



ПРОСВЕЩЕНИЕ

Республиканский научно-методический журнал



1

сентябрь-октябрь
2016

На обложке – фотографии участников октябрьского фотоконкурса «Школа в кадре»
В рамке – фото-победитель конкурса по версии онлайн голосования
«После открытого урока» Автор: Кошанова Б.С.
Костанайский экономический колледж Казпотребсоюза

*По вопросам размещения материалов в журнале «Просвещение»
обращаться на электронную почту seviba@mail.ru
Подробная информация на сайте AGARTU.ORG*

ПРОСВЕЩЕНИЕ

Республиканский научно-методический журнал

Собственник ИП SEVIBA
Главный редактор: Базов С.В.
Адрес редакции:
ул. Манаса 20/1 к. 329, Астана, Казахстан
Тел.: 8-707-808-98-13; 8-701-4-809-809
Сайт журнала: AGARTU.ORG
Электронная почта: seviba@mail.ru
Периодичность издания: 1 раз в 2 месяца

Свидетельство о постановке на учет периодического печатного издания, информационного агентства и сетевого издания №16173-Ж от 12.10.2016 г. Выдано Комитетом государственного контроля в области связи, информатизации и средств массовой информации Министерства информации и коммуникаций Республики Казахстан

СОДЕРЖАНИЕ

«Формирование творческих способностей старших дошкольников при обучении танцам» Рыбакова Елена Анатольевна	7
Студенттердің тіл мәдениетін қалыптастыру-педагогикадағы өзекті мәселе Битанова Динара Шаймуратовна	9
Использование здоровье сберегающих технологий на логопедических занятиях Молоторенко Елена Анатольевна	11
Развитие мелкой моторики у детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта посредством нетрадиционных способов продуктивной деятельности Колмогорова Наталья Петровна, Шершнёва Ирина Васильевна	15
Использование технологии развития критического мышления через чтение и письмо при изучении английского языка Бердыгулова Гульзайра Талиповна	19
Использование здоровьесберегающих технологий как одно из условий развития речи дошкольников Прокошева Людмила Геннадьевна	22
Развитие двигательной активности как средство формирования практических навыков здорового образа жизни Чуб Наталья Дмитриевна	24
Особенности формирования функциональной грамотности учащихся на уроках биологии Пешкова Виктория Евгеньевна	26
Тренируем пальчики – развиваем речь! Кирьяченко Татьяна Юрьевна	30
Проект «Великие женщины» Шахманова Лана Булатовна, Жаксимбетова Бибиғаным Ашимовна	33
Музыка пәні мұғалімі – тәрбиелеу мамандығы Байтолыкова Бейбітгүл Саниязбековна	36
Программа прикладного курса «Дифференциальное и интегральное исчисление при решении прикладных задач» Гардт Наталья Федоровна	38
Личностно ориентированная образовательная среда в обучении технологии Дорогова Оксана Петровна	41
Ақпараттық білім мен мәдениетті қалыптастырудағы құзыреттіліктің рөлі Оралбаева Гульдана Серикбековна	42
Развитие творческих способностей и эстетического вкуса на уроках технологии Сопко Татьяна Викторовна	44
Самостоятельная работа на уроках истории с учетом индивидуальных способностей учащихся Андриенко Наталья Владимировна	46
МЕТОДИЧЕСКИЕ РАЗРАБОТКИ И КОНСПЕКТЫ ЗАНЯТИЙ: ДЕТСКИЙ САД	
Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья» Ергашова Гульнара Баратбаевна	51
«Желание золотой рыбки»: интегрированное занятие для старшей группы. Ким Эрна Викторовна	52
Тренинговое занятие для родителей: «Умеете ли вы общаться со своим ребёнком» Компаниец Анастасия Викторовна	53
Сценарий спортивного развлечения «Мы физкультурники» Кокебаева Зейнеп Султангазиевна	55
Путешествие в страну Считаля Шеленина Ольга Александровна	56
Путешествие Красной Шапочки Уалиева Бакыт Мухамедканова	57
Ертегілер еліне саяхат Жанмурзина Асем Куатбековна	59
Құпия ағаштың сыры Сыздыкова Алма Набиамановна	60
Открытое занятие «Мастер-класс» для родителей: «Обучаемся играя» Стадниченко Надежда Павловна	62
Развлечение «1 сентября – День знаний» Сайбель Снежана Владимировна	65
В гостях у сказки Баёва Светлана Ивановна	67
МЕТОДИЧЕСКИЕ РАЗРАБОТКИ И КОНСПЕКТЫ ЗАНЯТИЙ: ШКОЛА	

Здоровье – богатство во все времена	70
Тургужина Айгуль Айтжановна, Ағылшын тілінен ашық сабақ жоспары: «Shopping in Britain»	73
Шайгузова Жазира Галимжановна Признаки растений. Цветковые растения. Органы цветковых растений	76
Салыкова Мира Маркеновна Отбасы сыйластығы	77
Карбаева Армангуль Куандыковна Аспекты поликультурного и многоязычного образования в рамках реализации Плана нации «100 конкретных шагов»	78
Валеева Раушан Кенжебаевна Спортивный праздник «Игры казахского народа»	79
Булгакова Ирина Ивановна Спортивный праздник «День семьи»	80
Миненко Любовь Петровна «День здоровья учителей»	82
Тугова Лариса Антоновна Орыс мектебінің 4-сыныбына арналған жаттығу жұмыстары	83
Мусина Зейнегүл Рахметоллиновна Азиядағы мұнай экспорттаушы елдер	86
Джанкулова Ботагөз Баймурзаевна Жайнай бер, жас Астана!	87
Исина Гульмира Маулитжановна Внеклассное мероприятие «Эрудиты».	88
Жанбосынова Марияш Абиловна, Жапанова Раушан Еркеневна Сөз таптарын (зат есім, сын есім, сан есім, етістік) ажырату	91
Альжапарова Сабира Садуакасовна Сценарий внеклассного мероприятия по английскому языку St. Valentine’s Day	94
Уздембаева Айман Муратовна Ән – көңілдің ажары	95
Нурпаисова Гульжан Сатыбалдиевна Теңдеу шешу. Пысықтау	96
Жумабаева Кенжегуль Мухамеджановна Синус, косинус, тангенс, котангенс острого угла прямоугольного треугольника	98
Умарова Баян Еслямовна Занимательная математика	100
Касенова Марьям Нуржановна Спор за круглым столом	103
Колужная Светлана Юрьевна Бақытың да, байлығың да - Денсаулық	107
Аубакирова Раушан Кайнуллиновна Систематизация сведений о видах сложного предложения. Пунктуация в них	109
Айсабекова Гульнар Мажитовна Арифметическая прогрессия	111
Монастырский Александр Брониславович Своеобразие лирики Н.А. Некрасова	112
Гой Наталья Анатольевна Градусная сетка на глобусе и географической карте, географическая широта	116
Умарова Акку Тулюгеновна HTML-программирование. Инструменты создания информационных объектов для Интернет, веб-страницы и сайта	118
Абрамкина Татьяна Николаевна Ұстаз аты – биік әрі мәңгілік	120
Сайдалинова Айгуль Зейнуллоевна Известные исторические памятники Казахстана	123
Баязитова Жанар Эльмировна Час. Минута	126
Ибраева Алтыншаш Тастымбековна, Суханова Ольга Викторовна Қазақтың қос шынары.	129
Байшемирова Бакытгуль Хайруллина Влияние антропогенной деятельности на природу Казахстана	130
Чаяхметова Надежда Николаевна Кескіндеме өнері жанрлары	135

Усманкулова Зоя Юрьевна	
Решение задач изученных видов. Быт и культура украинского народа	138
Каншаева Алена Юрьевна	
Творческая мастерская «Проба пера»	140
Курило Татьяна Станиславовна	
Обобщение изученного по теме «Причастие»	144
Сабирова Айнагуль Жасулановна	
Тренинг по профилактике употребления ПАВ	146
Сидоренко Галина Ивановна	
МЕТОДИЧЕСКИЕ РАЗРАБОТКИ И КОНСПЕКТЫ ЗАНЯТИЙ: КОЛЛЕДЖ	
О профессии юриста. Моя профессия – моя гордость	149
Каберова Зауреш Гиладжеденовна	
Темір жолдардың құрылыстары мен құрылғылары, оның мазмұнына қойылатын талаптар, тұрақты пайдаланудағы қабылдау ережелері	151
Тоқсанбаева Салтанат Исаевна	
Логарифмдік функция, оның қасиеттері мен графигі	156
Мырзағалиева Гульмира Галиаскаровна	
Альдегиды и кетоны	158
Шульга Людмила Владимировна	
«Кәсібіне қарай-нәсібі» ардагер токарлармен кездесу кеші	166
Сариева Данагул Алибековна, Тулегенова Бақитжан Карабековна	
Интегрированный урок по теме «Типы рыночных структур»	168
Широкова Кристина Геннадьевна, Семерная Анастасия Алексеевна	
Внеклассное мероприятие по краеведению «Умники и умницы»	170
Жумадилова Менжамал Шаймардановна,	
Знатоки своего дела	172
Есманов Сеилхан Туякович	
Ценные бумаги и их виды	174
Фазилова Орынбасар Мунсузбековна	
Үш тұғырлы тілдің болашағы жарқын	177
Нұрбек Ақтоты Бейсембайқызы	
Электр энергиясын үнемдеу	179
Қасымов Азамат Дайрабайұлы	
Алматы қаласына 1000 жыл	183
Серманизова Бақытгүл Сайлауовна	
Еңбекке ақы төлеу есебі. The types of payments	185
Молдашева Мадениет Амановна, Кабасова Канзия Айтпаевна	
ТРЕНИНГИ И ИЗУЧЕНИЕ ПЕРЕДОВОГО ОПЫТА	
Материалы педагогического совета на тему: «Современные здоровьесберегающие технологии в условиях реализации ГОСО. Совершенствование форм физического развития и укрепления здоровья дошкольников»	188
Жукова Ольга Владимировна	
Коучинг «Топтық жұмыс не үшін қажет?»	192
Мурзагулова Алма Калеловна, Куватова Бахыт Нурумхановна	
ГОРДОСТЬ КАЗАХСТАНА: ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА	
Каткова Надежда Евгеньевна	196
Садуева Махаббат Сакеновна	197
Сизоненко Ольга Анатольевна	198
Ибраева Ботагоз Бахратдиновна	200
Наралиева Рахила Турсыновна	201
Шукеева Гульбану Кинжабековна	203
Баймуханова Гульшат Уразаевна	204
Алимсуренова Асемгуль Амановна	205
Карюгина Марина Леонидовна	206
Колдасова Гульнара Кабылбековна	208
Габдуллина Галия Гимеденовна	209
Абдыканова Сауле Алихановна	210
Борматов Виктор Николаевич	212
Трубач Алина Михайловна	213
Наренбаева Айнур Жаугаштыевна	214
Бугаева Лариса Викторовна	215
Башкараев Абдисапи Жиенбаевич	216
Ким Ирина Николаевна	217

Айтжанов Серік Болатұлы	218
Сорокина Ирина Николаевна	219
Ильясова Назгулим Сайлауовна	220
Жаутикова Калбиби Жусуповна	221
Шотай Гүлнар Бағазқызы	222
Кобец Нина Николаевна	224
Жулдоспаева Гүлнар Марленовна	226
Альбекова Ляззат Кенесовна	227
Кусеубаева Жанар Абилкасовна	228
Гудкова Елена Николаевна	230
Чиющалинова Карлыгаш Елюбаевна	231
Кыдырова Багитгул Салимовна	234
Брозголь Татьяна Аркадьевна	235
Садуев Толеген Абайұлы	237
Баймуханова Алма Уразаевна	238
Оңғарбай Салтанат Қалимолдақызы	239
Мусабекова Галия Юсупбековна	242
Паньковец Ирина Антоновна	243
Стрельцов Виталий Геннадьевич	244
Ратке Наталья Анатольевна	245
Гой Наталья Анатольевна	248
Тарбаков Бауыржан Айдарович	250



«12 класс и «директор школы» Брижак Илья Андреевич в «День дублера»
Фото-победитель фотоконкурса «Школа в кадре» по версии журнала «Просвещение»
Фото: Бекенова А.С., КГУ «Пригородная средняя школа»

«Формирование творческих способностей старших дошкольников при обучении танцам»

Рыбакова Елена Анатольевна
музыкальный руководитель высшей категории
ГККП «Детский сад «Искорка»
«Отдела образования» г. Капшагай

В системе эстетического воспитания подрастающего поколения значительное место принадлежит танцу. Его синтетичность, неразрывная связь с музыкой и другими видами искусства, эмоциональность и яркая образность, выгодно выделяет танец среди других видов музыкальной деятельности. Обучение детей танцам предполагает не только приобретения ими навыков и знаний в области балльной и современной хореографии, умение красиво и свободно двигаться, но и помогает формированию их художественного вкуса и физического развития, развивает фантазию и образную память, обогащает представление детей об искусстве. Поэтому логично и закономерно, что на своих занятиях музыкальный руководитель старается развить в детях наблюдательность, дисциплинированность и сплоченность. Принимая во внимание все эти условия, я на своих занятиях рассказываю об истории разных танцев и народов, выделяя национальные особенности исполнения, демонстрируя детям изящество костюмов, головных уборов и причесок.

Подбирая учебный материал, я руководствуюсь тремя основными критериями: идейность, художественность и доступность. Как известно, одним из ярких и эмоциональных видов искусства является музыка. С ее помощью у ребенка развивается чувство звука, чувство ритма, умение воспринимать язык музыкальных образов.

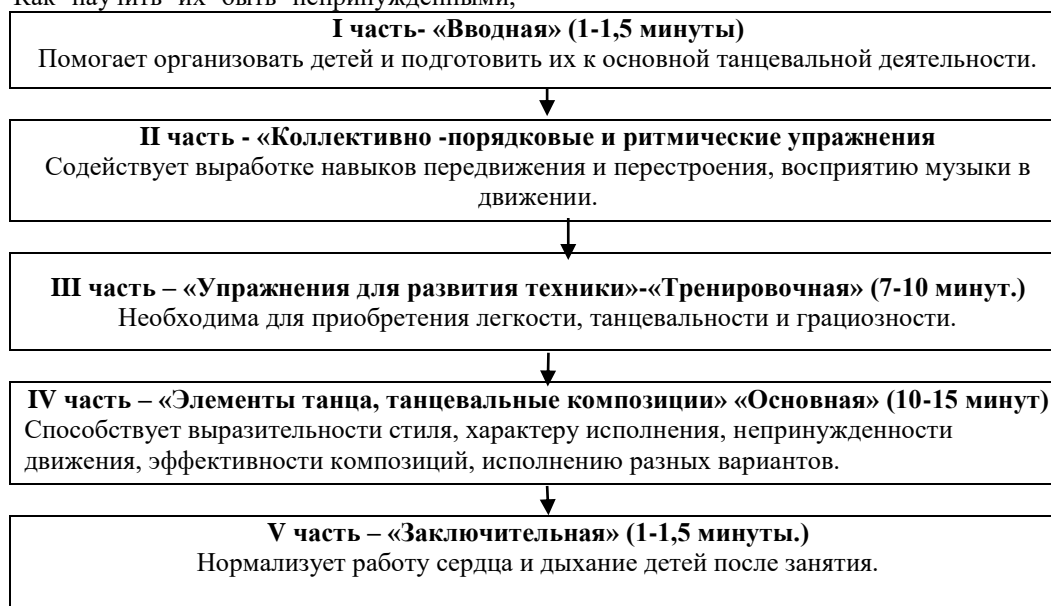
На занятиях я столкнулась с тем, что у детей не было жилого отклика на музыку. Они отвлекались, были невнимательны во время разучивания танцев и песен. Я задумалась над тем, чем заинтересовать детей? Как научить их быть непринужденными,

эмоциональными? Общеизвестно, что от природы дети любят двигаться. Как же использовать эту естественную потребность в движении? К каждому музыкальному произведению к той или иной песне я старалась подбирать подходящие ритмические движения. Дети очень любят танцевать в выразительных ритмических движениях танца раскрываются чувства, мысли, настроение, проявляется характер. Танец является одним из средств всестороннего развития и воспитания ребенка.

В своей работе я объединила три вида музыкальной действительности: вокальная, танцевальная и игровая. Тем самым повысила внимание, эмоциональную отзывчивость детей во время разучивания текста песен, а также улучшила качество выполнения ритмических движений.

Например, прослушав песню - про зайчика, петушка, собачку, ребенок не только ее поет, но и изображает этого героя, стараясь как можно лучше проявить свои индивидуальные способности.

На занятиях, подбирая музыку ориентируясь на детский песенный материал, что позволяет стимулировать образность движений и интерес к их выполнению при этом, часто используя популярные современные песни и танцы, ведь связанные с ними проблемами затронули дошкольный возраст. Иногда приходится сталкиваться с тем, что наши дети, наблюдая в быту танцы взрослых, подражают самым худшим образцам их исполнения. Это вызывает большую тревогу, т. к. именно в дошкольном возрасте закладывается основы художественно-музыкального вкуса.



Поэтому, я выбрала танец как средство развития детей эмоциональной восприимчивости к музыке, развитие эстетического вкуса, приобщения к миру прекрасного.

Непременным условием организации учебного процесса является тщательно продуманное планирование работы: составление планов, подбор музыкального репертуара и тренировочные занятия по возрастным категориям. Исходя, из цели и задач программы музыкальный руководитель составляет план работы на учебный год, квартал и каждое занятие. Особое значение и главенствующую роль в процессе обучения детей танцу, я отвожу структуре занятия, которую условно делю на пять частей.

Продолжительность каждой части и распределение учебного материала, я изменяю в зависимости от степени подготовленности возрастной группы, способности детей, а также учитывая сложность предлагаемого материала. По мере увеличения количества разучиваемых танцев, я удивляю больше времени повторению и закреплению материала, совершенствованию стиля и манере исполнения.

Составляя новые танцы, я руководствуюсь двумя направлениями:

- Облегченный и доступный вариант танца для взрослых, с упрощением и сокращением количеством движений фигур, рисунка и композиции.
- Создание своих танцевальных композиций с учетом всех методических требований.

В свои занятия музыкальный руководитель включает как программные танцевальные элементы (пружинки, ковырялочка, подскоки, галоп) так и новые более усложненные и современные.

Большое значение придается мной последовательности обучения: от медленного исполнения под счет до необходимого темпа исполнения с музыкальным сопровождением, от разучивания отдельных фигур танца, до соединения их в готовую танцевальную композицию.

Мир ребенка светел и прекрасен, когда ему обеспечена радостная и любимая деятельность, когда взрослые чутко и заинтересовано, относятся к его душевным порывам, умеют вовремя выявить, поддержать и развить его потребности и способности.

Я считаю, что кропотливая и систематическая работа дает отличные результаты и приносит удовлетворение.

Помня об особенностях психологии детей-дошкольников, важно находить такие приемы и методы, которые помогли бы эффективнее осваивать намеченную программу, сохраняя заинтересованность. Мой собственный опыт убедил меня в том, что занятия нужно проводить в хорошем темпе, что нельзя долго объяснять и отрабатывать одно и то же движение, что ошибочно научить всему сразу.

При разучивании танцев стараюсь придерживаться той схемы, которая сложилась в многолетней практике работы музыкальных руководителей детских садов и педагогов – балетмейстеров. Начиная, к примеру, разучивание «Танца батыров»

- для мальчиков, под музыку Е. Брусиловского, начинаю с рассказа о смелых батырах и их подвигах. Первое занятие начинаем с прослушивания музыки танца, предлагаю детям определить ее характер, темп, строение. Усиливает эмоциональное восприятие чтение отрывка из стихотворения Джамбула:

Народ мой не раз по земле кочевал,

Немало батыров народ мой видал.

Батыры с булатом и пикой стальной

Бросались, как тигры могучие, в бой.

На втором занятии, чтобы углубить интерес мальчиков к танцу, читаю отрывок из казахского героического эпоса «Кобланды батыр» (Клятва батыра):

Я клянусь, что не буду жалеть

Силу сердца и силу рук,

Что глаза мои будут остры,

Обещаю врагов одолеть.

Дети знакомятся с атрибутами танца: красочный щит и чокпар с национальным орнаментом - символ воинской доблести. На этом же занятии начинается разучивание танца. В своей практике применяю целостный метод –разучивание движений целиком в замедленном темпе. Дети повторяют движения одновременно с объяснением и моим показом. Так легче фиксировать их влияние на тех частях движения, где чаще возможны ошибки. Сочетание моего пояснения и показа позволяет ребятишкам почувствовать структуру движения, быстрее запомнить. На этом занятии идет разучивание основных движений танца, сначала показываю движения, под счет и дети выполняют их вместе со мной, а затем повторяем под музыку. На последующих занятиях уточняются все движения, обращается внимание на положение рук, корпуса, головы. Когда основные движения освоены всеми детьми, начинаем соединять их в танцевальных комбинациях, стараясь, чтобы выполнение было самостоятельным. На этом этапе работы над танцем использую только словесный метод, называя движения или показывая их направление фигуры танца, и весь танец многократно повторяется в целях запоминания. Стараюсь не останавливать детей во время исполнения всего танца, чтобы дети привыкли к темпу, умели четко согласовывать движения с музыкой. Ошибки, неточности исправляются тут же, тогда дети их не повторяют. Таким образом, я учу детей не только понимать музыкальный язык, но и пользоваться им для самовыражения, проявлять активный творческий поиск в передаче музыкальных образов. Я стараюсь последовательно и систематически использовать для развития воображения детей, их творческой активности не только на занятиях, но и в повседневной жизни детского сада (развлечения, концерты, утренники).

С помощью танца прививаю детям нормы культурного общения, развиваю в них доброжелательность, вежливость и ответственность. Так мальчики начинают внимательно и бережно относиться к девочкам,

своим партнершам. Танец становится одним из средств нравственного воспитания ребенка.

Систематические занятия танцами очень полезны для физического развития детей - улучшается осанка, укрепляются мышцы, постепенно мягче и грациознее становятся движения. Дети приобретают раскованность, ловкость, выразительность координирования.

В настоящее время, мое внимание привлекают музыкальные ритмы отечественных и зарубежных композиторов, хорошие и качественные фонограммы песен популярных на эстраде, звучащих в мультфильмах, кинофильмах и телепередачах. В моем репертуаре есть следующие хореографические миниатюры:

«Вальс графиня» муз. Леграна, «Полька-марш» муз. Мигули, «Мамба» муз. Карлани, «Чарльстон» муз. Танича, «Венский вальс» муз. Штаруса, «Цыганочка» народная музыка, «Козімнін карасы» муз. Абая, «Пиала» муз. Ниязбекова и другие. Итогами проделанной работы стали «Выпускные балы» и баллы по тематике «Времен года».

В обучении детей танца, я руководствуюсь требованиями государственной программы и новинками хореографических технологий и разработок. На своих занятиях я учу детей осознанному отношению и восприятию музыки в танцах, и это наполняет их радостью.

Студенттердің тіл мәдениетін қалыптастыру-педагогикадағы өзекті мәселе

Битанова Динара Шаймуратовна

Ә.Мусин атындағы Балқаш гуманитарлы-техникалық колледжінің Педагогика және психология пәнінің оқытушысы

Адамның ой-өрісін, мәдени дәрежесін, ақыл-парасатын, рухани байлығын көрсететін айна- ол – тіл. Тіл- қарым-қатынас құралы. Тіл мәдениетінің өзектілігі әрқашан ескеріліп, қай халық болса да бұл мәселені айналып өткен емес. «Өнер алды - қызыл тіл» деп қазақ халқы да сөйлеу шеберлігіне үлкен мән берген.

Көптеген ғылыми-педагогикалық әдебиеттерді, мерзімді баспасөз ақпараттарын қарастыра келе, бүгінгі күнгі студенттердің сөз саптау мәселесіне көңіл аударарлық. Көпшілігінің тіл мәдениеті төменгі деңгейде деп айтсақ, артық айтқандық емес. Көбі өз ойларын дұрыс, түсінікті етіп жеткізе алмайды, басы артық бос сөздерді көп қолданып, ойын шашыратып жібереді. Кейбірі орысша сөздерді қосып, араластыра сөйлесе, бірі жаргонмен, диалектілермен сөйлегенді сән көреді.

Бүгінгі таңда, біздің өзекті мәселеміздің бірі – студенттердің тіл мәдениетін көтеру, сауатты жаза алатын, өз ойын айқын жеткізе алатын азамат тәрбиелеу. Қазіргі заманымызда қойылған басты талаптардың бірі - өмірден өз орнын таңдай алатын, өзара қарым-қатынаста өзін еркін ұстап, кез-келген ортаға тез бейімделетін, белгілі бір ғылым саласынан білімі мен білігін көрсете алатын, өз ойы мен пікірін айта білетін мәдениетті жеке тұлға қалыптастырып, тәрбиелеу. Студенттердің жеке тұлға болып дамуы мен алған білімін іске асыруда әр мамандық бойынша сөйлеу тілін, әрекетін, тіл мәдениетін, әдебін қалыптастыру- педагогиканың өзекті мәселелерінің бірі болып табылады.

Студенттерді осы бағытта тәрбиелеудің теориялық-практикалық мәнін қарастыру арқылы, негізгі міндеттері туындайды:

- тіл мәдениеті ұғымына ғылыми тұрғыда,кең көлемде түсінік беру;
- студент жастардың тіл мәдениетінің төмен болуының себептерін саралау;
- тіл мәдениетінің жоғары болуына қойылатын талаптарды айқындау;

- тіл мәдениетін қалыптастыру жұмысының негізгі бағыттарын анықтау;

- студенттерді тіл мәдениетіне тәрбиелеудегі дидактикалық, әдістемелік ұстанымдарды негіздеу;

- студенттерді тіл мәдениетіне оқытуға бағыттау;

Студенттердің тілін ұстарту міндетін жүзеге асырудың амал-тәсілдерін қарастырумен қатар, тіл мәдениетіне тән нормалар студенттердің таза, нақты, лайықты әдеби тілмен сөйлеуге, диалект сөздер мен дөрекі сөздерді қолданбауға, сөйлеген сөздері жатық, әсерлі, түсінікті болуын күнделікті сабақтарда қадағалап, сонымен қатар, олардың мәнерлеп оқуын, сондай-ақ өз ойларын логикалық тұрғыдан байланыстыра алатын, жүйелі жазу дағдыларын қалыптастыру керекпіз.

Студенттердің тілінде болатын кемшіліктердің себептері:

1. Көркем әдебиет оқуға деген қызығушылықтарының төмендігі бәрімізге мәлім, көркем әдебиетті аз оқитын адамның сөздік қоры аз болады, соған орай олардың сөйлеу мәдениеттілігі мен өз ойын логикалық баяндауы да төмен екендігі байқалады;

2. Мәдени орталықтарға аз баруы;

3. Ата-аналар балаларының тіл мәдениетіне жете мән бермеушілігі;

4. Тілдік ортаның әсері;

5. Отбасы тәрбиесінде ұлттық педагогиканың, халық ауыз әдебиеті үлгілерінің тар шеңберде қолданылуы;

Тіл мәдениетін қалыптастыру тілді оқыту негізінде жүреді. Тілді оқыту - тілдің дыбыстық құрамын, лексикасын, грамматикасын оқыту арқылы жүзеге асырылады. Сондықтан, оқытуда сөйлеу тілін дамыту тіл білімінің толық саласынан студентке білім беру арқылы жүргізіледі. Тіл материалдарын игеру дегеніміз, оны тану ғана емес, сол материалды дұрыс түсіну әрі дұрыс қолдана білу дағдысын игере білу деген сөз. Олай болса, тіл мәдениетін қалыптастыру, тіл дамыту тәсілдері мен әдістері,

амалдары мен жолдарын ескере отырып жүргізілуі тиіс,- деп ойлаймын.

Қазақ тілі білімнің ғылыми негіздерімен жан-жақты таныс болып келген жеткіншектің игерген білімдерін біліктілік тұрғысында пайдалануға бағыт берілуі тиіс. Осы жағдайларда ғана студенттердің жеке адами қасиеттерін, тілдік бейімділік қабілеттерін арттыруы байқалады.

Студенттердің қабілеттерін арттыру және жетілдіру жолында төмендегідей бағыттарды іске асыруға болады:

- бүгінгі заман талабы іскер, белсенді, қандай жағдайда да өздігінен жол таба білуге бейім адам немесе маман тәрбиелеуді қажет етіп отыр. Сондықтан, студенттерге тілдің танымдық сипаты мен коммуникативтік қызметіне сай таңдаған кәсібінің маңыздылығын және өмір тіршілік-жағдайларын ескере отырып, жан-жақты меңгерудің тиімді жолдарын үйретуді көздейміз;

- тіл - адам санасында шындықты бейнелеу мен жинақтау құралы болғандықтан, ол адамдардың интеллектуалдық ой-өрісін дамыту әрекетін қалыптастыруымыз керек;

- бүгінгі білім мазмұнындағы түбегейлі бетбұрыстар студенттерге теориялық терең мағлұмат берумен қатар, баланың өзіндік көзқарасы мен дүниетанымын қалыптастыруға қарай бейімделіп құрылуы тиіс деген қағиданы берік ұстау қажет,-деп санаймын;

- жаңа білім мазмұнында ұлттық дәстүр мен жалпы адамзаттық құндылықтардың бір-бірімен түйісіп, өзара сабақтасып берілуі де маңызды талаптардың бірі болып саналады. Соның нәтижесінде студенттердің өз тіліне деген құрмет сезімдерін ояту мақсат негізге алынуы керек;

- ана тілін оқытудың мәні мен әлеуметтік қызметі — тілдің табиғи қызметі қарым-қатынас құралы яғни сөйлеу әрекетін дамыту арқылы жүзеге асырылуы тиіс;

- тіл мәдениетінің деңгейін көтерудің қажетті құрамдас бөлігі *сөйлеу мәдениетін дамыту*. Айтыстар, мүшәйра, пікірталас турнирлерін және жыраулар мен жыршылар байқауларын ұйымдастыру және өткізу;

- *қазақ жазуын одан әрі жетілдіру* сауаттылықты арттыруға бағытталған конкурстық іс-шаралар кешенін ұйымдастыру және өткізу;

- *толерантты тілдік ортаны сақтау* қажеттілігі тіл мәдениетін жетілдіру жөніндегі міндеттердің өзегіне айналып отырғанына дау жоқ. Мемлекеттік тіл күнін ұйымдастыру және өткізу, Тіл мәдениетін насихаттауға бағытталған түрлі шаралар кешенін ұйымдастыру.

Міне, осы қағидаларды топтастыра отырып, тіл мәдениетінің мақсаты — ана тілінің тарихы мен шешендік өнердің алуан сипаттары туралы мағлұмат негізінде студенттердің сөз мәдениетін жетілдіру, тілді әлеуметтік қызметіне сай орынды жұмсай білуге үйрету, интеллектуалдық қабілеттерін арттыру болып айқындалады.

Студенттердің тілдік мәдениетін жетілдіруде педагогқа қойылатын талаптардың бірі оның сөйлеу мәдениетінің жоғары болуы. Сөйлеу мәдениеті

бойынша дұрыс сөйлеу орфоэпиялық грамматикалық, лексикалық, стилистикалық, әдеби тілдік нормаларды сақтап сөйлей білу.

Тәрбиеші педагог сөйлеу мәдениетін меңгеруде тілдің барлық элементтерін толық түсініп, үйреніп қана қоймай (сөз, түбір, жалғау, жұрнақ, сөйлем түрлері, дауыс ырғағы), оны өз орнымен, шеберлікпен қолдана алуы тиіс. Өйткені сөз мәдениеті алдымен, сөзді дұрыс қолдану (сөз дұрыстығы), екіншіден, сөзді орынды жұмсау (сөз шеберлігі) болып табылады.

Сөйлеу мәдениетіне тәрбиелеудің өзіндік міндеттерін шешуде педагогтің тілдік құралдарды саналы түрде меңгеруі біліміне сәйкес болуы шарт. Ал өз кезегінде ол студенттердің сөйлеу мәдениетін қалыптастыруға қажетті материалдарды іріктеуге көмектеседі.

Педагогика сабақтарында тіл дамыту мақсатында пайдаланылатын педагогикалық технологиялардың төмендегідей міндеттерін жүзеге асыру қажет.

1. Педагогтың педагогикалық кәсіби іс әрекетіне деген сенімділігі, шығармашылық шеберлігі.

2. Студенттердің тұлғалық бағдарлы дамуының ескерілуі.

3. Оқу үдерісінің кез келген кезеңіндегі студенттің дайындығының іске асырылуы мен кепілдігінің міндеттілігі.

4. Оқыту технологиясында пайданылатын педагогикалық ақпараттың міндеттілігі.

5. Студенттердің білімді меңгерудегі танымдық қызығушылығы мен қажеттілігінің ескерілуі.

6. Студенттерді өздігінен қорытынды жасауға, белсенді іс әрекетке ұйымдастыру.

7. Оқу үрдісін жобалағанда іс әрекеттің, оқу материалы мен оқыту материалының дәлелділігінің бірлігі.

8. Оқыту үдерсін жобалау технологиясы негізінде іске асырылуы.

9. Балалардың шығармашылық іс әрекетін ұйымдастыру.

10. Шығармашылық іс әрекетті нәтижеге жеткізу.

Қорытындылай келе, педагогика сабақтарында тіл (сөйлеу) мәдениетіне тәрбиелеуде ұстанатын ұстанымдар:

- сөйлеу мәдениеті негіздерін меңгерту;

- сөз қолданудың ұлттық дәстүрлерін жаңғырта отырып, сөз әдебінің нормаларын меңгеру;

- іс-қағаздары үлгілерін сауатты жазуға дағдыландыру, жазба тіл мәдениетін қалыптастыру;

- қарым-қатынас түрлерінің сөз мәдениетімен, стильмен ара қатынасын таныту;

- шешендік өнердің мәні мен тарихы туралы мағлұмат беру;

- шешен сөйлеуге төсемді әлеуметтік-тілдік дағдыларын қалыптастыру;

- пікірталас түрлері, олардың маңызы туралы білім беру;

- студентті пікірталас мәдениетіне баулу;

- ұлттық көркем сөз нормаларын меңгерту .

-студенттің, білім берудің тіліне, сөйлеу мәдениеті деңгейін көтере отырып, жеке тұлғалық мәдениетін қалыптастыру,- деп санаймын.

«Қазақстанның болашағы қазақ тілінде» - деп Елбасы Н.Ә.Назарбаев айтқандай Қазақстанды әлемнің ең дамыған 30 елінің қатарына енгізетін біздің болашағымыз - бүгінгі жастар. Олардың міндеті елінің намысын қорғап, оны әлемге таныта білу. Әлемге таныту үшін әр жас өз елінің тарихын, тіл мәдениетін жетік білуі керек.

Пайдаланған әдебиеттер:

1. Балақаев М. Қазақ тілінің мәдениетінің мәселелері / М.Балақаев. Алматы:Қазақстан,1965.-186 б.

2. Сыздық Р. Тіл мәдениеті және оның проблемалары / Р. Сыздық / Тілдік норма және оның қалыптануы.-Астана: Елорда,2001.- 230 б.

3. Балақаев М., Серғалиев М. Қазақ тілінің мәдениеті: Оқулық / М.Балақаев, М. Серғалиев.-Алматы:Зият Пресс,2004.-140 б.

4. Қазақстан Республикасында тілдерді дамыту мен қолданудың 2011 - 2020 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламасы

5. Жолдау 2015: Елбасы Нұрсұлтан Назарбаев Қазақстанның «Нұрлы жол – болашаққа бастар жол», «www.strategy2050.kz».

Использование здоровьесберегающих технологий на логопедических занятиях.

Молоторенко Елена Анатольевна
логопед
ТОО Ясли-сад «Smart kid»

Хорошая речь – важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей. Чем богаче и правильнее у ребёнка речь, тем легче ему высказать свои мысли, тем шире его возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее отношения со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его психическое развитие. Развитие речи – её звуковой стороны, словарного состава, грамматического строя – одна из важнейших задач обучения детей в начальной школе. Вместе с тем, работа по развитию речи – это составная часть логопедической работы, которая направлена на коррекцию речи детей. В системе занятий реализуется основной принцип специального образования – принцип коррекционной направленности при соблюдении триединой задачи, а именно: коррекционное воспитание, коррекционное развитие, коррекционное обучение. Коррекционное развитие проводится по основным направлениям:

- развитие сенсорных и моторных функций;
- формирование кинестетической основы артикуляторных движений;
- развитие мимической мускулатуры;
- развитие интеллектуальных функций;
- развитие эмоционально-волевой сферы и игровой деятельности;
- формирование черт гармоничной и не закомплексованной личности.

Далее в статье рассматриваются методы и приемы здоровьесберегающих технологий, которые могут применяться в коррекционной работе на разных этапах занятия.

Первый этап занятия – организационный. Его цель – введение в тему занятия, создание положительного настроения на учение, пробуждение интереса к познанию, а также коррекция психофизических функций. В организационные моменты полезно включать релаксационные, мимические и имитирующие упражнения.

- Психологический настрой «Цепочка дружбы»: - Встанем в круг! Настроимся на работу! Потрите ладони, почувствуйте тепло! Представьте, что между ладонями маленький шарик, покатаем его! А теперь поделимся теплом друг с другом: протяните ладони соседям! У нас получилась «цепочка дружбы»! Улыбнемся, пожелаем друг другу удачи!

- Занятие на основе сюжета «Прогулка в лес» начинается с загадки: «Солнце печет, липа цветет, рожь поспевает. Когда это бывает?» Затем следуют релаксационные упражнения: «представьте, что сейчас лето. Протяните руки к солнышку, подставьте лицо. Вам тепло, приятно (расслабление). Спряталось солнышко. Сожмитесь в комочек, покажите, как вам холодно (напряжение). Опять засветило солнышко (расслабление)». Релаксационные упражнения помогают снять повышенное напряжение у детей с дизартрией.

- Использование психогимнастики можно рассмотреть на примере занятия «У нас в гостях звуки [г] и [г']»: «Дети, вы помните сказку про Белоснежку? С кем она дружила? Сейчас мы станем изображать разных гномов. Покажите, каким был гном Ворчун. Каким вы представляете себе гнома Весельчака?» (Дети изображают ворчливого, грустного, доброго и злого гномов). Мимические упражнения улучшают работу лицевых мышц, способствуют развитию подвижности артикуляционного аппарата.

- Элементы психофизической гимнастики используются, например, так: дети изображают хитрых, голодных и жадных мышат, показывают, как они подкрадываются к спящему Леопольду, как уныло бредут после своих неудавшихся проделок. Затем они изображают спящего кота, его добродушный вид, мягкую походку. Психофизическая гимнастика способствует раскрепощению детей, проявлению своего «я», развитию воображения, преодолению двигательной неловкости.

Одним из следующих этапов логопедического занятия может быть работа по развитию основных движений органов артикуляционного аппарата, которая проводится в форме артикуляционной гимнастики. Артикуляционная (логопедическая) гимнастика – это совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированности движений органов, участвующих в речевом процессе. При отборе материала надо соблюдать определенную последовательность, идти от простых упражнений к более сложным. Проводить их надо эмоционально в игровой форме, например, «Сказка о Веселом Язычке», «Храбрый комар».

Многие авторы отмечают взаимозависимость речевой и моторной деятельности, стимулирующую роль тренировки тонких движений пальцев. Для достижения лучших результатов в работе по постановке звуков, чтобы процесс был более занимательным и увлекал детей, применяем такой метод как *биоэнергопластика* – это содружественное взаимодействие руки и языка. По данным Ястребовой А.В. и Лазаренко О.И. движения тела, совместные движения руки и артикуляционного аппарата, если они пластичны, раскрепощены и свободны, помогают активизировать естественное распределение биоэнергии в организме. Это оказывает чрезвычайно благотворное влияние на активизацию интеллектуальной деятельности детей, развивает координацию движений и мелкую моторику. Начинали с упражнения «Птенчики», поскольку важно научить ребенка открывать рот – это залог произнесения многих звуков и общей внятности речи. Темп выполнения – медленный. Рот открыт – счет до пяти. Рот закрыт – счет до пяти. Постепенно темп выполнения увеличивается. Дети ориентируются на темп, заданный логопедом, на его счет и образец движения руки. Исходное положение: голова держится прямо, подбородок в обычном удобном положении, губы сомкнуты. На счет – один – челюсть опускается на ширину двух пальцев, язык лежит свободно, кончик у нижних резцов, губы сохраняют округлую форму, зубы не обнажаются. Во время тренировки необходимо следить за тем, чтобы голова не наклонялась, все внимание должно быть сосредоточено на опускании челюсти. Показ кистью руки: четыре сомкнутых пальца ладонью вниз, большой палец прижат к указательному. Когда рот открывается, большой палец опускается вниз, четыре пальца поднимаются вверх.

Ко всем классическим артикуляционным упражнениям добавляем движение кисти. Динамические упражнения нормализуют мышечный тонус, переключаемость движений, делают их точными, легкими, ритмичными:

упражнение «Часики» сопровождается сжатая и опущенная вниз ладонь, которая движется под счет влево - вправо.

«Качели» - движение ладони с сомкнутыми пальцами вверх-вниз.

«Утюжок» - сомкнутая ладонь поднята вверх, тыльной стороной от себя, четыре сомкнутых пальца медленно и плавно двигаются вперед - назад и влево - вправо.

«Футбол» - ладонь сжата в кулак, указательный палец выдвинут вперед, под счет кисть руки поворачивается вправо – влево.

Статические упражнения способствуют развитию мышечной силы, динамической организации движения, помогают ребенку принять правильную артикуляционную и пальчиковую позу:

«Улыбка» - пальчики расставлены в стороны, как лучики солнышка. Под счет 1 – пальчики расправляются и удерживаются одновременно с улыбкой 5 сек., на счет 2 – ладонь сворачивается в кулак. И так далее.

«Хоботок» - ладонь собрана в щепоть, большой палец прижат к среднему.

«Жало», «Змейка» - пальцы сжаты в кулак, указательный выдвинут вперед.

«Лопаточка» - большой палец прижат к ладони сбоку, сомкнутая, ненапряженная ладонь опущена вниз.

«Чашечка» - пальцы прижаты друг к другу, имитируя положение «чашечки».

«Парус» - сомкнутая ладонь поднята вверх.

«Горка» - согнутая ладонь опущена.

Применение биоэнергопластики эффективно ускоряет исправление дефектных звуков у детей со сниженными и нарушенными кинестетическими ощущениями, так как работающая ладонь многократно усиливает импульсы, идущие к коре головного мозга от языка. Педагог может самостоятельно подобрать движение руки под любое артикуляционное упражнение. Важно не то, что именно будет делать ребенок, а то, как он это сделает. Необходимо привлечь внимание каждого ребенка к одновременности выполнения артикуляционных движений с работой кисти; их ритмичности и четкости. Недопустима малейшая небрежность.

Обязательно на занятии присутствует физминутка, тесно связанная с темой занятия и являющаяся как бы переходным мостиком к следующей части занятия, где также возможно использование здоровьесберегающих технологий. Основные задачи физминутки – это:

- снять усталость и напряжение;
- внести эмоциональный заряд;
- совершенствовать общую моторику;
- выработать четкие координированные действия во взаимосвязи с речью.

В процессе проведения физкультминуток, во время которых движения сочетаются со словом, естественно и ненавязчиво воспитывается поведение детей, развивается мышечная активность, корректируются недостатки речи, активизируется имеющийся словарный запас.

Развивая моторику, мы создаём предпосылки для становления многих психических процессов. Предлагаем еще одну методику, она позволяет выявить скрытые способности ребёнка и расширить границы возможностей его мозга. *Кинезиология* –

наука о развитии умственных способностей и физического здоровья через определенные двигательные упражнения. Кинезиологические методы влияют не только на развитие умственных способностей и физического здоровья, они позволяют активизировать различные отделы коры больших полушарий, что способствует развитию способностей человека и коррекции проблем в различных областях психики. В частности, применение данного метода позволяет улучшить у ребенка память, внимание, речь, пространственные представления, мелкую и крупную моторику, снижает утомляемость, повышает способность к произвольному контролю. Кинезиология – это методика сохранения здоровья путём воздействия на мышцы тела, т.е. путём физической активности. Кинезиологические упражнения – комплекс движений, позволяющий активизировать межполушарное взаимодействие, развивать комиссуры (нервные волокна, осуществляющие взаимодействие между полушариями) как межполушарные интеграторы, через которые полушария обмениваются информацией, происходит синхронизация работы полушарий.

- В ходе систематических занятий по кинезиологическим программам у ребёнка исчезают явления дислексии, развиваются межполушарные связи, улучшается память и концентрация внимания.
- В связи с улучшением интегративной функции мозга у многих детей при этом наблюдается значительный прогресс в способностях к обучению, а также управлению своими эмоциями.

• Кинезиологические упражнения дают возможность задействовать те участки мозга, которые раньше не участвовали в учении, и решить проблему неуспешности.

В случае, когда детям предстоит интенсивная умственная нагрузка, рекомендуется перед подобной работой применять кинезиологический комплекс упражнений.

Интересно отметить, что человек может мыслить, сидя неподвижно. Однако для закрепления мысли необходимо движение. И.П. Павлов считал, что любая мысль заканчивается движением. Именно поэтому многим людям легче мыслить при повторяющихся физических действиях, например, ходьбе, покачивании ног, постукивании карандашом по столу и др. На двигательной активности построены все нейропсихологические коррекционно – развивающие и формирующие программы! Вот почему следует помнить, что неподвижный ребёнок не обучается!

Растяжки нормализуют гипертонус (неконтролируемое чрезмерное мышечное напряжение) и гипотонус (неконтролируемая мышечная вялость).

Дыхательные упражнения улучшают ритмику организма, развивают самоконтроль и произвольность.

Глазодвигательные упражнения позволяют расширить поле зрения, улучшить восприятие. Однонаправленные и разнонаправленные движения

глаз и языка развивают межполушарное взаимодействие и повышают энергетизацию организма.

Упражнения для релаксации способствуют расслаблению, снятию напряжения.

Вашему вниманию предлагаю примеры некоторых упражнений.

1. Растяжки

«Снеговик» Представьте, что каждый из вас только что слепленный снеговик. Тело твердое, как замерзший снег. Пришла весна, пригрело солнце, и снеговик начал таять. Сначала “тает” и повисает голова, затем опускаются плечи, расслабляются руки и т. д. В конце упражнения ребенок мягко падает на пол и изображает лужицу воды. Необходимо расслабиться. Пригрело солнышко, вода в лужице стала испаряться и превратилась в легкое облачко. Дует ветер и гонит облачко по небу. **«Дерево»** Исходное положение – сидя на корточках. Спрятать голову в колени, обхватить их руками. Представьте, что вы - семечко, которое постепенно прорастает и превращается в дерево. Медленно поднимитесь на ноги, затем распрямите туловище, вытяните руки вверх. Затем напрягите тело и вытянитесь. Подул ветер – вы раскачиваетесь, как дерево.

«Тряпичная кукла и солдат» Исходное положение – стоя. Полностью выпрямитесь и вытянитесь в струнку как солдат. Застыньте в этой позе, как будто вы одеревенели, и не двигайтесь. Теперь наклонитесь вперед и расставьте руки, чтобы они болтались как тряпки. Станьте такими же мягкими и подвижными, как тряпичная кукла. Слегка согните колени и почувствуйте, как ваши кости становятся мягкими, а суставы подвижными. Теперь снова покажите солдата, вытянутого в струнку и абсолютно прямого и негнушегоса, как будто вырезанного из дерева. Дети попеременно бывают то солдатом, то куклой, до тех пор, пока вы не почувствуете, что они уже вполне расслабились.

«Сорви яблоки» Исходное положение – стоя. Представьте себе, что перед каждым из вас растет яблоня с чудесными большими яблоками. Яблоки висят прямо над головой, но без труда достать их не удастся. Посмотрите на яблоню, видите, сверху справа висит большое яблоко. Потянитесь правой рукой как можно выше, поднимитесь на цыпочки и сделайте резкий вдох. Теперь срывайте яблоко. Нагнитесь и положите яблоко в небольшую корзину, стоящую на земле. Теперь медленно выдохните. Выпрямитесь и посмотрите налево вверх. Там висят два чудесных яблока. Сначала дотянитесь туда правой рукой, поднимитесь на цыпочки, вдохните и сорвите одно яблоко. Затем подними как можно выше левую руку, и сорвите другое яблоко, которое там висит. Теперь наклонитесь вперед, положите оба яблока в стоящую перед тобой корзину и выдохните. Теперь вы знаете, что вас нужно делать. Используйте обе руки попеременно, чтобы собирать висящие слева и справа от вас прекрасные большие яблоки и складывайте их в корзину.

2. Дыхательные упражнения

«Свеча» Исходное положение – сидя за партой. Представьте, что перед вами стоит большая свеча. Сделайте глубокий вдох на пальчики, изображающие горящую свечу, и постарайтесь одним выдохом задуть свечу. А теперь представьте перед собой 5 маленьких свечек. Сделайте глубокий вдох и задуйте эти свечи маленькими порциями выдоха.

«Дышим носом» Исходное положение – лежа на спине или стоя. Дыхание только через левую, а потом только через правую ноздрю (при этом правую ноздрю закрывают большим пальцем правой руки, остальные пальцы смотрят вверх, левую ноздрю закрывают мизинцем правой руки). Дыхание медленное, глубокое.

«Нырятьщик» Исходное положение – стоя. Сделайте глубокий вдох, задержать дыхание, при этом закрыть нос пальцами. Присесть, как бы нырнуть в воду. Досчитать до 5 и вынырнуть – открыть нос и сделать выдох.

«Облако дыхания» Исходное положение – стоя, руки опущены. Делаем медленный вдох через нос, надуваем животик, руки перед грудью. Медленный выдох через рот, одновременно рисуем круг симметрично обеими руками. Стараясь распределить воздух на весь круг, повторяем три раза. Теперь нарисуем квадраты и треугольники.

3. Упражнения на релаксацию

«Дирижер» Встаньте, потянитесь и приготовьтесь слушать музыку, которую я сейчас включу. Сейчас мы будем не просто слушать музыку – каждый из вас представит себя дирижером, который руководит большим оркестром (включается музыка). Представьте себе энергию, которая течет сквозь тело дирижера, когда он слышит все инструменты и ведет их к чудесной общей гармонии. Если хотите, можете слушать с закрытыми глазами. Обратите внимание на то, как вы сами при этом наполняетесь жизненной силой. Вслушивайтесь в музыку и начинайте в такт ей двигать руками, как будто вы управляете оркестром. Двигайте теперь еще и локтями, и всей рукой целиком. Пусть, в то время как вы дирижируете, музыка течет через все ваше тело. Дирижируйте всем своим телом и реагируйте на слышимые вами звуки каждый раз по – новому. Вы можете гордиться тем, что у вас такой хороший оркестр! Сейчас музыка кончится. Откройте глаза и устройте себе самому и своему оркестру бурные аплодисменты за столь превосходный концерт.

«Путешествие на облаке» Сядьте удобнее и закройте глаза. Два – три раза глубоко вдохните и выдохните. Я хочу пригласить вас в путешествие на облаке. Прыгните на белое пушистое облако, похожее на мягкую гору из пухлых подушек. Почувствуйте, как ваши ноги, спина, попка удобно расположились на этой большой облачной подушке. Теперь начинается путешествие. Облако медленно поднимается в синее небо. Чувствуете, как ветер овеивает ваши лица? Здесь, высоко в небе, все спокойно и тихо. Пусть облако перенесет вас сейчас в такое место, где вы будете счастливы. Постарайтесь мысленно увидеть это место как можно более точно. Здесь вы чувствуете себя

совершенно спокойно и счастливо. Здесь может произойти что-нибудь чудесное и волшебное. Теперь вы снова на своем облаке, и оно везет вас назад, на ваше место в классе. Слезьте с облака и поблагодарите его за то, что оно так хорошо вас покатало. Теперь понаблюдайте, как оно медленно растает в воздухе. Потянитесь, выпрямитесь, и снова будьте бодрыми, свежими и внимательными.

4. Упражнения для развития мелкой моторики

«Колечко» поочередно перебирать пальцы рук, соединяя в кольцо большой палец и последовательно указательный, средний, безымянный и мизинец. Упражнения выполнять, начиная с указательного пальца и в обратном порядке от мизинца к указательному. Выполнять нужно каждой рукой отдельно, затем обеими руками вместе.

«Кулак – ребро – ладонь» На столе, последовательно, сменяя, выполняются следующие положения рук: ладонь на плоскости, ладонь, сжатая в кулак и ладонь ребром на столе. Выполнить 8-10 повторений. Упражнения выполняются каждой рукой отдельно, затем двумя руками вместе.

«Лезгинка» Левая рука сложена в кулак, большой палец отставлен в сторону, кулак развернут пальцами к себе. Правая рука прямой ладонью в горизонтальном положении прикасается к мизинцу левой. После этого одновременно происходит смена правой и левой рук в течение 6-8 раз

5. Глазодвигательные упражнения

«Взгляд влево вверх» Правой рукой зафиксировать голову за подбородок. Взять в левую руку карандаш или ручку и вытянуть ее в сторону вверх под углом в 45 градусов так, чтобы, закрыв левый глаз, правым нельзя было видеть предмет в левой руке. После этого начинают делать упражнение в течение 7 секунд. Смотрят на карандаш в левой руке, затем меняют взгляд на “прямо перед собой”. (7 сек.). Упражнение выполняют 3 раза. Затем карандаш берут в правую руку, и упражнение повторяется.

«Горизонтальная восьмерка» Вытянуть перед собой правую руку на уровне глаз, пальцы сжать в кулак, оставив средний и указательный пальцы вытянутыми. Нарисовать в воздухе горизонтальную восьмерку как можно большего размера. Рисовать начинать с центра и следить глазами за кончиками пальцев, не поворачивая головы. Затем подключить язык, т.е. одновременно с глазами следить за движением пальцев, хорошо выдвинутым изо рта языком.

«Глаз – путешественник». Развесить в разных углах и по стенам класса различные рисунки игрушек, животных и т.д. Исходное положение – стоя. Не поворачивая головы найти глазами тот или иной предмет, названный учителем.

6. Массаж

а) Оттянуть уши вперед, затем назад, медленно считая до 10. Начать упражнение с открытыми глазами, затем глаза закрыть. Повторить 7 раз.

б) Двумя пальцами правой руки массировать круговыми движениями лоб, а двумя пальцами левой руки – подбородок. Считать до 30.

в) Сжимают пальцы в кулак с загнутым внутрь большим пальцем. Делая выдох спокойно, не торопясь, сжимают кулак с усилием. Затем, ослабляя сжатие кулака, делают вдох. Повторить 5 раз. Выполнение с закрытыми глазами удваивает эффект.

7. «Зеркальное рисование»

Положите на стол чистый лист бумаги. Начните рисовать одновременно обеими руками зеркально-симметричные рисунки (гриб под елью, квадраты, треугольники, горизонтальные линии), буквы. При выполнении этого упражнения почувствуете, как расслабляются глаза и руки. Когда деятельность обоих полушарий синхронизируется, заметно увеличится эффективность работы всего мозга.

Итог занятия. На заключительной стадии занятия подводятся итоги. Обязательное условие – передача положительных эмоций. При индивидуальной оценке нужно отметить активность, удачу, пусть даже маленькую, или просто хорошее настроение

того или иного ребенка. А реакция на неудачи должна быть с надеждой и успех в последующих занятиях, с убеждением, что отчаиваться не стоит. Если активно работать, все получится. В заключительном «аккорде» занятия должна звучать положительная оценка и уверенность, что завтра получится еще лучше. Важно закончить занятие так, чтобы дети ждали следующей встречи с вами. Но главное, о чем необходимо помнить, - занятие от начала до конца должно быть добрым!

Литература:

1. Т.В. Буденная. Логопедическая гимнастика. Методическое пособие. Санкт-Петербург: «Детство-Пресс», 2001 г.
2. М.Ю. Картушина. Логоритмические занятия в детском саду. М.: Сфера, 2003 г.
3. С.В. Коноваленко. Развитие познавательной деятельности у детей от 10 до 14 лет. Москва, 1999 г.
4. Е.А. Пожиленко. Волшебный мир звуков и слов. М.: Владос, 2001 г.

Развитие мелкой моторики у детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта посредством нетрадиционных способов продуктивной деятельности

Колмогорова Наталья Петровна
Шершнёва Ирина Васильевна
воспитатели

ГККП «Детский-сад №39 города Павлодара
коррекционного типа для детей с нарушениями интеллекта»

Одним из факторов развития психических функций у детей является развитие мелкой моторики. Мелкая моторика – это деятельность, которая обусловлена скоординированной работой мелких мышц руки и глаза. Формирование движений в кисти тесно связано с созреванием двигательного анализатора, развитием зрительного и слухового анализатора, а также координацией движений, пространственной ориентировки. Учеными доказано, чем больше мастерства в детской руке, тем совершеннее функции нервной системы. Это означает, что развитие руки находится в тесной взаимосвязи с развитием речи и мышления ребенка.

У детей с нарушением интеллекта отмечаются значительные трудности и недостатки в развитии мелкой моторики. Так, Е.А. Стребелева пишет, что "аномальное развитие высшей нервной деятельности ребенка объясняет и позднее развитие моторики детей".

Задержка в развитии мелких мышц кисти руки, затрудняет процесс овладения двигательными умениями и навыками, оказывает негативное влияние на сенсорное развитие и формирование опорно-двигательного аппарата ребенка.

Для таких детей характерна неуверенность в движениях, вялость, они плохо включаются в любую деятельность, теряют направление и т.п. Дети своевременно не овладевают предметными действиями, в раннем возрасте у них есть лишь

манипуляции - хаотичные, нецеленаправленные двигательные реакции.

Для детей характерна слабая степень нажима карандаша или ручки на бумагу, нечеткость проведения линий (волнистой, прямой, ломаной). Слабое развитие мелкой моторики руки ребенка приводит к неточности движения, силы и координации движений"

Застегивание пуговиц, кнопок, шнурование ботинка, преобладает значительно большее количество ошибок у детей с нарушением интеллекта, по сравнению с их нормально развивающимися сверстниками. Подобные задания дети с данной патологией выполняют в более медленном темпе и с меньшей скоростью.

Таким образом, мелкая моторика пальцев и кистей рук - это тонкие движения, которые по своей сути не являются безусловным рефлексом, а требуют специального развития, что имеет большое значение. Развитие мелкой моторики рук осуществляется постепенно: от не сложных движений до сложных двигательных актов. У ребёнка с умственной отсталостью отмечаются значительные трудности и недостатки в развитии мелкой моторики. Для преодоления данных недостатков требуется проведение целенаправленной коррекционно-педагогической работы.

Познание окружающего мира ребенком начинается с "живого созерцания", с сенсорных процессов –

ощущения, восприятия, представления. Чем лучше сформирована мелкая моторика, тем большее представление о предмете получает ребенок.

Поэтому на своих занятиях мы уделяем должное внимание дидактическим играм, упражнениям, различным заданиям на развитие мелкой моторики и координации движений рук: пазлы, игрушки-вкладыши, мозаику, застёжки, игры с прищепками, пальчиковый театр, использую в работе много нестандартного оборудования (бусинки, шишки, пуговицы, камушки, зерна и многое другое)

Но, отдельно взятые дидактические игры, мало приносят радости детям. Часто ребенок отказывается выполнять те задания, которые у него не получаются или отдает предпочтение к определенным видам задания.

