)!

2 ведущий

Главные специалисты, которым сегодня предстоит оценить качество нашего телеканала. Это очень уважаемые люди!

1 ведущий

Приветствуйте:
(ФИО) - депутат районного маслихата, аким Дубровинского сельского округа, учителя, сотрудники школы, родители.

2 ведущий

Мы представляем режиссеров и продюсеров. Именно они проводили в течение многих лет важную и непростую работу по улучшению работы школьного телеканала.

ФИО – завуч школы;

ФИО – классный руководитель;

ФИО – первый учитель.

ФИО – ветеран педагогического труда.

1 ведущий

Құттықтау сөзі Дубровное селолық округінің әкімі (ФИО) беріледі.

Слово акиму с/о

Песня «Новое поколение».

Заставка «Прогноз погоды»

2 ведущий

Сегодня 10 июня. Чудесный летний вечер! Солнце ваших улыбок светит ярко. Настроение безоблачное. К нам движется теплый фронт искренних и добрых слов. Возможны громовые раскаты смеха с порывами аплодисментов и редкий попеременный дождь из слез радости и печали. Температура воздуха согревает сердца, поднимает настроение, а легкий

ветерок разгоняет облака грусти и позволяет наслаждаться жизнью. Я и спонсор нашего выпуска - компания «Выпускник» желаем вам приятного просмотра.

1 Ведущий

Өмірде өшпейтін іс-балаға берген білімің, мейірімін, пейілің. Ол- болашақ. Болашақтың бүр жарған сабағына құйған білім нәрін мәңгілік деп құттықтау сөзін мектеп директоры (ФИО) берейік.

Слово директору школы

Звучит заставка «КВН»

Команда КВН «Карамельки».

1. Эх, ребята, как быстро прошла школьная жизнь наших выпускников.
2. Но зато она была насыщенной и интересной, есть что им вспомнить.
3. А я представляю через сорок лет внука (ФИ) спрашивает:
4. Бабуль, спой песенку своей молодости.
5. Опа гангнам стайл! Оп, Оп, Оп!..
6. У меня предложение, а давайте создадим музей трофеев школьной жизни.
7. Классно, а как мы его назовем?
8. Например: музей «Радости и слез выпускников - 2017»
9. Внимание открыт прием экспонатов в наш школьный музей «Радости и слез выпускников - 2017»
10. Так, что у тебя?
11. Я хотел бы сдать дневник (ФИ).
12. Да ты что, его дневник только с валерьянкой можно показывать.
13. А у тебя что?
14. Шпаргалка (ФИ).
15. Ну и шпаргалка! По какому предмету?
16. Универсальная по всем сразу.
17. Да, говорят же готовь сани летом, а шпаргалки зимой.
18. А у вас?
19. Представляем в наш музей модель выпускника 2017 года, выполнена в натуральную величину. Внешне ничем не отличается от обычного выпускника, но зато внутренне...
20. Что это по-вашему?
21. Голова
22. А что вы знаете о голове?
23. Одна голова хорошо, а две лучше.
24. Ха-ха, вам и одной головы (ФИ) хватит, чтоб у всех голова пошла кругом.
25. Пойдем дальше. Это два уха. Зачем два?
26. А чтоб в одно влетело, а в другое вылетело.
27. Глаза даны...
28. Зыркать в другие тетради. Списал – и порядок.
29. Вот это рот. Зачем? Чтобы говорить.
30. А (ФИ) не выучил, а (ФИ) дома тетрадь забыл... За что два?
31. Это руки и ноги, для чего они нужны?
32. Да от рук и ног 11 класса вся школа рыдает: выбитые стекла, сорванные уроки, отвинченные ножки столов и стульев, исписанные парты, записки во все стороны – все это дело моих рук.
33. Их, их... Ну а главный орган

34. О, это - многофункциональная часть тела. Кроме основного предназначения, ею думают, ею же чувствуют, через неё проходит воспитание, наказание и также принимают решения. Из нее растут ноги, а у некоторых даже руки. На неё ищут приключения.

35. О этот экспонат достоин музея восковых фигур мадам Тюссо.

36. Да, экспонатов в нашем музее хватает. Обещаем нашим выпускникам его тоже пополнить.

37. Девчата, а как вы думаете, какой любимым предмет у (ФИ)?

38. Биология? Информатика? Физика?

39. Нет, компьютер.

40. А вот (ФИ) всегда читает стихи с закрытыми глазами.

41. Почему?

42. Чтобы не видеть, как учительница мучается.

43. (ФИ) тоже очень беспокоится за наших учителей. Она даже делает им на их дни рождения подарки.

44. Какие подарки?

45. В эти дни она не ходит в школу - пусть отдохнут без нее.

46. (ФИ) нужно не забыть сообщить отцу о том, что на понедельник назначено маленькое родительское собрание.

47. Что значит - маленькое?

48. Ну, на него приглашают (ФИ), отца и директора.

49. Вот 11 класс в своей школе объявил войну опозданиям и прогулам!

50. Ну и как?

Все: Проиграли...

51. Да, подушечка и кровать они такие, да. Им человека завалить раз плюнуть

52. Эй! Руки за голову, ноги на ширине плеч!

53. Это ограбление?!

54. Нет - урок физкультуры в 11 классе!

55. А вы знаете, что порядок в школе обычно обеспечивают три богатыря: Физрук, Военрук и Трудовик.

56. Медведев, ты почему грызёшь ручку?

57. Это привычка. Ничего с собой поделаться не могу.

58. Твоя привычка для школы - одни расходы! Быстро отойди от двери и сядь на место!

59. Мяч еще летел в окно директора, а дети уже играли в прятки...

60. Господа, что-то мы отвлеклись от темы. Нас пригласили сюда поздравить выпускников Дубровинской средней школы.

61. Ну, что ж, поздравим по-джентельменски.

62. Дорогие выпускники 2017 года, желаем вам, чтобы какие большие трудности не возникали на вашем пути, вы всегда оставайтесь леди и джентльменами.

63. Пусть сбываются все ваши мечты.

64. Обещайте помнить нашу школу всегда, потому что Дубровинская школа – самая лучшая школа в мире.

Все: Счастливого пути, господа.

Песня на мотив «Учат в школе». Автор слов учитель русского языка и литературы Л.П.Виноградова

Как росли при школе вы

Были вы всегда сильны
 Знает классный, знает завуч, знает школа
 И вот первый класс прошел,
 Кто-то счастье здесь нашел,
 Подружившись с целым классом и всей школой.
 Знает школьный наш народ –
 Этот класс не подведёт,
 Не обманет, не подставит, не обьедет.
 Всегда перли напрямки, хоть держали языки
 За зубами, за зубами, за зубами.
 Все вам было по плечу:
 Танцы, спорт - я не шучу.
 Вы и звезды, и созвездья, и планеты!
 Новый год, осенний бал
 всех друзей тотчас собрал
 Вот какими стали наши чудо-дети.
 Но веселость, как вода,
 Испарилась без следа-
 Госэкзамены обрушились, как бомба
 Министерство, видно, Ас –
 Раз решило все за вас
 Как похлеще отстегать вас за пятерки.
 Вы уходите от нас
 Добрый тихий славный класс,
 С вами было нам не грустно - интересно.
 Мы хотим вам пожелать
 Никогда не забывать
 Нашу школу, нашу школу, нашу школу.
 Наконец-то час настал.
 Одолели перевал:
 Отработку, госэкзамены и будни.
 Только кто-то там, внутри,
 Очень тихо говорит:
 -Школу ты, дружок, совсем не забудешь.

Звучит заставка «Лучше всех»

2 Ведущий

Внимание! Внимание! Внимание! В эфире программа «Лучше всех». Мы ведем прямой репортаж из зала торжеств Дубровинской средней школы. С минуты на минуту начнется церемония вручения наград за героические подвиги в области образования.

1 Ведущий

Құттықтау үшін және мектеп бойынша бұйрықты оқып шығу үшін сөз директордың оқу-тәрбие ісі жөніндегі орынбасары (ФИ) беріледі.

Слово завучу.

Вручение аттестатов. Слова благодарности выпускников.

На выход выпускника включается заставка «Лучше всех».

Слова на вручение аттестатов

1. Как взволнованы все этой встречей...
 Радость, смущенье - на каждом лице...
 Наступил он - прощальный наш вечер,
 Собрались мы на школьном крыльце.
 На ступеньках, знакомых до боли,
 Пересчитанных нами не раз.
 И слова благодарности школе
 Зреют в мыслях и в душах у нас.
 Так давайте дадим обещание
 Не забыть этот миг, этот час.
 Нашей школе в момент расставанья

Скажем каждый: "Спасибо!" - сейчас.
 За все встречи, за дружбу, за знания -
 Жить без этого мы не смогли бы.
 Школа наша! Тебе на прощанье
 Говорим мы сегодня: "Спасибо!"
 2. Учитель – путеводная звезда!
 Нет никого роднее и дороже.
 Так пусть нам светит долгие года -
 Вас позабыть никто уже не сможет!
 И нынче здесь в прощальный этот день
 Примите Вы от нас слова признанья
 За ежедневный благодарный труд,
 За крепкое плечо, за наши знания!
 3. Хочу в любви признаться нашей школе,
 Здесь я училась, здесь мои друзья.
 Я не забуду вечно вашей роли,
 Любимые мои учителя.
 Спасибо, школа, за твои уроки
 И за вниманье к нам, выпускникам,
 За творчество и мудрости истоки
 И за любовь, что ты дарила нам.
 4. Мы память сохраним о школе нашей,
 Как первую прекрасную любовь.
 Пусть станем мы мудрее и постарше,
 Но будем в школу возвращаться вновь.
 Пусть уравнение счастья жизнь построит
 Мечтай, дерзай, выдумывай, твори.
 Пусть каждый в жизни для себя откроет
 Прекраснейшую формулу любви.
 5. Ведь не секрет, что компасом нам были – учителя!
 Все школьные года.
 Они нас поучали и любили,
 Уроки школы мы не забудем никогда!
 Вы нас учили доброте, терпению,
 Внимательности, честности и верности друзьям.
 За все уроки мудрости житейской
 Мы все, поверьте, благодарны Вам!
 6. Мы привыкли гордиться школой,
 Мы уверены, что нигде
 Лучше нашей, честное слово,
 Школы нет на большой земле!
 Мы привыкли гордиться вами,
 Дорогие учителя,
 Каждый день вашей жизни - экзамен,
 И его вы сдавали на «5»!
 7. Спасибо школа, что дала нам знаний
 И провела по сложному тернистому пути.
 Спасибо, что не пожалела ты стараний,
 Теперь нам есть что в жизнь свою нести!
 Благодарим за интересные уроки,
 За алфавит и за страницы букваря.
 Ты подарила сложный труд, не легкий,
 Спасибо школа и Вам, учителя!
 8. Ну, вот и все, пора прощаться,
 Зовет в дорогу нас мечта.
 Но как же трудно расставаться
 С любимой школой навсегда.
 Здесь крепили мы, росли, мужали,
 Азы постигли всех наук.
 Но иногда не замечали
 Учителей нелегкий труд.
 Пусть вас всех ценят, уважают,
 Цветы признательно несут!

Ведь нет достойнее награды -
 За нужный людям, добрый труд!
 9. От всех сегодняшних выпускников,
 Вам хочется сказать «спасибо» за терпенье.
 Вы подарили бесконечную любовь
 И нам вселили в сердце вдохновенье!
 В слова все пожелания, увы,
 Не могут наши тесно поместиться,
 Для нас всегда почет и гордость — Вы,
 Мы вами весь свой путь будем гордиться!

1 Ведущий

Работу нашего телеканала продолжает передача
 «Звездный час».

Звучит заставка «Звездный час».

Слова выпускников.

Выпускник 14

Умом и счастьем озаряют боги,
 И нам, прощая смертные грехи,
 Давали все земные педагоги
 Благословенье, словно на стихи.

Выпускник 15

Считали за придирки и капризы
 Порывы незаслуженных обид.
 Нам это не дает сейчас покоя,
 Нам это нашу совесть бередит.

Выпускник 16

Нам всем услышать хочется прощенья
 Иль вымолвить при помощи стихов
 И получить от вас нам отпущенье
 Нечаянных, бессмысленных грехов.

Выпускник 17

Пусть освещают ваше изголовье
 На отдыхе посланники небес,
 Вам сам Христос обязан дать здоровья,
 Уж если он воистину воскрес!

Выпускник 18

Дорогие наши учителя! Вы строгие и ласковые,
 мудрые и чуткие! Вы вели нас сквозь годы детства,
 отрочества.

Выпускник 19

Вкладывали в каждого частичку своего сердца, свою
 любовь, доброту.

Выпускник 20

Заботились о том, чтобы год от года росли наши
 знания и умения.

Выпускник 21

Учили быть чуткими, честными, полезными и
 нужными людям, своей стране.

Выпускник 22

Благодарим вас за ваш нелегкий, подвижнический
 труд и низко кланяемся вам

Под музыку «Про учителей» выходят педагоги.

**Церемония награждения учителей по
 номинациям**

Выпускник 23

Мы славим тех, кто нас ведет к познанию,
 Кто выбрал путь, нелегкий из дорог.

Мы славим тех, кто гордо носит званье:
 Учитель, воспитатель, педагог.

Выпускник 24

Мы, выпускники 2017 года, хотим вручить орден
 Золотой звезды нашим учителям, воспитателям.

Выпускник 25

Мы приглашаем директора звездного планетария
 (ФИО) и вручаем орден Золотой звезды за строгость
 и справедливость.

Фанфары. Вручение ордена.

Выпускник 26

Мы приглашаем учителей начальных классов (ФИО)
 и вручаем орден Золотой звезды за
 привлекательность и богатый внутренний мир.

Фанфары. Вручение ордена.

Выпускник 27

Мы приглашаем нашего классного руководителя
 (ФИО) и вручаем орден Золотой звезды за
 оригинальность и нестандартность.

Фанфары. Вручение ордена.

Выпускник 28

Мы приглашаем учителя музыки (ФИО), школьного
 психолога (ФИО), педагога-логопеда (ФИО) и
 вручаем Орден Золотой звезды за безграничную
 любовь к прекрасному.

Фанфары. Вручение ордена.

Выпускник 29

Мы приглашаем учителя географии (ФИО), учителя
 биологии (ФИО) и вручаем Орден Золотой звезды за
 фантастическую любовь к природе.

Фанфары. Вручение ордена.

Выпускник 30

Мы приглашаем учителя математики (ФИО), учителя
 истории (ФИО), организатора НВП (ФИО) и вручаем
 Орден Золотой звезды за требовательность и
 принципиальность.

Фанфары. Вручение ордена.

Выпускник 31

Мы приглашаем учителя русского языка и
 литературы (ФИО), учителя английского языка
 (ФИО) и вручаем Орден Золотой звезды за уважение
 к ученикам.

Фанфары. Вручение ордена.

Выпускник 32

Мы приглашаем воспитателя пришкольного
 интерната (ФИО), воспитателя класса предшкольной
 подготовки (ФИО) и вручаем Орден Золотой звезды
 за материнскую любовь и ласку.

Фанфары. Вручение ордена.

Выпускник 33

Мы приглашаем учителя физики (ФИО), учителя
 химии (ФИО), учителя математики (ФИО) и вручаем
 Орден Золотой звезды за увлеченность и умение
 увлечь.

Фанфары. Вручение ордена.

Выпускник 34

Мы приглашаем учителей русского языка и
 литературы (ФИО), учителя казахского языка (ФИО)
 и вручаем Орден Золотой звезды за творческий поиск
 и романтику души.

Фанфары. Вручение ордена.

Выпускник 35

Мы приглашаем учителя информатики (ФИО) и
 вручаем Орден Золотой звезды за привитие интереса
 к информационно-коммуникационным технологиям.

Фанфары. Вручение ордена.

Выпускник 36

Мы приглашаем учителя казахского языка (ФИО), учителя физкультуры (ФИО) и вручаем Орден Золотой звезды за мудрость и доброту.

Выпускник 37

Поклон вам низкий, наши педагоги,
За всю любовь, терпенье, теплоту,
За то, что были к нам мягки и строги,
За то, что нам дарили доброту.

Выпускник 38

За то, что мы сейчас готовы к жизни,
За то, что научились здесь дружить,
За то, что с нами были вы и в радости и в горе,
Готовы вас сто раз благодарить.

Слово первому учителю, классному руководителю, ветерану педагогического труда.

Песня «Синие лебеди».

2 Ведущий

Уважаемые зрители! В эфире передача «Пока все дома». Мы приглашаем к экрану наших родителей и выпускников.

Слова выпускников

Выпускник 39

Мамочка, школа окончена,
И уроков учить не надо.
Сколько ж нервов было испорчено!
Как я рада, мамочка! А ты рада?
Что ты плачешь, моя родная?
Закусила губы упрямо.
Улыбнись же, ведь школа окончена,
Ну засмейся же милая мама!
Одиннадцать лет – не одно мгновенье,
Шли и криво они, и прямо.
Одиннадцать лет твоего терпения,
Страха, слез и сомнений, мама.
Я же знаю, ты счастлива очень
И любишь милую дочкой.
Отчего же в глазах твоих осень,
Закрываешь лицо ты платочком?
Может, вспомнила меня маленькой,
Ощутила в руке ладошку?
Как шептала: «Цветочек аленький,
Не шали на уроках, крошка.
Слушай, детка, учителя строгого,
Не рисуй на своих тетрадках»!
И встречала меня у порога,
Содержала портфель в порядке
А теперь твоя выросла дочка,
Но бегут слезинки упрямо
Что же, школа окончена, точка.
Поздравляю тебя моя мама!

Выпускник 40

Спасибо, милый папа,
Что ты достался мне!
Люблю улыбку ясную,
Она как свет в окне!
Хочу, чтоб ты был, счастлив,
Успешен и здоров!
Ты самый замечательный
И лучший из отцов.

Выпускник 41

Папа, посмотри, как я выросла,
Куклы брошены, нет косичек,
Слезы первой любви несчастной

Я смахнула с густых ресничек.

Выпускник 42

Папа, посмотри, как я выросла,
за плечами уже 11 классов,
Но к тебе за советом и помощью
Я, как в детстве идти готова.

Выпускник 43

Папа, посмотри, как я выросла,
Вечерами спешу на свиданье,
Но по-прежнему, только ты
Для меня - самый, самый, самый!

Видеоролик о родителях.

1 ведущий

Ата –ана тәрбиеліп балапанын,
Әлдилеп, аялаған алақанын.
Болашақта бақ тілеп тұрасындар
Ойлауменен бала қамын деп
Ата-аналар атынан тілек сөз (ФИО) беріледі.

Слово родителям.

Видеоролик, стихотворение читает один из родителей

2 ведущий

Предлагаем вашему вниманию веселые истории в журнале «Ералаш».

Заставка «Ералаш». Видеоролик «Юмористическое поздравление от родителей».

2 Ведущий

Пусть молодость будет счастливой,
Насыщенной, яркой, пытливей!
Расцвеченной красками детства,
Что рядом с тобой, по соседству!

1 Ведущий

Пусть молодость будет приятной -
Веселой, активной, занятой!
В погожий денек и в ненастье
Наполненной музыкой счастья!

2 Ведущий

Завершает работу нашего телеканала передача «Синяя птица».

Заставка «Синяя птица».

Песня «Школьный выпускной» группы «Талисман»

Первый свой Букварь в руках держу,
От волнения слов не нахожу
Первый мой учебник и тетрадь
Воспоминанья школы сохранят
Учитель первый мой, мои друзья
Этот школьный бал запомню я
И нашей школе будут сниться дни
Что весело так с нею провели

Припев:

Школьный выпускной, звенит звонок,
Кончился последний наш урок,
Может это только самый первый
В нашей новой жизни поворот,
Повзрослеть не стоит торопиться,
Мы уже не птенчики – мы птицы,
И сегодня стая разлетится
Каждый в свой большой полет.
Родители мои, глаза блестят,
Они за нас тревожатся, грустят
Еще вчера нас в первый класс вели,
Ну а сегодня мы выпускники.

Учителям спасибо скажем мы,
 Читать, писать учили нас они
 Вы нас за все простите в этот час
 Всегда любить и помнить будем Вас.

Припев:

Школьный выпускной, звенит звонок,
 Кончился последний наш урок,
 Может это только самый первый
 В нашей новой жизни поворот,
 Повзрослеть не стоит торопиться,
 Мы уже не птенчики – мы птицы,
 И сегодня стая разлетится
 Каждый в свой большой полет.

1 Ведущий Да будет свет – от ваших душ для всех.

2 Ведущий Да будет радость - к вам от всех летящая,

1 Ведущий Да будет добрым часом каждый час.

2 Ведущий Да будет счастье всем - и счастье настоящее.

1 Ведущий

Пусть не гаснет огонь знаний, который разжигался в этой школе много лет назад и сейчас разгорелся яркими негасимыми искорками. И пусть знания, которые получены вами, помогали бы и выручали вас всегда и везде.

2 Ведущий

Луч солнца вам улыбку подарил
 И искру веры он зажег в сердцах...
 Прекрасен мир и он неповторим
 В дожде, в листве, в словах, в мечтах.

1 Ведущий

И если стужа или зной
 В душе у вас разбудят вдруг тоску,
 Скажите: «Буду я звездой!»
 Зажгите в сердце у себя мечту!

Танец выпускников.

Песня «Мы тем, кто остался, желаем удачи» в записи

**Дим Димыч в стране Компьютерии
 Сценарий выпускного утренника**

Исатченко Наталья Семеновна,
 воспитатель класса предшкольной подготовки
 КГУ «Дубровинская средняя школа
 имени С.Г.Гуденко Мамлютского района СКО»

Программное содержание:

1. Создать радостную атмосферу праздника для выпускников, желание стать старше, получить статус «школьника».
2. Вызвать чувство гордости у родителей за своих детей.
3. Показать вокальные и танцевально-двигательные знания и умения дошкольников, способности в театрализованной деятельности.
4. Способствовать развитию мышления, музыкальной памяти, воспитывать в детях дружбу, позитивное настроение, любовь и уважение к старшим и друг к другу.

Ход утренника:

Звучат фанфары. В зал заходят мальчик и девочка из подготовительной группы.

Ведущая: Здравствуйтесь дорогие наши родители, бабушки и дедушки, учителя и, конечно же, любимые дети! Сегодня у нас вроде праздничное настроение, а в тоже время нам всем немножко грустно. Потому что сегодня мы из дошколки выпускаем очередное поколение детей.

Сюда проститься с детским садом

Спешат дошкольники с утра

Мы их торжественно встречаем

Аплодисментами, друзья!

1.Егора в школу провожаем

И от всей души желаем,

Чтоб уроки отвечал

Без запинки, без труда,

А учитель даже ахнул

И сказал: «Вот это да!»

2.Наша Полина умна,

Добротой наделена.

Верим, что только «4» и «5»

Будут тетрадки её заполнять.

3.Никита - победитель,

Никита - наш герой,

Он запросто справляется

С конфетной горой,

Он запросто справляется

С горячим шоколадом,

С компотами сражается

И с вкусным мармеладом

4.Синенькая юбочка, ленточка в косе.

Кто не знает Марину?

Марину знают все.

Девочки на празднике соберутся в круг.

Как поет Марина тут ! Громче всех подруг!

5.Есть у нас Павла,

Девочка - картинка.

Дружит с танцем, дружит с песней -

Нет девчонки интересней!

6.Артём любит спорт, движенье,

Он стремится к достижениям,

Отступать он не привык,

В школе - лучший ученик

7.Сашу в школу провожаем

От всей души желаем

В школе ты старайся,

Прилежно занимайся.

8.С Ритой грустно расставаться,

Но всё же будем улыбаться.

Ведь в школе столько интересного,

Неизвестного, чудесного

9.Быстро Миша повзрослел,

Всё усвоить он успел.

К новым знаниям он стремится.

В школе это пригодится.

10.Света– звонкий голосочек

И стройна, как колосочек.
 Любит взрослым помогать
 И добрее не сыскать
 11. Тимур-мальчик добродушный,
 Гостеприимный и радушный,
 И хоть спокоен он на вид,
 В нём сердце храброе горит.
 12. Золотое солнышко
 У нас в группе есть.
 Золотое солнышко –
 Лучиков не счесть.
 Мы желаем Кати
 И в школе всем светить.
 Хорошие оценки
 Из школы приносить.

1. Егор

Дошколенок, дошколенок! »-
 Слышу я почти с пеленок,
 Только с завтрашнего дня
 Не зовите так меня:
 Встану завтра рано- рано-
 И с утра «школенком» стану

2. Полина

Вот и промчалось дошкольное детство
 Мы на пороге жизни иной
 Пусть синей птицей останется в памяти
 Первый наш бал выпускной

3. Никита

Улетаем мы сегодня,
 Словно птицы из гнезда
 Жаль, приходится прощаться
 Здесь с предшколой навсегда

4. Марина

Мы и сами от волнения
 Позабыли все стихи.
 Были просто дошколята,
 А теперь – ученики!

5. Паша

Солнце лучиком веселым
 В окна радостно стучит
 И гордимся мы сегодня
 Словом важным «Выпускник»

6. Артем

Дошкольное детство уходит однажды
 И это сегодня почувствовал каждый
 Уходят игрушки, машинки, качалки
 И книжки-малышки, и куклы-пищалки
 На сердце у нас и тепло и тревожно
 Ведь выросли дети и в школу идут

7. Саша

Мы долго ждали этот день
 Но он нагрянул как –то сразу
 И расцвела для нас сирень
 Как не цвела еще не разу

8. Рита

Здесь дружили мы играли
 Буквы первые узнали
 Незаметно подросли
 И совсем большими стали
 Но пришла пора учиться
 Скоро прозвенит звонок
 И веселой звонкой песней
 Позовет нас на урок

9 Миша

До свиданья наши сказки,
 Наш веселый хоровод,
 Наши игры, песни, пляски!
 До свиданья! Школа ждет!

10. Света

Целый год мы занимались
 Проходя учебы путь
 Силы все мы исчерпали
 Пришло время отдохнуть
 Лето красное дождался
 Май закончился, друзья
 Школьный год уж за горами,
 А каникулам- ура!

11. Тимур

Солнце светит очень ярко
 И ликует детвора
 Школьный год уж за горами
 А каникулам ура!
 Мы их очень долго ждали
 Думали что не придут
 Не успели оглянуться
 А они уж тут как тут.

12. Катя

Мы на праздник выпускной
 Собирались всей семьей
 Папы, мамы нынче смотрят
 И понять пытаются:
 С нами кончились заботы?
 Или начинаются?

Выпускники исполняют песню «Детство»

Ведущий:

Вед. А это мы сейчас проверим умеете ли вы дружить? Я буду задавать вопросы, а вы все дружно отвечайте:

Если согласны, то кричим ДА,ДА,ДА!

А если не согласны, то НЕТ,НЕТ,НЕТ!

Внимание, начинаем:

В школу осенью пойдем-Да,да,да.
 Там друзей себе найдем-Да,да,да
 Будем в школе мы учиться-Да,да,да
 А с друзьями будем биться-Нет,нет,нет
 Будем мы читать, писать-Да,да,да.
 На уроках будем спать-Нет,нет,нет
 Дневник в школу будем брать-Да,да,да
 Чтобы двойки получать-Нет,нет,нет
 Будем с куклами играть-Нет,нет,нет
 Задачи будем мы решать-Да,да,да
 Станем мы учениками-Да,да,да
 Уроки делать будем сами-Да,да,да!

Ведущая: — Молодцы, ребята. Не зря ходили в целый год в класс предшкольной подготовки. Многому тут научились. И вот закончился еще один год, быстро летит время — и вы уже будущие первоклассники...

Звучит музыка, заходит Дим Димыч.

Дим Димыч: Ой, ребята, здравствуйте, это вы будущие первоклассники?

Ведущая: Да, наши ребята скоро пойдут в школу! А ты кто?

Дим Димыч: Я, Дим Димыч, я тоже будущий ученик.

Ведущая: Что же ты к нам пришел?

Дим Димыч: А я пришел к вам за помощью. Мне мама и папа подарили самую необходимую вещь. Она нужна всем детям, которые учатся в школе.

Ведущая: Что же это за вещь, Дим Димыч?

Дим Димыч: Отгадайте!

Только чудо аппарат может сделать все подряд —
Петь, играть, читать, считать, самым умным в мире
стать.

Он быстрее человека перемножит два числа,
В нем сто раз библиотека поместится бы смогла,
Только там открыть возможно сто окошек за минуту.
Угадать совсем несложно, что загадка про
(компьютер)

Ведущая: Какая же помощь тебе нужна?

Дим Димыч: Пользоваться-то я им не умею!

Ведущая: Давай включим твой компьютер, и наши ребята тебе все помогут!

Ведущая: Задание Нужно угадать про какого сказочного героя загадка.

Дим Димыч: А вы, ребята, мне поможете?

Ведущая читает загадки:

В Простоквашино он жил
И с Матроскиным дружил.
Простоват он был немножко,
Звали песика...

(Не Тотошка, а Шарик.)

Все узнает, подглядит,
Всем мешает и вредит.
Ей лишь крыска дорога,
А зовут ее...

(Не Яга, а Шапокляк.)

И красива, и мила,
Только очень уж мала!
Стройная фигурочка,
А зовут...

(Не Снегурочка, а Дюймовочка.)

Лечит в Африке зверей
Добрый доктор ...
(Не Бармалей, а Айболит.)

Жил в бутылке сотни лет,
Наконец, увидел свет,
Бородою он оброс,
Этот добрый...

(Не Дед Мороз, а Старик Хоттабыч.)

С голубыми волосами
И огромными глазами,
Эта куколка — актриса,
И зовут ее...

(Не Алиса, а Мальвина.)

Потерял он как-то хвостик,
Но его вернули гости.
Он ворчлив, как старичок
Этот грустный...

(Не Пятачок, а Ослик Иа.)

Он большой шалун и комик,
У него на крыше домик,
Хвастунишка и зазнайка,
А зовут его...

(Не Незнайка, а Карлсон.)

Для прохожих на дорожке
Он играет на гармошке.
Гармониста знает всяк,
Его имя...

(Не Шапокляк, а Гена.)

Ведущий: Молодцы!

Дим Димыч: А вдруг у меня компьютер сломается, кто мне его починит?

Ведущая: Что же теперь нам делать?

Дим Димыч: Нужно позвать Фиксиков! (Достает телефон и набирает номер). Алло, алло! Симка, Нолик! Скорее сюда, срочно нужна помощь!

Выбегают Фиксики – Симка и Нолик, Танцуют под песню «Тыдыщ».

Симка: Дим Димыч, что случилось?

Дим Димыч: Мой компьютер поразил вот этот Вирус!

Симка: В любом компьютере должен быть «Антивирус».

Ведущая: Что же теперь делать? Теперь мы здесь останемся навсегда, и наши ребята никогда не попадут в школу?

Нолик: Прогнать вирус можно не только Антивирусом...

Симка: ... но еще знаниями и умениями!

игра «Назови последнее слово»

Ведущая предлагает детям поиграть в игру «Назови последнее слово».

Симка и Нолик пытаются ответить раньше детей и все говорят неправильно.

Ведущая:

— Все, друзья, у вас в порядке? Отгадайте-ка загадки!

Кто шагает с сумкой книг утром в школу? (Ученик.)

Симка и Нолик

— Снеговик.

Ведущая:

— Буквы все от А до Я, на страницах... (букваря).

Симка и Нолик

— Января.

Ведущая:

— В коридоре топот ног, то зовет всех в класс... (звонок).

Симка и Нолик

— Конек.

Ведущая:

— То, какой ты ученик, всем покажет твой... (дневник).

Симка и Нолик

— Воротник.

Ведущая:

— Долгожданный дан звонок — Это кончился... (урок).

Симка и Нолик

— Снежок.

Дим Димыч Молодцы! А что могут еще ваши ребята?

Танец мальчиков «Бизнесмены»

Ведущая: Наши ребята знают и умеют все на свете!

Дим Димыч: А цифры вы знаете? Ну это мы сейчас проверим!

Ладно, цифры вы знаете! А вот школьные задачки решить сможете?

Игра «Математические задачки»

1) В тарелке лежали 3 морковки 4 яблока. Сколько фруктов было на тарелке? (4 яблока, морковь – это овощ)

2) У мамы дочка Даша, сын Саша, собака Дружок и кот Пушок. Сколько детей у мамы? (Двое детей.)

3) Сколько орехов в пустом стакане? (Ни одного)

4) На березе висело 3 яблока, 1 упало. Сколько яблок осталось на березе? (На березе яблоки не растут.)

Ведущий: Дим Димыч наши выпускники немного устали давайте проведем физминутку

Физминутка «Помогатор»

Дим Димыч: Симка, Нолик а что у вас в рюкзаках?

Симка: Я сам собирал сегодня свой портфель в школу

Ведущий: Ребята давайте посмотрим правильно Симка собрал портфель?

Игра «Топни, хлопни»

Ведущий: Если правильно мы хлопаем, если нет то топаем

Нолик: Я тоже собирал, посмотрите

Ведущий: Какой портфель мы возьмём с собой в школу?

Танец девочек с куклами

Дим Димыч: И не забывайте своих воспитателей и всех, кто был с вами!

Вед. Взгляните, дети, в зале этом

Те, кто заботился о вас,

Кто вас встречал зимой и летом,

Кто был здесь с вами каждый час.

Вы в школе будете учиться,

И пусть проносятся года,

Но дорогие эти лица

Не забывайте никогда!

Директору

Уважаемая Тамара Сергеевна!

Знают взрослые и дети,

Что руководить непросто.

Безупречной Первой леди,

За заботу о детишках,

За уют, за имидж школы

Хором говорим: "Спасибо!".

Психологу

Мы не только на зарядке

Укрепить здоровье можем.

Если нервы не в порядке,

То психолог тут поможет.

На занятиях учились

Мы общаться и дружить,

Ведь с такою подготовкой

Легче будет в школе жить.

Спасибо нашему

педагогу-психологу Ирине Петровне!

Музыкальному руководителю

Инна Геннадьевна!

Мы всегда хотели петь,

Только надо же уметь...

Семь есть нот — их нужно знать

И свой голос развивать.

На занятия ходили,

Хороводы там водили.

Подготовлены блестяще —

Мы артисты настоящие.

Скоро будем выступать,

На концерт Вас приглашать .

Учителю казахского языка

Родной казахский наш язык,

На нем мы говорить привыкли,

Его все время изучаем.

Казаховедов поздравляем.

Повару

Чтобы хорошо учиться,

Вовремя надо всем подкрепиться.

Желаем нашим поварам,

Пусть вкусно всё готовят нам:

Борщи, и каши, и компоты,

Гуляш, беляш и антрекоты,

Салаты, винегреты...

Спасибо вам за это!

Учителю английского языка

Язык Шекспира, интернета,

Мы изучали вместе с Вами.

Благодарим мы Вас за это

Вполне английскими словами.

Медику

Ирина Сергеевна здоровье наше берегла,

От всех болячек нам прививки ставила она.

Ушибы, синяки, царапины -

От всех недугов для нас найдётся снадобье.

Логопед

Большое спасибо примите от нас!

За то, что правильно слова мы говорим,

И звуки мы в словах выговариваем

Правильно и четко разговариваем.

Игра "Объятия".

Ведущая говорит слова, одновременно показывает движения, в соответствии со словами. Дети повторяют движения.

Друг на друга посмотрите... (смотрят)

Руки выше поднимите... (руки вверх)

И на плечи опустите... (руки на плечи друг другу)

И покрепче все прижмитесь... (прижимаются)

За руки возьмитесь... (берутся за руки)

Крепко обнимитесь... (обнимаются)

Нос об нос потритесь дружно... (трутся носами)

А зачем вам это нужно?

Потому что это... (дружба)

Вед. Ну, а теперь настал самый торжественный момент.

Вручается первая в жизни награда .

Вед. Слово предоставляется (ФИО)

Вручение дипломов

Дети исполняют песню на мотив «Маленькая страна»

Вед Дорогие ребята! Все жизненные радости и невзгоды, взлёты и падения, разочарования и победы с вами всегда делили ваши славные родители.

Вручение дипломов родителям

Ведущий. Слово предоставляется родителям.

Ответное слово родителей.

Вед. На этом наш праздник заканчивается. До новых встреч, друзья в новом учебном году!

Таблица сложения на 4 и соответствующие случаи вычисления

Гавлик Наталья Шамсияровна

учитель начальных классов

КГУ "Гимназия №21 акимата города Рудного"

Цель. Научить сложению и вычитанию числа 4 для дальнейшего использования данного приёма в практике детей.

Задачи:

- а) повторить состав числа 4;
 - б) составить таблицу сложения и вычитания на 4, используя названия компонентов и терминов, связанных при сложении и вычитании;
 - в) применить таблицу сложения и вычитания на 4 в практической работе (карточки №1, 2).
- Оборудование: демонстрационный счётный материал, «веер цифр» индивидуальные карточки с заданиями, оценочные листы (критериальное оценивание), компьютер, для рефлексии картинка с изображением чемодана, мясорубки и корзины, цветные стикеры.

Модули: оценивание, критическое мышление, ИКТ.

Ожидаемый результат:

- а) дети должны знать таблицу сложения и вычитания числа 4 в пределах 10;
- б) уметь применять названия компонентов и терминов на сложение и вычитание в практической работе (записывать примеры и решать);
- в) будут формировать механизм самооценивания и рефлексии собственных достижений.

Критериальное (текущее) оценивание

Карточка №3 Имя ученика

критерии	стремился		достиг	
				
Понимаю термины: увеличь плюс минус сложи	Не понимаю, опустил 4 ошибки	Понимаю, допустил 2-3 ошибки	Понимаю, допустил 1 ошибку	Нет ошибок
Знаю названия компонент ов и записываю примеры: на сложение на вычитание	Не знаю названия, не правильно подсчитал	Знаю названия, но не правильно подсчитал, сделал 2 ошибки	Знаю названия, делаю 1 ошибку в вычислениях.	Знаю названия, не делаю ошибки
Понимаю значение выражения «на сколько меньше» и нахожу ответ	Не понимаю смысл выражения, делаю ошибку в вычислениях	Понимаю смысл выражения, но не правильно подсчитал	Понимаю смысл, решил с одной ошибкой	Понимаю смысл, не делаю ошибок в решении
Могу составить пример.	Не смог составить ни одного примера	Смог составить только один пример	Смог составить два примера, но сделал ошибку в ответе	Составил два примера, вычислил правильно.

Ход урока.

Психологический настрой.

Прозвенел звонок и смолк.

Снова начался урок.

Мы за парты тихо сели,

На меня все посмотрели.

Слушаем внимательно, работаем старательно!

1. Подготовительный этап. Устный счёт.

Состав числа 4. Работа с «веерами цифр»

У Петруши были груши.

Три отдал сестрёнке Груше,

А последнюю-Андрюше.

Ну, ребята, кто ответит:

Сколько было груш у Пети?

После отгадывания каждой загадки заполняется

домик «Состав числа 4»

Вовка – добрая душа

Трудится в сарае.

Да ещё три малыша

Мастерят, стараясь.

Сколько здесь мастеровых?

Подсчитайте: сколько их?

Яблоки в саду поспели.

Мы отведать их успели.

Два румяных. Налитых,

Два с кислинкой. Сколько их?

В садике гулял павлин.

Подошёл ещё один,

Два павлина – за кустами.

Сколько их? – считайте сами.

Потеряла крольчиха крольчат,

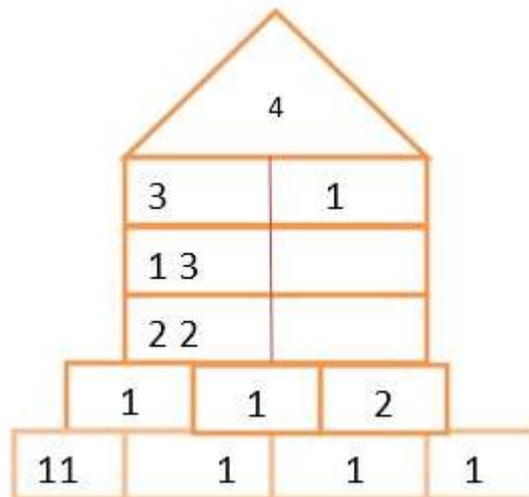
А крольчата лежат и молчат:

За кадушкой – один, за кормушкой – один.

За листом – один, за кустом – один.

Как детей поскорее найти?

Их должно быть чуть меньше пяти.



Вывод. Сумму каких чисел использовали для заполнения «домика»?

Задача на смекалку. Наглядность 1 девочка Груша и 1 фрукт груша, (одарённые дети)

3Груши и 4 груши.

Если Грушам дать по груше,

То одна в избытке груша;

Если дать по паре груш.

То не хватит пары груш.

Сколько Груш и сколько груш?

- Назовите соседей числа 4.

- Какое число предшествует числу 4?

- Какое последующее число?

Учитель. - Назовите тему урока?

(Называют дети тему урока)

Учитель - Цель урока: составить таблицу сложения и вычитания на 4. Учитель - Чему мы должны научиться?

(дети отвечают)

а) научиться составлять таблицу на 4.

б) пользоваться таблицей при решении примеров.

2. Практический этап.

Работа в тетради.

а) Прописать цифру 4

Гляди, четыре – это стул,

Который я перевернул. (Г.Виеру)

(ИКТ презентация).

б) Используя наглядность, составляем и записываем в тетрадь таблицу сложения на 4, называя компоненты (1 слагаемое, 2 слагаемое и сумма) и термины: «увеличь», «плюс», «сложи».

дети	учитель
1+4=5	первое слагаемое 1 второе 4 сумма равна 5
2+4=6	найди сумму чисел 2 и 4
3+4=7	сложи числа 3 и 4
4+4=8	4 плюс 4
5+4=9	первое слагаемое 5 второе 4 найди сумму
6+4=10	увеличь 6 на 4

в) Повторяем таблицу, поменяв местами слагаемые, добиваясь от детей прочтения примеров используя математическую речь

учитель	дети
4+1=5	сложи числа 4 и 1
4+2=6	Первое слагаемое 4 второе 2. Чему равна сумма?
4+3=7	4 плюс 3
4+4=8	Сложи числа 4 и 4
4+5=9	Увеличь число 4 на 5
4+6=10	Первое слагаемое 4 второе 6. Чему равна сумма?

г) составляем таблицу на вычитание, называя компоненты (уменьшаемое, вычитаемое, разность) и термины «вычти», «уменьши», «вычисли»

дети	учитель
10-4=6	Уменьшаемое 10 вычитаемое 4 разность равна ...
9-4=5	Вычти из 9 число 4
8-4=4	Уменьши 7 на 3
7-4=3	Найди разность двух чисел 7 и 4
учитель	дети
6-4=2	Уменьшаемое 6 вычитаемое 4. Чему равна разность?
5-4=1	Найди разность чисел 5 и 4
4-4=0	Вычисли 4 минус 4

Закрепление. Работа по парам. (Дети решают примеры, читая их разными способами друг другу)

Карточка №1

Реши примеры, прочитай другим способом.

$$4+5= \quad 3+4=$$

$$2+4= \quad 10-4=$$

Проверка. Один называет числовое выражение и ответ. Остальные читают данный пример другим способом.

3. Этап проверки.

У каждого карточка с заданием. У учителя карточки с критериальным оцениванием.

Карточка №2 Имя

Первое слагаемое 3 второе 4. Найди сумму	
Сложи числа 4 и 4	
5 плюс 4	
Увеличь 6 на 4	
Найди сумму чисел 2 и 4	
Уменьшаемое 9 вычитаемое 4 Найди разность	
7 минус 4	
Какое число меньше 6 на 4?	
С помощью цифр 9,4 и 5 составь и запиши два примера на вычитание.	

Учитель проверяет карточку №1 и отмечает в карточке №2 ошибки каждого ученика.

Дети, получив карточку №2, анализируют свои ошибки.

4. Рефлексия. (критическое мышление)

-Чему учился?

- Что не получилось?

- Как можно исправить?

- Где тебе пригодятся в дальнейшем эти знания?

На доске картинки с изображением чемодана, мясорубки и корзины. Дети, цветные стикеры, прикрепляют под рисунками.

Чемодан – эти знания мне пригодятся в дальнейшем.

Мясорубка – мне знания пригодятся, но надо подумать ещё раз над ними.

Корзина – эти знания мне не пригодятся.

Непроизносимые согласные в корне слова



Ахмедова Елена Тофиковна
учитель начальных классов
ГУ «Средняя школа №37 имени С.Мауленова»
управления образования города Астаны

Цели обучения, которым способствуют данный урок:	<i>Развивать умение грамотно писать слова с непроизносимыми согласными в корне слова.</i>
Цели урока:	<ul style="list-style-type: none"> • знают правило написания слов с непроизносимыми согласными • применяют правило, записывая слова с непроизносимыми согласными • создают и пользуются алгоритмом по проверки непроизносимого согласного в корне слова • умение сотрудничать со сверстниками • применять умение делать выводы, делиться своим мнением

Критерии успеха	Под руководством учителя, а потом и самостоятельно ребёнок научится анализировать свои умения, навыки в написании непроизносимых согласных в корне слова, сможет правильно делать выбор.
Привитие ценностей	Ценности, основанные на национальной идее «Мәңгілік ел»: казахстанский патриотизм и гражданская ответственность; уважение; сотрудничество; труд и творчество; открытость; образование в течение всей жизни.
Межпредметные связи	Взаимосвязь с предметами: самопознание, музыка, литературное чтение, математика.
Навыки использования ИКТ	На данном уроке учащиеся используют презентацию: «Органы чувств», видеоматериал (физкультминутка)
Предварительные знания	Учащиеся могут записывать словарные слова, умеют подбирать проверочные слова. Делают выводы.

Ход урока						
Этапы урока	Запланированная деятельность	Ресурсы				
1. Организация внимания учащихся. Психологический настрой.	-Добрый день, ребята! Мне приятно всех вас видеть. <u>Слайд 2 (по щелчку)</u> На части не делится солнце лучистое И вечную землю нельзя поделить, Но искорку счастья луча золотистого Ты сможешь, ты в силах друзьям подарить.	<i>Слайд с изображением солнца</i>				
2. Минутка чистописания.	- Какое сейчас время года? Нравиться ли вам осень? Нашей гостьей сегодня будет Осень. - Как вы думаете, какую букву будем прописывать на минутке чистописания? (ответы детей) Сегодня мы пропишем букву «о» в соединении с другими буквами. <i>ол, ос, ое</i> <i>Осенняя пора- очей очарованье.</i> <i>...сенняя п...ра - очей очар...ванье.</i> Обозначьте ударение, подчеркните орфограммы- безударные гласные.	<i>Карточка с отрывком из стихотворения А.С.Пушкина «Очей очарованье»</i>				
3. Словарная работа.	Осенью люди собирают богатый урожай овощей и фруктов. Сейчас мы тоже соберем урожай в свои тетрадки. Чтение загадок, отгадки- словарные слова в тетрадь <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td>Он круглый и красный Как глаз светофора. Среди овощей Нет вкусней...(помидора)</td> <td>Что за скрип, что за хруст? Это что еще за куст? Как же быть без хруста Если я...(капуста)</td> </tr> <tr> <td>В темном тереме девица, Наверху ее косица.</td> <td>Длинный, зеленый,</td> </tr> </table>	Он круглый и красный Как глаз светофора. Среди овощей Нет вкусней...(помидора)	Что за скрип, что за хруст? Это что еще за куст? Как же быть без хруста Если я...(капуста)	В темном тереме девица, Наверху ее косица.	Длинный, зеленый,	<i>Слайды с картинками овощей, слайд с проверкой написания словарных слов</i> <i>критерии оценок</i>
Он круглый и красный Как глаз светофора. Среди овощей Нет вкусней...(помидора)	Что за скрип, что за хруст? Это что еще за куст? Как же быть без хруста Если я...(капуста)					
В темном тереме девица, Наверху ее косица.	Длинный, зеленый,					

	<p>Дернешь за косу плутовку И увидишь ты(морковь)</p> <p>В темноте живу все лето, Как солдат ,в мундир одета. Меня единственную в мире Не просто варят, а в мундире. (картофель)</p>	<p>Вкусен свежий и соленый. (огурец)</p> <p>Круглое, румяное, С дерева достану я. На тарелку положу «Кушай, мамочка»- скажу. (яблоко)</p>			
	<p>Выполняется взаимопроверка. Оцените друг друга и на полях карандашом поставьте оценку. Проверка на слайде.</p>				
<p>4. Постановка учебной проблемы.</p>	<p>- Мы продолжим записывать слова под диктовку, но мне нужны 2 помощника для работы на обратной стороне доски. Все остальные работают в тетради. Записываем отгадки.</p> <table border="1"> <tr> <td> <p>Ну-ка, кто из вас ответит Не огонь, а больно жжжет Летом светит очень ярко Осенью- наоборот. (Солнце)</p> </td> <td> <p>Когда я сосульку ел, Было очень вкусно. А когда я заболел Стало очень(грустно)</p> </td> <td> <p>Мишка был большой проказник У него сегодня(праздник)</p> </td> </tr> </table> <p>- Помощники готовы? Проверяем написанные слова на доске. Смотрим, сравниваем. (Видят, несоответствия в написании. Если нет, то спрашиваю у детей, кто написал иначе) Посмотрите в свои тетрадки и тетрадку соседа. Сравните записи. – Почему написали по-разному, ведь я диктовала для всех одинаково.</p>	<p>Ну-ка, кто из вас ответит Не огонь, а больно жжжет Летом светит очень ярко Осенью- наоборот. (Солнце)</p>	<p>Когда я сосульку ел, Было очень вкусно. А когда я заболел Стало очень(грустно)</p>	<p>Мишка был большой проказник У него сегодня(праздник)</p>	<p>Загадки, отгадки на которые нужно записать на доске</p>
<p>Ну-ка, кто из вас ответит Не огонь, а больно жжжет Летом светит очень ярко Осенью- наоборот. (Солнце)</p>	<p>Когда я сосульку ел, Было очень вкусно. А когда я заболел Стало очень(грустно)</p>	<p>Мишка был большой проказник У него сегодня(праздник)</p>			
<p>5. Выход из проблемы путем побуждающей о диалога.</p>	<p>- Сколько мнений в нашем классе? (два) - Какие? (Нужно писать согласную и не нужно писать согласную в корне слова) - А почему получились разные мнения? Как вы думаете? (Мы этого еще не знаем) Выясняем, кто не написал согласную. Почему не написал? (Не слышим ее при произношении) - А кто написал согласную? Почему написал? (Я могу ее произнести, значит, ее надо писать).</p>		<p>Беседа с классом.</p>		
<p>6. Постановка цели урока.</p>	<p>- Так чего мы еще не знаем? (Нужно писать или нет согласную в слове, если ее не слышно) - Сегодня на уроке мы попробуем исследовать эту проблему. - Какова цель нашего урока? Что мы сегодня будем делать? (Цель: учимся грамотно писать слова)</p>		<p>Цель урока на доске, на слайде</p>		
<p>7. Сказка о непронизносимых согласных</p>	<p>- Но если согласные не произносятся, как мы напишем слово без ошибок? Что надо для этого сделать, как вы думаете? - Вот как на этот вопрос ответили герои сказки. Послушайте её. <i>Согласные звуки затеяли игру в прятки. В русском языке так много слов, в которых удобно спрятаться! Разбежались звуки по словам, сидят и думают: «Кто лучше спрятался?» Вот уже все звуки отыскались, а нескольких не хватает. Кричат согласные хором: «Солнце, сердце, чувство, местный!» Никто не отзывается. Ещё раз попробовали: «Звёздный, праздник, здравствуй!» Опять тишина. Собрались, стали думать, как пропавшие звуки найти. Вдруг один звук говорит: «Давайте мы их ласково позовём: солнышко, сердечко, местечко!» Вот так и нашлись пропавшие звуки в словах.</i> - Что вы узнали из сказки? - Так как же найти звук, который не произносится, но пишется?- Как будем проверять слова с непронизносимой согласной?</p>		<p>Сказка (в прозе) «Игра в прятки»</p>		
<p>8. Учимся грамотно писать слова с</p>	<p>Эти согласные, которые могут быть непронизносимыми Д Т В Л</p>		<p>Карточки с сочетаниями на доске</p>		

<p>непроизносимыми согласными в корне слова</p>	<p>- Когда в слове появляются непроизносимые согласные? (Когда есть сочетание трех согласных и один из них не произносится) На этом же слайде по щелчку появляются сочетания букв СТН ЗДН РДЦ ЛНЦ ВСТВ Запишите их себе в тетрадь и запомните их .</p>											
<p>9. Работа по тетради. Работа в парах</p>	<p>Стр 72 упр 157 (издательство Алматыкітап) Восстанови и запиши предложения, подчеркни сочетание букв с непроизносимыми согласными На дворе стояла ненастная погода. Для нашего отряда местность была незнакомая. На реке рос высокий тростник. Высокая каменная лестница вела на второй этаж замка.</p>	<p>Учебник, тетрадь</p>										
<p>10 Физкультминутка</p>	<p>Музыкальная физкультминутка</p>	<p>Музыкальная видео физкультминутка</p>										
<p>11. Составление алгоритма</p>	<p>Попробуем составить алгоритм проверки непроизносимых согласных: -С чего мы начинаем? (слово с непроизносимой согласной) - Опасное сочетание букв - Подбираем проверочное слово. -Появилась или не появилась согласная? - Если ДА – то пишем, если НЕТ- то не пишем.</p> 	<p>Алгоритм на доске, с помощью карточек (пошагово)</p>										
<p>12. Закрепление. Работа в группе</p>	<p>На осенних листочках записаны слова, в которых пропущена непроизносимая согласная. Вставляем и записываем. - Пользуясь алгоритмом, объясните написание следующих слов: Здра(в, -)ствуй, осень! Сегодня чудес(т, -)ная погода. Еще ярко светит со(л, -)нце.</p>	<p>Предложения на карточках, на доске</p>										
<p>13 Самостоятельная работа на карточках</p>	<p>Найди и соедини слова с непроизносимой согласной и проверочные слова. Подчеркни непроизносимую согласную.</p> <table border="1" data-bbox="341 1653 1075 1812"> <tr> <td>звездный</td> <td>солнышко</td> </tr> <tr> <td>солнце</td> <td>сердечный</td> </tr> <tr> <td>грустный</td> <td>звезда</td> </tr> <tr> <td>здравствуй</td> <td>здравие</td> </tr> <tr> <td>сердце</td> <td>грусть</td> </tr> </table>	звездный	солнышко	солнце	сердечный	грустный	звезда	здравствуй	здравие	сердце	грусть	<p>Карточки для индивидуальной работы</p>
звездный	солнышко											
солнце	сердечный											
грустный	звезда											
здравствуй	здравие											
сердце	грусть											
<p>14 Рефлексия</p>	<p>Я могу объяснить, какие согласные звуки называются непроизносимыми. Я правило, чтобы не ошибиться в написании слов. Я в паре помогал(а) подбирать проверочные слова.</p>	<p>Листочки с таблицей самооценки</p>										

	Внимательно слушал(а) учителя, одноклассников .	
	Активно работал на уроке и правильно отвечал на вопросы .	
	Фамилия Имя	Оценка
	<i>Пожелание ребятам Осени. Будьте ребята красивыми! Будьте прелестными, милыми! Между собою честными! Будьте всегда счастливыми!</i>	
15 Домашнее задание	Стр 72 упр 154, правило	

Умножение и деление рациональных дробей

Лесечко Галина Петровна
 учитель математики
 КГУ "Калиновская средняя школа"

Цель: Достичь качественного усвоения новой темы максимальным количеством учащихся. Выявить и устранить недостатки в объяснении новой темы. Выработать интерес и мотивацию к качественному усвоению предмета.

1.Организационный момент	Назвать тему урока. Мотивация учащихся на успешную работу на уроке и успешность в жизни со стороны учителя и лидера класса.	63%
2.Цикл «Проба»	1) Первое объяснение по схеме ОСУД (см. приложение). Объяснение строго по ОСУД по предложенным примерам. Диалог с классом. Мотивировать учащихся задавать вопросы, разъяснять непонятные моменты. Контроль времени первого объяснения.	V ₁
	2) Организация восприятия Учащиеся пишут слово «Проба» и им предлагаются задания трех уровней НПС ППС ВПС Строка 1 (см. приложение) Делается один синхронный хлопок и все ученики приступают к работе. Окончание работы 5+30.	
	3)Организация осмысления. Рефлексия. По окончании работы учащиеся обмениваются тетрадями (ручка в руках – это ошибка) и проходит поэтапная проверка выполнения заданий. На каждом уровне отдельно определяется качество выполнения заданий (\geq , $<$ 63%) Рефлексия. Проводится опрос: почему были допущены ошибки? Скорость, внимание, счет, тема	Ск Вн Сч тем
3.Цикл «Закрепление»	1) Второе объяснение. Диалог с классом. Контроль времени второго объяснения.	V ₂
	2) Организация восприятия Задания подбираются по таблице «Если-то» \geq НПС №2 $<$ НПС №3 $<$ ППС №2 \geq ППС №2 \geq ППС №3 $<$ ВПС №2 Учащиеся записывают слово «Закрепление». Делают синхронно два хлопка и приступают к работе. Окончание работы 5+30.	
	3) Организация осмысления. Рефлексия.	

	<p>По окончании работы учащиеся обмениваются тетрадями (ручка в руках – это ошибка) и проходит поэтапная проверка выполнения заданий. На каждом уровне отдельно определяется качество выполнения заданий ($\geq, < 63\%$)</p> <p>Рефлексия. Проводится опрос: почему были допущены ошибки?</p> <p>Скорость, внимание, счет, тема.</p>	<p>Ск Вн Сч тем</p>																								
4. Цикл «Память»	<p>1) Третье объяснение. Диалог с классом. Контроль времени второго объяснения.</p>	<p>В₃</p>																								
	<p>2) Организация восприятия Задания подбираются по таблице «Если-то»</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center;">\geq</td> <td style="text-align: center;">$<$</td> <td style="text-align: center;">$<$</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">НПС</td> <td style="text-align: center;">НПС</td> <td style="text-align: center;">ППС</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">№4</td> <td style="text-align: center;">№5</td> <td style="text-align: center;">№4</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">\geq</td> <td style="text-align: center;">\geq</td> <td style="text-align: center;">\geq</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">НПС</td> <td style="text-align: center;">ППС</td> <td style="text-align: center;">ВПС</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">1в № 6</td> <td style="text-align: center;">№6</td> <td style="text-align: center;">№6</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">2в №7</td> <td style="text-align: center;">№7</td> <td style="text-align: center;">№7</td> </tr> </table> <p>Учащиеся записывают слово «Память». Делают синхронно три хлопка и приступают к работе. Окончание работы 5+30.</p>	\geq	$<$	$<$	НПС	НПС	ППС	№4	№5	№4				\geq	\geq	\geq	НПС	ППС	ВПС	1в № 6	№6	№6	2в №7	№7	№7	
\geq	$<$	$<$																								
НПС	НПС	ППС																								
№4	№5	№4																								
\geq	\geq	\geq																								
НПС	ППС	ВПС																								
1в № 6	№6	№6																								
2в №7	№7	№7																								
	<p>3) Организация осмысления. Рефлексия. По окончании работы учащиеся обмениваются тетрадями (ручка в руках – это ошибка) и проходит поэтапная проверка выполнения заданий. На каждом уровне отдельно определяется качество выполнения заданий ($\geq, < 63\%$)</p> <p>Рефлексия. Проводится опрос: почему были допущены ошибки?</p> <p>Скорость, внимание, счет, тема.</p>	<p>Ск Вн Сч тем</p>																								
	<p>4) Рефлексия</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Определяется уровень усвоения материала и схемы ОСУД. 2. прогноз дальнейшей работы (карта Биоинтернет) 3. Домашнее задание №530, 533. <p>Самоанализ урока математики Урок алгебры в 7 классе проводился с использованием технологии БиС по технологической карте «Алгоритм». Тема урока: « Умножение и деление рациональных дробей».</p> <p>Цель урока: Достичь качественного усвоения новой темы максимальным количеством учащихся. Выявить и устранить недостатки в объяснении новой темы. Выработать интерес и мотивацию к качественному усвоению предмета.</p> <p>Этот урок является первым в серии уроков по данной теме, поэтому была уместна карта «Алгоритм». Работая по этой карте, дети получают хорошую мотивацию на изучение темы и получение прочных знаний, благодаря использованию соревновательного момента, четкому хронометражу и организованности в течение всего урока.</p> <p>В начале урока была проведена мотивация учителем и лидером класса, что способствовала положительному настрою на урок учащихся класса и проведена постановка цели урока. После первого объяснение нового материала по схеме ОСУД и разбора примеров из ОСУД, учащимся на этапе «Проба» были предложены задания по новой теме уровней НПС (нижний порог сложности), ППС(промежуточный порог сложности), ВПС(верхний порог сложности). Затем на поэтапной проверке, выяснилось, что выше 63% качество было показано только для заданий уровня НПС. Поэтому на этапе «Закрепление», после второго объяснения, учащимся были предложены задания уровней НПС, НПС и ППС. На этом этапе качество выше 63% было показано опять только для заданий уровня НПС, и на следующем этапе учащимся были предложено повторить задания прежних уровней. В конечном результате, качество 63% было достигнуто на уровне НПС, ППС и поэтому был представлен прогноз на следующий урок – работа по карте «Биоинтернет».</p>																									

	<p>На протяжении всего урока проводился мониторинг времени объяснения нового материала; рефлексия в виде контроля причин допущенных ошибок «Скорость, внимание, счет, тема»; был налажен диалог с классом, ими постоянно задавались вопросы; учащиеся были организованы на работу синхронными хлопками, мотивированы соревновательной формой работы; после этапа «Проба» задания и ход урока подбирались по таблице «Если-то».</p> <p>В целом, урок достиг поставленной цели. Выявились и были устранены недостатки в объяснении новой темы. Был выработан интерес и мотивация к качественному усвоению темы урока.</p>	
--	---	--

Литературный ринг «Поэзия Серебряного века»

Виноградова Лариса Петровна,
учитель русского языка и литературы,
социальный педагог

КГУ «Дубровинская средняя школа
имени С.Г.Гуденко Мамлютского района СКО»

Тема русской литературы «Поэзия серебряного века» прослеживается по программе 10 и 11 классов. Форма мероприятия – литературный ринг – позволяет проявить индивидуальность и коллективизм участников; способствует формированию навыков общения с ровесниками и взрослыми. Необходимо представить в единой системе развитие всего периода «серебряного века», глубоко раскрыть мировоззрение и мироощущение поэтов данной эпохи.

Учащимся 11 класса даются опережающие задания по данной теме, рекомендована дополнительная литература, предложено подготовить творческую работу.

Цель: обобщение полученных знаний по данной теме.

Задачи:

- пробудить интерес к дальнейшему изучению творчества поэтов «серебряного века»;
- воспитать чувство прекрасного через соприкосновение с миром поэзии;
- развивать грамотную речь и образное мышление учащихся.

Оборудование: портреты поэтов серебряного века, выставка книг, справочного материала, монографий по данной теме, гонг, песочные часы, набор карточек – символов, головные уборы для членов жюри, компьютер, интерактивная доска, презентация.

Основные этапы мероприятия:

1. Вступительное слово учителя.
2. Первый раунд «Вопросы - ответы».
3. Второй раунд «Коллективное творчество».
4. Третий раунд «Задание-экспромт».
5. Четвертый раунд «Наши литературные пристрастия».
6. Подведение итогов. Вручение призов.
7. Рефлексия.

Ожидаемый результат

Способствование повышению интереса к изучению поэзии.

Методические рекомендации

Литературный ринг по следующим правилам:

- а) состоит из четырех раундов, в каждом раунде 2 – 4 типа задания оцениваются разным количеством баллов, время на выполнение заданий – разное;
- б) между раундами – музыкальная пауза;
- в) участники игры должны соблюдать дисциплину, быть тактичными и вежливыми между собой и по отношению к соперникам;
- г) каждый участник обязан думать, говорить, отвечать, принимать активное участие в игре;
- д) каждый участник имеет право высказывать свои мысли, спорить, доказывать, используя материалы урока и дополнительный материал;
- е) участвуют 3 команды.

Обязанности руководителя объединения:

- Направляет игру своего объединения.
- Следят за работой игроков и ведут учет этой работы.
- Назначают отвечающего на вопросы ринга, используют карточки – символы для работы.
- В случае затруднения в ответах берут на себя ответственность, отвечая на поставленный вопрос.

Представление гостей

Жюри: магистр, два главных эксперта, хранитель времени, коллегия зрительской оценки – определяют победителей в номинациях:

1. Лучшему руководителю.
 2. За лучшее исполнение стихотворений (2).
 3. За отличное знание поэзии серебряного века (3).
 4. За активную работу в литературном объединении.
- Команда представляет руководителя и свое название.

Ход мероприятия:

1. Вступительное слово учителя. Знакомство с правилами игры, представление жюри. Литература – это исповедь. Под видом исповеди – проповедь. Для тех, кого не любим, – отповедь. Для тех, кого мы любим, – заповедь.

Л.Ошанин

Гонг!

- 2. Первый раунд «Вопросы – ответы»**
Вопрос командам. Время - 2 минуты. Высший балл – 3 б.
1. Объясните значение термина «серебряный век».

2. Назовите основные литературные направления на рубеже XIX – XX вв.

1890 – 1917 гг. (*Реализм и модернизм; символизм, акмеизм, футуризм*)

3. Назовите основателя каждого литературного направления и фамилии поэтов – представителей каждого литературного направления.

Вопросы на время

Высший балл – 1 б.

1. Определение символизма (*Поэзия намеков*).

2. Определение акмеизма (*Поэзия точности*).

3. Определение футуризма (*Поэзия вызова*).

Вопросы на карточках

1. Заполнить пропуски в хронологической таблице.

Время - 5 минут. Высший балл – 7 б.

№	Поэт	Год рождения	Год смерти	Название сборника	Год выхода
1.	С. Есенин	1895	1925	«Радуница»	1916
2.	А. Блок	1880	1921	«Стихи о Прекрасной Даме»	1904-1905
3.	О. Мандельштам	1891	1938	«Камень»	1913
4.	Н. Гумилев	1886	1921	«Шатер»	1921
5.	А. Ахматова	1889	1966	«Вечер»	1912
6.	М. Цветаева	1892	1941	«После России»	1928
7.	В. Маяковский	1893	1930	«Простое, как мычание»	1916

2) Проведите соответствие:

- «Колчан»; М. Цветаева
- «Четки»; А. Ахматова
- «Волшебный фонарь»; О. Мандельштам
- «Tristia». Н. Гумилев

Время – 1 минута. Высший балл – 4 б.

Гонг. Первый раунд закончен.

Музыкальная пауза. Песня на стихи А.А. Ахматовой «Сжала руки под темной вуалью»

Слово жюри

3. Второй раунд «Коллективное творчество»

Проверка домашнего задания:

1. Прочитать пародию на стихотворение А. Барто «Уронили мишку на пол». Как рассказал бы эту историю С. Есенин, В. Маяковский.

Высший балл -5 б.

2. Объяснить разницу в цветовых эпитетах А. Блока и С. Есенина.

- а) Очи синие бездонные
Цветут на дальнем берегу.
- б) Ты в синий плащ печально завернулась...
- в) Выйду на озеро в синюю гать,
К сердцу вечерняя льнет благодать.
- г) Только синь сосет глаза.
- д) Синий туман. Снеговое раздолье.
Тонкий лимонный лунный рассвет

3. Определить авторов прозвучавших строк. Высший балл – 5 б. Ответы сдавать на карточках.

- а) Послушайте! Ведь если звезды зажигают,
Значит – это кому –нибудь нужно?
- б) Слава тебе, безысходная боль.
Умер вчера сероглазый король.
- в) Гой ты, Русь моя родная,

Хаты – в ризах образа.

г) И стон стоит по всей земли:
Мой милый, что тебе я сделала?
д) Мильоны вас!

Нас – тьмы, и тьмы, и тьмы
Попробуйте, сразитесь с нами!

Да, скифы мы!

Да, азиаты мы

С раскосыми и жадными очами.

(*Маяковский, Ахматова, Есенин, Цветаева, Блок*).

Гонг. Раунд закончен.

Музыкальная пауза. Песня на стихи Н. Гумилева «Это было, было...»

Слово жюри

4. Третий раунд «Задание – экспромт»

1. Конкурс руководителей. Высший балл – 3б. Время – 1 минута.

а) О ком рассказывается в данном отрывке? (Приводится отрывок из воспоминаний З. Гиппиус о последних годах жизни А. Блока).

«А вот, в последние годы свои, уже отрекся от всего. Он совсем замолчал, не говорил почти ни с кем, ни слова. Поэму свою "...» -- возненавидел, не терпел, чтоб о ней упоминали при нем. Пока были силы -- уезжал из Петербурга до первой станции, там где-то проводил целый день, возвращался, молчал. Знал, что умирает. Но -- говорили -- он ничего не хотел принимать из рук убийц. Родные, когда он уже не вставал с постели, должны были обманывать его. Он буквально задыхался; и задохнулся.

Подробностей не коснусь. Когда-нибудь, в свое время, они будут известны. Довольно сказать здесь, что страданием великим и смертью он искупил не только всякую свою вольную и невольную вину, но, может быть, отчасти позор и грех России»

б) В чьей биографии произошел такой случай?

«Когда он вызывающе выкрикнул последние строчки, - вспоминает присутствующая на этом выступлении журналистка Т. Толстая – Вечерка, - некоторые женщины закричали ... и сделали вид, что им стало дурно. Мужчины, остервенясь, начали галдеть все сразу; поднялся свист, гам, угрожающие возгласы... (...) стоял бледный..., опять закурил и не уходил с эстрады».

Он мужественно стоял среди разъяренной толпы ненавидящих его классовых врагов, пока распорядитель не объявил вечер закрытым и негодующие буржуа не разошлись, так и не отважившись на расправу с поэтом. (с В. В. Маяковским)

в) Кто из поэтов описывается в следующих воспоминаниях?

Летом 1920 года группа поэтов ехала в командировку на Кавказ. (...) лежал в купе и, не отрываясь читал флореровскую «Мадам Бовари». Вдруг в коридорах весело загалдели. (...) подскочил к окну, и его глазам представилось такое зрелище: по степи впергонки с поездом бежал обалдевший от страха рыжий тоненький жеребенок. Версты две железный и живой кони бежали вровень, потом жеребенок стал отставать...

После этой истории, рассказывает один из очевидцев, (...) ходил сам не свой... А в перегоне от

Минеральных Вод до Баку он написал полный лирики и глубины мысли маленький отрывок поэмы...

(С. Есенин).

2. Домашнее задание

Перекрестные вопросы команд друг другу (по 1 вопросу каждой команде).

Высший балл – 3 б.

Гонг. Раунд закончен.

Музыкальная пауза. Романс на стихи М. Цветаевой «Под лаской плюшевого пледа»

Слово жюри

5. Четвертый раунд «Наши литературные пристрастия»

1. Прочитать наизусть стихотворение любого поэта Серебряного века (по желанию.) Высший балл – 5б.

2. Каким поэтам XX века посвящены следующие строки? Кто автор?

Высший балл – 2 б. Время – 1 минута.

а) Имя твое - птица в руке,

Имя твое – льдинка на языке.

Одно – единственное движение губ.

Имя твое – пять букв.

(М. Цветаева – Блоку).

б) О муза плача, прекраснейшая из муз.

О ты, шальное исчадие в ночи белой!

Ты черную посылаешь метель на Русь,

И вопли твои вонзаются в нас, как стрелы.

(М. Цветаева – А. Ахматовой).

в) Вы ушли

как говорится

в мир иной.

Пустота...

Летите, в звезды врезываясь,

Ни тебе аванса,

ни пивной

Трезвость.

(В. Маяковский – С. Есенину).

3. Определить, какому литературному направлению принадлежат следующие строки.

Высший балл – 3 б. Ответы сдавать жюри.

а) Будь что будет – все равно.

Парки дряхлые - прядите

Жизни спутанные нити,

Ты шуми, веретено.

(Символизм. Д. Мережковский).

б) Я ненавижу свет

Однообразных звезд.

Здравствуй, мой давний бред, -

Башни стрельчатый рост.

Кружевом камень будь,

И паутиной стань:

Неба пустую грудь

Тонкой иглой рань.

(Акмеизм. О. Мандельштам).

в) Комитрагический моей души вой

Разливлен, будто на Каме пикник.

Долго ли буду стоять я живой

Из ядерного мяса памятник.

(Футуризм. В. Каменский).

Гонг. Раунд закончен.

Слово жюри

6. Подведение итогов. Вручение призов в номинациях:

1. Лучшему руководителю.

2. За лучшее исполнение стихотворений (2).

3. За отличное знание поэзии серебряного века (3).

4. За активную работу в литературном объединении.

7. Рефлексия

Список используемой литературы

1. Агапов М.В. Об авторах ваших книг. Литературные композиции по материалам критической и мемуарной литературы. Издательство ЦК ВЛКСМ «Молодая гвардия», 1972.

2. Библиографический словарь –справочник . Русская литература XIX – XX вв. М., «Просвещение», 1982.

3. Русская литература XX в. Очерки. Портреты. Эссе. Книга для учащихся 11 класса средних школ. Под редакцией члена-корреспондента АН СССР Ф.Ф.Кузнецова. Часть 2, М., «Просвещение», 1991.

4. Русская литература XX в. Пособие для старшеклассников, абитуриентов и студентов. Под редакцией Т.Н.Нагайцевой. Издательский дом «Нева», Санкт-Петербург, 1998.

5. Три века русской поэзии. Составил Н.В.Банников. Издание второе, дополненное. М., «Просвещение», 1979

Приложение

1. Презентация

2. Песни и романсы на стихи А.Ахматовой, Н.Гумилева, М.Цветаевой.

Географические условия разнообразия живых организмов и закономерности их распространения

Оспамбаева Елена Леонидовна
учитель географии

ГГУ «Шульбинская средняя общеобразовательная школа»

Цель урока: Образовательная: познакомить учащихся со своеобразием растительного и животного мира различных материков Земли; развивать умения выявлять черты приспособленности к различным условиям среды.			
Тип урока: комбинированный (с элементами БИС)			
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Наглядности
3 мин.	І. Организационный момент. Приветствует учеников. Для развития коммуникативных навыков, сплоченности внутри команды проводится игру «Три и кратное трем»	Встают в круг. Участвуют в игре.	