В связи с этим мы обратили внимание, как дети относятся к различным видам изобразительного творчества: рисованию, аппликации, лепке. Данная деятельность вызывала у детей положительные эмоции, интерес. Но у большинства детей с нарушениями интеллекта технические навыки слабо развиты: они не умеют правильно держать карандаш, кисточку, не регулируют силу нажима, затрудняются при пользовании ножницами. Детям очень сложно изображать предметы, образы, сюжеты, используя традиционные способы рисования, аппликации, лепки.

Все это не способствовало развитию и мелкой моторики, и восприятия, и эмоциональной сферы.

Одной из эффективных форм развития сенсомоторики у детей мы считаем занятия по продуктивным видам деятельности с применением нетрадиционных материалов и техник.

Изобразительная деятельность является первой продуктивной деятельностью ребенка. У детей с нарушением интеллекта уже на начальных этапах становления их изобразительной деятельности возникают многочисленные трудности, связанные с особенностями познавательной, эмоционально-волевой, личностной сферы, общей двигательной неловкостью, а также с низким уровнем социального развития.

В настоящий момент обоснована возможность и необходимость использования новых, необычных материалов и интересных приёмов изображения в коррекционной работе с детьми с интеллектуальной недостаточностью. Нетрадиционные приемы рисования позволяют ребенку преодолеть чувство страха перед неудачей в данном виде творчества. Такие приемы позволяют, отойдя от предметного изображения, выразить в рисунке чувства и эмоции, дают ребенку свободу и вселяют уверенность в собственных силах. Владая разными навыками и способами изображения предметов или окружающего мира, ребенок получает возможность выбора, что сделает для него это занятие творческим.

Занятия по изо деятельности, включающие нетрадиционные приёмы, имеют ярко выраженную коррекционную направленность, что обеспечивает подготовку воспитанников к включению в жизнь.

Использование в детской изобразительной деятельности нетрадиционных приёмов, где не требуется точного владения карандашом, кистью, содействует развитию у детей интереса как к самой деятельности, так и к ее результату. В процессе работы активизируется развитие психических процессов, совершенствуется моторика (дифференцируются мелкие движения пальцев, кисти), зрительно-двигательная координация, раскрывается творческий потенциал детей с интеллектуальной недостаточностью.

Во время работы дети получают чувственное наслаждение при тактильных контактах с краской, бумагой, водой, крупой, тестом. Им интересно рисовать пальчиками, ладонью, кулачками, различным бросовым материалом. Ведь это все для детей необычно, а главное – доступно.

Рассматривая специфику и возможности нетрадиционных приемов изо деятельности в развитии мелкой моторики детей, учёные указывают, что кисть в целом и особенно пальцы имеют первостепенное значение в трудовых и бытовых действиях человека. Именно они соприкасаются с предметами, осуществляют очень тонкие и высоко дифференцированные действия. Кроме того, кисть является познавательным органом. Именно с помощью тактильной чувствительности пальцев человек получает информацию о форме, структуре поверхности, плотности, температуре, объеме предметов.



Существует много техник нетрадиционного рисования, их необычность состоит в том, что они позволяют детям быстро достичь желаемого результата. Изобразительная деятельность с применением нетрадиционных материалов и техник способствует развитию у ребёнка:

- мелкой моторики рук и тактильного восприятия;
- пространственной ориентировки на листе бумаги, глазомера и зрительного восприятия;
- внимания и усидчивости;
- мышления;
- изобразительных навыков и умений, наблюдательности, эстетического восприятия, эмоциональной отзывчивости;
- кроме того, в процессе этой деятельности у дошкольника формируются навыки контроля и самоконтроля.

Свою работу по изо-деятельности мы начали с выявления у детей зоны актуального развития. Результат обследования явился определяющим при формировании подгрупп. Таким образом, группа детей была разделена на две подгруппы. Первая подгруппа – это дети, которые проявляли желание и интерес к работе и частично владели навыками и умениям в рисовании, лепки. Вторая подгруппа – это дети, которые не проявляли интереса и желания работать, не владели никакими техническими и художественными навыками и умениями.

Занятия с детьми второй подгруппы мы проводим индивидуально, в основном в форме «рука в руку». Дети первой подгруппы стараются выполнять задания по показу с небольшой нашей помощью.

Каждое занятие, независимо от подгруппы детей мы начинаем с пальчиковой гимнастики. Вернее, с пальчиковой игры. Это и обычная разминка для рук: сжимание в кулачки, удержание пальцев рук в определенной позе, растирания пальчиков. Пальчики могут «поскакать», «пошагать», «согнуться», «поиграть» с палочками, коробочками, зубной щеткой, ниткой, губкой, бусинкой. Также использую и разучиваемые комплексы упражнений. Детям очень нравится выполнять пальчиковую гимнастику под музыку. Детям очень нравится методика Железновых. «Вместе с мамой». Слушая стишок, дети пытаются воспроизводить соответствующие движения. При повторении стишка дети побуждаются к «договариванию» слов, сопровождая движениями пальцев рук.

В связи с тем, что дети быстро утомляются, часто отвлекаются, вносим в занятие много игровых моментов, связанных с любимыми игрушками, новыми куклами, озвучиваем их, меняем интонации.

Вследствие этого, занятие представляет собой игру, которая состоит из трех частей:

- пальчиковые игры;
- дидактические игры и упражнения;
- изобразительное творчество.

Все три части занятия взаимосвязаны между собой одной темой.

Наиболее доступными для детей являются следующие нетрадиционные техники изображения:

- рисование пальцами (или «пальцевая живопись»),
- техника отиска (выполняется с помощью разнообразных штампов),
- техника рисования на силикатном клее,
- техника рисования по наждачной бумаге, и многое другое.

К достоинствам перечисленных художественных техник относятся простота исполнения, яркость и фактурность материала, использование доступных для понимания и воспроизведения ребенком изобразительных средств, которые развивают в детях творческие способности.

Подводя итог, можем сказать, что систематическая и целенаправленная работа по изо деятельности с использованием нетрадиционных техник изображения дает положительные результаты:



- у детей наблюдается согласованность движений пальцев рук, регулируется сила мышечных усилий, рука приобретает уверенность, точность, а пальцы становятся гибкими и пластичными, что имеет важное значение для дальнейшей практической деятельности:

- часть детей способна различать цвет, форму, величину предметов;

- такие занятия дисциплинируют детей, воспитывают усидчивость, внимательность, благотворно влияют на эмоциональный настрой.

На занятиях по изобразительной деятельности с использованием нетрадиционных техник и материалов дети получают не только знания и навыки, но и радость и удовольствие.

Конспект занятия нетрадиционные техники рисования

«Подводное царство» в средней группе специального назначения.

Цель: Формировать у детей дошкольного возраста художественно-творческие способности через творческие занятия с использованием в работе интересной и необычной изобразительной техники, неизвестного материала.

Задачи:

Познакомить детей с различными нетрадиционными техниками рисования;

Развивать у детей интерес к различным нетрадиционным способам изображения предметов на бумаге, картоне, ткани.

Способствовать развитию интереса к художественно-эстетической деятельности.

Развивать у детей творческие способности и экспериментирование;

Воспитывать чувство прекрасного.

Словарная работа: осьминог.

Ход занятия:

Ребята, вы любите сказки? (Да.)

А хотите стать волшебниками? (Да.)

Предлагаю вам совершить несколько волшебных превращений. Встаньте, пожалуйста. Давайте проговорим волшебные слова.

Звездочка в небе колышется кротко (руки вверх, покачивание руками)

В белом тумане качается лодка.

В лодке той чудесные краски, (руки опущены вниз, покачивание туловищем)

Шепчутся в ней небылицы и сказки (повороты головой, руки поднимаются поочередно)

Лодочку ветер тихонько качает, (руки опущены вниз, покачивание туловищем)

В волшебное царство вас приглашает, (руки в стороны)

- Молодцы! Садитесь. Ребята, как вы думаете, в какое царство нас приглашают? (В подводное)

- Мы с вами попробуем изобразить подводное царство необычным образом.

Отгадайте загадку.

Он очень нужен детворе,

Он на дорожках на дворе.

Он и на стройке, и на пляже,

И под водой на дне он даже. (Песок)

Мы с вами, дети, будем рисовать песок с помощью песка. Техника рисования: гуашью наносим рисунок, пока гуашь не высохла, насыпаем песок. После высыхания песок можно стряхнуть или оставить на рисунке.

Дети рисуют дно песком.

Как красиво у всех получилось.

Следующая загадка:

Он может быть мелким в ладошке лежать.

Тяжелый, большой одному не поднять.

Игровое упражнение собери камешки:

Дети собирают на полу рассыпанные камешки разной формы и величины. В ходе игры, воспитатель спрашивает у детей, величину, цвет камешек. В конце игры подводит итог, кто больше собрал камешек.

Техника рисования: «Печатание пробкой»

Миска с куском поролона, (поролон пропитан гуашью коричневого цвета), оттиски с помощью пробки. Дети прижимают пробку к штемпельной подушке с краской и наносят оттиск на бумагу (образец).

Загадка:

Растут они дети, понятно же где

Не на земле, а конечно в воде.

Морские, бывают речные.

Не знаю еще какие.

Техника рисования (печатание еловой веточкой)

Давайте отдохнем.

Пальчиковая гимнастика «Рыбка»

Рыбка плавает в водиче,

Рыбке весело играть, (сложить ладони вместе и показать, как плавает рыба)

Рыбка, рыбка, озорница, (погрозить пальчиком)

Мы хотим тебя поймать (медленно сблизить ладони)

Рыбка спинку изогнула, (снова показать, как плавает рыбка)

Крошку хлебную взяла, (сделать жевательные движения руками)



Рыбка хвостиком махнула,

Рыбка быстро уплыла (снова показать, как плавает рыбка).

Кого же мы будем рисовать? И еще одна загадка:

Плаваю под мостиком.

И виляю хвостиком.

По земле не хожу,

Рот есть, да не говорю,

Глаза есть - не мигаю,

Крылья есть - не летаю. (рыбка)

Будем рисовать рыбку ладошками (техника Хеппинг»), ладошкой и пальчиками.

Техника рисования: развести гуашь водой и налить в блюдце. Ладонь с широко расставленными пальцами опустить в краску и оставить отпечаток на листе бумаги, (образец). Дорисовать глаза, рот пальчиком.

Стих:

Прозрачная медуза тихонечко плывет

к медузе прикоснешься, как током обожжет

Дети медузу будем рисовать ладошками (техника «Хеппинг»), пальчиками.

Техника рисования: развести гуашь водой и налить в блюдце. Ладонь с широко расставленными пальцами опустить в краску и оставить отпечаток на листе бумаги, (образец)

Осьминог - морское животное, которое живет на дне среди камней, так как там можно легко спрятаться, подкарауливая добычу. Имеет восемь щупалец с липучками на кончиках, которыми он ловит рыбок.

Вот у нас и получилось подводное сказочное царство. В нашем волшебном царстве медузы, рыбки, и все-все дружат между собой, не обижают друг друга. Здесь всегда царит мир и доброта.

Понравилось ли вам рисовать? Что больше всего понравилось рисовать?

Какие, вы все ребята молодцы, очень хорошо рисовали. А золотая рыбка вам передала подарок золотые монетки. Воспитатель раздаёт детям угощение.

Использование технологии развития критического мышления через чтение и письмо при изучении английского языка

Бердыгулова Гульзайра Талиповна
преподаватель английского языка
заместитель директора по воспитательной работе
Костанайский экономический колледж Казпотребсоюза

В условиях рыночной экономики увеличился спрос на профессионально компетентных специалистов. Профессиональная компетентность на сегодняшний день определяется уровнем профессионального образования, индивидуальными способностями человека, его стремлением к непрерывному образованию и самосовершенствованию, творческим отношением к делу.

Чтобы быть конкурентноспособным, специалист должен иметь широкий кругозор, высокий уровень культуры, он должен быть способным к заинтересованному, мобильному приобретению новой информации, стремиться творчески приспособиться к постоянно меняющимся условиям социально-культурной и производственно-технологической среды.

Технология развития критического мышления через чтение и письмо разработана в конце 20 века в США. В ней синтезированы идеи и методы коллективных и групповых способов обучения, а также сотрудничества, развивающего обучения; она является общепедагогической и надпредметной.

Технология развития критического мышления через чтение и письмо представляет собой целостную систему, формирующую навыки работы с информацией в процессе чтения и письма. Она направлена на освоение базовых навыков открытого общества включенного в межкультурное взаимодействие.

Технология открыта для большого спектра проблем в образовательной сфере.

Критическое мышление - это один из видов интеллектуальной деятельности человека, который характеризуется высоким уровнем восприятия понимания объективности подхода к окружающему его информационному полю.

Термин "Критическое мышление" может относиться практически ко всей умственной деятельности. Учение, ориентированное на выработку критического мышления, предусматривает не просто активный поиск учащимися информации для усвоения, а нечто большее: соотнесение того, что они усвоили с собственным опытом, а также сравнение усвоенного с другими исследованиями в данной области знания. Учащиеся вправе подвергать сомнению достоверность или авторитетность полученной информации, проверять логику доказательств, делать выводы, конструировать новые примеры для ее применения, рассматривает возможности решения проблемы.

В технологии РКМЧП выделены следующие цели:
- формирование нового стиля мышления, для которого характерны открытость, гибкость, рефлексивность, осознание внутренней

многозначности позиций и точек зрения, альтернативности принимаемых решений.

- развитие таких базовых качеств личности, как критическое мышление, рефлексивность, коммуникативность, креативность, мобильность, самостоятельность, толерантность, ответственность за собственный выбор и результаты своей деятельности;

- развитие аналитического, критического мышления: т.е.

научить учащихся выделять причинно-следственные связи, рассматривать новые идеи и знания в контексте уже имеющихся,

отвергать ненужную или неверную информацию, понимать, как различные части информации связаны между собой, выделять ошибки в рассуждениях, уметь делать вывод о том, чьи конкретно ценностные ориентации, интересы, идейные установки отражают текст или говорящий человек, избегать категоричности в утверждениях, быть честным в своих рассуждениях, определять ложные стереотипы, ведущие к неправильным выводам, выявлять предвзятое отношение, мнение и суждение, уметь отличать факт, который всегда можно проверить от предположения и личного мнения, подвергать сомнению логическую непоследовательность устной или письменной речи, отделять главное от несущественного в тексте или в речи и уметь акцентироваться на первом.

Технология РКМЧП - надпредметная, проникающая, она применима в любых программе и предмете.

В основу технологии положен базовый дидактический цикл, состоящий из трех этапов (стадий).

Каждая фаза имеет свои цели и задачи, а также набор характерных приемов, направленных сначала на активизацию исследовательской, творческой деятельности, а потом на осмысление и обобщение приобретённых знаний.

Первая стадия - "вызова", во время которой у учащихся активизируются имевшиеся ранее знания, пробуждается интерес к теме, определяются цели изучения предстоящего учебного материала.

Вторая стадия - "осмысление" - содержательная, в ходе которой и происходит непосредственная работа ученика с текстом, причем работа направленная, осмысленная. Процесс чтения всегда сопровождается действиями ученика (маркировка, составление таблиц, ведение дневника), которые позволяют отслеживать собственное понимание. При этом понятие "текст" трактуется весьма широко: это и письменный текст, и речь преподавателя, и видеоматериал.

Третья стадия -стадия "рефлексии"- размышления. На этом этапе ученик формирует личностное отношение к тексту и фиксирует его либо с помощью собственного текста, либо своей позиции в дискуссии. Именно здесь происходит активное переосмысление собственных представлений с учетом вновь приобретённых знаний.

Формы урока в РКМЧП отличаются от урока в традиционном обучении. Ученики не сидят пассивно, слушая учителя, а становятся главными действующими лицами урока. Они думают и вспоминают про себя, делятся рассуждениями друг с другом, читают, пишут, обсуждают прочитанное. Организация учебного процесса напоминает коллективный способ обучения А.Г. Ривина – В.К. Дьяченко, т.к. основой её является работа учащихся в динамических парах и группах.

Тексту отводится приоритетная роль: его читают, пересказывают, анализируют, трансформируют, интерпретируют, дискутируют, наконец, сочиняют. При работе по модели "Зигзаг" группа делится на четверки, у каждого учащегося номер от 1-го до 4-го. После этого раздаются тексты статьи, над которой предстоит работать. Коротко обсуждается название темы, объявляется, что к концу урока каждый должен разобраться в статье, понять её целиком. Но в статье четыре части, в группах четыре участника. Значит, каждый член группы должен будет досконально разобраться со своей частью текста, а остальные помогут ему понять другие.

После этого все первые номера объединяются для работы над своим отрывком, то же делают вторые, третьи и четвертые. Таким образом, в группе теперь есть и подгруппы и каждая работает над своей частью текста.

Учащемуся надо освоить свой текст, выработать собственное мнение, выразить себя ясно, доказательно, уверенно. Чрезвычайно важно умение слушать и слышать другую точку зрения, понимать, что и она имеет право на существование. Роль учителя - в основном координирующая.

Популярным методом демонстрации процесса мышления является графическая организация материала. Модели, рисунки, схемы и т.п. отражают взаимоотношения между идеями, показывают учащимся ход мыслей. Процесс мышления, скрытый от глаз, становится наглядным, обретает видимое воплощение.

Графическая организация материала может применяться на всех этапах учения как способ подготовки к исследованию, как способ направить это исследование в нужное русло, как способ организовать размышление над полученными знаниями.

Средства технологии позволяют работать с информацией в любой области знания, а это значит, что ознакомление с ней можно организовать на любом предметном материале.

При изучении английского языка для развития умения чтения учащимся предлагаются следующие задания.

Первая группа заданий предназначена для активизации прошлого опыта учащихся, их знаний в той или иной области. Сюда включены:

KWL Chart. После объявления темы или названия текста учащиеся аккумулируют свои знания о предмете, заполняя первую часть таблицы – **Know**, представленной на доске или плакате. Учитель поощряет обсуждение учащимися их знаний, а затем предлагает им высказаться по поводу того, что они хотели бы узнать в данной области, и заполнить вторую часть таблицы - **Want**. После коллективного обсуждения наиболее интересные идеи вносятся в эту часть таблицы. Третья часть таблицы – **Learnt** - заполняется после прочтения всего текста или его части. Данное задание может быть использовано и при изучении других предметов (например, истории, географии, биологии).

KWL Chart

KnowWantLearnt

Knowledge Chart. Задание аналогично предыдущему и предназначено для построения «моста» между прошлыми знаниями учащихся и новой информацией.

Knowledge Chart

PRIOR Knowledge About...New Knowledge About...1.

2.

3.1.

2.

3.

Вторая группа заданий фокусирует внимание учащихся на содержании текста, включая его основные элементы: место действия (setting), главных героев (main characters), проблема (problem), разрешение проблемы (solution).

Сюда входят следующие задания:

Story Frame. Схема содержит достаточно информации для того, чтобы учащиеся представили основное содержание текста и смогли его пересказать. Её содержание может меняться в зависимости от типа текста, языковых знаний учащихся, задач урока.

Story Frame

The story takes place

is a character of the story,

who

Another character of the story

is _____

who _____

— A problem occurs when

After that, _____

and _____

—

The problem is solved

when _____

The story ends with _____

При работе с данной схемой учитель задает учащимся вопросы, помогающие им заполнить её, а потом просит рассказать о прочитанном.

Story Pyramid. В этом задании учащимся предлагается заполнить пирамиду, которая включает следующую информацию:

- Line 1. Name of the main character.
- Line 2. Two words describing the main character.
- Line 3. Three words describing the setting.
- Line 4. Four words stating the problem.
- Line 5. Five words describing one main event.
- Line 6. Six words describing the second main event.
- Line 7. Seven words describing the third main event.
- Line 8. Eight words stating the solution of the problem.

Данное задание, кроме знания содержания прочитанного, требует от учащихся знания английских слов (их ответы могут быть различными), умения мыслить рационально. Ниже дается пример пирамиды для текста «Business trip».

Story Pyramid

- 1. Mr. Rozinov
- 2. Clever intelligent
- 3. Ivolga Holding prezident
- 4. make appointment o'clock cafe
- 5. glad call transaction secretary office
- 6. terms payment delivery shipment talk of
- 7. goods buy sell customers british firm prices
- 8. trip successful airport meet to arrive Kostanay

Story Map. После прочтения или прослушивания всего текста учащиеся заполняют его карту в которой отражены основные элементы текста. Задание может выполняться индивидуально, в малых группах или коллективно. Заполненная карта является хорошей опорой для дальнейшего обсуждения, составления пересказа или написания сочинения.

Story Map.

The setting The main characters Statement of the problem Event 1 Event 2 Event 3 Event 4 Event 5 Event 6 Event 7 Statement of the solution

Story theme (What is this story really about?) Values brought out in the story

Третья группа заданий развивает мышление учащихся, их умения предсказывать, анализировать, сравнивать события.

Prediction Chart. При выполнении данного задания активизируются знания учащихся о событиях и героях, появляются мотивы для продолжения знакомства с текстом, возникает необходимость доказать свои предположения и опровергнуть неправильные предположения других. Предварительно учитель обсуждает с учащимися название текста, иллюстрации (если таковые имеются). Затем учащиеся в письменной форме излагают свои предположения, а после прочтения делают вывод о том, что же действительно произошло. По мере продвижения в чтении учащиеся все больше обращают внимания на детали, соотносят описание событий. Цель задания – вызвать интерес к чтению, внутреннюю мотивацию.

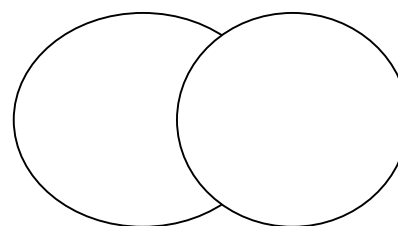
Prediction Chart.

What I predict
will happen
What actually
Happened
Chapter 1
Chapter 2

Compare/Contrast Chart. Выполняя это задание, учащиеся учатся анализировать сходства и различия, описание событий, сравнивать несколько похожих текстов. Диаграмма заполняется индивидуально или в малых группах с последующим коллективным обсуждением или расчернутым письменным высказыванием. Учитель может предварительно провести обсуждение вопросов, помогающих учащимся сформулировать свои мнения.

Compare/Contrast Chart

Different Alike Different



Одним из условий успешного использования приёмов интерактивного чтения является наличие дискуссии, обсуждения. Если учащиеся вовлечены в живую дискуссию, их понимание любого текста значительно усиливается не только за счёт вопросов задаваемых учителем, но и за счёт взаимодействия с другими учащимися.

Для более плодотворного обмена мнениями во время дискуссии учитель должен выполнять следующие рекомендации:

- 1. Выступать в роли организатора обсуждения и поддерживать его, обеспечивая взаимодействие.
- 2. Иметь заранее заготовленные вопросы, чтобы вызвать комментарии или суждения учащихся.
- 3. Активизировать различные мыслительные процессы учащихся (анализ, синтез, сравнение, оценивание).
- 4. Делать «паузу ожидания» длиной 5 секунд, чтобы дать учащимся время для творческого и активного мышления.
- 5. Включать всех учащихся в обсуждение, задавая им вопросы и поддерживая их.
- 6. Записать обсуждения на аудио или видеоплёнку для дальнейшей оценки деятельности учащихся и успешности дискуссии.

Список литературы:

- 1. Е.А. Гельпей, Т.В. Ефенская, Н.С. Котова «Английский язык для экономических колледжей» Рн Д: «Феникс», 2005г.
- 2. Г.К. Селевко «Педагогические технологии»- М: НИИ ШТ, 2005 журналы «Иностранные языки в школе» №2, 2005 г., № 5, 2007г.
- 3. С.А. Шевелева «Деловой английский»- М: ЮНИТИ – Дана, 2004
- 4. «Иностранные языки в школе» - журнал, февраль, 2007
- 5. «Иностранные языки в школе» - журнал, май, 2007

Использование здоровьесберегающих технологий как одно из условий развития речи дошкольников.

Прокошева Людмила Геннадьевна
воспитатель
ГККП «Ясли-сад № 86» г.Павлодар

В настоящее время мы, педагоги дошкольных образовательных учреждений, наблюдаем постоянный рост числа детей с отклонениями в развитии. Самую многочисленную группу сегодня составляют дошкольники с отклонениями в речевом развитии, поэтому более значимыми и приоритетными являются оздоровительная и коррекционная направленности деятельности ДОУ. Педагоги комплексно используют различные методики, среди которых важное место занимают нетрадиционные здоровьесберегающие технологии. Их применение даёт положительные результаты и в речевом развитии ребёнка-дошкольника. Напомним, что речь теснейшим образом взаимосвязана с другими сторонами психического развития ребенка (Левина Р. Е.). Восприятие, память, внимание, воображение, мышление формируются с прямым участием речи (Выготский Л. С., Лурия А. Р. и др.). Также нам известно, что хорошо развитая речь ребенка — это залог его успешного обучения в школе, усвоение программных требований. Поэтому педагоги дошкольного образования в своей работе стараются использовать самые разнообразные методы и средства развития интеллектуальных и речевых возможностей ребенка. Одним из таких средств является самомассаж. Что такое самомассаж? Самомассаж — это все виды массажа на самом себе. Выполнять его нужно самостоятельно. Если самомассаж выполнять систематически, то улучшается функция рецепторов проводящих путей, усиливаются рефлексорные связи коры головного мозга с мышцами и сосудами. В рецепторах кожи и мышцах возникают импульсы, которые, достигая коры головного мозга, оказывают тонизирующее воздействие на центральную нервную систему, в результате чего повышается ее регулирующая роль в работе всех систем и органов. Для развития речевой функции дошкольников, их оздоровления нами разработан комплекс упражнений самомассажа, который успешно применяется в работе с детьми дошкольного возраста. Он включает в себя нетрадиционные здоровьесберегающие технологии: Су-Джок терапию, аурикулотерапию, упражнения для развития пальцевой моторики, дыхательные упражнения. Су-Джок терапия — это «метод воздействия на биологически активные точки, расположенные на кистях и стопах («су» — кисть, «джок» — стопа)» [2, с.14]. И кисти, и стопы — единственные части человеческого тела, для которых такое структурное подобие характерно. Они являются, по мнению автора системы Су Джок, профессора Сеульского Национального Университета Пак Чже Ву, «пультами дистанционного управления» здоровьем

человека. На кистях и стопах в строгом порядке располагаются биологически активные точки, соответствующие всем органам и участкам тела. Главное же заключается в том, что неправильное применение этого метода не способно нанести организму ребенка никакого вреда. Оно просто не дает желаемого результата. Поэтому, определив нужные точки в системах соответствия, можно развивать и речевую сферу ребенка.

Аурикулотерапия — массаж ушных раковин — необходим детям с самого раннего возраста. Он помогает развиваться всем системам организма, усиливает концентрацию внимания, улучшает интеллектуальные возможности ребенка. Массаж около 200 биологически активных точек, которые находятся на ушных раковинах, быстро мобилизует силы организма, в результате чего можно моментально поднять общий тонус нервной системы, снять утомление, «пробудить» к работе все внутренние резервы. Как же он проводится? Массировать необходимо оба уха — поочередно одной рукой или одновременно двумя руками. Массаж проводится только теплыми, разогретыми ручками. Во время массажа необходимо принять удобную комфортную позу, расслабить мышцы, успокоиться, не отвлекаться и не разговаривать. Самомассаж ушных раковин детскими пальчиками — это доступная форма в работе с дошкольниками. Его продолжительность — не менее минуты. Педагоги дошкольных образовательных учреждений знают, что у многих воспитанников плохо развиты двигательные функции рук и отсутствует оформленная техника движений. Это порой заставляет их отступать перед любой задачей, связанной с выполнением данных действий. Очень важно учитывать то, что развитие мелкой моторики пальцев рук играет положительную роль в формировании и совершенствовании речевой функции (Кольцова М. И., Исенина Е. И., Антакова — Фомина А. В.). Поэтому, работая над формированием и совершенствованием тонкой моторики пальцев рук дошкольников, мы, педагоги, развиваем детскую речь, интеллект, способствуем психофизическому развитию ребенка, а также позволяем снять напряжение, даем ему возможность расслабиться.

Методика А.Алябьевой «Расскажи стихи руками». «Рассказывание» стихов с помощью рук неизменно вызывает у детей живой интерес, повышает эмоциональный тонус, эффективность запоминания, способствует развитию произвольного внимания, крупной и мелкой моторики, координации движений, воображения, образности мышления.

Совместные действия со взрослыми и сверстниками снимают неуверенность, зажатость

у ребенка, которые часто связаны с речевым дефектом или личностными комплексами.

Показывать можно не только содержание строки, но и каждого слова в ней, однако это доступно только детям старшего дошкольного возраста и не со сложными речевыми диагнозами.

Обязательно надо учитывать возраст детей при выборе содержания и объема стихотворения. Можно делить стихи на части.

В стихах содержится много глагольных форм, что очень полезно для детей с общим недоразвитием речи, у которых образование глагольных форм вызывает определенные трудности.

Зрительная гимнастика.

Девяносто процентов всей информации об окружающем мире человек получает с помощью органов зрения. Нагрузка на глаза у современного ребёнка огромная, а отдыхают они только во время сна. Гимнастика для глаз полезна всем в целях профилактики нарушений зрения. Специалистами по охране зрения разработаны различные упражнения.

Целью проведения зрительной гимнастики - является формирование у детей дошкольного возраста представлений о необходимости заботы о своем здоровье, о важности зрения, как составной части сохранения и укрепления здоровья. Для того чтобы, гимнастика для глаз была интересной и эффективной, необходимо учитывать особенности развития детей дошкольного возраста, она проводится в игровой форме, в которой дети могут проявить свою активность.

Зрительная гимнастика используется:

- для улучшения циркуляции крови и внутриглазной жидкости глаз

- для укрепления мышц глаз

- для улучшения аккомодации (это способность глаза человека к хорошему качеству зрения на разных расстояниях)

Зрительную гимнастику необходимо проводить регулярно 2-3 раза в день по 3-5 минут. Для гимнастики можно использовать мелкие предметы, различные тренажеры. Гимнастику можно проводить по словесным указаниям, с использованием стихов, потешек.

Гимнастика бывает:

- 1) игровая коррекционная физминутка;
- 2) с предметами;
- 3) по зрительным тренажерам;
- 4) комплексы по словесным инструкциям.

Песочная терапия.

Почему именно песок? Потому что игры на песке одна из форм естественной деятельности ребенка. Песок развивает творческие способности ребёнка и воображение. Созданная ребенком картина из песка является творческим продуктом. Игры в песке развивают фантазию малыша. И неудивительно, ведь здесь проживается сказочная жизнь. Основной акцент делается на творческом самовыражении ребенка, благодаря этому происходит выход внутреннего напряжения и поиск путей развития. Наблюдения и опыт показывают, что игра с песком позитивно влияет на эмоциональное самочувствие

детей, снимают психическое напряжение у ребенка. Трогая руками песчинки, ребёнок развивает мелкую моторику рук. Все это делает его прекрасным средством для развития и саморазвития человека.

Игры на песке - одна из форм естественной деятельности ребенка. Именно поэтому можно использовать песочницу в развивающих и обучающих занятиях. Строя картины из песка, придумывая различные истории, мы в наиболее органичной для ребенка форме передаем ему наши знания и жизненный опыт, события и законы окружающего мира. Принцип "Терапии песком" был предложен еще Карлом Густавом Юнгом. Многие психологи видят в отдельных песчинках символическое отражение автономности человека, а в песочной массе воплощение жизни во вселенной. Незатейливые упражнения обладают колоссальным значением для развития психики и речи ребенка. Во-первых, они стабилизируют эмоциональное состояние детей. Во-вторых, наряду с развитием тактильно-кинестетической чувствительности и мелкой моторики рук, учат ребенка прислушиваться к себе и проговаривать свои ощущения. А это способствует развитию речи, произвольного внимания и памяти, что очень важно для детей с нарушениями речи. Но главное - ребенок получает первый опыт рефлексии (самоанализа), учится понимать себя и других. Так закладывается база для дальнейшего формирования навыков позитивной коммуникации.

Поскольку игра происходит в контексте сказочного мира, ребенку предоставляется возможность творческого изменения беспокоящей его в данный момент ситуации или состояния. Преобразуя ситуацию в песочнице, ребенок получает опыт самостоятельного разрешения трудностей и внутреннего, и внешнего плана. Накопленный опыт самостоятельных конструктивных изменений он переносит в реальность.

Основные принципы игры на песке:

1. Создание естественной стимулирующей среды, в которой ребенок чувствует себя комфортно, проявляя творческую активность.

Для этого мы подбираем задание, соответствующее возможностям ребенка; формулируем инструкцию к играм в сказочной форме; исключаем негативную оценку его действий, идей, результатов, поощряя фантазию и творческий подход.

2. «Оживление» абстрактных символов: букв, цифр, геометрических фигур, и пр.

Реализация этого принципа позволяет сформировать и усилить положительную мотивацию к занятиям и личностную заинтересованность ребенка в происходящем.

3. Реальное «проживание», проигрывание всевозможных ситуаций вместе с героями сказочных игр. На основе этого принципа осуществляется взаимный переход Воображаемого в Реальное и наоборот. Ребенок не просто предлагает выход из ситуации, но и реально разыгрывает ее на песке с помощью миниатюрных фигурок. Так, он "на деле" убеждается в правильности или ошибочности выбранного пути.

Таким образом использование здоровьесберегающих технологий в работе педагогов — это не только улучшение речевой функции дошкольников. В результате здоровьесберегающих мероприятий, проводимых по профилактике и оздоровлению детей, наши воспитанники более успешно осваивают образовательные программы, усваивают программные требования, а чуть позже — хорошо адаптируются к школьным условиям.

Литература:

1. Акименко В. М. Новые логопедические технологии. — Ростов-на-Дону: Феникс, 2008.
2. Бирюков А. А. Самомассаж для всех и каждого. — М.: Физкультура и спорт, 1987.

Развитие двигательной активности как средство формирования практических навыков здорового образа жизни

«Развитие двигательной активности как средство формирования практических навыков здорового образа жизни.»

В формулировке Всемирной организации здравоохранения, **здоровье** - это не только отсутствие болезней и физических дефектов, но и состояние полного физического, душевного и социального благополучия.

«Физическое воспитание - составная часть физической культуры, педагогический процесс, направленный к тому, чтобы формировать двигательные навыки, психофизические качества, достичь физического совершенства».

В практическом отношении физическое воспитание представляет собой процесс физической подготовки человека к деятельности – трудовой, военной, общественной. В единстве с другими видами воспитания физическое воспитание приобретает значение одного из основных факторов всестороннего развития личности.

Ведь именно в школьном возрасте закладываются основы здоровья человека и здорового образа жизни, формируется ценностное отношение не только к своему здоровью, но и здоровью других людей. В Республике Казахстан в настоящее время за основу системы физического воспитания и двигательной активности взяты «Президентские тесты физической подготовленности – основа оздоровления населения Республики Казахстан». Работа по этим нормативам способствует всестороннему развитию физических способностей учащихся, воспитывает их активными и смелыми гражданами страны. Одним из условий гармоничного формирования молодого организма является двигательная активность. Вынужденное ограничение физической нагрузки (долгое сидение за партой во время уроков, при выполнении домашнего задания, за компьютером и т.д.) снижает

3. Кудрявцев В. Т., Егоров Б. Б. Развивающая педагогика оздоровления. — М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2000.

4. Медведева Е. А., Левченко И. Ю., Комиссарова Л. Н., Добровольская Т. А. Артпедагогика и арттерапия в специальном образовании. — М.: Академия, 2001.

5. Павлова М. А., Лысогорская М. В. Здоровьесберегающая система дошкольного образовательного учреждения. — Волгоград: Учитель, 2009.

6. Ткаченко Т. А. Если дошкольник плохо говорит. — СПб.: Акцидент, 1998.

7. Цвынтарный В. В. Играем пальчиками и развиваем речь. — СПб.: Хардфорд, 1996.

Чуб Наталья Дмитриевна

Учитель физической культуры

Средняя общеобразовательная школа № 7

Не быть равнодушным, любить детей и свою профессию

физическую и умственную работоспособность, так как происходит снижение потоков импульсов от мышц к двигательным центрам коры головного мозга. Доказано, что при мышечных нагрузках реакции тревоги и напряжения значительно снижаются или исчезают совсем (что для современного школьника весьма актуально). Значит, работа мышц, является фактором, способствующим не только «разрядки», но и предупреждению эмоционального перенапряжения, агрессии.

Любовь к движению, физкультуре, спорту начинается с детства. Это надо поощрять, «подталкивать» и направлять, чтобы зарождавшаяся в виде инстинкта радость в движении, сохранялась всю жизнь.

Система работы любого учителя, в том числе и моей, складывается из следующего:

1. Целипологания
2. Диагностика
3. Выбор уровня усвоения.
4. Дифференциация содержания
5. Определение обратной связи
6. Выбор методов обучения
7. Проектирование системы упражнений
8. Рефлексия
9. Планируемый результат

Главная цель физического воспитания - содействие всестороннему развитию личности, укрепление и сохранение здоровья; удовлетворение потребности общества в гражданах всесторонне физически развитых, ведущих здоровый образ жизни, готовых к высокопроизводительной трудовой деятельности. Из этой цели вытекают задачи:

· Привитие правильных умений и навыков по физической культуре.

· Воспитание с раннего возраста устойчивого интереса к регулярным занятиям физической культурой.

· Повышение уровня физической культуры.

· Формирование мотивации к здоровому образу жизни.

· Формирование прочных основ здорового образа жизни.

Результат, который я ожидаю от своей работы:

Выпускник школы, у которого:

- развиты самосознание, понимание ценности здорового образа жизни и способности к дальнейшему саморазвитию;

- сформировано умение применять знания на практике в дальнейшей жизни.

Здоровье - это не только отсутствие болезни, но и здоровый образ жизни. Существует ряд факторов, которые определяют здоровый образ жизни: прежде всего, физическая культура и спорт; активный труд и отдых; рациональное питание; личная и общественная гигиена; отказ от вредных привычек (алкоголь, курение).

Перед началом года я составляю план, в котором ставятся следующие задачи:

- Формирование гармонично развитой личности учащихся посредством воспитания бережного отношения к здоровью, активного приобщения к физической культуре, к регулярным занятиям физическими упражнениями;

- Укрепления здоровья средствами физического воспитания и самостоятельными формами занятий физической культурой;

- Обучение жизненно необходимым двигательным умениям и навыкам;

- Развитие двигательных качеств;

- Воспитание потребности в здоровом образе жизни, нравственных и волевых качеств;

- Формирование основ знаний о физической культуре и спорте;

- Создание условий и содействие к раскрытию, развитию физических и духовных способностей.

На уроках я решаю три задачи - это обучающая, развивающая, воспитательная, которые связаны со здоровьесберегающими аспектами.



Считаю, что комплексное решение образовательных, воспитательных и оздоровительных задач в процессе физического воспитания в соответствии с принципами дифференциации и индивидуализации – основа формирования мотивации к занятиям физической культурой и ведению здорового образа жизни.

Для успешного обучения физической культуре во взаимоотношениях с детьми руководствуюсь принципами гуманистической педагогики:

Я считаю :

- каждый **ребёнок – это личность;**
- каждый **ребёнок – это индивидуальность;**
- каждый **ребёнок имеет право на ошибку.**

Я строю урок так, чтобы каждый обучающийся стремился к самооценке, самоанализу и самосовершенствованию своих возможностей, а это позволяет включать в активную деятельность на уроке не только сильных, но и более слабых, а также медлительных учеников и способствует поднятию на более высокий уровень двигательных умений и навыков. Достижение более высокого результата (для одного ученика победа в игре на уроке, для другого – победа на соревнованиях) вызывает положительные эмоции от уроков физической культурой, способствует движению вперед и развитию ребенка.

В своей работе я применяю лично – ориентированное обучение, развивающее обучение, здоровьесберегающие технологии и стараюсь применять, где можно, информационно-коммуникативные технологии.

Для реализации поставленных целей и задач использую всевозможные формы работы учеников на уроке: групповые, метод индивидуальных заданий (дополнительные упражнения по овладению двигательными действиями), при этом учитываю интересы учеников, их двигательные и психические возможности.

Как известно, в классе, который приходит на урок физической культуры, далеко не одинаковый состав учащихся. Все они заметно отличаются по своему физическому развитию, состоянию здоровья, подготовленности. Есть ученики, хорошо физически подготовленные. И наряду с ними – ученики со средней и даже слабой подготовкой. В классе занимаются ученики двух и более возрастов, мальчики и девочки.

Кто-то часто болеет ОРЗ, а кто-то имеет хроническое заболевание, а кто-то здоров. Для того чтобы правильно организовать работу с учениками, не нанести вред их здоровью, учитель должен знать

о состоянии здоровья учащихся. Поэтому в начале каждого учебного года ученики проходят медосмотр, с результатами которого я обязательно знаколюсь. Затем в соответствии с физическим развитием, состоянием здоровья, уровнем тренированности и уровнем общей физической подготовленности школьников дозирую нагрузку на уроке.

Уроки физической культуры проводятся в разных условиях – в помещении, на площадке, на местности, в разное время учебного дня. С целью закаливания и укрепления здоровья детей уроки физической культуры я провожу по возможности на открытом воздухе. В январе-феврале дети ходят на лыжах. Уроками лыжная подготовка не ограничивается, я стараюсь с детьми проводить и выходные дни на свежем воздухе: это походы в лес, различные соревнования на лыжах, санках. Главная цель уроков на свежем воздухе – закаливание и повышение уровня общей физической подготовки учащихся. Любимый вид деятельности детей младшего и среднего возраста – игровая деятельность, поэтому подвижные игры я стараюсь проводить в любой части урока, так как они способствуют функциональному совершенствованию организма, развитию физических качеств и формированию двигательных умений и навыков. Подвижные игры на уроках физической культуры являются важным условием комплексного совершенствования двигательных навыков, нормального физического развития, укрепления и сохранения здоровья. Подвижные игры проводятся обычно фронтальным или групповым методом. В первом случае все играют в одну игру (иногда разделившись на две – три группы). Во втором случае игры применяются для решения разных образовательных задач и одновременно в классе проходит не одна, а две – три игры. Большое значение для здоровья имеет бег. О его оздоровительной пользе говорили и в древности, и современные медики. (со слайда) Научить школьников правильно бегать, рационально используя свои силы и возможности, - трудно. Но научить бегать быстро – задача вдвое сложнее. Чтобы научить бегать быстро, важно в первую очередь привить детям любовь к бегу, так чтобы ребёнок испытывал потребность в нём. В своей практике по развитию скоростных качеств я использую систему подводящих и специальных упражнений, в основе которой лежит

дидактический принцип “от простого - к сложному”. Одни упражнения направлены на развитие мышц ног, на их растягивание и расслабление. Другие - скоростно-силового характера, для развития быстроты реакции и быстроты движений. При этом часто применяю игровой метод.

Хочешь быть сильным – бегай,

Хочешь быть красивым – бегай,

Хочешь быть умным – бегай!

Если не бегаешь, пока здоров, будешь бегать, когда заболеешь!

Веду также внеклассную работу по предмету: занятия спортивного кружка, часто провожу различные соревнования, конкурсы, ведь интересы учеников и отношение их к занятиям различны. Одни любят баскетбол, футбол, другие – гимнастику, акробатику, легкую атлетику. А во внеклассных мероприятиях, особенно с соревнованиях-эстафетах, с удовольствием выполняют все задания.

Цели и задачи внеклассной работы

- ✘ Формирование здорового образа жизни
- ✘ Формирование командного духа, коллективизма
- ✘ Формирование выносливости
- ✘ Формирование соперничества

На уроке каждый должен получить возможность активно, с интересом заниматься, овладевать знаниями и умениями, предусмотренные планом учителя. Содействуют воспитанию активности и инициативы такие методы организации учебного труда на уроке: индивидуальные задания отстающим ученикам, выполняемые ими на уроке самостоятельно, а также с помощью более подготовленных ребят. Это, как показал опыт, исключительно повышает активность школьников: каждому хочется поскорее догнать товарищей. И поэтому успеваемость и качество успеваемости всегда 100%.

Если мы научим детей с самого раннего возраста ценить, беречь и укреплять свое здоровье, если будем сами вести здоровый образ жизни, можно надеяться, что будущие поколения будут более здоровыми и развитыми как интеллектуально, духовно, так и физически.

Здоровье – это вершина, на которую человек должен подняться самостоятельно (И. Брехман)

Мне хотелось вам всем пожелать, чтобы мы помогли достичь этой вершины

Особенности формирования функциональной грамотности учащихся на уроках биологии

Пешкова Виктория Евгеньевна
Учитель биологии, географии

КГУ «Средняя общеобразовательная школа № 1 им. Н.Г. Чернышевского»

Двадцать первый век бросает вызов всему, что нас окружает. В настоящее время очень быстро меняются и совершенствуются технологии, и, чтобы быть в курсе всех изменений, нужно постоянно учиться. Обучение сопровождает человека на протяжении всей его жизни. Известные

американские педагоги и тренеры по обучению учителей Гордон Драйден и Джаннетт Восс в своей книге «Революция в обучении» отмечают то, что действующую модель образования должна заменить модель индивидуального подхода к обучению. Будущая модель обучения должна основываться на

принципах познавательной психологии: совершение самостоятельных открытий, активное участие в процессе обучения [1].

Президент Республики Казахстан Нурсултан Назарбаев в Послании народу Казахстана от 27 января 2012 года отметил, что «образование должно давать не только знания, но и умения их использовать в процессе социальной адаптации» [2]. Глава государства в своем выступлении делает акцент на необходимость развития функциональной грамотности учащихся. Н.А. Назарбаев выделил следующее: «Чтобы стать развитым конкурентоспособным государством, мы должны стать высокообразованной нацией. В современном мире простой поголовной грамотности уже явно недостаточно. Наши граждане должны быть готовы к тому, чтобы постоянно овладевать навыками работы на самом передовом оборудовании и самом современном производстве. Необходимо также уделять большое внимание функциональной грамотности наших детей, в целом всего подрастающего поколения. Это важно, чтобы наши дети были адаптированы к современной жизни» [3]. Под «функциональной грамотностью» понимается способность человека вступать в отношения с внешней средой и максимально быстро адаптироваться и функционировать в ней. В отличие от элементарной грамотности как способности личности читать, понимать, составлять простые короткие тексты и осуществлять простейшие арифметические действия, функциональная грамотность есть уровень знаний, умений и навыков, обеспечивающий нормальное функционирование личности в системе социальных отношений, который считается минимально необходимым для осуществления жизнедеятельности личности в конкретной культурной среде [4].

На сегодняшний день главными функциональными качествами личности являются инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения, умение выбирать профессиональный путь, готовность обучаться в течение всей жизни. Все данные функциональные навыки формируются в условиях школы.

Традиционно образовательный процесс связан с передачей-получением информации, отработкой репродуктивных навыков. Монотонный, из урока в урок повторяющийся, алгоритм проведения занятий приводит к снижению познавательного интереса у детей в изучении различных предметов. Одна из основных задач учителя – поиск новых методов, приемов обучения. Частично это помогают решить занимательный материал, инновационные технологии, новые формы обучения, что позволит

Таблица 1. Способы формирования функциональной грамотности учащихся на уроках биологии.

№, п/п	Способ формирования функциональной грамотности	Требование к ученику	Пример задания
1.	Целеобразование	Ученик умеет анализировать проблемную ситуацию.	Амёб поместили в две колбы: одну с родниковой водой, а другую с кипячёной. В одной из колб через некоторое время амёбы

увлечь учащихся разных возрастов, снять на уроке напряжение и скованность, дать возможность ученикам использовать полученные знания на практике.

Разнообразная познавательная деятельность учащихся – неотъемлемая составляющая современного урока. На сегодняшний момент самым трудным для учителя по-прежнему остается подготовка и проведение урока формирования знаний и умений по предмету. Основой любого урока являются вопросы и ответы, а форма их предъявления может быть индивидуальной или фронтальной. Какая же форма будет более эффективной на уроке: индивидуальная или фронтальная? Считается, что при индивидуальной форме опроса в полной мере осуществляется учебная деятельность, развивается речь учащегося. Но, если говорить об эффективности этой формы работы, то не у всех учащихся появляется возможность высказаться на уроке. И, напротив, во время фронтального опроса, в работу может быть вовлечено большое количество учащихся. Причем эффективнее эта работа будет осуществляться в диалоге между учащимися, а не между учителем и учащимися. А это в итоге приведет к необходимости учиться говорить.

Учителю необходимы организаторские навыки и умение удержать в поле зрения как можно большее число учеников, желательно всех. Кроме того, важно научиться оценивать сложность задаваемых вопросов, и если учитель хочет активизировать учащихся, то следует задавать вопросы, на которые они смогут ответить, т.е. вопросы должны быть доступны индивидуальному уровню учащегося. В дальнейшем такой организованный диалог может стать этапом к последующему монологическому ответу.

С целью формирования естественнонаучной грамотности на уроках необходимо использовать задания, направленные на формирование практико-ориентированного мышления, умения применять знания по биологии на практике, в различных урочных, внеурочных, учебных и жизненных ситуациях. При разработке учебных заданий необходимо ориентироваться на примерные задания международных исследований PISA, TIMSS [5].

Для эффективного формирования функциональной грамотности учащихся на своих уроках я применяю коммуникативные, творческие, игровые методы. Специально подбираю упражнения, тексты, индивидуальные домашние задания, которые способствуют развитию речевой и письменной деятельности. В таблице 1 представлены основные способы формирования функциональной грамотности учащихся.

			погибли. Как вы объясните, почему в одной из колб погибли амёбы?
2.	Планирование	Ученик умеет сравнивать.	Сравните особенности строения плоских и круглых червей, выявите причины сходства и различия.
		Ученик умеет самостоятельно выполнять задания на применение способов в знакомых, стандартных ситуациях.	Кустарниковые растения тундр имеют небольшую листовую пластину, как и растения засушливых мест обитания. Чем это можно объяснить, ведь влаги в тундре достаточно?
		Ученик самостоятельно читает и использует простой графический язык, работает с таблицами, схемами, картами.	Используя схему строения кровеносной системы, объясните, как происходил эволюционный путь ее развития.
3.	Работа с информацией (читательские умения)	Ученик самостоятельно работает с заголовком учебного текста, темой информации, оглавлением, титульным листом, предисловием, содержанием текста: формулирует вопросы; объясняет смысл; выделяет, что знает, умеет по теме.	Прочитав название параграфа, определите наши цели, составьте ряд вопросов по теме, напишите, что вы знаете по этой теме.
	Работа с информацией (изучение)	Ученик может сформулировать цель работы с текстом.	Зачем мы читаем этот текст? Чем он интересен? Как он нам может быть полезен?
		Ученик умеет делить текст на относительно самостоятельные смысловые части, выделяя в них главную мысль и вспомогательный материал, новое и уже знакомое, формулирует вопросы по содержанию текста.	Найдите ключевые понятия. Что обязательно нужно запомнить, почему? Какое утверждение не соответствует содержанию текста? Выпишите слова, которые входят в тематическую группу «Кровь».
		Ученик оценивает информативную значимость выделенных мыслей.	Зачем в текст введена информация о...
4.	Письменная фиксация результатов	Ученик умеет самостоятельно составлять план текста (простой или сложный).	Выпишите цитаты из текста, подтверждающие ... Найдите в тексте доказательства...
		Ученик умеет представлять изученный текст графически и/или в таблице, рисунке, составлять “паучок” понятий по теме.	Составьте дерево понятий, преобразуйте текст в таблицу, составьте диаграмму...

С целью формирования у учащихся функциональной грамотности перед учителем ставятся задачи:

- научить получать знания (учить учиться);
- научить работать и зарабатывать (учение для труда);
- научить жить (учение для бытия);
- научить жить вместе (учение для жизни в социуме).

С целью развития функциональной грамотности учащихся я строю свои уроки по следующей схеме:

1. Организационный момент.

Создание учителем в начале урока положительного эмоционального настроения на работу. Сообщение ученикам не только темы урока (его содержания), но и целей, форм организации их деятельности.

2. Самостоятельное усвоение новой информации. На этом этапе следует подготовить информацию, которую ученик должен преобразовать в знания. Информация – это основа учебы и мышления. Без информации мы не можем ни думать, ни принимать решения, ни решать проблемы, ни заниматься творческой деятельностью. Лишь собрав достаточную информацию, мы можем

разрабатывать концепции, делать обобщения и мыслить на высоком интеллектуальном уровне. Основным источником информации – это текст. Работа с текстом осуществляется по функционально-семантическим таблицам, которые позволяют подробно изучить предложенный текст. После ознакомления с текстом учащимся предлагается в форме диалога закрепить изученную информацию.

3. Выполнение учебных заданий.

Выполнение дидактических заданий по тексту: задания, которые формируют поведенческие навыки, направленные на формирование компетенций; задания, которые формируют развивающие навыки.

Учебные задания должны быть ясные, четкие и понятные для каждого ученика. Если задание требует дополнительного разъяснения – это не совершенное задание. Предложения должны быть не многословны и всегда должны начинаться с глагола (ЧТО ДОЛЖЕН Я – УЧЕНИК ДЕЛАТЬ!).

Функциональным является то задание, которое имеет не только учебное, но и жизненное обоснование и не вызывает у думающего ученика безответного вопроса: «А зачем мы это делаем?». Учебные задания могут формировать следующие навыки:

1. Репродуктивные навыки – виды деятельности, заключающиеся в умении повторить или воспроизвести усвоенную ранее или только что полученную информацию без искажения ее смысла.
2. Когнитивные навыки – виды деятельности, которые требуют познавательного умения, направленного на трансформацию явной или скрытой информации. Основой таких навыков являются знания, которые нужны для дальнейшего глубинного познания дисциплины, либо те, которые в дальнейшем преобразуются в междисциплинарные знания.

3. Поведенческие навыки – это те внешние и внутренние формы поведения, посредством которых личность проявляет свое самовосприятие, восприятие различных жизненных ситуаций через свою манеру реагировать и действовать. Основой таких навыков являются жизненно важные знания, которые доминируют в обыденной жизни.

Схема развертывания учебных заданий:

1. Сбор фактической информации,
2. выдвижение проблемы,
3. формулирование гипотезы,
4. проверка-сбор новых фактов, вывод)

или:

1. Изучение информации,
2. выдвижение проблемы,
3. Преобразование информации (от простого к сложному: анализ, конструирование, прогнозирование, оценка, синтез),
4. вывод
4. Итоги урока. Использование рефлексивных приемов.

Функциональная грамотность выступает как способ социальной ориентации личности, интегрирующий связь образования с многоплановой, многоаспектной человеческой деятельностью. В

современном, быстро меняющемся мире, функциональная грамотность становится одним из базовых факторов, способствующих активному участию учащихся в образовательной, социальной, культурной, а затем общественно-политической и экономической деятельности, а также обучению на протяжении всей жизни. В связи с поставленной перед современной школой целью формирования функциональной грамотности, для предметов естественнонаучного цикла, в первую очередь таких ее аспектов как естественнонаучная грамотность, необходимо обеспечить возможность целенаправленного их формирования. Большое значение для этого имеют новые вводимые в средней и старшей школе курсы естественнонаучных дисциплин [6].

В свете перехода государства на новую модель образования учителю необходимо использовать в своей практике преподавания и обучения семь модулей Программы повышения квалификации педагогических работников Республики Казахстан:

1. Новые подходы в преподавании и обучении.
2. Обучение критическому мышлению.
3. Оценивание для обучения и оценивание обучения.
4. Использование информационно-коммуникационных технологий в преподавании.
5. Обучение талантливых и одаренных детей.
6. Преподавание и обучение в соответствии с возрастными особенностями учеников.
7. Управление и лидерство в обучении.

Учитель, который применяет семь модулей на своих уроках, развивая функциональную грамотность у учащихся – это «современный учитель», так как этот педагог хорошо знает свой предмет, методику преподавания, владеет информацией о психолого-физиологических особенностях детей, любит каждого ребенка, уважает его как личность, и постоянно самосовершенствуется.

Литература:

1. 101 педагогическая идея. Как создать урок / В.И. Садкина. – Ростов н/Д: Феникс, 2014. – 87 с.
2. Послание Президента Республики Казахстан Н. Назарбаева народу Казахстана от 27 января 2012 г.
3. Послание Президента Республики Казахстан Н. Назарбаева народу Казахстана от 14 декабря 2012 г.
4. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). – М.: Издательство ИКАР. Э.Г. Азимов, А.Н. Щукин. 2009.
5. Об особенностях преподавания основ наук в общеобразовательных организациях Республики Казахстан в 2015-2016 учебном году. Инструктивно-методическое письмо. – Астана: Национальная академия образования им. И. Алтынсарина, 2015. – 232 с.
6. Особенности формирования функциональной грамотности учащихся старшей школы по предметам естественнонаучного цикла. Методическое пособие. – Астана: Национальная академия образования им. И. Алтынсарина, 2013. – 48 с..

**«Тренируем пальчики – развиваем речь!»
(консультация для родителей)**

Кирьяченко Татьяна Юрьевна
Педагог - психолог
КГКП детский сад «Балапан»

В последние 5-10 лет, согласно наблюдениям, уровень речевого развития детей заметно снизился. Почему? Из-за большой занятости на работе, родители меньше говорят с ними. Дети больше смотрят телевизор, планшеты, компьютер, они в меньшей степени делают что-то своими руками, потому что современные игрушки и вещи устроены максимально удобно, но не эффективно для развития моторики (одежда и обувь с липучками вместо шнурков и пуговиц, книжки и пособия с наклейками вместо картинок для вырезания и т.д.) Познание окружающего мира начинается с ощущений, с восприятия. Чем богаче ощущения и восприятия, тем шире и многограннее будут полученные ребенком сведения об окружающем мире. Успешность умственного, физического, эстетического, экологического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, то есть от того, насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее.

Чувственное познание внешнего мира – важнейшее звено в системе познавательной деятельности ребенка, необходимая предпосылка интеллектуального развития.

Жизнь – это система движений. Все процессы внутреннего мира ребенка (удовольствие, удивление, сосредоточение, творческий поиск и т.д.) можно выразить движением. Как многое должен постичь ребенок! Ему предстоит познать четыре мира: мир природы, мир рукотворный, мир самих людей и внутренний мир своего Я. По крайней мере развитие трех из этих пунктов обеспечивает физическая активность ребенка.

Познание мира через движение способствует полноценному развитию ребенка и определяет его готовность к систематической учебе в школе, так как в его процессе формируется мотивация учебной деятельности: умение не только смотреть, но и видеть, выделять главное; не только слушать, но и слышать обращение педагога и следовать его рекомендациям, управлять своими движениями. Поэтому очень важно развивать сенсомоторику детей с младшего дошкольного возраста.

Что такое сенсомоторика?