<p>5 мин.</p>	<p>II. Проверка домашней работы. Перекрестный опрос Вопросы: 1.Какие микроорганизмы видны только под микроскопом? (бактерии, микроскопические грибы и водоросли) 2.Назовите виды живых организмов. (растения, животные и микроорганизмы) 3.Что такое биосфера? (оболочка Земли, населенная живыми организмами и изменяющаяся под их влиянием) 4.Назовите главную особенность живых организмов. (размножение) 5. Зависит ли размножение организмов от их размеров?(одна бактерия за сутки вес потомства слона за 2000 лет) 6.Назовите еще одно важное свойство микроорганизмов. (Приспособляемость: бактерии на глубине до 4 000км. темп. между 1,5 -15 км до 100С, бактерии до 20-22 км, свыше 6км – птицы и бабочки) 7.Где обитают живые организмы? (литосфера, гидросфера, нижняя часть атмосферы) 8.Что такое биоценоз? (сообщества растений, животных и микроорганизмов, обитающих в одинаковых природных условиях) 9.Как переводится «Био» и «Ценоз»? (жизнь, общий) 10.приведите примеры биоценоза. (болото, озеро, луг, лес, пустыня). 11. Приведите пример биоценоза нашей местности.</p>	<p>Ученики демонстрируют свои знания. Отвечают на вопросы</p> 	<p>Доска БИС, Заполняют таблицу «Оценивание в группе»</p>
<p>5 мин.</p>	<p>III. Мотивация к изучению нового материала. 1. Сколько материков на Земле? Назовите их. Ответ: Шесть материков: Евразия, Африка, Северная Америка, Южная Америка, Австралия, Антарктида. Ребус «КОЛУМБ». Что открыл Христофор Колумб. Увидел ли он те растения и животные, которые раньше никогда не видел. Сформулировать тему урока. Какие мы поставим цели? Географические условия разнообразия живых организмов и закономерности их распространения Везде есть свои растения и животные.</p>	<p>Ученики отгадывают ребус. Определяют цели урока.</p>	
<p>15 мин.</p>	<p>IV. Актуализация знаний. Новые слова: 1. Растения 2. Животные 3. Бактерии 4. Неизвестные 5. Биogeография 6-7.Углекислый газ 8. Вода 9-10.Минеральные вещества 11.Климат По тексту учебника объяснить значение слов. С помощью метода «Кластер» осуществляет усвоение новой темы. Работа в группах. «Биоценоз» 1 группа Казахстан 2 группа Океан 3 группа Сосновый бор и р.Иртыш 4 группа Красная книга Выступление от группы</p>	<p>За 1 минуту 15 секунд, запомнить слова. Норма 10-11 слов.</p> 	<p>Заполняют «Таблица оценивания работы в группе»</p>
<p>10 мин.</p>	<p>V. Закрепление урока. Где я живу?(Пингвин, жираф, кенгуру, акула, верблюд)</p>	<p>Ученики отвечают на вопросы</p>	
<p>5 мин.</p>	<p>VI. Итог урока. Организует систематизацию и обобщение совместных достижений. Проводит рефлексию.</p>	<p>Я узнал Мне было интересно</p>	

	Оценивание работы в группе по критериям. Выставление оценок.		
2 мин.	VII. Домашняя работа. Объясняет особенности выполнения домашней работы.	Записывают домашнюю работу в дневниках.	Учебник §49.

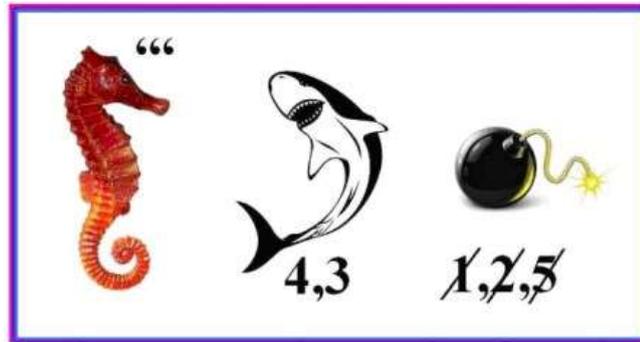
Приложение 1

«Таблица оценивания работы в группе»

Гр. №	Фамилия Имя	1 задание	2 задание	3 задание	Общая оценка

Приложение 2

Ребус



Жамбыл Жабаев «Өтеген батыр» дастаны

Кустаева Тамара Сергеевна
С.Г. Гуденко атындағы Дубровное орта мектебінің
қазақ тілі мен әдебиеті пәні мұғалімі

Сабақтың мақсаты: білімділік – жыр алыбы Жамбыл жайында мәлімет беру, дастанның мазмұнын, идеясын тану, білімдерін тереңдету; **дамытушылық**- Оқушылардың пәнге деген қызығушылығын арттыру, танымдық қабілетін дамыту, шығармашылық ойлауын арттырып, көркемдегіш сөз құралдарын табуға баулу, мәнерлеп оқу, пікір айтуға, сөйлей білуге машықтану; **тәрбиелік**- елін, жерін сүюге, өзіндік пікірін ашық айта білуге, бір-бірінің пікірін тыңдауға, жұмыстарына баға беруге тәрбиелеу.

Түрі: білік пен дағдыны қалыптастыру.

Әдісі: түсіндіру, талдау, тест, баяндау.

Көрнекілігі: акынның портреті, интерактивті тақта, карта, гүлдер.

Пәнаралық байланыс: тарих, география.

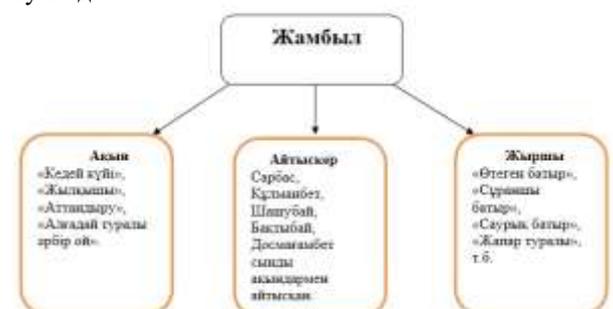
Сабақтың барысы. I. Ұйымдастыру . Оқушылармен амандасу, оқу құралдарын тексеру. Акын портреті үстіне сұрақтар жасырылады. Балалар ұяшықтағы сұрақтарға дәл жауап бергенде акын портреті ашылады.

1. Мағжан Жұмабаев кім? Ол жайында не білесің?
2. Акын шығармашылығы жайында не айтасың?
3. Акынның білімді адамның бойында болады деп көрсеткен қасиеттері.
4. Білімнің адам өмірінде алар рөлі қандай, ол үшін не қажет?

II. Жаңа сабақ.

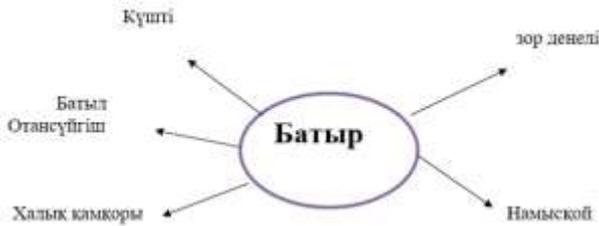
Болашақ акын 1846 жылы ақпан айында қазіргі Жамбыл облысындағы Жамбыл тауының бөктерінде дүниеге келді. Әкесі Жапа кедей болғанмен, ат үстіне шығып, найзагер кісі болған екен. Жамбылдың аталарынан әріректе өнерпаз, сері, палуан, ділмар шешендер шыққан.

Жамбыл 35 жасында, яғни, 1881 жылдың күзінде Іле бойында өткен бір үлкен жәрмеңкеде атақты акын Құлманбетпен айтысып жеңіске жетеді. «Айтыстың арыстаны» атанған Жамбыл өткір, уытты жырлармен қатар кең тынысты ұзақ эпикалық туындылар шығарады. Халық эпосы мен ертегілерінің және тарихи жырлардың дәстүрінде акын «Өтеген батыр», «Сұраншы батыр» сынды белгілі поэмаларын туғызды.



Жамбыл жырлары теңіз түбінде шашылып жатқан маржан секілді. Оны жинап алып халқының қолына беру-біздің әрқайсымыздың азаматтық борышымыз.

Сәкен Сейфуллин
III.Класстер әдісі.



Өтеген батыр (1699-1773)-XVIII ғасырдың I жартысында жоңғар басқыншылығына қарсы күрескен қазақ батыры. «1756 жыл шамасында Абылайдың Қытаймен бейбіт болу саясатына қарсы шығып,Жиделібайсында 17 жыл жүріп қайтыпты»деген аңыз да бар.

Өтеген батыр-ел арасында аңызға айналған адам.Оны алғаш жырлаған Сүйінбайдың бабасы Күсен ақын.Өтеген батыр жайында тарихи дерек жинаған тарихшы Делебаевтың материалына қарағанда,Тілеміс,Майкөт ақындар да батырды дастан етіп жырлаған екен.Бұлардың ішінде бізге жеткені-Жамбылдың «Өтеген батыр»дастаны.Өтеген батыр туралы дерек-аңыздар жинауға әдебиетшілер Е.Ысмайылов, Қ.Тұрғанбаев, Н.С.Смирнова, С.Бегалиндер қатысқан.Алматы облысының Бозой мен Қарой аралығында Өтеген батыр есімімен аталатын жерлер бар.

Жиделібайсын жерін картадан оқушы көрсетеді.
Ақмешіт қаласының іргетасы Сырдың жағасындағы «Қамысты қаладан»басталған.Біқылым заманаларға көз жіберсек,Жиделібайсын жері-осы жер.

Әзілхан Нұршайықов.

IV.Композициялық құрылымына талдау.



V.Талдау жұмысы.

Өлеңнің көркемдік ерекшелігі және өлең құрылысына талдау.

Ө/те/ген// а/ман/-е/сен// кел/ді дей/ді,	116	а
А/ра/лап//та/лай жер/ді//көр/ді дей/ді.	116	а
Бір жай/лы//қо/ныс із/деп//он же/ті жыл	116	б

Ел-жұр/тын//а/ман/-е/сен//көр/ді дей/ді... 116

а
 4 тармақты,3 бунақты,11 буынды қара өлең ұйқасы.
Теңеу:қойдай шулап,құрдай жайнап.

Эпитет:жақсы жер,жақсы қоныс,жабайы арпа,қара шеңгел.

Асонанс: Айтады көрген менен білгендерін, Аралап жиһан кезіп көрген жерін.

VI.Төрт жолды өлең.

- 1.Батыр.
- 2.Айлалы,қайратты.
- 3.Қорғайды,женеді,аттанады.
- 4.Біз батырларды құрметтеуіміз керек.
- 5.Ер.

VII.Өтеген батырға хат.

-Сәлеметсіз бе,Өтеген батыр!Мен сіздей батыр,батыл,ержүрек ,тепсе темір үзетін жігіт болғым келеді.Түсінбегенім:елім деп,жерім деп он жеті жыл жүріп шұрайлы жерді тапқаныңызда,бір сәтте халқыңызды тастағаныңыз қалай?Егер мен сіздің орныңызда болсам,халқымды көндірер едім.Бірақ сіздің ерлігіңізді кейінгі ұрпақ әр кез үлгі етіп есінде ұстайды.

Хат жазушы:5-сынып оқушысы .

-Сәлеметсіз бе,Өтеген аға?Сіз өз халқыңыз үшін он жеті жыл жырақта жүрдіңіз.Жиделібайсынды тауып,еліңіздің жақсы тұрмыс кешкенін қаладыңыз,ал халқыңыз сіздің тіліңізді алмады.Олар сізге риза болуы қажет еді,өйткені он жеті жыл жақсы қоныс іздеу үлкен шыдам мен төзімді қажет ететін қиын шаруа деп білемін.

Хат жазушы:Гүлім .

VIII.Философиялық стиль.Өтеген батыр сияқты 17 жыл елің үшін жер кезер ме едің?

Оқушының жауабы:Егер мен Өтеген батырдың орнында болсам,қайсар да қайратты мінезіммен елімді Жиделібайсын жеріне көшіруге бар күшімді салатын едім.Шиеленісті шешіп,жұртымды қаһарлы орыс қолына тастап кетпес едім.

Әйгерім:-Мен Өтеген батыр секілді он жеті жыл елім үшін шұрайлы жер іздер едім.Әйтпесе елімді орыстар басып алады ғой.Сондықтан Жиделібайсындай жерді табуға күш салар едім.

IX.Блиц-тест.Оқушылар дұрыс жауапты қолдарындағы үш түрлі гүл арқылы көрсетеді.

- 1.Жамбыл қай жылы дүниеге келді?
 А)1846 ә)1847 б)1848
- 2.Ақынға бата беріп,ақындық өнердің қыр-сырын үйреткен кім?
 А)Сарбас ә)Абай б)Сүйінбай
- 3.Ақын ең алғаш кіммен айтысты?
 А)Сарбас ә)Құлманбет б)Сары
4. «Өтеген батыр»дастанының тақырыбы:
 А)бау, дәулет жинау ә)жақсы қоныс б)табиғат
- 5.Дастандағы халық арасына алалық салатын кейіпкерлер:
 А)Байсары,Ерсары ә)Кендебай б)Толағай.

X.Үйге тапсырма: жырдан үзінді жаттау; туған жерге байланысты сурет салу және мақал-мәтел жаттау.

XI.Бағалау.

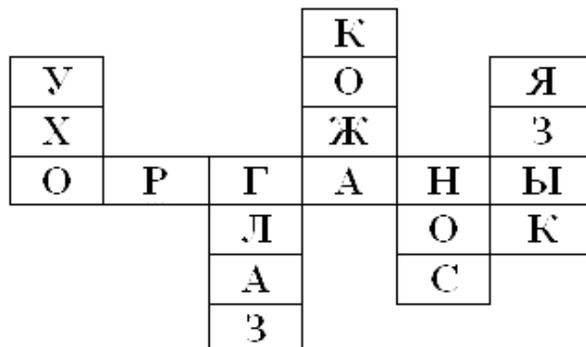
Органы чувств

Галеева Рысалды Алдабергеновна
учитель начальных классов
Средней школы №37 города Астаны
Батарбекова Ольга Сергеевна
учитель начальных классов
Средней школы №37 города Астаны

Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу):		
Формирование у детей представлений о плане местности.		
Цели урока:	<ul style="list-style-type: none"> ➤ знать, что такое органы чувств и их значение для жизнедеятельности организма; ➤ уметь сопоставлять информацию, содержащуюся в тексте, и соответствующий ей рисунок, анализировать учебный текст; а также развитие внимания и наблюдательности; ➤ проявлять навыки бережного отношения к своему организму ➤ проявлять навыки сотрудничества со сверстниками; ➤ применять умение сравнивать, обобщать и делать выводы; умение делиться своим мнением. 	
Критерии успеха	Под руководством учителя, а потом и самостоятельно ребёнок научится анализировать свои потребности, сможет правильно делать выбор.	
Привитие ценностей	Ценности, основанные на национальной идее «Мәңгілік ел»: казахстанский патриотизм и гражданская ответственность; уважение; сотрудничество; труд и творчество; открытость; образование в течение всей жизни.	
Межпредметные связи	Взаимосвязь с предметами: самопознание, музыка, математика, изо	
Навыки использования ИКТ	На данном уроке учащиеся используют презентацию: «Органы чувств»	
Предварительные знания	Учащиеся могут определять органы чувств их значение для человека, как правильно ухаживать за ними.	
Ход урока		
Этапы урока	Запланированная деятельность на уроке	Ресурсы
Начало урока	<p>I. Организационный момент. Прозвенел для нас звонок, Вот уж начался урок. Очень много интересного Предстоит на нем узнать. Мы о нашем организме Будем знания получать.</p> <p>II. Актуализация знаний, сообщение темы, постановка целей. - Ребята, какой раздел учебника мы изучаем? (Организм человека) -Правильно! Молодцы! Сейчас мы проверим ваши знания по теме «Организм человека». Работа в группах. 1) У каждой группы лежат листки с вопросами, вам нужно ответить на эти вопросы. Сначала обсудите в группах, а затем один ученик из каждой группы выступит.</p> <p>1 группа. - Что нам даёт возможность двигаться? (скелет и мышцы) -Перечислите из чего состоит скелет? (кости черепа, рёбра, позвоночника, кости рук, кости таза, кости ног: кости верхних и нижних конечностей) -Какую функцию выполняет скелет? (опорно-двигательную функцию) -Что нужно делать, чтобы мышцы были сильные? (надо тренировать мышцы: заниматься спортом, делать утреннюю зарядку, играть в подвижные игры, не поднимать тяжести, правильно питаться...)</p> <p>2 группа. - При помощи, каких органов происходит дыхание? (при помощи органов дыхания)</p>	Лист с вопросами. Проверка домашнего задания

	<p>- Перечислите органы дыхания. (носовая полость, гортань, трахея, бронхи, лёгкие) -Как нужно беречь органы дыхания? (проветривать комнату, ходить на прогулку, в сильные морозы дышать только через нос, не пить холодную воду, есть мороженое маленькими кусочками, избегать общения с человеком, у которого насморк или болит горло)</p> <p>3 группа. - С помощью какого органа наш организм получает питательные вещества? (органа пищеварения) - Перечислите органы пищеварения (ротовая полость, глотка, пищевод, желудок, печень, кишечник: толстая, тонкая, прямая кишки:) -Что нужно, чтобы пищеварительная система хорошо работала? (соблюдать режим питания, тщательно разжёвывать пищу, питаться разнообразной пищей, мыть овощи и фрукты, следить за чистотой рук)</p> <p>4 группа. - Перечислите органы кровообращения? (сердце и кровеносные сосуды: вены и артерии) -Где находится сердце? (в левой части грудной клетки) -Что нужно делать, чтобы сердце было здоровым? (выполнять утреннюю гимнастику, закалять организм, больше двигаться, не употреблять алкогольные напитки, не курить)</p> <p>5 группа. - Перечислите, из чего состоит нервная система? (головного мозга, спинного мозга и нервов) -Что нужно, чтобы работа нервной системы не нарушалась? (нужно правильно организовать свой день, правильно питаться, ежедневно гулять на свежем воздухе, лучший отдых – сон) Представители каждой группы выступают. Остальные учащиеся дополняют. (Взаимооценивание групп)</p> <p>Работа по индивидуальным карточкам. (Самопроверка) -Хорошо, и теперь соедините стрелочками орган и тот вид работы, который он выполняет для правильной работы организма, на рабочих листах.</p> <p>Классификация функций органов человека.</p> <table border="1" data-bbox="316 1346 1086 1861"> <tr> <td data-bbox="316 1346 491 1440">Легкие</td> <td data-bbox="491 1346 580 1861" rowspan="7"></td> <td data-bbox="580 1346 1086 1440">Питают организм кислородом и индивидуальная карточкачищают организм от углекислого газа.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="316 1440 491 1534">Сердце</td> <td data-bbox="580 1440 1086 1534">Выводят лишнюю воду и вредные вещества из организма</td> </tr> <tr> <td data-bbox="316 1534 491 1592">Желудок</td> <td data-bbox="580 1534 1086 1592">Переваривает пищу</td> </tr> <tr> <td data-bbox="316 1592 491 1650">Кишечник</td> <td data-bbox="580 1592 1086 1650">Заставляет кровь двигаться по сосудам</td> </tr> <tr> <td data-bbox="316 1650 491 1744">Почки</td> <td data-bbox="580 1650 1086 1744">Окончательно переваривает пищу, отправляет ее в кровь к органам</td> </tr> <tr> <td data-bbox="316 1744 491 1803">Печень</td> <td data-bbox="580 1744 1086 1803">Хранит запас питательных веществ</td> </tr> <tr> <td data-bbox="316 1803 491 1861">Мозг</td> <td data-bbox="580 1803 1086 1861">Управляет работой всех органов</td> </tr> </table>	Легкие		Питают организм кислородом и индивидуальная карточкачищают организм от углекислого газа.	Сердце	Выводят лишнюю воду и вредные вещества из организма	Желудок	Переваривает пищу	Кишечник	Заставляет кровь двигаться по сосудам	Почки	Окончательно переваривает пищу, отправляет ее в кровь к органам	Печень	Хранит запас питательных веществ	Мозг	Управляет работой всех органов	
Легкие		Питают организм кислородом и индивидуальная карточкачищают организм от углекислого газа.															
Сердце		Выводят лишнюю воду и вредные вещества из организма															
Желудок		Переваривает пищу															
Кишечник		Заставляет кровь двигаться по сосудам															
Почки		Окончательно переваривает пищу, отправляет ее в кровь к органам															
Печень		Хранит запас питательных веществ															
Мозг		Управляет работой всех органов															
Критерии успеха	Учащиеся приходят к выводу, что они все разные, у каждого строение организма уникальное.																
Середина урока	<p>Постановка учебной задачи. Работа по теме урока. - Для того, чтобы узнать тему сегодняшнего урока, мы с вами разгадаем кроссворд: перед вами кроссворд. Разгадайте.</p>																

1. С помощью какого органа мы узнаем о том, что запел соловей, залаяла собака, зазвенел звонок на урок?
 2. С помощью какого органа мы узнаем, что написано или нарисовано в этой книге?
 3. Какой орган нам помогает узнать, колючие или мягкие хвоинки у ели, у яблони?
 4. Какой орган помогает почувствовать запах хлеба, цветка, духов?
 5. С помощью какого органа мы отличаем сладкую пищу от горькой, кислую от соленой?
- Прочитайте ключевое слово. Какие это органы?



-Правильно. “Органы чувств” это тема нашего урока. Сегодня мы познакомимся с органами чувств и их значением. Человек воспринимает окружающий мир с помощью органов чувств. К ним относятся уши, глаза, кожа, нос, язык (на доске кластер). Давайте познакомимся с ними подробнее.

Сегодня на уроке: мы будем изучать органы чувств.

- Человек воспринимает окружающий мир с помощью органов чувств.

Нам необходимо провести настоящее исследование. Кстати, кто такие исследователи? (*Это люди, которые что-то изучают, исследуют*)

- Значит, и мы можем назвать себя исследователями.

- Кого мы изучаем? (*Человека*)

-Верно, предметом нашего исследования будет человек, а точнее его органы чувств.

Глаза, рот, нос, уши - это всё части организма - его органы.

Давайте приступим к исследованию

1. Беседа о глазах – органе зрения.

С какого органа чувств мы начнём наше исследование, вы мне скажите сами, отгадав загадку: **Брат с братом**

Через дорогу живут,

А один другого не видит. (*Глаза*)

- Приступим к исследованию органа зрения:

- Ребята закройте глаза. И не открывая, скажите, что у меня в руке? (*ручка*)

-Откройте глаза. Почему вы не смогли ответить на мой вопрос?

(*Были закрыты глаза*)

-С помощью глаз мы можем...? (*видеть и различать предметы*)

Что в руках у меня? (геометрические фигуры)

Рассмотрите геометрические фигуры. Что общего и в чём различие предметов?и разбейте их на группы(геометрические материалы одного цвета, но разной формы и размера.)

- Что мы можем определить с помощью зрения? (*цвет, размер, форму*)

-Продолжим исследование. Перед вами учебник.

-Рассмотрите книги, журналы.

- Что мы можем с помощью глаз? (*С помощью глаз мы можем читать, видеть картинки.*)

- Какой орган вам помог в этом? (*Глаза*)

Глаза помогают нам видеть различные цвета. Глазами мы видим цвет, различаем формы и величину предметов. С помощью глаз мы можем читать книги, журналы, видеть красивые картины.

- **Благодаря зрению мы видим окружающие нас предметы, их цвет, их форму, величину, можем читать, смотреть телевизор.**

При помощи глаз мы познаём красоту окружающего нас мира.

Может быть, вы догадались глаза орган чего? Глаза- это орган зрения(переворачиваю табличку с надписью «орган зрения»).

С его помощью мы получаем больше всего информации об окружающем нас мире . Недаром говорят: лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать»

Зрение надо беречь, потерянный глаз ничем не заменишь. Какие правила охраны зрения вы знаете?

Дополняю ответы детей:

-Смотреть телевизор следует на расстоянии не ближе 2-3 метров,

-При письме свет должен падать слева.

Зарядка для глаз.

Сообщение ученика.

Зрение – способность воспринимать величину, форму, цвет предметов и их расположение. Человеческий глаз видит в темноте и при ярком свете. Надо беречь зрение! Нарушения зрения – это близорукость и дальновзоркость. Глаза помогают нам видеть предметы.

Близорукость - это когда человек плохо видит вдаль, а дальновзоркость, плохо видит близко.

Глаз – очень важный орган и потому заботливо оберегается организмом. Потечет пот со лба (показываю по картинке), его остановят... *брови*. Ветер понесет в лицо пыль – ее задержат... *ресницы*. А если несколько пылинок сядут на глаз, их тотчас смачивает... *слезная жидкость*. Моргая, мы регулярно смачиваем поверхность глаза, и делаем мы это произвольно. Ежедневно человек моргает примерно 11500 раз. Почему текут слезы? Слезы омывают глаза, чтобы глазное яблоко оставалось влажным. Они удаляют микробы и всякие соринки.

2) Исследование органа слуха.

Отгадай загадку:

У зверушки - на макушке,

А у нас- ниже глаз. (уши)

Учитель: Приступаем к следующему исследованию. Закройте уши и повторите то, что я скажу. Только не подслушивать! 6, 65.

- Что вы почувствовали? Какой вывод можем сделать?(Мы ничего не слышали , потому что уши наши были закрыты .Уши нужны чтобы слышать.)

- Проведём следующее исследование: закройте глаза (учитель хлопает в ладоши)

- Что произошло сейчас? (*хлопала в ладоши*)

- Как вы догадались? (*услышали*)

Включаю грамзапись. Дети слушают. Какая музыка прозвучала?

Что помогло вам почувствовать, услышать это? (уши)

Речь людей, пение птиц, шум ветра-всё это звуки окружающей нас природы. Какой орган позволяет нам это почувствовать? Уши -это орган чего? (это орган слуха). (на доске запись уши – орган слуха)

-С помощью ушей мы слышим речь других людей, звуки природы, музыку. Второй по важности орган чувств у человека – ухо.

- **Уши – орган слуха** (вывешивается карточка на доску)

- Что различаем, с помощью органа слуха? (*звуки, речь, голоса*)

Сообщение ученика.

Слух – способность организма воспринимать звуки. С помощью него мы слышим и понимаем слова. Слух тесно связан с речью.

Люди, которые потеряли слух, могут общаться на особом языке с помощью мимики и жестов. Уши помогают нам слышать. Если закрыть глаза, ты все равно будешь чувствовать, где верх, где низ.

	<p>Об этом сигнализируют органы равновесия, заложенные во внутреннем ухе. Значит ухо – это орган слуха и равновесия. - Каким был бы мир без звуков? (<i>Скучным, бедным, не ярким</i>). Как нужно относиться к органам слуха? Ответы детей.</p> <p>3)А сейчас новая загадка: Между двух светил в середине я один (Нос) - А сейчас проведём новое исследование: Вызываются 2 ученика -Закройте носы и глаза, и попытайтесь определить, что в руке у меня находится. (преподношу лимон).Что вы почувствовали? (Когда нос закрыт, мы не можем определить, чем пахнет.) Откройте носики, понюхайте. - Закройте глаза, но откройте носики. (разрезаю лимон, проношу его по классу, разносится благоприятный запах) Какому фрукту принадлежит этот запах? - При помощи какого органа вы почувствовали этот запах? -Без какого органа невозможно выполнить это задание? Какой орган поможет нам почувствовать запах? (С помощью носа мы чувствуем запах) -В носовой полости расположены особые клетки, которые, воспринимают различные запахи. -Вы хорошо справились с заданием. А умение человека различать запахи получило название обоняние.(карточка нос- орган обоняния)</p> <p>Сообщение ученика: Обоняние – это способность человека чувствовать запахи. Чувство запаха возникает, когда человек делает вдох. Если человек теряет обоняние, для него пища теряет вкус. Запахи могут поглощаться, и потому одежда впитывает запах пищи, духов. Благодаря органу обоняния мы чувствуем запах цветов, вкусной пищи. Запах гари может предупредить об опасности -о пожаре. То, что мы не видим и не слышим, мы можем различить по запаху. А помогает нам в этом орган обоняния .</p> <p>Физкультминутка <i>Одолела нас дремота Шевельнуться неохота Ну-ка, делайте со мною Упражнение такое: Из-за парты дружно встали И на месте зашагали, На носочках потянулись, А теперь вперёд прогнулись Как пружинки, мы присели, А потом на место сели.</i></p> <p>4)Исследование органа вкуса Отгадайте следующую загадку. О чем она? Всегда во рту, а не проглотишь. (Язык) - Прежде, чем говорить далее, мы проведём исследование: на столе стоят 2 стакана с водой. Можете ли вы, используя органы зрения, слуха и обоняния: посмотреть, послушать, понюхать, определить, в каком стакане сладкая, простая вода? (<i>Нет</i>) Что вы почувствовали? (ничего) - А что для этого нужно сделать? (<i>нужно попробовать</i>) Значит, нам необходимо ещё одно исследование - на вкус. - Какой орган вы подключите к выполнению задания? (<i>язык</i>) (вызываются 2 ученика для проведения опыта и пробуют воду). Попробуйте. Что вы ощущаете? - Какая вода находится в каждом из стаканов? (<i>отвечают</i>) - Какие ещё качества пищи различает язык? (<i>горячее и холодное, твёрдое и мягкое, жидкое и густое</i>) - <u>Можем ли мы вызвать в памяти вкусовые ощущения без пищи?</u> - Давайте проведём простое исследование: показываю лимон.</p>	
--	--	--

	<p>- Какой на вкус лимон? (<i>кислый</i>) - Как вы об этом узнали? Вы же не пробовали! (<i>мы вспомнили вкус лимона, у нас начала даже выделяться слюна</i>) - У лимона очень выраженный кислый вкус, который прочно запомнил наш мозг. - Язык – орган вкуса (вывешивается карточка на доску) Игра «Угадай по вкусу». Вызываются 2 ученика. У детей закрыты глаза. Они по вкусу отгадывают предмет -лимон, чеснок , яблоко, соль. -Что помогло вам почувствовать вкус пищи? -Дайте научное определение этому органу. (Язык - орган вкуса.) Сообщение ученика. Орган вкуса помогает нам познакомиться со свойством предмета, когда нам не могут помочь органы зрения, обоняния, слуха. Язык человека покрыт множеством крохотных сосочков. В них заложены окончания нервов, которые ощущают, что попало в твой рот, кислое или сладкое, солёное или горькое, вкусное или безвкусное. (По рисунку) Края языка лучше всего ощущают кислое, а его основание (корень языка) – горькое, кончик языка – сладкое, боковые участки – солёное. Язык помогает нам чувствовать вкус еды. - А сейчас проведём новое исследование: 5.Исследование органа осязания. Отгадайте загадку. У двух матерей по пять сыновей, одно всем имя. (<i>рука</i>) - Проведём последнее исследование. Игра « Узнай, что за предмет». Вызываются 2 ученика. Закрытыми глазами, на ощупь, отгадывают предметы: линейка, яблоко, книга). Правильно ли они определили? - Ребята, как вы смогли отгадать предметы? Какой орган чувств помог определить предметы? (<i>кожа</i>) -При помощи чего? (При помощи рук . При помощи кожи) . На руке есть кожа. -При помощи чего вы отгадали предметы. На коже нашего тела находятся множество чувствительных клеток, которые воспринимают действие тепла, холода, форму, величину предмета, их поверхность. Кожа- это орган осязания. Сообщение ученика. Кожей мы можем ощущать холод или тепло, ветер или жар. Закрыв глаза, ты можешь почувствовать шероховатость, гладкость, форму, ребристость поверхности, к которой прикоснулся, и угадать, что перед тобой. Это чувство называется осязанием. (<i>переворачиваю табличку со словом « орган осязания»</i>) Как вы думаете, легко ли станет человеку, если хоть один из органов чувств перестанет работать? (<i>Нет</i>) - Представьте себе, что язык перестал быть органом вкуса, что может произойти? Вот и закончилось наше исследование. Сейчас мы сможем ответить на вопрос: кто же они, наши верные помощники Теперь дадим их общее название. Посмотрите на доску (на левой стороне –это органы, а на правой стороне –это чувства. Догадались, какое название отсюда следует? (открываю последнюю таблицу) ОРГАНЫ ЧУВСТВ</p>	
Критерии успеха	Учащиеся могут рассказывать своими словами о том, как люди , с помощью органов чувств, могут определить форму, запах, цвет и т. д. , предмета.	
Конец урока	Работа по индивидуальным карточкам. 1)Дорисуй (допишите) необходимые органы чувств. (Оценивание учителем) 2) Работа в группах. (Взаимооценивание групп.)	

	<p>- Ребята перед вами листы, на которых написаны наши органы чувств, но они все перемешались. Задача группы правильно выбрать и соединить стрелочками. Полученные работы вывешиваются на доске.</p> <p>3) Эссе «Правила ухода за ...» на чистых листах группы должны написать Эссе: «Я- нос», «Я- ухо», «Я- глаза», «Я- язык», «Я- кожа».</p>	
Рефлексия	<p>Есть 5 помощников на службе у тебя, Не замечая, их используешь шутя: Глаза тебе даны, чтобвидеть, А уши служат, чтобыслышать, Язык во рту, чтоб вкуспонять, А носик – запахразличать, Руки, чтобласкать, трудиться Воды из кружечки напиться И ни к чему твоя тревога Они всегда тебе помогут</p> <p>Итог урока. -Посмотрите на банан. Какой орган включается? (Орган зрения) Потрогайте кожу на ощупь. (Орган осязания). Почистим мандарин. (Орган обоняния). Съедем (Орган вкуса). Какой орган помог всё услышать? (Орган слуха).</p> <p>д/з Стр.27-29,</p>	

Золотая осень!

Овсянкина Людмила Васильевна
 учитель начальных классов
 КГУ «Средняя школа №13 г. Петропавловска»

Цели:

- расширять знания об осени;
- развивать монологическую речь, активизировать познавательную деятельность детей;
- формировать нравственно-ценностное отношение к природе;
- включать учащихся в разноплановую творческую деятельность.

Оборудование: мультимедийное оборудование, презентация “Осень”, шары, листья деревьев, корзины с яблоками, шишками и грибами, колосья пшеницы, каравай.

Ход праздника

Под музыку выходят ведущие

1 вед. Қайырлы күн, қымбатты достар! (Музыка)

2 вед. Здравствуйте, дорогие друзья!

1 ведущий Жаздың үміт үзгені ме-
 Келіп қапты күз де міне.

Моншағын жаз қиып- қиып,

Ілді қаздың тізбегіне.

Кеткен жаздың жырлап әнін

Ұшты сыңсып тырналары.

Сері дәурен өтті- кетті

Шешті қайың сырғаларын.

2.ведущий Если на деревьях листья пожелтели,

Если в край далёкий птицы полетели,

Если небо хмурое, если дождик льётся,

Это время года осенью зовется.

1 Ведущий: Осень нас к себе на бал нынче пригласила

Чтоб никто не опоздал, осень попросила.

И вот мы здесь. Сверкает зал! Теплом согреты лица
 Пришла пора открыть наш бал и в танце закружиться
 (*вальс девочек 2 кл*)

2 Ведущий: Сегодня мы собрались здесь на праздник
 Золотой Осени!

У каждого из вас есть своё любимое время года. А у
 кого-то-это
 осень.

(*Читают стихи дети 2 класса*)

Ученик 1

Как хорошо в гостях у осени

Среди берёзок золотых.

Подольше б золото не сбросили,

Стоял бы лес багрян и тих.

Ученик 2.

Вот художник так художник:

Все леса позолотил.

Даже самый сильный дождик

Эту краску не отмыл.

Ученик 3.

Красит рыжим, алым, синим,

Разбавляет краски ливнем,

Чтобы вышло разноцветным,

Но совсем не так, как летом.

Отгадать загадку просим:

Кто художник этот?

Дети. Осень.

Ученик 4.

Ветки голые стучат,

Галки чёрные кричат,
В тучах редко просинь –
Наступила...

Дети. Осень.

Ученик 5.

Льдинка хрустнет звонко,
Крикнет птица тонко.
Будто есть попросит –
Наступила...

Дети. Осень.

Ученик 6.

Гнёзда чёрные пусты!
Меньше сделались кусты.
Ветер листья носит:

Осень, осень, осень! В гости просим!

(звучит музыка «Времена года» входит осень)

На сцену выходит Осень. Вслед за ней идут три молодых Царевича: Сентябрь, Октябрь и Ноябрь.

Осень: Слышала, кто-то сейчас называл моё имя.

Здравствуйте, ребята!

Вот и я! Привет осенний вам, друзья!

Долго шла я к вам

По лесам, полям.

Принесла я вам

Желтый листопад,

Не виделись мы целый год,

За летом следом мой черёд.

Вы рады встретиться со мной? (да)

Меня красавицей, волшебницей называют не зря!

Я пришла на праздник не одна, а со своими сыновьями

– месяцами. Знакомьтесь:

Это- Сентябрь (кланяются).

Это – Октябрь.

Это – Ноябрь.

Сентябрь. Я – самый младший сын Осени –
Сентябрь.

Я чародей света. Захожу – черные тучи на всех напушу, захожу – залью все солнечным светом.

Сентябрь – время отлета птиц в теплые края. В сентябре одна ягодка, да и то – горькая рябина.

Октябрь: Я – волшебнице – Осени - сын второй,

Октябрь золотой.

Мы по улице идем –

Листья сыплотся дождём,

Под ногами шелестят, И летят, летят, летят.

Ноябрь: Я – самый старший сын осени – дождливый ноябрь.

Закончился листопад,

Без листьев стоит сад,

Птицы давно улетели,

Скоро начнутся метели.

Солнца в ноябре не жди,

Часто капают дожди.

1 Ведущий: первым подарком для вашего величества
станет **песня** «.....Осень...» в исп 0 класса.

**Объявляем конкурс «Листопад» (натяг верёвку
разбрасываем листья)**

**Выступление детей миницентра с песней
«ОСЕНЬ»**

2 Ведущий: Ребята, а загадки вы любите отгадывать?

Дети (хором). Да!

Ведущий. Сейчас мы узнаем, что в лукошке
принесла нам Осень.

Осень. Я вам принесла ребятки интересные загадки.
А загадки все мудрёные, но, а вы-то все смышлёные?
Осень загадывает детям загадки

Осень.

- Тридцать три одёжки, кто их раздевает-слёзы
проливает. (Лук)

- Сидит девица в темнице, а коса на улице.
(морковь)

- Сидит-зеленеет, падает-желтеет, лежит-чернеет
(лист)

Без окон без дверей полна горница людей (огурец)

- Көтеріліп теңізден

Аспанға биік барамын.

Биіктен қайта түскенде

Өңі кірер даланың.

/Жаңбыр/.

Әр жерде жүр бытырап.

Біріктіруге қол жетпес,

Болды-ау шіркін ысырап.

/Бұлт/.

-Назовите признаки осени. (похолодало, желтеют и
оппадают листья. Птицы улетают на юг, дожди
одежда, зонты)

-Какое время идёт следом за осенью? (зима)

-Какие птицы остаются зимовать с нами? (снегири,
синицы, воробьи, голуби, вороны, клесты)

Я в красной шапочке расту среди корней осиновых

Меня увидишь за версту. Зовусь я... (подосиновик)

1 Ведущий: А сейчас дети 1 кл **станцуют танец
«Дружная семейка»**

2 ведущий: Кто из вас сейчас так ловок, что соберёт
ведро грибов? (По 2 человека)

**Дети собирают кубики с закрытыми глазами, в
руках корзинки**

1 Ведущий: К нам на бал пришли ребята 3 класса с
танцем «Капельки»

2 Ведущий: В платье золотистом осень к нам явилась
в зал

Как прекрасная царица открывает бал.

1 Ведущий: Осень, милая садись, с нами вместе
веселись

Ребята песенки споют и стихи тебе прочтут

Выступает 4 класс. Песня «Раскрасавица»

Осень: Сентябрь – пора интересных событий. Вот и
сейчас ребята поделятся своим осенним настроением
в частушках.

(Выступление 2 класса частушки)

2 Мы осенние частушки

Пропоем сейчас для вас!

Громче хлопайте в ладоши,

Веселей встречайте нас!

3. Осень — времечко сырое,

Дождик льется с высоты.

Люди чаще раскрывают

Разноцветные зонты!

4. Осень — чудная пора,

Любит осень детвора!

В лес с корзинками мы ходим,

Много там грибов находим

5. Осень щедрая такая

Всех одарит за труды.

Мы на праздник Урожая

Принесли ее плоды

6. Оля бусы из рябины
Нанизала метров пять.
Чтобы их носить на шею,
Надо ей жирафом стать!
7. Ой, ребята, только гляньте
Вы на наших на девчат:
С головы до ног оделись,
Только носики торчат!

8. -По лесочку шла я шла много я грибов нашла
Как увидела медведя еле ноги увела Вам проели
мы частушки хорошо ли плохо ли, а теперь мы вас
попросим чтоб вы нам похлопали. (все вместе)
-ОСЕНЬ: А сейчас. Ребята, давайте вспомним
осенние приметы и пословицы
(Дети делятся на 2 команды и разбирают по
отдельности. листочки Дети должныделиться

на пословицы и приметы. Кто больше назовёт
правильных ответов те и побеждают))
пословицы
Түйір нан - тамшы тер. В кусочке хлеба – капля
пота.

Осень - время собирать урожай
Еңбегіне қарай өнбегі. По труду и плоды.
Осень - погоды перемен восемь.

1 Ведущий: и последний конкурс «Осенний наряд»
(Дети проходят по залу для оценивания)

2 Ведущий: Спасибо тебе, осень, что ты пришла к
нам в гости.

Осень: Вам спасибо за приглашение! Вы и пели и
плясали и загадки отгадали и стихи мне прочитали.
До встречи, в новом году!

Что такое искусственные источники звука

Траксель Галина Владимировна
учитель начальных классов
Средней школы №37 имени Сырбая Мауленова
Сатыбалдина Гульнар Ахметовна
учитель начальных классов
Средней школы №37 имени Сырбая Мауленова

Цели обучения:		
1.5.3.1 объяснять особенности распространения звука		
1.1.2.1 проводить наблюдения за явлениями окружающего мира		
Цели урока:	<p>Все учащиеся смогут: назвать искусственные источники звука.</p> <p>Большинство учащихся смогут: различать естественные и искусственные источники звука.</p> <p>Некоторые учащиеся смогут: проводить наблюдения за звуками, которые ежедневно окружают человека.</p>	
Критерии оценивания	<p>- называет искусственные источники звука</p> <p>- различает естественные и искусственные источники звука</p> <p>- проводит наблюдения за звуками, которые ежедневно окружают человека</p>	
Языковая цель	<p>Ключевое слово: искусственные</p> <p>Ключевая фраза: искусственные источники звука, «ушки на макушке».</p>	
Привитие ценностей	<p>Ценности, основанные на национальной идее «Мәңгілік ел»: уважение; сотрудничество; труд и творчество</p>	
Межпредметные связи	<p>Музыка. Музыкальные инструменты, домбра</p> <p>Математика. Лабиринт, прохождение по дорожкам</p>	
Навыки использования ИКТ	<p>Аудиозапись «шум леса», аудиозапись «шум города»</p>	
Предварительные знания	<p>Естественные источники звука производят объекты и явления природы</p>	
Ход урока		
Этапы урока	Запланированная деятельность на уроке	Ресурсы
<p>Начало урока</p> <p>7 минут</p> <p>1 минута</p> <p>2 минуты</p>	<p>(К)Позитивный настрой учащихся Доброе утро, мои дорогие! Я очень рада встрече с вами. И, конечно, жду той минуты, когда мы снова сможем заглянуть в этот Чудесный учебник. А вы этого желаете? Тогда вперед!</p> <p>(К)Стартер Цель: активизировать мыслительные способности учащихся Ребята, прислушайтесь. - Что происходит вокруг? Какие звуки слышны? Все ли эти звуки издают естественные источники звука? Воспроизведите звуки окружающего вас мира</p>	

<p>2 минуты</p> <p>2 минуты</p>	<p>- Про человека, который внимательно к чему-то прислушивается, говорят, что у него «ушки на макушке».</p> <p>Обратная связь: похвала учащихся</p> <p>(К) Вхождение в тему метод «Ассоциации»:</p> <p>Цель:вызвать интерес к теме урока</p> <p>З</p> <p>– звон...</p> <p>В</p> <p>– ветер ...</p> <p>У</p> <p>– уши ...</p> <p>К</p> <p>– крик ...</p> <p>- Какие ассоциации возникают у вас, когда слышите слово «звук»? (Слова должны начинаться с букв данного слова.)</p> <p>Обратная связь: похвала</p> <p>(Г) Деление на группы «Мозаика»(напомнить учащимся о правилах работы в группе)</p> <p>Детям выдаются части музыкальных инструментов, и они должны найти детей, у которых есть другие части этого изображения.</p>	<p>Разрезные буквы З, В, У, К</p> <p>Части картинок музыкальных инструментов (барабан, домбра, скрипка, пианино, баян)</p>
<p>Середина урока</p> <p>34 минуты</p> <p>1 минута</p> <p>2 минуты</p> <p>3 минуты</p> <p>3 минуты</p> <p>1 минута</p> <p>6 минут</p> <p>2 минуты</p>	<p>(К) Беседа:- Слух – это бесценный подарок, который большинство из нас получают при рождении. Но среди нас есть люди, которым по нелепому или странному стечению обстоятельств, называйте это как хотите, досталась лишь небольшая часть этого дара или не досталось ничего и поэтому, ребята, вы должны знать, что необходимо защищать уши от сильного ветра, воды, громких звуков, нельзя также вставлять в уши острые предметы и глубоко засовывать ушные палочки!</p> <p>(П) Работа с рисунком</p> <p>Цель: повторить пройденный материал</p> <p>- Ребята, рассмотрите картинку парка в учебнике. - Что вы видите?</p> <p><u>Ответы учащихся</u></p> <p><i>Мама разговаривают, ребёнок плачет, ребёнок смеётся, птицы поют, кот шипит, собака рычит, то есть естественные источники звука</i></p> <p>(Работа в парах дифференцирована:всевопрос – ответ, большинство составляют предложения,некоторые учащиесяпридумывают мини-рассказ).</p> <p>Обратная связь: взаимооценивание</p> <p>(К) Работа с рисунком.</p> <p>Цель: познакомить учащихся с искусственными источниками звука</p> <p>- Какие источники звука изображены на картинке?</p> <p>-Ребята, давайте внимательно рассмотрим картинку на с.85, что вы видите?</p> <p><u>Ответы учащихся</u></p> <p><i>Идёт строительство, ездят машины, звонит телефон, танцуют девушки, мальчик играет на скрипке.</i></p> <p>Обратная связь: словесноепоощрение</p> <p>А теперь, давайте сравним картинку слева и справа:</p> <p>- Чем они похожи? (Действие происходит в городе) В чём отличие?(На картинке, изображающей парк тихо, слышны только естественные звуки). (На картинке, изображающей улицу, много шума и различных звуков).К искусственным источникам звука мы можем отнести, например, телефон, домофон, стиральную машину...что ещё, помогите мне перечислить?</p> <p><u>Ответы учащихся</u></p> <p>Обратная связь: словесноепоощрение</p>	<p>Учебник:</p> <p>Что такое искусственныеисточники звука, с. 84</p> <p>Учебник:</p> <p>Что такое искусственные источники звука, с. 85</p> <p>Учебник:</p> <p>Что такое искусственные источники звука, с. 84—85</p> <p>Бумага формата А4 с названием групп, стикеры</p>

<p>3 минуты</p>	<p>Современный человек использует искусственные источники звука каждый день. И сейчас мы в этом сможем убедиться: (Г) Задание «Квартира» Цель: объяснить природу искусственных источников звука. На каждую комнату, написать на стикерах какие искусственные источники звука мы можем услышать из этой комнаты за сутки. 1 группа «Зал»</p>	
<p>3 минуты</p>	<p>2 группа «Спальня» 3 группа «Кухня» 4 группа «Ванная комната» 5 группа «Прихожая» Обратная связь: презентации спикерами групповых работ, взаимооценивание</p>	<p>Рабочая тетрадь: Рабочий лист 57. "Что такое искусственные источники звука", с. 59.</p>
<p>2 минуты</p>	<p>(К) Проблемный вопрос: зачем нужны искусственные источники звука? Расскажите подробнее о применении каждого искусственного источника звука. Какие из предложенных источников звука вы чаще всего видите в повседневности.</p>	<p>Мини ширма, телефон, свисток, аудио композиция «звуки леса», 2 чашки, вода, аудио запись «шум города», часы</p>
<p>2 минута</p>	<p>(К) Игра «Хоккей» Цель: создать эмоционально положительный настрой, развивать умение работать коллективно.</p>	
<p>1 минута</p>	<p>Чирикает воробей, звонит телефон, кипит чайник, летит самолёт, шипит змея, поёт девочка, работает телевизор, играют на гитаре гул пылесоса, бой часов, чириканье воробья, скрип карусели, вой метели, вой собаки, треск салюта. <i>(Сидя на местах, держат руки на локоточках, если слышат словосочетание, которое относится к искусственным источникам звука, то «ловят» его хлопком ладошек, как шайбу)</i></p>	<p>Рабочий лист 58. "Искусственные источники звука", с. 60.</p>
<p>4 минуты</p>	<p>Обратная связь: аплодисменты</p> <p>Работа в тетради (И) ФО Цель: различать естественные источники звука от искусственных Критерии оценивания: различает естественные и искусственные источники звука, называет их отличия Уровень мыслительных навыков: применение Задание: Обведите синим карандашом естественные источники звука, зелёным карандашом искусственные источники звука. Дескрипторы: - выделяет естественные источники звука; - выделяет искусственные источники звука - отличает естественные источники звука от искусственных Обратная связь: письменный комментарий учителя</p>	<p>Бумажная лента схем слов, карточки с буквами</p>
<p>1 минута</p>	<p>(К) Упражнение «Оркестр звуков» Цель: формирование понимания появления звуков. Задание. Учащиеся должны (не видя предметы) попытаться перечислить, что за предметы могут издавать эти звуки Шуршание бумагой, телефонный звонок, свист человека, свист издаваемый свистком, звуки леса, звук льющейся воды, шум города, тиканье часов Обратная связь: словесное поощрение</p>	<p>Свисток</p>
<p></p>	<p>(К) Работа в тетради «Пройди лабиринт» Проведи линию по центру дорожки, отметь «птичкой», искусственный источник звука Обратная связь: взаимооценивание</p>	

	<p>(К)Точечный массаж Руки в кулачки сожмем, Крылья носа разотрем. Точка есть и в центре лба – Помассируй для ума. Возле уха и внутри Точки хорошо потри. <i>(Дети делают массаж точек с обеих сторон ушной раковины и внутри)</i></p> <p>(Г) Задание (реализация языковой цели). Цель:объяснить, что такое искусственные источники звука, давать развернутые ответы, используя научную терминологию. Группы учащихся получают карточки с 5-ю буквами ключевой фразы, рассматривают букочки, на столе выкладывают ключевую фразу, выкладывают буквы в нужном порядке.</p> <p style="text-align: center;"> <table border="1" style="display: inline-table; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 20px; height: 20px;">И</td> <td style="width: 20px; height: 20px;"></td> </tr> </table> <table border="1" style="display: inline-table; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 20px; height: 20px;"></td> </tr> </table> <table border="1" style="display: inline-table; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 20px; height: 20px;"></td> <td style="width: 20px; height: 20px;">А</td> </tr> </table> </p> <p>-Машины гудят, люди говорят, домбра звучит, звенит телефон, звучит магнитофон. Вы спросите: «Все ли эти источники естественного происхождения? Что вы знаете о домбре? Умеет ли кто-нибудь на ней играть? Как вы думаете, откуда взялись домбра, телевизор, магнитофон?» Учащиеся приходят к выводу, что искусственные источники звука изобрёл человек. Обратная связь: похвала учащихся Проблемный вопрос «Подумай и догадайся». Видел ли, кто-нибудь из вас свисток? Для чего он нужен? Посмотрите на настоящий свисток. Послушайте, как он свистит<i>(Учащиеся могут решить, что свисток является естественным источником звука, так как дует в свисток учитель)</i>. Как вы думаете это естественный источник звука или искусственный? <i>Ответы учащихся</i> Вывод. Свисток является искусственным источником звука, а голос человека относится к естественным источникам звука, свист в свисток к искусственным источникам звука.</p>	И																																														А	
И																																																	
						А																																											
<p>Конец урока 4 минуты 1 минута 3 минуты</p>	<p>«Релаксация». Закройте глаза и вспомните приятные моменты нашего занятия. Я рада, что на протяжении всего занятия вы были внимательны. Я хочу, чтобы все, кто работал хорошо – улыбнулись мне, а кто чувствует в себе потенциал работать еще лучше – поаплодировали себе (Г) Рефлексия «Три М». Учащимся предлагается назвать три момента, которые у них получились хорошо в процессе урока, и предложить одно действие, которое улучшит их работу на следующем уроке</p>																																																
<p><u>Дифференциация</u></p>	<p><u>Оценивание</u></p>	<p><u>Здоровье и соблюдение техники безопасности</u></p>																																															
<p>1.Планирование дифференцированных целей урока (все, большинство, некоторые); 2. К, Г, П, И;</p>	<p>1. (К) Стартер Цель: активизировать мыслительные способности учащихся</p>	<p>Гигиена органов слуха Точечный массаж</p>																																															

<p>3.Разноуровневые задания формативного оценивания</p> <ul style="list-style-type: none"> - выделяет естественные источники звука; - выделяет искусственные источники звука - отличает естественные источники звука от искусственных. <p>4.Поддержка учащихся, испытывающих сложности при выполнении задания;</p> <p>5.Наблюдение за отдельными учащимися (медленный или быстрый темп выполнения заданий).</p>	<p>Обратная связь: похвала учащихся;</p> <p>2.(К) Вхождение в тему метод «Ассоциации»: Цель: вызвать интерес к теме урока</p> <p>Обратная связь: похвала;</p> <p>3.(П) Работа с рисунком Цель: повторить пройденный материал</p> <p>Обратная связь: взаимооценивание;</p> <p>4.(К) Работа с рисунком. Цель: познакомить учащихся с искусственными источниками звука</p> <p>Обратная связь: словесное поощрение;</p> <p>5. (Г) Задание «Квартира» Цель: объяснить природу искусственных источников звука;</p> <p>Обратная связь: взаимооценивание;</p> <p>6. (К) Игра «Хоккей» Цель: создать эмоционально положительный настрой, развивать умение работать коллективно.</p> <p>Обратная связь: аплодисменты;</p> <p>7.(И) ФО Цель: различать естественные источники звука от искусственных</p> <p>Критерии оценивания: различает естественные и искусственные источники звука, называет отличия</p> <p>Обратная связь: письменный комментарий учителя</p> <p>8. (К) Упражнение «Оркестр звуков» Цель: формирование понимания появления звуков.</p> <p>Обратная связь: словесное поощрение</p> <p>9. (Г) Задание (реализация языковой цели). Цель: объяснить, что такое искусственные источники звука, давать развернутые ответы, используя научную терминологию.</p> <p>Обратная связь: похвала учащихся</p> <p>10. «Релаксация».</p> <p>11. (Г) Рефлексия «Три М».</p>	
--	---	--

Красивый платочек

Жарбулова Индира Жанибековна
воспитатель мини-центра
ГУ "Краснооктябрьская средняя школа
отдела образования акимата Камыстинского района"

Мақсаты/цель: познакомить детей с техникой узелкового батика

Көрнекілік/ материал: образец воспитателя, х/б ткань, акварель или гуашь, баночки с водой тряпочки, халатики, перчатки, нитки, солнце

Билингвальдық компоненті: *платок- орамал*

Іс-әрекет кезеңі. Этапы деятельности	Тәрбиеші іс-әрекеті. Деятельность воспитателя	Балалардың іс-әрекеті. Деятельность детей
<p>Мотивациялық-қозғаушы.</p> <p>Мотивационно-побудительный</p>	<p>Приветствие: -Ребята, давайте поприветствуем друг друга и наших гостей Good morning, Good morning, Good morning to you. Good morning, Good morning. I am glad to see you - I am glad to see you!</p> <p>Психологический настрой: -ребята, давайте улыбнемся друг другу и нашим гостям! И пусть хорошее настроение не покидает нас целый день</p> <p>Сюрпризный момент-У меня в руках письмо от художника-модельера Валентина Юдашкина Чтение письма. -Ну, что ребята отправимся в мастерскую художника-модельера Валентина Юдашкина? Для этого нам понадобится ковер-самолет, ну а чтобы взлететь, нам нужно посчитать до трех на русском, казахском и английском языке "Полетели"</p>	<p>поприветствуют друг друга и гостей Good morning, Good morning, Good morning to you. Good morning, Good morning. I am glad to see you! Радуются письму и готовы отправиться в мастерскую</p> <p>считают до трех на русском, казахском и английском языке</p>
<p>Ұйымдастырушылық ізденіс</p> <p>Организационно-поисковый</p>	<p>Вот мы и прибыли в мастерскую художника-модельера Валентина Юдашкина. -Что вы видите на столах в мастерской? Правильно, все это нам понадобится для нашей работы, мы с вами сегодня попробуем тоже стать волшебными художниками и нарисуем красивые платочки в необычной технике узелкового батика. Как вы думаете, почему этот вид получил такое название? Правильно, в этой технике берут ткань, складывают и начинают завязывать на ней узлы</p> <p>Чтение сказки об узелковом батике Объяснение техники выполнения.</p> <p>Пальчиковая гимнастика " На опушке дом стоит" Техника безопасности Выполнение узелкового батика(при выполнении звучит мелодия звуки природы)</p> <p>Физминутка Билингвальный компонент: <i>платок- орамал</i> Теперь нам надо высушить наши работы(феном)</p>	<p>Ответы детей Очень рады стать волшебными художниками и нарисовать красивые От слова "узел" Слушают сказку об узелковом батике Внимательно слушают технику выполнения Выполняют пальчиковую гимнастику Соблюдают технику безопасности Выполняют работу под музыку Выполняют физминутку Проговаривают хором и индивидуально билингвальный компонент: <i>платок- орамал</i></p>
<p>Рефлекстік түзету</p> <p>Рефлексивно-корригирующий</p>	<p>Ребята, куда мы с вами сегодня отправлялись? чем мы сегодня занимались на занятии? Какой техникой мы сегодня познакомились? Рефлексия«Солнышко». На доске прикреплен круг от солнышка, детям раздаются лучики желтого и голубого цветов. Лучики нужно прикрепить к солнышку: желтого цвета – мне очень понравилось занятие, получили много интересной информации; голубого цвета – занятие не интересное, не было никакой полезной информации.</p>	<p>Ответы детей Выбирают лучики и прикрепляют к солнышку</p>

Күтілетін нәтиже/ожидаемый результат

Жаңғыртады/воспроизводит: перетягивание ткани нитью

Түсінеді/понимать: название "Узелковый батик"

Қолдану/применять: технологию окрашивания ткани

Сказка об узелковом батике

Давным-давно жил в далёкой Индии один мастер-ремесленник. Изо дня в день он занимался тем, что окрашивал ткань. Иногда работа казалась ему скучной и повседневной, и тогда он отправлялся в прекрасный сад, находившийся недалеко от его дома. Он часами мог любоваться восхитительными цветами, растущими на клумбах. Самыми любимыми цветами мастера были те, лепестки которых напоминали ему маленькие лучики, вечером цветы были похожи на сияющие звёзды, утром – на восходящее солнце. Однажды мастеру захотелось нарисовать эти цветы, но у него не было кистей и бумаги, а была только ткань и краска. Увидев, лежащую рядом с тканью нить, он решил ею перевязать кусочки на тканом полотне. Получившиеся маленькие узелки, были похожие на бутоны нераспустившихся цветов. С особым старанием мастер окрашивал полотно с узелками. Каково же было удивление, когда, развязывая нити узелков, он увидел на ткани красивейшие звёздные цветы. Рассыпавшись по полотну, они завораживали своим сиянием. Собравшиеся мудрецы восхитились работой. Может быть, так появилось удивительное искусство окрашивания ткани – узелковый батик.

Техника безопасности при работе в технике батика

-перед началом работы надеть фартук или специальную одежду;

- на стол положить клеенку и одеть перчатки;

-нельзя ставить емкости с красящим раствором на край стола;

-осторожно завязывать узелки, чтобы не поранить руку;

Письмо от художника-модельера Валентина Юдашкина

-Дорогие детишки группы "Сказка"!

Приглашаю вас в свою мастерскую

Там вам будет очень интересно

С уважением художник-модельер Валентин Юдашкин



Анализ систем голосового управления

Калдыгарина Миргуль Санатовна
преподаватель
Актюбинского политехнического колледжа
Барсай Арай Болатбайкызы
преподаватель
Актюбинского политехнического колледжа

В настоящее время научно-технический прогресс шагнул так далеко, что какие-то 10 лет назад нам кажутся доисторическим веком. Однако, сегодня, как и 5 или 20 лет назад, управление бытовыми и электрическими приборами остались неизменными. Как и тогда, сейчас мы используем различные кнопки управления, рубильники или переключатели, что во всяком случае является весьма удобным и простым способом повлиять на состояние управляемого объекта. Хотя, можно было бы использовать нетрадиционные способы управления и взаимодействия с техникой и приборами, а именно более информативный и близкий к человеку способ самовыражения, как речь.

Таким образом в современном мире уже на протяжении нескольких лет идет постепенное внедрение способов улучшения человеко-машинного интерфейса внедрением возможности управления ЭВМ при помощи речевых команд. Одним из которых является применение методов статистической теории распознавания образов. Это позволило исследователям использовать мощный аппарат математической статистики и теории вероятности, что в свою очередь привело к существенному повышению качества распознавания. На сегодняшний день практически все системы распознавания речи основаны на статистических методах.

Системы голосового управления уже довольно долгое время известны в мире, но являются достаточно дорогостоящими и применяются в узкоспециализированных сферах. До недавнего времени системы голосового управления не применялись в широком аспекте и не попадали в массы. Только с развитием интернета и вычислительных мощностей современных смартфонов, именитые компании начали продвигать различные способы применения речевого распознавания в бытовых нуждах и только с применением интернета.

Большинство систем распознавания речи (Automatic Speech Recognition - ASR) включает в себя процесс анализа и обработки аналогового сигнала и процесс распознавания. Анализируя непрерывный аналоговый сигнал, система из речи выделяет признаки, которые используются далее в процессе распознавания для того, чтобы определить, что было произнесено

В настоящее время, на рынке современных технологий, есть много различных систем и программ, использование которых дает возможность распознавание речи. Давайте проведем анализ и сравнение систем распознавания речи, приведенные на рынке в свободном доступе:

1) VoiceNavigator – программа, разработанная компанией «Центр речевых технологий» (ЦРТ)) Это современное решение для контакт-центров, используемое для создания Систем Голосового Самообслуживания. Программа автоматически обрабатывает поступившие вызовы, используя технологии синтеза и распознавания речи.

Особенности:

- независимость от особенностей речи, произнесенных диктором;
- шумоустойчивость к помехам в телефонном канале;
- распознавание русской речи работает с надежностью 97% при на словаре в 100 слов.

2) VoiceNavigator Web

Голосовое управление навигаций веб-ресурсами. Разработка компании «Центр речевых технологий», дает возможность управлять навигацией сайта при помощи речевых команд. Характеристики данной системы распознавания идентичны характеристикам VoiceNavigator.

3) Speereo Speech Recognition (SSR), разработанная Российской ИТ компанией «Speereo Software».

Проектирование и разработка приложений в сфере мобильных устройств. Использование приложений в веб-пространстве. Распознавание речи происходит непосредственно на устройстве, а не на сервере, что является ключевым преимуществом, по мнению разработчиков.

Особенности:

- надежное распознавание русской речи;
- независимость от особенностей речи, произнесенных диктором;
- словарь включает около 150 тыс. слов;
- возможность поддержки нескольких языков;
- компактный размер движка.

4) Sakrament ASR Engine, разработанная компанией «Сакрамент».

Возможность распознавание речи на различных платформах. Технология распознавания речи используется при создании средств речевого управления – программ, управляющих действиями компьютера или другого электронного устройства с помощью голосовых команд, а также при организации телефонных справочных и информационных служб.

Особенности:

- независимость от особенностей речи, произнесенных диктором;
- точность распознавания достигает 95-98%;
- распознавание речи в виде выражений и небольших предложений;
- необучаемоспособность.

5) Google Voice Search, разработанная компанией «Google».

Голосовой поиск от компании Google, имеющий возможность применения не только на мобильных устройствах, но и на различных платформах, с помощью сервиса, встроенного в браузер Google Chrome.

Особенности:

- имеет возможность распознавания русской речи;
- возможность встраивать распознавание речи на веб-ресурсы;
- голосовые команды, словосочетания;
- требование постоянного подключения к сети internet.

6) ViaVoice, разработанная компанией «IBM».

ViaVoice представляет собой программное ядро для аппаратных реализаций. Компания ProVox Technologies основываясь на программное ядро

ViaVoice разработала систему VoxReports для того, чтобы врачи-радиологи имели возможность диктовки отчета.

Особенности:

- точность распознавания достигает 95-98%;
- независимость от особенностей речи, произнесенных диктором;
- словарь системы ограничен набором специфических терминов.

Таким образом можно сказать, что на данный момент мы имеем достаточно большой спектр продукции, позволяющей использовать системы по распознаванию речи. Но эта продукция не является конечным результатом распознавания речи, а служит переходной ступенью в развитии систем голосового управления.

22 сентября - День языков народа Казахстана

Искакова Айгуль Жанабилевна
преподаватель английского языка
НУО «Гуманитарно-технический колледж»

Цель: повысить интерес студентов к изучению языков.

Задачи:

- Образовательная – повторить пройденный учебный материал в неформальной обстановке при помощи игр и конкурсов, познакомить и расширить знания студентов о дне языков в Республике Казахстан.
- Коммуникативная – совершенствовать навыки общения на трех языках (казахском, русском, английском), приблизить речевую деятельность студентов к естественным нормам.
- Развивающая – развить устную речь, память, внимание, языковые способности, кругозор студентов.
- Воспитательная – познакомить с историей праздника – День языков народа Казахстана (22 сентября) и о его значении в жизни каждого народа, формировать культуру работать в команде, воспитывать дружеские отношения.

Оборудование: название темы на плакате, сигнальные карточки для команд, жетоны, шары, цветы, высказывания о языке для оформления зала.

Форма проведения: викторина.

План мероприятия.

I. Вступительное слово ведущих.

1) 22 сентября – День языков народа Республики Казахстан. (О значении праздника (студенты 1-ого курса).

2) Представление команд.

3) Правила викторины.

II. Проведение конкурсов.

1) Конкурс первый: “Разминка” (Riddles – Загадки).

2) Конкурс второй: “Продолжи пословицу” (Complete the proverbs).

3) Чтение стихотворений о языке (студенты 1-ого курса)

4) Конкурс третий: “Байга”.

5) Конкурс четвертый: “Конкурс газет о языках”.

6) Конкурс пятый: “Конкурс капитанов”.

III. Подведение итогов. Награждение команд.

Ход мероприятия

I. Вступительное слово ведущих.

1) 22 сентября – День языков народа Республики Казахстан.

Ведущий 1: Good afternoon, dear boys and girls! We are glad to see you today! You know that on the 22nd of September people of our Republic celebrate the Day of Languages. It is an important day in our country. The President of our Republic pays a great attention for development of the languages.

Здравствуйте, дорогие ребята! Сегодня мы собрались здесь, чтобы поговорить о том, как важна роль языков в нашем государстве. Республика Казахстан – многонациональное государство с богатой историей, культурой и традициями народов, проживающих на ее территории и поэтому 22 сентября Указом Президента Республики Казахстан Н. А. Назарбаевым, был объявлен днем языков народа Республики Казахстан.

О значении праздника (студенты 1-ого курса).

Студент 1: Язык – это общественное явление, которое действует на протяжении всего существования человечества. История не знает ни одного человеческого коллектива, который бы не пользовался языком. И это понятно. Человек живет в обществе. Он постоянно связан с другими людьми. Средством общения служит язык. При помощи языка люди передают свои мысли, желания, чувства.

Студент 2: Our language is connected with our thought and sense. It appeared in antiquity. It's close to the society's life. All languages developed under influence of economic, political and geographical conditions.

Студент 3: В глубинах народного языка отражается вся история духовной жизни народа. В сокровищницу родного языка одно поколение за другим складывает весь след своей духовной жизни.

Студент 4: Тіл – халықтың жаны, сәні, тұтастай кескін-келбеті, болмысы. Адамды мұратқа жеткізетін – ана тілі мен ата дәстүрі. Қазақстан – көп ұлтты

мемлекет. Осында тұратын барлық ұлттардың құжтары бір.

Студент 5: Исторически сложилось так, что на территории Казахстана действует и развивается более 100 языков, но государственным языком является казахский язык.

Студент 6: В основном законе государства – Конституции Республики Казахстан – записано, что русский язык является языком межнационального общения.

Русский язык, как один из мировых языков, получил широкое распространение в мире. Его изучает, знает почти все население Казахстана. На земном шаре много языков. Особую роль в развитии человечества сыграли, так называемые, мировые языки. Таких языков шесть: английский, французский, русский, испанский, китайский и арабский.

Студент 7: Каждый язык – это целый мир. Язык – это живая душа народа, его радость, боль, память, сокровище. Нет такого языка, который бы не заслуживал бы уважения. Каждый народ имеет свой язык, который дорог его детям, как голос матери, как хлеб родной земли.

Студент 8: Президент нашего государства Нурсултан Назарбаев выступает за знание нескольких языков. И сегодня мы, нынешнее поколение, изучаем английский язык, так как это язык международного уровня.

Студент 9: English is a world language. It's the language of progressive science and technology, trade and Cultural relations, commerce and business. English is spoken by more than 350 million people. Geographically, it's the most widespread language on earth.

Студент 10: Хорошее знание и развитие родного языка, умение пользоваться выразительными средствами иностранных языков – самая лучшая опора для каждого человека в его общественной и творческой деятельности. Каждый язык чрезвычайно богат, гибок и живописен. Настанет время – и оно не за горами – языки станут изучать везде и всюду, и знание нескольких языков станет само собой разумеющимся. Еще Максим Горький говорил: “Надо воспитывать в себе вкус к хорошему языку, как воспитывают вкус к гравюрам, к хорошей музыке”

2) Представление команд.

Ведущий 2:

– We are glad to greet you at our game!

– Our game is called “Polyglot”. Do you know the meaning of the word “polyglot”?

– First of all let me introduce our teams and jury. There are two teams here today. The first one is called _____, and its captain is _____. The second team is called _____, and its captain is _____. The members of our jury are: _____.

– Now listen to the rules of our game. It consists of several stages. They are deal with English, Russian and Kazakh languages.

II. Проведение конкурсов.

1. Конкурс №1. “Загадки” Guess the riddles!

– Guess the riddles and try to translate the answer to three languages.

– Отгадайте загадку и переведите отгадку на три языка – казахский, русский и английский.

1) It is running night and day but it never runs away. (A clock, часы, сағат.)

2) Лежал, лежал, да и в речку побежал. (Снег, snow, қар.)

3) Қар сияқты аппақ, өзі сондай тәтті – ақ . (Қант, сахар, sugar.)

4) What has legs but cannot run? (a chair, стул, орындық.)

5) Длинное хвостище, рыжее волосище, сама хитрище. (Лиса, a fox, түлкі.)

6) Ол жұмса көзін ұйықтаймыз өзім. (Шырағы, лампа, a lamp.)

7) The little old man who has 12 children. (A year, год, жыл.)

8) I have cities but no houses; forests but no trees; rivers without water; what am I? (A map, карта.)

9) What is it that looks like a cat, eats like a cat, walks like a cat, but still it is not a cat? (A kitten, котенок, мысық.)

10) What has no head, no arms, no legs, and still has a tongue? (A shoe, аяқ киім, обувь.)

2. Конкурс №2. “Пословицы” “Proverbs”.

– Complete the proverb.

– Вам нужно закончить пословицу на казахском, русском или английском языке.

1) Не имей сто рублей, а имей сто друзей.

2) East or west home is best.

3) Отансыз адам, ормансыз бұлбұл.

4) Имя мастера остается в его творениях, имя ученого остается в его книгах.

5) Custom is a second nature.

6) Тұған жердей жер болмас, тұған елдей ел болмас.

7) Appearances are deceitful.

8) Отанды сүю, отбасынан басталады.

9) Всякому овощу свое время.

10) All is not gold that glitters.

3. Чтение стихотворений о языке.

Чтец 1:

Қымбат маған ана тілім, бал тілім,

Қымбат маған дана тілім, ар тілім.

Ақ сүтімен бірге сіңген бойыма,

Ана тілім – ардақ тұтар алтыным.

Ана тілін жырлап өткен талайлар,

Жырлап өткен Ыбырай мен Абайлар.

Қасиетті менің ана тілімде,

Өшпес мәңгі алаулаған арай бар.

Өлен-жырмен арайланса, тау күліп,

Ардақтымды жырлап өтем әң қылып.

Мағжан, Қасым, Мұқағали жырларын,

Жалғастырып жаза берем мәңгілік,

Деп мен өз тілімді жырлағым келеді.

Чтец 2:

Oh, friend unseen, unborn, unknown,

Student of sweet English tongue,

Read out my words at night alone:

I was a poet, I was young

Since I can never see your face,

And never shake you by the hand,

I send my soul through time and space

To greet you. You will understand.

Чтец 3:

Но как родной люблю язык я русский:
Он нужен мне, как небо, каждый миг.
На нем живые трепетные чувства открылись мне,
И мир открылся в них.
Текут две речки в сердце, не мелея,
Становятся единою рекой.
Забыв родной язык, я онемею.
Утратив русский – стану я глухой.

4. Конкурс № 3. “Байга”.

Командам необходимо быстро ответить на вопросы.

- 1) What’s the capital of Russia? (Moscow)
- 2) Қазақстанның астанасын атаңдар. (Астана)
- 3) What’s the capital of Great Britain? (London)
- 4) Қазақстанда 30 (отызыншы) тамызда қандай мейрам откізіледі? (Конституциясы күні.)
- 5) What holiday do people of Great Britain celebrate on the 25th of December? (Christmas Day.)
- 6) Қазақ ұлы ақыны, ойшысы, философы кім? (Абай Қунанбаев.)

7) When do people celebrate the Day of languages in Kazakhstan? (on the 22nd of September.)

8) Қазақстанның мемлекеттік рәм”здерін атаңдар? (ту, елтанба, әнұран.)

9) Who is the president of our Republic? (Nursultan Nazarbayev.)

10) Қазақстанда Наурыз мейрамы қашан тойланады? (22 Наурызда.)

5. Конкурс № 4. “Конкурс газет о языках”.