Сенсомоторика - (от лат. *sensus* - чувство, ощущение + *motor* - двигатель) - область изучения взаимодействия сенсорных и моторных (двигательных) компонентов психической деятельности. На основании сенсомоторной информации, поступающей от анализаторов, осуществляется запуск, регуляция, контроль и коррекция движений. Вместе с тем сам процесс выполнения движений связан с уточнением, изменением и возникновением новой сенсорной информации. Т. о., координация сенсорных и

моторных компонентов двигательного акта, с одной стороны, придает ему целесообразно-приспособительный характер, с др. - является важнейшим условием функционирования сенсорных систем и, в конечном счете, формирования адекватного образа.

Сенсомоторика состоит из двух слов – это сенсорика и моторика

Что такое сенсорика и почему так важно ее развивать?

Развитие органов чувств у детей дошкольного возраста идет очень интенсивно. Главной составляющей полноценного развития детей в раннем возрасте является сенсорное развитие.

Сенсорное развитие, направленное на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, служит основой познания мира, первой ступенью которого является чувственный опыт. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т. е. от того насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее.

Значение сенсорного воспитания состоит в том, что оно:

- является основой для интеллектуального развития
- упорядочивает хаотичные представления ребенка, полученные при взаимодействии с внешним миром;
- развивает наблюдательность;
- готовит к реальной жизни;
- позитивно влияет на эстетическое чувство;
- является основой для развития воображения;
- развивает внимание;
- дает ребенку возможность овладеть новыми способами предметно-познавательной деятельности;
- обеспечивает усвоение сенсорных эталонов;
- обеспечивает освоение навыков учебной деятельности;
- влияет на расширение словарного запаса ребенка;
- влияет на развитие зрительной, слуховой, моторной, образной и др. видов памяти.

Что такое мелкая моторика и почему так важно ее развивать?

В последнее время современные родители часто слышат о мелкой моторике и необходимости ее развивать. Что же такое мелкая моторика и почему она так важна?

Мелкая моторика рук взаимодействует с такими высшими свойствами сознания, как внимание, мышление, оптико-пространственное восприятие (координация), воображение, наблюдательность, зрительная и двигательная память, речь. Развитие навыков мелкой моторики важно еще и потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, координированных

движений кистей и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий. Как же лучше развивать мелкую моторику? Можно делать массаж пальчиков и кистей рук малыша, давать перебирать ему крупные, а затем более мелкие предметы – пуговицы, бусины, крупы.

Хорошим помощником в развитии мелкой моторики станут различные развивающие игрушки, которые родители могут сделать сами.

Под **крупной моторикой** подразумеваются разнообразные движения тела, рук и ног. Зачем развивать крупную моторику? Для того чтобы ваш ребенок умел бегать и прыгать наравне со сверстниками и не скучал на детской площадке.

Здоровье психологическое и физическое тесно связаны между собой. Изменение одного состояния влечет изменение и другого. Поэтому особое внимание следует обращать на баланс развивающих ребенка мероприятий. В этот период наиболее ценными являются игры, которые одновременно направлены и на физическое и на психическое здоровье малыша.

Одной из важных задач развития моторики, является координация движений целостной системы тела ребенка и частных систем координации движений (рука — зрение, зрение — слух, рука — зрение — слух, слух — речь и др.), способствующих установлению связей между умениями видеть, слышать, чувствовать, двигаться, говорить.

У подвижного ребенка, как правило, хороший аппетит, крепкий сон, ровное, веселое настроение, он более ловкий и выносливый. Но неверно думать, что ребенок самостоятельно научится всем движениям. Надо постоянно выполнять с ним различные упражнения, помогать малышу осваивать новые движения.

Дети - такие непоседы! Но не для того, чтобы усложнять жизнь взрослым, а просто такова физиологическая потребность молодого организма. Протестно и недальновидно заставлять детей сидеть на месте – это насилие над растущим организмом. Поэтому родителям надо реже употреблять окрики “не бегай”, “не прыгай”, “не крутись” и так далее, а направлять энергию детей в правильное русло с помощью специальных упражнений. Благодаря таким детским тренировкам есть шанс, что в будущем ребёнок самостоятельно будет заниматься физкультурой, а также снижается вероятность развития проблем с опорно-двигательным аппаратом – плоскостопие, сколиоз и так далее.

Движения не только укрепляют опорно-двигательный аппарат, развивают моторику и координацию, они обеспечивают непрерывный синтез белковых соединений в мышцах, способствуя нормальному росту.

Надо воспитывать у детей потребность в движении. Если родители не делают утреннюю гимнастику, пренебрегают активным отдыхом в выходные дни, предпочитают занять ребенка тихими настольными

играми, то, естественно, и он будет малоподвижным.

Используя данный материал, я рекомендую:

- Первые игры должны быть легкими для восприятия.
- На каждом этапе обучения детям надо предлагать только один новый цвет, одну форму или признак. (чтобы они не запутались)
- Не старайтесь показать сразу много игр, предлагайте разные варианты одной игры (усложнение правил игры чтобы соответствовало возрасту ребенка). Лишь через неделю можно переходить к новым.
- Обучение должно проходить в игровой форме.
- Время проведения игры не должно превышать 5-10 минут

Дидактические игры

Цель: развивать у детей сенсорные способности, речь, внимание, воображение, память, мелкую моторику, коммуникабельные способности; формировать дифференцированное восприятие качества предметов; воспитывать малышей играть вместе, взаимодействовать в коллективе

«Рисунок на крупе»

Нужно взять яркий поднос. Тонким равномерным слоем рассыпать по подносу любую крупу (мне больше всего нравится манная крупа), дальше провести пальчиком ребенка по крупе. Получится яркая контрастная линия. Позвольте малышу самому нарисовать несколько хаотичных линий. Затем попробуйте вместе нарисовать какие-нибудь предметы (забор, дождик, волны) буквы и т.д.

«Мозаика»

Подберите пуговицы разного цвета и размера. Сначала выложите рисунок, затем попросите малыша сделать тоже самостоятельно. После того, как ребенок научится выполнять задание без вашей помощи, предложите ему придумывать свои варианты рисунков. Из пуговичной мозаики можно выложить неваляшку, бабочку, снеговика, мячики и т.д.

«Колки иголки»

Дайте ребенку круглую щетку для волос. Ребенок катает щетку между ладонями, приговаривая:

«У сосны, у пихты елки

Очень колкие иголки.

Но еще сильнее, чем ельник,

Вас уколет можжевельник»

«На лыжах»

Две пробки от пластиковых бутылок кладем на столе резбой вверх. Это - «лыжи». Указательный и средний пальцы встают в них, как ноги. Двигаемся на лыжах, делая по шагу на каждый ударный слог:

«Мы едим на лыжах, мы мчимся с горы,

Мы любим забавы холодной зимы».

«Котенок любит кусаться»

Бельевой прищепкой поочередно «кусаем» ногтевые фаланги (от указательного к мизинцу и обратно) на ударные слоги стиха:

«Сильно кусает котенок – глупыш,

Он думает это не палец, а мышшь (смена рук),

Но я же играю с тобою, малыш,

А будешь кусаться, скажу тебе: «кыш!»

В играх с шнурованием также развивается глазомер, внимание, происходит укрепление пальцев и всей кисти руки (мелкая моторика), а это в свою очередь влияет на формирование головного мозга и становления речи. Вот игры, которые я использую на занятиях.

«Косички у сестрички».

Ребенок плетет из веревочек косичку, завязывает бант со словами:

Я своей сестричке Заплету косички,
Бант Танюшке завяжу,
Всем ребятам покажу.

«Мамины бусы»

Малыш на шнурок нанизывает бусы со словами:

К маме Миша приходил,
Маму в бусы нарядил.
Бусин много раз, два, три –
Как красиво, посмотри.

«Катушка».

На нитке закреплена пустая катушка, ребенок наматывает на нее шнурок со словами:

Я возьму катушку,
Нитку накручу
И свою подружку
Тоже научу.

Игрушки для развития мелкой моторики у детей

Существует огромное количество различных предметов, которые могут поспособствовать развитию мелкой моторики. Для начала отметим тот факт, что вы можете использовать все что угодно для игр.

Даже сухой горох и фасоль может стать предметом развивашек. К примеру, смешайте разные сорта бобовых и попросите ребенка рассортировать. Конечно же, это не рекомендуется для детей младше 3 лет, ну а если ваше чадо перешагнуло этот рубеж – игра в Золушку будет как нельзя кстати.

Канцтовары и наборы для рисования являются замечательными игрушками для развития мелкой моторики. Карандаши, фломастеры, детские ножницы, раскраски – всё это дает простор для фантазии.

"Вошебная ложечка" Поставьте на поднос две чашки: слева — чашку с крупой, а справа — пустую. Двигая рукой ребёнка, покажите ему, как надо брать крупу ложкой. Осторожно поднесите ложку к пустой чашке и опрокиньте над ней. Задача: пересыпать всю крупу из левой чашки в правую.

«Сладкий чай» Ваш малыш уже может самостоятельно положить себе в чай сахар. Теперь научите его размешивать сахар в кружке.

Конструкторы и пластилин

Общеизвестно, и, тем не менее, напомним, что работа с конструктором и пластилином развивает моторику.

Наматывание ниток

Заранее подберите мелких игрушечных насекомых для этого задания. Также вам понадобятся белые нитки. Ребенок сначала обматывает нитками фигурки насекомых, после этого сматывает нитки

обратно в моток. Нитки в этом упражнении имитируют паутину, так что заодно можно рассказать ребенку о том, как паук охотится на букашек.

Зубочистка

Взрослый заранее рисует на листе бумаги какую-нибудь букву, цифру или простой рисунок. После этого лист бумаги кладется на ковер, и ребенок должен при помощи зубочистки проколоть дырочки по контуру рисунка. Когда работа будет закончена, предложите ребенку посмотреть рисунок на просвет.

Рисунок из фасоли

На кусочке картона ребенок рисует простое изображение, например, человечка. После этого наносит клей на линии от карандаша и наклеивает фасоль. Работа с такими мелкими предметами как фасоль тренирует мышцы кисти и пальцев.

Сортировка мелких предметов

Сортировка по цвету, форме, размеру мелких предметов, например, бусинок.

Лепка с природным материалом.

Для этого можно использовать скорлупу грецкого ореха, шишки, желуди, веточки, сушеные ягоды, семечки и многое другое. Использование различных фактур развивает тактильные ощущения пальцев рук. Лепка с макаронными изделиями. Такой вид лепки пользуется особенной популярностью среди детей, потому что он очень увлекательный и необычный. Тут развивается как моторика, так и воображение. ...

Упражнения с бумагой:

1) мять – развитие силы рук (после этого получится «шарик», который можно бросать в корзину с расстояния),

2) рвать (развитие соотносящих движений) – захватываем пальцами обеих рук лист и тянем в разные стороны. Получаются полосочки. Эти полоски мы складываем в коробочку и делаем «дождик», высыпая наши полоски из коробки. - Можно давать для этого упражнения старые рулоны обоев.

Наполнение бутылки мелкими предметами.

В пластиковую бутылку можно опускать фасоль, камешки, шарики.

Чтобы это упражнение было результативным, покажите малышу как правильно его выполнять:

- Захватывать мелкие предметы или щепотью или двумя пальцами (большим и указательным) – просто покажите, как Вы захватываете предмет.

- Придерживать бутылочку одной рукой, а другой рукой брать по одной детали. Очень важно следить за тем, чтобы малыш брал правильно и по одной детали!

- В конце закройте бутылку крышкой и погремите получившейся погремушкой.

Развязывать и завязывать узелки, бантики, плести косички, растягивать и застегивать липучки, пуговицы, кнопки, крючки, молнии, снимать и надевать шапку, стягивать носки, снимать ботинки.

Проект «Великие женщины»

Шахманова Лана Булатовна

ученица 7 класса

Жаксимбетова Бибиганым Ашимовна

учитель истории

КГУ «СОШ № 52 имени академика Е. А. Букетова»

Всё самое дорогое и святое, что есть на земле, связано с женщиной. Женщина продолжает род человека, воспитывает подрастающее поколение. Все хорошие качества человек впитывает с молоком матери.

В нашей истории было немало выдающихся представительниц прекрасного пола, которые стали величайшей гордостью нации. Легенды и сказания далеких времен донесли до нас воспетый акынами возвышенный и величественный образ казахской женщины – дочери, матери, жены, правительницы. Народ всегда восхищался своими дочерьми. Они всегда имели особый статус в общественной иерархии казахского государства, поэтому в народе традиционно сохранялось уважительное и бережное отношение к женщинам – хранительницам очага, достойным и верным соратницам мужчин, внесшим значительный вклад в культуру и духовность.

Ими восхищались художники. Их воспевали поэты. Они царили в кино и блистали на сцене, творили поэзию и вершили политику. Они определили лицо своей эпохи. Верность собственному призванию, внутреннее достоинство, недюжинная сила — этими женщинами нельзя не восхищаться. Редкая красота, выдающиеся таланты, поразительные судьбы — их нельзя не любить. Они — гордость и слава мировой истории.

История человечества во все времена и у всех народов сохранила огромное количество примеров, как из среды, казалось бы, хрупких и слабых женщин выходили одаренные и царицы, и гении, и знаменитые поэтессы, и актрисы, и героические батыры. Не лишены таких женщин и мы. В историографии Великой степи есть немало женских имен, о которых слагались песни, стихи, поэмы, чьи имена превратились в легенды. Конечно, обо всех не напишешь, приводим лишь некоторые примеры небывалого мужества, таланта, силы вдохновения и побед с женским лицом.

Актуальность проблемы

Скажем сразу, мы выбрали задачу нелегкую – женщин великих не так много, как нам бы хотелось. Известных, что называется «на слуху» - пруд пруди! А вот великих... Величественных... А главное, на века... Таких, может, 15-20 персон с уверенностью наберется, а остальным предстоит еще разбираться с историей, с ее памятью. Поэтому очень важно доказать обществу то, что в истории нашего государства существуют наглядные примеры активной жизненной позиции женщин в разные периоды истории Казахстана. Деятельность царицы Томирис, ханум Бопай, Сары Алпысовны Назарбаевой является как раз таким примером.

Путь, который избрали женщины, был трудным и тернистым. Идею о единстве и независимости

народа поддерживали и будущие отцы народа – ханы и султаны, и одним из главных шагов на пути к единству было образование Казахского ханства. Эта идея, сегодня тесно перекликается с национальной идеей нашего Президента "Мәңгілік Ел".

Цели: Познакомить детей с великими женщинами и их вкладом в становление и возвышение казахской государственности. Противостояв внешним и внутренним угрозам, они сумели сохранить то единство, которого добивались всю свою жизнь.

Задачи:

-на примере жизни и деятельности великих женщин, показывать их роль и вклад в развитие мировой цивилизации

-способствовать воспитанию почтительного отношения к истории и историческим личностям, уважительного отношения к женщине;

- формирование кругозора, активной жизненной позиции.

-Познакомиться с историческими и биографическими материалами по теме.

-Выяснить, известны ли имена выдающихся женщин великой степи окружающим нас людям.

Новизна: Истóрия (др.-греч. *ιστορία*) — область знаний, а также гуманитарная наука, занимающаяся изучением человека (его деятельности, состояния, мировоззрения, социальных связей, организаций и так далее) в прошлом.

В более узком смысле история — это наука, изучающая всевозможные источники о прошлом для того, чтобы установить последовательность событий, исторический процесс, объективность описанных фактов и сделать выводы о причинах событий.

И никак нельзя, говоря о истории, не упомянуть о тех великих женщинах, кто стремился к единству и независимости своего народа.

Гипотеза: Если знакомить учеников с жизнью и деятельностью выдающихся женщин великой степи, это разбудит интерес ребят к истории: сделает более продуктивными занятия.

Исторические и биографические сведения о великих женщинах повышают интерес к истории.

Практическая значимость проекта: подготовленный материал можно использовать во внеклассной работе и на уроках истории.

Пути решения основных проблем:

1. *Исходный.* Разработка основных идей, констатация изученности проблемы, сбор и анализ данных, формулирование гипотезы.

2. *Этап разработки.* Планирование работы, определение форм и методов управления и контроля, коррекция со стороны педагога.

3. *Этап реализации проекта. Интегрирование* и аккумуляция всей информации с учетом темы, цели. Подготовка материала проекта. Контроль и коррекция промежуточных результатов, соотнесение их с целью, руководство, координация работы учащегося.

4. *Завершение проекта.* Представление и защита проекта в классе. Сопоставление первоначальных целей и результатов исследования. Оценка и подведение итогов. Обсуждение результатов проекта, какие познавательные и нравственные находки были найдены.

Пути решения задач:

1. На примере жизни и деятельности великих женщин, показать их роль и вклад в становление и возвышение казахской государственности.

2. Провести исследование:

А) Зачем в школе нужна история?

Б) Кого среди великих людей больше: мужчин или женщин?

В) Знают ли окружающие имена выдающихся женщин великой степи?

3. Сделать выводы, написать заключение

Описание форм и методов работы:

Анализ литературы, рефлексивный анализ собственной деятельности.

Приемы умственной деятельности:

анализ, конкретизация, обобщение, сравнение.

Приемы работы:

-консультации с учителем;

-изучение различных источников;

-подбор текстов;

-анкетирование, обработка результатов

-работа в сети Интернет.

Практическая направленность: При выполнении этой работы мы узнали много нового и интересного о выдающихся женщинах великой степи.

При выполнении данной работы мы расширили свой кругозор

Значимость:

Изученные биографии женщин великой степи свидетельствуют о том, что трудна и порою опасна была их жизнь. Эти женщины своим трудом, настойчивостью и упорством завоевали всемирное признание наравне с мужчинами. Вся их деятельность – это жизненный подвиг.

Говорят, в Казахстане с каждым годом растет количество девочек с героическим именем Томирис. Надо полагать, что такое имя дают своим детям родители, которые хорошо знают историю своей страны, своего народа. Из этой истории мы знаем, что Томирис – воинственная и мудрая царица саков-массагетов – была в то же время и благородной матерью, и великой женщиной. Не случайно, что на такую женщину хотят быть похожими и наши соотечественницы.

На плечи смелой сакской женщины легло тяжкое бремя войны. Судьба народа, годы упорной борьбы за единство закаляли ее. И началось перерождение Томирис – от молодой женщины до великой царицы. Это и есть сегодняшний образ казахского народа. Противостояв внешним и внутренним угрозам, она сумела сохранить то единство,

которого добивалась всю свою жизнь. Она осталась в истории.

Путь, который избрала Томирис, был трудным и тернистым. Ее идею о единстве и независимости народа поддерживали и будущие отцы народа – ханы и султаны, и одним из главных шагов на пути к единству было образование Казахского ханства. Эта идея, по мнению сегодня тесно перекликается с национальной идеей нашего Президента "Мәңгілік Ел". Судьба народа, годы упорной борьбы за единство закаляли ее. И началось перерождение Томирис - из молодой женщины в великую царицу. Это и есть сегодняшний образ казахского народа. Противостояв внешним и внутренним угрозам, она сумела сохранить то единство, которого добивалась всю свою жизнь. Она осталась в истории.

Глубина исторического горизонта казахов очень велика. Он отнюдь не ограничивается временными рамками. Путь, который избрала Томирис, был трудным и тернистым. Ее идею о единстве и независимости народа поддерживали и будущие отцы народа - ханы и султаны и одним из больших шагов на пути к единству было образование Казахского Ханства.

При углубленном изучении источников, ознакомлении с историческими материалами можно найти немало примеров того, когда степная политика в значительной степени определялась присутствием в ней слабого пола. Поэтому сегодня целесообразно будет поговорить о женщинах из правящей элиты, которые либо относились к сословию торе, либо были супругами представителей власти — султанов, ханов, так как именно в этой среде складывались несколько иные отношения, чем в народной среде.

Это прежде всего относится к жене хана Абулхаира — Бопай-ханым. Даже с точки зрения патриархально мыслящих российских авторов XVIII—XIX веков, она была действительно яркой фигурой, которая привлекала внимание своим недюжинным интеллектом и характером, заставляла посвящать ей отдельные страницы в различных документах, донесениях, а в последующее время (в конце XIX — начале XX веков) уже и в крупных исторических исследованиях.

Так чем же была интересна Бопай-ханым? Она, разумеется, от природы обладала определенным этикетным набором качеств, которые уже создавали благодатную почву для ее возвышения. Это, в первую очередь, внешняя красота. Художнику Джону Кэстлю, который побывал в казахских степях в 1736 году и общался с Абулхаиром и его женой, удалось запечатлеть прекрасный внешний облик ханши. Правда, в тот период, когда он рисовал ее, Бопай была отнюдь не молодой, ей было более 50 лет. Кэстл, конечно, несколько подмолодил ее на рисунке

Согласно многим преданиям, брак Абулхаира с Бопай был во многом нетрадиционен для тех отношений, которые существовали в степи. Абулхаир рано остался без родителей. И хотя он и был султанского происхождения, но не имел еще никакой широкой социальной поддержки и был

практически нищим, а Бопай, по одним версиям, была из сословия торе, по другим — происходила из карасуек, но тем не менее была из очень обеспеченной семьи. И, естественно, отец не хотел выдавать замуж свою юную красавицу и умницу дочь за безродного и нищего султана.

Одно из преданий гласит, что будто бы Абулхаир, полюбив Бопай, скрыл свое султанское происхождение, чтобы устроиться к ее отцу пасти стада. У них завязался роман, она уже ждала ребенка, и только тогда они решились объявить ее жесткому и властному отцу об этом. Отец Бопай будто бы поставил жениху полуфантастические условия — пригнать в качестве калыма 40 жеребцов с черными пятками, 40 — с белыми.

В тяжелых думах Абулхаир встретил по дороге знаменитого в казахской степи батыра Жанибека. Смелый и гордый юноша тому очень понравился, и он решил ему помочь: батыр выделил из своего стада нужное количество жеребцов.

Это, конечно, поэтизированная легенда, но тем не менее здесь явно угадываются многие реальные мотивы: сиротство Абулхаира в раннем возрасте, его бедность и невлиятельность. И по обыкновенной логике вещей нетрудно догадаться, что такой юноша был в то время отнюдь не завидным женихом для любой девушки. А Бопай, судя по всему, была из круга очень обеспеченного, и поэтому брак был неравным.

Роль этой женщины интересна тем, что она была не просто верной супругой и добродетельной матерью. Бопай отнюдь не классический казахский вариант Наташи Ростовоной, которая женским инстинктом угадывает по выражению лица мужа, что он хочет сказать, и полностью повторяет его слова и мысли, не имея при этом собственного взгляда на общественные проблемы. Ханша Бопай, напротив, будучи рядом с мужем, обладала вполне самостоятельным мировоззренческим кругозором и не просто угадывала его мысли и подчиняла свои интересы его устремлениям — у них в значительной степени эти устремления совпадали. Она была женщиной честолюбивой, властной и совсем не стремившейся смириться с положением поддакивающей супруги — она хотела влиять на политику мужа. Во многих документах, в частности, подчеркивается, что очень часто Бопай спорила с Абулхаиром, убеждала его в неправоте отдельных действий. Кроме того, она вела вполне самостоятельную переписку и имела независимые от него контакты с царскими администраторами и, возможно, с джунгарскими правителями. В частности, изучение писем Бопай показывает очень интересные вещи. Например, в контактах с мусульманином Алексеем Ивановичем Тевкелевым (настоящее имя Кулмухаммед-мурза) она, смиренно опустив голову, вела себя как истинная мусульманка и разговаривала с ним в хитрых, подчеркнуто витиеватых, уважительных выражениях.

Бопай была настолько властной женщиной, что когда погиб Абулхаир, она в течение десяти лет оказывала очень сильное влияние на своих сыновей.

И они, нравилось им это или нет, вынуждены были слушать мать и выполнять

ее волю. Прожила эта женщина долгую жизнь, умерла она на сто первом году жизни — 31 мая 1780 года. Правда, последние 20—30 лет ее жизни, видимо, по причине болезни, — почти не освещены.

Исследование

Одним из критериев при выборе имен было желание как можно шире представить спектр деятельности, в котором представительницы слабого пола могут занять свое место среди избранных.

Из их биографии свободно сложится не один том, но нам хотелось показать, что женская сущность чрезвычайно разнообразна, что женское начало неоднозначно, что в нем таится и лиризм творца, и страсть к разрушению. В нем заключено множество проблем и даже трагедий. Мы старались показать различные ипостаси, разнообразные виды деятельности, в которых женщина может реализоваться и оставить свое имя в истории.

Изученные биографии женщин великой степи свидетельствуют о том, что трудна и порою опасна была их жизнь. Эти женщины своим трудом, настойчивостью и упорством завоевали всемирное признание наравне с мужчинами. Вся их деятельность — это жизненный подвиг.

А знают ли окружающие нас люди имена этих женщин?

Мы провели исследование, в ходе которого опросили своих одноклассников 7 и 11 классах.

Результаты исследования:

1. Ученики и педагоги единодушно указали, что — это наука, изучающая всевозможные источники о прошлом для того, чтобы установить последовательность событий, исторический процесс, объективность описанных фактов и сделать выводы о причинах событий: 60% учеников 11 класс добавили, что первоочередная для них задача — сдать ЕНТ по истории Казахстана.

2. 100% уверены, что среди великих людей больше мужчин.

3. Почти все, кто участвовал в анкетировании, назвали имена великих женщин великой степи. Наиболее узнаваемыми являются: Томирис, Зарина, Бопай ханум

Заключение.

Тема «Выдающиеся женщины великой степи» показалась нам очень интересной. К сожалению, имен женщин, внесших существенный вклад в историю государства, встречается в истории очень мало. Это объясняется тем, что первые более или менее подробные сведения о женщинах-казахках появляются только с начала XVIII века.

Окружающие нас люди в основном знают имена мужчин, а имена женщин знают только педагоги и ученики старших классов.

Все согласны с тем, что история — это один из самых важных предметов в школе. Тема моего исследования была интересна для меня, поэтому планирую принять участие в олимпиадах по истории Казахстана, конкурсах, изучить жизнь и деятельность великих женщин, чьи образы навсегда остались в истории народа.

Литература

1. Жумаханов Тлеухан, Жуматаев Бахыт // Казахское ханство (2 часть): Детская энциклопедия Казахстана- Алматы: издательство «Аруна» ,2006, стр.145
 2. Т.Жумаханов, Т. Шанбай, Б.Жуматаев, Л.И.Тетенко // Древний Казахстан: Детская

энциклопедия Казахстана- Алматы: издательство «Аруна» ,2006, стр.46
 3. <https://ru.wikipedia.org/wiki>
 4. Никулин С.В.//Краткий курс истории Казахстана- Петропавловск 2010 г.

Музыка пәні мұғалімі – тәрбиелеу мамандығы

Байтолыкова Бейбітгүл Саниязбековна
 Преподаватель музыки
 Школа – комплекс №8, г. Семей

Елімізде білім беру, жас ұрпақты тәрбиелеу мәселелері саласында түбегейлі, шұғыл бетбұрыстар жасалып жатқаны белгілі. Тәуелсіздік туын тіккен жас мемлекетіміздің болашағына тұтқа болар білімді де білгір, білікті азаматтар даярлау – бүгінгі күннің келелі мақсаттарының бірі. Сондықтан да мектептердегі оқу- тәрбие жұмыстары мен педагогикалық ғылым жүйесінде бұрыннан жинақталған мол тәжірибелердің тиімді жақтарын сұрыптай пайдалана отырып, қазіргі қоғамдық — әлеуметтік үрдістерге сай, жаңаша түсінік- таныммен жан-жақты білім беру, келешектің әмбебап маман мұрагерлерін дайындау міндеті қойылып отыр.

Мұғалім – мектептің ғана басты тұлғасы емес, ол – қоғамның да басты тұлғасы. Мұғалім беделі, ең алдымен оның өз жеке басының қасиеттеріне, ұстаздық келбетіне байланысты екені анық. Егер «Нені оқыту керек?», - деген сауалға мемлекеттік білім беру стандарттары жауап беретін болса, «Қалай оқыту керек?», - дегенге жауапты тек мұғалімнің кәсіптік даярлығынан, жаңа технологияларды пайдалана білуінен, өзінің нақты мақсатын айқын көре алуынан және сол арқылы баланы әлемдік ақпараттың, қоғамның толыққанды мүшесі ретінде қалыптастыра білу шеберлігін іздеу қажет. Ұстаз мәртебесінің артуы, ең алдымен мұғалімдердің М.Әуезов айтқандай, «Ұстаз деген – ұлы есімге» қаншалықты лайықты болуына байланысты дер едік. Бүгінгі жаңа дәуірдің, жаңарған елдің мұғаліміне қойылатын талаптың жүгі ауыр. Олар білімдар да білікті, өз ісінің майталман шебері болуымен қатар жеке басының мәдениеті, адамгершілік тұлғасы, парасаттылығы азаматтығы тұрғысында жастарға үлгі боларлықтай биіктен көрінуі шарт.

Педагог-музыканттың кәсіби дайындығы оның қоғамдық, саяси, арнаулы және педагогикалық-психологиялық терең жан- жақты білімі болуымен анықталады. Қазіргі таңда білім шарттары бойынша оқушыларға музыкалық білім берудің мазмұны мен олардың музыкалық дамуы арасындағы байланысын, музыкадан сабақ берудің жаңа үрдісін тиімді пайдаланудағы ұмтылыс оқушыларға музыкалық білім берудің интеграциясы мен бағдарламалар нұсқаларында ерекше өзекті мәселе болып отыр. Қазіргі жас буын музыка пәнінің мұғалімі оқушылармен жұмыс жасау барысында танымал отандық және шетелдік прогресшіл

қайраткерлердің ұсынған жаппай музыкалық білім беру идеясына сүйене отырып, оның мазмұнын жаңартуға тырысады.

Мұғалім-музыкант жұмысының жетістігі көпшілігінде балалармен арада орнатылған қарым-қатынас шеберлігіне де байланысты. Сыныппен жүргізілетін әр түрлі ара-қатынас тек айтылған сөзде, мимика мен қозғалыста ғана көрініс тауып қоймайды. Оның бояуының реңі тек өнер сабағына тән көптеген компоненттерден құралады: ішкі жан дүниеге әсер ететін, орындаушылық процестер кезінде, музыка тыңдағанда және музыка жайлы ой жүгірткенде туындайтын музыканың — өз тілі, сөзі, мимикасы, көзқарасы, жесттері, үзілістері болады. Музыка мұғалімінің оқушылармен жұмыс істеу барсында яғни музыка сабағында эстетикалық тәрбие беру арқылы әрбір шәкірттің музыка өнеріне деген құштарлығын қалыптастырып, эстетикалық талғамын қанағаттандыруға, музыка жөніндегі түсінігін кеңейтуге, ішкі рухани байлығының ірге тасын өз беттерінше қалауға баулу, бағыттау.

Бүкіл дүниежүзілік білім беру кеңістігіне кіру барысында қазіргі кезде Қазақстанда білімнің жаңа жүйесі құрылуда. Бұл үрдіс педагогика теориясы мен оқу – тәрбие ісіне нақты өзгерістер енгізумен қатар елімізде болып жатқан түрлі бағыттағы білім беру қызметіне жаңаша қарауды, қол жеткен табыстарды сын көзбен бағалай отырып саралауды, жастардың шығармашылық іскерлігін дамытуды, музыка пән мұғалімінің іс-әрекетін жаңаша тұрғыда ұйымдастыруды талап етеді.

Еліміздің болашақта көркейіп өркеніетті елдер қатарына қосылуы бүгінгі ұрпақ бейнесінен көрінеді.

Қазіргі білім беру саласындағы басты мәселе — әлеуметтік- педагогикалық және ұйымдастыру тұрғысынан білім мазмұнына жаңалық енгізудің тиімді, жаңа әдістерін іздестіру, оларды жүзеге асыра алатын мұғалімдерді даярлау.

Мұғалімдерді даярлау– қай уақытта да ең өзекті мәселелер қатарына кіретіні белгілі. Себебі қоғамның әлеуметтік- экономикалық міндеттері заманына сай өзгерістерге ұшырап, өскелең ұрпақты соған лайықтап өмірге бейімдеудің жаңа талаптары туындап отырады.

Қазіргі мектеп жағдайындағы білім берудің ұлттық моделіне өту, оқыту мен тәрбиелеудің соңғы әдіс - тәсілдерін, жаңа инновациялық педагогикалық технологияны игерген, психологиялық-

педагогикалық диагностиканы қабылдай алатын, педагогикалық жұмыста қалыптасқан бұрынғы ескі сұрлеуден тез арада арылуға қабілетті және нақты тәжірибелік іс-әрекет үстінде өзіндік даңғыл жол салуға икемді, шығармашыл педагог – зерттеуші, ойшыл мұғалім болуын қажет етеді.

Оқу барысында музыка пән мұғалімі оқылатын пән мен оқушы арасындағы дәнекер түйін сияқты. Ол өз оқушысымен де, оқытатын пәнімен де тығыз байланыста. Осының өзі музыка пән мұғалімінің бүкіл іс-қимыл ерекетімен қызметіне оның тұлғасына, белгілі бір өріс аумағына сай талап қояды. Осыған орай музыка пән мұғалімінің іс-әрекетінің, қызметінің өзіндік ерекшелігінің мәні зор екені байқалады. Оқытушы өзінің жұмысында әрбір оқушыға өз алдына жеке-жеке педагогикалық тәсілдер қолданады. Болашақ маманның ең негізгі міндеті – таңдаған мамандығы бойынша теориялық білім мен тәжірибелік дағдысын ұдайы меңгеру болса, кәсіби тұрғыдан қалыптасуына педагогикалық іс-тәжірибе кезеңінің зор көмегі болады. Мектепке музыка пән мұғалімдерін кәсіптік мамандыққа сәйкес даярлаудың негізгі мақсаты — музыка өнеріне баулу.

Музыка өнері тек эстетикалық тәрбие құралы емес, оның өзге де сипаттары бар: ұлттық болмыс, мазмұн, сипат. Сондықтан да жастардың тәрбиесіне ықпал ететіндей жаңаша түрін іздеу керек. Музыка өнері әр түрлі қызмет атқара алады:

- 1) Қатынастық қызмет.
- 2) Кәсіби бағытпен тікелей байланыста музыканы дамыту.
- 3) Жастар ойын, олардың жалпы білімдік деңгейін мамандыққа сәйкес дамыту.
- 4) Мамандыққа сәйкес тәрбиелік қызмет т.б.

Осылардың негізінде орындалатын біздің міндетіміз:

- қазақтың ұлттық мәдениетінің жай-күйін зерттеу;
- жастар арасындағы мәдени-рухани байлықтарды кеңейту;
- музыка саласындағы жетістіктерін насихаттау;
- жас ұрпақтың эстетикалық тәрбиесіне мейлінше көңіл бөлу.

Музыкалық білім мен тәрбие берудің негізі — ұлттық дәстүрде. Қазақ халқының мәдениетін, өнерін, салт-дәстүрін зерттеу мәселесі де жас ұрпақ тәрбиесінде ерекше маңызға ие болды. Оқушы музыка әуенінің өзіндік ерекшелігін, табиғатын түсінуі керек. Кез келген музыкалық шығарма мінездемесі, құрылымы, мазмұны, жанры, стилі, шығу тарихы жағынан бірінші кезеңде тұтастық талдау әдісіне бағынышты. Екінші кезеңдегі бөлшектеп талдау әдісі музыканы өңдеу, әуенді музыкалық құралдардың айқындылығын меңгеруді тереңдетеді. Ал, үшінші кезеңдегі тұтас талдау әдісі өнердің бір-біріне жақын түрлерін біріктіреді.

Мектептегі барлық оқу және сыныптан тыс эстетикалық бағыттағы жұмыс барысы музыка пән мұғалімінің кәсіби білімін, іскерлігін талап етеді. Болашақ музыка пәнінің мұғалімдері кәсіби-педагог ретінде мамандыққа бағытталған оқу пәндері негізінде дайындалады.

Мұғалім – адамды қалыптастыратын, адамды адам етіп тәрбиелейтін мамандық иесі. Мұғалімнің еңбегі өте жауапты, әрі күрделі іс. Ы.Алтынсарин мұғалімнің қоғам алдындағы рөлін қарапайым, әрі нақтылы етіп айта келіп кезінде „жақсы оқытушыны дүниедегі заттың бәрінен де қымбат көремін“ – деді. Я.А.Коменский. „Мұғалімнің қызметі мәртебелі“, – деп бағалады. К.Д.Ушинский “Мұғалімнің жеке басы – жастар жаны үшін ешнәрсемен айырбастауға болмайтын жанып тұрған күн нұры“, — деп атап көрсетеді.

Қоғам дамуы мен адамның жеке басының дамуы бір-бірімен тығыз байланысты. Қоғам адамды қаншалықты дәрежеде жетілдірсе, жетілген адам қоғамды соншалық дәрежеде дамытады. Тәрбиесіз қоғам – қоғам болудан, адам – адам болудан қалады. Материалдық және рухани байлық жасап, қоғамды дамытатын адамдар. Ал адамдарды солған дайындайтын, тәрбиелейтін – ұстаздар. Олай болса мұғалім – қоғам мен қоғамды, ғасыр мен ғасырды жалғастыратын буын. Тарихты жасайтын – халық, халықтың мінезін ашып, көңілін оятатын, саяси қырағылыққа, сенімділікке, адамгершілікке, ізгілікке, имандылыққа, бауырмашылдыққа, Отаншылдыққа, азаматтыққа баулитын – ұстаз.

Оқу-тәрбие үрдісінің мазмұны оқушыларға адам, табиғат оның әсем сұлулығын қоғам құбылыстарының тығыз байланыстылығын меңгеруде, олардың дүниетанымын, эстетикалық көзқарастарын қалыптастырып, жан-жақты дамыған оқушыларды тәрбиелеуде барлық білім салаларымен әсіресе өнер пәндері өзара тығыз байланысуы қажет.

“Музыка тыңдатпайынша, тәрбие беру, балалық шақтың өзінде адамның сүйіп тыңдайтын ән-күйлерінсіз тәрбие беру деген менің басыма қонбайтын нәрсе”, — деп В. В. Сухомлинский тәрбие саласында музыканың алатын орнын ерекше бағалап өз пікірін осылай айтады.

Мектептегі оқушыларға берілетін тәрбие саласының бірі – музыкалық тәрбие. Музыкалық тәрбиенің негізгі мәні, мақсаты сапалық жағынан жеке адамның жан дүниесінің үйлесім қалыптасуын және рухани байлығын дамыту болып табылады. Музыкалық тәрбие беру де мұғалімнің алдына негізгі үш міндет қойылады.

— музыкалық әртүрлі іс-әрекеттер арқылы оқушының сезімін ояту;

— музыканы сезім арқылы саналы түсінуге баулу;

— музыкалық шығарманы өз шамасына қарай орындай білуге үйретуге орындаушылық дағдыны меңгерту.

**Программа прикладного курса
«Дифференциальное и интегральное исчисление при решении прикладных задач»**

Гардт Наталья Федоровна
учитель математики и физики
КГУ «Киялинская средняя школа имени Андрея Хименко»

I. Пояснительная записка

Программа прикладного курса разработана с целью реализации одного из основных направлений Программы развития образования РК 2016-2019 год, касающейся развития системы математического образования и согласно Государственного общеобязательного стандарта по математике. Введение программы прикладного курса должно способствовать достижению главной цели 12-летнего общего среднего образования: «Формирование и развитие образованной, творческой, компетентной и конкурентоспособной личности, способной жить в динамично развивающейся среде, готовой к самоактуализации как в своих собственных интересах, так и в интересах общества».

При подготовке учащихся по данному курсу приобретает значимость вопрос о реализации межпредметных связей школьного курса математики с логикой, теоретической физикой, математическим обеспечением различных производственных технологических процессов. Изучение данного курса позволит применять математические методы и математический аппарат для описания и моделирования процессов в различных областях народного хозяйства.

Задачи, предлагаемые на данном курсе, позволяют повысить учебную мотивацию учащихся и проверить их способности к математике. Вместе с тем, содержание курса позволяет ученику любого уровня активно включиться в учебно-познавательный процесс и максимально проявить себя: занятия могут проводиться на высоком уровне сложности, но включать в себя вопросы доступные и интересные.

Спецкурс рассчитан на профориентацию школьников – просвещение и профадаптацию. Направленность курса – развивающая, так как он ориентирован на удовлетворение и поощрение любознательности учащихся.

Данный курс способствует развитию познавательной активности учащихся; творческого и математического мышления; повышению интереса к математике.

Характерной особенностью данного курса является удовлетворение индивидуальных образовательных интересов, потребностей и склонностей учащихся в зависимости от их интересов, способностей, последующих жизненных планов.

Данный курс направлен на:

1. Создание и поддержку мотивации обучения математике.
2. Формирование умений и навыков, носящих в современных условиях общенаучный и общеинтеллектуальный характер.

3. Развитие у школьников познавательного интереса, творческой активности, теоретического, творческого мышления, а также формирование математического мышления, направленного на выбор оптимальных решений.

4. Совершенствование навыков работы с методом математического моделирования для решения текстовых задач, практических геометрических задач, задач по статистике.

5. Формирование и развитие математической грамотности учащихся.

II. Организационно-методический раздел

1. Общая характеристика учебного предмета

Прикладной курс объемом 34 учебных часа (1 час в неделю в 11 классе) для естественно-математического направления является продолжением и углублением обязательного курса математики в старшей школе (10-11 классы).

Программа разработана, исходя из предположения, что базовый курс математики изучен учащимися в основной школе и 10 классе, и учащимися достигнуты знания, умения и навыки, соответствующие требованиям к уровню подготовки выпускников, представленным в стандарте.

2. Цель курса:

Формирование интереса к изучению инженерных профессий, развитие творческих способностей учащихся через создание математических моделей тех или иных практических задач и производственных процессов.

3. Задачи курса:

- Обеспечение базы для изучения смежных технических специальностей.
- Умение строить и интерпретировать математическую модель некоторой конкретной ситуации.
- Исследование теоретических вопросов.
- Расширить аппарат исследования явлений, имеющих стохастическую природу.
- Формирование понятия метапредметности в обучении.
- Овладение общими научными и интеллектуальными умениями.

4. Место курса в системе предпрофильной подготовки

Курс ориентирован на предпрофильную подготовку учащихся по математике. Он расширяет базовый курс по математике и теоретической физики, является практико- и предметно-ориентированным и дает учащимся возможность познакомиться с интересными, нестандартными вопросами математики и физики, с возможностью строить их математические модели, проверить способности к математике.

Вопросы, рассматриваемые в курсе, выходят за рамки обязательного содержания. Вместе с тем, они тесно примыкают к основному курсу. Поэтому данный прикладной курс будет способствовать совершенствованию и развитию важнейших знаний и умений в области математики, физики, статистики, предусмотренных школьной программой, поможет оценить свои возможности по математике и более осознанно выбрать профиль дальнейшего обучения.

5. Место курса в учебном плане и методы обучения Государственный общеобязательный стандарт отводит для изучения прикладного курса 34 часа. Преподавание предмета осуществляется по выбору учебного заведения как элемент одного из образовательных профилей — в данном случае естественно-математического.

Возможность использования разных видов занятий при построении прикладного курса обеспечивает создание педагогических ситуаций общения учителя и учащихся, в ходе которых каждый ученик (независимо от его способностей) может проявить инициативу, творчество, исследовательский подход в ходе освоения учебного материала.

Одним из способов развития творческой активности учащихся являются творческие задания с элементами исследования. При выполнении этих заданий учащемуся предоставляется возможность выстроить свою модель решения задачи, которую можно рассматривать как этапы сложного процесса. Анализируя условие творческого задания, учащиеся определяют главные этапы, которые ведут к окончательному решению.

6. Формы организации учебных занятий

При изложении материала курса используются теоретические и практические занятия. Основной единицей курса является блок уроков, охватывающий определенную тему. Каждый блок начинается с лекции, на которой учитель объясняет основные понятия рассматриваемой темы, законы, теоремы, правила. Основная цель практических упражнений — развить творческое мышление учащегося.

Для успешного проведения занятий необходимо, чтобы у каждого ученика были конспекты лекций, карточки с индивидуальными заданиями, список рекомендуемой литературы.

Контроль знаний учащихся осуществляется учителем по результатам выполнения практических, контрольных заданий и творческих работ.

Итоговый контроль проводится в виде урока-конференции, на котором осуществляется защита итоговых творческих проектов учащихся с общим обсуждением представляемых работ.

III. Содержание курса

Тема 1. Историко-генетический подход к понятиям «дифференцирование» и «интегрирование» (2 ч)
Историческая справка о дифференциалах и интегралах.

Тема 2. Пределы. Непрерывность функции (2 ч)
Определение предела функции. Бесконечно малые и бесконечно большие функции. Техника вычисления пределов. Непрерывность и точки разрыва функции. Интервалы знакопостоянства.

Тема 3. Дифференцирование функции (4 ч)
Вычисление дифференциала функции. Погрешности. Формулы для приближенных вычислений. Решение смешанных задач.

Тема 4. Механический смысл дифференциала (2 ч)
Решение физических задач на нахождение основных характеристик движения: координаты материальной точки, скорость, ускорение.

Тема 5. Дифференциальное уравнение показательного роста и показательного убывания (4 ч)

Решение задач из физики, техники, биологии и социальных наук, сводящихся к задаче нахождения дифференцируемой функции.

Тема 6. Гармонические колебания и дифференциальное уравнение (3 ч)

Исследование гармонических процессов с помощью дифференциальных уравнений.

Тема 7. Определенный интеграл и его непосредственное вычисление (3 ч)

Непосредственное вычисление интеграла. Метод замены переменной, интегрирование по частям, приближенные вычисления определенных интегралов.

Тема 8. Приложение определенного интеграла (5 ч)

Применение определенного интеграла к вычислению различных величин: площадь фигуры, объем, путь, пройденный точкой, работа различных сил.

Тема 9. Неопределенный интеграл. Методы вычисления (3 ч)

Основные формулы интегрирования. Интегрирование методом замены переменной, интегрирование по частям.

Тема 10. Геометрическое и физическое приложение неопределенного интеграла (4 ч)

Нахождение уравнения кривых, решение задач динамики движения. Смешанные задачи

Тема 11. Заключительное занятие. Показ знаний (2 ч)

Защита творческих проектов учащихся, создание ситуации успеха в процессе оценки и самооценки знаний по темам курса.

IV. Тематическое планирование курса

№	Тема	Кол час	Дата	Технология реализации	Контроль
1	Подготовительный этап: постановка цели, проверка владения базовыми навыками Историко-генетический подход к понятиям «дифференцирование» и «интегрирование»	2		Беседа, практикум Лекция, выступления учащихся	Тестирование
2	Пределы. Непрерывность функции	2		Лекция, практикум	Тестирование
3	Дифференцирование функции	4		Практикум	Выполнение зачетной работы
4	Механический смысл дифференциала	2		Практикум-исследование	Индивидуальные зачеты
5	Дифференциальное уравнение показательного роста и показательного убывания	4		Практикум	Тестирование
6	Гармонические колебания и дифференциальное уравнение	3		Практикум	Выполнение зачетной работы
7	Определенный интеграл и его непосредственное вычисление	3		Лекция, практикум	Тестирование
8	Приложение определенного интеграла	5		Практикум-исследование	Зачетная работа
9	Неопределенный интеграл. Методы вычисления	3		Лекция, практикум	Письменный зачет
10	Геометрическое и физическое приложение неопределенного интеграла	4		Практикум	Письменный зачет
11	Заключительное занятие	2		Научно-практическая конференция	Выполнение творческой работы

Заключение

Изучение данного курса способствует повышению мотивации обучения, способствует совершенствованию практических навыков работы с прикладными задачами. Дифференцирование и интегрирование является математическим аппаратом описания и изучения различных процессов в физике, биологии, химии, технологических процессов и статистических данных.

V. Требования к уровню знаний, умений и навыков учащихся

- учащиеся должны знать:
 - историю возникновения дифференциального и интегрально исчисления
 - понятие дифференциала и интеграла
 - правила дифференцирования и интегрирования
 - геометрическую, физическую интерпретацию дифференциала и интеграла
- учащиеся должны уметь:
 - вычислять пределы функций
 - использовать свойство непрерывности функции для построения графиков различных процессов
 - вычислять дифференциалы
 - выполнять приближенные вычисления, находить погрешности измерений с помощью формул
 - находить скорость, ускорение координату материальной точки

- алгоритмировать для вычисление основных характеристик различные процессы
- вычислять определенный интеграл методом замены, интегрирования по частям
- нахождение площади и объема фигур, пути пройденного точкой, работы различных сил
- вычислять неопределенный интеграл методом замены переменной, интегрирования по частям
- с помощью неопределенного интеграла находить уравнения кривых

VI. Учебная и справочная литература

1. Афанасьева О.Н. Сборник задач по математике.-М: «Наука», 1987
2. Богомолов Н.В. Практические занятия по математике.-М: «Высшая школа», 1983
3. Вавилов В.В. Задачи по математике.-М: «Наука», 1987
4. Журнал «ФизМат»№2, 2012,- Алматы РСФМСШИ
5. Журнал «Математика в школе» №3, 2006,-М: «Школьная пресса»
6. А.Абылкасымова, В. Корчевский. Алгебра и начала анализа. Учебники для 10, 11 классов.: Алматы «Мектеп», 2015
7. Подольский В.А. Сборник задач по высшей математике.-М: «Высшая школа», 1974
8. Савин А.П. Энциклопедический словарь юного математика.-М: «Педагогика», 1985

Личностно ориентированная образовательная среда в обучении технологии

Дорогова Оксана Петровна
Учитель технологии
ГУ «Средняя школа аула Баянбай»
Отдела образования Бурабайского района

В последние годы в педагогической литературе все чаще встречается понятие «образовательная среда», в которое исследователи и педагоги-практики вкладывают различный смысл.

Не ставя своей целью анализ содержания данного понятия, мы принимаем его в трактовке В.Я.Ясвина, который считает методически перспективным понимание образовательной среды как системы влияний и условий формирования личности, а также возможностей для ее развития, содержащихся в социальном и пространственно - предметном окружении.

На практике, когда говорят об образовательной среде, то под этим обычно понимают социально – психологическую, физическую среду школы, дома, улицы и т.д., в которой проходит жизнь учащегося и педагога.

В контексте парадигмы личностно ориентированного образования достаточно часто используется и понятие «образовательная среда личностно ориентированной школы». Это, прежде всего. Единая среда для всех учащихся без деления их изначально на разные группы, потоки. Но вместе с тем это разнообразная среда, позволяющая каждому ученику развиваться на основе тех индивидуальных возможностей, которые у него имеются в силу природных (психофизиологических) и социальных предпосылок.

Личностно ориентированная образовательная среда школы создается совместными усилиями всех специалистов школы – учителей, психологов, социального педагога, завуча, директора, технических работников, но решающую роль в ней должен играть учитель, постоянно работающий с детьми.

Хочу поделиться своим опытом создания личностно ориентированной образовательной среды при обучении технологии.

Для создания личностно ориентированной образовательной среды учителю необходимо уметь: -строить работу по выявлению субъектного опыта детей, использованию его при сообщении, закреплении, проверке знаний;

- стимулировать и поддерживать рефлексию ученика, направленную на оценку не только результата, но и процесса его достижения;

- принимать не только рекомендуемые, но и предлагаемые учениками способы работы (выявлять их, обсуждать, оценивать в ходе урока);

- гибко и вариативно вести урок в зависимости от возникающих учебных ситуаций;

- разнообразить дидактические средства с учетом индивидуальной избирательности учащихся к содержанию, виду и форме программного материала, подлежащего усвоению;

- давать позитивную оценку познавательных усилий ученика независимо от его успеваемости;

- организовывать и проводить на уроке диалог, полилог, включая по возможности всех учеников независимо от их готовности к уроку.

Обеспечить включенность всех детей в урок на основе знания и учета индивидуальных возможностей каждого - один из основных критериев профессионализма учителя.

В своей практике я использую приемы и методы работы, позволяющие создавать личностно ориентированную среду на уроках технологии.

1. В ходе объяснения нового материала, при обобщении изученного опираюсь на субъективный опыт учеников, ставя перед собой следующую задачу: выявить содержание субъективного опыта, «окультурить» его и использовать на уроке при изучении той или иной темы. Под субъективным опытом понимается «опыт жизнедеятельности, приобретаемый ребенком в конкретных условиях семьи, социокультурного окружения, в процессе восприятия и понимания им мира людей и вещей». Изучаемый на уроках технологии учебный материал затрагивает темы, жизненно важные для учащихся. На занятиях по кулинарии ученики часто делятся своими семейными кулинарными традициями, опытом родителей в приготовлении фирменных блюд, экономного ведения хозяйства.

2. Привлекаю учащихся к решению индивидуальных проблемных ситуаций, возникающих на уроках. Например, при выполнении раскроя изделия ученикам постоянно приходится решать проблему экономного раскладывания деталей выкройки на ткани с учетом направления ворса, рисунка, дефектов ткацкого производства.

3. Использую групповую форму работы. Чаще всего это происходит на уроках кулинарии. Практическая работа проводится по бригадам. Работая в группе, каждый ученик поочередно выполняет обязанности бригадира: распределяя набор продуктов, для следующего занятия, рационально организует работу всей бригады, следит за выполнением правил техники безопасности, отвечает за соблюдение технологии выполняемых работ, организует уборку рабочего места. В должности бригадира успевает побыть каждый ученик. У кого-то это получается хуже, у кого-то лучше. Бригадная форма работы позволяет развивать у учащихся такие качества, как ответственность, коммуникативность, способность принять другую точку зрения или отстоять свою.

4. Часто использую на уроках элементы дискуссии. По ходу объяснения нового материала ставлю перед классом вопрос и даю возможность ответить на него всем желающим. При этом учащиеся не только слушают варианты ответов, предложенные одноклассниками, но и сравнивают свой вариант с

другими. Важно, что высказываются все желающие, независимо от их успешности в учебе, так как жизненный опыт имеется у многих. Задача учителя при этом - скорректировать в нужном направлении отношение ученика к социально важным вопросам.

5. Подбираю для учащихся посильные практические задания. В ходе выполнения практической работы перед учениками встает возможность выбора изделия по степени сложности его выполнения. Некоторые ученики необъективно оценивают свои силы и выбирают сложные в изготовлении варианты. Необходимо тактично убедить ученика выбрать менее сложное, с технологической точки зрения, изделие. Все этапы выполнения изделия остаются прежними, но на отдельных этапах технология обработки деталей упрощается. Так, например, накладной карман для фартука можно выполнить с прямыми углами или закругленными. Технология обработки прямого кармана значительно проще, чем закругленного. В качестве усложняющего элемента в том же кармане можно использовать отделку (декоративную тесьму, рюши, аппликацию, ручную вышивку). Учащиеся, более уверенно работающие на швейной машине, хорошо владеющие приемами ручных работ, могут выбрать более сложный вариант обработки кармана.

6. Отмечаю положительную динамику в учебных достижениях учащихся. В конце урока при подведении итогов отмечаю наиболее успешных учеников и приращение знаний и умений каждого.

7. Обосновываю выставляемую за работу на уроке оценку. На это уходит дополнительное время, но, уходя с урока, ученик точно знает, где допустил ошибку, что недоработал.

8. Всегда обращаюсь к ученику только по имени. Уважительное отношение к ребенку как к личности должно закладываться с детства. Отношение учителя должно не принижать его в глазах сверстников, других учителей, а, наоборот, передавать уважительное отношение к нему как к равноправному члену общества.

Важную роль в создании лично ориентированной образовательной среды может играть метод проектов. При организации деятельности учащихся по методу проектов возможна индивидуальная, групповая и коллективная работа. Групповая работа привлекает участников возможностью лучше узнать одноклассников, расширить зону для самооценки. Кроме этого, групповая работа:

- дает возможность учащимся объединиться по интересам;
 - обеспечивает для них разнообразие ролевой деятельности в процессе обучения;
 - воспитывает обязательность выполнения задания в определенные сроки, так как от этого зависит успех работы всего коллектива;
 - предоставляет возможность равноправия и свободу выражения идей, их отстаивания, аргументации, но в тоже время требует уважения к чужой точке зрения;
 - позволяет проявить взаимопомощь и вместе с тем стимулирует дух соревнования и соперничества.
- При работе над групповым проектом возможно создание достаточно большого изделия, которое объединяет индивидуальные работы.

Мой опыт показывает, что важную роль в создании лично ориентированной образовательной среды школы может играть учитель технологии, который, в силу специфики предмета, имеет больше возможностей для учета личных особенностей и предпочтений своих учеников. Причем для работы в этом направлении не требуется ни дополнительных материальных ресурсов, ни дополнительного учебного времени.

Литература

- Ясвин В.А. Экспертиза школьной образовательной среды. – М.; Сентябрь, 2000.
- Ясвин В.А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию. - М.. 1997.

Ақпараттық білім мен мәдениетті қалыптастырудағы құзыреттіліктің рөлі



Қай қоғамда да істің тетігін маман шешеді деген қағида да негізінде шындық бар. Яғни білім сапасын көтерудің негізгі тетігі ұстазға байланысты. Сондықтан мұғалім атаулыға міндеттелетін жауапкершілік те зор.

Жақсы педагог-оқытушы – қазіргі таңда қоғам үшін аса қымбат қазына болып есептелмек. Қазақстанда бәсекеге қабілетті – қазақстанның экономикасы десек те, жақсы экономикадан демеу

Оралбаева Гульдана Серикбековна
Степногорск қаласы
№9 орта мектеп мұғалімі

алатын, қуатты әлеуметтік мемлекеттің қабілетті халқы үшін де ең қажеттісі – білім. Еліміздің әлеуметтік-экономикалық жағдайын, білім мазмұнын дамытудың бүгінгі жағдайын есепке ала отырып, Қазақстан Республикасындағы 12 жылдық орта білім беру стандартында қабылданып отырған негізгі құзыреттіліктерді: проблеманың шешімін табу, ақпараттық және коммуникативтікті қалыптастырып, дамыту көзделіп отыр. Олай болса аталған құзыреттіліктерді оқушылар бойында қалыптастыруды мектеп қабырғасында меңгеріп шығуы тиіс екендігіне ешкімнің дауы жоқ деп ойлаймыз. Құзыреттілік тұрғыдан қарасақ қазіргі үздіксіз білім беру, соның ішінде кәсіби білім

беру – білімді дамытудың келесі тенденцияларын айқындайды.

Біріншіден, үздіксіз білім берудің жалпы жүйесінде өздігінен білім алу кезеңдерінің мәнділігі. Бұл дегеніміз білім берудің қазіргі кезеңінде білім алушылардың өзбетіншілік, танымдық және практикалық іс-әрекет дағдысын қалыптастыру міндеті.

Екіншіден, өздігінен білім алуды дамыту жағдайында сөз жоқ, оқыту құралдарының рөлі артады. Бұл қазіргі кезеңдегі оқыту технологиясында оқытудың ақпараттық технологиясының құралдары ерекше мәнге ие екендігінде.

Үшіншіден, білім беруді жүзеге асырудың даралап оқыту принципінің ролін күшейтеді, әрбір білім алушы үшін оқу процесін даралауды жүзеге асыруды көздейді.

Төртіншіден, білім беруде пәндік-бағдарлық жүйеден жобалау жүйесіне көшуге бағыттайды.