– Каждая команда представляет свои газеты о дне языков народов Казахстана, используя при этом русский, английский и казахский языки.

6. Конкурс № 5. “Конкурс капитанов”.

– Каждый капитан команды должен рассказать о себе на казахском или английском языке в интересной форме.

III. Подведение итогов. Награждение команд.

Дыбыстың табиғаты, сипаттамалары, таралу жылдамдығы. Ультрадыбыс және оның қасиеттері

Бектилеуова Саягул Кузембаевна
"Каспий өңірі "Болашақ" колледжі" ЖШС
физика пәнінің оқытушысы

Сабақтың мақсаты:

Білімділік: студенттерге дыбыс, ультрадыбыс туралы ұғым беру. Әр түрлі ортадағы дыбыстың таралу жылдамдығымен, ультрадыбыстың қасиеттерімен таныстыру.

Дамытушылық: студенттерді өз бетімен ой қорытындыларын жасай білуге дағдыландыру, пәнге деген қызығушылығын арттыру

Тәрбиелік: студенттерді жауапкершілікке, тиянақтылыққа, топпен жұмыс жасай білуге, басқалардың пікірін тыңдай білуге тәрбиелеу

Сабақтың түрі: теориялық

Сабақтың өткізілу әдістері: оқыту мен оқудағы жаңа әдістер АКТ, СТО: сұрақ-жауап, диалог, миға шабуыл, топпен жұмыс

Сабақтың көрнекілігі: презентация, үлестірмелі материалдар, постер, проектор

Пәнаралық байланыс: музыка, медицина, биология

Сабақтың барысы:

I. Ұйымдастыру – 3 минут. Студенттердің сабаққа қатысуын тексеру, дәрісхананың тазалығы, сабаққа дайындығына назар аудару. Топ студенттерін түрлі-түсті стикерлер арқылы топтарға бөлу, топ белсендісін, топ бақылаушысын тағайындау. Студенттердің зейінін сабаққа аудару, «**Әрбір күнге арналған реценция**» оқыту.

II. Үй тапсырмасын тексеру – 3-5 минут. «**СМС әдісі**» арқылы үй тапсырмасын тексеру. Әр топ қағазға 2 сұрақ жазып, келесі топқа береді, ал өздері сол топтың дайындаған сұрақтарын алып жазбаша жауап беріп кері қайтарады. Әр топтан 1 студент сұрақтарды оқып, берілген жауаптардың дұрыстығы тексеріледі. Әр дұрыс жауапқа 1 жұлдызша беріледі (әр жұлдызша 1 балға тең).

III. Жаңа сабақ – 26-27 минут. Топ ережесі таныстырылады. Зерттеу тақырыптары материалдары таратылып беріледі:

• Дыбыстың табиғаты. Әр түрлі ортадағы дыбыстың таралу жылдамдығы

• Дыбыстың қаттылығы, жоғарылығы, тембр

• Ультрадыбыс және оның табиғаты, қасиеттері, қолданылуы

• Дыбыстың, ультрадыбыстар мен инфрадыбыстың адам ағзасына тигізетін әсері

Топтарға түрлі-түсті маркерлер мен плакат беріледі. Плакатты қолданғанда қандай да бір кескіндік ұйымдастырушы тәсілін: Т-кестесі, кластер, Венн диаграммасы, салыстыру кестелері, т.б. қолдану керектігі ескертіледі.

Студенттер өздігімен мазмұн мен тапсырма орындаудың форматын таңдайды, ақпарат жинастырады, оларды талдайды, талқылайды. Өздерінің шешімін маркерлермен плакатқа түсіреді (10-15 минут ішінде).

Жұмыс аяқталғаннан кейін плакаттар қабырғаға ілінеді, әр топ атынан бір спикер шығып жұмысты қорғайды (10-12 минут).

IV. Жаңа сабақты бекіту – 3-5 минут. «**Сұрақты ұстан ал!**» **әдісі:** қапшықты әр командаға лақтырамын. Қапшықты қағып алған студент сұраққа жауап берсе, онда команда 3 балл алады. Егер де ол жауабын білмесе, допты басқа командаға 2 балға лақтырады. Егер де қапшық тағы да кері лақтырылатын болса жауаптың құны 1 балға төмендейді.

1. Акустика бөлімі нені зерттейді?

2. Дыбыс дегеніміз не?

3. Дыбыс тербеліс жиілігі қай аралықта болады?

4. Дыбыстың ауадағы таралу жылдамдығы қандай?

5. Дыбыс қаттылығының өлшем бірлігі?

6. Дыбыс тоны қандай шамаға байланысты?

7. Ультрадыбыс дегеніміз не?

8. Ультрадыбыстың қолданылу салаларын ата?

9. Инфрадыбыс дегеніміз не?

V. Жаңа сабақты қорытындылау – 1-2 минут.
Студенттердің жаңа сабақта алған білімдерін пысықтау, сабаққа белсенді қатысқан студенттерді мадақтау.

VI. Үй тапсырма беру – 2 минут.

1. Адам құлағына жағымды 7 дыбыс (аудио немесе видео жазба дайындау)

2. Домбыраның құрылысымен танысу, домбыра физикасын зерттеу

VII. Бағалау – 2 минут.

Қанықпаған көмірсутектер. Алкендер

Рисбаева Раушана Бидуллаевна

"Каспий өңірі "Болашақ" колледжі" ЖШС
химия пәнінің оқытушысы

Сабақтың мақсаты:

Білімділігі: Студенттерге қанықпаған көмірсутектер, олардың атауы, изомериясы (кеңістік изомериясы), химиялық қасиеттері, қолданылуы жөнінде, сондай-ақ алкендердің қасиеттері туралы мәлімет беру.

Дамытушылығы: Изомерия жөнінде алған алғашқы теориялық мағлұматарын, сондай - ақ, қосылыстарды (ИЮПАК) халықаралық атау жүйесі бойынша атап - үйрену біліктерін дамыту.

Тәрбиелілігі: Студенттерді өз ойларын еркін айтып, бір - бірінің пікірін тыңдауға, ұжымдаса бірлесіп жұмыс істеуге тәрбиелеу.

Сабақтың әдіс – тәсілдері: Баяндау, сұрақ – жауап, сайыс сабақ.

Сабақтың түрі. Аралас сабақ.

Сабақтың типі. Жаңа білімді меңгерту сабағы.

Сабақтың көрнекілігі. Оқу құралдары, презентация, проектор, үлестірмелі карточкалар.

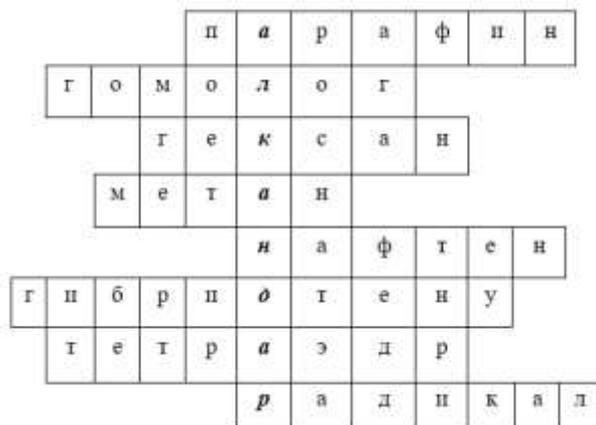
Сабақтың барысы:

I. Ұйымдастыру кезеңі: (3мин)

(сәлемдесу, топқа бөлу, түгендеу, сабаққа даярлық жасау.)

II. Үй тапсырмасын тексеру:

A) «Кім жылдам?» (7мин) (сөзжұмбақ шешу)



Сұрақтары: 1. Алкандарды тағы қалай атайды?
2. CH_2 тобына айырмашылық бар қосылыстар?
3. Көміртек саны 6-ға тең болатын алкан?
4. Алкандардың ең қарапайым өкілі?
5. Циклоалкандарды тағы да қалай атайды?
6. Пішіндері әртүрлі орбитальдардың араласып пішіндері бірдей орбиталь түзуі? 7. Sp^3 -гибридтенудің пішіні қандай болады? 8. CH_3 , C_2H_5 , C_3H_7 -?

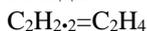
Ә) «Формулаларын табыңдар» (6мин) (үлестірмелі карточка арқылы тапсырма беріледі)

I топ: 2 - пропилбутан, 1-метил 4-пропилциклогексан;

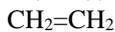
II топ: 2,3-диметилпентан, 1,3-диметилциклопентан;
III топ: 2,2-диметилбутан, 1-метил 3-этилциклогексан.

III. Жаңа сабақты меңгерту: (12мин) (постер қорғау)

Алкендер — молекула құрамында бір қос байланысы бар, жалпы формуласы C_nH_{2n} болатын қанықпаған көмірсутектер. Алкендердің ең қарапайым өкілі — құрамында екі көміртек атомы бар — этилен C_2H_4 . Алкендердің гомологтық қатары этиленнен басталатындықтан, алкендер этилен қатарының көмірсутектері немесе олефиндер деп те аталады. Алкендердің жалпы формуласын C_nH_{2n} ($n=2$) деп есептеп, этиленнің молекулалық формуласын табуға болады:



ықшамдалған құрылымдық формуласы:



Алкендердің құрылысы. Алкендердің құрылысын олардың ең қарапайым мүшесі—этиленнің (этеннің) C_2H_4 мысалында қарастырайық. Этилен молекуласындағы көміртек атомының әрқайсысы екі сутек атомымен байланысқан және олар өзара қос байланыс арқылы жалғасқан .

Алкендерде көміртек атомдары sp^2 -гибридтенген күйде болады. Этилен молекуласындағы әр көміртек атомының бір s-және екі p-электрон орбитальдары гибридтенуге қатысады. Яғни, әр көміртек атомында үш гибридтенген электрон бұлты және бір гибридтенбеген p-электрон орбиталь болады. Үш гибридтенген орбитальдың екеуі сутек атомдарының s-электрон бұлттарымен екі σ -байланыс, ал үшінші гибридтенген орбиталь екінші көміртек атомының осындай орбитальмен қаптасып тағы бір σ -байланыс барлығы бес σ -байланыс [бір $\text{sp}^2 - \text{sp}^2$ (C — C) және төрт $\text{sp}^2 - \text{s}$ (C — H)] түзеді. Гибридтенбеген p-электрон орбитальдары σ -байланыстар орналасқан жазықтыққа перпендикуляр орналасып, бір-бірімен жазықтықтың екі жағында (астында және үстінде) қаптасып, екі π -электрондар арасында (C — C) бір π -байланыс түзеді. Яғни, этеннің молекуласындағы көміртек атомдары өзара бір σ -және бір π -байланыстар арқылы жалғасады. Қос байланыстың ұзындығы 0,134 нм, байланыс энергиясы 612 кДж/моль болады. π -байланыс σ -байланысқа қарағанда әлсіз болады да, реакцияға түскенде оңай үзіледі.

Алкендердің атаулары мен изомерлері

Нормальді алкендерді атағанда көбіне сәйкес алканның -ан жұрнағын -илен жұрнағына

алмастырады: этанға сай алкен — этилен, пропанға сай — пропилен және т.б.

Халықаралық номенклатура бойынша атағанда, сәйкес алканның -ан жұрнағы -ен жұрнағына алмастырылады: алкан — алкен, этан — этен, пропан — пропен және т.с.с. Алкендерді халықаралық номенклатура бойынша атауды қарастырайық:

1. Алкеннің құрылымдық формуласынан қос байланысы бар ең ұзын тізбек таңдап алынады. Тізбекті нөмірлеу қос байланыс жақын орналасқан шетінен басталады.

2. Орынбасар байланысқан көміртек атомының нөмірі көрсетіліп, содан кейін орынбасар аталады. Бірнеше радикал болса, әрқайсысының орны мен аты аталады.

3. Ұзын тізбек аталады да, атаудың соңында қос байланысы бар көміртек атомының нөмірі көрсетіледі.

Алкендердің радикалдары алкандар радикалдарына ұқсас аталады: $\text{CH}_2 = \text{CH}$ — этенил (винил).

IV. Жаңа сабақты бекіту:

A) «Есептер еліне саяхат» (5мин)

I топ: 3 моль пропиленнің жануы нәтижесінде түзілген судың массасын табындар.

II топ: 44,8л этилен жанғанда қандай көлем көміртек диоксиді түзіледі?

III топ: 56г этиленнің жануы нәтижесінде неше моль су түзіледі?

Ә) «Виен диаграммасы» (5мин)



Б) «Шарөзекті модельдер» (3мин) (Қосылыстардың шарөзекті модельдерін құрастыру)

I топ: Этан

II топ: Циклопропан

III топ: Этилен

V. Студенттерді бағалау. (2мин)

Сабаққа белсенді қатысқан студенттерді сәйкесінше бағалау

VI. Үй тапсырмасын беру:

Оқулықпен жұмыс – тақырыпты оқу, №2-3есептерді шешу

VII. Рефлексия: (2мин)

«Екі жұлдыз бір тілек» (кері байланыс).

Зияткер – 2017

Оспанова Акниет Ұғыбайқызы
"Каспий өңірі "Болашақ" колледжі" ЖШС
биология пәні оқытушысы

Мақсаты: Студенттердің ой-өрісін кеңейтіп, есте сақтау қабілеттерін шыңдау, логикалық ойлау қабілетін дамыту, алған білімдерін тереңдету. Студенттерді ізденімпаздыққа, ұйымшылдыққа тәрбиелеу.

Өткізу формасы: интеллектуалдық сайыс

Сыныптан тыс жұмыс барысы:

(Шығуға арналған музыка ойналады)

Кіріспе бөлім:

Оқытушы: Құрметті ұстаздар мен студенттер! Бүгінгі валеология пәні бойынша «Зияткер - 2017» сайысымызды бастаймыз.

Сайысымызды бастамас бұрын әділ қазы алқаларымен таныстырып өтейін:

1. Әдіскер Коньрова Рзагул Жолболдиевна
2. Химия пәні оқытушысы Рисбаева Раушана Бидуллаевна
3. Биология пәні оқытушысы Келимбердиева Сапаргул Матсалаевна

Сайыс кезеңдері:

№ 1 кезең. Таныстыру (Топтың аты, ұраны, эмблемасы)

№ 2 кезең. «Мың бір мақал!»

№ 3 кезең. «Бейне сұрақ»

№ 4 кезең. «Капитандар сайысы»

№ 5 кезең. «Ой толғау»

№1 кезең бойынша топтар сәлемдесіп, өздерін таныстырады.

№2 кезең бойынша топтарға кезекпен-кезек мақал-мәтелдердің бірінші жолы айтылады, екінші жолын топ мүшелері жалғастырады.

1 топқа – «Отбасы» тақырыбы бойынша мақал-мәтелдер беріледі.

2 топқа – «Достық» тақырыбы бойынша мақал-мәтелдер беріледі.

«Иммунитет» тобы

«Отбасы» туралы мақал-мәтелдер

1. Отбасы жоқ адам (тамырсыз ағашпен тең)
2. Әке – асқар тау, шеше - (бауырындағы бұлақ, бала – жағасындағы құрақ)
3. Әке көрген оқ жонар, (шеше көрген тон пішер)
4. Ағасы бардың жағасы бар,(Інісі бардың тынысы бар)
5. Ұлым – қолымдағы қуатым, (Қызым – асыл қазынам)
6. Жалғыз түйе бақырауық, (Жалғыз бала жылауық)
7. Ана алдында - құрмет,(ата алдында - қызмет)
8. Балалы үй базар, (баласыз үй қу мазар)
9. Анадан өнеге көрмеген қыз жаман, (Атадан тағылым алмаған ұл жаман)
10. Ананың сүті - бал, (Баланың тілі - бал)

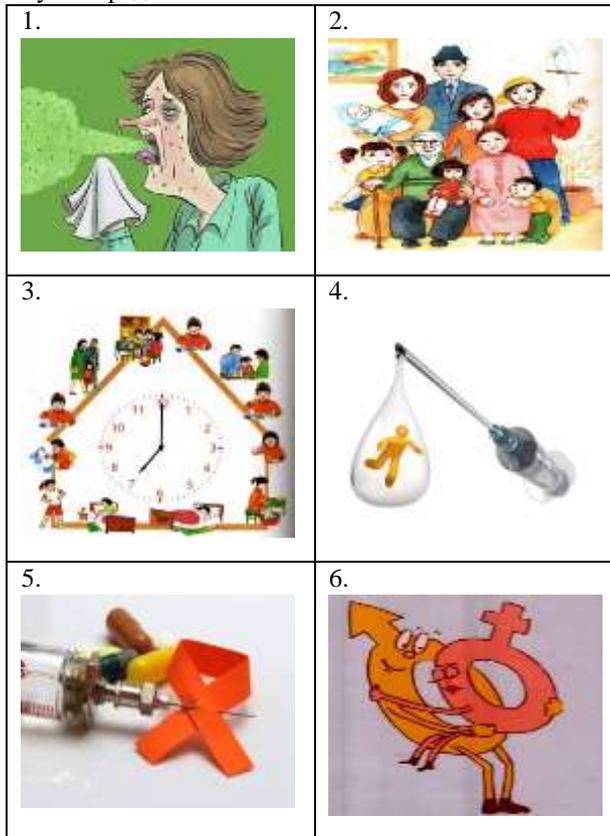
«Денсаулық» тобы

«Достық» туралы мақал-мәтелдер

1. Досы көпті жау алмайды, (Ақылы көпті жау алмайды)
2. Дос егіз, (дұшпан сегіз)
3. Дос жылатып айтады, (дұшпан күлдіріп айтады)

4. Аз қайғыны ас басады, (Көп қайғыны дос басады)
5. Жаман туғаның болғанша, (Жақсы жолдасың болсын)
6. Біреу жаныңа жолдас, (Біреу малыңа жолдас)
7. Досы жоқ адам, (тұзы жоқ тағам)
8. Ағаш тамырымен, (адам досымен мықты)
9. Жаман ждс – көлеңке:.....(басында күн барда қашып құтыла алмайсың, бұлт төнсе, іздеп таба алмайсың)
10. Досына өтірік айтпа, (дұшпаныңа сұрынды айтпа)

№3 кезеңде тақтада бірнеше суреттер көрсетіледі. Топ мүшелері суреттерді таңдау арқылы сұрақтарға жауап береді.



1. Жұқпалы аурулардың топтарын және түрлерін атаңыз?
2. Отбасы дегеніміз не? Отбасының құрылымы қандай?
3. Салауатты өмір салтын ұстанудың ережелері?
4. Тәуелділік дегеніміз не? Есірткіге тәуелділіктің түрлері?
5. АИТВ – ның берілу жолдары қандай?
6. ЖЗБЖ-ның репродуктивті денсаулыққа әсері?

№4 кезеңде топ басшыларына сұрақтар қойылады. 1 минутта 15 сұрақ қойылады.

«Иммунитет» тобы

1. Репродуктивті денсаулық дегеніміз не? (Биологиялық жаңғыру, табиғаттың қалауымен бала сүю)
2. Ішкі секреция бездерінен бөлінетін биологиялық белсенді зат? (Гормон)
3. Тоқ ішектің шырышты қабатының бұзылуынан пайда болатын ауру? (Дизентерия)

4. Жасөспірімдерге тән ерекшеліктер? (Ересек болу сезімі. Ақыл ойының дамуы. Көңіл – күйдің құбылмалылығы. Оқшаулану т.б.)
5. Валеология қандай ғылым? (Денсаулықты зерттейтін ғылым)
6. Иммунитет дегеніміз не? (Организмнің ауруларға қарсы тұру қабілеті)
7. Жыныстық жетілу ұлдарда неше жаста басталып неше жаста аяқталады? (10-11 жаста басталып, 17-21 жаста аяқталады.)
8. Мезез, хламидиоз, соз ауруы, трихомониаз қандай аурулар тобына жатады? (Жыныстық жолмен берілетін жұқпалы аурулар)
9. АИТВ қандай жағдайда берілмейді? (Қол ұстағанда, құшақтасқанда, киім, төсек, жәндіктер шаққанда, сүйісу кезінде)
10. Жұқпалы ауруларға тән ортақ белгілер? (Бөртпе, жоғары температура, қышыма, нәжістің өзгеруі т.б.)
11. Демографияға кері әсер ететін факторлар? (Суицид, көші-қон, өлім-жітім, түсік тастау т.б.)
12. Жасөспірімдерде жыныстық байланысты ерте бастаудың себептері? (Махаббатты сақтап қалу үшін. Ата-анаға тәуелсіз екендігін көрсету үшін. Қызығушылықтан немесе барлығы сондай әрекетке барады деген оймен)
13. Отбасындағы экономикалық – шаруашылық міндет? (Отбасы мүшелерін киім – кешекпен, тамақпен, тұратын жермен қамтамасыз ету)
14. Патриархалды отбасы қандай отбасы? (Отбасындағы шаруашылықты әке басқарған отбасы)
15. Жұқпалы аурумен ауырған науқастың барлық заттарын және пәтерін өңдеу? (Дезинфекциялау)

«Денсаулық» тобы

1. Психикалық денсаулық дегеніміз? (Бас миының жағдайына байланысты, ол ойлау сапасымен және оның деңгейімен, есте сақтау қабілетінің дамуымен сипатталады)
2. Халық санының көбеюі, аумақтың кеңеюі қалай аталады? (Демография)
3. Ауа тамшылары арқылы берілетін тыныс алу жолының жұқпалы ауруы? (Тұмау)
4. Иммунитеттің қандай түрлері бар? (Туа және жүре пайда болатын иммунитет)
5. Гормон дегеніміз не? (Ішкі секреция бездерінен бөлінетін биологиялық белсенді заттар)
6. Жыныстық жетілу қыздарда неше жаста басталып, неше жаста аяқталады? (9-10 жаста басталып, 16-17 жаста аяқталады)
7. Жеке гигиена дегеніміз не? (Адам денсаулығының сақталуы мен күшеюіне үлес қосатын гигиеналық ережелердің жиынтығы)
8. Жыныстық жолмен берілетін жұқпаларға қандай аурулар жатады? (Соз ауруы, хламидиоз, трихомониаз)
9. АИТВ – ның берілу жолдары қандай? (Парентералды(қан немесе оның компоненттері арқылы), жыныстық жол арқылы, вертикальді – анадан балаға өтуі)
10. Эндокриндік жүйе дегеніміз не? (Әр түрлі органдар мен ұлпаларда, орталық жүйке жүйесінде орналасқан ішкі секреция бездерінің жиынтығы)
11. Салауатты өмір салтын ұстанудың жолдары?

12. Репродуктивті кезең дегеніміз не? (Ағзаның физиологиялық мүмкіндіктері трғысынан баланың туылуы мүмкін болатын 15 пен 49 жас аралығы)
13. Отбасындағы репродуктивті міндет? (Салауатты өмір салтын ұстана отырып, дүниеге дені сау ұрпақ әкелу)
14. Эгалитарлық отбасы қандай отбасы? (Отбасында шаруашылықты міндетті тең құқықта басқару)
15. Жұқпалы аурулардың қоздырғыштары? (Вирус, бактерия, микроб)

№5 кезеңде Топтарға «Зиянды әдеттердің денсаулыққа әсері» тақырыбында бейнеролик көрсетіледі. Әр топ қорытынды шығарады. Жүректен – жүрекке. Барлығымыз орнымыздан тұрып, бір – бірімізге жақсы тілек айтайық!

ӘН АЙТУ.

Сайыс қорытылып, жеңімпаздар анықталады.

Хан Тәңірінің мұзбалағы – Мұқағали Мақатаев

Надинова Фариза Ерболсыновна
"Каспий өңірі "Болашақ" колледжі" ЖШС
қазақ тілі мен әдебиеті пәні оқытушысы

Сабақтың мақсаты:

Білімділік: Студенттерге М.Мақатаевтың өмірі мен шығармашылығынан түсінік бере отырып, ақын өлеңдерінің мәнін ашу.

Дамытушылық: Ақиық ақынның шығармашылығы арқылы студенттердің ой-өрістерін арттыра отырып, қазақ зиялыларымен таныстыру. Ақын шығармашылығына тоқтала отырып, студенттердің сөздік қорын дамыту және өз ойын ашық айтуға, көркемдеп еркін сөйлеуге, мәнерлеп оқуға дағдыландыру, ізденімпаздыққа баулу;

Тәрбиелік: Ақын лирикасымен танысу арқылы отансүйгіштікке, мейірімділікке, жақсы мен жаманды саралай келе сыншылдыққа тәрбиелеу;

Сабақтың типі: ұжымдық

Сабақ түрі: жаңа білімді меңгерту сабағы

Сабақта қолданылатын әдіс-тәсілдер: түсіндіру, топтастыру әдісі, сұрақ - жауап, ой қозғау, сыни тұрғыдан ойлау, сатылай кешенді талдау, талдау – жинақтау.

Сабақ көрнекілігі: ақынның өмір жолы мен шығармашылығына құрылған презентация, ақын кітаптарынан көрме.

Пәнаралық байланыс: қазақ тілі, тарих

Сабақ барысы:

I. Ұйымдастыру кезеңі (2 мин.)

Ұйымдастыру кезеңінен кейін, студенттерді топқа бөлу:

I топ. «Күзгі таң»

II топ. «Жас жүрек»

III топ. «Жас қайың»

II. Үй тапсырмасын сұрау (5 мин.).

Әр топтан үйге берілген тапсырмалар сұралады:

1. Ә.Нұрпейісов өскен орта?

2. «Қан мен тер» триологиясының басты кейіпкерлері?

3. Жазушының ағылшын тіліне аударылған шығармалары?

III. Жаңа сабақ (25 мин.).

I. Қызығушылығын ояту.

Ақиық ақын туралы бейнефильм көрсету арқылы студенттердің қызығушылығын арттыру. Осыдан кейін студенттерге арнайы дайындалған слайд-презентацияның көмегімен М.Мақатаевтың өмір жолы мен шығармашылығынан дерек беретін сұрақтар беріледі.

“Мен Мұқағалидың тірлігінде емес, өлгеннен кейін-ақ бақытты қазақ болғанымна қуанамын. Оның аты,өлеңі жалпы жақсы қазақтарды біріктірді, әлі де біріктіруде. Оның үлкен бақыты – осы.”

Бексұлтан Нұржекеұлы

I.Білу сатысы.

Толықтыру тестісі.

1-топқа.

Мұқағалидың шын аты -Мұхамедқали.

2. Ол 1931 жылы 9 ақпанда Алматы облысы Нарынқол (қазіргі Райымбек) ауданы Қарасаз ауылында дүниеге келген.

3. Анасы - Нағима, әкесі - Сүлеймен .

4. Ақынның алғашқы өлеңдері аудандық «Советтік шекара» газетінде жарияланған.

5. Алғашқы жинағы Аппосианат деп аталған.

2-топқа.

1. Ақын әжесі Тиынға арнап , «Ақ кимешек көріне» деген өлеңін шығарған.

2. Таңдамалы жинағы 1964 жылы шыққан.

3. 1949 жылы наурызда ақын жары Лашын Әзімжановамен бас қосқан.

4. Екеуінің тұңғыш қыздары Ләззат суық тиіп, ауырып, алты айлығында қайтыс болған.

5. Артында екі ұл - Жұлдыз. Айбар , екі қыз - Алмагул , Шолпан қалды.

3- топқа.

1. Ақын шет тілдер институтында оқыған.

2. Қазақ әдебиеті газетінде , Жұлдыз журналында қызмет істеген.

3. «Ильич» атты алғашқы поэмасы 1964 жылы жарыққа шықты.

4. Көптеген өлең, поэмаларымен бірге «Қош махаббат» атты пьесасы бар.

5. Талантты ақын 1976 жылы 27 наурызда ауруханада көз жұмды.

II. Түсіну сатысы. Өлеңді мәнерлеп оқып , түсіну.

Әр топқа ақынның өлеңдері таратылып, студенттер өз беттерімен өлеңді оқып, өлеңнің құрылысымен таныстырады.



III. Шеберлік сатысы. Сергіту сәті. Кімге арнаған өлеңі? Ол туралы не білесің? Әр топқа слайд презентация арқылы ақынның өлеңдерінен шумақтар беріледі және сол өлең шумақтары арқылы өлең жолдарының кімге арналғанын айта отырып, қазақ зиялыларымен таныстыру.

I топ. «Күзгі таң»

1. Іздесең, қателік көп менде,
Сен бірақ түңілме, жек көрме!
Лайсаң, жасауыңдар, дауылдар,
Болмай ма күншуақ көктемде.
(жары - Лаиып Әзімжанова)

2. Тұңғыш көрдім өлгенін шын ақынның,
Қызарып батты ертеңгі шығатын күн.
Торғай – өлең шырылдап бара жатты,
Аузында ажал дейтін сұрапылдың.
(Төлеген Айбергенов)

II топ. «Жас жүрек»

3. Мен – дағы сол жақтанмын, ауылданмын,
Ауылдың ауруымен ауырғанмын.
Өзіңді Мәскеу қалай қабылдаса,
Алматы мені солай қабылдады.
(Орыс ақыны - Сергей Есенин)

4. Сәнімен емес, Әнімен оған қымбатты.
Қырық мың галам, Қырық мың түрлі үн қатты.
Көзімен көрмей әлемнің мына бояуын,
Көңілімен ғана керемет сазын тыңдапты.
(композитор Бетховен)

III топ. «Жас қайың»

5. Қарлығаш көмей құрбым-ау,
Бір бұрау емес, мың бұрау.
Қай күні, қандай Анадан,
Бағына елдің тудың – ау?!
(Бибігүл Төлегенова)

6. Тұрғызбастай тұмшалап қаралықты,
Жердің бетін ақ ұлпа қар алыпты.
Кеше біздер жылатып тастап кеткен,
Ойнатып жүр сәбилер балалықты.
(Оспанхан Әубәкіров)

V. Қолдану сатысы. Сәйкестендіру тестісі бойынша әр топқа ақынның өлең жолдары беріледі, сол өлең жолдарынан әдеби-теориялық ұғымдарды табады.

I топ. «Күзгі таң»

А. Кейіптеу.
Ә. Анафора.

Б. Теңеу.

1. Қызым болсаң, қырымда құралайсың,
Ұлым болсаң, ұлы бір мұрадайсың.
2. Қос уыс бұрым арқада,
Қос жылан болып жүреді.
3. Раушан гүліне сен серік едің,
Раушан арасынан көріп едім.

II топ. «Жас жүрек»

В. Эпитет.
С. Метафора.
Д. Ассонанс.
1. Ақынды ақын оятпаса болмайды,
Ақынды ақын таяқтаса, ол-қайғы.
Ақынды ақын сүйемесе болмайды,
Ақынды ақын күйелесе, ол – қайғы.
2. Кереметі-ай, мына жарық сәуленің!
Қайта маған оралар ма әл-демім?
3. Керімсал менің кең өлкем,
Жетемін саған мен ертең.
Аймалап мені қарсы алар,
Желпуіш – самал, жел – еркем.
Саялы салқын көлеңкем...

III топ. «Жас қайың»

Е. Аллитерация.
Ж. Синекдоха.
З. Эпитет
1. Әже, сен бірге жүрсің меніменен,
Өліге мен өзіңді телімегем.
...Ақ кимешек көрінсе, сені көрем,
Ақ кимешек жоғалса, нені көрем?
2. Кең дүние, төсінді аш, мен келемін,
Алынбаған ақым бар сенде менің.
Бұйра құмдар – бұйығып шөлдегенім,
Бура бұлттар, бусанып терлегенім.
3. Кім күтсін, кім жақтасын онда мені,
Күтетін бір махаббат болған еді.
Күте – күте күдерін үзген шығар,
Күреңіткен мына күн сол ма тегі?!

Жаңа сабақты бекіту (5 мин.).

Ақынның өлеңдерінен атаулы сөздерге және өлең тақырыптарына сатылай кешенді талдау.

VI. Жаңа сабақты қорыту (5 мин.).

VII. Бағалау (2 мин.).

Үйге тапсырма (1 мин.).

Ақынның бір өлеңін жатқа айту.

Заңды білу — заман талабы

Танирбергенова Гулайым Батырхановна
Алматы темір жол көлігі колледжінің
құқық және экономика пәндерінің оқытушысы

Сабақтың мақсаты:

- 1) **Білімділік:** – студенттерге құқықтық білім беру, құқық бойынша білгендерін қайталап еске түсіру, құқықтық тәрбие беру арқылы оқушылардың бойына заңға деген сүйіспеншілік сезімін, өз құқығын білетін Конституциядағы міндеттерді орындайтын азаматты қалыптастыру.
- 2) **дамытушылық:** – студенттердің бойында құқықтың білімді қалыптастыра отырып, саяси

саналы, таным белсенділігін арттыру, заңдарды талдай отырып, өз бетімен салыстыра білуге, баулу.

3) **тәрбиелілік:** – адамгершіліктің, ізгі қасиеттер мен ар – ождан бостандығына, адалдық пен мейірімділікке баулу арқылы құқықтары мен міндеттерін бағыттай отырып құқықтық тәрбие беру.

Сайыс сабағы:

Сабақтың барысы

I. Ұйымдастыру кезеңі (сәлемдесу, оқушыларды түгендеу, оқушылардың көңілін сабаққа аудару, сайыс сабақты жүргізуге қалыпты жағдай туғызу)

Оқытушының кіріспе сөзі.

Сәлеметсіздер ме, студенттер, құрметті қонақтар, шәкірттерді білім нәрімен сусындатқан ұстаздар. Біз осы күнге дейін сіздермен «Құқық негізі» пәнін аяқтап, артта қалдырдық. Сол себептен сіздердің 1 жарты жылдықтағы білімдеріңізді бағалап, 3 топ арасында сайыс өткізбекпін. Бұл топтар Көкенов Дәурен Асылбекұлы мен менің сабақ берген топтарым. Бүгінгі менің сайыс сабағымның тақырыбы «Заңды білу — заман талабы» деп аталады.

Мемлекетіміздің Ата Заңының 1-бабында «Қазақстан Республикасы құқықтық және әлеуметтік мемлекет, оның ең қымбат қазынасы – адам және адамның өмірі, құқықтары мен бостандықтары» деп көрсетілген. Бүгіндері құқықтық мемлекет құрамыз деген заманда әрбір адамның өз құқықтарын жете біліп, жалпы заң білімі саласынан мағлұмат алғаны дұрыс. Заңды аттамай, тура жолмен жүріп, еліне адал қызмет еткен азамат қана мұратына жетеді. Сондықтан, заңды білу – заман талабы.

Азаматтың міндеті — заң талаптарын бұзбау, екінші жағынан, өзіне жүктелген міндетін орындау. Өйткені заң дегеніміз — өмірдің нәрі. Заңның мықтылығы-атында емес, адалдығы мен әділдігінде. Заңның ең басты мақсаттарының бірі- қоғамдағы алуан мінезді адамдарды салауатты өмір салтына тәрбиелеу.

Егеменді, өркениетті елдің бүгінгі мен ертеңі өрге бастар жас жеткіншектер. Бүгінгі іскерлік сайысымыздың мақсаты – құқықтық тәрбие бере отырып, тәуелсіз мемлекетіміздің жас жеткіншектерін азамат ретінде көрсете білу. Іскерлік ойынымызға үш топ қатысады. Бүгінгі ойын сабағымыздың барысымен танысайық:

- 1 кезең. Таныстыру (10 ұпай)
- 2 кезең. Тарихымызды білейік. (20 ұпай)
- 3 кезең. Ғажайып тоғыздық (10,20,30 ұпайлар)
- 4 кезең. Ертегілер елінде (10 ұпай)
- 5 кезең. Сандар сөлейді. (10 ұпай)
- 6 кезең. Өнерімді бағала. (Әр тапқан жауапқа 5 ұпай 15 ұпай максимум)
- 7 кезең. Кім жылдам. Капитандар сайысы (1 сұрақ 1 ұпай, 10 сұрақ 10 ұпай)

Адам құқықтары халықаралық ынтымақтастықты жүзеге асыру арқылы іске асырылады.

Сол себепті мен сіздердің құқықтан алған білімдеріңізді сынамақпын.

Студенттерді «Ақиқат», «Әділет» және «Заңгерлер» деген үш топқа бөлдік. Топтарымызды бағалайтын таразыға салушы әділ қазылар алқасы, Алматы темір жол көлік колледж оқытушылары:

1. _____
2. _____
3. _____

I кезеңімізді бастаймыз. Сонымен 1 кезең «Таныстыру» деп аталады. Әр топ белсендісі ортаға шығып топ эмблемасы мен ұранын таныстырады. Жарайсыңдар!

Онда II кезеңімізге көшсек. 2 кезең «Тарихымызды білейік» деп аталады. Мен 3 топқа да жеке тапсырма

берген болатынмын. Біз өз тарихымызды білуіміз міндетті, біздің бабаларымыздың көшпелі салт-дәстүрімен өмір сүргендіктен қазақ даласының, қазақ хандығының заңның тарихын, қайдан шыққанын біліп келулеріңізді айтқанмын.