Мұның барлығы өз тарапынан білім берудегі тиісті құрылымдық қайта құруды, сондай-ақ алдыңғы қатарлы әлемдік беталысқа сәйкес болу мақсатында білім беру жүйесінің ішкі түрлендіруін қажет етеді. Бұл білім беру жүйесінің сыртқы ортаға бейімделуі жағдайында және оның қазіргі заманның келешекте жасайтын жаңа қадамдарына ұмтылысы кезінде ғана мүмкін болады. Осыған сәйкес білім берудің мәні ғана емес, сонымен қатар оқыту нысандары да түпкілікті түрде өзгеріп отыр, бұған ең алдымен интерактивті оқыту технологияларын (іскерлік ойын, проблемалық жағдай, кейс технологиялар) жатқызуға болады. Сонымен қатар, оқыту үдерісінде жобалық – ұйымдастырылған тәсілдерді қолдану өз тиімділігін көрсетіп отыр.

Мұны қазіргі уақыттағы ұстаздың қоғам өмірінде алатын орны мен олар атқарып отырған міндеттердің айрықша маңыздылығын Елбасымыз Н.Назарбаевтың «Мұғалімдер – қоғамның ең білімді, ең отаншыл, ең жсампаз бөлігі болып табылады» деп атағанынан да көруге болады. Әр мұғалім күнделікті сабақта өз ісін зерттеп, жаңашыл әдіс – тәсілдермен оқушыға берілетін білім сапасын арттыруы керек. Соның бірі – ақпараттық технология.

Ақпараттық технология – ақпараттарды жинау, сақтау және өңдеу үшін бір технологиялық тізбекте біріктірілген әдістер мен өндірістік және бағдарламалық – технологиялық құралдардың жиынтығы.

Оқыту үрдісінде ақпараттық технологияны қолдану білім сапасын жақсартуға көмектеседі. Сонымен бірге бұл технология кейде қол жетпейтін көрнекіліктерді пайдалануға, білім мен мәліметтерді әр түрлі формада ұйымдастыруға, қажетті модульге тез арада қол жеткізуге көмектесе алады. Қазақстан Республикасының «Білім туралы» заңының 8 – бап, 7 – тармағында: «Оқытудың жаңа

технологияларын ендіру, білім беруді ақпараттандыру, халықаралық ғаламдық коммуникациялық желілерге шығу» міндеті қойылған. Оқыту барысында компьютерді қолданудың тиімді жақтары деп:

1. Есте сақтау процесі үшін түрлі – түсті иллюстрациялар, ұлттық музыка, анимациялар тиімділігі;
2. Сабақта сөйлеу әрекетінің төрт түрінің тыңдалым, сөйлесім, оқылым, жазылымның қатар қолданылуы;
3. Компьютермен үзіліссіз тілдік қарым – қатынастың болуы;
4. Бірнеше рет тыңдап, оқып – білген материалды қайталау арқылы дағдыларды машықтандыру;
5. Компьютер бойынша оқушының өзіндік жұмысын ұйымдастыру;
6. Оқушымен жекелей жұмысты іске асыру;
7. Компьютер арқылы оқытудың аудио және бейне құралдардың мүмкіндіктерін табысты байланыстыру т.б. айтуға болады.

Мұны атқарылып жатқан жұмыстардың түрлі саласындағы ақпараттық технологияның қолданылуынан көруге болады. Соның бірі оқушы, мұғалімнің атқарған жұмыстарының сапасына жүргізілген мониторинг. Мониторинг – маңызды аспектілер бойынша мәліметтер жинаудың жүйелі және реттелген процедурасы.

Жүргізілген мониторингті түрлері:

- Айлық бақылау (тест, диктанттар, бақылау жұмыстары, шығарма, мазмұндама);
- Тоқсандық бақылау;
- Сыныптың орташа ұпайын анықтау;
- Мәліметтер негізінде мониторинг графигін жасау;
- Мұғалімдердің мониторинг нәтижесін талдау және ӨБ отырысында нақты шешімдер қабылдау.

Мысалы:

1. Бір мұғалімнің параллель сыныптардағы жұмысының нәтижелілігі;
2. Сыныптағы оқушылардың білім деңгейінің өсуі;
3. Параллель сыныптардағы білім деңгейінің өсуі;
4. Параллель сыныптардағы білім сапасы дәрежесін салыстыру, т.б

Бұл ізденістен байқайтынымыз:

1. Кез - келген кезеңде кез келген сыныпта оқу процесінің барысы туралы нақты мәліметті біле аламыз.
2. Оқу жылы бойындағы білім сапасының өзгеруіне ықпал ететін шешімдерді қабылдауға мүмкіндік береді.
3. Мұғалім үшін оқу әрекетіне диагностика жасап отыру, жыл бойындағы өз жұмысын әріптестерінің жетістіктерімен салыстыру арқылы тиімді шешім қабылдауға қол жеткізеді.
4. Өзін - өзі жетілдіруге, сабақ үрдісін ұйымдастырудың тиімді түрлерін іздеуге деген қажеттілік туады.

Сопко Татьяна Викторовна
Учитель технологии
КГУ «Антоновская средняя школа»

Труд является фактором воспитания и развития личности. Труд возвысил человека над животным миром, способствовал его духовному и физическому развитию. От первых каменных орудий, орудий из дерева и кости до космических кораблей – таков гигантский путь развития человека.

Технология – не просто сумма конкретных сведений, а определенный подход к решению разнообразных задач: научных, производственных, бытовых, образовательных и т.п. Элементы технологии содержатся в любом школьном предмете. Современная школа призвана формировать знания и умения учащихся. Но в ней создается и среда развития школьника. Программа «Технология» вобрала в себя опыт работы отечественной и зарубежной школы. Она характеризуется блочно-модульной структурой построения, дифференцированным вариативным подходом к реализации содержания технологической подготовки школьников, использованием в обучении метода проектов.

Условия работы на уроках рукоделия дают возможность целенаправленно и планомерно развивать творческую инициативу и самостоятельность воспитанников. Рукоделие – увлекательное занятие. Это творческий труд, он доставляет много радостей, создает хорошее настроение, заполняет досуг, вводит в мир прекрасного.

Основной задачей обучения и воспитания человека является его развитие и подготовка к жизни.

Главное стратегическое направление развития системы образования находится в решении проблемы личностно-ориентированного образования.

Личностно-ориентированное обучение предусматривает по сути своей дифференцированный подход к обучению с учетом уровня его подготовки по данному предмету, его способностей и задатков.

Уроки рукоделия рассматривают как одно из средств развития личности детей, эстетического восприятия действительности и дают педагогу конкретный материал, помогающий творчески работать.

На своих уроках я стараюсь дать детям все самое прекрасное, чем должна обладать настоящая женщина: тонким вкусом, обаянием, вежливостью, элегантностью, красивой походкой, обладать несколькими видами рукоделий, взаимопониманием бесконфликтным общением, умением преподнести себя в обществе. И как мы воспитаем наших детей, от этого будет зависеть будущее нашего общества. Именно этим принципом я руководствуюсь в своей работе. Моя задача – помочь детям поверить в свои силы, ведь многие обретают себя как личность именно на уроках

технологии. Успехи на уроках технологии помогают детям поверить в себя, что, как правило, ведет к повышению успеваемости и по другим предметам, ведь недаром говорят: «Умные руки учат голову, а голова вновь руки».

Таким образом, на уроках технологии учащиеся не только постигают азы трудовой деятельности, но и готовят себя к будущей взрослой жизни.

Уроки строю таким образом, чтобы как можно больше детей заинтересовать разными видами рукоделия, дать им возможность увидеть творения рук человеческих, поверить в свои силы и открыть в себе уверенность в практических направлениях декоративно-прикладного искусства.

Я очень люблю свою работу – ее высокие цели, интересное содержание, представляемые ею возможности для творчества. Я очень люблю детей, нахожу с ними общий язык, и дети отвечают мне взаимностью.

Для работы на уроках технологии приобрела много литературы по вязанию крючком и спицами, по изготовлению цветов из ткани, мягкой игрушки, бисероплетению, вышивке мулине, пряжей, лентами.

Процесс изготовления красивых и нужных изделий, умение их создавать руками имеют большое значение для воспитания у них здорового нравственного начала, уважения к своему труду и к людям труда. Гуманизм и жизнеутверждающая сила народного искусства, чистота его образов и сюжетов, поэтический язык орнамента, уникальность технических приемов, доступность восприятия во многом способствует формированию мировоззрения детей, их созидательному отношению к окружающему миру, определению своего «Я» в жизни.

Считается, что наиболее высокий уровень деятельности достигается человеком в творчестве.

Творческая деятельность поднимает личность со ступени потребления духовных ценностей до ступени их созидания.

Сегодня время требует творчества от каждого, не интересуясь природными способностями, но С.Т. Шацкий писал, что «начатки творческой силы существуют почти у всех... надо лишь создать для проявления ее подходящие условия».

Дети талантливы изначально, они пришли в этот мир с линией творца. Очень важно, чтобы ребенок поверил в себя, в свои силы, радовался каждой встрече с педагогом, с друзьями. Главная наша цель – не поранить душу ребенка. Мы не знаем главного о ребенке – каковы в действительности его способности, как они будут развиваться.

Развитие творческих способностей – процесс длительный и сложный. Способность не существует вне конкретной деятельности человека, а формирование ее происходит в условиях обучения и воспитания. Следовательно, в процессе развития

творческих способностей важнейшую формирующую роль приобретает познавательный фактор, знания.

Наиболее активно процесс творческого развития происходит во время практической деятельности. Система творческих заданий разной сложности – это средство формирования опыта творческой деятельности. Здесь действует принцип педагогики: от простого – к сложному. Но темпы усложнения зависят от индивидуальных особенностей детей.

Причастность к творческому процессу изготовления художественных изделий, близких тем, какие создают народные мастера, не только развивает технические навыки работы с материалом, но и позволяет ощутить радость от того, что научился делать красивые и полезные вещи, почувствовать себя художником.

Обучение детей искусству вышивания и вязания я не свожу к выполнению образцов. На занятиях после изучения определенных технических приемов учащиеся изготавливают полезные вещи: салфетки, панно, картины. Задания, которые предлагаются в материале, учитывают постепенное нарастание в сложности в создании композиции вышивки и вязания и выполнении тех или иных приемов вышивки и вязания с учетом возраста и способностей детей, т.е. даются дифференцированно.

На своих уроках я ищу возможности для развития детей творческой инициативы и самостоятельности. Например, наряду с обязательными упражнениями предлагаю им задания по выбору или разрешаю выполнять работу по своему желанию, при изучении тем даю дифференцированные задания по уровню сложности практической работы. Это повышает у детей интерес к занятиям, чувство ответственности, формирует готовность к выбору.

Чем больше содержание уроков отвечает интересам учащихся, тем полнее сливаются усилия по обучению и воспитанию с ответственными усилиями учащихся по освоению материала, саморазвитию, самовоспитанию. Чтобы учащиеся начали творчески принимать полученные знания, необходимо, чтобы они испытывали потребность в такой деятельности.

В своей работе, приобщая детей к прекрасному, я опираюсь на следующие задачи эстетического воспитания:

1. Систематически развивать восприятие прекрасного.
2. Приобщать детей к деятельности в области творчества на уроках технологии, воспитывать у них потребность и привычку активно вносить элементы прекрасного в быт, природу, общественные отношения, в труд.
3. Формировать основы эстетического вкуса детей и способствовать самостоятельно оценивать работы.
4. Развить художественно-творческие способности детей.

Деятельность, связанная с народными промыслами, всегда должна быть непринужденной, насыщенной радостным устремлением, творческим

воображением, инициативой. Чем более эстетически развит ребенок, тем прочнее его творческие умения и навыки, тем полнее развивается его творческая деятельность.

Вопросы эстетики затрагиваются на каждом уроке. Это соблюдение правил личной гигиены, сервировка стола, правила поведения за столом, эстетическое оформление того или иного блюда, интерьер жилых помещений, культура поведения в семье, вязать и вышивать красивые вещи и т.д.

Декоративно-прикладное искусство, как никакой другой вид учебно-творческой работы, позволяет одновременно с познанием духовной ценности народных мастеров, формировать эстетический вкус, вооружать учащихся техническими знаниями, воспитывать у детей трудовые навыки и умения, помогая им выбрать профессию. Дети познают красоту труда, участвуя в создании эстетически выразительных произведений и получая удовлетворение от результатов своей деятельности. В своей работе на занятиях использую словесный, наглядный и практический методы обучения в их различном сочетании, в зависимости от поставленных перед обучением задач. Основное место отвожу практическим и наглядным методам. В зависимости от цели занятия и его содержания для устного изложения материала включаю рассказ, беседу, инструктаж, сочетая с наглядными и практическими методами.

Развитию творчества, самостоятельности, активности способствует в большей степени метод проектов.

В своей работе в течение нескольких лет я внедряю в учебный процесс выполнение учащимися творческих проектов, тематика которых определяется содержанием обучения. Учащиеся выполняют как индивидуальные, так и коллективные творческие проекты по различным темам программного материала. Особенностью метода проектов является то, что учащиеся собирают и анализируют необходимую информацию, выполняют эскизы и чертежи, а затем защищают свои проекты в классе, на конкурсах. Опыт работы показывает, что внедрение в образовательный процесс метода проектов открывает значительные возможности для повышения качества обучения. В результате у детей воспитывается трудолюбие, способность самостоятельности, изобретательность, формируются положительные потребности и интересы

На уроках технологии, в общении с детьми, формируются и развиваются коммуникабельные способности учащихся, включающие умения вступать в контакт с другими людьми, добиваться их расположения и взаимопонимания достигать поставленных целей. В труде идет активный процесс становления тех практических умений и навыков, которые в будущем могут понадобиться для совершенствования профессиональных способностей.

Самостоятельная работа на уроках истории с учетом индивидуальных способностей учащихся

Андриенко Наталья Владимировна
Учитель истории и права
КГУ «Антоновская средняя школа»

В современном Казахстане идет становление своей, национальной модели образования. В «Послании Президента страны народу Казахстана» Н. А. Назарбаева отмечает: «Нам как никогда необходимо всемирно наращивать бесценный капитал знаний и образования, придавать ему современные формы». На это нацеливает закон РК «Об образовании»: «Приоритетными задачами системы образования являются: развитие творческих, духовных и физических возможностей личности, формирование прочных основ нравственности, обогащение интеллекта путем создания условий для развития индивидуальности».

Современный урок истории – это прежде всего урок личностно-ориентированный, который исключает принцип формирования лишь «ЗУН», здесь личности ученика и учителя выступают как субъекты, так как цель обучения – развитие личности учащегося, его индивидуальности и способностей. Следовательно, в личностно-ориентированном обучении нужна технология «выхода на личность», помогающая увидеть личность в другом и в себе. Несмотря на трудности настоящего времени, учитель должен быть самокритичным, осваивать новые методологические ценности.

15 лет работы в школе, наблюдений за учениками позволили мне определить мой учительский выбор: в течение 4-х лет я работаю над темой «Самостоятельная работа на уроках истории с учетом индивидуальных способностей учащихся». Для решения методической проблемы мною поставлены следующие задачи:

- самостоятельно продумывать наглядный и дидактический материал;
- учитывать индивидуальные особенности учащихся в процессе обучения, видеть глазами учащихся причины их успехов и неудач;
- предвидеть затруднения учащихся в учении, нацеливать их на преодоление этих затруднений.

Большая работа мною проведена по разработке планирования календарно-тематического плана, где отработка каждого урока построена на добывании самостоятельных знаний.

Самостоятельная работа учащихся является неотъемлемым элементом процесса обучения, одним из путей повышения эффективности урока, активизации учащихся на уроке, развитие мыслительной деятельности учащихся. Она имеет важное значение на современном уроке, так как ученики приобретают знания только в процессе личной самостоятельной учебной деятельности, имеет психологическое обоснование, отвечает детской любознательности и стремлению.

Самостоятельная работа как средство обучения в каждой конкретной ситуации усвоения соответствует конкретной дидактической цели и задаче:

- формирует у обучающего на каждом этапе его движение от незнания к знанию, умений и навыков для решения определенного ряда познавательных задач;

- вырабатывает у учащихся психологическую установку на самостоятельное систематическое пополнение своих знаний и выработку умения ориентироваться в потоке научной и политической информации;

- именно через самостоятельную деятельность формируются основные мыслительные операции. В своей педагогической деятельности использую четыре уровня самостоятельной продуктивной деятельности учащихся.

Первый уровень – этап подготовки к самостоятельной деятельности. Этому уровню способствуют следующие виды работ: характеристики по образцу, составление схем, узнавание явлений, выделение главных мыслей. Такого рода самостоятельные виды деятельности необходимы для запоминания основного содержания урока.

Переход к следующему уровню – репродуктивному связан с обобщением приемов и методов познавательной деятельности, их переносом на решение более сложных, но типовых заданий. На этом этапе большое внимание отводится работе с книгой, рабочими тетрадями, учебными картами. Это и пересказ основного содержания части, составление плана ответа по прочитанному тексту, ученическое исследование.

Третий уровень – продуктивная деятельность самостоятельного применения приобретенных ранее знаний, которая требует способности к индуктивным и дедуктивным выводам. Этому уровню способствует эвристические самостоятельные работы. Ученик сам или в группе постоянного и смешанного состава определяет пути решения, способы действия. На данном уровне начинает формироваться творческая личность учащихся. Постоянный поиск новых решений, обобщения и систематизации полученных знаний, делают знания ученика более гибким, мобильным, вырабатывают умения, навыки и потребность самообразования.

Путь к четвертому уровню лежит через все три предыдущих уровня. В четвертом уровне используются следующие виды творческих работ: мини-сочинения, рассказы, составление кроссвордов, ребусов, тестовых вопросов, дискуссия.

Применение таких приемов, творческий подход учителя, тщательная подготовка формирует мышление, решает поставленные развивающие задачи, но и вызывает у учащихся проявление познавательной активности, интереса к истории, повышает качество знаний по предмету, делает их самостоятельной, уверенной личностью.

Глава 1 Технологический подход в процессе развивающего обучения на уроках истории

«Что такое развитие?». Это не только приращение знаний, навыков, но и превращение ребенка в обновленного человека, превращение знаний и умений в способности, в возможности свободной деятельности. Развивающий урок – это не только урок готовых истин, а урок поиска истины. Его признак – сомнение ученика в своих знаниях. Именно с сомнения начинается поиск и творчество, именно сомнение вызывает интерес и показывает зарождение интереса. Умение учиться, формируемое в учебной деятельности, резко выделяется из ряда всех школьных умений. Ребенок из обучаемого становится хозяином, субъектом собственного развития – человеком, обучающим себя, меняющим самого себя сознательно и целенаправленно. Отношения между учителем и учениками при этом строятся по типу делового партнерства, сотрудничества. Доверительная атмосфера снимает психологический барьер между учащимися и учителем. Задача учителя состоит в том, чтобы помочь организовать поиск различных точек зрения, помочь сформулировать их, найти нужные аргументы при их анализе и оценке. Вместе с тем такая форма организации учебного процесса оказывает решающее влияние на коммуникативные стороны (переход от спонтанной речи к произвольному ее регулированию, предполагающему осознанный выбор речевых средств и форм). Прежде чем вводить новые знания, необходимо создать ситуацию жизненной необходимости его появления. Не вводить знания в готовом виде. Даже если нет никакой возможности подвести детей к открытию нового, всегда есть возможность создать ситуацию самостоятельного поиска, предварительных догадок, гипотез.

Урок 1

«Государства Казахстана» - урок теоретических, практических, самостоятельных работ

Урок начинается со вступительного слова учителя, где я объявляю тему урока и ставлю перед учащимися основные цели и задачи. На этом уроке мы закрепляем знания по разделу «Государства Казахстана 13-16 века».

Класс делится на две команды. Команды придумывают себе название и девиз. Затем каждая команда озвучивает свое название и девиз. В ходе урока учащиеся работают над понятийным аппаратом (терминологическая, хронологическая работа)

Вопросы для первой команды:

Икта, ислам, курултай, атабек, батыр, аксакал, ганч, хан, сардоба, половцы и т.д.

Вопросы для второй команды:

553-603 гг, 751 г, 704-756 гг, 1206 г, 1155-1227 гг, 1243 г, 1312 г, 1218 г

За каждый правильный ответ-1 балл.

2 этап: работа с текстом (исторический диктант),

где учащиеся должны вставить правильные слова в текст. Задание раздается двум командам.

Основатель первой монгольской империи _____, родился в _____ году в местности

Кендиктау в Монголии в семье _____ багатура. В _____ году состоялся _____ монгольской _____, на котором он торжественно, под белым священным знаменем, был провозглашен _____.

3 этап: историческая головоломка, необходимо определить историческую личность.

1. Мудтенижк (Темуджин)
2. Аутмб (Бату)
3. Рбекел (Берке)
4. Гытолык Мутир (Тогтылык Тимур)
5. Кебзу (Узбек)

4 этап: защита проекта, работа с таблицей

Время существования	
Улус	
Столица	
Территория	
Политическая история	
Причины распада	

5 этап: тестовый контроль

6 этап: работа с кроссвордами (творческое задание учащихся)

Подведение итогов урока.

2 урок

«Реформы 1867-1868 г.г.» - комбинированный урок

На этом уроке мы изучаем основные изменения, производимые согласно реформам в казахской степи. На уроке используются разноуровневые задания, групповая работа, игра «снежный ком», проблемные и другие задания, побуждаю тем самым учащихся самостоятельно думать, сравнивать, обобщать, конкретизировать.

Задания и вопросы к обучающей игре

Задание группе «А»

1. Изучите реформы 1867-1868 г.г. и сделайте опорную схему конспект
2. Какие последствия имели эти реформы для Казахстана?
3. Перечислите последствия проведения реформ.

Задание группе «Б»

1. В чем состоит колониальный характер реформ 19 века?
2. Как эти реформы отразились на социальной структуре Казахстана?
3. Возможно ли проведение этих реформ в 18 веке.

Задание группе «В»

1. Объясните причины ликвидации ханской власти в Казахстане.
2. Чем вы объясните народное недовольство реформами 1867-1868 гг. Укажите районы восстаний.
3. Что на ваш взгляд, является самым тяжелым последствием реформ?

После обсуждения каждого вопроса учащиеся делятся своими мыслями и приводят аргументированные доказательства правильности своих ответов.

Подведение итогов урока

3 урок

«Казахстан в годы иностранной интервенции и гражданской войны» (1918-1920 г.г.) – семинарское занятие

На данном уроке совершенствования знаний, умений и навыков выполняются различные задания, в процессе обсуждения проблемных заданий и вопросов.

Вопросы к семинарскому занятию

1. Начало гражданской войны в Казахстане.
2. Формирование национальных частей Красной Армии в Казахстане.
3. Экспедиция А. Джангильдина.
4. «Черкасская оборона».
5. Контрреволюционный мятеж в Верном.
6. Экономика в период войны. Политика военного коммунизма.
7. Образование Казахской АССР. Декларация прав трудящихся Каз ССР.

Тезисы лекции

1. Руководители российского белого движения, а также представители Антанты организовали антисоветский мятеж Чехословацкого корпуса, охвативший районы Северного и Северо-Восточного Казахстана. Уральская, Тургайская, Семипалатинская, Акмолинская области были захвачены белогвардейцами. «Алаш-Орда» установила связь с атаманом Дутовым в Оренбурге, а затем с Колчаком в Омске для борьбы с советской властью.
2. Боевые действия в Казахстане являлись составной частью гражданской войны в целом, шло взаимодействие боевых операций, развертывавшихся на главных фронтах гражданской войны с операциями, проходившими на казахстанских фронтах, Действия воинских частей в Казахстане оказывали существенную помощь главным силам Красной Армии, сражавшимся на Восточном и южном фронтах.
3. В марте 1919 г ВЦИК РСФСР объявил амнистию «Алаш-Орде»

Опорная схема

Дутов	Колчак	Белоказаки
Оренбург	Северо-Восточный	Уральск
Казахстан		
Восточный фронт	Туркестанский фронт	
Красной Армии	Красной Армии	
Тестовый контроль		

Подведение итогов урока

Переход на элементы развивающего обучения позволило мне выявить отношение учащихся к предмету, их творческую активность, умение самостоятельно добывать знания, а также умение организовывать и поддерживать коллективный учебный диалог, который является наиболее сложным компонентом мастерства учителя.

Глава 2

Игра – одна из форм воспитания и обучения учащихся

Особенностью работы в сегодняшней школе является то, что школа не остается в стороне от перемен, происходящих в мире. Неизмеримо

расширяется предметно-информационная среда. Телевидение, радио, компьютерные сети за последнее время увеличили поток и разнообразие получаемой информации. Одной из форм обучения, которые могут развивать подобные навыки, является дидактическая игра. Обучение в игре происходит незаметно для ребенка, так как его внимание направлено на игру. Толковая игра в руках хорошего организатора превращается в действенное орудие воспитания и обучения, требует значительного умственного напряжения от ее участников, приносит им большое удовлетворение.

Урок 1

«Казахстан в эпоху бронзы» - словесно-логическая игра «Аукцион»

На уроке задействован весь класс.

Игра «Аукцион»

1 задание: записать максимально возможный список основных понятий, характеризующих эпоху бронзы.

1.1 Диагностика, оценка знаний

2 задание: записать названия предметов из бронзы

2.1 Диагностика, оценка знаний

3 задание: записать стоянки эпохи бронзы

3.1 Диагностика, оценка знаний.

Игра «Рекламный плакат» (играют все учащиеся по группам)

Задание: попробуйте составить такую рекламу, которая вызовет интерес к путешествиям в районы андроновской культуры

А. Какие регионы, поселения можно посетить и какие памятники эпохи бронзы там находятся?

Б. «Посетив... вы узнаете...»

В. Плакат – эмблема археологического памятника бронзового века.

Диагностика знаний, умений, навыков учащихся

Обобщение. Подведение итогов игры

Игра «Юный историк» (древний мир) История Казахстана

Игра состоит из семи туров, где идет закрепление знаний, умений и навыков по теме.

1 тур

Соревнование капитанов команд. Домашнее задание. «Можешь ли ты быть оратором» Время 7 минут

2 тур

Историческая азбука. «Знаешь ли ты орудия труда» Алфавит записывается на карточке. (Возможен лист бумаги). Учащиеся должны записать на каждую букву орудие труда. Время 3 минуты

3 тур

Творческое задание. «Что они могут рассказать об истории»

Учащиеся получают рисунки, на которых изображены различные орудия труда, ювелирные украшения, жилище, оружие. Исходя из полученного рисунка, они должны составить рассказ.

4 тур

Работа с понятиями кроссворд. Заполнить кроссворд.

5 тур

Работа с историческим документом. Заранее учитель готовит материал, напечатав его и поставив соответствующие вопросы.

6 тур

Тамга. Задание. Нарисуйте и объясните тамгу команды.

Рольевая игра для болельщиков.

«Я – Геродот»

«Чтобы я хотел сказать потомкам–землянам» или «Я потомкам о значении истории» Выступление- 3 минуты

Домашнее задание. Представление команд.

«Из жизни охотников и собирателей». Учащиеся должны как можно достовернее отобразить жизнь древних людей через представление.

Подведение итогов. Награждение.

Проведение игр на уроках истории во внеурочное время способствуют формированию характера, развитию воли и интеллекта, в игре ребенок вырабатывает ряд навыков и умений, которые в последующем пригодятся в жизни. Роль и место учителя в дидактической игре велика. Без учителя, без его поддержки многие интересные начинания могут оказаться неосуществимыми. Учитель не только организатор игры, но и ее участник. Учитель должен положить начало творческой игре, умело ввести ребят в игру.

2.3 Дидактический материал по теме «Кимакский каганат- конец 9-начало 11 в.в.» (7 класс)

При изучении нового материала, в конце каждой главы, мною используется дидактический материал, для самостоятельной работы который включает различные виды заданий: исторические диктанты на проверку усвоения знаний хронологии, персоналий, терминов, исторических источников с учетом текущего контроля и интеллектуальных возможностей учащихся, дифференцированного подхода к обучению школьников.

1 уровень

1. Когда был создан Кимакский каганат?
2. Какой город был столицей каганата?
3. Какие племена входили в состав каганата?
4. Назовите причины падения каганата?
5. Какие верования были у кимаков?

2 уровень

1. Каков был этнический состав Кимакского каганата?
2. Что вам известно об общественном строе каганата?
3. Расскажите о внешней политике кимаков?
4. Каковы причины падения Кимакского каганата?
5. Охарактеризуйте материальную и духовную культуру кимаков.

3 уровень

1. Выделите этапы расселения кимаков.
2. Охарактеризуйте этнический и территориальный состав каганата.
3. В чем вы видите особенности общественного строя Кимакского каганата?
4. Почему в политической жизни Кимакского каганата важную роль играли воины?

5. Почему Кимакский каганат характеризуют как патриархально-феодальное государство?

Диктант № 1 на проверку знания персоналий

Запись на доске

1. Бумын
2. Иштеми
3. Муқан

Последовательность диктовки

1. Младший брат каган Бумына возглавил поход 10 тюркских туменов на запад Великой степи.

2. Северное Ци и Северное Чжоу платили дань этому кагану.

3. Первый каган Тюркского каганата.

1-3, 2-1, 3-2

Диктант № 2 на проверку знаний исторических источников

1. Земарх
2. Сюань Цзянь
3. В. Бартольд
4. Аль Марвази

Последовательность диктовки

1. По свидетельству этого арабского историка «тюрки все предметы кустарных промыслов делают сами, изготавливают они и оружие, и стрелы, сбрую, колчаны для стрел, копьа»

2. Известный ученый-востоковед считал торговлю основной причиной переселения согдийцев в Жетгысу.

3. Византийский посол побывал в Тюркском каганате с дипломатической миссией и описал прием у кагана.

4. Китайский путешественник-монах, побывавший в начале 7 в в ставке западнотюркского кагана.

1-3, 2-4, 3-2, 4-1

Данные задания направлены на оказание помощи учителю в организации эффективной учебной деятельности учащихся и контроля знаний. При разработке заданий преследовались цели развития у школьников культуры межличностных отношений, умение работать самостоятельно. Практика показывает, что использование разного рода заданий привносит в процесс обучения элементы самостоятельности игры, повышает интерес к учению.

Глава 3

Подготовка к ЕНТ

Некоторые аспекты подготовки учащихся к ЕНТ по истории Казахстана

Стратегия вхождения Казахстана в число пятидесяти наиболее конкурентоспособных стран мира ставит перед учителями серьезные задачи. Сейчас особо важным звеном в процессе образования является формирование системы подготовки и оценки качества обучения на основе тестирования.

История Казахстана в ЕНТ является обязательным предметом. Моя цель-это разработка результативной системы организации подготовки учащихся 11-х классов к ЕНТ. Работа начинается с начала учебного года. В начале нужно повторить теоретический материал. Для этого нужно

подготовить лекции. В своей практике я готовлю лекции по блокам, объединив несколько тем.

1. Хронологическая таблица (даты наизусть)

2. «Тонкие и толстые вопросы» данное упражнение помогает, в первую очередь, развивать навыки точного формулирования вопросов и ответов по изученной теме. «Толстые вопросы» требуют развернутого ответа, а «тонкие вопросы» требуют конкретного однозначного ответа.

Вопрос: Признаки общенационального кризиса: («толстые вопросы»)

Ответ:

- голод, разруха
- неспособность Временного правительства дать мир народам
- нарастание анархических настроений мелкобуржуазных масс

Вопрос: Мятеж Чехословацкого корпуса спровоцировала (Антанта) («тонкие вопросы»)

Ответ:

Черкасская оборона сыграла большую роль в борьбе за Советскую власть (в северном Семиречье)

3. «Историческое лото». В этом упражнении нужно найти соответствие дат, имен и событий.

Например:

Саки-Томирис-6 век

Казахско-джунгарская война – Абылай хан-1723-1727 гг

Орбулакское сражение-Жангир хан -1643 г

Курултай в местности Ордабасы –Тауке хан -1710 г

4. «Чистая доска». В этом упражнении на доске располагаем понятия, термины, даты и имена. Ученики должны определить, к истории какого государства они относятся и почему.

5. Открытые тесты

1. Объединение из нескольких улусов составлял жуз, которым руководил _____
2. Наследник ханского престола _____
3. Все казахские ханы ведут свою родословную от хана _____
4. Основание Казахского ханства связано с именами султанов _____ и _____

5. При нем численность казахов составила 1 млн. человек _____

6. Тестирование учеников и работа над ошибками

По итогам проведенных тестов делаем работу над ошибками. Такая работа имеет положительные стороны: развивает индивидуальный потенциал ученика, формирует навыки конкурентоспособности и сотрудничества, развивает навыки организации умственного труда и подготовку к обучению в течение всей жизни.

Глава 4

Внеклассная работа

Большое внимание я уделяю внеклассной работе. Под моим руководством учащиеся правильно работают над составлением рефератов, проектов, готовятся к олимпиадам, участвуют в интеллектуальных конкурсах по истории. Работает над составлением проекта «Абылай хан и его время» Калиаскеров Адилет ученик 10 класса. Ежегодно в школе проводятся познавательные мероприятия по истории, такие как КВНы между классами, викторины, устный журнал, конференции.

Заключение

Наше общество нуждается в высокообразованных, инициативных и предприимчивых молодых людях, способных творчески реформировать наше общество, увеличить интеллектуальный потенциал страны, восстановить духовную культуру. Благодаря изучению истории учащийся получает возможность определить свое место в обществе, выделить важные общественные проблемы и найти пути их правильного решения. Историческое образование и воспитание способствует развитию основ, навыков, умений и компетентности учащихся, необходимых для понимания ими своих гражданских прав и обязанностей. Всего этого можно достичь на уроках используя новые технологии обучения. Больше учащихся стало интересоваться историей как наукой. Многие выпускники поступают в юридические, военные учебные заведения, где применяют свои знания полученные на уроках истории. Выпускники показывают в течении ряда лет хорошие результаты при сдаче ЕНТ по истории Казахстана.

«Мама, папа, я — дружная семья»
 Фото-победитель фотоконкурса
 «Школа в кадре» в номинации
 «За волю к победе»
 Автор: Таныбаева Ш.С.
 Детская школа искусств



МЕТОДИЧЕСКИЕ РАЗРАБОТКИ И КОНСПЕКТЫ ЗАНЯТИЙ: ДЕТСКИЙ САД

**Спортивный праздник
«Папа, мама, я – спортивная семья»
(для старшей группы)**

Посвященный 25 – летию Независимости Республики Казахстана

Ергашова Гульнара Баратбаевна
преподаватель физкультуры
ГККП «Детский сад «Искорка»
ГУ «Отдел образования города Капшагай»

Цель: Формировать гражданско-патриотические чувства, представление о Казахстане.

Задачи:

О – Дать знания детям о своей малой родине, познакомить с культурой и традициями, способствовать приобщению семьи к физкультуре и спорту.

Р - Развивать силу, выносливость, быстроту, смелость, ловкость, уверенность в себе;

В- Воспитывать патриотизм, чувства гордости за свою Родину.

Оборудование: Две скакалки, два мяча, два туннеля, кегли.

Дети и взрослые входят в спортивный зал под марш, строятся в две шеренги.

Ведущая: Здравствуйте, уважаемые родители, гости и ребята! Мы собрались сегодня в этом уютном и теплом зале на спортивном празднике: «Папа, мама, я – спортивная семья» посвященному 25 – летию Независимости Республики Казахстан.

Звучит гимн Казахстана.

Ведущая: Веселья и радости желаем. Праздник наш мы начинаем.

Заниматься физкультурой полезно, ведь каждая минута занятий спортом продлевает жизнь человека на один час, а весёлым спортом – на два. Занятия спортом – залог трудовых побед семьи, хорошего настроения и отличного здоровья. Сегодня мы вместе пришли на праздник поболеть за те дружные семьи, которые рискнули принять участие в конкурсе.

Чтоб страна была сильна - дружной быть должна семья.

Вы со мной согласны?

Дети: Да!

Ведущая: А теперь я представлю наши замечательные семьи. (Представление семьи). В наших соревнованиях участвуют две команды, команда «Қарлығаш» и команда «Меруерт». Команды называют свое название и девиз.

Дети (читают стихи):

Казахстан – это Родина моя!

Здесь родилась и счастливо живу я!

Здесь все родные – мама, папа и друзья!

Здесь детский сад, которую люблю я!

Вот голубой, как небо, флаг

Сияет красотой

А слева, словно смелый шаг,

Орнамент золотой.

Вот в центре солнце и лучи,

Похожи на зерно.

Любуйся, правда, хороши?

Все в золоте оно.

Я родилась, и я горжусь

Страной своей одной.

Где б ни была, всегда вернусь

В свой Казахстан родной!

Ведущая: Ну, а раз у нас соревнования значит и должно быть жюри строгое и справедливое. (Представляет жюри). Всех я вам представила, пора начинать.

Проводится музыкальная разминка.

Ведущая: Внимание, внимание! Приглашаю всех на веселое состязание!

1-й конкурс «Собери ребенка в детский сад» (выбор участников и «детей»)

В этом конкурсе нужно одеть ребенка в детский сад. По сигналу первый и последующие участники бегут к «ребенку» и одевают ему один из предметов одежды.

2-й конкурс «Кто быстрее доберется до детского сада?» (ребенок – прыжки на мяче, мама – прыжки на скакалке, папа – проползти в туннель, обежать кеглю и вернуться в команду), команда победившая получает бал.

Ведущая: Молодцы, хорошо справились с заданиями! Участники соревнований пусть немного передохнут, а мы испытаем болельщиков, Вы готовы?

Болельщики: Да!

Здесь родился и живешь,

Уезжаешь – скучаешь,

Как зовут это место, знаешь? (Родина)

Есть мелодия одна,

Ей подвластна вся страна.

Гражданин, отбросив всё,

Руку к сердцу прижимает,

Стоя слушает её. (Гимн)

Он дополняет гимн и флаг,

Любой страны, то главный знак.

У Казахстана он особый,

Вы назвать его попробуйте? (Герб)

Ведущая: Какие у нас умные болельщики! Молодцы! А теперь послушаем наше уважаемое жюри.

Жюри оглашает результаты первого этапа соревнований.

Ведущая: Продолжаем соревнования! На старт приглашаем наши команды.

3-й конкурс «Сороконожка». Встаёт вся команда, держась друг за друга за пояс. По сигналу

передвигаются гусиным шагом, обходя змейкой кегли. Должны пройти так, чтоб не сбить кегли.

4-й конкурс «Построим дом». Участники по очереди носят кирпичики, строят дома. Кто первый построит тот и выиграл

5-й конкурс «Перетягивание каната». Команды соревнуются в перетягивании каната.

Ведущая: Подошли к концу наши соревнования.

Пусть наш праздник запомнится вам,

Пусть все невзгоды пройдут стороной,
Пусть все желания наши исполнятся,
А физкультура станет родной!

Пока наше жюри подсчитывает результаты, мы все вместе станцуем весёлый танец.

Танец «Қара жорға».

Ведущая: Внимание! Команды приглашаются для подведения итогов.

Слово жюри. Вручаются грамоты.

**«Желание золотой рыбки»:
интегрированное занятие для старшей группы.**

Ким Эрна Викторовна
воспитатель

ГККП «Детский сад «Искорка»
ГУ «Отдел образования города Капшагай»

Білім беру саласы/Образовательные области:
Коммуникация. Познание. Творчество.

Білім көздері/Разделы: Развитие речи. Грамота. ФЭМП. Лепка.

Тақырыбы/Тема: Сказка в лепке. «Желание золотой рыбки».

Мақсаты/Цель: О- Закрепить умение производить звуковой анализ слова «дом», формировать умение детей передавать героев в лепке.

Р-развивать чувство цвета, мелкую моторику руки, воображение, умение обращаться к взрослому, соблюдать чувство такта.

В-воспитывать аккуратность, самостоятельность.

Оборудование и материалы: слайды, фишки, полоски, цифры, изба, терем.

Сөздік жұмыс / Билингвальный компонент:
ертегі - сказка, алтын балық - золотая рыбка.

Ход занятия

Под музыку дети входят в зал

Воспитатель: Здравствуйте, ребята, сегодня нас ждут интересные дела.

Круг радости.

Здравствуй, солнце золотое!

Здравствуй, небо голубое!

Здравствуй, вольный ветерок,

Здравствуй, маленький дубок:

Мы живем в одном краю,

Всех я вас приветствую!

Воспитатель: Вот я поприветствовала вас, а теперь вместе поприветствуем гостей. (Здороваются) Молодцы!

Я задам вам несколько вопросов, а вы постарайтесь на них ответить.

Сколько всего времен года? (4)

Перечислите их. (Зима. Весна. Лето. Осень.)

Какое сейчас время года? (Зима)

Докажите, что сейчас время года зима. (Называют признаки зимы.)

Какой сегодня день недели? (Вторник)

Назовите все дни недели. (Понедельник. Вторник.

Среда. Четверг. Пятница. Суббота. Воскресенье)

Стихотворение про дни недели.

«Первый понедельник,

Зайка рукодельник.

За ним приходит вторник,

Соловей-задорник.

За вторником среда,

Лисичкина еда.

За средой четверг,

Волк глазами сверк.

За четвергом пятница

Колобком прикатится.

За пятницей суббота-

Банька у енота,

За субботой воскресенье,

Целый день у нас веселье.

Воспитатель: Молодцы! Скажите, сколько рабочих дней? (пять)

Сколько выходных дней? (2)

Для чего вы приходите в детский сад? (играть, рисовать, лепить, петь песни, заниматься)

А сказки вы любите? (да)

За что вы любите сказки? (Интересные, поучительные, веселые)

Кто может написать сказки? (Писатели)

Значит, сказки бывают авторские, когда пишет конкретный человек. Каких авторов вы знаете?

(А.С.Пушкин, Бр.Гримм, Г.Х.Андерсон)

Какие сказки называют народными?

И если народные, то кто пишет, придумывает? (Народ)

Воспитатель: А теперь послушайте загадки внимательно.

«Нашла однажды мышка

Совсем пустой домишко.

Стала жить-поживать

Да жильцов к себе пускать» («Теремок»)

«Дед бил, бил, не разбил,

Баба била, била, не разбила» («Курочка Ряба»)

Воспитатель: Ребята, вы догадались, о чем пойдет речь? (О сказках)

«Сейчас потолкуем о книжке другой,

Тут синее море, тут берег.

Старик вышел к морю, невод забросил,

Кого-то поймает и что-то попросит.

О жадной старухе рассказ наш пойдет,

А жадность, ребята, к добру не приведет.

И кончится дело свем тем же корытом,

Не новым, а старым, конечно, разбитым» («Сказка о рыбаке и рыбке»)

Какая это сказка: народная или авторская? (Авторская)

Кто автор этой сказки? (А.С.Пушкин)

В этой сказке кто исполняет желания? (Рыбка)

Воспитатель: Золотая рыбка уже устала исполнять желания людей. Давайте, мы исполним желание золотой рыбки. (слайд – Золотая рыбка)

Воспитатель: Ребята, запомните слова сказка-ертегі, золотая рыбка-алтын балык.(Повторяют)

А теперь попрошу пройти на свои места.

Итак, Желание Золотой рыбки чтобы вы отгадали загадки:

«Ждали маму с молоком,

А пустили волка в дом,

Кто же были эти

Маленькие дети?»

Кто же отгадает эту загадку? (Если правильно отгадают, на экране появляются герои сказки) слайд –козлята.

Воспитатель: Правильно , это козлята.

Как называется сказка? (Волк и семеро козлят)

Скажите, а можно ли запускать чужого в дом, когда нет дома взрослых

(Нельзя. Необходимо выполнять и соблюдать правила ОБЖ)

Какое число живет в этой сказке? (7)

Воспитатель: Слушайте следующее желание золотой рыбки.

«Я пойду по этой короткой дороге, а ты иди по этой длинной дороге...»

Из какой сказки отрывок? («Красная Шапочка») (слайд- «Красная Шапочка»)

Кто автор? (Ш.Перро)

Воспитатель: Задание №3 перед вами 2 полоски, вам нужно узнать какая из них короче, а другая длиннее.

Как мы это узнаем? Какие способы есть для определения длины? (Приложение и наложение)

Самостоятельная работа детей.

Воспитатель: Давайте вспомним, какие желания в сказке исполняла Золотая рыбка? (Перечисляют)

(слайд-корыто, изба, дворянка, терем, царица, царские палаты)

Землянка, изба, терем, царские палаты –как все это можно сказать одним словом? (Дом)

(на доске демонстрационный материал – дом)

Воспитатель: Проведите звуковой анализ слова «Дом»

Из чего состоят слова? (Из звуков)

Какие бывают звуки? (гласными и согласными)

Какие звуки мы называем «гласными»? (Которые поются и тянутся)

Какие звуки мы называем «согласными»? (Которые не поются)

Какие бывают согласные звуки? (твёрдые и мягкие, звонкие и глухие)

В слове «дом» сколько звуков? (три)

Воспитатель: Выделите 1-ый звук, определите его, какой фишкой обозначаем?

(Звук «Д»,согласный твёрдый, звонкий, обозначаем синей фишкой)

2-ой звук «О» гласный обозначаем красной фишкой.

3 -ий звук «М» согласный твёрдый обозначаем красной фишкой.

Самостоятельная работа детей (один ребенок работает у доски).

Итак, у каждого звука есть свой домик, значит в слове «дом» - 3 звука и соответственно каждый звук должен найти свой дом.

Молодцы, справились с заданием!

. Физминутка.

Рыбки весело плескались

В чистой, свеженькой воде.

То завьют, разовьются,

То зароятся в песке

Воспитатель: Займите свои места.

Мы сегодня исполняли желание золотой рыбки, давайте, на память о сегодняшнем занятии создадим свой сюжет сказки. Приступайте к делу.

Под музыку дети выполняют творческую работу.

Дети анализируют свои работы.

Воспитатель даёт положительную оценку.

Воспитатель: Какое было занятие?

Какое доброе дело мы сделали?

Вспомним еще раз о добрых поступках золотой рыбки.

Тренинговое занятие для родителей: «Умеете ли вы общаться со своим ребёнком»

Компаниец Анастасия Викторовна
педагог-психолог

ГККП «Детский сад «Искорка»

ГУ «Отдел образования города Капшагай»

Цель: Дать родителям возможность поделиться друг с другом опытом воспитания своих детей.

Задачи: установить доброжелательные отношения между участниками для продуктивного взаимодействия;

- узнать отношение родителей к данной теме: актуальность, значимость.

- развивать интерес к познанию своего ребенка, содействовать активному взаимодействию с ним.

- формировать умение критично оценивать себя как родителя, свою воспитательскую деятельность.

Необходимые материалы: двухцветные «ладошки» из картона; ватманы с надписью «Общение детей и родителей в лицах»; мяч.

Правила работы в группе.

- высказывать своё мнение, не оценивая высказываний других участников;

- отвечать кратко;

- не перебивать друг друга;
- не выносить за пределы группы обсуждения высказываний и поведения участников.

Ход тренинга

Приветствие: Все в кругу по очереди говорят: «Здравствуй, меня зовут... Сегодня я такая... (мимикой или жестом показывают свое эмоциональное состояние)».

Родители отвечают: «Здравствуй, ... Сегодня ... такая (отображают действия участника)».

Упражнение «Хвасталки»: «Я ..., мой ребенок...»
Каждый участник 3 позитивными прилагательными должен охарактеризовать себя и своего ребенка. Родители отвечают участнику: «Мы рады за тебя!»

Сообщение темы занятия

Педагог – психолог. Первые года жизни ребёнка оставляют неизгладимый след не только в памяти родителей, но и в душе ребёнка. За это время он проходит громадный путь в своём развитии. Он учится видеть мир. Понимать значение окружающих предметов и пользоваться ими, общаться с людьми. Именно в первые годы закладывается его отношение к людям, к себе, к миру.

Человек постоянно находится в водовороте контактов с людьми, близкими ему и совершенно незнакомыми. Его успехи, достижения, а также душевное благополучие во многом зависит от того, как хорошо он освоил в детстве искусство общения. И помочь ему на первых порах должен именно взрослый. Ведь именно близкий человек, обладающий достаточно богатым житейским опытом, знающий особенности характера своего малыша, является для него авторитетом в первые годы жизни.

Игровое упражнение «Закончи предложение».

Педагог – психолог: я начинаю предложение, а вы, родители его продолжаете, передавая друг другу мяч, например: «Общение с ребенком – это...»; «Родители через диалог с ребенком дают ему почувствовать...»; «У моего ребёнка есть недостатки, но ...»; «Ребёнок для меня ...»

Резюме: Общение с ребёнком – это взаимовосприятие, обмен информацией, переживание, взаимодействие. Результат общения – образ Я, самооценка.

Упражнение «Любимая игрушка»

Педагог - психолог: У каждого из вас в детстве была любимая игрушка. Помните ли вы свою любимую игрушку? Что это? Мячик? Кукла? Где она сейчас?

Расскажите о любимой игрушке вашего ребёнка. (Работа в парах)

Игровая ситуация «Что сказали бы вы?».

- Вам нездоровится, к вам обращается ребёнок, вы...

- Вы зовёте ребёнка есть, а он не идёт, вы...

- Ребёнок что-то разбил, вы...

Обсуждение.

Игра "Войди в круг"

Родители встают в круг, крепко держатся за руки и представляют, что они – дети. Один остается за кругом – это взрослый. Его задача – убедить

дошкольников впустить его в круг. Для этого нужно подобрать верный тон общения и нужные слова.

Вопросы для анализа:

- Что вы испытывали, выполняя это задание?

- Легко ли было войти в круг?

Игровое упражнение «Выбери адекватный ответ».

Родителям раздаются карточки с описанием ситуаций и вариантами ответов.

Необходимо выбрать вариант, адекватный ситуации.

Ситуация 1.

Вы заходите в комнату и видите, что ребенок устроил свалку из игрушек. Вы сердитесь, ваша реакция?

- Сколько раз я тебе говорила, как надо играть?

- Меня сердит, когда ты не убираешь игрушки на место.

- Ты опять устроил свалку из игрушек, ну и неряха!

Ситуация 2

Вы заняты очень важным делом. К вам обращается ребенок и просит поиграть с ним. Ваша реакция?

- Не сейчас: видишь, я работаю.

- Займись чем-нибудь возьми бумагу и порисуй.

- Я сейчас работаю и не могу играть с тобой, но скоро я освобожусь, и мы обязательно поиграем.

Ситуация 3

Ребенок приходит с улицы грязный. Ваша реакция?

- Вечно ты приходишь с улицы как поросенок!

- Посмотри, каким чистым приходит с улицы Миша (Света), а ты!

- Меня обижает и сердит, когда ты приходишь домой грязным.

Ситуация 4

Встретившись на улице с коллегой по работе, вы разговорились. Ваш ребенок то и дело прерывает вас: «Мама (папа) пойдем!». Ваша реакция.

- Ты что, не видишь, я с тетей разговариваю!

- Мне трудно разговаривать, когда меня прерывают.

- Не мешай нам разговаривать

Резюме. Одной из эффективных техник общения является

«Я-выражение»: в отличие от «Ты-выражения» оно не оскорбляет и не унижает ребенка.

Игра "Какой он – мой ребенок"

Педагог – психолог: задача игры определить, каким вы видите своего ребенка. Для этого каждый из вас обводит контур руки, на изображении каждого пальца пишет по букве имени ребенка. Затем предлагается расшифровать буквы, назвать качества характера ребенка, начинающиеся на данную букву. В центре ладони можно изобразить символ, кем он является в семье.

Ладонки приклеиваются на ватман.

Резюме: каждый ребёнок индивидуален и неповторим, имеет свои особенности. Давайте любить и принимать детей такими, какие они есть.

Принцип безусловного принятия:

1. Можно выражать своё недовольство отдельными действиями ребёнка, но не ребёнком в целом.

2. Можно осуждать поступки ребёнка, но не его чувства.

3. Недовольство действиями ребёнка не должно быть систематическим, иначе оно перерастает в его неприятие.

Рефлексия

Игра «Связующая нить».

Родители стоят, по кругу передавая клубок ниток, так чтобы все взяли за нить. Передача клубка сопровождается высказываниями о том, какое у них впечатление от семинара, что могут пожелать. Когда клубок возвращается к ведущему, участники

натягивают нить. Педагог – психолог обращает внимание на то, что искренность ответов и доброжелательный настрой сделали эту встречу интересной и познавательной.

По окончании тренинга родителям были предложены памятки:

- «Принципы общения родителей с детьми»;
- «Правила поведения в процессе общения с детьми»;
- «Как завести друзей?»

**Сценарий спортивного развлечения
«Мы физкультурники»
(для старшей группы)**

Кокебаева Зейнеп Султангазиевна
ГККП «Детский сад «Искорка»
ГУ «Отдел образования города Капшагай»

Цель: Привлечь детей к здоровому образу жизни посредством спортивных развлечений, активизировать двигательную деятельность детей.

Задачи:

Образовательные:

- Формировать двигательные умения и навыки;
- Дать представление о здоровом образе жизни
- Научить играть в команде.

Развивающие:

- Развивать быстроту, силу, ловкость, меткость.
- Привить интерес к спортивным играм;

Воспитательные:

- Воспитывать у детей потребность в ежедневных физических упражнениях;
- чувство товарищества, взаимопомощи.

Оборудование:

- Обручи 5 шт.
- Ракетки 2шт
- Воздушные шары 2 шт.
- Кегли 6 шт.
- Гимнастические палки 2 шт.
- Шайба 2 шт.

Музыкальное оформление: Маршевая музыка на выход команд, музыкальное сопровождение для конкурсов, запись фанфары.

Вступительное слово.

Преподаватель физкультуры: Здравствуйте, дорогие ребята и уважаемые гости! Нам очень приятно видеть вас сегодня в нашем спортивном зале! Я рада приветствовать вас уважаемые дети и родители, участники соревнований и болельщики. Мы начинаем самую весёлую и самую спортивную игру – "Мы физкультурники"! Участники соревнований будут состязаться в силе, ловкости, смекалке, быстроте! В нашем спортивном празднике принимают участие две команды.

1. «Баскетболисты»

2. «Футболисты».

Дети (в спортивных костюмах) под музыку марша, входят в зал. Строятся, делятся на две шеренги и останавливаются напротив друг друга.

Преподаватель: Чтобы приступить к соревнованиям предлагаю сначала размяться.

Музыкальная разминка под музыку «Побегаем, попрыгаем».

Преподаватель: Молодцы, ребята. А теперь переходим к эстафетам.

Первая эстафета: «Бег с ракеткой и воздушным шаром». На полу в конце зала напротив команд ставим две «кегли».

Преподаватель: Посмотрите, ребята, вот стоят «кегли». Задача участников добежать до «кегли» и обратно, ведя воздушный шар ракеткой, стараясь, чтобы шарик не упал.

Звучит музыка, дети выполняют задание.

Преподаватель: Молодцы, ребята, пока жюри оценивает вас, я расскажу о втором задании.

Вторая эстафета «Хоккей» (Три «кегли» стоят в ряд на расстоянии 2 метра для каждой команды)

Преподаватель: Молодцы! Ребята, в следующем конкурсе нам опять помогают наши «кегли». Ваша задача обвести шайбу при помощи клюшки змейкой между «кегли». После того, как дойдете до третьего «кегли», берете шайбу и бежите к команде, передавая ее следующему игроку. Задание понятно? На старт, внимание, Марш!

Дети выполняют задание. (Жюри оценивает)

Преподаватель: А теперь игра на логику «Загадки»

Он бывает баскетбольный,
Волейбольный и футбольный.

С ним играют во дворе,

Интересно с ним в игре.

Скачет, скачет, скачет, скачет!

Ну конечно, это... (**мяч**).

Соревнуемся в сноровке,

Мяч кидаем, скачем ловко,

Кувыркаемся при этом.

Так проходят... (**эстафеты**).

Выиграть в соревнованиях —

Это наше кредо.

Мы не требуем признания,

Нам нужна... (**победа**).

Победитель в спорт соревнованиях,

Впереди все время только он.

Как звучит, скажите, гордое название?

Знают все, что это... (**чемпион**).

Мяч в кольце! Команде гол!

Мы играем в... (баскетбол)

Преподаватель: Если хочешь стать умелым,

Сильным, ловким, смелым,

Научись любить скакалки,

Обручи и палки.

Никогда не унывай,

В цель мячами попадай.

Третья эстафета: Игра «Попади в цель».

Преподаватель: Ребята, какие вы молодцы, настоящие спортсмены, как ловко и быстро вы справились с заданием! Переходим к следующему заданию. Вы должны выбрать от своей команды три участника. Посмотрите, на коврике лежат пять обручей, вы бежите по кругу, пока играет музыка, когда музыка останавливается, нужно встать в любой обруч. Тот, кому обруча не хватило -

выбывает из игры. Потом один обруч убирается и продолжают играть пять участников. Играем до тех пор, пока не останется один участник, он и его команда и будет победителями.

Заключительное слово.

Ведущий: Вот и подошел к финалу наш праздник. Ребята, вы отлично справились со всеми заданиями. Все участники команд показали свою ловкость, силу, быстроту. А главное – получили заряд бодрости! Занимайтесь спортом, укрепляйте своё здоровье, развивайте силу и выносливость!

**Спорт, ребята, очень нужен,
Мы со спортом очень дружим.**

Спорт – помощник!

Спорт – здоровье!

Спорт – игра!

Награждение команд. До следующей игры!

«Путешествие в страну Считалия»

(интегрированное занятие для подготовительной группы)

Шеленина Ольга Александровна
воспитатель

ГККП детского сада «Искорка»
г. Капшагай. Алматинской области.

Білім беру саласы/ Образовательная область:
Познание.

Білім көздері/ Разделы: ФЭМП.

Тақырыбы / Мақсаты / Цель: Закрепить знание детей: составлять, решать, записывать простейшие задачи. О составе чисел 5 и 8. О геометрических фигурах и геометрических телах, математических терминах. Развивать умение вести порядковый: прямой и обратный счет в пределах 20; 100 (десятками), двойками, пятерками. Развивать моторику рук выполняя графический диктант и штриховку. Воспитывать усидчивость, внимательность.

Ход занятия

Воспитатель:

«Давайте скажем вместе дружно: все мы в группе, как семья, рады все и ты и я!»

«С добрым утром говорить!»

- Доброе утро, ребята!

Сегодня я встречала вас с особенным настроением. Мне очень хочется сделать, что-нибудь хорошее и приятное для всех вас и наших гостей.

Гости к нам пришли сегодня

К ним сейчас вы повернитесь, улыбнитесь.

Поздоровайтесь.

-Доброе утро, ребята!

(Дети здороваются, произносят слова)

«Здравствуйте, все кто к нам пришел сегодня,

Здравствуйте, все кто верит доброте,

Здравствуйте все, кто не жалея сил,

Делится счастьем своим»

«Если ты счастье даришь друзьям,

Даришь друзьям, даришь друзьям.

Если ты счастье даришь друзьям,

То вернется оно к тебе.

Как волшебную монету,

Сохранишь, её вдруг нет,

То отдай, подари, поменяй,

И вернется оно к тебе,

К тебе, к тебе, ко всем»

Воспитатель:

-Какое сейчас время года?

(сейчас время года зима)

-Чем вы любите заниматься зимой? (кататься на санках, коньках, лыжах, лепить снеговика.)

-Сколько же дней в неделе?

Дети: «Первый понедельник – зайка рукодельник,

За ним приходит вторник – соловей заборник,

За вторником среда – лисичкина игра.