1 «Заңгерлер» тобы *Ата заңымыздың тарихын Қасым ханның қасқа жолы мен Есім ханның Ескі жолы туралы мәлімет жинақтырып келулеріңізді айтқанмын.*

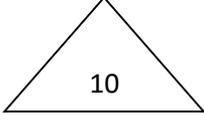
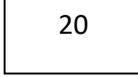
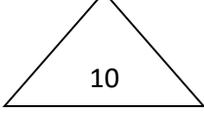
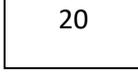
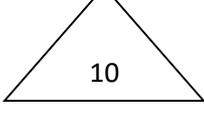
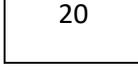
2 «Әділет» тобы *Тәуке ханның 7 жарғысын топтастырып келулеріңізді айтқанмын.*

3 «Ақиқат» тобы *Тәуелсіздік алғаннан кейінгі Ата Заңымыздың артықшылықтары мен ерекшеліктерін саралап, түсініктеме беруге тапсырма берілген.*

Ал олай болса 1 топ бастасын. Келесі 2 топ, ал келесі 3 топ бастасын.

Берілген тапсырмаларды жақсы орындап келгенсіңдер. Жарайсыңдар!

Сонымен, келесі III кезеңімізді бастайық. 3 кезең «Ғажайып тоғыздық» деп аталады. Бұл кезеңде 2 кезеңде аз ұпай жинаған топ ұяшықты ашады.

10 ұпай

1. Құқық деген не? (Мемлекет шығарған немесе бекіткен тәртіп ережелерінің жиынтығы)
2. Конституцияның 9 бабында не делінген? – **(Қазақстан Республикасының мемлекеттік рәміздері)**
3. Қазақстан Республикасы өзін демократиялық, зайырлы, құқықтық және әлеуметтік мемлекет ретінде орнықтырады, оның ең қымбат қазынасы — адам және адамның өмірі, құқықтары мен бостандықтары деп қай бапта айтылған? – **(Конституцияның 1 бабында)**

20 ұпай

1. Неше жасқа толған Қазақстан Республикасының азаматы президенттікке кандидат бола алады? **(40 жаста)**
2. Әкімшілік құқық дегеніміз не? – **(Бұл қоғамдық қатынастардың ерекше тобын реттеуге арналған ҚР құқықтық жүйесінің саласы)**
3. ҚР – ның Президентін сайлау қашан өтеді? **(Желтоқсанның бірінші жексенбісінде (44 бап))**

30 ұпай

1. Декларация деген не? (Үкіметтің, саяси партияның, халықаралық ұйымның аса маңызды мәселесі)

2. Қылмыстық құқықтың принциптері? (Заңдылық, әділеттілік, жауаптылық, теңдік, гуманизм, демократизм, интернационализм)
 3. ???

_____ тобы белсене ат салысқандарыңыз үшін рахмет!

Ал **4 кезеңіміз «Ертегілер елінде»** – деп аталады. Бұл кезеңде студенттер халық ертегілеріндегі үзінділерді тыңдай отырып, қай жерде бала құқығы бұзылды немесе сақталды деген сұраққа жауап берулеріңіз керек. Жауабы дұрыс табылса 10 ұпаймен марапатталады.

1-ертегі. «Қырық өтірік» ертегісі.

«Тазша бала» ертегісін барлығымызда білеміз. Хан жарлығы бойынша жетім өскен тазша бала тапқырлығымен қырық «өтірік әңгіме», «өтірік өлең» құрастырып, халқын және ханды риза қылды. Бала құқығы бұзылды ма? Бұл жерде қандай құқық жөнінде айтылған?

(Бала құқығы бұзылған жоқ, өйткені бала өз пікірін емін-еркін білдіруге құқығы бар) «ҚР Бала құқығы заңы», 11-бап, 1- тармақ)

2-ертегі. «Ұр, тоқпақ» ертегісі.

«Ұр, тоқпақ» ертегісінде кедей шал Қазбайға жасаған жақсылығы үшін алған «Піс, қазанын», «Құс есегін» алып қалған балаларды «Ұр, тоқпақтың» көмегімен өздерінің теріс қылықтарын түсіндіріп, «Піс, қазанын», «Құс, есегін» қайтарып алады. Бұл жерде қандай құқық жөнінде айтуға болады? Құқық бұзылды ма? (Иә). (Егер бала тәртіп бұзса да, оларды қанау түрлеріне жол берілмейді).

3- ертегі. «Алтын сақа» ертегісі.

Сақасын алуға келген баланы Жалмауыз кемпір ұстап алып, өлтірмекші болып, баланың өміріне қауіп төндіреді. Оқушылар бұл туралы конвенцияда не айтылған? Бала құқығы бұзылды ма?

(Иә, бұзылды. Әрбір баланың өмір сүруге, жеке басының бостандығына, қадір-қасиетіне және жеке өміріне қол сұғылмауы тиіс) «ҚР Бала құқығы заңы», 10 бап, 1-тармақ.

4-ертегі. «Керқұла атты Кендебай» ертегісі.

«Керқұла атты Кендебай» ертегісінде Кендебай ата-анасынан айырылып қалған баланың әкесі Мергенбай батырды, қолға түскен басқа да адамдарды зынданнан шығарды. Бұл жерде ата-анасынан айырылып қалған бала құқығы бұзылды ма? (Иә, бұзылды. Баланы ата-анасынан күштеп айыруға болмайды). «ҚР Бала құқығы заңы», 25 бап, 2-тармақ)

Жарайсындар! Барлықтарыңда тапсырма бойынша берілген заң тармақтарын жақсы меңгергендерің көрініп тұр. Ал олай болса **V кезеңімізді** бастайық. «Сандар сөйлейді» кезеңі. Студенттерге тақтада берілген сандарды таңдау ұсынылады. Әр санда жылдар берілген. Сол берілген жылдардың анықтамасын және мәліметін атауларыңыз керек.

1787 жыл

- Дүниежүзіндегі тұңғыш Конституция қабылданды.

1789 жылы 26 тамыз

- Адам және азаматтардың құқықтары декларациясы қабылданды.

1948 жылы 10 желтоқсан

- БҰҰ -да Адам құқықтарының жалпыға ортақ декларациясы қабылданды.

1959 жылы 20 қараша

- БҰҰ -ның Бас Ассамблеясында Балалар құқығы декларациясы қабылданды.

1989 жыл

- Бала құқығы туралы конвенциясы қабылданды.

1993 жылы 28 қаңтар

- Егеменді еліміздің алғашқы Конституция қабылданды.

1995 жылы 30 тамыз

- Референдум арқылы бекіткен екінші Конституциямыз қабылданды.

2002 жылы 8 тамыз

- Қазақстан Республикасындағы балалардың құқықтары туралы заңы қабылданды.

2004 жылы 7 шілде

- Қазақстан Республикасының мемлекеттік жастар саясаты Заңы қабылданды.

Рахмет, ендігі кезекте **VI кезең «Өнерімді бағала»** деп аталады.

Бұл кезеңде берілген сөздерді іс-қимыл арқылы түсіндіру керек. Әр сөзді табуға 1 минут уақыт беріледі.

Өлім, Конституция, қылмыскер, сот, мүлік, неке, еңбек, нәресте, Гимн сөздері.

VII кезең Кім жылдам? (капитандар жарысы)

1- топ «Заңгерлер»

Сұрақтар:

1. Егемендік алғаннан кейін ҚР – да Конституция қанша рет қабылданды? (1993, 1995ж)

2. Қатынастың мазмұны мен субъектілердің құқығы мен міндеттерін көрсететін қылмыстық құқық нормасының элементінің бірі? (диспозиция)

3. ҚР – сы әкімшілік құрылымы жағынан қандай мемлекет? (унитарлы)

4. «Жеті жарғыны» қабылдаған қазақ ханы? (Тәуке хан)

5. ҚР –сы өзін қандай мемлекет ретінде орнықтырады? (демократиялық, зайырлы, құқықтық және әлеуметтік)

6. Қылмыс құрамын атаңыз? (объект, объективтік жак, субъективті, субъективті жағы)

7. Республикадағы жоғарғы заң шығарушы орган? (Парламент)

8. ҚР – ның тәуелсіздігі туралы заң қашан қабылданды? (1991ж, 16 желтоқсан)

9. ҚР – ның «Мемлекеттік нышандары туралы» заң қашан қабылданды? (1992ж, 4 маусым)

10. Азаматрдың құқық құбілеттілігі қай кезден басталады? (бала туылған кезден бастап)

Рахмет, сізге қойылған 10 сұрақтың _____ дұрыс жауап бердіңіз.

Келесі 2-ші көшбасшымыз дайынсыз ба? Онда бастаймыз.

2- топ «Ақиқат»

Сұрақтар:

1. Конституция сөзінің аудармасы қалай? (лат. «constitutio»- құрылғы, өкім)

2. Республика заңдары қай кезде күшіне енеді? (Президент қол қойғаннан кейін)

3. Үкімет қызметтерін ұйымдастырушы кім? (Премьер – Министр (67 бап))

4. «Жеті жарғыда» бір құнның мөлшері ұанша? **(мың қой)**
 5. ҚР – ғы мемлекеттік биліктің бірден – бір бастауы **(халық)**
 6. Бала неше жастан бастап, қылмыстық жауапкершілікке тартылады? **(16 жастан)**
 7. Алғаш рет қабылданған Ата Заң қабылдаған уақыт? **(1993 ж, 28 қаңтар)**
 8. ҚР –да билікті именденіп кетуге кімнің құқығы бар? **(ешкімнің құқығы жоқ)**
 9. Мемлекеттің биліктің жүйесі? **(Президент, Парламент, үкімет, Сот және БАҚ)**
 10. Конституцияның құрылымын ата? **(9 бөлім, 98 бап)**
- Рахмет, сізге қойылған 10 сұрақтың _____ дұрыс жауап бердіңіз.
- Келесі 3-ші көшбасшымыз дайынсыз ба? Онда бастаймыз.
- 3 - топ «Әділет»**
- Сұрақтар:**
1. «Құқық» дегеніміз не? **(жалпыға бірдей міндетті нормалар жүйесі)**
 2. Дүние жүзіндегі тұңғыш Конституция қай елде пайда болды? **(АҚШ-та 1787 жылы)**
 3. ҚР қазіргі Конституциясы қай елдің Конституциясына ұқсас? **(Францияның)**
 4. ҚР-да ресми түрде қолданылатын тіл **(орыс тілі)**
 5. ҚР-да «Баланың құқықтары туралы» Заң қай жылы күшіне енді? **(2002 ж, 8 тамыз)**
 6. ҚР-ның теңгесі қашан қолданысқа енгізілді? **(1993 ж 12 қараша)**
 7. Қ. Р азаматтары еңбек етуге міндетті ме? **(міндетті емес)**

8. «Қасым ханның қасқа жолы» қанша тараудан тұрады? **(5 тараудан)**
 9. Балалар құқықтарының Конвенциясы қашан қабылданды. **(1989 ж)**
 10. Қ.Р-ғы «Баланың құқығы» туралы заң қанша баптан, қанша тараудан тұрады. **(10 тарау, 53 бап)**
- Рахмет, сізге қойылған 10 сұрақтың _____ дұрыс жауап бердіңіз.
- Сайысымыздың нәтижесін шығаруға әділ-қазылар алқасына уақыт береміз.
- Ал бос уақытты құр жібермеу үшін Алматы темір жол көлігінің А-2 тобының түлегі Әуелбаев Ермұханның _____ орындауында _____ әнін қабыл алыңыздар.
- Сайысымыздың нәтижесін шығаруға әділ-қазылар алқасына сөз береміз.
- Сонымен, сайысымыздың нәтижесі белгілі болды. «Заңды білу — заман талабы» атты сайыс сабағымыздың жеңімпазы _____, тобы болып анықталды.
- Қорытындылау:** Бүгінгі сабағымызды қорыта келгенде мен сіздердің өткен тақырыптарды жақсы меңгергендеріңізді байқадым, сол себепті бүгін сіздердің сабаққа белсенді қаттысып отырғандарыңызға алғыс айтамын. Осы қалыптарыңыздан қайтпай еліміздің беделді азаматтары болыңыздар, колледжіміздің мақтаныштары болыңыздар.
- Жүргізуші:** Ендеше, бүгінгі «Заңды білу — заман талабы» атты сайыс сабағымыз тәмамданды. Білімгерлер бәсекесі – ХХІ ғасырда өз үлестеріңді табуларыңды тілейміз!

Жылдың үздік оқытушысы

Танирбергенова Гулайым Батырхановна
Алматы темір жол көлігі колледжінің
құқық және экономика пәндерінің оқытушысы

Жүргізуші:

Армысыздар қадірменді қонақтар, ұстаздар және сайыскерлер! «Жылдың үздік оқытушысы» байқауына қош келдіңіздер!

Добрый день, уважаемые гости и участники конкурса! Мы рады вас приветствовать на городском конкурсе «Лучший педагог года»!

Бүгін біздің колледжде дүбірлі той, Ден қойып тындаңыздар, көңілді қой, Жырдан шашу шашылсын, күй күмбірлеп, Қош келдіңіз, халайық, сергісін бой, - дей келе келесі кезекті мың бұралған бишілерімізге береміз.

Музыкалық нөмер

Жүргізуші:

Бүгінгі байқауымыздың негізгі мақсаты педагогтардың ғылыми-зерттеу, тәрбиелік, оқу-әдістемелік жұмыстарындағы үлгілі нәтижелерін айқындап, талантты педагогтық қызметкерлерді қолдау болып табылады, және де қалалық байқауда «Жылдың үздік оқытушысы» атағына ие болу үшін ұсыну.

Білім – адам баласының ортақ қазынасы.

Бүгін қалалық байқаудың сайыскерлері болып әр оқу орындарының «Жылдың үздік оқытушысы» жеңімпаздары, арнайы пәндер оқытушылары қатысады. Қатысушылар өзін-өзі таныстырады, ақпаратты –коммуникативтік технологиялар мен көптілділікті қолдану, әртістік қабілеті мен өзін-өзі ұстау мәдениетін, шешендік сөйлеу мәнерін таныстырады.

Бұл оқытушылар өз мамандарының шебері!

Сегодня участниками городского конкурса «Лучший преподаватель года» являются победители профессиональных конкурсов, проведенных в учебных заведениях.

Они, настоящие профессионалы своего дела!

Байқаудың ашылуы! (Открытие конкурса)

Жүргізуші:

Еліміздің ұстаздары аман болсын, Бастықтар жел өтпейтін пана болсын. Сіздерге тек тілейміз аманшылық, Болсын тек әрқашанда бейбітшілік – дей келе байқаудың қатысушыларына деген құттықтау сөз кезегін ұйым басшысына береміз!

Жүргізуші:

Әділдікпен баға берер ұстазға,
 Әділдікпен қара қылды жаруға,
 Әділ-қазы алқаларын сайлайық.
 Үздіктерді таңдап бүгін алуға - деп әділ-қазы мүшелерімен таныстыруға рұқсат етіңіздер!
 Разрешите представить состав жюри конкурса!

1. Төраға
2. Төраға орынбасары
3. Мүшелері
4. Хатшы (әділ-қазылар алқасы тақ сан болуы керек)

Жүргізуші:

Құрметті әділ-қазы алқалары мен сайыскерлер!

Бүгінгі байқау келесідей кезеңдерден тұрады:

1. Визитті карточка, менің педагогикалық ұстанымым (5 минут);
2. Сабақ фрагменті немесе шебер- класс (7 минут);
3. «Менің қызығушылықтарымының әлемі» атты шығармашылық сайыс (5 минут);
4. Портфолио (алдын-ала бағаланды)

Уважаемое жюри и участники конкурса!

Конкурс пройдет по следующим этапам:

1. Визитная карточка, мое педагогическое кредо (5 минуты);
2. Фрагмент урока или мастер-класс (7 минут);
3. Творческий конкурс «Мир моих увлечений» (5 минуты);
4. Портфолио (предварительно оценено)

Жүргізуші:

Берілген тапсырмаларды орындамас бұрын жереби өткізейік. Құрметті сайыскерлер сахнаға шығуларыңызды сұраймыз!

Уважаемые участники, прошу вас подняться на сцену для проведения жеребьевки! *(под музыку)*. Құрметті сайыскерлер нөмері жазылған бейджигті алып тағып алуларыңызды өтінемін.

Құрметті сайыскерлер, орындарыңызға жайғасуыңызды сұраймыз және бірінші тапсырманы орындау үшін 1 нөмердегі сайыскер сахнада қалуыңызды өтінемін.

На сцене остается участник под номерам №1 для выполнения первого задания.

Сахнаға 2 нөмерлі сайыскерімізді шақырамыз. (3 тен 13 дейін)

На сцену приглашается участник под номерам 2 (от 3 до 13) и т.д.

Жүргізуші:

Осындай тапқыр достар кез-келген де,
 Жетсін-ау, жарыстарда жеңгенге не?
 Қарсылас болғанменен, әріптессіңдер.

Тілейміз ізгі тілек сендерге де! - деп құрметті қауым!
 Сынға түскелі отырған ұстаздарға тағы да қошемет көрсетіп қоялық!

Уважаемые коллеги, просим вас поаплодировать и поддержать наших участников!

Құрметті сайыскерлер осымен 1 кезеңді тәмәмдадық, ал енді 2 кезеңге көшеміз.

Сахнаға 1 нөмерлі сайыскерімізді шақырамыз. (2 тен 13 дейін)

Для выполнения 2 этапа конкурса (Фрагмент урока или мастер-класс) на сцену приглашается участник под номерам 1 (от 2 до 13) и т.д.

Сынға түскелі отырған ұстаздарға тағы да қошемет көрсетіп қоялық!

Уважаемые коллеги, просим вас поаплодировать и поддержать наших участников!

Жүргізуші:

Талас тусын жарқын ойлар жарқылдап,
 Шағылыссын найзағайдай шартылдап.

Бойда қайрат, алда арман шақырған,
 Қолдан әсем жалын атқан жастық шақ – дегендей БҮГІНГІ сайысымыздың

3- ші кезеңін бастайық.

«Менің қызығушылықтарымының әлемі» атты шығармашылық сайыс

Для выполнения 3 этапа конкурса (Творческий конкурс «Мир моих увлечений») на сцену приглашается участник под номерам 1 (от 2 до 13) и т.д.

Сынға түскелі отырған ұстаздарға тағы да қошемет көрсетіп қоялық!

Жүргізуші: Құрметті әділ-қазылар алқасы, осымен барлық 3 кезеңнің тапсырмалары орындалды. Енді сіздерге сайысымыздың қорытындысын шешуді өтінеміз. Олай болса нәтижесін шығару үшін келесі аудиторияға өтулеріңізді сұраймыз. (Для подведения итогов конкурса просим жюри пройти в соседнюю аудиторию). *(Сахнаға шығу)*

Жүргізуші: Құрметті қонақтар мен әріптестер!
 Әділ-қазылар алқасы шешім шығарғанша сіздердің назарларыңызға концерттік бағдарламаны ұсынамыз. (30 мин) **Концерт**

Жүргізуші: Сайысымыздың нәтижесі бойынша әділ-қазылар алқасына сөз беріледі.

(Ортаға әділ-қазы мүшелерін шақырылады).

Для ознакомления с итогами конкурса и награждения победителей на сцену приглашается жюри.

Награждение

Әділ шешімдеріңіз үшін әділ-қазылар алқасына алғыс білдіреміз.

Выражаем огромную благодарность жюри конкурса за работу.

Рахмет сіздерге! Орындарыңызға жайғасуларыңызды өтінемін.

Заккрытие конкурса

Жүргізуші: Так грустно всегда расставаться

Наш конкурс сближает сердца.

Не стоит навеки прощаться

Оставьте свои адреса!

Наш конкурс останется с вами

Огонь этот нужно сберечь

И мы расстаемся друзьями

До будущих творческих встреч!

Еңсесі биік егеменді еліміздің адалдықты ту еткен алғыр ойлы, адал азамат ұл - қыздарына саналы тәрбие, сапалы білім беруде шаршамай, талмай еңбек етіп, еңбектеріңіздің жемісін көре беріңіздер, жаңа жетістіктерге, жоғары белестерге жетулеріңізге тілектеспіз!

Барлық сайыскерлерімізге, қатысушыларымызға, қонақтарға

Көп рахмет!

Өз пікірлеріңізбен ұсыныстарыңыз болса сахнаға шақырамыз!

Топтық жұмыстың тиімділігі

Мезибаева Айнур Асылгазыевна
Алматы автомеханикалық колледжінің
математика пәнінің оқытушысы

Жалпы мақсат: Топтық жұмысты ұйымдастыру арқылы ынтымақтаса жұмыс істеу ережесін құру. Мәселелерді бірлесіп шешуге, идеялармен алмасуға және қорғауға үйрету. Шағын топтағы жұмыс моделін құру.

Сілтеме: 1. Мұғалімдерге арналған нұсқаулық 83-85 Оқу нәтижесі Тапсырмаларды орындау барысында шағын топтарда бірлескен жұмысты ұйымдастыру әдістемесін игеруі. Тиімді топтық қарым-қатынасқа түсуі.

Түйінді идеялар: Топтық жұмыс арқылы табысты оқытуға қол жеткізу.

Сабақтақолданылатынматериалдар:

А- 4 парақтары,стикер, интерактивті тақта,флипчарт, маркер, қалам

Дерек көздері: Әдеби материалдар, газет-журналдар,ғаламтор

Тапсырмалар: Сұрақ- жауап, салыстыру, ассоциация

Оқуға арналған тапсырма: Топтарда жұмыс істеу жөніндегі нұсқаулық Мұғалімге арналған нұсқаулық. Сабақ бойынша мұғалімдердің іс-әрекеті:

І.Мұғалімдерге психологиялық ахуал туғызу (5 мин)

• «Суретпен байланысты тілек» тренингін ұйымдастыру.

1. Шеңбер жасату, амандасу.

2. Әр түрлі суреттерді ұсыну.

3. Суретпен байланысты айтқан тілектерін тыңдау. Сессияға қатысушы мұғалімдер шеңбер жасап тұрады да бір-бірімен қол алысып амандасады. Үстел үстіндегі стикерлерге салынған әр түрлі суретті таңдайды, ол суретті не үшін таңдағанын айтып береді. Сол суреттерге байланысты бір-біріне тілек айтады.

II. Топқа бөлу (2 мин)

Шағын топқа бөлу. Балалар журналының мұқабасын құрастыру арқылы топқа бөлу.

III. Топ ережесі 3 мин

Топта жұмыс істеу үшін белгілі бір ережеге сәйкес жұмыс істе. Бірлесе отырып, топ ережесін құрады және ережемен таныстырады.

Шағын топтарға топ ережесін құру және флипчартқа жазып, таныстырып шығуды тапсыру.

Қорытындысында өзім 5 Т ережесімен таныстырамын:

IV.Тапсырма: Қазақстанда шығарылатын журнал , газеттерді жаздыру

Мұғалімдерге флипчарт қағаздары таратылады. Қазақстаннан шығатын газет-журнал атын әрбір топ мүшесі жеке, кейін топта талқылап, бірлесе жазып шығады. Бірлесе орындаған жұмыстарымен таныстырады. Бір топ айтқанды келесі топ айтпауы тиіс.

V.Тапсырма: Газет шығару

• Егер колледжден газет шығатын болса, ол қандай болуы керек? Газет атын қалай қояр едіңіздер? Әр



топқа өз ойын флипчартқа жазу немесе постер арқылы бейнелеу тапсырылады.

• Жұмыстарын өзара бағалау. Әр топ «Мектеп газеті» туралы өз ойларын флипчартқа дайындайды және қорғайды. Бір-бірін тыңдап, қорғау жұмыстарына байланысты сұрақтар қояды.

• Жұмыстарын «Екі жұлдыз, бір тілек» арқылы өзара бағалайды, яғни стикерлер таратылып ұнаған газетіне дауыс береді. Жеңімпаз топты бағалап шапалақтайды..

VI.Сергіту сәтін өткізу. « »

Қорытындылау

І Баяндама:

«Ұстаздың биігі ойлана қарасаң биіктей береді, үніле қарасаң, тереңдей береді, қол созсаң қарсы алдында, айналсаң артыңда тұрғандай» – деп Сократ айтқандай Егеменді еліміздің алдыңғы қатарлы отыз мемлекеттің қатарына қосылуға табандылықпен жылжу саясаты қоғамымыздың барлық саласында түбегейлі өзгерістер енгізіп, жаңа талаптар қойылып отыр. Соның ішінде болашақ ұрпаққа әлемдік деңгейде білім беру мақсатына орай білім мазмұнына жаңаша қарау – басты міндеттердің бірі.

«Тегінде адам баласы адам баласынан ақыл, білім, ар, мінез деген қасиеттерімен озады», -деп Абай атамыз айтқандай, озық ойлы білімдар адамдар заманның, қоғамның дамуына, өзгеруіне үлесін қосып келеді. Осындай қоғамдық әлеуметтік мәдени өзгерістер, дамулар мектептің оқыту процесіне әсер ететіні сөзсіз. Кез келген оқыту белгілі мөлшерде адамды дамытады. Оқитын пән қаншалықты жаңа, бағалы болса да, мұғалімнің шеберлігі қандай жоғары болсын, мұғалім мен оқушының өз белсенділігін туғыза алмаса, берген білім күткен нәтиже бермейді. **Әр сабақтағы дұрыс ұйымдастырылған топтық және жұптық жұмыста оқушылар:**

1. Өздігінен тапсырманы орындайды, топ мүшелерімен немесе жұбымен өз пікірін бөліседі, алмасады;

2. Жоспарланған тапсырмалар туралы айта алады;

3. Өз мүмкіндігін біледі;

4. Өзінің оқуы үшін үлкен жауапкершілік алуға қабілетті болады;
5. Назарын бақылай алады және алаңдамайды;
6. Өз тәртібі мен өзгенің тәртібі туралы және оның салдары туралы айта алады;
7. Нені қалай жасағаны туралы немесе нені үйренгені туралы айта алады;
8. Өз сезімі мен өзгелердің сезімі туралы біледі, көмектеседі және тыныштандырады;
9. Жаңа тапсырманы сеніммен қолға алады;
10. Өзін оқушы ретінде жағымды жағынан көргісі келеді;

Топтық және жұптық жұмыстың нәтижелері:

- 1.Топтық, жұптық жұмысты пайдалану сабақтың нақты мәнін терең ашуға көмектеседі.
- 2.Оқушылардың барлығын сабаққа қатыстыруға мүмкіндік туады.
- 3.Олардың әрқайсысының деңгейін анықтай аласың.
- 4.Оқушылардың көбін бағалауға мүмкіндік аласың.
- 5.Оқушыларды ізденіске баулып, жұппен, топпен жұмыс істеуге үйретеді.
- 6.Оқушылардың қабілеттері, сөз саптау еркіндігі, ұйымшылдығы, шығармашылық белсенділігі артады.
- 7.Жеке тұлғалық сипатын дамытуға, шығармашылығын шыңдауда, өзіне деген сенімін қалыптастырады.
2. «Бірлескен топтық жұмысты ұйымдастырудың тиімділігі неде?» Топ мүшелері 5 саусақ үлгісіндегі қиындыға пікірлерін жазады. Берілген тақырып бойынша флипчартқа жазып, идеяларын қорғайды.

VI. Ақпарат.

Видеоролик «Қаздар сабағы».

Топтық жұмысты ұйымдастыру туралы нұсқаулықтағы мәліметпен танысады.

VII. Рефлексия

«Тазалық» ойыны түрінде алу. Қатысушыларға бір парақ беріледі. Онда мыналар салынған: Чемодан(суреті), қоқыс жәшігі (суреті), еттартқыш (суреті) - Құрметті әріптестер, бүгінгі тақырып бойынша алған керекті ақпараттарыңызды чемоданға салыңыздар (жазыңыздар), бүгінгі сабақтағы керек емес болған, артық Сабақтан алған әсерлері мен ұсыныстарын смайлик арқылы бейнелейді не жазады дүниені қоқыс жәшігіне салыңыздар (жазыңыздар). Ал бүгінгі ақпараттың ішінде әлі оқуым керек, толықтыруым керек дегендері болса, еттартқышқа салыңыздар (жазыңыздар) Осылайша қатысушы мұғалімдердің коучингтен не білім алғандарын көру

VIII.Қорытынды

Сөзімнің соңын мынандай бір әңгімемен аяқтағым келіп тұр.

«Данышпан мен адам» Ертеде бір данышпан өмір сүріпті. Ол бәрін біледі екен. Ал бір адам оны көре алмапты. Елдің көзінше оның да бірдеңені білмейтінін дәлелдегісі келіпті. Бірде көп адамдар отырған жерде әлгі адам алақанына бір көбелекті қысып ұстап тұрып, данышпаннан «- Айтшы данышпаным, менің қолымдағы қандай көбелек, тірі ме? өлі ме?» - деп сұрайды. Ол өзі ішінен «Егер тірі десе - мыжып жіберемін, ал егер өлі десе - онда қоя беремін.» деп ойлап тұрады. Данышпан болса, сәл ойланып тұрып «бәрі сенің қолыңда» депті. Аңызда айтылғандай баланың (оқушының) өзін табысты, алғыр сезінуінің бәрі біздің қолымызда екен.

Электрондық кестені есептеулерге қолдану

Акмурзина Ляззат Досатовна
ЖШС "Каспий өңірі "Болашақ" колледжі"
информатика пәні оқытушысы

Сабақтың мақсаты:

а)білімділік - сандық ақпаратты электрондық кесте көмегімен компьютерде өңдеу принциптерін, формуланы жазу тәсілдерін білу, практикалық тапсырмаларды шешу.

ә)дамытушылық - бағдарламалық қамтамасыз етумен жұмыс істей алу дағдысын, объектінің компьютерлік моделін құру біліктілігін дамыту. Ойлау қызметінің салыстыру, талдау тәсілдерін жетілдіру.

б)тәрбиелік - құрал-жабдықтарды ұқыпты ұстауға, сабақта назар қойып отыруға, жауапкершілікке, өз бетімен жұмыс істеуге тәрбиелеу.

Сабақтың түрі: аралас сабақ

Көрнекілік құралдар: интерактивті тақта, слайд, оқулықтар, фишкалар.

Сабақтың әдісі: топшен жұмыс

Сабақтың жоспары:

- I. Ұйымдастыру бөлімі (оқушылармен амандасып, түгендеу, сынып тазалығын тексеру)
- Топты қораптан доллар мен теңге таңдау арқылы топшаларға бөліп, топқа ат беру. Топ мүшелеріне

әрбір жауап, жұлдызша-«5», төртбұрыш-«4», үшбұрыш-«3» деп бағаланатынын ескертіп өту.

II. Үй тапсырмасын тексеру «Құпия сөздің сырын ашайық»

III. Жаңа тақырып. Электрондық кестеде есептеп көрсету

IV. Практикалық есептер шығару.

V. «Санаға сапар» ой түйіндеу

VI. Үйге тапсырма. Бағалау.

II. Үй тапсырмасын тексеру «Құпия сөздің сырын ашайық»

Адасқан әріптерден сөз құрап, олардың қазақша атын айтып орысшаға, ағылшынға аудару және мағынасын айту керек. (Әрбір жауап берген студентке фишка беріліп отырады)

К Ұ Я Ш Д И

І Т А Ы Қ А

Ө Р П Г М Т

Б Р Е К А Н

Е Т Т Е М А

К Е С А

Кітап-кітап-Book; Excel іске қосылғаннан кейін, экранда кестенің жұмыс істеу беттері жұмыс кітабына біріктірілген.

Бет- страница- list; Жұмыс кітабы жұмыс бетінен тұрады

Ұяшық- ячейка- cell; Excel бағдарламасында бағандар мен қатарлардың қиылысын ұяшық деп атайды.

Диаграмма-диаграмма-diagram ; мәліметтерді графикалық түрде көрсету

Кесте-таблица- table; Кесте бірнеше ұяшықтан тұрады;

Формула-формула- formula; Excel де формулалар жазу арқылы есептеуге болады;

III. Жаңа тақырып. Электрондық кестеде есептеп көрсету

IV. Практикалық есептер шығару. Студенттерге жаңа материалды түсінгендігін тексеру үшін тапсырма беріледі. (Барлық топ мүшелері жеке-жеке компьютерде тапсырмалар орындайды, бірінші орындаған екі топ студенттері ішінен бір-бір студент шығып интерактивті тақтада орындап көрсетеді).

Тапсырма

Мақсаты: Microsoft Excel бағдарламасы көмегімен Аудан бойынша салықтардың 6 айлық түсімін есептеу

1. Microsoft Excel бағдарламасын ашыңыз
2. Ашылған терезеге келесі мәліметтерді енгізіңіз
3. Барлығы деген жерге әр айды бөлек бөлек Автосумма көмегімен есептеңіз
4. Түскен соманы есептеу үшін аудандарды бөлек-бөлек қосып шығыңыз
5. Орташа түсім, түскен соманы ай санына бөліңіз

<i>Аудандар бойынша салықтардың түсімі</i>						
1	258	458	587	256	587	587
2	214	658	2145	1258	654	564
3	584	569	654	256	458	954
4	325	1456	458	1456	658	728
5	569	585	658	585	360	624
6	256	478	874	548	577	559
Барлығы						

Тапсырма №2. Төменде көрсетілген кестені енгізіп, тоқсан бойынша үлгерім ведомостісінің жылдық қорытындысын есептеу

2015/2016 оқу жылы	"5"	"4"	"3"	"2"
I тоқсан	96	220	316	50
II тоқсан	52	160	465	17
III тоқсан	34	316	311	15
IV тоқсан	80	313	187	40
Жылдық қорытынды:				

V. «Санаға сапар» ой түйіндеу Екі топқа жеке тапсырма беріледі. Берілген мәтінде көпнүктенің орнына сөз тауып қою.

1-ші топ

- 1) Excel бағдарламасы ... үшін пайдаланылады (электрондық кестелерді әзірлеу)
- 2) Баған мен жолдың қиылысқан жерін ... деп атаймыз (ұяшық)
- 3) Жұмыс кітабы на формуланы ... белгісі арқылы енгіземіз. (=)
- 4) Жұмыс кітабы ... бағаннан тұрады (256)
- 5) Excel бағдарламасында формуладағы ұяшықтардың адресін ... көрсетеді. (ұяшықтың атауы)

2-ші топ

- 1) Жұмыс кітабы ... жолдан тұрады. (65536)
- 2) Негізгі үш батырма ... жолына орналасқан (тақырып жолы)
- 3) Тігінен орналасқан жолақты ... деп атаймыз (баған)
- 4) Көлденең орналасқан жолақты .. деп атаймыз (қатар)
- 5) Бағандар ... бас әріптерімен белгіленеді. (латынның)

VI. Бекіту. Асдасқан сөздер. Екі топқа екі түрлі сөздер таратылады. Сол сөздерден сөйлем құрастыру.

Үйге тапсырма. Бағалау.

- Әр студенттің жинаған фишкасы бойынша бағалау және топтың жинаған фишкасын санап, жеңімпаз топты анықтап, мадақтау

Мен таңдаған мамандық – автомеханик

Алдабергенова Гулнар Махатовна
Алматы автомеханикалық колледжінің
өндірістік оқыту шебері

Мақсаты: «білім алушыларға автомобиль тарихының пайда болуы туралы мағлұмат бере отырып, қоғам өмірінде автокөліктің қажет екенін ұғындыру»

Тәрбие сағатының өтілу барысы:

Ұйымдастыру кезеңі:

Өндірістік оқыту шеберінің сөзі:

Қайырлы күн құрметті ұстаздар және білім алушылар!!! Бүгінгі «Мен таңдаған мамандық – автомеханик» атты тәрбие сағатымызға қош келдіңіздер

Көрнекті құралдар: Бейнеролик

Тәрбие сағатының мақсаты:

Білім алушыларға автомобиль тарихының пайда болуы туралы мағлұмат бере отырып, қоғам өмірінде автокөліктің қажет екенін ұғындыру, өз мамандығының мақтанышы болуына тәрбиелеу. Бүгінгі тәрбие сағатымызды дайындау барысында топ мүшелері көп ізденді, сондықтан бүгін сіздер автомобиль тарихынан көптеген қызықты мағлұматтар аласыздар деген үміттемін!! Ал енді сөз кезегін жүргізушілерге берейін.

Видеоролик мультимедиа- «Тачки»

Жүргізуші 1:

Армысыздар, құрметті ұстаздармен білім алушылар! №6- топтың ұйымдастыруымен өтетін «Мен

таңдаған мамандық – автомеханик»- атты тәрбие сағатымызға қош келдіңіздер!!!

Жүргізуші 2:

Мамандықтың кез - келгенін игеруге ең басты адамның қызығушылығы, икемділігі қажет, кей адамдардың ойынша бұл жай күн көру секілді, бірақ ол теріс пікір, себебі маман иесі болу үлкен жауапкершілікті, өнерді, шеберлікті қажет ететін нәрсе. Жақсы маман иесі болу үшін ең алдымен таңдаған мамандығыңды сүюің керек, сол мамандықты барлық қырынан танып, сырын жете меңгерулерің керек. Өзінің икемділігі мен қабілетіне қарай маман болған адамның жұмысы да өнімді, берекелі болмақ.

Жүргізуші 1:

Біз таңдаған мамандықтың қазіргі нарықтық экономика саласында алатын орны ерекше. Алдымен сіздерді, автокөліктің шығу тарихы туралы маңызды деректермен таныстырайық:

Автокөлік (гректің «auto» сөзінен аударғанда - «өздігінен», латынның «mobilis» сөзінен аударғанда «қозғалатын» деген мағынаны білдіреді) - өздігінен рельссіз қозғалысқа келетін транспорт, оның өз алдына қозғалысқа келтіретін қозғалтқышы бар, негізінен жер бетімен қозғалысқа келіп, адамдар мен жүктерді тасымалдау үшін арналған.