За средой четверг – волк глазами сверк,

За четвергом – пятница колобком прикатится,

За пятницей суббота – банька у енота,

За субботой воскресенье – целый день у нас веселье»

Воспитатель:

-Какой по счету день недели пятница?

Дети: Пятница по счету пятый день недели.

Воспитатель:

-А как называется второй день недели?

Дети: Вторник.

Воспитатель:

-Сегодня какой день недели?

Дети: Сегодня среда.

Воспитатель:

-Опишите, какой сегодня денек?

Дети: Солнечный, светлый, морозный.

Воспитатель:

_В солнечный, зимний, прекрасный денек я вас приглашаю в страну «Считания»

-Влево, вправо повернись в стране «Считания» окажись.

Посмотрите на экран, какие геометрические фигуры спрятались на картинке?

Дети: Круг, овал, трапеция, ромб, куб, шар, цилиндр, конус.

Воспитатель:

-Какие геометрические тела вы видите?

Дети: Геометрические фигуры – плоскостные, геометрические тела объемные.

Воспитатель:

-Где на картинке вы увидели конус или цилиндр?

- Чем отличаются геометрические фигуры от геометрических тел?

Дети перечисляют.

Воспитатель:

-Возьмите карточку №1 и заселите ваши домики нужными цифрами и числами.

-Какой пиктограммой вы бы оценили свои умения?

Почему?

-На экране показаны: точка и прямая линия, кривая линия, луч, отрезок, замкнутая линия, замкнутая кривая линия, замкнутая ломаная линия.

-Ребята перечислите все, что вы видите.

-Каким одним словом назвать все, что вы видите?

Воспитатель:

-Возьмите карточку № 2, придумайте задачу по картинке, решите ее, запишите выражение и ответ.

-Какую задачу придумал? (дети отвечают)

Физ. минутка:

«Мы охотимся на льва, не боимся мы его,

Если встретимся мы с ним, то конечно победим.

А что у нас там впереди?

-Там высокая трава, её не обойдешь.

Под ним не проползешь, а нужно напрямик.

Вжик- вжик-вжик.

Мы охотимся на льва, не боимся мы его,

Если встретимся мы с ним, то конечно победим.

-А что у нас там впереди? Там широкая река.

Её не обойдешь, под ним не проползешь. А нужно напрямик.

Буль- буль-буль.

Мы охотимся на льва. Не боимся мы его.

Если встретимся мы с ним, то конечно победим.

-А что у нас там впереди, там топкое болото.

Её не обойдешь, под ним не проползешь.

А нужно напрямик чаф-чаф-чаф.

Мы охотимся на льва, не боимся мы его.

Если встретимся мы с ним,то конечно победим.

-А что у нас там впереди. Там высокая гора.

В горе глубокая нора в норе сидит лохматый лев.

Лев на нас как зарычит PRRRRRR.

Побежали топ-топ-топ

Через болото чаф – чаф - чаф

Через речку буль-буль-буль.

Через траву вжик-вжик-вжик.

Пришли в детский сад отряхнулись,улыбнулись.

И сказали всем.Доброе утро!»

-Сколько животных мы встретили на охоте?

-Мы с вами охотились на льва, а вот на кого охотятся львы мы узнаем, сделав графическое задание. Занимайте свои места.

- Возьмите карточку №3.

Поставьте простой карандаш в исходную точку.

Туловище слева на право вертикальными линиями.

Ноги снизу-вверх горизонтальными линиями.

Закрасьте черным карандашом полоски через одну.

-Так на кого же охотятся львы?

Дети: На зебру.

-Раз, два, три, четыре, пять жду вас всех в кругу опять.

-Какое у нас было занятие?

-Что мы с вами делали?

-Вам понравилась страна «Считания»

-И эту страну мы с вами еще посетим.

«Влево, вправо повернись, в детском саду очутись»

«Круг от сердца к сердцу»

«Я люблю свой детский сад,

В нем полным-полно ребят,

Раз, два, три, четыре, пять.

Жаль, что всех не сосчитать»

«Путешествие Красной Шапочки» (интегрированное занятие для старшей группы)

Уалиева Бакыт Мухамедканова
воспитатель

ГККП детского сада «Искорка»
г. Капшагай. Алматинской области.

Білім беру саласы /Образовательная область:
Познание, Социум, Коммуникация, Творчество.

*Білім көздері /Разделы :*Художественная литература, ознакомление с окружающим, Ф.Э.М.П, экология, ручной труд.

Тақырыбы /Тема: «Путешествие с Красной Шапочкой»

Цель: Учить детей логические задачи. Делать сравнение и обобщение на конкретных примерах, систематизировать знание детей о хлебе и как он пришел на стол. Развивать артистические умения, способности детей, диалогическую – монологическую речь, активный и пассивный словарь. Развивать креативное мышление, мелкую

моторику рук. Воспитывать уважение к старшим и своим сверстникам к труду.

Д/И: «Мы охотимся на льва»

Мотивационно-побудительный этап.

Воспитатель: Сегодня ребята необычный день, потому, что к нам пришли гости.

«Здравствуйте все, кто к нам пришел сегодня.

Здравствуйте все, кто верит доброте.

Здравствуйте все, кто не жалея сил,

Делится счастьем своим.»

Если ты счастье даришь друзьям,

Даришь друзьям, даришь друзьям.

Если ты счастье даришь друзьям,

То вернется оно к тебе.




Как волшебную монету,
 Сохранишь, её вдруг нету.
 Но отдай, подари, поменяй.
 И вернется оно к тебе,
 К тебе, к тебе, ко всем.

Воспитатель: Посмотрите вокруг, солнце светит ярче, птицы поют веселее, а деревья каждым листочком приветствуют нас.

-А можно ли сосчитать листочки? Почему?
 Д/И: «А что еще в мире не сосчитать?»
 - А времена года можно сосчитать?
 -Давай назовем и сосчитаем.
 -Какое сейчас время года?
 -Какой месяц?
 -Сколько дней в неделе?
 -А сегодня какой день недели?
 -А вчера был какой день?
 -А завтра?

Организационно-поисковый этап.
 Входит Красная Шапочка.
 Красная Шапочка: Здравствуйте ребята!
 Дети: Здравствуй!
 Красная Шапочка: Куда я попала?
 Дети: Детский сад Искорка группа «Кудлышка»
 Красная Шапочка: Вы меня узнали?
 Дети: Ты Красная Шапочка из сказки.
 Красная Шапочка: А кто написал эту сказку?
 Дети: Шарль Перро.
 Красная Шапочка: Какие сказки Шарля Перро вы еще знаете?
 Дети называют сказки.
 Дети: Куда ты идешь Красная Шапочка?
 Красная Шапочка: Я иду к бабушке, несу ей пирог и горшочек масла.
 Да вот беда заблудилась. Помогите пожалуйста найти мне дорогу.
 Дети: Хорошо Красная Шапочка. Мы тебе поможем.
 «Мы идем по лесу песенку поем,
 Бабушке в корзине мы пирог несем.
 Вот березка, вот дубок, елочки вокруг,
 Подпевай скорей дружок и птички подпоют.»
 Выходит ёжик.
 Ёжик: Здравствуйте ребята! Здравствуй Красная Шапочка! Куда путь держите?
 Красная Шапочка: Мы идем к бабушке, несем ей пирог и горшочек масла. Да вот беда заблудились. Помогите нам пожалуйста найти дорогу.
 Ёжик: Хорошо помогу, только выполните мое задание.
 Д/И: «Назови сказки»
 Сладких яблок аромат, заманил ту птицу в сад.
 Перья светятся огнём и светло от них как днем.
 Он обманщик безбородый, популярен он в народе,
 Его знают любят все, кто же он? Алдар-Косе.
 В этой сказке именины много было там гостей,
 И на этих именинах, появился вдруг злодей.
 Он хотел убить хозяйку, чуть её непогубил,
 Но коварному злодею, кто-то голову срубил.
 А теперь про чей-то дом, разговор мы поведем,
 В нем богатая хозяйка, припеваючи жила.
 Но беда пришла неожиданно.

Дом её сгорел до тла.
 Сидит в корзине девочка, у мишки за спиной,
 И сам того не ведая, несет её домой
 Ёжик: Молодцы ребята. Вы с моим заданием справились. Пойдемте покажу вам дорогу. Мы пойдем по широкой, короткой дороге.
 Дети: «Мы пойдем по лесу, песенку поем.
 Бабушке в корзине мы пирог несем.
 Вот березка, вот дубок, ёлочки вокруг.
 Подпевай скорей дружок и птички подпоют.
 (Выходит зайка)
 Заяц: Здравствуйте ребята! Здравствуй Красная Шапочка! Куда путь держите?
 Красная Шапочка: Мы идем к бабушке несем ей пирог и горшочек масла.
 Да вот беда заблудились. Помогите нам зайка найти дорогу.
 Заяц: Хорошо. Помогите мне выполнить задание.
 (дети садятся за столы выполняют задание)
 Воспитатель: Зайка с твоим заданием мы справились.
 Заяц: Пойдемте я вам покажу дорогу. Мы пойдем по узкой. Длинной дороге.
 «Мы идем по лесу песенку поем.
 Бабушке в корзине мы пирог несем.
 Вот березка, вот дубок, ёлочки вокруг.
 Подпевай скорей дружок и птички подпоют.»
 (Выходит волк)
 Волк: Здравствуйте ребята! Куда это вы все спешите?
 Красная Шапочка: Мы идем к бабушке несем ей пирог и горшочек масла. Помогите нам волк пожалуйста найти дорогу.
 Волк: Я очень голодный. А вы меня угостите?
 Воспитатель: Конечно волк мы с тобой поделимся.
 Волк: Ну ладно хорошо! А вы мне расскажите, из чего сделан пирог?
 (показ слайдов)
 «Я зернышко пшеничное, из колоска созревшего
 На землю упаду. Весною прорасту.
 Пусть дождик поливает, пусть солнце согревает.
 Росточками зелеными я к небу потянусь
 И в поле золотистом в пшеницу превращусь
 Страда придет осенняя меня пшеницу зрелую
 Комбайн соберет на мельницу везет
 Мукой я белой стану в пекарню попаду
 Румяным караваем на стол я к вам приду»
 Фикульминутка:
 «Сею сею мы муку, быть большому пирогу.
 С молоком муку смешаем, тесто пыльное поставим.
 Кладем начинку вкусную, и ставим в печку жаркую.
 Испечём большой пирог, чтоб отведать каждый мог.»
 Волк: Спасибо ребята! Теперь я знаю из чего можно сделать пирог.
 Пойдемте вон по той извилистой узкой дороге. Вот и пришли.
 Стук- стук-стук.
 Бабушка: Кто там?
 Красная Шапочка: Это я Красная Шапочка и мои друзья.
 Бабушка: Здравствуйте ребята! Спасибо вам ребята, что помогли моей внучке найти дорогу.

	<p>Балалар жараайсындар, сендер 1 тапсырманы орындадыңдар.</p> <p>Балалар сиқыры шыршаның қар бүршігі 2 тапсырмасын орындайық.</p> <p>2 тапсырма. Санды тап оны қорша.</p> <p>Балалар сендердің әрқайсыларының алдында карточкалар жатыр. Карточкаларда сандар мен геом-қ пішіндер берілген. Сендер геом-қ пішін канша болса, сол санды қоршауларың керек.</p>  <p>-Балалар біз сиқырлы шыршаның қар бүршігінің келесі тапсырмасын орындайық. 3 тапсырма.</p> <p>Геометриялық пішіндерді түстері мен пішініне қарай өз үйлерін табу.</p> <p>-Балаларға әр түрлі геометриялық пішіндер таратылып беріледі.</p> <p>Балалар, сендер өз үйлеріңді табыңдар. Мына пішіндер сендердің үйлерің  1,2,3 үйлеріңді табыңдар.</p>  <p>4 тапсырма. Қар бүршігінің келесі тапсырмасын оқимын.</p> <p>-Балалар бұл жай қағаз ғой.</p> <p>Мүмкін сурет салуымыз керек шығар ?</p> <p>Біздің ағашымыз сиқырлы ғой, біз суретті сиқырлы бояулармен салуымыз керек шығар. Ал бізде сиқырлы бояулар жоқ.</p> <p>Балалар ендеше жан-жақтарыңа қараңдаршы бір үлкен қағазды көріп тұрсындар ма?</p> <p>Кәне қағаз қайда тұр?</p> <p>Тақтадағы қағазды алып көрейік не қағаз екен?</p> <p>-геометриялық пішіндерден құралған кішкентай адам.</p> <p>-Бұл адам қандай геом-қ пішіндерден құралған?</p> <p>Қандай пішін көп?</p> <p>Қандай пішін аз?</p> <p>Тағы қандай пішіндер бар?</p> <p>Балалар біз осы кішкентай адаммен бірге Сергіту сәтін жасайық.</p> <p>Оңға бір қадам Солға бір қадам Айналып билейміз Алға бір қадам Артқа бір қадам Айналып билейміз</p> <p>-Балалар сендер сергіту сәтін кішкентай адаммен бірге сиқырлы ағаштың құпиясын ашайық. Қар бүршігін аламын.</p> <p>5 тапсырма Нүктелерді қосу</p>	<p>-1 -4 -2 -5</p> <p>-Балалардан қандай санды қоршағанын сұрау.</p> <p>-Жарайсындар.</p> <p>-Жарайсындар, сендер тапсырманы жақсы орындадыңдар.</p> <p>-Иә.</p> <p>-тақтада.</p> <p>-үш бұрыш, дөңгелек, шаршы</p> <p>-дөңгелек -шаршы -үшбұрыш</p>
--	--	--

	<p>Балалар сендердің әрқайсыларының алдарында қағаз бар. Осы қағаздағы нүктелерді қосасындар. Әр түрлі геометриялық пішіндерден құралған заттар шығады.</p> <p>Қорытынды. Балалар сендер сиқырлы ағаштың құпияларын аштындар. Ал осы ағаштың қасындағы сандықта ашылды. Ішінде не бар екен? -Балалар сендерге бүгінгі оқу іс-әрекеті ұнады ма? -Несімен ұнады?</p> <p>-Балалар сиқырлы ағаш сендерге көп рахмет айтады.</p> <p>Сандарды, геометриялық пішіндерді, олардың түстерін пішіндерін тану</p> <p>Сандарды тура және кері санауды, геометриялық пішіндердің көп, аз екенін игеру</p> <p>Геометриялық пішіндерді, сандарды қолдана білу</p>	<p>Қимыл қозғалыспен жасайды.</p> <p>-Жарайсындар. -Балалар, әр түрлі геометриялық пішіндерін айтады.</p> <p>-Ия ұнады. -кішкентай адам, пішіндерді санау, нүктелерді қосу, геометриялық пішіндерді орнына қою.</p>
<p>Білу:</p> <p>Игеру:</p> <p>Жасай білу:</p>	<p>5.</p>	

Открытое занятие «Мастер-класс» для родителей: Обучаемся играя»

Стадниченко Надежда Павловна
логопед
ГККП «Ясли-сад №2»

«У ребенка есть страсть к игре, и надо ее удовлетворять.
Надо не только дать ему время поиграть,
но надо пропитать этой игрой всю его жизнь.
Вся его жизнь – это игра».
А.С.Макаренко

1. Вступительная часть

Добрый вечер уважаемые мамы и бабушки, рада видеть Вас. Сегодня мы с Вами являемся участниками мастер – класса, моя задача показать какие игры и игровые приёмы на автоматизацию звука можно использовать дома и на занятиях.

Круг знакомства:

Придумано кем-то

Просто и мудро

При встрече здороваться.

– Доброе утро!

– Доброе утро, солнцу и птицам.

– Доброе утро, улыбчивым лицам!

– Я очень хочу, чтобы у всех сегодня было доброе утро, добрый день, а особенно для ВАС уважаемые

родители, ведь пришли учиться, думать, узнавать много нового.

Значение игры в логопедической работе с детьми.

Игра – один из важнейших приемов работы с детьми дошкольного возраста. Игровой метод обучения способствует созданию заинтересованной, непринужденной обстановки, установлению психологически адекватной возрасту ситуации общения. В игровой деятельности раскрывается индивидуальность ребенка, формируются чувства коллективизма и взаимопонимания, развиваются творческие способности детей.

Перед собой я поставила две основные задачи

1. Логопеду необходимо широко использовать игры в коррекционной работе, при этом следует помнить об их значимости в целом как средства физического, умственного, нравственного и эстетического воспитания детей.

2. При проведении игры логопеду необходимо учитывать возможные особенности поведения детей с различными речевыми расстройствами.

Основное обучение у нас, логопедов, идет через упражнения по произношению, развитию речи. На своих занятиях широко использую игровые приемы обучения. Игра как форма деятельности ребенка способствует гармоническому развитию у него психических процессов, личностных черт, интеллекта.

Как же используются игры в логопедической работе?

Характеристика логопедических игр.

В современной методической литературе по логопедии в работе с детьми дошкольного возраста рекомендуется проведение разных игр.

Есть игры сюжетно-ролевые, подвижные, дидактические, со строительным материалом, игры драматизации и др. Номенклатура игр состоит в зависимости от формы их проведения, а не от задач, которые они ставят.

В литературе в дошкольном воспитании опубликовано много уже апробированных на практике разнообразных игр, знание их, умение использовать в целях коррекции различных дефектов речи у детей – в этом мы видим задачу логопеда сегодня.

Практический материал разделен на три части:

1. Подготовительные игры и упражнения.
2. Игры для формирования правильного звукопроизношения.
3. Потешки, чистоговорки, считалки.

I часть Подготовительные игры предполагают подготовку органов речи и слуха ребенка к восприятию правильного звука и к правильному артикуляционному укладу. **Артикуляционная гимнастика** – это специальные упражнения, которые укрепляют мышцы речевого аппарата, развивают их силу и подвижность.

Сегодня мы с вами научимся выполнять такие упражнения.

Её необходимо выполнять перед зеркалом. Проводить артикуляционную гимнастику лучше в виде сказки. Итак, слушаем сказку и повторяем упражнения.

Сказка «Зоопарк»

Жил-был на свете Язычок, и захотел он пойти в зоопарк. А вместе с Язычком отправимся в зоопарк и мы: будем изображать всех животных, которых Язычок встретит. Вот пришёл Язычок в зоопарк и видит, что в пруду сидит кто-то огромный, как гора, и рот широко открывает. Это был... бегемот. Давай и мы превратимся в бегемотиков и будем широко открывать рот. Описание упражнения: открыть рот как можно шире, удерживать его в таком положении до счёта пять, потом закрыть рот. Повторить 3-4 раза. Посмотрел Язычок на бегемотиков и только хотел дальше отправиться,

как слышит: ква-а-а, ква-а-а. Это были... Правильно, лягушки. Давай изобразим, как лягушки улыбались. Описание упражнения: улыбнуться, показать сомкнутые зубки. Удерживать губы в таком положении до счёта пять (до счёта десять), затем вернуть губы в исходное положение. Повторить 3-4 раза.

Идёт Язычок дальше. Ой, кто это такой большой, с длинным носом? Да это же... слон! Давай покажем, какой у слона хобот!

Описание упражнения: сомкнутые губы вытянуть вперёд и удерживать в таком положении до счёта пять (потом до счёта десять), вернуться в исходное положение.

Вдруг узнал Язычок, который час. К сожалению, было уже поздно: пора возвращаться домой. А подарок маме? Купил Язычок несколько воздушных шариков и стал их надувать, но, к сожалению, некоторые из них лопались. Покажи, как Язычок надувал шарик.

Описание упражнения: надуть одну щёку - сдуть. Затем надуть другую и сдуть. Надувать попеременно 4-5 раз.

Не огорчайтесь, если некоторые упражнения не будут получаться с первого раза даже у вас.

Дыхательная гимнастика.

Я сейчас хотела предложить Вам познакомиться с дыхательной гимнастикой и играми. Для нее не требуется сложного оборудования. Упражнения проводятся в свободном темпе, без принуждения. Основной целью проведения предложенных мною упражнений является профилактика простудных заболеваний (научить дышать через нос) и закаливание детей.

1. Погладить нос (боковые его части) от кончика к переносице – вдох. Вдох левой ноздрей, правая закрыта, выход правой (при этом закрывается левая). На выдохе постучать по ноздрям (5 раз).
2. Сделать 8-10 вдохов и выдохов через правую и левые ноздри, по очереди закрывая отдыхающую указательным пальцем.
3. Сделать вдох носом. На выдохе протяжно тянуть звук «м-м-м», одновременно постукивать пальцем по крыльям носа.
4. Несколько раз зевнуть и потянуться (зевание стимулирует не только гортанно-глоточный аппарат, но и деятельность головного мозга, а также снимает стрессовое состояние).

Игры «Шторм», «Футбол» и т.д.

Предпосылкой успеха по формированию правильного звукопроизношения является необходимость использования игр.

Игр на слуховое внимание:

Подбор игр идет в строго последовательности: сначала для развития слухового внимания, т.е. умение различать неречевые звуки по их звукочастотным свойствам.

Слайд «Жёлуди погремушки», «Оркестр», и т.д.

Фонематического слуха:

Упражнение «Ритм» - предлагаю вам внимательно послушать ритмический рисунок, а затем повторить его вслед за мной. Например, два хлопка – пауза – один хлопок и т.п.

Ритм можно хлопывать ладонями, отстукивать карандашом, оттопывать ногой и т.д.

«Тип и Топ» - предлагаю вам внимательно посмотреть ритмический рисунок, а затем повторить его вслед за мной.

«Ошибка». Я называю шуточные скороговорки в стихотворных строчках, а вы угадывают, как их исправить.

Например:

Русская красавица своей козой славится.

Тащит мышонок в норку огромную хлебную горку.

Поэт закончил строчку, в конце поставил дочку.

Прошлой ночью дождик был, в почку он воды налил.

Самое главное – не превращайте игры в учебные занятия; пусть будет весело и интересно! Начинайте с простого, постепенно переходя к более сложному; не перегружайте ребенка и вовремя завершайте игру.

Затем для развития речевого слуха, т.е. умения ребенка различать голоса людей, понимать смысл фразы говорящего. И лишь после этого следует переход к развитию фонематического слуха, т.е. умению слышать составные части слова.

Для вызывания правильного артикуляционного уклада необходимого звука требуется

Последовательность коррекционной работы над неправильным звуком состоит из подготовительных упражнений, постановки звука определенным приемом, автоматизации и дифференциации нового звука изолированно, в слогах, в словах, в предложениях и в самостоятельной речи. Именно этот главный принцип, которого мы придерживались при подборе игр для логопедической работы с ребенком

II часть

Игры для формирования правильного звукопроизношения подобраны на различные звуки и группы звуков, наиболее часто искажающиеся у детей. Мы не включили сюда приемы постановки звуков, иначе это не соответствовало нашей задаче. Эти приемы можно найти в логопедической литературе. Но имеющиеся в этом разделе игры на звукоподражание могут быть использованы как попытка вызвать правильный звук после хорошо усвоенных ребенком подготовительных игр и упражнений.

Я проведу игру под названием «Радиограмма». Сейчас я вам предлагаю взять в руки су-джок и раскатывать между ладонями и произносить звук (С).

Эту игру можно использовать на этапе закрепления какого-либо звука. Теперь повторим игру только уже со слоговым рядом (ша, СА). На этом этапе можно использовать игры

Слайд «Пианино», «Ты мне я тебе»

III часть

Потешки, чистоговорки, считалки подобраны на тоже звуки и группы звуков, что и в предыдущем разделе. Повторение вслед за

логопедом или выученные наизусть потешки, чистоговорки, считалочки могут служить целям автоматизации и дифференциации определенных звуков в самостоятельной речи детей.

При работе с детьми, имеющими нарушения речи, учителя-логопеды отмечают, что они без радости включаются в учебную деятельность. Как правило, дети плохо воспринимают материал на слух, у них снижено внимание, они не отличаются высокой работоспособностью. Педагоги от родителей часто слышат такие слова – «У нас стихи не запоминаются!!! Не может быстро запомнить текст, путается в строчках». Дело в том, что в первом случае, при разучивании стихотворения, требуется произвольное запоминание (когда мы запоминаем что-то специально, это требует волевых усилий), а во втором - действует непроизвольное, основанное на эмоциях и интересе ребёнка. Одни дети лучше запоминают слова (развита слуховая память - музыкальные, речевые звуки), а другие - зрительные образы (развита зрительная память). Поскольку мы с Вами определили, что память бывает разная, и она влияет на то, как развивается мышление ребёнка и его речь, то нам необходимо найти такие приёмы, которые бы развивали детскую память в целом. Такие приёмы есть. Одним из них является...

Мнемотехника - (от греч. mnemonikon – искусство запоминания)- система специальных приемов, служащих для облегчения запоминания, сохранения и воспроизведения информации. Практика показывает, что для точного повторения стихотворения и скороговорок необходимо схематичное изображения отдельных частей. Здесь помогает мнемотехника. **Слайд**

И сейчас вашему вниманию хотелось предложить на себе испытать подобный способ заучивания стихотворений.

Отдельно хотелось бы остановиться на играх для развития мелкой моторики рук. Аристотель сказал: «рука – это своего рода внешний мозг», «рука – это инструмент всех инструментов».

Игры с пальчиками развивают мозг ребенка, стимулирует развитие речи, творческие способности, фантазию.

Простые движения помогают убрать напряжение не только с самих рук, но и расслабить мышцы всего тела. Они способны улучшить произношение многих звуков. В общем, чем лучше работают пальцы и вся кисть, тем лучше ребенок говорит.

Уникальность этих игр, на наш взгляд, состоит в том, что в них обычные бытовые предметы превращаются в увлекательные и полезные игрушки.

«Шнуровка», «Мы художники» (рисовать по манке), «Грибочки» «Су-джок», «Бусинки» и т.д.

Лепка. Лепка подходит для детей разного возраста. Для лепки подходят пластилин, глина, тесто. Когда собираетесь что-то испечь, обязательно позовите с собой ребенка. Ему очень понравится мять и раскатывать тесто. К тому же он будет горд, что помогает маме.

Рисование и раскрашивание

Очень полезно обводить контур картинок, состоящий из пунктирных линий, а также раскрашивать объекты различной формы. Очень полезно рисовать на вертикальных поверхностях: стене, доске, зеркале. Поэтому желательно повесить малышу специальную доску, чтобы он рисовал.

Собирание мозаик и пазлов

Для детей до 3 лет выбирают пазлы и мозаики с крупными частями. Пазлы также тренируют воображение.

Вырезание

Купите малышу детские ножницы, клей-карандаш, цветную бумагу и картон. Научите его мастерить. Вырезайте картинки, приклеивайте их, делайте снежинки и т.п. Это не только разовьет

мелкую моторику, но и пространственное воображение и творческое мышление.

Я думаю, что все игры, которые показала сегодня, Вам пригодятся и так же понравятся вашим детям. Их можно использовать в домашней игротке. Это очень интересно и увлекательно!

Желаю всем удачи!

Спасибо всем за активное участие.

Литература:

1. Косинова Е.М. Гимнастика для развития речи. - М.: ООО "Библиотека Ильи Резника", ООО "Эксмо", 2003.- 59 с.
2. Анищенкова Е.С. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников: пособие для родителей и педагогов.-М, АСТ: Астрель, 2006.-80 с.

Развлечение «1 сентября – День знаний»



Сайбель Снежана Владимировна
музыкальный руководитель
КГКП детский сад «Балапан»

Под веселую музыку
дети входят в зал и
салятся на стульчики.
Ведущий.
Сәлеметсіздерме!
Құрметті балалар!
Сәлеметсіздерме,
Құрметті қонақтар!
Дорогие ребята!
Здравствуйте,

Дорогие гости!

Вот и закончилось теплое лето. Вы подросли, окрепли, стали старше на целый год! Сегодня, в первый день осени, мы вновь встретились с вами в нашем зале на празднике День знаний. (Дети читают стихотворения о 1 сентября)

Солнца луч в окно стучится,

Будит взрослых и ребят:

«Просыпайтесь, поднимайтесь,

Собирайтесь в детский сад!»

Ветер песни распевает,

И со звонким ветерком

Мы по улице веселой

В садик веело идем.

А у нас в саду сегодня

Славный праздник-все спешат.

Это праздник-праздник Знания

Для счастливых дошколят.

Ведущий. Вы знаете, ребята, что надо много-много трудиться, чтобы больше узнать и хорошо учиться. В народе говорят: «Без труда не вытащить и рыбку из пруда», «Терпенье и труд все перетрут». И к труду надо приучаться с детства. А какие пословицы вы знаете о пользе знаний?

(Дети называют по одной пословице)

Ученье – свет, а неученье – тьма.

Всякая речь ума требует.

Умные речи приятно слушать.

По одежке встречают-по уму провожают.

Кто грамоте горазд, тому не пропасть.

Ведущий (обращает внимание детей на выставку книг). В этот чудесный праздник я хочу подарить вам книгу, чтобы вы научились читать и смогли прочесть все сказки в этой книге (вносит книгу)

Белые листы у книг,

Много черных букв на них.

Для людей они важны-

Знать ребята их должны.

Если будешь буквы знать,

Сможешь книжку прочитать

И услышать в тот же час

Увлекательный рассказ.

Ты узнаешь, сколько лет

Солнце нам дает свой свет,

Почему весной цветы,

А зимой поля пусты.

Край родной узнаешь свой,

Мирный, сильный и большой

Книга-друг хороший нам,

Прочитай-узнаешь сам.

Песня про книги (на мотив «Песенка Мамонтенка»)

(Под веселую музыку в музыкальный зал входит Незнайка с воздушными шарами в руках)

Ведущий. Здравствуй, Незнайка!

Незнайка. А я не буду здороваться! Зачем?

Ведущая. Незнайка, обязательно нужно поздороваться. Ведь ты приветствуешь ребят, желаешь быть им здоровыми!

Незнайка. В самом деле? Дорогие ребята, конечно, здравствуйте!(Дети здороваются)

Поздравляю с праздником!

С хорошим настроением!

Дарю вам эти шарики

Вместе с поздравлениями!

(Передаёт шары ведущему)

Какие у вас красивые и интересные книжки. Дети, а какие вам из них больше всего нравятся?

Дети. Сказки!

Незнайка. Вот сейчас и узнаем, как вы знаете сказки. Слушайте мои задания и дружно отвечайте! (Незнайка задает вопрос, а дети хором отвечают)
 Кто жил в теремке?
 Как звали трех поросят?
 Кого позвала Жучка в сказке «Репка»?
 Назовите самого знаменитого доктора.
 Почему от мальчика убежали все вещи в доме?
 Где спала Дюймовочка?
 Кто ходил в гости по утрам?
 У кого на спине моторчик?
 Молодцы, ребята! А танцевать весело вы умеете?
 Дети. Да!
 Незнайка.
 Тогда вставайте в круг скорей
 И потанцуйте со мной веселей!
 Исполняется танцевальная композиция под звучание песни «Чему учат в школе» (слова М. Пляцковского, музыка В.Шаинского (ремикс))
 Дети, вместе с Незнайкой выполняют танцевальные движения: кружатся, топают, прыгают и т.д.
 Ведущий. Молодцы, ребята! Как вы весело танцевали с Незнайкой!
 Входит Букварь.
 Букварь. Здравствуйте, ребята! (Ребята отвечают на приветствие) Меня зовут Букварь!
 Если хочешь много знать,
 Много добиться,
 Обязательно читать
 Должен научиться.
 Книжки могут рассказать
 Обо всем на свете.
 Очень любят их читать
 Взрослые и дети.
 Надо буквы нам писать
 Аккуратно в строчку,
 Надо их запоминать
 Без ошибки, точно.
 Азбука, азбука
 Каждому нужна,
 Нам поможет книжки
 Прочитать она!
 Незнайка. Ребята, а вы хотите спеть песню для Букваря!
 Дети отвечают. Да! Хотим!
 Незнайка. Давайте я буду петь вам начало песен, а вы угадаете, что это за песенки, и допоеете их вместе со мной!
 Я на солнышке лежу,
 Я на солнышко гляжу,
 Все лежу, и лежу,
 И на солнышко гляжу.
 («Песенка Ляввенка и Черепахи», муз.Г. Гладкова, сл. С.Козлова.)
 А эту песенку вы знаете?
 Дождик босиком
 По земле прошел,
 Клены по плечам хлопал.
 Если ясный день,
 Это -хорошо.
 А когда наоборот- плохо!
 (Песня «Если добрый ты», муз.Б.Савельева, сл. М. Пляцковского)

Букварь. Ну, какие молодцы, ребята! Все песни знаете!
 Ну что ж спасибо вам за гостипреимство! До встречи в школе!
 Под веселую музыку в зал заходит Буратино.
 Буратино. Здравствуйте, ребята!
 Здравствуй, Незнайка!
 Буратино.Я к вам не опоздал? Я сегодня иду в школу, в 1-й класс, и у меня есть Азбука. Это мне папа Карло купил (открывает Азбуку, рассматривает, листает) Только здесь мне что-то ничего не понятно. Какие-то значки, черточки, палочки!
 Ведущий. Ну-ка, посмотрим. Ребята, давайте поможем Буратино узнать, что здесь написано, и Незнайка нам поможет!
 33 родных сестрицы-
 Писаны красавицы.
 На одной живут странице,
 А повсюду славятся.
 Дети. Буквы.
 Незнайка. А эти буквы знаете? (Незнайка показывает карточки с буквами, дети отвечают «А», «Б», «В»...)
 Ведущий. А теперь давайте мы с этими буквами поиграем!
 Проводится игра «Чей кружок быстрее соберется?»
 Дети встают в три круга. В центре каждого круга водящий с буквой в руке. На 1-ю часть музыки дети хлопают в ладоши, на 2-ю бегают в рассыпную по залу. С окончанием музыки бегут в свой круг, собираются возле своего водящего с буквой и поднимают руки. Чей кружок соберется быстрее, те дети и победили.
 Буратино. Ой, так вы все знаете и можете идти в школу!
 Ведущий. Нет Буратино, нашим ребятам еще предстоит много узнать в детском саду, и в школу они пойдут на следующий год.
 Звучат фанфары, в зал входит Король знаний.
 Король знаний.
 Здравствуйте, ребята!
 Надеюсь, меня вы узнали, друзья,
 Зовусь Королем знаний я.
 Видеть всех вас очень рад я.
 Знания ваши сметут все преграды.
 Но чтобы в страну
 Эту всем вам идти,
 Позвольте экзамен сейчас провести.
 (Раскрывает свою книгу, зачитывает загадки)
 Если ты его отточишь,
 Нарисуешь все, что хочешь!
 Солнце, море, горы, пляж...
 Что же это?
 (Карандаш)
 В черном небе заяц белый
 Прыгал, бегал, петли делал.
 След за ним был тоже бел.
 Кто же этот заяц?
 (Мел)
 Новый дом несут в руке,
 Дверцы дома на замке.
 Тут жильцы бумажные,

Все ужасно важные.
 (Портфель и учебники)
 Говорит она беззвучно,
 Но понятно и нескучно.
 Ты беседу чаще с ней-
 Станешь вчетверо умней.
 (Книга)
 Сели птицы на страницы
 Знают быть и небылицы.
 (Буквы)
 Стоит дом: кто в него войдет,
 Тот и ум приобретет.
 (Школа)
 Король знаний.
 Выдержали экзамен «на отлично».

Вы народ смысленный,
 Очень симпатичный.
 Буратино. А я проверю, какие вы внимательные.
 Проводится игра «Летает-не летает»
 Король знаний. А я знаю, что вы, ребята, изучаете
 английский язык. И мне очень бы хотелось узнать,
 чему вы научились?
 Песня-игра на английском языке «С утра до вечера»
 Ведущий. Спасибо вам, Незнайка и Буратино,
 Король знаний за веселый праздник. Как хорошо,
 что у всех нас есть дом, город, где мы живем, и есть
 наша Родина, где все люди живут одной большой
 дружной семьей.
 Исполняется песня «Отан-ортак үйіміз» (Д. Ботпаев,
 Е.Өтетілеуұлы.)

В гостях у сказки
 (средняя группа)

Баёва Светлана Ивановна
 воспитатель

КГКП «Центр полиязычного развития» ясли-сад № 6
 «Золотая рыбка» Павлодарская область г. Экибастуз

Образовательная область «Коммуникация»,
 «Познание», «Творчество»

Раздел «Развитие речи», «ФЭМП», «Рисование»

Цель: закрепить знания детей о геометрических
 фигурах: круг, квадрат, прямоугольник,
 треугольник; продолжать обучать счету в пределах
 5; учить соотносить число с количеством предметов.
 Учить узнавать отдельные сказки по характерным
 признакам; активизировать речь на трех языках,
 обогащать словарный запас: научить подбирать
 слова, определяющие качества сказки.

Закрепить навыки рисования нетрадиционным
 способом: отпечаток доньшка от пластиковой
 бутылки, штамп половинкой яблока. Развивать
 мышление, мелкую моторику рук, творческие
 способности. Воспитывать интерес к
 познавательной деятельности, аккуратность,
 любовь к сказке.

Оборудование: лампа-цветок, парашют с
 заплатками в форме геометрических фигур,
 браслеты для игры «Найди пару», макеты деревьев,
 грибов, схема «Герои сказок в фигурах», медали с
 изображением сказочных героев «Теремок»,
 фигуры для театра тантамаресок, пуговицы,
 пластиковые бутылки, половинки яблок, гуашь,
 салфетки, бумага, образцы готовых рисунков.

Лексический минимум

Казахский язык	Русский язык	Английский язык
Сәлеметсіз бе!	Здравствуйте!	Hello!
Сары	Желтый	Yellow
Қызыл	Красный	Red
Жасыл	Зеленый	Green
Көк	Синий	Blue
Алма	Яблоко	Apple
Тәрелке	Тарелка	Plate
Шеңбер	Круг	Circle
Шаршы	Квадрат	Square
Үшбұрыш	Треугольник	Triangle

Воспитатель:

- Ребята, вы любите сказки? Сегодня я предлагаю
 отправиться в гости к сказке. У меня есть
 волшебный цветок, его подарил мне добрый
 волшебник. Если к нему подходит добрый человек,
 то цветок передает часть своей волшебной силы
 тому, кто протянет к нему свои руки. Добрый
 волшебник просит нас навести порядок в сказочной
 стране, где побывал злой волшебник и заколдовал
 сказочных героев.

(дети подходят к цветку и произносят слова)

-Что за чудо чудеса?

Раз рука и два рука,

Вот ладошка левая,

Вот ладошка правая.

И скажу вам, не тая

Руки всем нужны, друзья!

1 реб.: Сильные руки не бросятся в драку,

2 реб.: Добрые руки погладят собаку,

3 реб.: умные руки умеют лечить,

4 реб.: Чуткие руки умеют дружить.

Воспитатель:

-Возьмитесь за руки и почувствуйте тепло рук
 ваших друзей; у нас с вами получился мостик
 дружбы. Вот таких дружных и добрых ребят я
 приглашаю в путешествие. А полетим мы с вами на
 ковре-самолете (берет в руки ковер)

-Ой, ребята, что случилось с ковром, его кто-то
 испортил. Я кажется догадываюсь кто это мог
 сделать. Это злой волшебник хочет нам помешать.
 Ну ничего, мы сейчас все исправим и залатаем наш
 ковер.

Проводит игру «Залатай ковер»

Цель: закрепить знания о геометрических фигурах:
 круг, квадрат, прямоугольник, треугольник;
 закрепить названия геометрических фигур на трёх
 языках (казахский, русский, английский)

Воспитатель:

-А теперь отправляемся в путь!

Наш ковер по небу мчится:
 Что же с нами приключится?
 Закрывайте быстро глазки,
 Что бы очутиться в сказке ...

Воспитатель

-Вот мы с вами и очутились в сказке. В какую же сказку мы попали? Где же подсказка? (читает подсказку)

-Бабушка девочку очень любила

Шапочку красную ей подарила.

Девочка имя забыла свое,

А ну, подскажите имя ее (Красная шапочка)

-Злой волшебник заколдовал Красную шапочку. И что бы ее расколдовать,

нам нужно выполнить задание «Найди пару»

Цель: продолжать обучать счету в пределах 5, учить соотносить число с количеством предметов.

-У вас на руках браслеты. На красную дорожку встаньте те, у кого на браслетах цифры, а на синюю дорожку те, у кого на браслетах предметы. Найдите свою пару. (дети выполняют задание)

-Наше путешествие продолжается. (подходит к мольберту со схемой).

-Злой волшебник спрятал героев сказок в геометрические фигуры, нам нужно помочь им освободиться.

Проводит игру «Узнай, кто спрятался»

Цель: развивать логическое мышление, учить узнавать отдельные сказки по характерным признакам.



-Ребята, какие вы молодцы! А давайте немного отдохнем. Садитесь на лесную полянку, а я расскажу вам сказку. (рассказ сказки сопровождается показом иллюстраций, использует прием ТРИЗ)

-Жили- были дед, да баба. Была у них курочка Ряба. Говорит дед бабе: «Испеки мне бабка колобок, а я пока на речку пойду, рыбку половлю. Пошла бабка в амбар, наскребла две горсти муки и испекла Репку. Катится Репка по дорожке, а навстречу ей избушка на курьих ножках. Избушка говорит: «Красная шапочка, я тебя съем!» А она отвечает: «Не ешь меня. У меня есть курочка Ряба, она снесет тебе золотое яичко. Вдруг налетели гуси лебеди, подхватили Красную шапочку и унесли в избушку к трем медведям. Медведь Михайло Потопыч посадил Красную шапочку в короб и отнёс к бабушке. Бабушка стала Красную шапочку обнимать, целовать и умницей называть. Вот и сказочке конец, а кто слушал молодец!



-Ребята, понравилась вам сказка? Как можно сказать о сказке, какая она? (Дети рассуждают: волшебная, чудесная, забавная, интересная, добрая, загадочная, необычная, радостная и т.д.)

-Скажите, а в сказках все ли герои добрые? Я предлагаю поиграть в игру.

В этом волшебном мешочке спрятались персонажи различных сказок, вы должны определить какие из них добрые, а какие злые. Добрые герои стоят в большом кругу, а злые в маленьком. Скажите, какие герои встречаются в сказках чаще: добрые или злые? (Игра с медалями)

-Попали мы снова в сказку, а в какую, где подсказка?

Стоит в поле теремок,

Он не низок, не высок (Теремок)

Нам нужно оживить героев сказки. (Драматизация сказки. Театр-тантамаресок)



(Появляется злой волшебник)

-Я грубый был и вредный, не слушал я советы, Но есть счастливый случай- попал я в детский сад. Мне объяснили дети, что есть добро на свете, И что с друзьями вместе в жизни веселей.

Хочу дружить я с вами, исправлюсь-обещаю, И буду делать людям всегда только добро!

-Ну что ж, ребята, давайте простим волшебника и нарисуем ему на память рисунки. (Делит детей на две подгруппы: дети, у которых красные цветочки идут рисовать яблоньку, а те у кого желтые цветочки будут украшать тарелочки)

Воспитатель проводит пальчиковую гимнастику.

Пальчиковая гимнастика:

-Будем пальчики считать,

Будем сказки называть:

Рукавичка, Теремок

Колобок- румяный бок,
 Есть Снегурка –краса,
 Три медведя, Волк, Лиса
 Не забудем Сивку-Бурку
 Нашу вещую каурку.
 Про Жар-птицу сказку знаем,
 Репку мы не забываем.
 Знаем Волка и козлят.
 Эти сказкам каждый рад.
 (Дети проговаривают слова и выполняют движения).



Воспитатель демонстрирует образцы и объясняет способы рисования:

1.Рисование яблони - контур рисуют пальчиком, яблоки рисуют штампом разрезанного пополам яблока.



2.Украшение тарелки - круги по краю рисуют при помощи пуговицы, цветок в середине при помощи пластиковой бутылки

(Злой волшебник поощряет детей, дарит детям сюрприз, прощается и уходит)

Воспитатель:

-Ну, а нам ребята, пора возвращаться в детский сад.
 (Дети берут ковер-самолет)

-Наш ковер по небу мчится,
 Домой пора нам возвратиться.

Раз, два, три, четыре, пять.

Вот мы в садике опять!

Воспитатель проводит рефлексию «Гора успеха». Дети делятся своими впечатлениями. Воспитатель благодарит детей за совместную работу.



«Танцы на льду»

Фото-призер фотоконкурса «Школа в кадре»

Автор: Кучумова А.А., КГУ «Бескольская средняя школа-гимназия»

МЕТОДИЧЕСКИЕ РАЗРАБОТКИ И КОНСПЕКТЫ ЗАНЯТИЙ: ШКОЛА

Здоровье – богатство во все времена

Тургужина Айгуль Айтжановна,
директор Центра внешкольной
учебно-воспитательной работы «Арман»
Бурабайского района Акмолинской области

В связи с ростом числа программ по валеологии. Для того чтобы каждый урок полностью решал поставленные задачи рекомендуется проведение уроков по системе развивающего обучения.

Уроки желательнее проводить с использованием активных форм обучения:

- учебно – ролевые и сюжетные игры;
- разминки, викторины;
- работа в парах, в группах по 4-5 человек;
- аутотренинг.

Изучить темы на доступном для младших школьников языке помогают дополнительные виды деятельности:

- чтение стихов, сказок, рассказов;
- постановки сценок, спектаклей;
- разучивание и исполнение песен, прослушивание песен и стихов;
- выполнение подвижных игр и физических упражнений;
- упражнения на расслабление, концентрацию внимания, развития воображения, точечный профилактический массаж;
- рисование и раскрашивание рисунков;
- составление и решение кроссвордов, ребусов.

Немаловажно применение на уроках элементов народной педагогики. Наши предки смогли сохранить и донести до нас традиции и обычаи казахского народа, его культуру. Из глубокой древности, через устное народное творчество до нас дошли сказки, песни, пословицы. Устное народное творчество казахов богато – это сказки и предания, легенды, исторические эпосы, сказания. Всё это служит благодатным материалом для формирования здорового образа жизни подрастающего поколения, воспитание отношения к своему здоровью, как народному достижению. Планирование внеклассного мероприятия составлено с учётом программы школы по формированию ЗОЖ в 3 классе.

Цели:

- сформировать здоровый образ жизни учащихся на основе изучения исторического наследия казахского народа;
- познакомить детей с домашним бытом казахского народа, с национальными костюмами, культурой;
- вызвать интерес к национальному инструменту – домбре, к народной музыке;
- развивать знания о способах укрепления здоровья, знакомство с Посланием Президента РК «Казахстан – 2050» о ЗОЖ;
- интернациональное воспитание учащихся;
- привитие любви к родной земле, стремление узнавать о ней, о её людях;

- в результате проведения комплексных форм работ прививать чувство дружбы, сопереживание, желание помогать, нести действительное добро.

Оборудование:

- элементы убранства казахской юрты (ковёр, кошма и т.д.);
- домбра;
- казахские национальные костюмы для биев, батыров, аже;
- «конфеты с вопросами»;
- гербарии растений (ромашка, мать – и мачеха, подорожник);
- темы выступлений;
- тесты;

Оформление:

- убранства юрты и ковёр, на ковре (центр) тема мероприятия;

- портреты биев, иллюстрации с изображением батыров, ханов, народных игр.

Класс разделён на 3 команды. Каждая команда находится за отдельными столами. В импровизированной юрте сидят бии (старшеклассники). В роли ведущей выступает аже (бабушка). Звучит домбра...

I. Организационный момент.

- Здравствуйте, дорогие дети. Сегодня наша с вами встреча посвящена теме «Здоровье – богатство во все времена». Занятие наше будет необычным, потому что вам предстоит состязание, которое будет проходить между жузами.

- Кто знает, что такое жуз? (Это объединение казахских племён по территориям).

- Сегодня на соревнование пришли «Старший жуз», «Средний жуз» и «Младший жуз».

Ещё в древности казахи-кочевники уделяли большое внимание укреплению здоровья, поскольку жизнь и благополучие их зависели от выносливости, силы, ловкости и смекалки, от того, как растёт и воспитывается молодое поколение, поэтому уже с раннего возраста, а это с 4-5 лет, детей сажали на коня, учили ездить верхом, стрелять из лука, метать копьё. Различные подвижные упражнения укрепляли его силу, способствовали росту.

В настоящее время здоровье детей ухудшается. Поэтому наш президент – Нурсултан Абишевич Назарбаев написал послание народу «Казахстан – 2050», где говорится о важности здорового образа жизни, потому что от вашего здоровья, дети, будет зависеть здоровье людей последующего поколения. Казахская степь взрастила на своей земле великих батыров, ставших на защиту своей Родины. Имена воинов народом не забыты, они передаются из уст в уста, из поколения в поколение. Их героические подвиги описаны в сказаниях, легендах, эпосах.

И сегодня к вам пришли в гости герои казахских эпосов, великие воины-победители, для того, чтобы помочь одержать победу и вам.

Это Алпамыс батыр, Кобланды батыр и Ер Таргын. (Выходят батыры в воинском снаряжении).

Алпамыс батыр возглавит команду Старшего жуза, Кобланды батыр – Среднего, а Ер Таргын – Младшего.

В качестве судей приглашены самые мудрые советники Тауке хан (1680-1718). Это Толе би из Старшего жуза, Казыбек би из Среднего жуза и Айтеке би из Младшего жуза. Именно они составили первый в истории казахского народа свод законов. Он назывался «Жеті жарҒы» (7 уставов). А Тауке хану удалось приложить огромные усилия объединить 3 жуза и превратить ханство в сильное государство.

II. Конкурсы.

Любое празднество казахи начинали с шашу (разбрасывания детям сладостей, монет).

1. «Шашу»

Каждой команде рассыпается «шашу» - конфеты с вопросами. Правильный ответ – 1 балл.

I команда

1. Какая поговорка учит нас правильному режиму питания? (Завтрак съешь сам, обед раздели с другом, а ужин отдай врагу).
2. Сколько часов в сутки должен спать ребёнок? (10-12 часов).
3. В какое время года лучше всего начинать закаливание? (летом).
4. Что лишнее: палка, кровать, рюкзак, озеро.

II команда

1. Какая пословица учит правильному режиму дня? (Кончил делу – гуляй смело).
2. Какую часть жизни человек проводит во сне (1/3 часть).
3. Кто создал «Детку» (Порфирий Иванов).
4. Что лишнее: расчёска, шампунь, очки, ножницы.

III команда

1. В какой пословице говорится о ценности здоровья (Здоровье – главное богатство).
2. Как называется нарушение сна, когда человек ночью долго не может уснуть (бессонница).
3. Кто такие «моржи»? («Моржами» называют людей, купающихся зимой в проруби).
4. Что лишнее: солнце, луна, воздух, вода.

2. Конкурс ораторов. (Состязание батыров).

Для того, чтобы руководить целым войском, батыр должен быть красноречив, убедителен в высказываниях, т.е. владеть ораторским искусством.

Что толк от ораторства

Если слова не оставишь за собой?

Что толк от геройства

Если пал ты не за народ свой.

Батыры путём жеребьёвки выбирают тему выступления.

1. Вред курения.
2. Вред спиртных напитков.
3. Наркомания.

(Судьи оценивают. Максимальная оценка – 10 баллов).

Возможные варианты ответов:

Вред курения.

Курение – несовместимо с понятием здорового образа жизни. Кое-кто из ребят ошибочно полагает, что курение безвредно, оно мол, даже придаёт бодрость и т.д.

Неверно! Курение – вредная и опасная привычка. Курильщик не только отравляет свой организм, но и всех окружающих. В дыму содержится до двадцати ядовитых веществ, в том числе никотин – сильнейший яд. Если извлечь никотин из пяти папирос, то он убьёт кролика, а из ста – лошадь. Организм курильщика постепенно привыкает к никотину, но от этого вредное воздействие его не уменьшается. Каждый курильщик втягивает в себя ядовитые вещества, которые разрушают организм и могут привести к смерти. Курящие часто страдают лёгочными заболеваниями, никотин действует на их мозг и другие органы, курение способствует развитию тяжёлой болезни – рака.

Курение вызывает раннее, преждевременное старение всего организма. Лицо курильщика покрывается густой сетью морщин, пальцы и зубы становятся жёлто-коричневыми, организм дряхлеет и ослабевает. Курение создаёт дурное самочувствие у человека.

Особенно чувствительны к табачному дыму некурящие люди. Табачный дым и курение чрезвычайно вредны детям. Подсчитано, что каждая выкуренная сигарета сокращает жизнь курильщика в 8 минут.

Словом, хотите долго жить – не курите!

Вред спиртных напитков.

Употребление спиртных напитков губительно отражается на работе всех органов человека: печени, сердца, мозга. Особый вред они причиняют мозгу: у пьющего ослабевает память, интерес к жизни, внимание, пропадает способность к творческой работе и оценке своего поведения. Человек становится безвольным, пассивным, неспособным к труду.

Даже малые дозы спиртных напитков быстро сказываются на деятельности нервной системы: нарушается согласованность движений, речь становится бессвязной, пьяный человек не может контролировать свои поступки. Народ издавна подметил: «Выпьешь много вина, так убавится ума», «Вино уму не товарищ», «От вина лицо краснеет, а совесть чернеет».

Из-за пьющих людей в семьях возникает разлад, из-за которого в первую очередь страдают дети.

Совершенно ясно, что алкоголь несовместим с нормами и правилами нашего общества.

Наркотики.

Мы говорим сегодня о вредных привычках, и нельзя не упомянуть о губительном воздействии на организм человека наркотиков. Даже редкое употребление оказывает разрушительное действие на организм и может привести к тяжёлому заболеванию – наркомании.

Наркотики опасны тем, что наркоманы каждый раз вынуждены увеличивать дозу лекарства, так как прежнее количество уже не действует.

Если человек употребляет наркотики, у него снижаются умственные способности, ухудшается память, резко падает трудоспособность, слабеет воля, теряется чувство долга. Наркоман быстро теряет человеческий образ и нередко совершает опасные преступления. Он создаёт невыносимые условия для своей семьи. Каждый человек должен знать о вредном действии наркотиков, всегда помнить о крайне тяжёлых последствиях, к которым может привести наркомания.

3. Конкурс «Айтыс»

Айтыс – это песенное состязание. Мы проведём с вами словесное состязание в форме скороговорок. Скороговорки развивают дыхательный аппарат, улучшают дикцию речи.

(«Жузы» по очереди рассказывают скороговорки. Учитывается количество произнесённых скороговорок, скорость и правильность произношения).

Максимальная оценка – 5 баллов.

Тулпар – был всегда верным другом воина. Он сопровождал его в дальние походы, участвовал вместе в кровавых битвах, помогал одерживать победы в конных состязаниях. И нередко конь погибал вместе с хозяином в неравном бою. Их хоронили вместе.

До сих пор археологи находят такие захоронения.

Перед тем, как перейти к конкурсу выполним разминку:

Лошади подходят к старту.

- На старт, внимание, марш.

Лошади бегут по траве.

Лошади бегут по воде.

Лошади бегут по мостовой.

Лошади подходят к финишу.

Ура! Лошадь пришла первой!

Награждаем!

(Упражнение выполняется сидя, сопровождается движениями)

4. Конкурс «Байга» (Кто быстрее?) проходит в форме тестирования каждая команда получает тест.

1. Соедини стрелками слова в правом и левом столбиках.

Орган зрения	Язык
Орган слуха	Кожа
Орган обоняния	Глаза
Орган вкуса	Уши
Орган осязания	Нос

2. Отметь «+» правильные ответы на вопрос: Как нужно закалять свой организм?

- как можно быстрее
- постепенно
- постоянно, настойчиво
- от случая к случаю

3. Подчеркни верный ответ. Кожа надёжно защищает тело человека от:

- различных повреждений
- воды
- болезнетворных микробов
- воздуха

4. Какими видами спорта следует заниматься для формирования осанки:

- плавание

- футбол

- гимнастика

(Максимальная оценка – 4 балла)

5. Конкурс «Народные игры»

Народ всегда хотел видеть своих джигитов смелыми, сильными и ловкими. Выработать эти качества в степных условиях можно было только участвуя в различных играх.

(Одна команда показывает пантомиму, другие разгадывают, что за игра была показана). За пантомиму команда получает 1-3 балла. Команда, которая первая разгадает, что за игра, получит 1 балл.

I. Сыз жуу (Догони девушку)

II. Сазајша кґрес (Борьба)

III. Жамбы ату (Стрельба из лука)

6. Конкурс «Природный целитель»

- Ребята, в давние времена не было привычных нам таблеток, порошков для лечения. Поэтому народные знахари обучали воинов умению определять и знать целебные свойства лекарственных трав.

Каждая команда получает гербарий из лекарственных растений, необходимо определить название растения и назвать его целебные свойства.

Максимальная оценка – 3 балла.

1. Подорожник (лечение нарывов, порезов, расстройства желудка, ушибов)

2. Мать -и- мачеха (различные заболевания дыхательных путей)

3. Ромашка (лечение ангины, расстройства желудка, язвы желудка)

III. Подведение итогов.

- Пришло время подвести итоги состязания. Слово вам, уважаемые судьи.

- Мы внимательно и с интересом следили за ходом соревнования. Радостно на душе от того, что вы дети, продолжаете традиции ваших предков, стремитесь к здоровому образу жизни. Не подвели нас и батыры Алпамыс, Кобланды, Ер Торган, они смело вели вас вперёд. Итак, места распределились следующим образом...

- Батыры, кого вы хотели бы отметить?

(награждение команд победителей и лучших участников)

Судьи произносят назидание:

Заботьтесь о своём здоровье и здоровье ваших близких.

Вставайте поутру с мыслью о том, что вы здоровы и засыпайте с той же мыслью.

Всегда желайте здоровья себе и всем людям на Земле.

Бата (благословение)

У казахов есть древний и поныне живущий обычай произносить бата перед отъездом в дальнюю дорогу, после еды. Бата заключается в себе веру в волшебное значение доброго слова. Обычно бата произносит аксакал, но каждый человек может создать своё бата и произносить его.

Примите, дорогие дети, моё благословение.

Пусть в доме пищи будет впрок

И не уходит счастье за порог.

Беда пред вами отступает.

И сердце недуга не знает.
А чистое моё благословенье

Пусть принесёт почёт и уваженье.
(Аже угощает детей баурсаками, рассыпает шашу)

Ағылшын тілінен ашық сабақ жоспары: «Shopping in Britain»

Шайгузова Жазира Галимжановна
Учитель английского языка
КГУ «Новосельская средняя школа»

Сынып: 7 «А» Мерзімі: 17.02.16

The aim of the lesson: To enrich word-stock of pupils on the theme “Shopping in Britain” and to connect with life practice.

The tasks of the lesson: 1. To get acquainted the pupils with the new words on the theme “Shopping in Britain.”

2. To develop pupils’ oral speech, writing, reading, understanding, skills and habits.

3. To bring up the pupils to be polite and kind and industrious.

Result: Pupils must be able to speak on the theme “Shopping in Britain.” + using the active vocabulary.

Can use in practice.



Form of the lesson: mixed

Visual aids: pictures, cards, interactive board.


Қолданылған әдіс-тәсілдер- сұрақ-жауап, миға шабуыл, топпен, жұппен жұмыс, дұры әлде бұрыс әдісі, ойын технологиясы, сәйкестендіру, Инсерт, рольдік ойын, Синквейн, рефлексия, бағалау.