1769 - 1770 жж. француз өнертапқышы Жак Кюньо үш дөңгелекті арбаның жабдығын құрастырды. «Кюньо арбасы» тек автокөліктің пайда болуына ғана емес, паровоздың пайда болуына да түрткі болды, себебі қозғалысқа үлкен будың күшімен ғана келді.

Жүргізуші 2:

XIX ғасырдың аяғында өздігінен жүретін автокөлік пайда болды. Бұл кезеңде автокөлік - ең мықты және ешқандай транспорт орнын өзгерте алмайтын. Бұл пайда болған транспорт ең маңызды транспорт болып табылды.

1901 жылы Карл Бенц бірінші болып төрт дөңгелекті автокөлік жасап шығарды. Бұл автокөліктер техникалық қызмет көрсетуі, жөндеуі және жүрісі жайлы, ұзақ жолға төзімді болуымен ерекшеленді.

Видеоролик «Қазақстандықтар электр қуатымен жүретін көліктерге көшіп жатыр»

Оқушы: Кәрібай Арыстан

Автомеханик – көлік жөндеу жұмысы мен техникалық қызметін жүзеге асыратын қызметкер. Мұнымен қатар, құрал-сайман мен аспаптарға диагностика жүргізіп, оның техникалық күйін бақылайды. Автомобильдерді сканерлейді. Автомобильдің толық әрі уақытылы қызмет көрсетуі, агрегат пен түйіндердің қайта қалпына келтірілуі, механизм мен детальдың реттелуі.

Оқушы: Сатбаев Еламан

Бұл – өте қауіпті мамандық. Құлап жарақат алады, көздеріне зақым келеді. Ауыр заттарды жиі көтергендіктен, сүйегі сынып, бұлшық еттері босаңсидаы. Токқа түсіп, терісі тілімденуі мүмкін. Осы секілді денсаулыққа кері әсерін тигізетін тұстары көп. Сол себепті бұл мамандықты екінші бірі игере алмайды.

Оқушы: Амір Еламан

Автомеханик мамандығына қойылатын талаптар:

Күш пен шыдамдылық;
көзбен өлшеу;
бұлшық еттің сезгіштігі;
есте сақтау қабілетінің жақсы болуы;
байқағыштық;
жылдам реакция таныту;
табандылық;
тәртіп;
ең бастысы, жауапкершілік.

Видеоролик «Күн сәулесінен қуат алатын көлік жасалды»

Жүргізуші 2:

Енді викториналық сұрақтарға жауап берсеңіздер.

- 1.Әлемдегі ең кішкентай автокөлік?
- 2.Әлемдегі ең ұзын автокөлік ұзындығы?
- 3.Ферари компаниясын құрушысы?
- 4.Ферари компаниясы күніне қанша автокөлік шығарады?
- 5.Радарды ойлап тапқан адам?
- 6.Көшелері автокөлікпен толы қала?
- 7.Ең үлкен автокөлік жүгірісі (пробег) ?
- 8.Күніне ең көп автокөлік шығаратын компания?

Оқушылардың жауаптары:

1. Peel р50 134см ұзындық, ені 99 см
2. 30.5 м
3. Энцо Ферари
4. 14 автокөлік шығарады
5. Роберт Уотсон-Уотт
6. Люксембург 1000 адамға шаққанда 570 автокөлік, ең қызығы ол жерде автокөлік кептелісі болмайды.
7. 5 миллион км.Бұл көрсеткіш Мерседес автокөлігіне тиесілі.
8. Тоята, күніне 13000 автоөлік.

Оқушы: Берікбол Жастықта әр тараптың басын шалсаң,

Қармақты тәуекел деп суға салсаң.
Еңбегің еңбектенген кетпес зая,
Міндетке бір жетерсің ойыңа алсаң.

Оқушы: Берік Түбінде баянды еңбек егін салған,
Жасынан оқу оқып, білім алған.
Би болған, болыс болған өнер емес,
Еңбектің бұдан өзге бәрі жалған.

Көк жүзіне алаулы,
Міндет емес ай болу.
Ең бастысы қалаулы,
Кәсібіңе сай болу!

Оқушы: Сембай Жандос

Білім алушыларға ескерту ережелер:
Өз болашағың өзіннің қолыңда! Ендеше өз болашағыңды анықтауда мына ережелер назарыңда болсын:

Мамандық таңдауда оның сырт келбетіне назар аударып қана қоймай, мүмкіндігінше қалаған мамандығың жөнінде көбірек білуге тырыс.

Егер мамандық сенің досыңа ұнаса, саған да ұнайды деген ойдан аулақ бол!

Сен үшін өзіңнің қолыңнан келетін істі мамандық етіп таңдаған пайдалы екенін есіңде ұста!

“Жақсы адам”- бұл мамандық емес. Егер саған бір адам ұнаса, оның меңгерген мамандығын мен де таңдауым керек деген қортынды жасауға болмайды. Заман ағымына қарай кейбір мамандықтар ескіріп, оның орнын басқа мамандықтар басып

жатыр. Сондықтан қосалқы таңдаған мамандығың болуы шарт

Қорытындысы

Ж. Аймауытов айтқандай

«Мамандықтың жаманы жоқ, бірақ, мұның кез келгеніне икемділік қажет, бұл жай күнелту, тамақ асыраудың ғана жолы емес, үлкен өнерді, зор шеберлікті қажет ететін нәрсе» десек, Абай атамыз айтқандай «болмасаң да ұқсап бақ, бір ғалымды сүйсеңіз. Ондай болмақ қайда деп, айтпа ғылым сүйсеңіз» дегендей алға ұмтылып арманымызға жетіп, мамандық иесі болайық, егеменді еліміздің

ертеңі — маман иелері болуларыңызға тілектестігімді білдіреміз!

Өндірістік оқыту шеберінің сөзі:

Енді осымен біздің «Мен таңдаған мамандық – автомеханик» атты тәрбие сағатымыз аяқталды. Бүгінгі тәрбие сағатынан білім алушылардың өзінің мамандығын бұдан мақтаныш тұта отырып, «сенде бір кірпіш дүниеге, кетігін тапта бар қалан» деп Абай атамыз айтқандай келешекте мемлекетіміздің біліктіде білімді маман иесі болуларыңа тілектеспін!!! Зейн қойып, назар аударып, тыңдағандарыңызға рахмет!!!

Байгазиева Алтынкул Алыпбековна

Туған күні: 16.09. 1963

Білім:

Шымкент педагогикалық институт, тарих және педагогика, тарих, қоғам тану пәні мұғалім, тәрбие ісінің методисі, 1986

Қоғамдық қызмет:

«Жас ғалым» үйірмесінің жетекшісі

Педагогикалық өтілі: 36 жыл

Біліктілік санаты: жоғары

Еңбек қызметі:

1980- д/с «Звездочка», тәрбиеші,

1981-1986 ЖОО

1986-1991жж. №25 орта мектеп, тарих пәні мұғалімі,

1991-1995жж. Аудандық білім беру бөлімі, әдіскер

1995-2006 жж. №15 мектеп-лицей, тарих пәні мұғалімі,

2006-2014 жж. ШКЖЖТ колледж, әдіскер

2014-2016ж ж. АТУТЭК колледж, тарих пәні мұғалімі

2016 ж. Алматы Автомеханикалық колледж, әдіскер

Кәсіби жетістіктері:

2012 ж. Қазақстан Республикасының Білім Министрлігінің «Құрмет грамотасы»

2017 ж. «XXI ғасыр ғылымы» республикалық ғылыми конференцияға дайындаған оқушым 3-орын алды, Астана

2017 жыл 17 ақпан, «Тұран үміті-2017» VII қалалық ғылыми байқауға дайындаған оқушым 1-орын алды

2017 ж. Алматы қала әкімінен «Алғыс хат»

2017 ж. Республикалық ақпараттық-әдістемелік орталығынан «Алғыс хат»

2017 ж. Астана «Зияткерлік қоғам» республикалық ғылыми журнал редакторынан «Алғыс хат»

2017 ж. VII қалалық конкурстан 1-орын Алматы «Алғыс хат»

2017 ж. Алматы қала әкімінен «Алғыс хат»

2014 ж. «Мақтау қағазы» ОҚО, «Болашақ» колледжі

2015 ж. «Мадақтама» 3-орын Алматы Технология Университеті

2004-2013 жж., ОҚО ОББ-нан «Алғыс хат» «Құрмет» грамоталары, «Дипломдар»

2009, 2010, 2011, 2012 жж. Шымкент көлік коммуникация және жаңа технологиялар колледжінен «Алғыс хат» «Құрмет» грамоталары

Сертификат 2017 жыл 15 наурыз, халықаралық ғылыми-практикалық онлайн-конференция материалдарының еңбектер жинағы 48-бет.

Сертификат, 2016 жылдың 17-29 қазаны аралығында «ТЖКБ ұйымдарында оқыту сапасын заманауи педагогикалық менеджмент негізінде арттыру» тақырыбында техникалық және кәсіптік білім беру ұйымдары басшыларының біліктілігін арттыру курстарында 80 сағаттық оқытудан өткенін растайды Сертификат, 2016 жыл 16-қараша «Техникалық және кәсіптік білім беру жүйесінің жаңа формациядағы педагогі» атты қалалық семинарға қатысқаны үшін берілді

«Алғыс» 2017 жыл 15 наурыз «ТЖКБ ұйымдарының индустриалды-инновациялық даму жағдайындағы білім мазмұнын жаңғырту» тақырыбындағы

халықаралық ғылыми-практикалық онлайн-конференцияға қатысқаны үшін берілді Сертификат, 2015 жыл мамыр, «Жетісу жағы Алаш қозғалысы» тақырыбында республикалық ғылыми конференциясы учебно-методическое пособие, УДК 94 (075.8), ББК 63.3, Б 18, «Божественная комедия» Данте Алигьери в изображении Сандро Боттичелли» Мен педагогтар отбасынан шыққанмын. Ата-анам 1961 жылы Шымкент қаласындағы педагогикалық институтты бітірген. Анам Баян Шонғарақызы орыс, қазақ тілі және әдебиеті пәнінің мұғалімі. Ал әкем Әліпбек Қадырұлы математика, физика пәндерінің мұғалімі. Ата-анам өздері педагог болған соң ба, әпкем Асыл Әліпбековна, сіңілім Әлия Әліпбековна және мен мұғалім мамандығын таңдап, қазіргі таңда үлкен еңбек өтілі бар тәжірибелі ұстаздар қатарында қызмет етіп жүрміз.

1986 жылы Шымкент педагогикалық институтты бітірдім. Осы жылы тұрмысқа шығып, отбасылы баолдым. Ұстаздық қызметіммен қатар ана атандым. Бұл сәт менің өмірімдегі ең қымбат кезең болғаны айқын. Себебі өмірде орнымды ерекшелейтін сүйікті маман иесі болдым және әйел бақыты болып саналатын ана атандым.

1986 жылы мен ұстаздық еңбек жолымды Шымкент қаласындағы №25 орта мектепте тарих пәні мұғалімі қызметінен бастадым. Ұстаздық өмірім мені шыңдап бүгінгі күнгі жетістіктеріме жеткізді. Сондықтан 2012 жылы. ҚР білім және ғылым министрлігінің «Құрмет грамотасымен» марапатталдым. 1996 жылдан бері жоғары санатты тарих пәнінің мұғалімімін. 3 рет расталды: 2004 ж., 2009 ж., 2013 жылдары расталды.

2017 жылы, 15-наурызда «ТЖКБ ұйымдарының индустриалды-инновациялық даму жағдайындағы білім мазмұнын жаңғырту» халықаралық ғылыми-практикалық конференциясында «ТЖКББ ұйымдарында инновациялық технологиялар арқылы әдістемелік жұмыстың нәтижелігін арттыру» тақырыбындағы еңбегімді оқыдым, «Сертификат» және «Мадақтама» алдым, мақалам еңбектер жинағына 48-бетке енгізілді. 2017 ж. 17 ақпанда Алматы қалалық колледж білім алушылар арасында «Тұран-Үміті-2017» VII қалалық байқауында «Ы.Жайнақовтың Жетісу тарихындағы қоғамдық саяси қызметі» тақырыбына дайындаған оқушым I-орынға ие болды. Осы еңбегім бағаланып, Алматы Тұран университеті ректорынан және Алматы қала әкімінен «Алғыс хат» алдым. 2017 жылы 10-мамырда «XXI ғасыр, ылымы» республикалық ғылыми конференцияға дайындаған оқушым 3-орын алды, Астанадан Республикалық ақпараттық-әдістемелік орталығынан «Алғыс хатпен» марапатталдым. 2016 ж. желтоқсанда «ТЖКББ жүйесінің жаңа



формациядағы педагогі» Алматы қалалық семинарына қатысып, «Сертификат» алдым. 2015 жылы «Жетісудағы алаш қозғалысы» республикалық ғылыми конференциясында «Иса Тергеусізов алаш қайраткері» тақырыбында баяндама оқыдым, «Сертификат» алып, «Таң» теле арнасының кешкі жаңалығында сұхбат бердім. 2017 ж. сәуірде Астана қаласындағы «Зияткерлік қоғам» республикалық ғылыми журнал редакторынан мазмұнды мақалаларым үшін «Алғыс хат» алдым. 2006 ж. №12/39, 2007 ж. №02/41 «Мектеп» республикалық ғылыми-әдістемелік, педагогикалық журналға «Тәуелсіздікке қол жеткізген желтоқсан», «Жанымызда жүр жақсы адам» тақырыптарында мақала жарияланды. 2007 жылы «Техникалық және кәсіптік білім беруді модернизациялау» тақырыбындағы қалалық семинарда оқыған баяндама маңыздылығымен ерекшеленіп, қаржылай сый ақы алдым. Осы баяндама 2007 ж. ақпан №05/428 «Болашақ» облыстық газетіне жарияланды. 2011 ж. сәуір №13/613 «Болашақ», 2011 ж. наурызда «Оңтүстік ұстазы» облыстық газеттерінде «Жаңа технологияларды тиімді қолдану» тақырыбында мақала жарияланды. 2009 ж. 21-22 қазанда облыстық ғылыми-әдістемелік конференцияның материалдар жинағына «Шығармашылық ізденіс рен кәсіби тәжірибешерлік шындау кепілі» еңбегім 306-бетке енгізіліп, конференция «Мадақтамасымен» марапатталды. 2011 ж. «Божественная комедия» Данте Алигьери в

Сегизбаева Ляззат Маулетхановна

Дата рождения: 12.08.1988

Место рождения: Казахстан, Восточно-Казахстанская область, г. Семей

Образование:

Семипалатинский педагогический колледж им.М.Ауезова, «Учитель начальных классов в малокомплектной школе и учитель английского языка в основной школе», 2008 год

Семипалатинский государственный пед. институт, «Иностранный язык: два иностранных языка», 2013 год

Педагогический стаж: 8 лет

Квалификационная категория: первая

Трудовая деятельность:

2008-2010гг.- ГУ «Ивановская средняя школа», г. Семей, учитель английского языка.

2010-2013гг.- ГККП «Центр поддержки системы 12ти-летнего образования и английского языка» управления образования г. Астана, преподаватель английского языка.

2014 май –2014 август- РГКП «Национальный центр образовательной статистики и оценки» Министерства образования и науки Республики Казахстан- эксперт лаборатории международных исследований (PISSA, PIRLS, TIMSS).

2014 август- 2014 октябрь - Международная школа «НурОрда» - ассистент учителя.

2014 ноябрь- 2015 февраль- ГУ «Средняя школа №20» - заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

изображении Сандро Боттичелли әдістемелік оқу құралым (УДК 94 (072.8) ББК 63.3 Б 18 ISBN 9965-560-43-9) жарық көрді. Еңбегімді ескеріп ОҚО Білім Басқармасынан 2004 жылы-2 рет, 2009, 2011, 2012, 2013 жылдары «Құрмет грамотасы» — мен марапатталдым. 2006 жылы Д.И. Менделеев ат. №15 м-л директорынан «Мадақтама» алдым, 2001 ж. еңбек кітапшасына атқарған еңбектерім үшін алғыс жазылды. 2009, 2010,2011, 2012 жылдары Шымкент көлік, коммуникация және жаңа технологиялар колледжінің директорынан «Құрмет грамотасы» мен «Алғыс хатпен» марапатталдым. 2014 ж. педагогикалық оқуларға қатысып, ОҚО «Болашақ» колледжі директорынан «Мақтау қағазымен» марапатталдым.

2015 ж. №3, наурызда Алматы технологиялық университетінің «Технолог» газетінде «Батырлар мұрасы-ел бірлігінің куәсі» еңбегім жарияланып, осы жылы Алматы АТУ-да өткен «Мұқағали жырлары» байқауында 3-орын алып, «Мадақтама» алдым. 2015 ж. №3 желтоқсанда «Жас талант» Республикалық спорт колледжінің газетінде «Тәуелсіздік-бағым» еңбегім жарияланды. «Зияткерлік қоғам» республикалық ғылыми журналдың 2017 ж сәуірінде №5 санында «Кәсіптік білім беру ұйымдарында инновациялық технологиялар арқылы әдістемелік жұмыстың нәтижелілігін арттыру» тақырыбындағы мақала жарияланды. Алдағы уақытта ұстаздық жолда жақсы істің ұйытқысы болатыныма сенім білдіремін.

2015 февраль- 2015 август- КГУ «Физико-технический лицей №73»- заместитель директора по научно-методической работе.

2015 сентябрь- по настоящее время - ГУ «Средняя школа №25»- заместитель директора по научно-методической работе.

Профессиональные достижения:

Уровневые курсы: Окончила курсы учителей по образовательной программе повышения квалификации педагогических кадров РК «Лидерство учителя в педагогическом сообществе» в объеме 344 академических часов, г.Астана, ЦПМ, 8 августа-21 октября 2016 г.

Международного уровня:

1.Сертификат за публикацию в материалах Фестиваля педагогических идей «Открытый урок», ИД «Первое сентября», Председатель оргкомитета А.С.Соловейчик, г.Москва, 2010 г.

2. Сертификат за членство Педагогического клуба «Первое сентября», ИД «Первое сентября», Председатель оргкомитета А.С.Соловейчик, г.Москва, 2010г.

3. Сертификат за участие в Международном семинаре «New paradigm in foreign language education», г. Алматы, 2015 г., директор РНПЦ «Дарын» Ш.А.Кирабаева, MA University of Birmingham София Бат.

4. Сертификат за участие в X Международной педагогической олимпиаде «Талантливым детям»

«Талантливый учитель» г.Петропавловск, 2015 г., директор РНЦП «Дарын» Ш. Кирабаева.

5. Сертификат за участие в I Международной научно-практической конференции «Интеллектуальное развитие ребенка в современной образовательной среде», Астана 2015 г., Директор Института педагогики и психологии образования ГАОУ ВО МГПУ А.И.Савенко.

6. Алғыс хат за организацию и проведение Международного турнира «Пони» (Пойми! Открой! Найди! Исследуй!), Председатель оргкомитета по России В.И.Гагарин, Председатель оргкомитета по Казахстану А.Т. Тугельбаева, г.Астана, 2015 г.

7. Алғыс хат за организацию и проведение Международного турнира «Пони», Председатель оргкомитета по России В.И.Гагарин, Председатель оргкомитета по Казахстану А.Т. Тугельбаева, г.Астана, 2016 г.

8. Алғыс за активное участие в работе проекта для учителей «Инфоурок», главный редактор международного проекта И.В.Жаборовский, 2015 г.

9. Алғыс за помощь в проведении олимпиад проекта для учителей «Инфоурок», главный редактор международного проекта И.В.Жаборовский, 2015 г.

10. Свидетельство об участии в вебинаре на тему: «Неуспеваемость обучающихся: причины и предупреждение», главный редактор международного проекта И.В.Жаборовский, 2015 г.

11. Свидетельство об участии учащихся и занятые призовые 1,2,3 места в Международной олимпиаде по английскому языку «Инфоурок», главный редактор международного проекта И.В.Жаборовский, 2015 г.

12. Диплом за представления своего педагогического опыта на Всероссийском фестивале «Открытый урок», ИД «Первое сентября», Председатель оргкомитета А.С.Соловейчик, г.Москва, 2010 г.

Республиканского уровня:

1. Алғыс хат за активное участие в проведении III Республиканских соревнований среди студентов, Управляющий директор Международной школы ментальной арифметики USMAS А.Р. Каирбаева, г.Астана, 2015 г.

Городского уровня:

1. Сертификат о прохождении языковых курсов «Speak English like an American», СГПИ, г.Семей, 2010 г.

2. Сертификат о прохождении курсов по подготовке к международному экзамену IELTS, ГККП «ЦАЯ» УО, г.Астана 2010 г.

3. Сертификат за участие в работе круглого стола и тренинга по теме «Проведение мероприятий по профилактике правонарушений среди учащихся организаций образования города Астаны», Э. Суханбердиева, г.Астана 2014 г.

4. Сертификат за участие в августовской конференции «Білім берудің инновациялық стратегиясы – мемлекеттің, қоғамның және жеке тұлғаның тұрақты даму факторы», Э.Суханбердиева, г.Астана 2014 г.

5. Сертификат за участие в научно-практической конференции, посвященной празднованию 100-ия И.Есенберлина, Э. Суханбердиева, г.Астана, 2015 г.

6. Сертификат за участие в городском семинаре на тему: «Мониторинг результатов повышения квалификации педагогических работников организаций образования», АО «НЦПК «ӨРЛЕУ» ИПК г. Астана, 2015 г.

7. Сертификат за участие в городском семинар-тренинге на тему: «Педагогтардың жеке басының, кәсіби және отбасы жағдайларын қолдау көрсету», РНЦП «Астана дарыны» г. Астана, 2015 г.

8. Алғыс хат за участие учащихся в городской олимпиаде по английскому языку, г.Семей, 2010 г., М.Ескендиоров

9. Алғыс хат от начальника Управления образования г.Астаны Э.Суханбердиевой, Астана, 2014 г.

10. Была в составе аттестационной комиссии следующих учреждений образования: КТЛ (для девочек), КГУ «Средняя школа №68», ГУ «Детский сад-школа-гимназия №46», ГУ «Средняя школа №41», НОУ «Экономический лицей», ГУ «Школа-лицей №70, г.Астана, 2015-2017 гг.

Достижения учащихся:

Альжанова Альмира:

1. Грамота за высокие показатели на районном этапе республиканской олимпиады по английскому языку, РНЦП «Астана дарыны», г.Астана, 2012 г.

Баяндина Данагуль:

1. Диплом I степени городского этапа республиканской олимпиады по английскому языку, РНЦП «Астана дарыны», г.Астана, 2013 г.

Ашимова Айнур:

1. Грамота за высокие показатели на районном этапе республиканской олимпиады по английскому языку, РНЦП «Астана дарыны», г.Астана, 2014 г.

Шайхисламова Меруерт:

1. Диплом III степени районного этапа республиканской олимпиады по английскому языку, РНЦП «Астана дарыны», г.Астана, 2014 г.

Жусіпбек Әлішер:

1. Диплом III степени районного этапа республиканской олимпиады по английскому языку, РНЦП «Астана дарыны», г.Астана, 2015 г.

2. Диплом I степени за победу в международной дистанционной олимпиаде проекта «Инфоурок» по английскому языку, 2015 г.

Әліпбаев Әділет:

1. Диплом I степени за победу в международной дистанционной олимпиаде проекта «Инфоурок» по английскому языку, 2015 г.

Сулейменов Мират:

1. Диплом I степени за победу в международной дистанционной олимпиаде проекта «Инфоурок» по английскому языку, 2015 г.

Совет Азамат:

1. Диплом II степени за победу в международной дистанционной олимпиаде проекта «Инфоурок» по английскому языку, 2015 г.

Тусупов Ержас:

1. Диплом II степени за победу в международной дистанционной олимпиаде проекта «Инфоурок» по английскому языку, 2015 г.

Қамбаров Алдияр:

1. Диплом III степени за победу в международной дистанционной олимпиаде проекта «Инфоурок» по английскому языку, 2015 г.

Карменова Лаура:

1. Сертификат за участие в международной дистанционной олимпиаде проекта «Инфоурок» по английскому языку, 2015 г.

Ким Алена:

1. Сертификат за участие в международной дистанционной олимпиаде проекта «Инфоурок» по английскому языку, 2015 г.

Ляззат Маулетхановна – педагог с 8 — летним педагогическим стажем. С 2008 по 2010 гг. работала учителем английского языка в ГУ «Ивановская средняя школа», где в 2009-2010 учебном году ей была присвоена вторая квалификационная категория учителя английского языка.

С августа 2010 года по 2013 год работала в ГККП «Центр поддержки системы 12-летнего образования и английского языка» Управления образования г. Астана, в должности преподавателя английского языка.

2014 году проработала экспертом международных исследований в «Центре образовательной статистики и оценки» МОН РК.

Август — ноябрь 2014- ассистент учителя в Международной школе «НурОрда».

Ноябрь 2014- февраль 2015 года- ГУ «Средняя школа №20»- заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

Февраль — август 2015 года- КГУ «Школа-лицей №73» — заместитель директора по научно-методической работе.

Сентябрь 2015 года по настоящее время работает в ГУ «Средняя школа №25» г. Астаны, в должности заместителя директора по научно-методической работе и учителя английского языка.

За время работы в ГУ «Средняя школа №25», Ляззат Маулетхановна показала себя с наилучшей стороны, ей характерны такие качества, как трудолюбие, ответственность, порядочность, справедливость, пунктуальность, общительность, умение работать с детьми, любовь к своей работе.

Егдирова Сауле

Туған күні: 06.06.1954

Туған жер: Қазақстан Республикасы, Атырау облысы, Қызылқоға ауданы, Сағыз станциясы

Білім:

1975 жылы Гурьев педагогикалық институтының, математика факультетін, математика мұғалімі мамандығы бойынша бітірді

Почетные звания, профессиональные награды и премии:

Облыстық «Үздік мұғалім-2009» байқауының жеңімпазы

Облыс әкімінің грант иегері 2009 ж.

Педагогикалық өтілі: 40 жыл

Біліктілік санаты: жоғары

Еңбек қызметі:

1975-1976 жылдары Гурьев облысы, Байшонос орта мектебінде математика пәнінің мұғалімі

Ляззат Маулетхановна является постоянным участником международных, республиканских и городских семинаров, о чём свидетельствуют полученные ею сертификаты.

Педагог использует на уроках разнообразные технологии обучения, она широко применяет информационно-коммуникационные технологии. Ее открытые уроки всегда проходят на высоком педагогическом уровне. Ученики Ляззат Маулетхановны постоянно участвуют в международных, городских, районных и внутришкольных конкурсах, олимпиадах, где занимают призовые места (дипломы, сертификаты). Ляззат Маулетхановна является заместителем директора по научно-методической работе, тесно сотрудничает с коллегами школы, оказывает методическую помощь, является наставником молодых специалистов, охотно делится опытом работы не только с педагогами школы №25, но и с педагогами других образовательных учреждений.

В 2015-2016 гг. она неоднократно входила в состав комиссии при государственной аттестации школ, таких как, КТЛ (для девочек), КГУ «Средняя школа №68», ГУ «Детский сад-школа-гимназия №46», ГУ «Средняя школа №41», НОУ «Экономический лицей», ГУ «Школа-лицей №70 .

О результативности опыта работы педагога свидетельствуют грамоты и дипломы различных уровней: 12 международного, 1 республиканского и 10 городского значения, а также достижения воспитанников: Дипломы I, II и III степени, за участие в Международной дистанционной олимпиаде «Инфоурок» Москва 2015 г., Дипломы I и III степени, за участие в районной и городской олимпиаде по английскому языку.

Результаты работы, объем накопленного материала и научно-методическая продукция свидетельствуют о высоком профессиональном уровне педагога.

Ляззат Маулетхановна компетентный руководитель, целеустремленный педагог, практик с большим опытом работы. Пользуется заслуженным авторитетом коллег, воспитанников, родителей.

1976 – 1991 Ақтөбе облысы, Шалқар ауданы, Қайыр орта мектебінде математика пәнінің мұғалімі

1991 – 2011 жылдары Ақтөбе қаласы, №32 мектеп-гимназиясында математика пәнінің мұғалімі

2011 жылдан бастап Астана қаласы, №10

мектеп-гимназиясында математика пәнінің мұғалімі қызметін атқарып келемін

Кәсіби жетістіктер:

Облыстық құрмет марапатымен марапатталды, 2007 жыл, Грамота



2012 ж. Түркия елі. Анталия қаласы, Халықаралық пәндер олимпиадасында әділ қазылар алқасының мүшесі болды

2013 ж. Астана қаласы, «Менің педагогикалық мамандығым» атты І Халықаралық педагогикалық шеберлік конкурсында І орын иегері

2014 ж. Республикалық «Дарын» ғылыми-практикалық орталығы. Зияткерлік турнирде дарынды балаларға өз зияткерлік әлеуетін көрсетуге, дамытуға әрі білімге деген қызығушылығын тереңдетуге қосқан үлесі үшін. Алғыс хат

«Астана таңдауы-2013» байқауына қатысушы. «Астана ақшамы» газетінде өз саласының үздік маманы, өмірі өнеге жандарды марапаттайтын, Елорда жеткіншектердің балапандай баулыған ұстаз туралы «Сәулелі жан-осындай!» тақырыбында тілші Әділбек Жапақ жазды

2014 ж. Тұран университетінде оқушылардың қалалық олимпиадасында әділ-қазылар алқасының мүшесі болды

2014 ж. Қазақстан Республикасы Білім және Ғылым министрлігі ұсынған «БЖС» технологиясы, «Білім беру технопаркi» жобасы. Әлемдік ISO 9001 стандарттың халықаралық талапқа сай сапаны басқаруда кәсіби өсуде және білікті жұмысты атқаруда инновациялық озық республикалық жобаны белсенді дамытқаны үшін марапатталды. Мадақтама, І дәрежелі

2014 ж. «Астана қаласының Білім басқармасы» ММ Бұйрық 21.02.2014. Жалпы білім беретін пәндер бойынша қалалық олимпиада өткізу туралы 26.02-27.02.2014 күндері аралығында Гуманитарлық колледж базасында техникалық және кәсіптік білім беру мекемелері арасында жалпы білім беретін пәндер бойынша қалалық олимпиаданың ІІ кезеңінің қазылар алқасы құрамында математика пәні бойынша (қазақ, орыс) топтарында қазылар алқасының төрайымы

2014 ж. ҚР Білім және Ғылым министрлігі Республикалық мұғалімдердің қашықтық олимпиадасында үздік нәтиже, Сертификат

2014 ж. Столичное образование №18/24, 30.09.2014 ж. Менің сүйікті ұстазым (оқушы мақаласы).

2014 ж. Астана Дарыны «Жас математиктер» олимпиадасында. Мадақтама

2015 ж. ҚР Тұңғыш Президенті-Елбасының кітапханасы Ұлы Жеңістің 70-жылдығына арналған «Жеңіс эстафетасы» атты мерекелік іс-шарада, өскелең ұрпақтың бойында биік рухани-адамгершілік, елжандылық қасиеттерді сіңіруге бағытталған игілігі еңбектері үшін. Алғыс хат.

2015 ж. Омск қаласы. М.В.Ломоносов атындағы ХVІ турнирін ұйымдастыруға белсене қатысқаны үшін. Ресей бойынша ұйымдастыру комитетінің төрағасы В.И.Гагарин. Куәлік

2016 ж. Астана қаласы. «Әділет» кәсіподақ комитеті. Мадақтама

2016 ж. Астана қаласы. БИС технологиясы, Астаналық жетістік. Сертификат

2016 ж. ҚРБҒМ қашықтық олимпиадасында үздік нәтиже. Сертификат

2016 ж. Аудандық олимпиада екі рет ІІІ орын. Диплом

2016 ж. Қалалық олимпиада ІІІ орын. Диплом

2016 ж. Астана қаласы. Академик Ө.М.Сұлтанғазин аймақтық олимпиадада екі рет ІІІ орын. Диплом

2017 жылы. Астана дарыны «Ұлттық бірыңғай тестілеудің жаңа форматы: Математикалық сауаттылық негіздемесі» тақырыбында Республикалық семинар. Сертификат

2017 жылы. Астана дарыны «Ұлттық бірыңғай тестілеудің жаңа форматы: Математикалық сауаттылық негіздемесі» тақырыбында Республикалық семинар. Алғыс хат

2017 ж. «Достижение столичных образования» Биоинформатика и Синергетика EXPO 2017 FUTURE ENERGY ASTANA KAZAKHSTAN. БиС на республиканском семинаре по управлению качеством и технологической карте. Сертификат

2017 ж. Астана қаласы. Аудандық олимпиада. Мақтау қағазы

2017 ж. Астана қаласы, Академик Ө.М.Сұлтанғазин аймақтық олимпиадада 3-орын. Диплом

2017 ж. Астана қаласы. Қазақстан жастар конгресінің 15 жылдығы «Көсбасшы-2017» ҚР Тұңғыш Президенті-Елбасы кітапханасы. Сертификат

2017 ж. «Астана Дарыны» Өңірлік-Ғылыми практикалық орталығы. «ZERDELI» Ақыл-ой дамыту орталығы өткізген математика пәнінен «Алтын сақа» олимпиадасында. Грамота Оқушылардың жетістігі

2014 ж. Астана Дарыны «Жас математик» олимпиадасында Төребеков Б Мадақтама

2014 ж. Москва математикалық олимпиада «Весенний Олимп»

Ыбырайхан Досымжан І орын. Диплом

Бейсебай Ерлан ІІ орын. Диплом

Жапбарова Айзат ІІ орын. Диплом

Тұрмахан Дінмұхаммет ІІ орын. Диплом

Байболова Индира ІІІ орын. Диплом

2015 ж. Аудандық олимпиада Төребеков Б ІІІ орын. Диплом

2015 ж. Аудандық олимпиада Кеңесова Жания ІІІ орын. Диплом

2015 ж. М.В. Ломоносов атындағы он алтыншы турнир. Омск қаласының Ф.М.Достоевский атындағы мемлекеттік университеті. «Үркер» зияткерлік орталығы «Перспектива» білім беру орталығынан Сертификат алған оқушылар: Маликов Мансур, Саркулов Мади, Абдіғалым Әбдіуахит, Ағаділ Аружан, Нуртаева Камилла, Кубей Ғазікуршат, Байтурова Адия, Рамазанов Рахат, Ахмедов Данияр, Биржанова Дильнура, Даулетияров Алдияр, Мухтарова Айгерім, Турмахан Динмухаммед, Қуаныш Мухаммедали.

2016 ж. Қалалық олимпиада Кеңесова Жания ІІІ орын. Диплом

2016 ж. Астана қаласы. Академик Ө.М. Сұлтанғазин аймақтық олимпиадада Төребеков Бауыржан ІІІ орын. Диплом

2016 ж. Астана қаласы. Академик Ө.М. Сұлтанғазин аймақтық олимпиадада Кеңесова Жания ІІІ орын. Диплом

2017 ж. Республикалық қашықтық олимпиадасында Байтурова Адия ІІІ дәрежелі. Диплом. Директор «Дарын» Ш.Қирабаева

2017 ж. Қалалық олимпиадада екі рет ІІІ орын. Диплом
 2017 ж. Астана қаласы аудандық олимпиада Кенжетөре Файзулла.Грамота
 2017 ж. Аудандық олимпиада Төребеков Бауыржан ІІІ орын. Диплом
 2017 ж. Қалалық олимпиада Төребеков Бауыржан ІІІ орын. Диплом
 2017 ж. Астана қаласы, қалалық олимпиада Кенжетөре Файзулла ІІІ орын. Диплом
 Мұғалім деген – ерекше тұлға шың, Ұмытылмастай көңілде сәңгі қалатын. Мұғалім деген – аяулы адам асыл жан, Шәкіт көңілінде күн болып жайнап жанатын Мен келешекте жас ұрпақтың бойына білім нәрін таратсам деген арманмен ұстаздық жолдың ауыр жүгін өз жүрегімнің қалауымен таңдап алдым. Ұстаздық жолда адал міндет атқаруды өзіме мақсат етіп қойдым. Аталған мақсатты жүзеге асыруда мектепте педагогикалық философиям және ұстанымым қалыптасты. Әрбір оқушының жан дүниесін түсінгім келді. Әр бала қайталанбас тұлға. Сондықтан баланың жан дүниесін түсіне білу негізгі ұстанымым. Сонымен қатар баланы жеке тұлға ретінде қабылдау, балалармен санасу бәсекеге қабілетті шығармашыл тұлғаны қалыптастыра білу. Осы ұстанымдарым негізінде ұстаздық жолда қызмет етудемін. Ұстаздық

Оспанова Гүлнұр Әбдісалыққызы

Туған жер: Қостанай облысы

Қоғамдық қызмет:

Нұр Отан «№25 орта мектеп» бастауыш партия ұйымының төрағасы, Астана қаласы №7 аумақтық сайлау комиссиясының төрағасы 2011ж, 2016 ж.