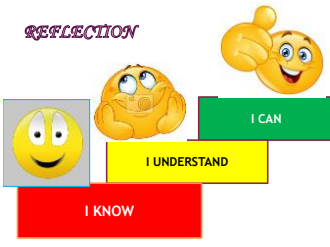
Диалогтік оқыту, оқу үшін және оқуды бағалау, дарынды оқушылармен жұмыс, сын тұрғысынан ойлау кері байланыс, жас ерекшеліктеріне сәйкес оқыту, АКТ пайдалану, оқудағы көшбасшылық

Connection with other subjects: geography, PE, biology.

бөлім	Мұғалім іс-әрекеті	Оқушы іс-әрекеті	қажетті құралдар
1. Evocation 1) Ұйымдастыру кезеңі	-Good morning children! I’m glad to see you today. - How are you? - I’m fine too, thank you! Today we are going to have an unusual lesson. Teachers from our school have come to visit us. Let’s greet them! - Thank you. Sit down, please. Let’s begin our lesson. - What date is it today? - Who is on duty today? - And who is absent today? At the beginning of our lesson let’s say each other good feelings	-Good morning teacher. - Today is the _____. - I’m on duty today. - All are present. Әр оқушы бір-біріне жақсы тілектер айтады. I wish you good luck, happiness etc.	3мин
2) Топқа бөліну 3) Сабақтың мақсат міндеттерін қою	Please take one of these cards and find your group -Look at the screen and guess. What are we going to speak about today? -Yes you are right. You see the topic of our lesson is “Shopping in Britain” -What kinds of shops do you know? What we shall learn at our lesson?	Оқушылар суреттер арқылы топқа бөлініп отырады -We are going to speak about the shopping. -to speak about the shops -to learn new words Сабақтың мақсатын жазады	Суреттер:   Видео көрсетілім 1 мин Фломастер, А3
4) Жаңа сөздермен танысу	-We need some new words at our lesson -Look at the screen and repeat after me. Read the words together.	Оқушылар хормен сөздер қайталайды	Интерактивті тақта оқулық

<p>5)Жаңа сөздерді бекіту</p>	<p>Shopping in Britain In some countries shops close for lunch but in Britain shops stay open all day. You can buy stamps only in a post office. You can buy a film for you camera at the chemist's. There are some best known shops in Britain. Marks and Spenser is large clothes and food supermarket. Boots is another shop that sells records, radios. In Britain there are another special shops like butchers, baker's, greengrocer's but many people prefer supermarkets.</p> <p>-Look at the screen and guess . -What can we buy at the post-office? -What can we buy at the greengrocer's? What can we buy at chemist's? -What do they sell at baker's? Right you are. We see there are many shops in Britain. Do you like to go shopping? Of course, you do. What kind of shops do people like to go to? So let's fly to Britain and know more about the shopping.</p>	<p>Мәтінді мұғалім дауыстап оқыған соң, өздері іштерінен бір рет оқып шығып сұрақтарға жауап береді.</p> <p>-We can buy stamps there.</p> <p>-We can buy vegetables there.</p> <p>-We can buy medicine there. -They sell bread.</p>	<p>p.92ex2 Интерактивті такта</p>
<p>6)Phonetic drill Фонетикалық жаттығу</p>	<p>Will you stand up? Let's remember our poem about London and do exercises. -Up, down, up, down, -Which is the way to London town? -Where?Where? -Up in the air. -Close your eyes, -And you are there! -Welcome to Britain.</p>	<p>Оқушылар хормен айтады қолдарымен көрсетеді ↓ ↑ қолдарымен ? қояды</p> <p>бір біріне қарап сұрайды</p> <p>көздерін жұмады ок белгісін көрсетеді</p>	<p>Интерактивті такта</p>
<p>Pre-reading tasks II. Realization of meaning</p>	<p>-So we are going to read the text. Before reading I want you do some exercises . Work in groups: Try to understand the underlined words. Check in the dictionary: 1)Clothes shops, shoe shops, book shops, dress shops, department stores, floor, employees, in the early days, gardens, the roof, displays, shoppers, toys, goods, self-service shops. 2)I want you to fill this table. vYou should put a tick if you knew this fact before. – Thought differently; + New information ? Don't understand, have questions 3)Let's captains of each group change your sits. What fact did you know before?</p>	<p>Екі топта екі мәтін болады. Әр топ өз мәтінімен жұмыс істейді.</p> <p>1)сөздікпен топпен жұмыс істейді</p> <p>2)кесте толтырады</p>	<p>Мәтін</p> <p>Сөздік Сөздік дәптер</p> <p>Инсерт кестесі</p>

	<p>What new information have you found in the text? Are there any facts in the text you don't understand? 4) Are these sentences true or false? Ex 4p92</p>	<p>3) капитандар ауысады , өз мәтіндерін баяндайды</p> <p>Сұрақтарға жауап беріп отырады</p>	<p>Ex4p92</p>
<p>7)Role play Рольдік ойын</p>	<p>- imagine you want to buy something in this shop. So at home you have prepared some dialogues. Please show us.</p>	<p>Әр топтан оқушылар шығып диалогтарын қорғайды.</p>	<p>Тәттілер дүкені Киім дүкені Кітап дүкені</p>
<p>8)Game Ойын «Күпия сандар»</p>	<p>We went out of the shop and we are going for a walk. You see we stay near the famous clock. Let's play a game. Choose one of the cards.</p>  <p>Exercise:5 <i>Mysterious numbers</i></p> <p>Departments, people, escalators, restaurants, floors, employees</p> <p>10 20 30 40 50 60</p>	<p>Әр санды таңдай отыра сұраққа жауап береді.</p>	<p>Интрактивті тақта</p>
<p>9)Writing speech Кестемен жұмыс</p>	<p>Put in the correct form of borrow or lend. Example: Can you lend me p.5? – Can you give me p.5? Yesterday I borrowed my father`s car – Yesterday I look my father`s car. Now let`s revise some grammar. Work in pairs What`s the difference between lend and borrow?</p>	<p>1-топ- 1-5 2-топ-6-10</p>	<p>Карточкамен жұмыс Ex8p93</p>
<p>10) Consolidation</p>	<p>Match the products with the shops Sweets butcher`s Meat grocer`s Bread fishmonger`s Dairy baker`s Fish greengrocer`s Fruit and vegetables diary Sugar,salt sweets shop</p>	<p>Оқушылар сәйкестікті табады.</p>	<p>Интрактивті тақта</p>
<p>III. Reflection</p>	<p>Now let`s summarize our lesson . The first and the second group will do sequin. Choose one of the steps and say where are you</p>	<p>2 топ синквейн құрастырады</p> <p>I can ... I understand... I know... Оқушылар стикерлерге өз ойларын жазады</p>	<p>Плакат фломастер стикерлер</p>

			
<p>11)Бағалау Home task</p>	<p>What was the aim of our lesson? Have we achieved it? T: Thank you very much for your good work. You have done it very well. Your home task is ex 6 The lesson is over. Good bye.</p>	<p>Капитандар бағалау парақшаларына баға қояды .</p>	<p>Бағалау парақшалары</p>

**Признаки растений. Цветковые растения. Органы цветковых растений
(урок биологии 6 класс)**

Салькова Мира Маркеновна
учитель биологии

«КГУ Благовещенская средняя школа №1»

Задачи:

Образовательные: организовать деятельность учащихся по восприятию, осмыслению и запоминанию представлений о строении и функциях органов цветкового растения; познакомить с признаками растений

Развивающие: Развивать умения работать с тестовой информацией, аналитическими материалами, таблицами, оценивать результаты своей работы и товарищей; формировать умение выделять главное в изученном материале.

Воспитательные: развитие коммуникативных способностей; расширение кругозора школьников и формирование интереса к предмету; воспитание бережного отношения к природе.

Ход урока:

I. Орг момент

1 отметить отсутствующих учащихся

2. сообщении цели и темы урока

II. Проверка знаний учащихся:

Устный опрос класса:

1. Объясните понятие Жизненная форма растений?

2. Перечислите жизненные формы растений (Деревья, кустарники, кустарнички и травы)

3. Какие растения относятся к однолетним?

4. Какие растения относятся к двулетним?

5. Какие растения относятся к многолетним?

6. Проверка заполнения таблицы

III Изучение новой темы

1.Как вы думаете, какие растения называют цветковыми? (Цветковыми называются растения, которые цветут хотя бы раз в жизни).

2.Основные признаки растений

1) Способны к фотосинтезу: используют энергию света и вырабатывают органические вещества.

2) Питаются растворенными неорганическими веществами путем всасывания.

3) Неподвижны.

4) Растут всю жизнь.

5) В клетках имеют пластиды (хлоропласты, лейкопласты, хромопласты)

6) Размножаются спорами, семенами, частями тела.

7) Обитают в разных средах обитания.

1. Органы цветкового растения.

Эта группа растений не только самая многочисленная (их около 250 тыс. видов) и наиболее часто встречающаяся, но и, что для нас более важно сейчас, именно у цветковых растений мы можем увидеть все органы, встречающиеся и у других групп растений.

Определимся с понятием «орган». Что, по Вашему мнению, называют органом?

Ребята чаще всего называют отдельные характеристики органа: часть организма, выполняет определенную работу (функцию), расположен в определенном месте, имеет характерное строение. Затем с помощью учителя учащиеся формулируют общее определение и записывают его в тетрадь.

Орган (от греч. «органон» - орудие, инструмент) – это часть организма, имеющая определенное строение, расположение и выполняющая определенные функции.

Мы в букет собрали маки жаркие,

Много незабудок голубых.

А потом цветов нам стало жалко,

Снова в землю посадили их.

Только ничего не получается:

От любого ветерка качаются!

Почему осыпались и вянут?

Без корней расти и жить не станут!

Как ни тонок, неприметен

Под землею корешок,

Но не может жить на свете

Без него любой цветок!

(В. Жак)

Органы растения:

- Корень
- Побег (стебель с листьями и почками)
- Цветок
- Плод
- Семя

Root	Тамыр	Корень
Stem	Сабақ	Стебель
Leaves	Жапырақтар	Листья
Fruit	Жеміс	Фрукт, плод
Seed	Тұқым	Семя
Flower	Гүл	Цветок

IV. Выполнение лабораторной работы №1 после параграфа 3

Рассмотрение споровых и семенных растений

Цель: Рассмотреть споровые и семенные растения: кукушкин лен, папоротник, пастушья сумка, сосна обыкновенная

V Д/З параграф 3

VI. Закрепление материала

«Лишнее слово» подчеркни в каждом столбике. Из начальных букв каждого «лишнего» должно получиться название понятия.

«Лишнее слово»

Дуб	<u>Ива</u>	Цветок	Рис
<u>Ландыш</u>	Шиповник	Плод	<u>Тополь</u>
Береза	Каштан	<u>Стебель</u>	Пшеница
Клен	Клевер	Семя	Кукуруза

Д/З параграф 3

Отбасы сыйластығы

Карбаева Армангуль Куандыковна
учитель казахского языка и литературы

ГУ «Вечерняя средняя школа отдела образования Атбасарского района»

Максаты:

1. Оқушыларға тақырыптың негізгі мазмұнын меңгертіп, оларды ауызекі сөйлеуге, жаңа сөздерді дұрыс пайдалана білуге үйрету.

2. Оқушылардың сөйлеу әрекетін қазақша ойлауын, қиялын дамыту.

3. Оқушылардың қазақ тіліне деген қызығушылықтарын артырып, отбасы мүшелерін сыйлауға тәрбиелеу.

Оқыту әдістері: Аударма, түсіндіру, сұрақ- жауап.

Пәнаралық байланыс: Орыс тілі.

Сабақтың көрнекілігі: Плакат, отбасы суреті, слайд көрсету.

Сабақтың барысы:

I Ұйымдастыру.

Амандасу. Түгендеу.

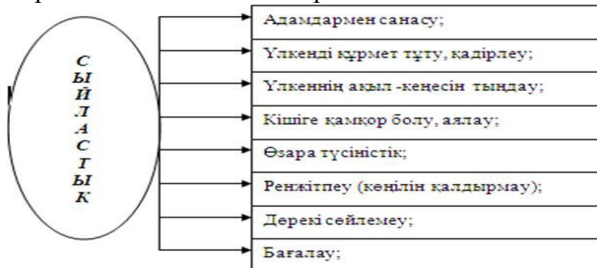
II Өткенді еске түсіру.

III. Қызығушылықтарын ояту. Отбасы құндылықтары. Сыйластығы туралы видео бейне көрсету.

Көрген материал бойынша сұрақтар қою, жауап алу.

IV. Оқулықпен жұмыс. Мәтінді мінерлеп оқу, аудару.

Берілген кесте бойынша жұмыс.



Әр бөлім бойынша оқушыларға түсінік беру.

Сынып оқушыларын конфет арқылы 2 топқа (қызыл, жасыл) бөлу. Тапсырмаларымен таныстыру.

I топ. Отбасы сыйластығы дегенді қалай түсінесің постер құрастыру.

II топ. Отбасы сыйластығы туралы шағын көрініс дайындау.

V. Оқушыларға сұхбат құрғызу.

Мұғалім. Мұқағали Мақатаев. Отан туралы. Мен оның түнін сүйем, күнін сүйем. Ағынды өзен, асқар тау гүлін сүйем. Мен оның қасиетті тілін сүйем, Мен оның құдіретті үнін сүйем. Бар жәндігін сүйемін қыбырлаған, Бәрі маған "Отан" деп сыбырлаған. Жаным менің кеудемді жарып шық та, Бозторғайы бол оның шырылдаған.

Отан, Отан,

Бәрінен биік екен,

Мен оны мәңгілікке сүйіп өтем – деп. «Отан – отбасынан басталады» деген мақал – мәтел бар танысып қойыңыздар оқушылар! Тақтаға жазып қою.

VI. Дәптермен жұмыс. Берілген сөзге сөйлем құрастыр. Сыйластық, сүйіспеншілік.

Әр топқа ситуациялық сауалнама беру.

I – топ. Сенің өзіңнің жақын адал досың бар, бірақ онымен дос болуға ата-анаң қарсы. Сен не істейсің
II – топ. Сенің сабақ үлгерімің орташа. Сыныптастарың сені білімің бойынша бағалап, адамгершілік қасиеттеріңді көре білмейді. Сен не істейсің?

Оқушылар ойланып, жауап береді.

III. Сабақты бекіту: Сұрақ – жауап қоя отырып, жауаптарын алу.

1. Балдан тәтті – бала.

2. Қара шаңырақ иесі – әке.

3. Балаға сынышы – ата.

4. Әкеден балаға берілетін зат – мұра

5. Үйдегі алтын адам – ана

VIII. Үй жұмысы: Өздеріңнің отбасылары туралы әңгімелеп келу.

VIII. Қорытынды.

Мұғалім: Елбасымыз, XXI ғасырды отбасы тату, өнерлі болуы тиіс – деген екен. Біз өз жанұямызбен бірге жарқырап жанған жұлдыздай тату да, өнерлі

балалар болайық деп бүгінгі "Жаңыдағы сыйластық" атты тәрбие сағатымызды аяқтаймыз.

**Х.Рефлексия.Смайлик арқылы бағалау.
XI. Сабақты бағалау.**

**Аспекты поликультурного и многоязычного образования
в рамках реализации Плана нации «100 конкретных шагов»**



Для каждого из нас «Мәңгілік Ел» ассоциируется с преданностью и

любовью к своей стране и своему народу. Мы все хотим видеть Казахстан сильным и преуспевающим государством. Для этого у нас есть великая история народа, веками мечтавшего о свободе. Есть великие имена известных личностей и героев, прославивших Казахстан. Есть и главное достижение – наша независимость, которую мы обязаны хранить и беречь как наивысшую ценность всего общества. И у нас всех одна судьба и одна мечта – это величие нашей страны.

Глава государства Нурсултан Назарбаев изложил и обосновал совершенно новую концепцию в отечественной истории - «Мәңгілік Ел». По сути, это национальная идея и государственная идеология нашего государства, которая базируется не только на многовековой мечте нашего народа, но и на конкретных результатах развития Казахстана за годы независимости.

Ставится задача провозгласить в качестве национальной идеи вхождение Республики Казахстан в число 30 наиболее конкурентоспособных стран мира.

Время показало, что самый разумный путь - совмещение интересов всех граждан страны, независимо от их этнической принадлежности. Переход страны к гражданскому состоянию общества, формирование в Казахстане единого народа становится ядром национальной идеи.

Об этом очень хорошо сказал сам Президент в своем Послании: «Мы, казахстанцы, единый народ! И общая для нас судьба - это наш Мәңгілік Ел, наш достойный и великий Казахстан! «Мәңгілік Ел» - это национальная идея нашего общеказахстанского дома, мечта наших предков. За 25 лет суверенного развития созданы главные ценности, которые объединяют всех казахстанцев и составляют фундамент будущего нашей страны. Они взяты не из заоблачных теорий. Эти ценности - опыт Казахстанского Пути, выдержавший испытание временем.

У каждого поколения есть свои мечты, и в них всегда отражается стремление не только к личному и семейному благополучию.

Валеева Раушан Кенжебаевна
Учитель русского языка и литературы
КГУ «Смирновская средняя школа №2»
Аккайынский район Северо-Казахстанская область

Гениев и таланты создавать нельзя,
но можно создать культуру,
и чем она шире и демократичнее,
тем легче произрастают таланты и гении.

Г.Г.Нейгауз

В них всегда есть чувства любви к родной земле, думы о счастье своего народа и Отечества. Самое главное- мы научились мечтать по- новому, ставить и решать конкретные задачи развития страны и общества, невзирая на сложности глобального мира, частью которого стал наш независимый Казахстан. Мир и согласие в полиэтничном обществе во многом определяется языковой политикой государства. Язык представляет собой живой организм нации, меняющийся во времени и пространстве. Он вечный компонент того, что мы называем культурой. Не случайно известный дагестанский поэт Расул Гамзатов сказал: «Если мой язык умрёт завтра, то я бы предпочёл умереть сегодня».

В условиях поликультурного общества особо актуальным становятся аспекты поликультурного и многоязычного образования. Это новшество, которое должно в конечном итоге привести к формированию высококультурной личности, готовой к ведению международного диалога и способной вести свой вклад в международную и межэтническую интеграцию.

Будущее Казахстана начинается в школе. Школа- это большая многонациональная страна. Большое воспитательное значение в изучении языков играет внеклассная работа. На фестивалях дружбы звучат песни на казахском языке, учащиеся говорят на языке Шекспира. Проводятся различные викторины, турниры для полиглотов: «Ковер дружбы», «Если дружат языки - дружат люди».

Наши дети с первого класса на уроках говорят и учатся на трех языках. В обновленной программе предусмотрено дальнейшее развитие трехязычия. Поликультурное образование рассматривается как важная часть современного образования.

Цель поликультурного образования состоит в формировании человека, способного к активной жизнедеятельности в многонациональной и поликультурной среде, обладающего развитым чувством понимания и уважения других культур, умениями жить в мире и согласии с людьми разных национальностей, рас, вероисповеданий.

Каким будет будущее государства?

Какими ценностями они овладеют, что им будет дорого?

Кем они будут? –это те аспекты, на которые призвано ответить поликультурное образование современного ученика.

Поликультурное образование должно способствовать осознанию человеком своих корней и определению места, которое он занимает в своём Отечестве и в мире, с другой стороны- привить ему уважение к другим культурам.

В нашем стремительно меняющемся мире важно особо обратить внимание на качественное владение казахским, русским и другими языками. Основным средством формирования полиязычной и поликультурной личности, несомненно, является слово. Полиязычная личность определяет языковую проблему, которая затрагивает интересы каждого человека на современном этапе.

Хотелось бы задать такой вопрос:

«Что представляет собой поликультурная личность?»

Думаем, что –это личность, владеющая несколькими языками. Это такая личность, которая толерантным отношением ко всем аспектам жизни общества способна разрядить конфликтную ситуацию, снять напряжение на почве межэтнических и межкультурных разногласий.

Мы считаем и глубоко убеждены в том, что ключевая роль в реализации программного документа «План нации. 100 конкретных шагов, принадлежит Учителю. Прежде всего, обновление содержания образования невозможно без формирования нового взгляда педагогов на свою деятельность. Школа должна воспитывать учащихся к жизни, ставить перед собой цели, достигать их, активно общаться, жить в информационном и поликультурном мире.

Трёхязычие является одной из ключевых идей современной образовательной политики страны. Н.А.Назарбаев неоднократно подчёркивал, что для современного казахстанца владение тремя языками: казахским, русским и английским - это обязательное условие благополучия каждого гражданина.

По нашему мнению, трёхязычие в нашей стране поможет многим людям, которые работают в разных сферах деятельности. Как сказано в Плате нации, образовательный процесс будет вестись на казахском, русском и английском языках. Знание нескольких языков всегда было и будет преимуществом и признаком цивилизованности. Знание хотя бы одного иностранного языка расширяет кругозор, позволяет узнать культуру и обычаи другого народа.

Недаром немецкий писатель Иоганн Вольфганг Гёте сказал: «Кто не знает чужих языков, не знает ничего о своём».И это мнение, безусловно, верно и доказано жизнью.

«Мы гордимся, что наша Северо-Казахстанская область является одной из самых многонациональных в республике», - сказал аким области Е.Х.Султанов на одной из встреч с представителями Ассамблеи народа Казахстана. Все культурные центры нашей области живут дружно и мирно, что очень отраднo.

Несомненно, поликультурное образование несёт в себе много позитивного: оно расширяет горизонты образовательной деятельности, способствует формированию толерантной личности. Не забывать обращаться к «разумному, доброму, вечному», к тем национальным и общечеловеческим ценностям, которые выработывались веками: любовь и преданность Отечеству, труд как основа человеческого бытия, семья- естественная среда развития ребёнка, культура как одна из главных особенностей национального характера, знаний, а также мир, покой и согласие между людьми.

Обобщая всё сказанное, хотелось бы подытожить это следующим образом. Мы, учителя- словесники, должны содействовать глубокому и всестороннему изучению родной культуры, дать представление о многообразии культур в мире и в Казахстане и воспитывать учащихся в духе толерантности, гуманного отношения к представителям других наций и народностей.

**Спортивный праздник «Игры казахского народа»,
посвящённый 25-летию Независимости Республики Казахстан.**

Булгакова Ирина Ивановна
Учитель физической культуры
КГУ «Средняя школа №1 города Атбасара
отдела образования Атбасарского района».

Цель: - привитие интереса к родному краю, быту, обычаям казахского народа посредством национальных игр;

- развитие силы, ловкости, выносливости, быстроты реакции, психологической подготовки, воспитание дружеских отношений.

Оборудование: волейбольные мячи, повязка, верёвка, плакат.

«Татулык - табылмас бакыт».

«Дружба – великое счастье».

I. Организационный момент.

II. Вступительное слово.

- Сегодня мы, познакомимся с национальными казахскими играми, многие из которых переплетаются с играми других народов нашей республики. Эти игры пришли из далёкого прошлого, но и в наше время многие из игр видоизменились и разнообразились.

Вы, будите соревноваться в ловкости, смелости, сообразительности. А самое главное, вы ещё больше подружитесь.

III. – Итак, прежде чем начать игру, проведём считалочку.

(с каждой команды по одному представителю, выходят на считалочку).

Алибай Табылдиев:

Красные, жёлтые и голубые –

Растут на пригорке

Цветы полевые.

Розовый есть,

И сиреневый тоже...

Сколько тут красок, ответить поможешь?

1. Игра, которая способствует развитию ловкости, называется «**Жаяу тартыс**», «**Кто сильнее**».

Два играющих становятся друг к другу спиной, пропустили под мышками верёвку. На счёт «три» тянут друг друга в свою сторону. Выигрывает тот, кто быстрее перетянет на свою сторону.

2. А сейчас, мы посмотрим какие вы внимательные и сообразительные. Поможет нам в этом игра «**Тапкыш**» - «**Находчивый**».

Водящий стоит в центре круга, который образовали участники игры. Водящий бросает мяч игроку и произносит начало любого слова, участник которому бросили мяч, должен закончить слово. Например: «Ар...» - игрок – «...буз».

3. Следующее задание, отгадайте математический кроссворд. Когда вы его отгадаете, то узнаете название следующей игры.

У	Г	А	Д	А	Й
10	14	7	11	7	9
И	М	Я			
13	8	15			

$7 + 7 = 14$ Г $15 - 8 = 7$ А $6 + 5 = 11$ Д $7 + 8 = 15$ Я

$13 - 4 = 9$ И $18 - 8 = 10$ У $7 + 6 = 13$ И $16 - 8 = 8$ М

Игра «**Дауыста атында айтам**» - «**Угадай имя**».

(игра способствует развитию слуха).

Водящему закрывают глаза, поворачивают несколько раз. Водящий говорит: «Поддай голос, я угадаю твоё имя!» при этом указывая на того, кто подал голос.

Разминка «Птички».

Вед. Прилетели птички, (движения руками).

Дети: Птички – невелички (показывают, что птички маленькие).

Вед: Весело скакали, (скачут).

Дети: Зёрнышки клевали, (стучат пальчиками).

- Предлагаю, вашему вниманию игру на развитие внимания.

5. «Ушты – ушты» - «Летает – летит».

Водящий произносит название той или иной птицы прибавляя «летит – летит, при этом машет руками.

- Любите ли вы загадки?

«Ходит по двору будильник,

Разгребают лапой сор.

Расправляет с шумом крылья,

И садится на забор».

(Петушок).

- Игра, которая способствует развитию двигательных качеств.

6. «Петушьи бои». В зале начерчен круг диаметр 3 метра. В кругу два игрока прыгая, на одной ноге стараются вытолкнуть своего соперника из круга (не касаясь земли второй ногой). Выигрывает тот, кто вытолкнет соперника из круга.

- Название следующей игры, вы, узнаете по описанию. Знаете ли, вы птиц? Я опишу птицу, а вы должны её угадать. Эта птица хищная, днём спит, а ночью летает, прохожих пугает.

- Правильно, сова. А как по-казахски сова? Да – «**Ук**». Игры похожие на эту играют дети во многих странах мира. А больше знакомо название её «**Жмурки**».

7. Водящий «Ук» должен поймать кого либо из игроков, не снимая повязки и обязательно при этом опознать игроков.

- Следующая игра, в которую мы поиграем «**Аншылар**» - «**Охотники**».

8. Играющие делятся на две группы: «волков» и «охотников». «Волки» находятся внутри большого круга диаметр, которого 4 метра. «Охотники» за её пределами. «Охотники» не сходя со своих мест поочерёдно начинают «Обстрел» находящихся в круге «волков» волейбольными мячами.

Стихотворение Я. Акима.

Как повезло тебе и мне!

Мы родились в такой стране,

Где люди все одна семья,

Куда ни глянь – кругом друзья!

IV. Итог.

- Игры, в которые мы с вами играли – лишь минимальная часть из того огромного арсенала национальных казахских игр, которые уже известны. Участие в таких играх позволяют теснее общаться, лучше познавать друг друга. Подчинение правилам игры воспитывает дисциплинированность, сопереживание радости от достигнутого коллективом результата.

V. Вручение призов.

**Спортивный праздник «День семьи»,
посвящённый 25-летию Независимости Республики Казахстан**

Миненко Любовь Петровна
Учитель физической культуры
КГУ «Средняя школа №1 города Атбасара
отдела образования Атбасарского района»

Цели и задачи: - формирование казахстанского патриотизма, уважение государственной символике Республики Казахстан

- развивать у учащихся интерес к физической культуре, понимание значения спорта в жизни человека.

- воспитывать у родителей и детей интерес к совместному проведению досуга

- показать родителям уровень физической подготовки их детей.

Место проведения: спортивный зал школы. Зал украшен лозунгами, спортивными плакатами и флагами. «Главный рекорд – здоровье», «Победа

приходит к сильным, ловким и смелым, «От игры - к спорту!»

Звучат спортивные песни, марши.

(Под звуки марша и аплодисменты зрителей, семейные команды проходят в спортивный зал и выстраиваются)

Ведущий:

Мы видим здесь приветливые лица,
Спортивный дух мы чувствуем вокруг.
У каждого здесь сердце олимпийца,
Здесь каждый спорту и искусству друг.
Не страшны вам трудности любые,
Вам по силам всякие дела,
Потому что силы молодые
Укрепляете спортом вы всегда!

Ведущий: Добрый день, дорогие друзья, подлинными любители физической культуры, ценители красоты и здоровья! Сегодня у нас праздник семьи, праздник семейных команд. Праздник, посвящённый Дню Независимости Республики Казахстан.

Наши семейные команды продемонстрируют своё умение бегать, прыгать, метать. Мы, все от души приветствуем и поздравляем всех, кто сегодня вышел на старт. Успехов нашим командам и побед! Ведущий, знакомит с участниками семейных стартов.

Ведущий:

Пусть жюри весь ход сраженья,
Без промашки проследит.
Кто окажется дружнее,
Тот в бою и победит!
Жюри, судьи приветствуют участников, гостей праздника.

Первый конкурс

Эстафета с галошей и эстафетной палочкой.

Ведущий: А теперь, друзья, внимание!

Предлагаем состязание
Кто сильнее? Кто ловчей?
Покажи свою сноровку.
Лихо мерили шаги,
Две огромные ноги!

По сигналу участник эстафеты бежит с одной галошей на ноге, обекает указатель – ориентир и быстро возвращаются к своей команде. Снимает галошу и передаёт следующему участнику эстафеты.

Побеждает команда, закончившая эстафету первой.

Второй конкурс

Эстафета с ведением баскетбольного мяча.

Ведущий: В спорте нет путей коротких,

И удач случайных,
Познаём на играх
Все мы формулы побед.

По сигналу ребёнок в полном приседе выполняет ведение мяча правой рукой до указателя – ориентира, возвращение – ведение левой рукой.

Мама выполняет ведение мяча правой рукой бегом до указателя – ориентира, возвращение – ведение левой рукой.

Папа выполняет ведение двумя мячами одновременно двумя руками до указателя – ориентира, и обратно.

Побеждает команда, закончившая эстафету первой.

Ведущий: Трудно нашим участникам, особенно папам. Так сказать, погнаться за двумя зайцами.

Третий конкурс

Эстафета с воздушным шариком.

Ведущий: Спортом болезни лечим,
Летом и среди зимы.
Если заняться нечем,
То спешим к спортзалу мы!

По сигналу ребёнок бежит с теннисной ракеткой и подбивает мячик «ёжик» до указателя – ориентира, и обратно. Передаёт теннисную ракетку маме.

Мама бежит с теннисной ракеткой и подбивает воздушный шарик до указателя – ориентира, и обратно. Передаёт эстафету папе.

Папа бежит с гимнастической палкой и подбивает воздушный шарик до указателя – ориентира, и обратно.

Побеждает команда, закончившая эстафету первой.

Ведущий: Посмотрим, кто окажется лучшим жонглёром и бегуном одновременно! Это не простое задание! Но наших участников трудности не страшат.

Четвёртый конкурс

Эстафета со скакалкой.

Ведущий: Тех, кто смелей,
Кто быстрее и храбрей.
Приглашаем на следующий
Конкурс!

По сигналу ребёнок со скакалкой выполняет бег до указателя – ориентира, и обратно.

Этот конкурс покажет, как в связке могут действовать вместе мама и папа. Правая нога папы и левая нога мамы связаны.

Побеждает команда, закончившая эстафету первой.

Ведущий: Прекрасно! И это мы тоже умеем! Жизнь научила бегать не только на двух ногах, но, когда нужно, и на трёх.

Пятый конкурс

Эстафета «Транспортировка».

Ведущий: Ах, какой тяжёлый груз!

Даже посмотреть боюсь.
На ногах, смотрю, стоишь ты смело,
А теперь возьми за дело!

Груз нелёгкий, но зато развиваем мышцы,
Ноги сильные у нас, руки вниз повисли!

Ведущий: Теперь в конкурсе участвуют все члены семейных команд.

По сигналу папа и мама на сцепленных руках переносят ребёнка до указателя – ориентира, выкладывают слово «МИР», возвращаются «паровозиком».

Побеждает команда, закончившая эстафету первой.

Ведущий: Гонка семейных «папомамобилей и паровозиков» просто захватывает дух. Кто, же кто придёт к финишу первым?

Шестой конкурс

Эстафета «Тяни - толкай».

Ведущий: Полетели перья, пух,
Состязания на дух.

По сигналу ребёнок на шаре – попрыгунчике прыгает до указателя – ориентира, и возвращается назад. Папа и мама становятся спиной друг к другу и по сигналу приставными шагами бегут до указателя – ориентира, и возвращаются назад. Побеждает команда, закончившая эстафету первой.

Ведущий: Это не простое задание! Надо признать, что придётся делать невероятное.

Седьмой конкурс

Эстафета «Невиданная тропа».

Ведущий: Темно! Темно!

Бежать куда?!

Нет ни света, ни огня!

Ребёнок стоит у указателя – ориентира. По сигналу мама бежит к своему ребёнку с завязанными глазами. Затем ребёнок с завязанными глазами бежит к папе. Папа бежит с завязанными глазами к маме. И возвращаются к ребёнку.

Ведущий: Все участники, показывают прекрасное взаимопонимание. Да, борьба обостряется.

Восьмой конкурс

Эстафета «Сороконожка».

Ведущий: Мороз и солнце,
День чудесный!

На лыжню выходим вместе.

Вся семья становится на лыжи, и по сигналу бежит до указателя – ориентира. Возвращаются назад. Побеждает команда, закончившая эстафету первой.

Девятый конкурс

Эстафета «Бег в мешках».

Ведущий: Хорошо играют семьи,

Глазки зорки, руки метки.

Прямо в цель летит ваш мяч,

Кто точней, теперь из вас!

По сигналу ребёнок бежит в мешке до указателя – ориентира, возвращается, бросает малые мячи в сочок, и возвращается назад.

Мама бежит до указателя – ориентира, бросает баскетбольный мяч в кольцо и возвращается и передаёт мешок папе. Папа выполняет это же задание.

Побеждает команда, закончившая эстафету первой.

Десятый конкурс

Эстафета «Лабиринт».

Ведущий: Сто весёлых упражнений

Со скакалкой и мячом!

Будешь делать их без лени –

Тоже станешь силачом!

К битвам спортивным

Все готовы.

Каждый уверен в силе своей,

И побеждает на финише снова

Дружба и сила команды моей.

По сигналу ребёнок бежит спиной к «лабиринту» (матерчатый рукав) и пролезает через него, затем бежит «по кочкам» до указателя – ориентира, делает 10 прыжков со скакалкой, обратно возвращается бегом. Те же задания выполняют мама и папа.

Ведущий: Да, успех нужен вам,

Но победа важнее над собой,

Совершенствуйся сам –

Будь сильнее и добрее душой!

Время быстро летит,

Мы становимся старше, взрослеем.

Спорт не будет забыт,

С ним по жизни идти веселее!

Ведущий: Мы подошли с вами к финишу. Жюри подвели итоги спортивного праздника. Им слово.

Жюри объявляет победителей и награждает их.

Ведущий: Не каждый достиг высот пьедестала,

Не всем улыбнулась на ленте медаль.

Но в играх таких и участие – не мало,

Ещё впереди вся спортивная даль.

Закончился конкурс,

Закончилась встреча,

Настал расставания час.

Мы все чуть устали,

Но нас согревали

Улыбки и блеск ваших глаз.

До свидания друзья! До новых встреч!

**«День здоровья учителей»
посвящённый Дню Республики Казахстан**

Тугова Лариса Антоновна
Учитель физической культуры
КГУ «Средняя школа №1 город Атбасар
отдела образования Атбасарского района»

Цели и задачи: - формирование здорового образа жизни

- воспитание казахстанского патриотизма

- развитие и укрепление здоровья

- развивать интерес к физической культуре, понимание значения спорта в жизни человека.

Место проведения: спортивный зал школы. Зал украшен лозунгами, спортивными плакатами и

флагами. «Главный рекорд – здоровье», «Победа приходит к сильным, ловким и смелым, «От игры - к спорту!»

Звучат спортивные песни, марши.

Ведущий: Добрый день! Уважаемые коллеги.

Сегодня в школе

Большой и интересный день.

Приглашаем всех гостей,

На весёлый праздник спорта!
 Ведущий: Дню здоровья посвящается,
 Что спорт у нас
 С любовью называется,
 Он поможет воспитать
 Грацию, осанку.
 Ведущий: Нам не нужно докторов!
 Каждый день зарядку делай –
 Одного желанья мало,
 Каждый должен быть здоров!
 Ведущий: Внимание! Внимание!
 Проводится, зарядка!
 Проводится общая разминка для педагогического коллектива школы.
 Ведущий: Учителя, которые не унывают, занимаются спортом. Живут весело и дружно.
 Ведущий: Так как это конкурс, то его оценивает справедливое жюри.
 Жюри, судьи приветствуют участников, гостей праздника.
 Ведущий: И так, пусть борьба кипит быстрее
 И наша дружба крепнет с ней.
Первый конкурс «Вычислай - ка»
Эстафета с мячами.
 Ведущий: Вам, нужно решить примеры на вычисление, но прежде следует выполнить спортивное задание.
 Участники эстафеты выполняют бег до флажка, бросок мяча в сочок, выполнение задания, обратно возвращаются бегом.
 Ведущий: Сегодня к нам на праздник пришла вокальная группа «Колочка». Они дарят песню «Маленькие дети».
Второй конкурс «Языковед»
Эстафета «лабиринт».
 Ведущий: Груз нелёгкий, но зато развиваем мышцы,
 Ноги сильные у нас, руки вниз повисли!
 Ведущий: Расчеты точные важны, но знания государственного языка нам тоже всем нужны.
 Участники эстафеты выполняют бег спиной, пролезание в матерчатый рукав, выполнение

задание по казахскому языку, обратно возвращаться бегом.
Третий конкурс «Литератор»
Эстафета набивание шарика ракеткой.
 Ведущий: Тех, кто смелей
 Кто быстрее и храбрей.
 Друзья поддержим,
 Скорей! Скорей!
 Ведущий: Предлагаем командам, продемонстрировать свои знания в русском языке.
 Участники эстафеты выполняют бег с ракеткой набиванием воздушного шарика, выполняют задание, обратно возвращаться бегом.
Спортивная викторина.
 Ведущий: Сейчас для болельщиков конкурс у нас.
 Они покажут смекалку и класс,
 Команды свои пусть поддержат хоть баллом,
 Ведь им от команды отставать не пристало.
 Проводится викторина с болельщиками.
Четвёртый конкурс «Конструктор»
Эстафета с фигурами.
 Ведущий: Ах, какой тяжёлый груз,
 Даже посмотреть боюсь!
 Ведущий: Следующее задание, связано с конструированием.
 Участники эстафеты выполняют челночный бег с предметами, обратно возвращаются ходьбой на трёх ногах.
Пятый конкурс «Мозаика»
Эстафета паровозик.
 Ведущий: Последний конкурс, мы, связали с творчеством. И как всегда сначала спортивная эстафета.
 Участники эстафеты выполняют поочередно прыжки в длину с места, выполняют задание и всей командой «паровозиком» возвращаются обратно.
 Все участники награждаются сладкими призами.
 Ведущий: И так, друзья мы соревнованье провели
 Всё сделали для вас мы, что смогли.
 Ведущий: Желаем вам в работе прилагать старанье.
 Всего вам доброго, друзья, и до свидания!

Орыс мектебінің 4-сыныбына арналған жаттығу жұмыстары

Мусина Зейнегүл Рахметоллиновна
 Солтүстік Қазақстан облысы Ғабит Мүсірепов ауданы
 Калинов орта мектебінің
 қазақ тілі мен әдебиеті пәндерінің мұғалімі

Бұл бақылау жұмыстар жинағы орыс мектептерінде білім беретін бастауыш сыныптың қазақ тілі мұғалімдеріне арналған. Бақылау жұмысын орындатудың мақсаты-оқушылардың қазақ тілі пәнінен алған лексика-грамматикалық білімдерін тексеру. Құрастырылған жинақ қазақ тілі пәнінің: көптік, тәуелдік, жіктік жалғауларын қамтиды. Тіл дамытуға арналған жаттығу түрлері де енгізілген. Орыс сыныптарында қазақ тілін оқытуда теориялық білімге ғана емес, сонымен қатар оқушының дұрыс оқып, түсінгенін айтып беруге де ерекше көңіл бөлінеді. Осыған орай жинақта бірнеше жаттығулар беріліп, онда оқушылардың

түсінігін тексеруге әртүрлі үлгіде тапсырмалардың түрлері көрсетілген.

Бұл жинақты кима карточка ретінде де қолдануға болады.

1.Берілген сөйлемдерді қазақ тіліне аудар.

Меня зовут Я учусь четвертом классе.В Калиновской средней школе.

Наш кабинет расположен на втором этаже. Я люблю свою школу.В моем классе 21 ученик. Мы очень дружные.

2. Сәйкестікті тап.

Ішінде	впереди
Үстінде	рядом, возле
Қасында	на

Алдында за
Артында в

3.Берілген сөздерге көптік жалғауын жалға

Оқушы, сабақ, текше, қонжық, сатушы,
құлпынай, қарақат, қарбыз, парта, мектеп,
балабақша, дәптер, жаңбыр, компьютер, апта,
демалыс,
Доп, қалам, қабат, мұғалім, жеміс, көкөніс, бала,
қарындас, сіңілі.

4. Сөйлемдерді дұрыс құрап жаз.

Жақсы, біледі, қазақ, тілін, Айым.
Ануар, көмектесті, досына.
Оқимын, мен, жақсы, мектепте.

Өте, көремін, математика, жақсы, сабағын.
Футбол, далада, ойнайды, балалар.

2. 1.Берілген сөздерден дұрыс сөйлем құрап жаз.

Тамақ, пісіреді, шешем.
Кезекші, мен, асханада.
Бар, Алматыда, кітапхана, үлкен.
Қоры, кітапхананың, үлкен.
Мен, сыныпта, үшінші, оқимын.
Шешем, істейді, менің, жұмыс, наубайханада.

2.Реттік сан есімнің жұрнағын дұрыс жалға.

Бір...	он төрт...	жиырма бес...
Екі...	он тоғыз...	қырық сегіз...
Төрт...	он үш...	елу тоғыз...
Алты...	он жеті...	отыз үш...

3.Көп нүктенің орнына тәуелдік жалғауын жалға.

Менің әже...нің алтын сакина... бар. Оны әке... сыйлады.

Шеше...нің әдемі алқа... бар. Қарындас...ның күміс сырға... бар.

Мен... жаңа етік... бар.

4.Берілген сөздерді жікте.

Мен суретші...	Мен аспазшы...	Мен ұшқыш...
Сен суретші...	Сен аспазшы...	Сен ұшқыш...
Сіз суретші...	Сіз аспазшы...	Сіз ұшқыш...
Ол суретші...	Ол аспазшы...	Ол ұшқыш...

3. 1.Тәуелдік жалғауын дұрыс жалғап жаз.

Менің дос...	Біздің дос...
Сенің дос...	Сендердің дос...
Сіздің дос...	Сіздердің дос...
Оның дос...	Олардың дос...

2.Сөйлемдерді дұрыс құрап жаз.

Жүр, жеміс-жидек, жинап, бақшада, балалар.
Қазір, мезгілі, күз.

Жауады, жиі, жаңбыр, күзде.

Кез, алманы, жинайтын, келді.

Барады, күзде, мектепке, балалар.

3.Берілген сөз тікестерін аударып жаз.

Хороший друг, верные друзья, пришла зима, идет снег, тает снег, второй урок, большая библиотека, третий этаж, это столовая.

4.Өз досың туралы айт.

Менің досымның аты

Олсыныпта оқиды.

Оның шашы, көзі

Ол өте

Досым пәнін жақсы көреді.

Менің досым,

4.1.Берілген сөздерден сөйлем құрап жаз.

Көп, Қазақстанда, қалалар, үлкен.
Болған, Алматы, астанасы, үшінші,
Қазақстанның.

Бастайды, күн, күздігүні, суыта.

Жылтырап, терезе, оның, алдында, көзі, түсті,
жатқан, затқа, бір.

Азамат, соғып алды, тасқа, аяғын.

Далада, ойнайды, балалар.

2.Аудар.

Лето пришло-	Желтая дыня-
Яблоки поспели-	Просторный жайляу-
Наш сад-	Глубокая река-
Сладкий арбуз-	Жаркие дни-

3.Тәуелдік жалғауларын дұрыс жалғап жаз.

Менің сызғыш..., пәтер...,
Сенің сызғыш ..., пәтер...,
Сіздің сызғыш..., пәтер...,
Оның сызғыш..., пәтер...,

4. Дұрыс жаз

1 Біз екінші сыныпта...	1) Су
2 Сынып...тату	2) оқимыз
3 Кезекші гүлге... құйды	3) сұртті
4 Айдана тақтаны ...	4) оқушылар

5.1. Зат есімдерді тәуелдендер

1 Әке	1 қарындас
2	2
3	3
4	4

2. Жіктік жалғауын жалға

Мне бала, ... Сен оқушы, ... Арман мектепке оқи ...

Ол ауылда тұра... . Сіз Суретші Сендер оқушы... .

Олар кезекші Сіз кезекші

3.Сөйлемді дұрыс жаз

Келді, мектепке, оқушылар.

Үзілісте, бардым, асханаға, мен.

Алдым, кітап, кітапханадан

Бала, жолдан, кішкентай, екі, қалыпты, адасып.

Айгүл, құлап, алды, аяғын, баспалдақтан, ауыртып.

4.Бұл қай кезде болады? Күзде, қыста, көктемде, жазда.

Жаңбыр жауады. Жидек тереміз. Гүл жинаймыз.

Қар ериді. Өзенге шомыламыз. Бәйшешек тереміз.

Көкөністер піседі. Боран соғады. Жапырақтар сарғаяды.

Сабақ басталады. Аяз болады. Көк шығады.

Құстар ұшып келеді. Ыстық болады. Шаңғы тебеміз.

Егін орамыз. Аққала жасаймыз. Конькимен сырғанаймыз.

6.1.Сөйлемдерді толықтырып жаз.

1.Оқушылар мектепке	1.сыныпта
2.Сыныпта, тұр.	2.басталды
3.Оқушылар отыр.	3.келді
4.Мектепте сабақ	4.парталар
5.Терезеде тұр.	5.гүл

2.Жіктік жалғауын жалғап жалғап жаз.

1.Мен Алматыда... А)сыз

2.Біз оқушы... Ә)мын

- 3.Сіз кинода... Б)сің
4.Сен іні... В)мыз
5.Сендер қарындас... Г)мін
6.Олар күшті... Д)сындар

3.Көп нүктенің орнына тиісті сан есімдерді қойып жаз.

Қазақстан Республикасы тәуелсіздігін жылы алды.

Бейбітшілік күні - мамыр.

Ата заң қабылданған күн - тамыз.

Балаларды қорғау күні -.....маусым.

Күн мен түннің теңелген күні наурыз.

4.Тәуелдік жалғауын жалға.

- 1.әкемнің жұмыс... а)і
2.біздің үй... б)ы
3.лицей мұғалімдері... в)ыңыз
4.сіздің дос... г)іміз

7.1.Сөйлемді толықтыр.

Мен Қазақстанда а)басталды

Қазақстан мемлекет. ә)жаздық

Біз жатығу б)тұрамын

Қазақ тілі сабағында в)тәуелсіз

2.Қазақшаға аудар.

Становится порхладно Игрушки развешаны

Желтеют листья Новый год

В теплые края Тепло одеваются

Спеют овощи и фрукты Птицы поют

3.Сөздерді көпше түрде жаз.

Оқушы..., кітапхана..., қала..., даңғыл..., анар..., жеміс..., көкөніс...,

Көше..., мектеп..., асхана..., спортзал...,

күнделік..., қылқалам.....

4.Сұрақтардың орнына тиісті сөздерді жаз

- 1.(кім?) мектепке бардым. А)қалаға
2.(кімдер?)ауылда тұрады . Ә)мен
3.(қайда?)демалыста барамыз. Б)атам, әжем
4.(не?)қызықты өтеді. В)театрға
5.(кімдер?)сабақта қазақша сөйлейді Г)демалыс
6.Оқушылар (қайда?)барады. Д)оқушылар

8.1.Сөйлемдерді дұрыс жаз.

- 1.Алдым, кітап, қызықты, кітапханадан.
2.Әдемі, сынып, жарық, өте, біздің, таза.
3.Көп, менің, достарым, мектепте, жақсы.
4.Машинамен, келемін, мектепке, мен.
5.Ұшып кетеді, жаққа, құстар, жылы.

2.Қазақ тіліне аудар.

Древний город –

Южный Казахстан –

Город Астана –

Северный Казахстан –

Центральный музей –

Спортивный комплекс –

3.Берілген сөздерге жіктік жалғауын жалғаңдар.

Мен ұшқыш... сен суретші... ол суретші...

Сендер бала.... біз суретші.... сен көрші...

Сіздер дәрігер... олар дәрігер.... сендер кезекші

Мен мұғалім.... Біз мұғалім.... сіз оқушы...

4.Сөздерді буынға бөліп жаз.Түрлерін ажырат.

Апта, сабақ, ғимарат, сәулетші, танысу, оқулық, бағдаршам, суретші, адам, қарындаш, терезе, ұстаз, асхана, кітапхана, спортзал.

9.1.Берілген сөздерден сөйлем құрастыр.

- 1.Отырмын, сабақта, мен.
2.Бүгін, болады, ағылшын, тілі.
3.Менде, бар, компьютер, жақсы.
4.Компьютермен, ойнадық, біз, бүгін, сабақта.
5.Таныстырды, мұғалім, бізді, бағдарламамен.
2.Төмендегі сөздерге –лар, -лер, -дар, -дер, -тар, -тер жалғауларын жалғап жазыңдар.
Үзіліс, сабақ, терезе, сызғыш, ағаш, раушан, бәйшешек, қызғалдақ, дыбыс, тапсырма, ойын, жұмыс, гүл, балдырған, шырша, мектеп, туған бауыр, сағат, жалғау, дәрігер.

3.Сөйлемдерді дұрыс жаз.

- 1.Оқулығы, бұл, қазақ тілі.
2.Үйренемін, осы, қазақ тілін, оқулықпен.
3.Жақсы көремін, мен, ағылшын тілін.
4.Қазақ, орыс, ағылшын, керек, білуіміз, тілдерін, біз.

4.Тәуелдік жалғауын дұрыс жалға.

Сыныптың терезе... , сенің қалам..., сіздің

орындық....,

Біздің сынып...., оның қалам..., мұғалімнің

бор....,

Әселдің сызғыш..., Мараттың қалам..., менің тарақ... .

10.1.Берілген сөздерден сөйлем құрап жаз.

- 1.Оқулығы, бұл, қазақ, тілі.
2.Үйренемін, осы, қазақ, тілін, оқулықпен.
3.Жақсы, көремін, өте, мен, қазақ тілін.
4.Қазақ, орыс, ағылшын, керек, білуіміз, тілдерін, біз.

2. Жіктік жалғауын дұрыс жалға.

Мен аспаз... мен күзетші... біз кезекші...

Сен аспаз... сен күзетші... сендер күзетші...

Сіз аспаз... сіз күзетші... сіздер аспаз....

Ол аспаз... ол күзетші... олар аспаз...

3.Сөйлемді толықтырып жаз.

Суретші салады. Балықшыаулайды.

Құрылысшы салады. Мұғалім оқытады.

Дәрігер емдейді . Аспаз пісіреді.

Әнші айтады.Етікші тігеді.

4.Көп нүктенің орнына керекті әріпті қой.

1. Ке...(широкий)

2.О...(правый)

3.Е...(самый)

4.Ме...(я)

5.А...а (мать)

6.Сі...лі(младшая сестра)

11.1.Сөйлемдерді дұрыс жаз

1.Бар, тоғызқұмалақ, шахмат, дойбы, бізде,

үйірмелері

2.Айым, Жанар, қатысады, үйірмесіне,

тоғызқұмалақ.

3.Ұлттық, көп, спорт, түрлері.

4.Маған, ұнайды, сырғанаған, шаңғымен.

5.Сұлтанға, ойнаған, дойбы, шахмат, ұнайды.

2.Берілген сөздерді жекеше және көпше түрде тәуелде .

1.Оқулық, сынып, көйлек.

3.Аударып жаз.

Асем уберает постель. Ученик сидит в первом ряду. Арсен делает зарядку. Оля нарисовала красивую картину. Я чищу зубы. Марат открыл шторы.

4.Сұрақтарға жауап бер.

1. Сенің жасың нешеде?
- 2.Отбасыңда неше адам бар?
- 3.Мектебің қай көшеде орналасқан?

- 4.Ірімшік, нан, сүт тағамдарын қай дүкеннен сатып аласың?
- 5.Бақшада қандай көкөністер өседі?

Азиядағы мұнай экспорттаушы елдер

Джанкулова Ботагоз Баймурзаевна
Павлодар облысы, Баянауыл ауданы,
Ш.Айманов атындағы ЖОББ мектеп-интернаты
география пән мұғалімі

Мақсаты	Азиядағы мұнай экспорттаушы елдер туралы мәліметтерді талдап, елтану білімдерін кеңейту, жүйелеу; Оқушылардың бойында географиялық мәдениетті, ойлау қабілетін дамыту. Өз білім деңгейін бағалай білуге, уақытты ұтымды пайдалануға тәрбиелеу.		
оқыту нәтижесі	Азиядағы мұнай экспорттаушы елдердің экономикалық даму деңгейі ерекшеліктерін ұғынады, өз бетінше білім алып, сыни ойлайды, топ ішінде жұмыс жасайды, тақырып бойынша білім толығыады.		
Түйінді идея	Мұнай экспорттаушы елдер; экономиканың «мұнайдан кейінгі даму» құрылымы; Мұнай өндіру негізінде экономиканың күрделенуі; 1960 жылы мұнайды өндіру және сыртқа сату қызметін халықаралық деңгейде үйлестіру ұйымы ОПЕК құрылды.		
Әдіс-тәсілдер	Топтық, диалог арқылы оқыту, пікірталас, ТДБЖ, СТО, АКТ, «Бағдаршам» әдісі.		
Білім тақсономиясы	Сабақтың мазмұны		
	Мұғалімнің іс-әрекеті	Оқушының іс-әрекеті	Ресурстар
	Сәлемдесу, топтарға бөлу. Үй тапсырмасы «Корея Республикасы» тақырыбын тест түрінде тексеру.	3 топқа бөлініп отырады. Әр топ өзіне берілген төт тапсырмасын ақылдасып орындайды. Мұғалімнің берген дұрыс жауаптар кілтімен тексеріп, БП толтырады.	Топ атаулары. Тест тапсырмалары мен дұрыс жауаптары. Бағалау парағы.
Білу	Миға шабуыл: «Мұнай деген не?» сұрағына жауап беруін сұрайды. /ДО, СТО/ Сабақтың тақырыбына шығады.	Топ ішінде ақылдасып, бір оқушы жауап береді. БП әр топ мүшесінің жауаптарын, белсенділігін бағалайды.	Бағалау парағы.
Түсіну	Мәтінмен жұмыс: §33 «Азиядағы мұнай экспорттаушы елдер» мәтіні тақырыпшалар бойынша топтарға бөлініп беріледі./ДО/	Топтар өз тақырыпшалары бойынша постер жасап, қорғайды. Әр топ постер қорғаушы топқа мәтін бойынша 2 сұрақтан қояды.	Оқулық мәтіні, тақырыптық карта, интернет мүмкіндігі, флипчарт, маркерлер, бағалау парағы.
Қолдану	Әр топтан кезекпен оқушылар шығып интербелсенді тақтада «сөздер банкінен» тақырыпқа қатысы бар терминдерді іріктеп, мағынасын түсіндіру./АКТ/	тапсырманы интербелсенді тақтада орындайды. Топ ішінде бағалау парағында әр топ мүшесінің белсенділігін, іс-әрекеттерін бағалайды. Топтар бір-бірінің жұмыстарын бағалайды.	«сөздер банкі», интернет мүмкіндігі, тақырыптық карталар, ақпараттық анықтамалар, бағалау парағы.
Талдау	«Сауд Арабиясы мен Кувейтте мұнай мен газ байлығы болмаса, экономикалық және әлеуметтік жағдай қалай болар еді?» сұрағын топ ішінде талдап, осы елдердің даму модельдерін жасайды. /СТО, ДО/	Топ ішінде берілген тапсырманы талдап, Сауд Арабиясы мен Кувейттің даму модельдерін жасап, ұсынады. Дәптерге жазып алады, бағалау парағында бағалайды.	Білімдері, пайымдары, тақырыптық карталар, бағалау парағы.

Жинақтау	«Мұнай өндірудің артуымен байланысты Қазақстанның болашағы қандай болуы мүмкін?» болжамын жасауға тапсырма беріледі.	Топ ішіндегі талдаудан кейін әр топ өз болжамдарымен сыныптастарын таныстырады. Топ ішінде бағалау парағында әр топ мүшесінің белсенділігін, іс-әрекеттерін бағалайды. Топтарды тыңдайды.	Оқушылардың өз білімдеріне негізделген болжамдары.
Бағалау	«Мұнай минералдық ресурсының сарқылуына байланысты Азиядағы мұнай экспорттаушы елдердің әлемдік нарық пен саясаттағы орны қалай өзгеруі мүмкін?» топтық пікірталас ұсынады. /ДО/	Топ ішіндегі пікірталастың қорытындысы жарияланады. Топтар бір-бірінің болжамдарын бағалайды.	Оқушылардың өз білімдері мен көзқарастарына негізделген қорытындысы.
Оқушылардың сабақтағы жұмысын бағалау: Әр топтың бағалау парағы негізінде жасалады.			
Үйге тапсырма: §33 мәтінімен толық танысу. Тақырыптық синквейн жазу.			
Кері байланыс: «Бағдаршам» әдісі бойынша жасалады: қызыл – «ештеңе түсінбедім», сары – «түсініксіз нәрселер әлі де бар», жасыл – «бәрін түсіндім». Оқушылар стикерлерін тиісті көзге жабыстырады.			

Жайнай бер, жас Астана!

Исина Гульмира Маулитжановна
Учитель казахского языка и литературы
КГУ «Смирновская средняя школа № 2»

Мақсаты: Білімділік: Астана қаласының тарихи-мәдени орындарымен таныстыру. Көптік, септік жалғауларды, фонетиканы қайталау.

Дамытушылық: Негізгі ойды табуға жаттықтыру, ойын жеткізе білу дағдыларын жетілдіру.

Тәрбиелік: Астананың мәдени жетістіктері, табиғаты негізінде оқушыларды отансүйгіштікке, әсемдікке баулу.

Сабақтың түрі: әңгіме, сұрақ-жауап, жұппен, топпен жұмыс.

Сабақтың әдісі: топтық жұмыс, миға шабуыл, кубизм стратегиясы, шаттық шеңбері, жүгірме диктанты

Көрнекілігі: слайдтар, бейнематериалдар, дисктер, геометриялық фигуралары бар сандықша.

Сабақ барысы:

I Ұйымдастыру кезеңі

Оқушылар сәлемдеседі.

Қуан шаттан, балақай

Қуанатын күн бүгін

Күліп шықты бүгін күн!

Қайырлы таң! Қайырлы күн!

2. Кезекшімен сұхбаттасу.

II. Үй жұмысын тексеру.

Жүгірме диктанты

Здание, высотный, мир, согласие, единство, дружба, народ, похож.

III. Жаңа сабақты түсіндіру.

1. Миға шабуыл әдісі

Экранда «Отан деген не?» сұрақ көрсетіледі.

Мұғалім: Отан деген не? Осы сөзді қалай түсінесіңдер? Өз ойларыңды айтып көріңдер. (Оқушылар өз ойларын айтады).

Мұғалім «Отан деген не?» сұрағын толықтырып, оқушылардың ойын қорытындылау.

Біздің отанымыз қалай аталады?

Қазақстан қандай мемлекет?

Мемлекеттік рәміздерге не жатады?

Елбасы кім?

2. Ой қозғау

Мына жұмбақты шешіп, сабақтың тақырыбын анықтаймыз:

Қазақстанның бас қаласы

Еліміздің елордасы

Арман қала, жас қала

Бұл әрине - (Астана)

3. «Кубизм стратегиясы»

Астана сөзі қалай аударылады?

Астана сөзінің синонимдерін атаңдар

Астана қай жылы елорда болды?

Астанада қандай өзен бар?

Қазақстанның қай бөлігінде орналасқан?

IV. Топқа бөлу геометриялық фигуралар арқылы (үшбұрыш, төртбұрыш, шеңбер)

3 топқа бөлінеді.

Топ мүшелері тағайындалады

Баяндаушы

Топ басшысы

Тайм-спикер

Бағалаушы

Әр топ өзіне ат қояды. Топтың аты Астана қаласымен байланысты болуы керек.

Әр топқа 3 мәтін беріледі, әр мәтінге деңгейлік тапсырмалар беріледі.

1-топ

1-деңгей

Мәтін бойынша кластер құрыңдар.

2-деңгей

1. Мәтінге ат қойыңдар

2. Мәтінге 3 сұрақ қойыңдар

3-деңгей

Ғимарат сөзін тәуелдендер. Жекеше, көпше.

2-топ

1-деңгей

Мәтін бойынша кластер құрындар.

2-деңгей

1.Мәтінге ат қойындар

2. Мәтінге 3 сұрақ қойындар

3-деңгей

Бәйтерек сөзін септеңдер

3-топ

1-деңгей

Мәтін бойынша кластер құрындар.

2-деңгей

1.Мәтінге ат қойындар

2. Мәтінге 3 сұрақ қойындар

3-деңгей

Зәулім сөзіне фонетикалық талдау жасаңдар

Баяндаушылар –кластерді қорғайды

1 оқушы – грамматикалық тапсырма орындайды

1 оқушы – мәтінге сұрақ қояды

5-7 минут уақыт беріледі

V.Қорғау.

Әр топ бірін –бірі бағалайды. Бағалау парағын толтырады.

Бағалау парағы

1-топ	1-деңгей	2-деңгей	3-деңгей	Сәйкестікті тап
2-топ	1-деңгей	2-деңгей	3-деңгей	Сәйкестікті тап

3-топ	1-деңгей	2-деңгей	3-деңгей	Сәйкестікті тап

VI.Сергіту сәті

«Атом және молекулалар»

VII.Сабақты қорыту

1.Слайдтағы суреттер бойынша көрнекі орындарды атау

2.Сәйкестікті табындар

Бәйтерек 2004 жыл 150 метр

Пирамида 2010 жыл 62 метр

Хан шатыр 2002 жыл 80 метр

Ақорда 2006 жыл 97 метр

3. Астана сөзімен 5 жолды өлең құрындар.

1- зат есім

2-сын есім

3- етістік

1- сөйлем

Синоним

4.«Ыстық орындық» әдісі

VIII.Рефлексия

«2 жұлдыз, бір тілек» (әр топ 1-1-не тілек жазады, оқиды)

IX.Үй тапсырмасы:

Астана тақырыбына эссе жазу

X. Бағалау

Бағалау парақтарына қарап, бағалаймыз.

XI. Қоштасу.

- Сау болындар!

Внеклассное мероприятие «Эрудиты».

Жанбосынова Марияш Абиловна

преподаватель математики

Жапанова Раушан Еркеновна

преподаватель общепрофессиональных дисциплин

ГККП «Колледж транспорта и коммуникаций»

Оформление: на интерактивной доске слова:

Механика-математика плюс зоравый смысл. (М.Т. Нужин)

Цели:

-Расширить знания и усилить интерес к изучению механики и математики;

-Развивать навыки работы в малых группах, формировать чувство ответственности, коллективизма;

-Воспитывать внимательность, аккуратность, быстроту реакции.

Программа мероприятия.

1. Вступление, представление команд.

2. Конкурс «Блиц»

3. Конкурс «Внимательный водитель»

4. Конкурс болельщиков.

5. Конкурс «Что мы знаем о великих ученых»

6. Конкурс «Черный ящик»

7. Конкурс «Из истории математики»

8. Конкурс болельщиков.

9. Конкурс «Угадай ученого физика»

10. Подведение итогов.Финал.

Содержание мероприятия.

Ведущий 1.

Трудно было человеку

Миллионы лет назад,

Он совсем не знал природы,

Слепо верил в чудеса,

Он всего, всего боялся

И не знал, как объяснить

Бурю, гром, землетрясение!

Трудно было ему жить.

И решил он: что ж бояться?

А не лучше ль все узнать?

Самому во все вмешаться,

И до истины добратся,

И природу распознать!

Ведущий 2. Внимание! Начинаем соревнование

«Эрудитов» между командами «Техник» и «Архимед».

Приглашаем всех на веселый праздник наш. Не забудьте взять с собой, быстроту, находчивость, смекалку.

На нашем соревновании встречаются команды «Техник» и «Архимед». Это лучшие механики и математики, которые не унывают, быстро соображают, любознательны, живут всегда весело и дружно. Команды на сцену!

Ведущий 1. У каждой команды свои болельщики. Они должны поддерживать ее в трудные минуты громкими аплодисментами. Болельщики команды «Техник» и «Архимед» приветствуют свою команду!

Ведущий 2. Для справедливой оценки выступлений нам необходимо жюри. Члены жюри не имеют право болеть ни за одну команду. (*Представляют жюри*).

Ведущий 1. Сейчас на поле брани скрестятся шпаги находчивости и знаний. Девиз сегодняшней встречи: «Пусть победит сильнейший». Помните первую заповедь: «Чтобы быть веселыми, надо быть находчивыми». А также не забывайте вторую: «Чтобы быть находчивыми, надо быть веселыми».

Итак, команды, представьтесь! (*Команды выступают с приветствиями*).

Механики: Команда «Техник»

Девиз: *Один за всех и все за одного.*

Математики: Команда «Архимед»

Девиз: *Наша команда, дружнее всех,*

Шутки, веселье, радость и смех

Мы одержали много побед,

И эту одержим, виват «Архимед».

Первый конкурс «Блиц»

Ведущий 2. В этом конкурсе в течение 3 минут я буду задавать краткие вопросы каждой из команд, а члены команды будут давать краткие ответы на эти вопросы. За каждый правильный ответ команда получает 1 балл. Если члены команды не смогут быстро ответить на поставленный вопрос, то капитан команды должен сказать слово «дальше», и тогда я сам отвечу на вопрос и задам команде следующий вопрос.

Чем быстрее вы будете отвечать на вопросы, тем больше вопросов я смогу задать вам за 3 минуты, и тем больше баллов вы сможете заработать в этом конкурсе.

Первой будет отвечать на мои вопросы команда «Техник». После каждого вашего ответа я говорю «Верно» или «Неверно», и в случае неверного ответа даю свои ответы. За отсчет времени будем следить мы, а члены жюри будут подсчитывать ваши верные ответы.

Ведущий 1. Вопросы команде «Техник».

1. Сила величина векторная или скалярная? (*векторная*).
2. Единица измерения момента? (*Нм*).
3. Пара сил создает? (*вращательное движение*).
4. Что изучает статика? (*равновесие сил*).
5. Какими способами можно найти равнодействующую нескольких сил? (*графическим и аналитическим*).
6. Если сумма проекций сил равна нулю, то тело... (*находится в равновесии*).
7. Что является связью для стула? (*пол*).
8. Если сила сонаправлена с осью, то угол между ними... (*ноль градусов*).
9. Как найти момент силы? (*модуль силы умножить на плечо*).
10. Что является центром тяжести квадрата? (*точка пересечения диагоналей*).

11. Что больше по модулю сила трения покоя или сила трения скольжения? (*сила трения скольжения*).

12. Сколько уравнений в пространственной форме равновесия? (*шесть*).

13. Применение рычага дает выигрыш... (*в силе*).

14. Что такое прямая, на которой лежит сила? (*линия ее действия*).

Ведущий 2. Вопросы команде «Архимед».

1. Кто считается основоположником физического эксперимента?

(*Галилео Галилей*)

2. Сколько граммов в одной тонне? (*миллион*)

3. Как называются простые числа, разность которых равна 2?

(*числа-близнецы*)

4. Как называется процесс перехода вещества из твердого состояния в газообразное, минуя жидкое? (*Сублимация*)

5. Чему равна сумма всех целых чисел от -1000 до 1000? (*0*)

6. Французский ученый, открывший закон взаимодействия зарядов. (*Кулон*)

7. Площадь квадрата равна 400 см². Чему равен периметр квадрата?

(*80 см*)

8. Какое из семи чудес света «дожило» до наших дней? (*Пирамиды*)

9. Какой великий правитель всерьез увлекался математикой? (*Наполеон*)

10. Как называется правильный 6-гранник? (*Куб*)

11. В каких единицах измеряется сила? (*Ньютон*)

12. Сколько килограммов в одном центнере? (*Сто*)

13. Какой знак зодиака, держит в руках богиня правосудия Фемиды? (*Весы*)

14. Сколько секунд в одном часе? (*3600*)

Ведущий 1. Второй конкурс «Внимательный водитель».

Уважаемые участники от каждой команды выйдите на сцену по одному представителю.



1. У меня в руках импровизированный спидометр автомобиля. Вам необходимо по нему определить следующие параметры движения. Скорость

автомобиля (в км/ч и в м/с). Какой путь прошел автомобиль с начала эксплуатации?

2. Время нахождения автомобиля в движении, если принять за среднюю скорость его равномерного перемещения ту, что показывает спидометр.

Ответ:

1. Скорость 45 км/ч, что соответствует 12,5 м/с. С начала эксплуатации автомобиль прошел 14036 км.

2. $14036/45=311,91ч$

Ведущий 2: Пока представители команд решают задачи, болельщики вы можете добавить баллы своей команде. Участвуя в музыкальном конкурсе «Кто быстрее». Необходимо угадать песню и необходимое слово в этой песне. Каждый правильный ответ оценивается в два балла.

1) Эта песня про друзей и про любовь к музыкальному инструменту. В этой песне встречается слово, которое обозначает вид деформации.

Слово изгиб в песне «Изгиб гитары желтой...»

Ведущий 1: 2) Эта песня о виде транспорта, имеющее цветные очи. В этой песне встречается слово, обозначающее снижение прочности материала при действии на него многократно меняющихся нагрузок.

Слово усталость в песне «Зеленоглазое такси»

Ведущий 2: 3) Эта песня о животных, живущих в тех краях, где очень холодно. В этой песне встречается слово, обозначающее неподвижную деталь, служащую для поддержания насаженных деталей.

Слово ось в песне «Песенка про медведей»

Ведущий 1: 4) Эта песня о человеке, на которого можно положиться и доверить ему все сокровенное. В этой песне встречается слово, обозначающее сечение, имеющее диаметр.

Слово круг в песне «Песня о друге»

Ведущий 2: Третий конкурс . «Что мы знаем о великих ученых».

Каждый правильный ответ оценивается в три балла. Вопросы команде «Техник».

Ведущий 1: 1) Этот английский ученый уже в 24 года сделал свои открытия в области физики. Он получил должность смотрителя Монетного двора в Великобритании в 1695 году, а через 4 года стал его директором. Ему выдалась честь отчеканить все монеты страны. Уже в 26 лет он стал профессором. Он обосновал три закона механики. Существует легенда о том, что благодаря яблоку он открыл известный физический закон. (*Исаак Ньютон*)

Ведущий 2: 2) Свой трудовой путь этот ученый начал школьным учителем. В 1921 году он получил Нобелевскую премию за физико-математические исследования законов фотоэффекта. В 1940 году он написал письмо президенту США, что явилось стимулом по формированию ядерных исследований в этой стране. Он изучал гравитацию. Его труды были посвящены теории относительности. (*Альберт Эйнштейн*)

Ведущий 1: 3) Свои первые серьезные открытия этот ученый сделал, будучи еще студентом. Свои исследования в области механики и астрономии он

начал после окончания университета. Закон инерции открыл именно он. Ему принадлежат такие открытия как: 4спутника у Юпитера и фазы Венеры. Занимаясь исследованиями свободного падения, ему понадобилась наклонная Пизанская башня. (*Галилео Галилей*)

Вопросы команде «Архимед».

Ведущий 2: 1) Человек, который хотел быть юристом, и офицером, и философом, но стал математиком. Он первый ввел в математику прямоугольную систему координат. (*Рене Декарт*)

Ведущий 1: 2) Ученый, который известен как создатель школы математиков. Он открыл свойство прямоугольных треугольников. (*Пифагор*)

Ведущий 2: 3) Ученый, который нашел отношение длины окружности к диаметру. (*Архимед*).

Ведущий 1: Четвертый конкурс «Черный ящик». Правильный ответ оценивается в пять баллов. За каждую подсказку отнимаем один балл.

Вопросы команде «Техник».

1. В черном ящике физическое тело, с которым вы знакомы все.

Что это за тело?

Подсказки:

-Его можно использовать в науке: для исследования некоторых физических явлений.

-С помощью этого тела можно продемонстрировать закон Паскаля и упругость газов.

-Оно имеет наименьшую площадь поверхности из всех геометрических фигур того же объема.

-С ним дружат некоторые спортсмены.

-По нему плакала Таня.

Ответ: мяч.

Ведущий 2: Вопросы команде «Архимед».

2. В природе очень много веществ. Об одном из них сейчас пойдет речь. Что это за вещество?

Подсказки:

-Его можно использовать для уменьшения трения.

- Со всеми тремя его агрегатными состояниями мы довольно часто встречаемся.

-Его используют в системах нагрева и охлаждения.

-Из этого вещества на 65 % состоит организм взрослого человека..

-Это вещество называют «соком жизни» на Земле.

Ответ: вода.

Ведущий 1: Пятый конкурс «Из истории математики»

Правильный ответ оценивается в три балла.

Уважаемые участники команды «Техник»! У меня в руках игральная карта: шестёрка бубен. Посмотрите внимательно – на карте вы видите изображение ромба. У меня к вам такой вопрос: почему на картах бубновой масти изображен именно ромб, а не что-нибудь другое?

(*Ответ:* слово «ромб» происходит от греческого слова «ромбос», означающего «бубен». Мы привыкли к тому, что бубен имеет форму круга, но раньше бубны имели форму квадрата или ромба)

Ведущий 2: Уважаемые участники команды «Архимед»!

В 1271 г. один венецианский купец отправился в путешествие по странам Востока. Поход оказался длительным и чрезвычайно интересным. Он

побывал в Армении, в Персии, в Индии ... 17 лет он прожил в Китае. В 1295 г. отважный венецианец вернулся на родину. Через несколько лет он написал книгу о своем путешествии. В книге рассказывается много диковинного. Но с особым восторгом автор описывает богатство китайских вельмож. Купцы Венеции – состоятельные люди. Арифметику знают прекрасно. Свои доходы они считают на тысячи. «Милле», - сочно произносят они. Это и означает «тысяча». Но путешественник, о котором я рассказываю, уверяет, что богатейший китайских вельможа намного богаче достойнейшего из венецианских купцов. Как это выразить, как передать одним словом несметные богатства Востока? И он произносит: «Мильоне!» Получилось необычное, но в общем понятное для итальянца слово. «Милле» - по-итальянски «тысяча». Окончание «-оне» играет у итальянцев ту же роль, что у нас суффикс «-ищ-». «Мильоне», очевидно, «тысячище», «великая тысяча», «тысяча тысяч». Так родилось слово «миллион», означающее «тысяча тысяч». В порыве вдохновения венецианский купец сочинил слово, которым ныне пользуется весь мир. Внимание! Вопрос! Кто это был купец? (Ответ: Марко Поло)

Ведущий 1: Вопрос команде «Техник». Как разделить наследство?

Некий римлянин, умирая, составил завещание в пользу своей жены и ребенка, который должен был родиться. Если бы на свет появился мальчик, то он должен был получить две трети наследства, а жена – одну треть. Если же на свет появится девочка, то она должна получить одну треть, а две трети – мать. Но на свет пришли близнецы – мальчик и девочка. Как разделить наследство?

(Ответ: Римский юрист Сальвий решил эту задачу так: наследство необходимо разделить на 7 частей: 4/7 получил сын, 2/7 – жена, 1/7 – дочь. При таком дележе будет соблюдена воля отца, чтобы сын получил долю, вдвое большую, чем мать, а дочь – вдвое меньшую).

Ведущий 2: Вопрос команде «Архимед».

По мнению французского химика Иосифа Давидовича, это на самом деле создавалась не из камня, а из геополлимерного бетона, полученного из измельчённого известняка с добавлением двух-трёх общераспространённых компонентов. Бетонные блоки отливались в опалубках на месте: сейчас на

этих «камнях» видны сетчатые следы опалубки, выложенной изнутри плетёнными циновками, которые не могли появиться на вытесанном камне. Таким образом, вполне возможно, что они строились за несколько месяцев сравнительно небольшой командой бетонщиков. О чём шла речь? (О египетских пирамидах)

Ведущий 2: Конкурс болельщиков

Пока команды выполняют задания, проводится конкурс болельщиков. Приглашаются по 1-у болельщику от каждой команды. Необходимо дать правильное количество ответов на вопросы:

1. В каком рассоле - горячем или холодном – быстрее просаливаются огурцы? (В горячем)
2. Зависит ли скорость пули от массы ружья? (Да).
3. Два десятка помножили на три десятка. Сколько получилось десятков? (60)
4. Какой барометр покажет большее давление: который находится в комнате или на балконе? (Одинаковое)
5. Почему математики очень любят русскую народную пляску? (В ней присутствует дробь)
6. Почему жир в супе располагается на поверхности? (Жир легче воды)
7. Чем отличается молекула воды в горячем чае и в газированной воде? (Ничем)
8. Справедлив ли закон сообщающихся сосудов в невесомости? (Нет)
9. Почему пузыри воздуха всплывают в воде? (Воздух легче воды)

Ведущий 1: Шестой конкурс «Угадай ученого физика»

Правильный ответ оценивается в два балла.

Вопрос команде «Техник».

Скажи, тебе ведь невдомёк

Кто ввел понятие «электроток».

Французский физик – это так,

Но кто, скажи? Он был простак. (Ответ: Ампер)

Ведущий 2: Вопрос команде «Архимед».

Кто тел взаимодействие открыл,

Великим физиком он был.

А яблоко, упавшее так мило,

Открыть закон природы осенило. (Ответ: Ньютон)

Ведущий 1: Для подведения итогов слово предоставляется членам жюри.

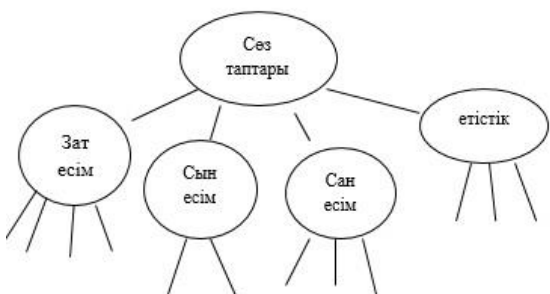
(Команды награждаются грамотами).


Благодарим всех за активное участие в конкурсе.

Сөз таптарын (зат есім, сын есім, сан есім, етістік) ажырату

Альжапарова Сабира Садуакасовна
Учитель начальных классов
КГУ «Калиновская средняя школа»

Сабақ негізделген оқу мақсаты:	Сөз таптарын (зат есім, сын есім, сан есім, етістік) ажырату
Сабақ мақсаттары	Барлық оқушылар: Оқушылар зат есім, сын есім сан есім, етістікті ажыратады
	Оқушылардың басым бөлігі: Оқушылар зат есім, сын есім сан есім, етістікті сөйлем ішінен таба алады және орынды қолдана біледі
	Кейбір оқушылар

	Оқушылар «СИНКВЕЙН» құрастырады	
Тілдік мақсат:	Оқушылар:	
	<p>Негізгі сөздер мен тіркестер: Кім?-кто?- who?, не?-что?-what? қанша?-неше?-сколько?-how much? how many? қандай?-какой?-which? қай?-который?-which one не істеді? не қылды?-что сделал (-а, -о,-и)-what did(I/ you he/ she /it we/ they) do</p>	
	Сыныптағы диалог/жазылым үшін пайдалы тілдік бірліктер:	
	Талқылауға арналған тармақтар:	
	<p>«Сұрақтар шеңбері» әдісі бойынша сұрақ - жауап.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сөз таптары дегеніміз не? - Зат есім дегеніміз не? - Етістік дегеніміз не? - Сын есім дегеніміз не? - Сан есім дегеніміз не? 	
	Сіз неліктен ... екенін айта аласыз ба?	
	Жазылым бойынша ұсыныстар:	
	Жоспар	
Жоспарланған уақыт	Жоспарланған жаттығу түрлері	Ресурстар
Басталуы	<p>1 Психологиялық дайындық -Салем достым! (амандасады) -Сен қалайсың? (иықтарынан қағады) -Қайда болдың? (құлақтарынан тартады) -Мен сені сағындым! (қолдарын жүректеріне қояды) -Сен келдің! (қолдарын жаяды) -Жақсы болды!(құшақтайды)</p> <p>2. Ширату жаттығуы ... «Пантамимикалық» ойын (оқушының зеректігін жетілдіру) Ойынның шарты: (әр қатардан 1 оқушы шығып бетшеге жазылған тапсырманы іштей оқып, оны қимылмен көрсетеді, қалған оқушылар қимылды мұқият қайталап, кімнің?ненің? қимылы екенін тауып айтады.) Құс аспанда ұшты. Бала доп ойнады. Жүргізуші көлік жүргізді. Заттың атын, қимылын, атын, сынын, санын білдіретін сөздерді анықтау «Өрмекші сызбасы арқылы сөз таптарын еске түсіру</p> 	
Ортасы	<p>3. Артық сөзді тап (жеке жұмыс) Қалам, терезе, қасық, жүгірді (жүгірді) Айтты, келді, жүгірді, дәптер (дәптер) Көк, екі, жасыл, сары (екі) Көз, төрт, елу, тоғыз (көз)</p> <p><i>Д:Оқушылар зат есім, сын есім сан есім, етістікті ажыратады.</i></p> <p>4. Мәтінмен жұмыс. Оқушыларды 4 топқа бөлу (топпен жұмыс). Мәтінді оқиды, заттың атын, қимылын, сынын, санын білдіретін сөздерді табады. 1-топ. Зат есімдерді табады 2-топ. Сын есімдерді табады</p>	

	<p>3-топ. Сан есімдерді табады 4-топ. Етістіктерді табады</p> <p>АНА.</p> <p>Аналарды ардақтап, қамқорлық жасау керек. Ол біздің парызымыз. Ана – ең жақын досың, ұстазың. Анаға деген махаббат күндәк жатқан күннен басталады. Ана үшін бала – бауыр ет, бақыт. Баланың қуанышын да, қиындығын да тартатын – ана. Оның бәріне көніп, төзімділік жасайтын да – ана. Жер басып жүрген адам баласын жаратушы да, оның ұрпағын жалғастырушы да – күдіретті ана. «Анаңды Меккеге үш рет арқалап барсаң да, ақ сүтін ақтай алмайсың» деген даналық сөз әділ айтылған. Қай халық болсын, ең алдымен ол ананы құрмет етеді. Ананың орны ерекше. Ана мен баланың арасында көзге көрінбейтін сырлы жіп бар. Ана махаббатынан қасиетті нәрсе жоқ. Дүниеде ең нәзік нәрсе – ананың алақаны, сондықтан ананың алақаны сәби үшін ең жылы ұя. Ана бәрінен де қымбат жан. Ана деген сөздің өзі ыстық. Ана десе толқымайтын жүрек, тасымайтын қан, сезбейтін сезім болуы мүмкін емес Д: -мәтінді түсініп оқиды, негізгі ойды айтады мағынасын түсіндіреді</p> <p>5. Сергіту сәті «Көңілді күн» музыкасына қимылмен билеу</p> <p>6. Көп нүктенің орнына тиісті сөздерді қойып жаз. (Жеке жұмыс) Құрылысшылар сарай тұрғызды. қандай тамаша! Далада жаңбыр Анарбарды. Жанар дәптер сатып алды.</p> <p>Д: көп нүктенің орнына тиісті сөздерді қоя алады, сөз таптарына ажырата алады, дәптерлеріне сауатты жазады</p> <p>7. «СИНКВЕЙН» құрастыру (жеке жұмыс) С И Н К В Е Й Н:</p> <p>1 наурыз 2 жылы, көңілді 3 күтеміз, тойланады, туады, 4 наурыз мерекесін тойлаймыз 5 жыл басы Д: Оқушылар «СИНКВЕЙН» құрастыра алады</p> <p>8. Семантикалық картаны пайдалану арқылы оқушылармен кері байланыс орнату</p> <table border="1" data-bbox="542 1523 1244 1702"> <thead> <tr> <th>№</th> <th>Оқушының аты</th> <th>Зат есім</th> <th>Сын есім</th> <th>Сан есім</th> <th>етістік</th> <th>қорытынды</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>Назира</td> <td>+</td> <td>+</td> <td>+</td> <td>+</td> <td>+</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>Анар</td> <td>+</td> <td>+</td> <td>+</td> <td>+</td> <td>+</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>Жанар</td> <td>+</td> <td>+</td> <td>+</td> <td>+</td> <td>+</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>Гүлім</td> <td>+</td> <td>+</td> <td>+</td> <td>+</td> <td>+</td> </tr> </tbody> </table>	№	Оқушының аты	Зат есім	Сын есім	Сан есім	етістік	қорытынды	1	Назира	+	+	+	+	+	2	Анар	+	+	+	+	+	3	Жанар	+	+	+	+	+	4	Гүлім	+	+	+	+	+	
№	Оқушының аты	Зат есім	Сын есім	Сан есім	етістік	қорытынды																															
1	Назира	+	+	+	+	+																															
2	Анар	+	+	+	+	+																															
3	Жанар	+	+	+	+	+																															
4	Гүлім	+	+	+	+	+																															
<p>Рефлексия</p>	<p>Сабақтан алған әсерлерін анықтау</p>  <p>Толықтыру ақпарат алдым</p>																																				
<p>Үйге тапсырма</p>	<p>5-жаттығу, ережелерді жаттау.</p>																																				
<p>Бағалау:</p>	<p>Сабаққа қатысқан оқушыларды тегіс бағалаймын</p>																																				

Сценарий внеклассного мероприятия по английскому языку
St. Valentine's Day

Уздембаева Айман Муратовна
учитель английского языка
КГУ «Средняя школа № 7 города Аксу»

Задачи:

1. Расширить по сравнению с базовым уровнем знания учащихся о традициях и обычаях, существующих в англоязычных странах;
2. Активизировать учебные умения и навыки учащихся.

Играет музыка Wondreful life. По сцене навстречу друг другу медленно идут юноша и девушка. При этом юноша читает стихотворение и дарит розу девушке.

Here's a special valentine
With lots of love for you
And since you're very special
Here are hugs and kisses, too!

Играет музыка Wondreful life. Юноша с девушкой уходят со сцены.

Ведущий 1: Good evening, our dear friends!

Звук мотоцикла

Перебивая ведущего, Красная шапочка въезжает на мотоцикле под звук мотоцикла.

Учащиеся разыгрывают сценку **“Red Hat”**. (A new version)

Мама: "Grandma is on the phone. She says she is boring. Why don't you get your motorbike and take her some magazines"?

Красная шапочка: "OK". "I will".

Мама: "Be careful with the traffic. Don't go too fast".

Красная шапочка едет к бабушке. В это время грабитель заходит в дом бабушки, ищет в коробках деньги и находит мешок.

Грабитель: "Oh, it's money!". "It's money!"

Звук мотоцикла

Далее грабитель прячется, услышав звук мотоцикла. Когда Красная шапочка приехала к бабушке, она постучала в дверь.

Звук Стук в дверь

Бабушка: "Come in". "The door is open".

РОК-Музыка

Когда Красная шапочка вошла в комнату, бабушка слушала музыку через наушники.

Красная шапочка: "Grandma". "This is a surprise! You like rock music"!

Бабушка: "Yes". "I listen to a lot of rock every day".

Красная шапочка: "I have some magazines for you".

Бабушка: "I want you give some cards to children." Она ищет открытки и задает вопрос "Where are my cards?" Грабитель выходит и удивленно смотрит на мешок.

Грабитель: "I think it's money but there are some cards. Oh, what's a pity!"

Бабушка: "It's great! They are my cards for children."

Звучит музыка Wondreful life.

Грабитель, Бабушка, Мама и Красная шапочка раздают всем открытки.

Ведущий 2: Good evening, dear friends! You are welcome to our party!

Ведущий 1: It's lovely to meet you here, at our party!

Ведущий 2: Love, love me do,
You know I love you,
I'll always be true,
So please, love me do,
Wo-ho, love me do.

Ведущий 1: Someone to love,
Somebody new,
Someone to love,
Someone like you.

Ведущий 2: I hope that St. Valentine's Day
Will bring you lots of fun!

He thinks you're extra-especially nice,
And so does everyone!

Ведущий 1: Dear friends! What do you think what about our evening? Зрители отвечают на вопрос (friendship, love, relationship). Помощники помогают отвечать.

Ведущий 2: Very good! It's a right answer! Our evening is about friendship.

Объявляют о песне.

Ведущий 1: Now, listen a song! _____ wants to sing a song. Please!!!

Константин Байлов, учащийся 11 «А» класса.

Ведущий 2: Thank you very much!

Ведущий 2: Love! Happiness! Beauty! There're not so many days in a year when we pronounce these pleasant words. Today, you have an excellent chance to plunge into the atmosphere of friendship, to take part in party-games, to practice the use of some pleasant words and expressions on this special occasion.

Ведущий 1: The first game will be "Proverbs". You should find proverbs in English and Russian languages. Предлагается задание – Найди соответствующие пословицы на английском и русском языках.

Играет музыка Wondreful life. Помощники раздают задание с пословицами, зрителям необходимо найти соответствующие переводы русских пословиц к английским. Первым четверем победителям вручается приз.

Ведущий 2: Our winners will get a prize. Very good!

Объявляют о песне.

Ведущий 1: Now, listen a song! _____ wants to sing a song. Please!!!

Влад Селютин, учащийся 8 «В» класса.

Ведущий 2: Thank you very much!

Ведущий 1: The second game will be by theme "Cookery". You should listen a word and show a right card by the theme "Food, Drinks, Fruit, Vegetables". Предлагается задание – ведущие называют по очереди названия продуктов, а учащиеся должны быстро определить, к какому виду они относятся.

1. Cabbage (vegetable)
2. Coffee (drinks)
3. Rice (food)
4. Grape (fruit)

5. Butter (food)
6. Tea (drinks)
7. Bread (food)
8. Apple (fruit)
9. Onion (vegetable)
10. Cherry (fruit)
11. Water (drinks)
12. Jam (food)
13. Tomato (vegetable)
14. Lemon (fruit)
15. Juice (drinks)
16. Potato (vegetable)
17. Kiwi (fruit)
18. Carrot (vegetable)
19. Milk (drinks)
20. Cake (food)

Ведущий 2: Our winners will get a prize. Very interesting! Thank you!

Ведущий 1: The third task will be a poem "Polite". You should read a poem in English with good and interesting forms. Предлагается задание – Чтение стихотворения на английском языке.

Стихотворение "Be polite"

Always try to be polite

In everything you do.

Remember always to say "please"

And don't forget "Thank you".

Звучит музыка Wondreful life.

Помощники приглашают зрителей, желающих стих. Подготовка – 3 минуты. Учитывается оригинальность чтения. Первым четверем победителям вручается приз.

Ведущий 2: Our winners will get a prize. Very interesting! Thank you!

Объявляют о танце. Испанский танец.

Ведущий 1: Now, watch a Spanish dance! Kseniya wants to dance. Please!!!

Исполняет Мельничек Ксения, учащаяся 9 «Б» класса.

Ведущий 2: Thank you very much!

Ведущий 1: Our friends, find the half of your card!

Предлагается задание – Найди свою половинку, учащиеся ищут вторую половинку открытки. Помощники помогают. Подготовка – 3 минуты.

Звучит музыка Wondreful life.

Ведущий 2: Who find his valentine or her valentine? Raise hands! OK, you find a half of your valentine.

And now, dear friends! You should dance in flashmob! Please!!! Все присутствующие танцуют флешмоб, движения демонстрируют Ксения и Андрей.

Учащиеся 9 «Б» класса организуют всех присутствующих для проведения танца.

Ведущий 1: Thank you, our dear friends!

Ведущий 2: Our evening is continue. Let's go to dance!

Дискотека для учащихся.

Ведущий 1: Good bye, dear friends!

Ведущий 2: Good bye, dear friends!

Ән –көңілдің ажары

Нурпаисова Гульжан Сатыбалдиевна
Қазақ тілі мен әдебиеті мұғалімі
ГУ «Аманкарагайская СШ
им. Н. Островского отдела
образования акимата Аулиекольского района»

Мақсаты:

Оқушылардың музыка туралы алған білімдерін дамыту, өнерге деген қызығушылықтарын арттыру, қазақ халқының ән, күйлерін бойларына сіңіру, қазіргі таңдағы өнерге деген көзқарастарын қалыптастыру. Шапшаңдыққа, алғырлыққа тәрбиелеу.

Сабақ барысы:

1.Ұйымдастыру кезеңі

Сәлемдесу

-Сәлеметсіздер ме, балалар. Бүгінгі сабаққа қош келдіңіздер. Отырыңыздар.

Психологиялық дайындық

-Балалар, бүгінгі сабаққа кім қандай көңіл-күймен келді? (смайликтар көрсету, оқушылар қолдарын көтереді). Жарайсыңдар!

Тренинг «Тілек»

-Жақсы көңіл болса, бір-біріңізге тілектер айтыңыздар.....Мен сіздерге бүгін сабақта сәттілік тілеймін!

Бағалау критерийлерімен танысу

Бағалау критерийлері:

- 1) жауаптың толықтығы мен дұрыстығы;
- 2) сезіну дәрежесі, оқығанды түсінуі;

3) жауапты тілдік ресімдеу.

«5» – барлық тапсырмаларды дұрыс орындады

«4» - барлық тапсырмаларды 2-3 кәтемен орындады

«3» – жиі қателесті, тек қана тапсырманы жартылай дұрыс орындады ;

«2» – тапсырманы дұрыс орындай алмады

Бағалау парағын беру (өзінді бағалау + , -).

Мен	Жақсы	Аз
жараймын!	жұмыс	жұмыс
	істеуге	жасадым
	болады	

Тест

сұрақтары

Жүппен

жұмыс

Мәтінмен

жұмыс

2 Қайталау

Әр оқушы бір тест сұрақтарына жауап береді

-Қандай сөз шықты? (**ЖАРАЙСЫҢДАР**)

3 Жаңа білімдердің маңыздылығы

Оқушылар музыканы тыңдап, тақырыбын шығарады

-*Тақырыптардың нұсқалары*

Ән-көңілдің ажары

Музыкалық аспаптар

Өнер түрлері

Сабақтың эпиграфы

Музыка адам жанын жарқындатып, жалындатуға тиіс. Л.Бетховен

Тапсырма

Әншілерді тауып алу

Алма Оразбаева

Бибігүл Төлегенова

Әлия Молдагулова

Роза Рымбаева

Манишук Маметова

Хадиша Букеева

Роза Бағланова

Күләш Бәйсейітова

4 Жаңа білімді меңгеру

Жұппен жұмыс

- Сіздер атақты адамдардың өмірбаянымен таныстыңыз. Әр жұпқа өзінің әншісі туралы дұрыс өмірбаянын тауып, оқиды.

(Әр сөз сөйлегеннен кейін әншінің өлеңі тыңдалады).

-Жаңа сөздермен танысу (сөздік дәптерлеріне жазады)

Ғажап-прекрасно

Тыңдаушы-слушатель

Жетістік-достижения

Рухани-духовное

Мұра-наследие

Сазгер – композитор

Іргетасы-основание, фундамент

Мәтінмен жұмыс (Инсерт бойынша)

V + - ?

Білемін,	Мен	Мен үшін	Мені осы
маған	үшін	түсініксіз	ақпарат
таныс	жаңа	ақпарат	таңғалдырады
ақпарат	ақпарат		

Қазақстанның музыка өнері ғажап әрі көп жанрлы. Өз еліміз бен шетел тыңдаушыларының құрметі мен ықыласына бөленген керемет сазгерлері мен орындаушыларын халық лайықты мақтан етеді. Осы жетістіктер ғасырлар бойы сақталып, қазақ

халқының ұрпақтан ұрпаққа жеткізген бай рухани мұрасының нәтижесінде келген еді.

Бүгінгі таңда қазақ халқының жаңа салт-дәстүрі өмірге келіп, даму үстінде. Мұнда достық тұрғысындағы музыкалық сайыс түрінде халықтың өмірі мен тарихындағы дәуірлік оқиғалар айтылып, батырлар мадақталады, еңбек ерлігімен қол жеткен табыстарға музыкалық тарту жасалады, әнмен, музыкамен жастардың үйлену тойлары, өмірге келген нәрестелерді тіркеу қуанышы, төлқұжаттарды салтанатты түрде тапсыру, әскер қатарына шығарып салу, т.б.



мерекелер өткізіледі.

Балалар өз халқының музыкалық мұрасын тереңірек үйренсе, онда оларда музыка мәдениетінің іргетасы табысты қаланады. Ұлттық музыканың түрлі жанрлары соның айғағы болып табылады.

Тапсырма

Осы мәтіннен есімдіктерді теріп жазыңыздар.

5 Рефлексия

-Бүгін қандай тақырыппен таныстық?

-Қандай жаңа сөздерді білдіңдер

-Нені қайталадық?

-Музыка сіздерге ұнайды ма?

Прием «Мишень» (балалар тақтаға шығып аттарын жазады)

6 Үй жұмысы (мақал-мәтелдерд жаттау)

7 Бағалау

Теңдеу шешу. Пысықтау

Жумабаева Кенжегуль Мухамеджановна
Учитель начальных классов
Средняя школа им. А. Косарева
г. Степногорск

Мақсаты:

Білімділік: Оқушылардың теңдеу туралы түсініктерін кеңейту. Теңдеуді шешу мысалдарын шығара отырып, оқулықтағы берілген есептерді шығара алу тәсілдерін меңгерту.

Дамытушылық: Теңдеу туралы анықтаманы бере отырып, қорыту, салыстыра білу, оқу материалымен өздігінен жұмыс істей алу дағдыларын дамыту.

Тәрбиелік. Оқушылардың пәнге деген қызығушылығын ояту, жинақылыққа, жауапкершілікке тәрбиелеу. Өзінің оқушылық

міндеттеріне сапалы түрде ықыласпен қарауға мүмкіндік беру.

Сабақтың көрнекілігі: слайдтар, карточкалар, әтештің, күннің суреттері.

Сабақтың барысы

I. Ұйымдастыру

Оқушылардың сабаққа дайындығын, қатысуын бақылау.

II. Психологиялық дайындық.

Атқарамыз әр істі,

Жақсыға біз лайық.

Жауаптылық сезініп,

Уәдеде тұрайық.

2. Үй тапсырмасын тексеру.

III. Жаңа сабақ.

Бүгінгі біздің сабағымыз басқа сабақтардан өзгеше. Бізге бүгін көп қонақтар келді және сол қонақтармен бірге 2 тышқан келді. Олар бізден көмек сұрай келді. Интерактивті тақтадан 2 тышқан шығады.

- Сәлеметсіңдер ме, балалар! Біз ән айтқанды, би билегенді, сурет салғанды жақсы көреміз. Біздің ойыңа қызығып кеткеніміз сонша, досымыз әтешке ақ бояу төгіп алғанбыз. Енді не істейтінімізді білмейміз.

Мұғалім: Көмектесеміз бе, балалар? Ендеше достарыңды шақырыңдар.

Кір, әтеш. (музыка ойнап интерактивті тақтада әтеш пайда болады.)

Міне, біз оны бояуымыз керек. Ол үшін біз онымен бірге әртүрлі бояуларға барамыз. Әрбір бояу өз тапсырмасын береді. Егер біз тапсырманы орындасақ, бояу әтешті өз түсіне бояйды.

Сендердің парталарыңда осындай боялмаған әтеш жатыр. Сондықтан, сендер де өз әтештеріңді бояйсыңдар.

-Бүгін біз теңдеу шешуді жалғастырамыз.

1. Блум жүйесі бойынша тексеру.

Білу: Әріпті өрнек

$$A+8$$

Теңдеу деп $a+8=20$

теңдеуді шешу деп... $a=20-8$

Теңдеудің түбірі деп.... $a=12$

Оқушылардың іс-әрекеті:

Білу, түсіну, қолдану, анализ, бағалау.

Теңдеу-деп құрамына енетін әріптің мәнін табу керек болатын теңдік.

Теңдеудің түбірі-деп айнымалы теңдеуді тура санды теңдікке айналдыратын мәнін айтамыз.

Теңдеуді шешу-теңдеудің түбірлерін табу.

IV. Көркем жазу

1. Дәптермен жұмыс.

Хормен айтады: Дәптерімді ашамын
Көлбеу етіп қоямын
Қолға қалам аламын
Әсем етіп жазамын.

2. Каллиграфиялық минут. 10 санының жазылуы. Сонымен біз 1-ші түсті бояуға барамыз.

-Қандай түсті бояу? Сары. (Музыка ойнап, сары түс тұрып өлең оқиды.)

Сары күн жерге қарайды,
Күнбағыс күнге қарайды,
Алтын күзде сары жапырақтар,
Ағаштан ұшады.

V. Сары түсті бояу: Теңдеулерді шешіңдер. (2 оқушы тақтада)

$$X+15=25$$

$$X-15=35-15$$

-Балалар, сендер сары түсті бояудың тапсырмасын орындадыңдар. Қарандаршы, әтеш қандай болды?

Сендер де, осылайша әтешті бояңдар. (Балалар әтештің негізгі бөлігін бояйды)

-Енді, келесі түсті бояуға аттанамыз.

-Қандай түсті бояу? Жасыл. (Музыка ойнап, жасыл түсті бояу тұрып, өлең оқиды)

Біздің бақта,

Жасыл жуа, жасыл қияр өседі;

Терезенің сыртында,

Жасыл алаң,

Сол алаңда ,

Қызыл гүлдер,

Жасыл жапырақ құлпырды.

VI. Миға шабуыл.

1. Жекеленген жұмыс.

Жасыл түсті бояу: 1,2,3 саны бар оқушылар орнынан тұрсын. Осы сандарға сәйкес карточкалармен жұмыс істейміз.

Карточка №1.

Сандарды 10-ға арттыр. 20, 35, 15.12, 23, 56, 50, 60, 90, 28.

Карточка №2

Сандарды өсу ретімен жаз: 10,12,9,

Карточка №3

Қалып қойған санды жаз: 40,50,...70, ...90, 100

2. Қалған балалармен ауызша есеп.

Ағашта бірнеше торғай отыр еді. Оларға 3 торғай ұшып келді. Ағаштағы торғайлардың саны барлығы 12 болды. Ағашта неше торғай отырды?

(2 оқушы талдап шығарады)

-Балалар, сендер жасыл түсті бояудың тапсырмасын орындадыңдар. Әтештің құйрығын бояңдар. Қандай әдемі болды. Келесі түсті бояуға аттанамыз.

-Қандай түсті бояу? Қызыл. (Қызыл түсті бояу тұрып, өлең оқиды.)

Қып-қызыл қызанақ,

Бақшада өседі,

Қызыл гүл құлпырып,

Жанында өседі.

Қып-қызыл алмалар,

Қызарып піседі.

VII. Оқулықпен жұмыс. Қызыл түсті бояу: 1. Оқулықтың ... бетіндегі №...

VIII. Сергіту сәті. Интерактивті тақтадағы сандар туралы өлеңдерді хормен оқиды.

- Жарайсыңдар, қандай әдемі әтеш шықты. Бояңдар.

- Келесі қандай бояу? Көк. (Көк түсті бояу өлеңін оқиды)

Көк теңізде көп балық,

Көп балықты ауладық,

Шаттықпенен оралдық,

Көк аспанға қарадық.

Көк түсті бояу: «Сөзді тап» ойыны.

Оқушылар дәптерлерінде орындайды.

$$20+12-2=$$

$$47+3-10=$$

$$40+5-15=$$

$$15-5+35=$$

$$42+8-20=$$

$$44-4+10=$$

$$30-4-A$$

$$40---C$$

$$45---T$$

$$50---H$$

Біздің еліміздің астанасы- **Астана** қаласы

IX. Шығармашылық жұмыс. 1 тапсырма. Нүктені тап.

A A A

.

2 тапсырма. А және В нүктесі арқылы түзу сызық жүргіз.

3 тапсырма. Қайсысы сәуле? Қайсысы кесінді? Қайсысы түзу сызық?(ауызша)

-Жарайсындар! Геометриялық есептерді шығара алады екенсіңдер. Қандай әдемі әтеш шықты. Көк түспен әтештің канатын бояндар.

Х. Қорытынды.

-Не қонаққа келді? Сабақта не өттік?

Рефлексия. Қараңдаршы, қандай тамаша әтеш. Әтештің үстінде күн жарқырап тұр. Не жетпей тұр? Күлімдеген ауызы. Қане, күнге ауызын салайық. Сабақтың соңында сендердің көңіл-күйлерің қандай екен, әркімнің салған аузынан көрейік.

Синус, косинус, тангенс, котангенс острого угла прямоугольного треугольника

Умарова Баян Еслямовна
Учитель математики
Украинская средняя школа

Цели урока:

- **образовательная:** 1) обобщить понятия синус, косинус, тангенс острого угла в прямоугольном треугольнике, исследовать зависимости и соотношения между этими величинами; формирование умений и навыков в применении соотношений между сторонами и углами прямоугольного треугольника; 2) формирование умений работать с задачей.
- **развивающая:** развитие памяти, мышления, наблюдательности, внимательности; развитие познавательного интереса;
- **воспитательная:** воспитание самостоятельности, аккуратности, умения отстаивать свою точку зрения, умения выслушать других.

Ход урока:

1. Организационный момент

Кто сказал, что математика скучна,

Что она сложна, суха, тосклива?..

В этом вы не правы господа,

Знайте: математика – красива!

Нет благодарнее занятия,

Чем красоту словами объяснять.

Не любить её нельзя, я точно знаю:

Можно только знать или не знать.

(О. Панишева)

2. Мотивация урока.

В древности люди следили за светилами и по этим наблюдениям вели календарь, рассчитывали сроки

сева, время разлива рек; корабли на море, караваны на суше ориентировались в пути по звездам. Все это привело к потребности научиться вычислять стороны в треугольнике, две вершины которого находятся на земле, а третья представляется точкой на звездном небе. Исходя из этой потребности и возникла наука – тригонометрия – наука, изучающая связи между сторонами в треугольнике. Как вы думаете, достаточно ли уже известных нам соотношений для решения таких задач?

Цель сегодняшнего урока – исследовать новые связи и зависимости, вывести соотношения, применяя которые на следующих уроках геометрии, вы сможете такие задачи решать.

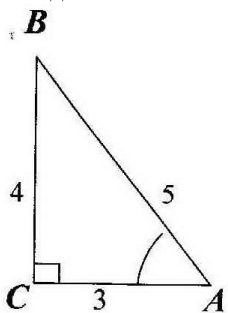
Давайте почувствуем себя в роли научных работников и вслед за гениями древности Фалесом, Евклидом, Пифагором пройдем путь поиска истины. Для этого нам нужна теоретическая база.

3. Актуализация опорных знаний.

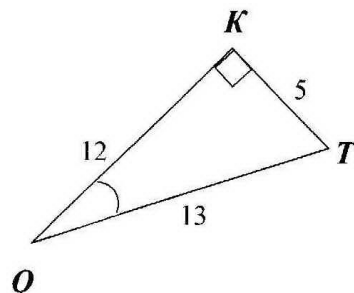
Синусом острого угла прямоугольного треугольника называется... отношение противолежащего катета к гипотенузе.

Косинусом острого угла прямоугольного треугольника называется... отношение прилежащего катета к гипотенузе.

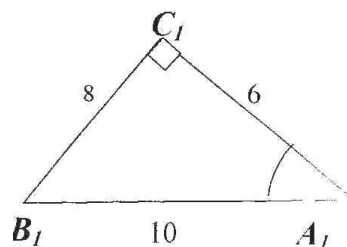
Тангенсом острого угла прямоугольного треугольника называется... отношение противолежащего катета к прилежащему катету.



$\sin A =$
 $\cos A =$
 $\operatorname{tg} A =$



$\sin O =$
 $\cos O =$
 $\operatorname{tg} O =$

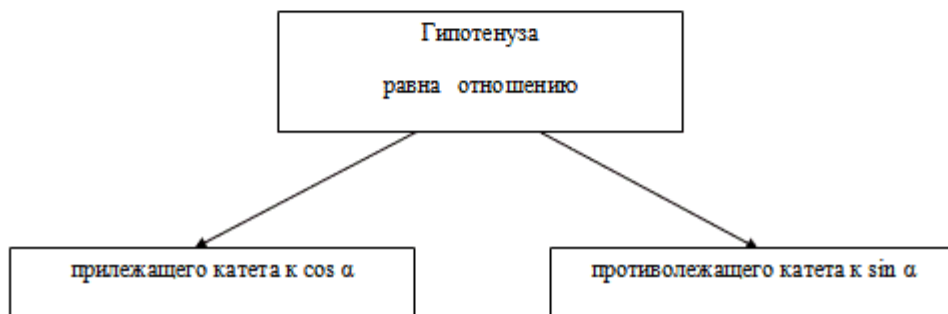
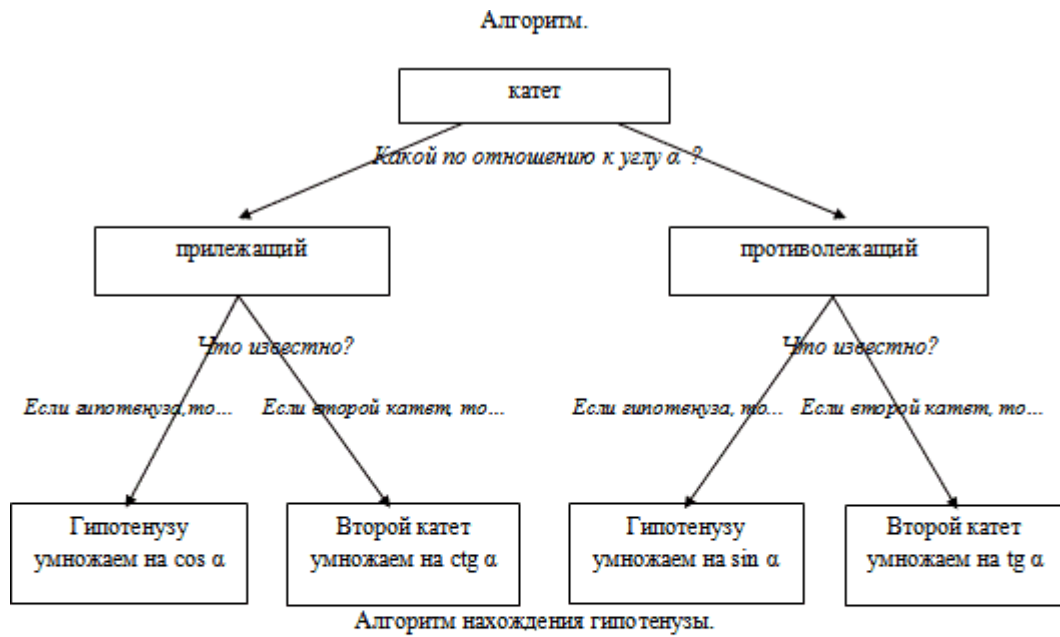


$\sin A_1 =$
 $\cos A_1 =$
 $\operatorname{tg} A_1 =$

4. Изучение нового материала.

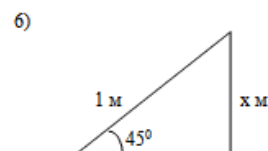
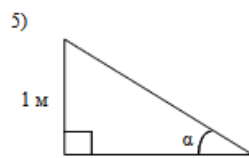
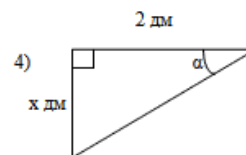
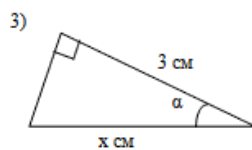
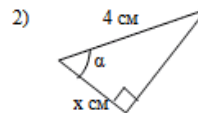
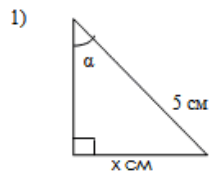
Из определений синуса, косинуса и тангенса острого угла прямоугольного треугольника выразим

величину катета, прилежащего и противолежащего к острому углу.



5. Закрепление нового материала.

Работа по рисункам.



Решить № 919(1, 2), 921(1), 922(1), 923(1).

6. Историческая пауза.

В IV-V веках появился уже специальный термин в трудах по астрономии великого индийского учёного Ариабхаты, именем которого назван первый индийский спутник Земли. Дугу он назвал

ардхаджива (ардха – половина, джива – тетива лука, которую напоминает хорда). Позднее появилось более краткое название джива. Арабскими математиками в IX веке это слово было заменено на арабское слово джайб (выпуклость). При переводе арабских математических текстов в

веке оно было заменено латинским синус (sinus – изгиб, кривизна).

Слово косинус намного моложе. Косинус – это сокращение латинского выражения completely sinus, т. е. “дополнительный синус” (или иначе “синус дополнительной дуги”; $\cos a = \sin(90^\circ - a)$). Тангенсы возникли в связи с решением задачи об определении длины тени. Тангенс (а также котангенс) введен в X веке арабским математиком Абу-ль-Вафой, который составил и первые таблицы для нахождения тангенсов и котангенсов. Однако эти открытия долгое время оставались неизвестными европейским ученым, и тангенсы были заново открыты лишь в XIV веке немецким математиком, астрономом Региомontanом (1467 г.). Он доказал теорему тангенсов. Региомontan составил также подробные тригонометрические таблицы; благодаря его трудам плоская и

сферическая тригонометрия стала самостоятельной дисциплиной и в Европе.

Название «тангенс», происходящее от латинского tanger (касаться), появилось в 1583 г. Tangens переводится как «касающийся» (линия тангенсов – касательная к единичной окружности).

Термин «тригонометрия» означает дословно треугольникемерие или измерения в треугольнике.

7. Самостоятельная работа учащихся по карточкам

8. Итоги урока. Рефлексия. Д/з.

Что вы узнали нового? На уроке:

- вы рассматривали ...
- вы анализировали ...
- вы сделали вывод ...
- вы дополнили словарный запас следующими терминами ...

Занимательная математика

Касенова Марьям Нуржановна

Учитель математики

КГУ «Шаховская средняя школа»

Кызылжарского района Северо-Казахстанской области

*Предмет математики настолько серьёзен,
что нужно не упускать случая,
делать его немного занимательным.*

(Б.Паскаль)

Цель игры:

1. Активизация познавательной деятельности учащихся.
2. Повышение мотивации учебной деятельности.
3. Привитие интереса к математике.
4. Развитие функциональной математической грамотности.

Задачи игры:

1. Активизация и развитие познавательных процессов учащихся (восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, сообразительности, находчивость и развивает логику т.д.);
2. Повторение и закрепление знаний, приобретаемых на уроках.
3. Расширение кругозора и математической культуры учащихся.
4. Создание деятельной, творческой обстановки в процессе игры, благотворно влияющей на эмоциональность, психику учащихся.
5. Совершенствовать сочетание индивидуальной и коллективной форм работы с учащимися.

Использование дифференцированных заданий, позволяющих даже “слабым” учащимся проявить свои способности и активно участвовать в мероприятии.

Оборудование: часы, гонг, бумага и ручки.

Подготовка к игре:

1. Выбрать заранее составы команд.
2. Подготовить математические газеты, плакаты.
3. Песочные часы

Оформление: Математические газеты, плакаты, воздушные шары.

В игре принимают участие 2 команды по 6 человек. Команды: «Треугольники» и «Четырехугольники». Команда готовит ответ в течение 1 минуты. Для решения задач время можно увеличить до 3 минут. Если команда не отвечает на вопрос, то право ответа переходит к другой команде. В итоге после каждого вопроса должен прозвучать верный ответ и количество полученных баллов. Для проведения игры подготовить жюри - 3 человека (подготовить доску для оповещения результатов игры), ведущего (учитель),

Ход игры

Вступительное слово учителя.

Алгебру называют нередко “арифметикой семи действий”, подчеркивая, что к четырем общеизвестным математическим операциям она присоединяет три новых: возведение в степень, извлечение корня, с которыми мы уже познакомились. Сегодня мы с вами проведем необычный урок, в том плане, что он не будет традиционным и рассматривать одну какую-то тему предмета. На сегодняшнем уроке вам потребуются знания не только чисто математических понятий, формул, определений и т.д. На сегодняшнем уроке вы должны будете вспомнить или узнать все, что вы знаете о математике, математиках, истории и многое другое. Сегодня у нас игра с названием “Занимательная математика”. Итак, команды готовы! Жюри на местах! Болельщики заняли свои места! Предоставим слово командам!

Команды сами готовят название, эмблему, девиз, песни, где встречаются числа, математические действия или термины. Стоит только предупредить их заранее.

1. Разминка.

Командам предлагается по семь вопросов, которые требуют быстрого ответа. За каждый правильный ответ команда получает по одному баллу. Члены жюри фиксируют правильные ответы и заносят их в таблицу.

Вопросы 1 команде

1. Вторая степень числа. (Квадрат)
2. Запись, содержащая числа и буквы. (Выражение)
3. Арифметическое действие из семи букв. (Деление)
4. Чертежный инструмент из семи букв. (Циркуль)
5. Величина, характеризующая быстроту движения. (Скорость)
6. Современный арифмометр. (Калькулятор)
7. Отрезок, соединяющий вершину треугольника с противоположной стороной, проведенный под прямым углом. (Высота)

Вопросы 2 команде

1. Геометрическая фигура из семи букв. (Квадрат)
2. Как называется число, указывающее положение точки на координатном луче? (Координата)
3. Назовите число, которое делится на все числа без остатка. (Ноль)
4. Какую страну Европы ее жители называют "наш шестиугольник"? (Францию)
5. Сотая часть числа из семи букв. (Процент)
6. Равенство, верное при любых значениях переменной? (Тождество)
7. Луч, который выходит из вершины угла, и делит его пополам? (Биссектриса).

2. Вычислительный.

Командам предлагаются задания, которые необходимо решить за 3 минуты пока звучит музыка. (6 заданий для каждого из 6 членов команды).