Педагогикалық өтілі: 19 жыл

Біліктілік санаты: жоғары

Кәсіби жетістіктер:

Дипломдар:

2011 жыл Диплом І дәрежелі ІІ Республикалық ғылыми жобалар конкурсы. Астана қаласы Білім басқармасы Р.Имангазина

2015 жыл Диплом ІІІ дәрежелі «Тәрбие ісінің үздік меңгерушісі» Тілдерді дамыту басқармасы Астана қаласы Е.Тілешов

Сертификаттар:

2011 жыл Сертификат «Казахстанские социально-педагогические чтения» халықаралық ғылыми-практикалық конференция Директор ИПК и ПКСО Саинова Л.А. Астана қаласы

2013жыл Сертификатгеография пәні бойынша мұғалімдерге арналған І республикалық олимпиада Астана қаласы Ұйымдастыру комитетінің төрағасы Д.Зиновьев

2014 жыл Сертификат «География пәнінен оқушылардың функцияналдық сауаттылығын жетілдіру жолдары» Астана қаласы Білім басқармасы Э. Сухамбердиева

2015 жыл Сертификат «Ұстазға жаңа талап» ІІ Республикалық ғылыми-әдістемелік конференция «ZIAT» ҒӨО Астана қаласы Б.К. Жуманова

қызметте, шәкірттермен қарым-қатынаста ізгі ниеттілік, кішіпейілділік және мәдениеттілік бірінші кезекте тұру керектігіне көзім жетті. Бұл қасиеттер ұстаз бойынан табылу үшін әр мұғалім біліктілігін көтеріп отыру қажет. Ахмет Байтұрсынұлы: «Олақтықтың белгісі — бір ғана әдісті білу, шеберліктің белгісі — түрлі әдісті білу, керек орында жоқ әдісті табу да қолынан келу... Мұғалім әдісті көп білуге тырысуы керек, оларды өзіне сүйеніш, қолғабыс нәрсе есебінде қолдануы керек» деп жазған еді. Қазіргі кезде, оқыту технологиясының оқу материалдарын меңгерудің неғұрлым тиімді әдістері таңдалған. Бұл әдістерді жүзеге асыру мұғалімнің тікелей шеберлігіне, ізденуіне байланысты. Өз еңбегімді байыту және біліктілікті жоғарылатып отыруды жүзеге асыруды қолға алдым. Бүгінгі жаһандану заманында ұлттың бәсекеге қабілеттілігі білім деңгейімен өлшенеді. Сондықтан, ертеңгі келер күннің бүгінгіден де нұрлы болуына апаратын жол — білім. Тек білімді ұрпақ қана қоғамға қозғаушы, басшы болары сөзсіз. Бұл орайда ұстазға артқан сенім өте зор.

Қорыта келгенде, О. Бальзактың «Ұдайы еңбек ету – өнердің де, өмірдің де заңы» дегендей қазіргі қоғам мұғалімге үнемі ізденіп, тұрақты еңбек етуді міндеттейді. Ұстаз бақыты — білімді ұрпақта, абыройлы еңбекте дер едім.

2015 жыл Сертификат «Астана қаласы білім ұйымдарының арасында құқықбұзушылықтың алдын-алу іс-шараларын жүргізу» Астана қаласы Білім басқармасы бастығы Э.А. Сухамбердиева

2015 жыл Сертификат география пәні бойынша мұғалімдерге арналған І республикалық олимпиада Астана қаласы Ұйымдастыру комитетінің төрағасы Д.Зиновьев

2016 жыл Сертификат биология пәні бойынша мұғалімдерге арналған І республикалық олимпиада Астана қаласы Ұйымдастыру комитетінің төрағасы Д.Зиновьев

Куәліктер:

2015 жыл Куәлік «Инфоурок» жобасына биология пәнінен халықаралық олимпиадаға оқушы (ІІ, ІІІ орын) дайындағаны үшін ТОО «Технология және білім» директоры Н.Д. Хасамутдинова №КБ-135051165

2015 жыл Куәлік «Инфоурок» жобасына биология пәнінен халықаралық олимпиадаға оқушы (ІІІ орын) дайындағаны үшін ТОО «Технология және білім» директоры Н.Д. Хасамутдинова №КБ-133593245

2015 жыл Куәлік «Инфоурок» жобасы, география пәнінен халықаралық олимпиадаға оқушы (ІІІ орын) дайындағаны үшінТОО «Технология және білім» директоры Н.Д. Хасамутдинова №КБ-177130450

2015 жыл Куәлік «Инфоурок» жобасы, география пәнінен халықаралық олимпиадаға оқушы дайындағаны үшінТОО «Технология және білім» директоры Н.Д. Хасамутдинова №КБ-181489170

2015 жыл Куәлік «Биология және география сабақтарында ақпараттық технологияларды пайдаланудың тиімділігі» әдістемелік разработка сайт infourok.ru Жаборовский И.В. №ДВ-181032

2015 жыл Куәлік «Мәңгілік ел» сыныптан тыс жұмыс сайт infourok.ru Жаборовский И.В. №ДВ-103838

2015 жыл Куәлік Ашық сабақ «Вирустар» 10 сынып сайт infourok.ru Жаборовский И.В. №ДВ-181053

2015 жыл Куәлік «Табиғат тынысы» 5 сынып кіріктірілген сабақ сайт infourok.ru Жаборовский И.В. №ДВ-181111

Оспанова Гүлнұр Әбдісәліқызы — биология және география мұғалімі, оқу ісінің орынбасары. Шығармашыл және белсенді тұлға.

Оның сабақтары әдістемелік тәсілдердің мақсаттылығымен, құрылымымен, көрнекі материалдарымен ерекшеленеді.

Мұғалім, география мен биология пәндері бойынша, теориялық материалды практикалық зерттеулермен үйлестіре біледі. Гүлнұр Әбдісәліқызының сабақтары терең танымдық мінезде, азаматтық пен отансүйгіштікке баулиды, оқушылардың дәстүрлі емес ойларын дамытады. Оқылудың интерактивтік әдісін кеңінен қолданады, ауысым құрамында да, топтық жұмыстарда да үнемі.

Гүлнұр Әбдісәліқызы өзінің педагогикалық шеберлігін жетілдіру жолында үнемі жұмыс жасайды, қалалық семинарларға белсене араласады, бірнеше қайта даярлау курстарына өтті.

Осы жолда пән бойынша онкүндіктер, мұғалімдерді қазіргі заман талабына сай талап бойынша шебер бағыттайды.

Гүлнұр Әбдісәліқызы 2013 жылы Білім және ғылым министрлігінің өкілі ретінде Ақ Ұлттық біріңғай тест рәсімін өткізуге қатысты, 2012 жылы,

Есенова Ляйля Байтоллақызы

Туған күні: 20.07.1962

Туған жер: Қазақстан Республикасы, Атырау облысы Жылыой ауданы Құлсары қаласы

Білім:

Гурьев педагогикалық училищесі - «Бастауыш сынып мұғалімі», 1982ж

Қоғамдық қызмет:

Бастауыш сынып бірлестігінің жетекшісі

Педагогикалық өтілі: 34 жыл

Біліктілік санаты: бірінші

Еңбек қызметі:

1982-1996ж Азғыр орта мектебі

1996 жылдан осы шекке дейін №9 жалпы орта білім беретін мектепте бастауыш сынып мұғалімі

Кәсіби жетістіктері:

24 қазан 2014 жылы облыстық ғылыми практикалық конференцияға «Жеке тұлғаны ұлттық құндылықтар негізінде тәрбиелеу» атты баяндама дайындады. Ол баяндама жинаққа еніп отыр.

«Курстан алған әсерім» баяндама республикалық 6-көлемдегі жинаққа енді. 2015 жыл. Сертификат және диплом

«Қазақстан патриотизм» Мәңгілік ел» идеясының тұпқағазы» республикалық семинары. (баяндама) жинаққа енді. 14.02.2015 жыл. Сертификат

2016 жылы Астана қаласы маслихатының депутаттарын сайлау бойынша №7 округтік сайлау комиссиясы төрағасының қызметін атқаруда.

Гүлнұр Әбдісәліқызы педагогикалық кеңесте өзінің шығармашылық есебін берді. «Казахстанские социально-педагогические чтения» халықаралық ғылыми-практикалық конференция, география пәні бойынша мұғалімдерге арналған I республикалық олимпиада,

«География пәнінен оқушылардың функционалдық сауаттылығын жетілдіру жолдары» дөңгелек стол, «ZIAT» ҒӘО «Ұстазға жаңа талап» II Республикалық ғылыми-әдістемелік конференция,

«Астана қаласы білім ұйымдарының арасында құқықбұзушылықтың алдын-алу іс-шараларын жүргізу» дөңгелек стол, география пәні бойынша мұғалімдерге арналған I республикалық олимпиада, биология пәні бойынша мұғалімдерге арналған I республикалық олимпиадаға қатысып сертификат иеленді.

Халықаралық конференциясына қатысып, сертификат алды. Қалалық семинарға да белсене қатысады. Өзінің әдістемелік тақырыбы бойынша 2011 жылы Білім басқармасының әдістемелік семинарда шығармашылық есебін ұсынды.

Мұғалім оқушылармен жүргізілген бірнеше жертеу жұмыстарының авторы,

Ұстаздың шәкірттері әр түрлі деңгейдегі конференцияларға қатысып, грамоталармен марапатталады.

Гүлнұр Әбдісәліқызы — еңбекқор, жауапты және ұйымдастыру қабілетті жоғары адам, оқу-ісі жөніндегі директордың орынбасары қызметін атқарады, ұжымда және оқушылар арасында беделі ұстаз.

«Нұрлы білім» атты №2 республикалық үздік сабақтар сайысы топтамасы. 2015 жыл. «Шынықсын денеміз» әдебиеттік оқу пәні бойынша 35 сабақтың бірі болып жинаққа енді. Сертификат Bilimtime.KZ. сайтында «Гүл-өмірдің сәні» тәрбие сағаты, «Су»

«Судың қасиеті» кембридждік ашық сабағы, «деңгейлік курс» туралы баяндамасы жарияланып, сертификатпен марапатталды.

Бастауыш сыныпта оқыту әдістемесі. №5.2015ж «Шығыс септігі»

Uzdikter.biz Сайтына 5 сабағын жариялап, жеке авторлық бөлімін ашқандығын растайтын «Сертификат» алды.

Altinfkpsrst.kz 2 ашық сабағын жариялап, 2 диплом алды. 2015жыл

Ustazdol.kz 3-сабақ. Құрмет гармотасы.2015 жыл

Kopilkarokov.ru.1-сабақ. Сертификат 2015 жыл



Республикалық «Ұлағатты ұстаз» сайысы. “ZIAT” ғылыми әдістемелік орталығы Астана қаласы. 2015 жыл Диплом 1-орын

Республикалық «Шығармашыл сынып жетекшісі» байқауы. “ZIAT” ғылыми әдістемелік орталығы Астана қаласы 2015 жыл Диплом 2-орын u-s.kz сайтына «Болашақтың мектебі қандай болу керек?» мақаласы жарияланды. 2015 жыл 45 минут кз сайты Алғыс хат. Сертификат. Диплом. 2016ж

«1-11 сыныптардағы барлық пәндерден электронды оқулық әзірлеу» республикалық жобасының жеңімпазы. Диплом. 8.02.2016ж

1сынып дүниетану пәнінен «Өсімдіктің көбеюі» тақырыбы бойынша электронды сабақтың авторы. Куәлік. №0014. 8.02.2016ж

Аудандық семинар «Құмырсқалар» тақырыбында деңгейлік сабақ көрсеттім. Алғыс хат. (аудандық) 2017ж

Өзім сәуірдің 17 мен мамырдың 5 аралығында «Бастауыш сынып оқушыларын жаңаша оқыту аясында» атты он бес күндік курсқа барып келдім. 12.05.2017ж осы курс туралы облыстық онлайн конференцияда баяндама оқыдым.

«Мерсибо» халықаралық порталында төрт вебинарға қатысып, сертификат алсам

EduLite.kz сайтына 5сабақ салып, алғыс хат алдым

«Ұстаз болу – өз бақытын аямау, өзгенің бақытын аялау» — деп, Ж.Ж. Руссо айтқандай, өзінің бар білгенін аямай, өзгенің бақытына қуана білетін ұстаз болу, мен үшін үлкен арманым, алдыма қойған мақсатым болатын. Мектептегі ұстаз-балалардың екінші анасы, болашаққа айқын жол сілтер ақылшысы. Оның мейірімге толы жүрегі шәкірттердің бойындағы талай жіберген ағаттықты кешіре білетін, бойындағы парасаттылығы мен ақылдылығы арқасында, әр оқушының жүрегінен жол тауып, тентекті жуасытып, еркені сабасына түсіріп, тәртіпке баулып, есейтіп, ержеткізетін мейірімді адам. «Ұстаз» болған адам бақытты, адал, мәдениетті, білімпаз, өз білгенін үйрете білетін, өзгеге үлгі адам сияқты деп көз алдыма елестете білдім. Жүрек қалауым, балалармен жұмыс жасап, қуанышты күлкілерінен нәр алу болатын. Алғашқы қызығушылығым, бастауыш сыныпта сабақ берген Дина апайыма еліктеуден, қызығушылықтан басталды. «Болмасаңда ұқсап бақ» дегендей, сол балалық шақтағы арманым орындалып, бүгінде 34 жыл еңбек өтілі бар, 3 (базалық) деңгейден өткен, Ісанатты, бастауыш сынып мұғалімімін. Бар күш-жігерімді осы алдыма келіп отырған шәкірттеріме арнаймын. Шаршамай, талмай, бар білгенімді оқушыларыма беруге тырысамын. АКТ-ны пайдаланамын. Әр өткізер сабағымда жаңа

технологияларды көптеп қолдануға тырысамын. Мысалы: «Шелектегі идея» «Ыстық орындық» «Өрмекшінің торы» «Мозайка» «Көпір» «Джиксо» «БҮҮ» «Бұлт» «Түртіп алу» стратегияларын үнемі қолданамын. Ашық сабақтар мен тәрбиелік шараларды мультимедиа арқылы өткіземін. Ата-аналармен байланысым өте жақсы жолға қойылған. Ата-аналар арасындағы бұл жұмыстарым В.А. Сухомлинскийдің мына сөздерімен тұспа-тұс келетін сияқты. «Тек қана ата-аналармен бірге, жалпы күш – жігерді біріктіру арқасында мұғалімнің балаларға үлкен адамдық бағыт беруі мүмкін». Көп ізденемін, өз білімімді көтеруден ешқандай жалыққан емеспін. «Мұғалім-өзінің білімін үздіксіз көтеріп отырғанда ғана мұғалім, ал оқуды, ізденуді тоқтатқанымен оның мұғалімдігіде жойылады» деген орыс педагогі К.Д. Ушинский. Өйткені қазіргі заман талабында 3 деңгейлік курстан өту керектігін басты назарда ұстап отыр. Иә, өмір талабы-іздену, үйрену. Ізденсең-табасың, талаптансаң-жетесің, зейін салсаң-ұғасың дегендей бізді осындай жігерлі сөздер алға жетелейді. Қазіргі аумалы-төкпелі заманда тез шешім таба білетіндербес тұлға дайындауымыз қажет. Ол бәсекеге қабілетті, сауатты да, білімді ұрпақ. Сол ұрпаққа саналы тәрбие, сапалы білім беру жолында, маңдай терімді төгіп, адал еңбек ету менің алдыма қойған мақсат-міндетім. Өйткені мен өз мамандығымды ұнатамын, сүйемін. «Ұлағатты ұстаз» атануды аңсаймын. Осы тұста ұлы Абайдың Ақырын жүріп, анық бас, Еңбегің кетпес далаға.

Ұстаздық еткен жалықпас,

Үйретуден балаға деген өлең жолдары ойға оралады. Біз тәрбиелеп жатқан шәкірттеріміз өмірден өз орынын тауып, бір кірпіш болып қаланып, ұстазынан шәкірті озып жатса, адал еңбегіміздің ақталғаны деп қуанамыз емес пе?! Мен педагогикалық мамандықты таңдағанымды мақтаныш тұтамын!

Бүгінгі таңда, менің шәкірттерім егеменді елдің, Тәуелсіз Қазақстанымыздың толыққанды, білімді де, тәрбиелі азамат болып шықса, менің арманымның орындалғаны деп есептеймін. Осы орайда Б.Момышұлының «Ұстаз-ұлық емес, ұлы қызмет» деген сөзі есіме оралады. Ал, ағартушы педагог Ы.Алтынсарин «Күнәнің ең үлкені-бала жанының нәзік пернелерін дұрыс сезіне алмайтындарға» деген сөзінен біз сияқты ұстаздардың бала тәрбиесінде басты тұлға екендігін көрсеткенін аңғаруға болады. Өмірлік ұстанымым: Білу аздық етеді, қолдану қажет! Қалау аздық етеді, жасау керек!

Ұстаз жолы қиынырақ басқадан,

Сырлары көп сыртқа әлі шықпаған.

Шаршаса да осы жолдың бойында,

Қандай қызық, шын бақытын тапса адам.

Алсеитова Гулбану Досымбековна

Туған күні: 09.12.1961

Туған жер: Шығыс Қазақстан облысы Абай ауданы, Мұқыр ауылы

Білім:

жоғары

Абылай хан атындағы Халықаралық қатынастар және Әлем тілдері университеті, Мамандығы: неміс тілі пәнінің мұғалімі, 1998 ж.

М.О.Әуезов атындағы Семей университеті, Мамандығы: қазақ тілі мен әдебиеті пәнінің мұғалімі, 2003 ж.

Почетные звания, профессиональные награды и премии:

Аудандық Құрмет грамотасы, 2011 ж.

Облыстық құрмет грамотасы, 2012 ж.

Қоғамдық қызмет:

Әдісмеремелік кеңестің хатшысы, бірлестік жетекшісі, жас педагогтар мектебінің жетекшісі

Педагогикалық өтілі: 33 жыл

Біліктілік санаты: бірінші

Еңбек қызметі:

1985-1987 жж. - Абай атындағы орта мектеп, Неміс тілі пәнінің мұғалімі

1987-2013 жж. - С. Сейфуллин атындағы орта мектеп, Неміс тілі мен қазақ тілі пәнінің мұғалімі

2013-2016 жж. - «Шығыс Қазақстан технология колледжі» КМҚК колледж әдіскері, Семей қ.

2016 жылдан осы уақытқа дейін - «Алматы автомеханикалық колледжі» КМҚК, қазақ тілі мен әдебиеті пәнінің оқытушысы

Кәсіби жетістіктер:

2012 ж. Аудандық Білім Басқармасы, мадақтама, пән оқытушылар арасында олимпиада, 2-орын.

2012 ж. Шығыс Қазақстан облыстық Білім басқармасы, шығармалар сайысына оқушы дайындағаны үшін мадақтама, 2-орын.

2016 ж. құрмет грамотасы, қалалық «Жас ақындар мүшайрасына» оқушы дайындағаны үшін, 1-орын

2017 ж. қалалық ғылыми-практикалық конференцияда оқылған баяндама үшін, «Алғыс 2017ж. «Алғыс хат», Республикалық «Зияткерлік қоғам» журналынан, Астана қ.

Туып өскен мекенім-Ұлылар елі! Мен мұны қашан да мақтан етемін. Ұлы Абай, данышпан ақын Шәкәрім, заңғар тұлға Мұхтар, кеменгер ақын Көкбай туған жерде мен де дүниеге келген екенмін. Менің туып-өскен мекенім, киелі мекенім-Мұқыр ауылы. Бұл күнде Шығыс Қазақстан облысына қарасты Абай ауданындағы Көкбай ауылы. Осы ауылдағы М.О.Әуезов атындағы орта мектепті тәмамдап, арман қуып қалаға келдім. «Баланы оқытуды жек көрмедім», деп Абай атам айтқандай мен де ұстаздық жолды таңдадым.

«Ұстаздық еткен жалықпас» деген қағиданың растығына өмір бойғы еңбегім куә дер едім.

Осыдан 33 жыл бұрын ұстаздық еңбек жолымды шағын ғана ауыл мектебінен бастап, күні бүгінге дейін үздіксіз қызмет етіп келемін. Бар ғұмырымды бала оқытуға арнадым.

Өткен өміріме ой жүгіртер болсам, аналық міндетпен ұстаздық қызметті қатар алып жүру қиын да қызық

болыпты.

Өз

балаларымды

тәрбиелеумен қатар

шәкірттерімді тәрбиелеп,

оларға білім беріп,

қиындығынан қызығы

басым бір керемет ғұмыр

кешіппін. Ұстаздық

жолымда бірнеше

жүздеген баланы мектеп

қабырғасынан түлеткен

екенмін. Ұстаз- ол өзі

оқыта жүріп өзі де қоса оқитын ерен еңбек, ғажап

маман иесі ғой. Мен де өзімнің осынау ұзақ еңбек

жолымда талай-талай жетістіктерге жеттім.

Оқушыларды әр түрлі сайыстарға, ғылыми-

практикалық конференцияларға, пәндік

олимпиадаларға дайындай жүріп, өзім де

мектепшілік, аудандық, облыстық, республикалық

сайыстарға белсене қатынастым. Әсіресе жас

жеткіншектерді сайысқа дайындау аса қызық еді.

Жыл сайын өтетін аудандық, облыстық,

республикалық «Абай оқулары», «Махамбет

оқулары», «Мұқағали оқулары» сынды айтулы

жарыстарды ешқашан назардан тыс қалдырмаппын.

Сол сайыстарда оқушыларым жоғары нәтиже

көрсетіп келді. Атап айтар болсам: «Мен – Өтемістің

баласы Махамбет атты батырмын» деген тақырыпта

өткен аудандық «Махамбет оқуларында» оқушым

Тұрлыбекова Данура 1-орынды жеңіп алды. XI

аудандық «Абай оқуларында» оқушым Жұмағалиева

Айгерім 2-орынды иеленді. Осы сайыста оқушым

Оразбаева Еркежан 3-орын алды. Облыстық

интеллектуалдық «Айналайын» конкурсында

оқушыларым Жұмағалиева Айгерім 3-орын,

Тұрлыбекова Данура 2-орын иеленді. Республикалық

«Жарқын болашақ» атты олимпиаданың аудандық

іріктеу кезеңінде «Жас ғалымдар» бөлімі бойынша

Жұмағалиева Айгерім 2-орын иеленді. Қазақстан

Республикасы Тәуелсіздігінің 20 жылдығына арналған

«Мен неге мұғалімдік мамандықты таңдаймын» атты

Шығыс Қазақстан облыстық жазба жұмыстар сайысы

10-сынып оқушылары арасында «Шығармашылық

зертхана» номинациясы бойынша оқушым

Серікқажиева Мөлдір 2-орынды жеңіп алды. Осы

сайысқа оқушы дайындап, жазба жұмыстар

дайындау жетекшілігі үшін Құрмет грамотасымен

марапатталдым. Ұстаздық еткен жылдарымда өзім де

мәнерлеп оқу сайыстарына белсене атсалыстым. Ф.

Оңғарсынованың туғанына 70 жыл толуына арнап

ұйымдастырылған мәнерлеп оқу сайысында 3-

орынды иелендім. «Мен өмірді жырлау үшін

келгенмін» тақырыбында қазақ тілі мен әдебиеті пәні

мұғалімдерінің арасында өткен Мұқағали оқуларына

қатысып, «Ерекше өнері» үшін Құрмет

грамотасымен марапатталып, бағалы сыйлыққа ие

болдым. Пән мұғалімдері арасында өткен аудандық

олимпиадада 2-орынды жеңіп алдым.

Орта мектепте қызмет істеген жылдарым өзім үшін

де оқушылар үшін де, ата –аналар үшін де

айтарлықтай жемісті болды деп мақтанышпен айта



аламын. Олай дейтінім: сол жылдарда жаңа технологиялық әдістерді сабақта тиімді пайдалану жолға қойылды. Мен де жаңалықтан қалыс қалмай, ғалым, профессор, Н. Оразақынованың «Сатылай кешенді талдау» технологиясын сабақта және сабақтан тыс уақытта пайдалану арылы, ҰБТ-ге оқушылар дайындап жоғары жетістікке жеттім. Орта мектепте жасаған қызметімнің тағы бір нәтижесі оқушылар арасында ұйымдастырылған сауалнама бойынша көпшілік дауыспен жеңіске жетіп, «Ең сүйікті ұстаз» номинациясымен марапатталуым болды.

Кәсіптік білім беру мекемесінде әдіскер болып еңбек еткен жылдарымда жас педагогтармен жемісті жұмыс атқардым. «Жас педагогтар мектебіне» жетекшілік ете жүріп сол жас мамандарға арнап, электронды нұсқада «Жас педагогке жәрдем» әдістемелік нұсқаулығын құрастырдым. Ұстаздық жолымды бұл күнде «Алматы Автомеханика колледжінде» жалғастырып жүрмін. Жас жеткіншектер кәсіптік білім алуен қатар қазақ тілі мен әдебиеті пәнін де қызығушылықпен оқып, қалада болып жататын түрлі сайыстарға белсене қатысуда. 35- топ білім алушысы Әбдуәлі Думан бірнеше дүркін өзімнің жетекшілік етуіммен жас ақындар мүшайрасына қатысып, «Алғыс хаттармен»

марапатталды. «Мәңгілік ел-страна моей мечты» тақырыбында өткен қалалық сайыста мәнерлеу мәнерімен ерекшеленіп, «Выразительность речи» номинациясын жеңіп алды. ҚР Тәуелсіздігінің 25 жылдығына орай «Тұғырлы тәуелсіз елім» атты жас ақындар мүшайрасында 2, «Мәңгілік жансын бағың, Тәуелсіз Қазақстан» атты сайыста 1-жұлделі орындарға ие болды. Жас ақындар мүшайрасына оқушылар дайындағаным үшін мадақтамамен марапатталдым. Халықаралық қашықтықтан болған пәндік олимпиадада 41-топ оқушылары «Алғыс хатпен» марапатталып, Исмаилов Мурат 2-дәрежелі Диплом иегері болды.

Осынау ұстаздық еткен жылдарымда әр түрлі аудандық, қалалық, Облыстық, Халықаралық педоқулар мен ғылыми –практикалық конференцияларда баяндамалар оқып, ол баяндамалар жинаққа енгізілді. Қызметтен қолым босап сәл де болса оқушылардан, балалардан оңаша қалған сәттерімде шығармашылықпен айналысқанды ұнатамын.

Жас өрендермен жұмыс істеу-ол менің өмірімнің маңызды бір бөлігі. «Ұстаздан шәкірт озар» деген сеніммен әлі де талай асулардан асып, шәкірттеріммен бірге шыңдарға шығарыма сенемін.

Побединская Галина Николаевна

Дата рождения: 01.01.1966

Место рождения: Республика Казахстан, Алматинская область, Алакольский район, ауыл Кабанбай

Образование:

Балхашское педагогическое училище, специальность «Дошкольное воспитание», 1988

Общественная деятельность:

Член партии «Нұр Отан»

Педагогический стаж: 14 лет

Квалификационная категория: первая

Трудовая деятельность:

С 2012 года - по настоящее время - ГККП «Детский сад «Таңжарық», воспитатель

Профессиональные достижения:

Грамота от районного профсоюза 2012 год

Грамота от администрации детского сада, 2012 год

Диплом от администрации детского сада, на день учителя, 2015 год

Грамота от администрации детского сада, спортивные соревнования, 2015 год

Сертификат ТОО «Казахстанский межрегиональный центр повышения квалификации», 2016 год

Грамота от администрации детского сада, на день учителя, 2016 год

Грамота от районного отдела образования 2017 год

Если бы мне сказали 30 лет назад, что я буду работать в детском саду воспитателем, я бы не за что не поверила. Я никогда не мечтала стать учителем, тем более воспитателем. Но судьба распорядилась, так что я пришла работать в детский сад няней. Устраивалась работать временно ненадолго. Два года работала няней. Поэтому не понаслышке знала, как тяжел и ответственен труд воспитателя. Но, не

смотря на, все мне нравилось общаться с детьми, помогать воспитателям. И 1985 году по совету нашей заведующей Кирпиченко В. Я. я поступаю в Балхашское педагогическое училище. К работе воспитателя приступила в 1987 году. И вот уже 14 лет работаю воспитателем.

Я с радостью каждое утро иду на работу и получаю удовольствие от общения с детьми. С ними я забываю о проблемах, не чувствую усталости. Каждый день, приходя в детский сад, я вижу улыбки своих детей, которые бегут ко мне поздороваться и просто обнять, по их счастливым глазам я вижу, что они мне очень рады. В такие минуты у меня поет душа от счастья.

Сказать, что работа воспитателя — это каждодневный праздник, значит сказать неправду. Бывает очень трудно. Ведь мы имеем дело с разными характерами, но стоит ребенку тебя обнять и сказать: «Я вас люблю» понимаешь, что не можешь их предать. Ведь не зря малыши называют нас мамами. Работая с детьми, понимаешь, что все дети разные и к каждому нужно найти ключик и не только к детям, но и к их родителям. Очень приятно, когда родители откликаются на просьбы воспитателя, прислушиваются к его советам, понимают значимость совместного воспитания детей. Ведь только совместными усилиями можно воспитать личность. Я учу детей быть добрыми, отзывчивыми,



честными. Самое главное в нашей профессии любить детей. Любить просто так, не за что, причем всех, несмотря на то, что они все разные. Быть воспитателем в современном мире – значит любить и понимать ребенка. Уважать право ребенка быть самим собой. Дарите свет своего тепла детям, ведь

Боровских Юлия Васильевна

Дата рождения: 12.12.1988

Место рождения: Республика Казахстан, Алматинская область, Алакольский район, ауыл Кабанбай

Образование: Казахский государственный женский педагогический университет, специальность «Педагог-психолог», 2010 год

Общественная деятельность:

Член партии «Нур Отан»

Педагогический стаж: 5 лет

Квалификационная категория: вторая

Трудовая деятельность:

С 2012 года - по настоящее время - ГККП детский сад «Таңжарық», воспитатель

Профессиональные достижения:

Грамота от администрации детского сада, 2012 год
Благодарность от администрации детского сада, «Ұлыстың Ұлы күні Наурыз», 2015 год.

Курсы повышения квалификации АО «Национальный центр повышения квалификации «Өрлеу», 2016 год

Грамота от профсоюзного комитета, 2017 год

Что значит для меня быть воспитателем детского сада?

Когда я прихожу в детский сад и вижу улыбки своих ребят, которые бегут ко мне поздороваться, и понятно по их счастливым глазам, что они очень рады мне. У меня поет душа в такие минуты.

Как все живое тянется к доброму, светлому, так и наши дети любят тех, кто проявляет к ним материнскую заботу, чьи руки согревают из своим

именно они смогут сделать наш мир светлее. Дети – это наше будущее, и каким оно будет, зависит от нас с вами.

И я уверена, что в нашем сложном мире, мои воспитанники станут настоящими людьми: честными, умными надежными.

теплом. Я стремлюсь создать для своих детей атмосферу любви и радости, сделать их жизнь интересной и содержательной. Я учу детей доброте, заботиться о близких, проявлять уважение к другим людям.

Воспитатель первый после мамы учитель, который встречается детям на их жизненном пути. Воспитатели — это люди, которые в душе всегда остаются детьми. Иначе дети не примут, и не пустят их в свой мир. Самое главное в нашей профессии любить детей. Каждый день общаться с детьми, находить в этом радость и удовольствие. Думать о них, сопереживать успехам и неудачам. Нести ответственность и любить.

Самое главное качество воспитателя быть творческой личностью. Умение творчески мыслить, творчески подходить к решению любого вопроса.

Дети должны смотреть на своего воспитателя, и хотеть быть похожим на него хотеть общаться с ним. Главное — воспитатель должен уметь любить всех детей, несмотря на то, что все они разные. Ко всем своим воспитанникам нужно относиться объективно, ведь за каждым характером скрывается личность.

Дарите свет своего душевного тепла детям, ведь именно дети смогут сделать мир прекраснее, светлее.



Досова Жайна Сембаевна

Туған күні: 14.08.1981

Туған жер: Республика Казахстан, Алматинская область, Алакольский район, ауыл Кабанбай

Білім:

Талдықорған қаласы, «Жетісу» мемлекеттік университетінің колледжі

Қоғамдық қызмет:

«Нұр Отан» партиясының мүшесі

Педагогикалық өтілі: 5 жыл

Біліктілік санаты: екінші

Еңбек қызметі:

2012-2017 жж - МКҚК «Таңжарық» балабақшасы», тәрбиеші

Кәсіби жетістіктер:

Мадақтама «8 наурыз халықаралық әйелдер күні». Балабақша әкімшілігінен 2013 жыл

Мадақтама «Кім күшті». Балабақша ішілік спорттық сайыс 2015 жыл

Мадақтама «8 наурыз халықаралық әйелдер күніне». Балабақша әкімшілігінен 2017 жыл
Әр күнді балабақшада өткеремін
Жастарға шешен сөзбен от беремін
Ұстаз! -деген ұлы есім, ұлы ұғымға
Лайықты болсам екен деп келемін!

Ұстаз –ұлы есім, қасиетті сөз. Себебі, ұстаздар мейірімді, шыншыл өзінде барды аямайтын, көптің қамын жеп, жұртқа жақсылық нұрын себетін, жаны жайсаң жандар. Ұстаздар –өмірдің ең негізгі сара жолында, таусылмайтын дана жолында жүргендер. Мен балабақшадағы сара жолдың соқпағын, сонау 2012жылы білім іздеп келген уақыттан бастап түстім.



Содан бері аз да емес, көп те емес 5 жылдан астам уақыт болды. Мен –тәрбиешімін. Осы мамандық арқылы қаншама асуға шығып, белден асып, әр түрлі ауыр, жеңіл сынақтардан өттім.

Өмір сындарынан сүйікті ұжымыммен бірге өтіп, саналы ұрпақ, ақылды, пайымды азамат тәрбиелеуге өз үлесімді қосып келемін.

Атақты ақын ағамыз М. Шаханов «Бала жүрегі — кішкентай күйсандық. Ол күйсандықтың кілтін тапсаң ғана ашылады. Тәрбиешінің қолында әр кезде сол кілт жүруі керек» дейді. Осы кілтті жоғалтпай, әрдайым жарқыратып, тот бастырмай ұстай білу — басты парыз, міндет.

Адам баласына көмек көрсету — игілігі мол істердің басы. Мен балабақшадағы ең кішкентай

бүлдіршіндермен жұмыс жасадым. Бүлдіршіндердің балабақшаға тез бейімделуіне, олардың тілдерінің тез шығуына қолымнан келген көмегімді көрсетіп жүрмін. Адамдар мамандықты жүрегімен қалап, халыққа қызмет ете білуі керек. Өмірде мамандықтың сан алуан түрі бар, бірақ менің мамандығым ең қажет мамандықтардың бірі және бірегейі деп санаймын. Осы мамандығым арқылы елдің ертеңі, ұлт болашағы жастарға тәлім — тәрбие беріп, саналы, сарабал азамат тәрбиелеуге үлес қосып жүргенім кеудеме шаттық, жүрегіме қуаныш ұялатаып, өзіме артылған жүктің сенімнің салмағын арттыра түседі. Мен үйретуден, үйренуден еш жалықпайтын, жаңалықты жатсынбайтын мамандығымды мақтаныш тұтамын, ардақтаймын!

Тасболатова Ботагөз Қажымқанқызы

Туған күні: 04.05.1994

Туған жер: Қазақстан, Алматы облысы, Ақжар ауылы

Білім:

Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті

Қоғамдық қызмет:

«Нұр Отан» партиясының мүшесі

Педагогикалық өтілі: 2 жыл

Еңбек қызметі:

2015-2017 - МКҚК «Таңжарық» балабақшасы», тәрбиеші

Кәсіби жетістіктер:

Грамота «Менің Отаным - Қазақстан», Балабақша әкімшілігінен 2015 жыл

Диплом «Ұлағатты ұстаз. Балабақша әкімшілігінен 2015 жыл

Диплом «Өссе – тілім, менде бірге өсемін», Балабақша әкімшілігінен 2015 жыл

Алғыс хат «8 Наурыз Аналар мерекесі». Балабақша әкімшілігінен 2016 жыл

Сертификат «Мектепке дейінгі білім беруде педагогикалық технологияларды қолдану: М.Монтессори, Н. Зайцев, Триз, Тэй-Тэй», 2016 жыл

Грамота «Ұстаздар күні». Балабақша әкімшілігінен 2016 жыл

Грамота «8 Наурыз Халықаралық әйелдер күні», Балабақша әкімшілігінен 2017

Диплом «Үздік балабақша тәрбиешісі - 2017» байқауында II орын. Аудандық білім бөлімі 2017 жыл

Мен Тасболатова Ботагөз Қажымқанқызы 1994 жыл сәуір айының 5 жұлдызында Ақжар ауылында дүниеге келдім. Әкем — Тасболатов Қажымқан Тұрашұлы жүргүзүші, анам — Тасболатова Әлия Рымжанқызы балабақшада бас аспазшы болып жұмыс істейді. Отбасымызда 3 ағайындымыз.

Ең алғаш мектепке 2000 жылы Ақжар орта мектебіне 1 сыныпқа бардым.

Мектепте ұлағатты ұстаздардан білім алып, 2011 жылы тәмамдадым.

Мектепті бітіргеннен кейін Алматы қаласы Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университетінің психология мамандығына түстім. 2015 жылы университетті аяқтаған соң Алматы облысы Алақөл ауданы Ақжар ауылындағы «Таңжарық» балабақшасында тәрбиеші болып еңбек жолымды бастадым. Ұжым өте білімді, тәжірибелері мол, білікті мамандар. Осы екі жыл аралығында көп нәрсеге үйреніп, мол тәжірибе жинадым. Қазіргі таңда балалармен және ата-аналармен бірлестікте, ынтымақтастықта жұмыс жасаудамын. Балалармен жақсы тіл табысып, олардың тәрбиесіне, біліміне кішкентай болса да үлесімді қосып жатқанымға қуанамын.