Задания 1 команде:

1. Упростите выражение и найдите его значение при $a = -1,5$ и $b = -1$:
 $3(a - 3b) - 5(a - 2b)$
2. Докажите, что значение выражения не зависит от y : $0,4y - 0,6(y - 4) + 2(-1 + 0,1y)$
3. Решите уравнение: $0,9x + 1 = 0,2x - 6$
4. При каком значении x значение выражения $7x - 2$ больше значения выражения $5x - 4$ в два раза?
5. Одна из сторон треугольника на 6см меньше другой и на 9см меньше третьей. Найдите стороны треугольника, если его периметр равен 33см.
6. Не выполняя построений, найдите координаты точки пересечения графиков функций $y = -8x - 5$ и $y = 3$.

Задания 2 команде:

1. Упростите выражение и найдите его значение при $a = -1,5$ и $b = -1$:
 $-4(a - b) + 2(3a - b)$
2. Докажите, что значение выражения не зависит от y : $2,3y - 1,7(y - 2) + 0,3(4 - 2y)$.
3. Решите уравнение: $1,3x - 2 = 2,6x + 11$

4. При каком значении x значение выражения $8x + 2$ больше значения выражения $5x + 3$ на 5?

5. Одна из сторон треугольника на 2см меньше другой и в два раза меньше третьей. Найдите стороны треугольника, если его периметр равен 22см.

6. Не выполняя построений, найдите координаты точки пересечения графиков функций $y = -5x + 1$ и $y = -4$.

3. Капитанский.

Капитанам предлагается два вопроса с подсказками. Если капитан отвечает на вопрос с первой подсказки – он получает 6 баллов, со второй – 5 баллов, с третьей – 4 балла, и т.д.

Вопросы капитанам:

(Первому капитану)

Вопрос 1.

1. Величайший древнегреческий математик (III в. до н. э.)
2. Оказал огромное влияние на развитие математики, в частности геометрии.
3. Его труды служили учебниками на протяжении двух тысячелетий.
4. Русский математик Николай Иванович Лобачевский создал геометрию, которая изменила представления об элементарной геометрии.
5. Автор знаменитого трактата "Начала", посвященного элементарной геометрии, теории чисел.

• (Евклид)

Вопрос 2.

1. Если бы изобретатель этого был бездарен, он бы такого выдумать не мог.
2. Фамилия изобретателя говорит нам о цвете его изобретения.
3. Пушкин собирался описать это изобретение в "Сценах из рыцарских времен", но не успел.
4. На самом деле это изобретение уже давно сделали китайцы.
5. В это изобретение входят три компонента – селитра, сера и уголь.

• (Порох)

(Второму капитану)

Вопрос 1.

1. Французский философ, математик и физик, живший 1596 – 1650 годах.
2. Он создал основы аналитической геометрии, ввел понятие переменной величины, метод координат.
3. Он осуществил связь алгебры с геометрией.
4. В шестом классе нами изучался материал, связанный с расположением точки на плоскости.
5. Прямоугольную систему координат часто называют по его имени.

• (Рене Декарт)

Вопрос 2.

1. Финикийцы называли это Эсмхун и утверждали, что на это указывает рука бога.
2. Через несколько тысяч лет это потеряет свое значение.
3. Этим именем называлось минимум два альманаха, один из которых издавался в Петербурге, а другой - в Лондоне лет сорок спустя.

4. Когда португальские мореплаватели не заметили этого на небе, они перепугались до полусмерти.

5. Если провести линию через две крайние звезды ковша Большой Медведицы, непременно на это наткнешься.

(Полярная звезда)

4.Блиц-турнир между командами

Команды задают друг другу вопросы

Вопросы 1 команды

1. Математик, именем которого названа теорема, выражающая связь между коэффициентами квадратного уравнения (Виет)
2. Кто утверждал “Поверхность есть то, что имеет только длину и ширину”? (Евклид)
3. Кто доказал теорему, выражающую зависимость между сторонами прямоугольного треугольника? (Пифагор)
4. Кто автор 1 учебника геометрии? (Евклид)
5. Кто впервые ввел понятие функции? (Лейбниц)
6. Кто впервые ввел систему координат? (Декарт)
7. Какая формула носит и по сей день имя плагиатора? (Герона)
8. Наименьшее натуральное число? (1)
9. Периметр квадрата 20, чему равна его площадь (25)
10. Как найти неизвестные слагаемые?
11. Раздел геометрии, изучающий свойства фигур в пространстве? (стереометрия)
12. Утверждение, принимаемое без доказательства (аксиома)
13. Третья часть 60? (20)
14. Корень уравнения $|x| = -4$ (нет)
15. Как называется функция вида $y = kx + b$ (линейная)

Вопросы 2 команды

1. Дробь меньше 1 (правильная)
2. Сумма противоположных чисел (0)
3. Сколько кг в половине тонны (500)
4. Кратчайшее расстояние от точки до прямой (перпендикуляр)
5. Количество делителей простого числа (2)
6. Самое маленькое простое число (2)
7. Равенство верное при всех значениях переменной (тождество)
8. Какую часть составляет 25% (четвертую)
9. Число, делящееся на все без остатка Сотая часть числа (%)
10. Вторая степень числа? (квадрат)
11. Прямая, имеющая с окружностью одну общую точку? (касательная)
12. Сумма длин сторон многоугольника? (периметр)
13. Равенство 2 отношений? (пропорция)
14. 4-угольник, у которого противоположные стороны попарно параллельны? (параллелограмм)
15. Равенство верное при всех значениях переменной (тождество)

5. Перевертыши. (Я называю перевертыш, а вы угадываете телепередачу).

"Телепередачи"

1 команде

1. Доброе утро, старики! (Спокойной ночи, малыши!);
2. На войне мертвецов (В мире животных);
3. Крещеный век (Звездный час);
4. Манекен и беспредел (Человек и закон);
5. Вечерний крест (Утренняя звезда);
6. Никого нет на улице (Пока все дома);
7. Пещера кошмаров (Поле чудес);

2 команде

1. Кружок домоседов (Клуб путешественников);
2. Радиожелудки (Телепузики);
3. Для тех, кому за 60 (До 16-ти и старше);
4. Коварная ночь (Добрый день);
5. Заморская рулетка (Русское лото);
6. Деревенька (Городок);
7. Ледяная сотка (Горячая десятка);

6. Музыкальный

Каждая команда по очереди исполняют песни, в которых встречаются числа, математические термины или математические действия.

7. Смекалистый.

Употребляя цифру 7 по 4 раза, знаки действий и скобки, представьте все числа от 1 до 10 включительно. (Задание дается обоим командам). За каждый правильный ответ по 1 баллу.)

- $7-7+7:7=1$
- $7:7+7:7=2$
- $(7+7+7):7=3$
- $77:7-7=4$
- $7-(7+7):7=5$
- $(7-7-7):7=6$
- $(7-7)7+7=7$
- $(7\cdot7+7):7=8$
- $(7+7):7+7=9$
- $(77-7):7=10$

*Знаки действий и скобки в заданиях не проставлены.

Подведение итогов последних конкурсов и всей игры. Награждение победителей.

Литература.

1. Д. В. Клименченко. Задачи по математике для любознательных. Книга для учащихся 5-6 классов средней школы. М, “Просвещение”, 1992
2. Я. И. Перельман Под редакцией и с дополнениями В. Г. Болтянского Занимательная алгебра М, “Наука”, 1978
3. В. Г. Коваленко Дидактические игры на уроках математики Книга для учителя М, “Просвещение”, 1990

Спор за круглым столом
(театрализованное внеклассное мероприятие по математике)

Коложная Светлана Юрьевна
учитель математики
КГУ «Шаховская средняя школа»

Цель мероприятия: 1) активизация познавательной деятельности учащихся
2)повышение мотивации учебной деятельности
3)привитие интереса к математике
4)развитие функциональной математической грамотности

Ход мероприятия:

За круглым столом сидят фигуры. Затеяли спор, кто важней. Беседа сопровождается показом слайд-шоу.

Парабола: Зовут меня Парабола. Год рождения -350 лет до нашей эры. Родители мои: Конус и Плоскость. Национальность- гречанка. (слайд1)

Треугольник: Господа! Парабола является, пожалуй, одной из самых известных кривых в математике. И, наверное, никакая другая кривая не имеет в своем характере столько ужасных штрихов, как Парабола.

Замаскировавшись под своим квадратом, везде так и ждет момента, чтобы сбить с толку несведущего человека. Действительно, пусть у нас имеется значение функции $y=x^2$. Каков аргумент функции? Плюс и минус x , т.к., $y=x^2$, $y=-x^2 =x^2$. И так, Парабола - двуличная! Но это еще что? Оказывается, она имеет экстремум!

Пожалуй, самой уничтожающей характеристикой Параболы является то, что она любит совать свой нос, куда её не просят.

Например: по Параболе происходит траектория бомбы, сброшенной с самолета. И эта парабола описывает полет снаряда. (слайд3)

Парабола: Горько и обидно слышать мне такие слова! Вы оглянитесь вокруг и увидите меня. Форма абажуров и лампочек в виде параболы, жидкость, вытекающая из сосуда, описывает параболу. Если свет конической лампы направить на плоскость, освещаемая часть поверхности будет тоже в виде параболы. У меня есть замечательные свойства, не зная которых плохо пришлось бы человечеству. Вы видели, какие равные лучи пускает в небо прожектор? Это достигается путем параболических отражений. Если источник света поместить в фокус параболического зеркала, то лучи, отразившись, пойдут параллельным пучком. И, наоборот, параллельный пучок света, отразившись от зеркала, соберется в единой точке - фокусе параболы. Это свойство применяется в рефлекторных антеннах, радиотелескопах. А представьте, вместо меня, на поворотах железной дороги угол! Мчится поезд, поворот и ... взрыв, крушение! Сотни жертв. А сами попытайтесь повернуть на велосипеде не по параболе! Видно без меня не обойтись! Но я могу не только помогать людям, но и веселить их. Вспомните аттракцион "Парабола чудес!" Снова я.

Но нужно уметь правильно меня использовать. Космические корабли, станции, доставившие лунный грунт на Землю. Ведь я помогла это сделать! (слайды 4-8)

Эллипс: А меня зовут -Эллипс!

Год рождения 350 лет до н.э. Мои родители- Конус и плоскость.Национальность- Грек. Значит мы с параболой родственники! (слайд9)

Угол: Углы, которых я имею честь представить в тесном содружестве с прямыми линиями, идут прямой дорогой жизни, никогда не скрывают своих недостатков, везде действуют прямо, открыто... А что такое вы? Одно слово - кривые. Эти подозрительные элементы математики не прочь покривить душой. Вот, скажем, для примера - эллипс. Он нам не нужен в виду его бесполезности. Во-первых, его очень трудно чертить. Чертишь, чертишь, ничего не получается. Только время зря истратишь, да еще оценку плохую получишь.

Эллипс очень похож на окружность. Да он и есть окружность, только деформированная, и ничем от этой выскочки не отличается. Даже еще хуже ее, что не эллипс, то фокус.

Или еще! Если взять на этой кривой точку, то сколько не веди карандашом, все равно не выйдешь за пределы этой фигуры. Заметьте господа! Никакого роста, никакого прогресса! Замкнутая, ограниченная личность! И между прочим, я не один так думаю, со мной согласен и поэт, который тоже сказал: "Я с детства не любил овал, я с детства угол рисовал". В.Маяковский.

Эллипс: Я считал, господин Угол, Вас вполне образованным элементом. Я не согласен с Вашим обвинением и докажу это!

Мои родители: плоскость и конус, были вполне образованными людьми. Они были знакомы с греческим учением еще 350 лет до н.э. Дальше меня воспитывали Эйлер, Паскаль, Декарт. Хочу уточнить, как я получаюсь. Меня можно получить, если пересечь конус плоскостью. Я есть множество точек, сумма расстояний от каждой из которых до двух данных точек, называемых фокусами. Да, фокусами, господин Угол! есть величина постоянная, равная моей большой оси.

Если Вы желаете убедиться, то наклоните стакан с водой - и увидите меня - эллипс.

Так, что Вы убедились, что я получаюсь весьма и весьма часто.

А теперь самое главное. Что было бы, если бы меня не было? У Вас есть машина, господин Угол? Так вот, если бы меня не было, то у Вас и машины бы не было, т.к. маховики и прочие детали имеют в сечении эллипс. Именно эта форма придает наибольшую стойкость детали! Планеты двигались бы по другим орбитам и неизвестно, где бы мы с

вами были. А ведь эллиптические - наиболее выгодные орбиты. Я думаю, что мне удалось убедить Вас! (слайды 10-14)

Гипербола: -А меня Гипербола. Год рождения 350 лет до н.э. Национальность Гречанка. (слайд15)

Квадрат: О! Еще один родственничек! Угол совершенно точно сказал, охарактеризовав эту выскочку Эллипс.

Совершенно с ним согласен, и смею Вас заверить, господа, что и в Гиперболе ничего нужного нет.

Ниоткуда пришла - в никуда ушла. Распалась при этом на две части, и не поймешь - тут она или там. Никакой самостоятельности, зачем, скажите, скрываться, если ты честно и открыто живешь?

А Гипербола всю жизнь стремится к прямому, жить без них не может. Куда прямые, туда и она. Всю жизнь бежит рядом с ними, но все так и держится в стороне. Нет, чтобы прямо сойтись характерами. Гипербола - двулична и решения принимает раздвоенные, ни к селу, ни к городу. Мы фигуры почтенные и уважаемые, мириться с ее существованием в математике не можем.

Вот я, к примеру, или мой коллега Треугольник. У нас все определенно строго, четко. Учащиеся нас не боятся, и мы их тоже...

А Вас - то, уважаемая, даже нарисовать сразу нельзя. Еще кривее, чем на самом деле получается. А кому от нее польза, господа? Никому! Ненужная она, я бы сказал вредная вещь!

Изгнать ее из математики! Пусть она бежит за своей прямой и назад не возвращается. Коллеги со мной согласны, надеюсь?

Гипербола: -Вы, господин Квадрат, сказали, что я распалась на две прямые. Но я - кривая и ничего общего с прямыми не имею. Я действительно распалась, но на пару кривых.

А где Вы были, когда я несчастная распалась?

Вы не помогли мне!

Вы умеете только обвинять! К счастью, нашлись люди, которые не только поддержали меня в трудную минуту, но и нашли способ этот факт использовать.

Все Вы, конечно, любите смотреть телевизор. Но ведь мало кто знает, что телевизора не было бы, не будь меня, гиперболы!

Ведь все телевышки построены как гиперболоиды вращения. А знаете ли Вы, почему некоторые кометы один раз пролетев мимо солнца, уже больше никогда не возвращаются? "Они сгорают" - скажете вы. - Но это не главное. Многие из них движутся по гиперболе, а мои ветви; как тут отметили, бесконечны. А вот сейчас, господа, судья пролил воду, вода в стакане, образует со стеклами гиперболу. Да!

Господин Квадрат, возьмите этот карандаш, очините его и вы увидите гиперболу. Теперь-то все вы, наконец, видите, что, куда ни посмотри, всюду я, гипербола!

Вы говорили, господин Квадрат, что-то насчет трудности моего характера? Да, характер у меня действительно несколько трудный. Но именно это и придает мне такое очарование.

Конечно, многие учащиеся меня не любят, я слишком сложна для них. Но зато без меня не могут обойтись ученые и даже писатели.

Ведь обо мне писала книга "Гиперболоид инженера Гарина". (слайды 16-18)

Циклоида: А я- Циклоида. Год рождения -Вторая половина ХУП века.

Мои родители- Окружность и Прямая. Национальность- Итальянка. (слайд19)

Ромб: Наш дружный коллектив строгих геометрических фигур сегодня, в который раз обвиняет семейств кривых 2-го порядка в бесполезности и вредности их существования.

Я - всеми уважаемый Ромб! Что такое Циклоида? Смею Вас заверить, что она известна, как настоящая мещанка.

Посудите сами, стоит ей только подняться над жизнью, как она скатывается опять вниз. Это уже вошло в привычку. Нет, ограниченная личность, эта циклоида!

Эту самую циклоиду, господин судья, может нарисовать любая точка на ободке какого-то колеса телеги! А где Вы ее видели, господа? Я не нашел применения этой особе! Мне даже нечего о ней сказать.

Циклоида:

-Если я не ошибаюсь, господин Ромб стремился назвать меня мещанкой? Да, я Циклоида - есть траектория точки, лежащая на ободке катящегося колеса.

Но тем не менее, это не повод для оскорбления!

Для полной ясности я расскажу свою жизнь. Изучать меня начали во 2-ой половине ХУП века. Итальянец Галилео Галилей вывел меня в люди. Позднее мной заинтересовались французские математики и итальянский физик Торричелли. Уж поверьте, они-то никогда не думали обо мне так плохо, как этот Ромб. Меня стали применять в разных областях науки и техники.

Немецкий физик Гюйгенс построил маятник, который движется по циклоиде. Господин Судья! Уважаемая публика! У Вас у всех есть часы. А ведь в них использована циклоида! Не будь меня, что было бы на свете?

Во-время не раздастся звонок будильника, и вас ожидает неприятный разговор с классным руководителем.

Вы бы, господин Ромб, опоздали на работу!.. Ценить и беречь время в наш век - главное! Я думаю, мои многочисленные родственники: кардиоида, эпициклоида, астроида - выступят в мою защиту. (слайд20)

Кардиоида: Я - Кардиоида. Год рождения- 1856. Мои родители- Круг и цилиндр. Национальность- Немка. (слайд21)

Луч: - Господа! Если думаете, что Циклоида от того, что ее намотали на окружность и назвали кардиоидой, изменила свой мещанский нрав и замашки выскочки, далеко ушедшей от основной массы, но Вы, господа, ошибаетесь! Она не только уменьшила, а наоборот, увеличила свои мещанские привычки. Раньше она бежала вдоль прямой из

бесконечности в бесконечность, а теперь она так и вьется вокруг одной окружности. И ведь ничего общего с окружностью кардиоида не имеет, кроме единственной точки. Правда, окружность тоже хороша! Она же круглая! Но не о ней сейчас речь, разбирались бы они вдвоем, так ведь нет! Кардиоида норовит обогнуть другую окружность, вдвое большего радиуса.

Это объясняется тем, что является основанием перпендикуляра и касательной этой окружности.

Но еще неизвестно, что это за касательные, и нет ли у них родственных связей за границей?

Связь же ее с перпендикулярами позволяет сделать вывод не в пользу кардиоиды. И последнее! Вид этой кривой напоминает что-то трагическое из человеческих отношений.

Это, если Кардиоиду проткнуть стрелой... А это все не способствует обстоятельному занятию математикой. Иначе скоро с этой кривой появятся в науке такие абстракции, как любовь, ревность и другие более опасные вещи, связанные с сердцем и которые не имеют точных определений не только в математике, но и в других науках, что затрудняет изучение всех наук, связанных с математикой.

Кардиоида: - Только что Вы, господа, выслушали совершенно необоснованное клеветническое обвинение в мой адрес. И от кого? От какого-то мальчишки Луча! Стоит на Земле одной ногой, летает где-то в облаках! Я отвергаю его обвинение и докажу свою необходимость в науке вообще в математике в частности. Надеюсь, Вы господа, любите яблоки?

Так вот, если Вы разрежете яблоко пополам, то увидите кардиоиду. Не будь меня - не было бы яблок, и не был открыт закон всемирного тяготения! Что бы тогда осталось от великой физики? Далее, Луч что-то намекал насчет сердца. Дескать, сердце бесполезно в математике. Но еще древние - древние люди утверждали, что математике нужны холодные головы и горячее сердце. Так что связь с сердцем только в мою пользу.

А окружность большого радиуса я огибать не собираюсь, она сама в меня вписывается точно, и я с ней имею целых 2.000 касательных. Тут Луч намекал на не особенно приличное родство с окружностью. Но я не потерплю таких намеков! (слайды 22-26)

Синусоида: Я - Синусоида - волнообразная плоская кривая, которая является графиком тригонометрической функции $y = \sin x$ в прямоугольной системе координат. Если рулончик бумаги разрезать наискосок и развернуть его, то край окажется разрезанным по синусоиде. (слайды 31-32)

Любопытно, что проекция на плоскость винтовой линии также будет синусоидой. Изменение какой—либо величины по закону синуса называется гармоническим колебанием. Примеры таких колебаний: колебания маятника, колебания напряжения в электрической сети, изменение тока и напряжения в колебательном контуре и др.

Еще один пример синусоидальных колебаний – звук (гармонические колебания воздуха). Однако редко удастся услышать чистый звук. В большинстве случаев мы слышим ряд других звуков (обертоны), соответствующих колебаниям с меньшей амплитудой. Эти звуки музыкальных инструментов дают основному тону специфическую окраску - тембр.

Конхоида: Три знаменитые классические задачи древности – трисекция угла, удвоение куба и квадратура куба – не поддавались усилиям древнегреческих математиков. Им не удалось решить эти задачи с помощью циркуля и линейки. Для их решения стали предлагать другие способы: новые инструменты, кривые. Древнегреческий геометр Никомед, живший приблизительно за 200 лет до н.э., использовал для задач трисекции угла и удвоения куба кривую, которую он назвал конхойдой (от греческого «похожий на раковину»). Э. Паскаль (отец французского ученого Б.Паскаля) применил такое же построение по отношению к окружности и точке, лежащей на ней. Полученная кривая носит название конхойды окружности, или улитки Паскаля. Иногда улитка Паскаля превращается в кардиоиду. (слайды 33-34)

1Сосед параболы:

-Парабола -одно из *конических сечений*. Эту кривую можно определить, как фигуру, состоящую из всех тех точек M плоскости, расстояние каждой из которых до заданной точки F , называемой фокусом параболы, равно ее расстоянию до заданной прямой l , называемой директрисой параболы.

Определение параболы наводит на идею конструкции чертежного прибора, способного вычерчивать параболу. На листе бумаги нужно закрепить линейку (ее край будет директрисой будущей параболы), в точке F , которая станет фокусом параболы, булавкой прикрепить конец нити, другой конец которой закрепить в вершине острого угла чертежного треугольника, притом так, чтобы длина нити равнялась катету этого треугольника. Перемещая второй катет вдоль линейки и прижимая нить острием карандаша к первому катету треугольника, мы получим кривую, точки которой находятся на одинаковых расстояниях от края линейки и от точки F , т.е. параболу. (слайды 35-37)

Второй сосед параболы: - Хорошо известно, что траектория камня, брошенного под углом к горизонту, летящего футбольного мяча или артиллерийского снаряда будет параболой (при отсутствии сопротивления воздуха). Однако мало кто знает, что зона достижимости для пущенных нами камней вновь будет параболой. В данном случае мы говорим об огибающей кривой траекторий камней, выпущенных из данной точки под разными углами, но с одной и той же начальной скоростью. Если рассматривать такую огибающую в пространстве, то возникнет поверхность, образованная вращением этой параболы вокруг ее оси. Такая поверхность носит название параболоида вращения.

Третий сосед параболы: -Как и другие конические сечения, парабола обладает оптическим свойством все лучи, исходящие из источника света, находящегося в фокусе параболы, после отражения оказываются направленными параллельно ее оси. Это свойство параболы используется при изготовлении прожекторов, автомобильных фар, карманных фонариков, зеркала которых имеют вид параболоидов вращения.

Спираль: Спирали - плоские кривые *линии*, многократно обходящие одну из точек на плоскости, называемую полюсом спирали. Такая форма кривой делает естественной запись ее уравнения в полярных координатах, где функция монотонно увеличивается или монотонно уменьшается с увеличением угла.

Рассмотрим несколько наиболее часто встречающихся спиралей.

Спираль Архимеда: Полярное уравнение архимедовой спирали, изученной древнегреческим математиком *Архимедом*, имеет вид $r = a\varphi$. Геометрическим свойством, характеризующим спираль Архимеда, является постоянство расстояний между витками, каждое из них равно $2a$.

По спирали Архимеда идет, например, на грампластинке звуковая дорожка. Перемещение острия корундовой иглы по этой дорожке будет результирующим двух равномерных движений: приближения к полюсу и вращения вокруг полюса. Металлическая пластина с профилем в виде половины нитка архимедовой спирали часто используется в конденсаторе переменной емкости. Одна из деталей швейной машины - механизм для равномерного наматывания ниток па шпульку-имеет форму спирали Архимеда (38 слайд)

Квадратичная спираль: Если положить рядом с центром вращающейся грампластинки натертый мелом шарик для настольного тенниса, то, скатываясь с нее, он оставит на грампластинке след в виде квадратичной спирали. Это я. Действительно, абсолютно горизонтально установить грампластинку не удастся, а прямая ее наибольшего наклона та, по которой шарик скатывается под действием силы тяжести, равномерно вращается по пластинке.

Логарифмическая спираль: Я имею бесконечное множество витков и при раскручивании (как и архимедова), и при скручивании. Последнее означает, что я не прохожу через свой полюс. Меня, Логарифмическую спираль, называют еще равноугольной спиралью. Это ее название отражает тот факт, что в любой точке логарифмической спирали угол между касательной к ней и радиус-вектором сохраняет постоянное значение. Логарифмическая спираль нередко используется в технических устройствах. Например, вращающиеся ножи нередко имеют профиль, очерченный по логарифмической спирали - под постоянным углом к разрезаемой поверхности, благодаря чему лезвие ножа стачивается равномерно. Ночные бабочки, которые пролетают большие расстояния,

ориентируясь по параллельным лунным лучам, инстинктивно сохраняют постоянный угол между направлением полета и лучом света. Если они ориентируются на точечный источник света, скажем на пламя свечи, инстинкт их подводит, и бабочки попадают в пламя по скручивающейся логарифмической спирали.

Спираль Корню: Я названа по имени французского физика XIX в. А. Корню. Главной особенностью у меня является то, что моя кривизна прямо пропорциональна длине пройденного по ней пути. При строительстве железных и шоссейных дорог возникает необходимость связать прямолинейные участки с участками пути, где средства транспорта движутся по дугам окружностей. При этом важно, чтобы кривизна пути изменялась равномерно, и спираль Корню является идеальной для закругления. При этом прямой участок пути должен переходить в дугу спирали Корню, начиная с её центра. А с путем по окружности спираль Корню стыкуется в той её точке, где её кривизна равняется кривизне данной окружности. (слайды 39-43)

Цепная линия: -Я - Цепная линия, одна из тех плоских кривых, которые вы повседневно наблюдаете, возможно не задумываясь о форме. Свое название цепная линия получила из-за того, что любая цепочка или любая гибкая тяжелая нерастяжимая струна, закрепленная на концах, является частью цепной линии, как, например, провод электропередачи.

Второе мое замечательное свойство цепной линии обнаружил в 1744 г. Л. Эйлер. Он искал такую кривую, проходящую через две заданные точки, чтобы поверхность вращения ее вокруг заданной прямой имела бы наименьшую площадь по сравнению с площадями поверхностей, полученных вращением других кривых, проходящих через эти точки. Оказалось, что такой кривой являюсь я, цепная линия; соответствующая поверхность была названа катеноидом (цепеобразной). Именно такую форму принимает мыльная пленка, если ее натянуть на два кольца, расположенных на одной оси. (слайд 44-46)

Сосед Эллипса: Одним из самых замечательных свойств эллипса является его оптическое свойство, состоящее в том, что прямые, соединяющие точку эллипса с фокусами, пересекают касательную к эллипсу в этой точке под разными углами. А это значит, что луч, пущенный из фокуса, после отражения попадет в другой. Это свойство лежит в основе интересного акустического эффекта, наблюдаемого в некоторых пещерах и искусственных сооружениях, своды которых имеют эллиптическую форму: если находиться в одном из фокусов, то речь человека, стоящего в другом фокусе, слышна так хорошо, как -будто он находится рядом, хотя на самом деле расстояние велико. (слайд 47)

Парабола: Да что спорить, Господа Кривые! И так ясно, что без нас и в жизни, и в науке не обойтись. Да и без прямых тоже! Давайте пожмём друг другу руки и будем друзьями! (слайд 48)

Бақытың да, байлығың да - Денсаулық

Аубакирова Раушан Кайнуллиновна
учитель начальных классов
Кобенсайская средняя школа

Мақсаты:

Білімділік: Оқушыларға адам денсаулығының қымбаттылығын, өмір сүру үшін қажеттілігін, басты байлық екенін ұғындыру.

Дамытушылық: Оқушылардың танымдық қабілеттерін дамыту, сөйлеу шеберлігін жетілдіру.

Тәрбиелік: Тазалыққа, спортқа, еңбексүйгіштікке тәрбиелеу.

Көрнекілік: Мақал - мәтелдер, слайдтар.

Кіріспе.

Адамның денсаулығы - қоғам байлығы.

Еліміздің Президенті Нұрсұлтан Назарбаев өзінің халыққа арнаған «Қазақстан - 2030» жолдауында бізді Отан игілігі үшін өз денсаулығымызды сақтауға шақырады. Қазақстанда тұратын әрбір азаматтың денсаулығы мықты болуы керектігін айтады. Ауруды емдеуден гөрі оның алдын алу керектігін айтады. Біздің бүгінгі тәрбие сағатымыз салауатты өмір салтын сақтау мақсатында «Бақытың да, байлығың да - Денсаулық» деп аталады.

I - бөлім. «Тазалық - денсаулық кепілі.»

Әрбір адам өз денсаулығының мықты болуы жолдарын қарастыру керек. Дені сау адамның көңіл күйі көтеріңкі болып, еңбекке әрқашан құлшына кіріседі. Халқымыз «Дені саудың - жаны сау» деп бекер айтпаған. Отанымыздың келешегі, көркеюі балалар сіздердің қолдарыңызда. Сондықтан сендердің таңдауларың - салауатты өмір салтын сақтау.

Балалар сендер қараңғы үйге кіріп келіп шам жақсаңыз, шам үйді жарық қылады. Қызыл гүлдің ішінен бір ақ гүл көрсең көзің соған түседі. Біздің де өмірімізді жарық қылатын, жан - жағымызға тамаша сәулесін шашатын, өмірдегі басты байлық не деп ойласындар?

Әрине, Денсаулық. Денсаулық дегенің не? - (топтастыру)

Көрініс.**Қоян.**

Ой, тісім қақсап барады. Жанымды қоярға жер жоқ

Қасқыр.

Не болды жасырма, айтшы өзің

Неліктен ісінген бас - көзің

Қоян.

Енді не істеймін

Тісімнің ауырғаны қоймай тұр.

Қасқыр.

Онда дәрігер шақырайық

Дәрігер дәрімен емдейді

Ауырса адамды, аңды да емдейді. Кәдімгі мейірімді дәрігер шақырсақ қалай келмейді.

Дәрігер.

Кәне аузыңды аш көрейін

Кәмпит жесең көбірек

Тісің жүрер мазалап

Не жесең де күніне

Екі рет тісті тазала.

Қоянға ұқсап тістерің ауырмас үшін

Тістеріңді күнде жуып күтіп жүріңдер.

II-бөлім: «Шынықсаң - шымыр боласың»**Мұғалім.**

- Балалар денім сау болу үшін таза болып жүру мен бірге тағы не істеуіміз керек?

Оқушылар.

Таңертеңгілік жаттығу жасап, спортпен шұғылдану керек.

Адамдар әрқашан қимылды қозғалыста жүрсе біздің ағзамыздағы қан жүрісі де қозғалыста болып жұмысы жақсарады. Ауруларға қарсы тұра алатын боламыз.

Денімізді сақтау үшін зиянды әдеттерден аулақ болу керек. Адам денсаулығына жақын достары да, қастары да бар.

(Кесте толтыру тақтада)

Достары Қастары

Оқушы.

Шығу үшін шымыр боп

Шынығамыз шаршамай

Бұлшық еттер шымыр боп

Аламыз сосын тыныс жай

Оқушы.

Жалқаулықты тастаймыз

Жаттығуды бастаймыз

Қиынсынып қашпаймыз

Шынығамыз жастай біз

Оқушы.

Ауырасын соншама

Асқазанды бүлдірсең

Жазылмай қанша күн жүресің.

Сонымен бірге денсаулықтың бір дауасы таза ауа.

Оқушы.

Денсаулықтың дауасы Даланың ауасы.

Көк өзен, күмбез тау.

Ну орман ағашы.

Жұмбақтар шешу.

1. Одан кір қорқады

2. Судан бұл қорқады. (сабын)

3. Дәмі де жоқ, түсі де жоқ Пайдаланбас кісі жоқ. (су)

4. Жуынып болғанда

5. Жүреді қолында. (орамал)

6. Түйістіреді көзінді көзіңе Жолықтырады өзіңді өзіңе. (айна)

7. Қалтамда жатыр

8. Тістері бар батыр, (тарақ)

Бәтеңкесін, полтосын

Өзі кие білмейді

Бұл баланы кім дейді? (жалқау)

Көзінен жас кетпейді Балалардан шеттейді

Бұл баланы кім дейді? (жылауық)

Шықпай жатып көшеге

Үсті басы кірлейді
Бұл баланы кім дейді? (салақ)

Мақал - мәтелдер

(Оқушылар денсаулық туралы мақал - мәтелдер айтады)

**«Кел ойнайық» Сөзден сөз шығару «Денсаулық»
«Мені жалғастыр» ойыны**

1. Зиянды заттардан ертең емес бүгін ...

3. ... - зор байлық.

4. ... саудың - жаны сау.

5. ...- бар байлықтан қымбат.

6. Ауырып ем іздегенше,... ауырмайтын ем ізде.

“Өмір театр” көрініс .

(Сахнаға ақ сақалды дана қарт пен жас бала шығады.)

-Ата, мен шылым шегуді үйреніп жүрмін. Қалай ойлайсыз, бұл денсаулыққа пайдалы ма?

- шылым шегудің үш түрлі “пайдасы” бар, балам.

- Біріншіден, Шылым шеккен адам ешқашан да қартаймайды. -Қалайша?

-Себебі, олар қартайып үлгермейді. Шылым шегетіндердің өмірі қысқа болады, олар жастай өліп кетеді.

-Екіншіден, олардың үйін ешқашан ұры тонамайды. -Қалайша?

-Себебі, шылым адамның өкпесі таза болмайды да күндіз- түні күркілдеп жөтелумен болады. Ұрылар үй иесінің көкжөтелін естіп, үйге жақындай алмайды.

- Үшіншіден, шылым шегетін адамды ешқашан да ит қаппайды.

- -Қалайша?

-Себебі, олар өте ерте мүгедек болып қалады да, таяққа сүйеніп жүреді. Ал қолында таяғы бар адамға ит жақындай ма, айналайын?

Оқушы:

Шомыламын күнде мен

Суық судың несі айып,

Тамаша екен бұл деген.

Шынығайық халайық.

Балақайлар бәріңде

Кеңестері айтылған

Дос болыңдар суменен.

Тазалыққа лайық.

Дос бол сабын,сумен сен,

Жуын тамақ алдында,

Жиі-жиі жуын сен

Жуын тамақ соңында

Таңертең де,кеште де,

Жуын ұйықтар кезінде,

Жуын күндіз-түсте де.

Жуын тұрған мезгілде.

Су мен сабын бір жолдас

Жоймас олар кір болмас!

3.Денсаулық - ол күлуің,

Басты байлық - денсаулық

Болсаң да әлі қаршадай.

Құру үшін сен сауық.

Көңіл күйің жадырай,

Бадам айтқан даналық,

Ойнау үшін шаршамай.

Керек жақсы денсаулық.

*

5. Денсаулық - ол жүруің,

Оқу үшін мектепте.

Ешбір жерің ауырмай,

Дұрыс тамақтану үшін де.

Ал енді мысалдарға көңіл аударайық:

Астында шетелдік машина, бірақ қатты ауырады. Ол адам бақытты ма ?

Миллион теңге ақшасы бар, бірақ ауырады. Ол адам бақытты ма ?

Үлкен әдемі үйі бар. Бірақ ауырады- ол адам ше? Жоқ.

Ал сонда дүниедегі ең басты бақыт не екен ?

- Денсаулық.

- Қандай мақал білеміз?

Кенес беру:

Айранның денсаулыққа пайдасын айту.

Мынау - Алматыдан шығарылған айран. Бұл сүттен жасалады. Оның денсаулыққа пайдасы зор. Оның құрамындағы дәрумендері өте көп. Спрайт, фанта, кола ішкенше осы айранды сатып ішуіміз керек. Өзі арзан, өзі дәмді.

Құрттың пайдасы

Мынау сиырдың сүтінен жасалған құрт. Оның тіске пайдасы бар.

Ол тісті қатайтады. «Орбиті» алғанша осы құртты пайдаланған дұрыс.

ОЙЫН: «ЖАСЫРЫНҒАН СӨЗДЕР»

Мұғалім: Біз қазір сендермен «жасырынған сөздер» айтып ойнайық. Оқушылар яғни, аналарына тұспалдап , қалдырып, жұмбақтап сөздер айтады. Ол сөздің қандай сөз екенін табыңыздар. Егер дұрыс тапсаңыздар сол сөздердің бірінші дыбыстарымен сөз құрауға болады. Ол қандай сөз екенін табыңыздар.

1.Іш ауырса, тіс ауырса

Анам береді. (ДӘРІ)

2) Басыңнан сипап, арқаңнан қағатын аяулы жан кім? (ӘЖЕ)

3) Талап еңбек терең ой,

Қанағат ойлап қой. (РАҚЫМ)

4) Киіз үй шаңырағын біріктіріп көтеріп тұратын не? (УЫҚ) 5) Тарыдай болып кіресің,

Таудай болып шығасың. Ол не? (МЕКТЕП)

6) Мықты ағаш, одан парталар жасалады. (ЕМЕН)

7) Дастарханға бірінші қойылатын ас. (нан)

Мұғалім: Осы тапқан сөздеріңнің бірінші дыбыстарынан қандай сөз шыққанын оқиық.

Бәрі хормен : «Дәрумен»

Қазіргі уақытта адам ағзасының қорғаныс қабілетін арттыруда дәрумендердің атқарар қызметі зор.

Тағамдар түрлі дәрумендеге бай. Дәрумен жетіспеушілігінен адам әлсіреп тез шаршайды, түрлі ауруларға шалдығады.

Мұғалім: Ендігі сөзді дәрумендерге берейік.

Халқымыздың сүйікті сусыны - қымыз.Қымыздың құрамында түрлі дәрумендер көп. Күніне жарты литр ішіп тұрғанның өзі өте пайдалы.Ал шұбат болса дәрумендерге екі есе бай.

Мұғалім: осы дәруменді қайдан алдық ?

- Табиғаттан .

Табиғаттың бізге берер пайдасы көп екен. Содықтан табиғатты аялайық.

Мұғалім: Табиғатты қорғау, оған үнемі қамқорлық жасау- әрбір адамның міндеті.

Денсаулық - баға жетпейтін жалғыз ғана асыл дүние.

Денсаулығың жақсы болу үшін уақытыңды, күш жігеріңді, еңбекті тіпті барлық дүниені аямау, жұмсау керек.

Денсаулығы мықты адам ыстыққа да, суыққа да төзе алады.

Денсаулықтың жақсы болуы дегеніміз - ұзақ өмір сүру. Біздің барлығымыздың да ұзақ өмір сүргіміз келеді.

Адамның өмір сүруі 3 түрлі салаға бөлінеді: Тіршілік деңгейіне, тіршілік саласына, тіршілік әрекетіне байланысты. Ғалымдардың зерттеуіне қарағанда, адам денсаулығының 20%- тұқым қуалауға, 20%- экологияға, 10%- денсаулық сақтау жүйесіне, ал, 50%- адамның өзіне байланысты екен. Бұл «денсаулық сақтау - өз қолыңда» дегеннің дәлелі.

Сауалнама

1. Нансыз тамақ ішесің бе?
2. Қандай көкөністерді күнделікті жейсің?
3. Қандай жемістің шырынын ішесің?
4. Күніне неше рет сүт ішесің?
5. Сен балықты жақсы көресің бе?
6. Шайға қантты көп саласың ба?

Залдағы көрермендермен сергіту сәтін өткізу.

- Темекі тартпайтындар орындарынан тұрсын

- Үйде жаттығу жасайтындар оң қолын көтерсін
 - Таңертең және кешке үнемі тісті тазалайтындар сол қолын көтерсін
 - Арақты зиян деп түсінетіндер екі қолын төмен түсірсін
 - Ешқашан ауырғысы келмейтіндер бір орында тұрып жүгірсін
 - Бақытты да ұзақ жасағысы келгендер алақандарын соқсын
 - «Денсаулық-басты байлық» дегенді қолдайтындар орындарына отырып тұрсын
- «Спорт -біздің досымыз» атты спорттық сайыс**
- Гир көтеру.
 - Қол күшін сынау
 - Секіртпемен секіру
 - Обручпен жаттығу

Сөзжұмбақ шешу:

1. Денені шынықтыратын денсаулыққа мол сабақ,- дене шынықтыру
2. Жалқаудың досы- еріншек
3. Қандай адамдардың көңіл күйі болмайды?- нашар
4. Жуынбай жүрген бала қандай бала?- салақ
5. Салақ бала неге ұшырайды?- ауруға
6. Тұмау кезінде ішетін ұнтақ дәрі не?- упса
7. Қоршаған ортаны неден қорғау керек?- ластан
8. Не болса бәрін істейсің?- ынта
9. Денсаулық адамға өте- қымбат

Тренинг: Мен саған... тілеймін. «Жүректен - жүрекке»

Систематизация сведений о видах сложного предложения. Пунктуация в них

Айсабекова Гульнар Мажитовна
учитель русского языка и литературы
КГУ «Шаховская средняя школа»

Кызылжарского района Северо-Казахстанской области

Цель: повторение и обобщение всех видов сложных предложений

Задачи:

- 1) совершенствовать знания о сложноподчиненных предложениях;
- 2) обобщить знания учащихся о классификации сложных предложений;
- 3) развивать умения отличать одни сложные предложения от других видов сложных предложений;
- 4) воспитывать самостоятельность, коммуникабельность, любовь к истории родной земли

Оборудование: учебник, компьютер, карточки для самостоятельной работы

Тип урока: закрепление изученного материала.

Ход урока.

1. Орг. момент

2. Словарно-орфографическая работа.

– вставьте пропущенные буквы.

Шум пер..она, узнать о в..кансии, сильное чу..ство, серебря..ый браслет, пр..екты работ, путевой обхо..чик, п..ссимизм, уютная гости..ая, ра..тратить

средства, активный о..дых, выпекать в духо..ке, лёгкое пр..косновение, ст..реть пятно.

– прочитайте слово, получившееся из вставленных букв.

3. Работа над эпиграфом к уроку.

«Наша государственность состоялась, но она нуждается в постоянном укреплении.»

Н.Назарбаев.

О каком укреплении идет речь?

Что представляет собой эпиграф? Какое предложение?

Так какова, по-вашему, тема сегодняшнего урока?

4.Деление на группы: учащиеся выбирают карточки со словами: Пушкин, Лермонтов, Онегин, Ларина, Ленский, Печорин, Грушницкий, Мери, роман, повесть, поэма.

Подумать, по какому признаку надо объединиться в группы?

1 группа- Пушкин, Онегин, Ларина, Ленский

2 группа- Лермонтов, Печорин, Грушницкий, Мери

3 группа- роман, повесть, поэма.

5. Актуализация опорных знаний.

– Проверим, готовы ли мы к работе.

Какие предложения называются сложными?
Какие группы сложных предложений знаете?
Вспомним признаки сложных предложений.

Стратегия активного обучения «Карусель»:

Каждая группа записывает на листах признаки сложных предложений в течение 3 минут, затем передает другой группе, которые дополняют информацию. (каждая группа выбирает маркер определенного цвета). Затем работы возвращаются в исходные группы.

- 1 группа- рассказывают об основных признаках сложных предложений;
- 2 группа- задают 1 вопрос по теме;
- 3 группа- оценивают ответ по заданным критериям.

6. Синтаксический разбор предложений.

Реально оцените свои способности и выберите сильное предложение для синтаксического разбора.

Карточка 1.

Расставить знаки препинания, произвести синтаксический разбор выбранного предложения, составить схему предложения.

«3»

Город в который мы приехали был расположен на берегу большой реки.

«4»

Летом окажется что дорога которая зимой могла показаться однообразной и скучной необычайно разнообразна и живописна.

«5»

Астрономы считают что хотя кометы астероиды и метеориты стороной облетают нашу Землю никак нельзя утверждать что когда-нибудь столкновения не произойдет.

Карточка 2

Расставить знаки препинания, произвести синтаксический разбор выбранного предложения, составить схему предложения.

«3»

У каждого из нас есть свои растения с которыми связаны милые сердцу воспоминания.

«4»

Растение живет и размножается под землей так что если вы увидите стайку ландышей в лесу нужно иметь в виду что вы видите одно растение.

«5»

Тот который писал и к которому обратился Борис досадливо обернулся и сказал ему что Болконский дежурный и чтоб он шел налево в дверь, в приемную коли ему нужно видеть его.

7. Работа над текстом

- Прочитайте текст и озаглавьте.
- Определите тип текста, стиль. (Тип текста – рассуждение, стиль – публицистический)
- Спишите текст, вставляя пропущенные орфограммы, объясните.
- Объясните постановку тире в первом предложении.
- Найдите сложные предложения, подчеркните грамматические основы. Назовите средства связи, используемые в третьем предложении.

Добр...та – вещь уд...вительная. Она сбл...жает, как ничто другое. Она – тот язык, на котором с вами всякий захочет разг...варивать, на котором мы только и можем понять друг друга... Добр...та изб...вляет нас от од...ночества, душевных ран и непроше...ых обид. Мы больше получим, чем отд...дим, если будем чаще вспом...нать про то, что нас соед...няет, про то, что человек ст...новится Человеком только благодаря другому человеку.

8.Выполнение теста “Виды сложных предложений”.

1. Сложносочиненное предложение – это:
А)союзное предложение; Б)бессоюзное предложение
2. Главное и придаточное предложения входят в состав:
А)сложносочиненного; Б)сложноподчиненного; В)бессоюзного предложения.
3. Сложносочиненные предложения – это:
А)такие предложения, в которых одно из предложений по смыслу подчинено другому;
Б)такие предложения, в которых простые предложения могут быть равноправными по смыслу;
4. Найдите сложное предложение:
А)Снегопад прекратился внезапно будто захлопнулся какой-то небесный люк.
Б)С реки потянул ветер содрал молодой снег с моста и погнал к стенам монастыря.
В)Луна то забегала за тучи то выскакивала из-за них на прозрачную гладь неба.
5. Найдите сложноподчиненное предложение:
А)Мраком затянуты небо и даль ветер осенний наводит печаль.
Б)Рожь цветет а траву пора косить.
В)Впереди куда вела дорога было немного посвежее.
6. Найдите сложносочиненное предложение:
А)Солнца не видно а полуденное небо озарено розовым веером лучей.
Б)Луна поднялась выше акаций которые росли по обеим сторонам улицы.
В)Над рекой горят окошки над рекой летит снежок.
7. Из скольких предикативных частей состоит предложение?

С посеревшего неба крупными ленивыми хлопьями посыпался снег и скрыл мост лишь полукружье его железной арки призрачно чернело в вышине погасли золотые купола.

А)2; Б)3; В)4; Г)1.

8. Какое это предложение?

Надя уже сильно тосковала и каждый день думала о матери и бабушке.

А)простое; Б)ССП; В)СПП; Г)бессоюзное сложное предложение.

9. Найдите СПП:

А)Когда приходит близкий друг твой дом по-праздничному светел.

Б)Невозможно идти и отделять цветок от цветка.

В)Луна за облаком спала но люди ей не подражали.

9. Схематический диктант:

1) Волнистые облака рассеялись и стало жарко.

- 2) До войны в нашем колхозе был такой обычай косцам в луга носили завтрак.
- 3) Русский язык открывается в своих поистине волшебных свойствах и богатстве лишь тому кто кровно любит и знает свой народ и чувствует сокровенную прелесть нашей земли.
- 4) Не спится няня здесь так душно.
- 5) Обоз целый день простоял у реки и тронулся с места когда садилось солнце.

10. Рефлексия. Прием «Микрофон».

(Учитель задает вопрос-ученик отвечает.)

- Что было для вас сегодня сложным?

- Помогла ли работа в группах?

- Для чего нужны знания о сложном предложении?

10. Домашнее задание: составить предложения по данным схемам: [двус.], (когда...)

1. (если...), [то...]

2. [двус]: [двус]

3. [однос] - [однос]

Лист самооценки.

Тема: «Систематизация сведений о видах сложного предложения. Пунктуация в них».

1. *Повторение материала по теме “Орфография”.*

2. *Работа в группах по теме урока*

3. *Синтаксический разбор предложений*

4. *Работа с текстом*

5. *Выполнение теста.*

6. *Схематический диктант*

№ задания	№ 1	№ 2	№ 3	№ 4	№ 5.	№6
оценка						

Арифметическая прогрессия

Монастырский Александр Брониславович

Учитель математики

КГУ «Чкаловская средняя школа №1»

Оборудование: учебник «Алгебра 9 кл.»; компьютер, мультимедийный проектор; дифференцированные карточки с заданиями для групповой работы; тесты.

Ход урока:

Учитель: Здравствуйте, ребята! (учитель дает наводящие вопросы, чтобы учащиеся могли сами выдвинуть тему урока, и поставить цель) Слайд 1-2

Известный лозунг «Прогрессия – движение вперед!»

Мы движемся только вперед, потому что слово «Прогрессию» в переводе с греческого языка означает движение вперед. Слайд 2

Учитель обобщает тему и дополняет цель урока.

Слайд 3

Цели урока:

- ✓ Обобщить теоретические знания по теме;
- ✓ закрепить навыки нахождения n-го члена и суммы n-первых членов арифметической прогрессии с помощью формул;
- ✓ Развивать интерес учащихся, учиться видеть связь между математикой и окружающим миром;
- ✓ развивать грамотную математическую речь;
- ✓ Воспитывать волю и упорство для достижения цели образовательного процесса;

Раздаются оценочные листы.

1. Актуализация знаний: (фронтальная работа с классом)

1) «Горячий стул» по теоретическому материалу: Закончить фразу (требование – учащиеся задают вопросы из черного ящика, ученик находящийся на стуле отвечает на поставленные вопросы).

Арифметической прогрессией это....

Свойство арифметической прогрессии ...

Как задать арифметическую прогрессию ...

Чтобы найти разность арифметической, нужно ...

Если арифметическая прогрессия убывающая, то её разность

2) Решение устных задач. (Отвечать полным ответом). Слайд 4 -5

В последовательности

(x_n) : 2; 0; -2; -4; -6; -8;...

назовите первый, третий и шестой члены.

Является ли данная последовательность арифметической прогрессией? Продолжить последовательность: 0, 4, 8, 12, 16...

3. Последовательность (a_n) задана формулой

$$a_n = 5n - 2.$$

Найдите: $a_1, a_2, a_3; a_{20}$

4. Дана арифметическая прогрессия: $a_1; 4; a_3; 12; a_5; \dots$ Чему равны члены прогрессии, обозначенные буквами?

Учитель: А сейчас проверим как вы знаете формулы. У вас на столе лежат карточки. Укажите на них стрелками соответствие формулы её значению. Слайд 6. Самооценка

Учитель: Ребята давайте проверим ваше домашнее задание. Вам нужно было составить задачу и объяснить её решение.

Учащиеся поочередно работают у доски.

Работа в парах. «Поле чудес»

Дифференцированные задания с кодированными ответами. Слайды 7

Мальчики - 1 уровень сложности.

Мальчики

В арифметической прогрессии (a_n) : 15; 11; 7;...

Найти разность.

И $d = 4$ Б. $d = -4$ О. $d = -5$ А. $d = 26$

2. $a_1 = -4; d = 3$. Найдите a_{20} .

Л. $a_{20} = 61$ Г. $a_{20} = -53$

И. $a_{20} = 61$ О. $a_{20} = 53$

$a_1 = -3; d = 7$. Найдите S_7 .

Н. $S_7 = 126$ Г. $S_7 = 168$

М. $S_7 = -126$ С. $S_7 = -168$

Девочки

$a_7 = 21$; $a_9 = 29$. Найдите d ; a_1 .

Ч. $d = 4$; $a_1 = -3$ **Т.** $d = 4$; $a_1 = 3$

У. $d = -4$; $a_1 = -3$ **С.** $d = -4$; $a_1 = 3$

5. Найдите сумму всех двузначных натуральных чисел

А. 4925 **И.** 4905

У. 4914 **Ы.** 5205

Зашифрована фамилия математика Л. Фибоначчи..

Домашнее задание:

1.Найти сообщение о Л. Фибоначчи. Чем он знаменит?

2.Составить тест по данной теме не менее 5 различных задач с решениями.

Рефлексия. Слайд 15

Подведение итогов урока. Слайд 16

Выставление оценок с комментированием.

Своеобразие лирики Н.А. Некрасова

Гой Наталья Анатольевна

учитель

ГУ «Школа-гимназия № 30»

Управления образования г. Астаны

Класс 10-А	Количество присутствующих:	Количество отсутствующих:			
Цель	преподавания	Организовать познавательную деятельность учащихся на уроке через сопоставительный анализ текстов разных авторов, стратегий КМ для осознанного понимания особенностей поэзии Некрасова, её своеобразие и новаторства.			
	обучения	Учащиеся смогут аргументировать свой выбор при сопоставительном анализе. Проявят креативные способности при выполнении творческого задания.			
Цели обучения	Все учащиеся смогут:				
	• узнать основные особенности и темы лирики Н.А. Некрасова.				
	Большинство учащихся смогут:				
	• найти доказательства и самостоятельно оценить уникальность лирики Некрасова.				
Цели обучения	Некоторые учащиеся смогут:				
	• дать оценку личности поэта, стилизовать собственные тексты в соответствии с особенностями лирики Некрасова.				
Планируемые сроки	Планируемые действия	Деятельность учащихся	Деятельность учителя	Ресурсы	Оценивание
Вызов в 1 минута	Короткое вступительное слово учителя.	Воспринимают информацию, настраиваются на деятельность.	Во вступительном слове обыгрывает слово «своеобразие».		
Выход на целеполагание 5 минут	«Мозговой штурм» Проблемное задание: выберите и запишите 2-4 строчки из стихотворений Н.А. Некрасова, которые вы прочитали бы иностранцу для знакомства с поэтом.	Работают со сборниками Некрасова, делают выбор, записывают. Читают все. Слушая других, стараются записать себе еще несколько строк, которые привлекли их внимание	Подводит учеников к теме урока. Предлагает прочитать выписанные строки вслух и записать наиболее ценное из услышанного.	Сборники стихотворений Некрасова, рабочая тетрадь.	<i>Формативно оценивание:</i> мотивирующее комментирование учителя.
	Объявление темы урока: Своеобразие лирики Н.А. Некрасова	Запись в тетрадь		Слайд 1.	
Целеполагание	Целеполагание через проблемный вопрос:	Отвечают, аргументируют.	Спрашивает: Исходя из темы урока и проделанной	Слайд 2.	<i>Учитель формативно оценивает</i>

2 минут ы	Цель: планирование своей деятельности на последующих этапах урока.	Формулируют цель урока.	работы, сделайте вывод о том, какова может быть цель вашей работы на уроке. Стимулирует вопросами высокого порядка, подводит к постановке цели урока.		(устная похвала). Цель: помочь ученикам наметить следующие шаги в учении.
Деконструкция 3 минут ы	Цель: развитие навыков критического и ассоциативного мышления.	Слушая строки стихотворений, выбирают из них те, что кажутся некрасовскими. Отмечают в тетради номер читаемого стихотворения.	Читает стихотворные строки (Приложение 1). Наблюдает, стимулирует с помощью вопросов.		
Деление на группы 2 минут ы	Распределение по группам в соответствии со своим выбором Цель: создание коллаборативной среды в микрогруппах и в классе целом.	Делятся на 5 групп (по числу прочитанных и выбранных фрагментов).	Способствует быстрому формированию групп		<i>Формативно е оценивание:</i> словесное Цель: оценивание культуры организации совместного труда
Социоконструкция. 4 минут ы	Совместное письмо (ответ на вопрос)	Обсуждают в группе, какие черты некрасовской поэзии ими были обнаружены, кратко записывают свои наблюдения: почему это стихотворение Некрасова? Записывают общие наблюдения.	Предлагает <ul style="list-style-type: none"> • кратко обсудить мнения и ответить на вопрос; • подготовить выступление-аргументацию от группы. 	Рабочие тетради	<i>Формативно е оценивание</i> работы групп.
Выступление групп (по 1 минуте) – 5 минут	Выступление групп с аргументацией своего мнения. Цель: реализация возможности и умения учащихся презентовать собственную работу и анализировать работу других групп.	Во время выступления оппонентов слушатели «собирают» мнения других групп в тетрадь: основные признаки поэзии Некрасова - с точки зрения разных групп.	Следит за культурой презентации и восприятия, следит за регламентом.	таймер	<i>Формативно е оценивание:</i> аплодисменты каждой группе
Разрыв 2 минут а	Оглашение учителем правильного ответа. Обсуждение причин несовпадений.	Реагируют в зависимости от ответа (лишь у одной группы правильный ответ). Приходят к выводу о том, что выбранные ими отрывки по тематике и времени создания, а также по принадлежности автора к поэтам когорты «Современника» во	Сообщает действительных авторов стихотворений и фрагментов: 1. А.Н. Плещеев, 2. А.К. Толстой, 3. Н.А. Добролюбов, 4. Н.А. Некрасов. 5. С.Я. Надсон.	Слайд с портретами поэтов	<i>Формативно е оценивание:</i> словесное с объяснением причин «ошибки»: Главное не угадать Некрасова. А понять особенности его лирики.

		многим созвучны, и ошибка не так страшна.			
Реконструкция в парах 5 минут	Работа в парах. Сравнительный анализ текстов двух стихотворений, одно из которых принадлежит Некрасову.	Сравнивают стихотворения, которые предлагаются в группы поочередно: сначала Приложение 2	Вопросы: Какие мысли вызывают прочитанные строки? Как вы узнали Некрасова? Что волнует больше всего каждого из поэтов? Сравните по темам, интонациям, настроению, особенностям лексики. Что волнует лирического героя? Сравните образы лирических героев. Что интересует или беспокоит лирического героя? В чем разница стихотворений по звучанию (ритму, звукописи)?	Слайд 4.	<i>Формативно е оценивание:</i> учитель поддерживает работу в слабых парах
Групповая работа 5 минуты	Конструкция общего мнения группы	Высказывают свое мнение в большой группе. Собирают свои наблюдения на общий лист для группы для дальнейшего использования в самостоятельной работе.	Предлагает записать услышанное в группе, дополняя свои наблюдения. С помощью учащихся размещает постеры на свободном пространстве доски.	Флипчарты, маркеры	<i>Формативно е оценивание:</i> наклейка-плюсик за интересные решения
Самостоятельная работа 5 минут	Создание текстов на одну из тем.	Пишут текст-размышление на одну из тем.	Предлагает темы: 1. Почему это не может быть стихотворением Некрасова? (по одному из звучащих на уроке стихотворений). 2. Как узнать стихотворения Некрасова? (по знакомым вам стихотворениям, можно - не только по тем, что звучали на мастерской). 3. Основные признаки поэзии Некрасова (по одному из стихотворений). 4. Используя предложенные рифмы или заменяя	Распечатки каждой паре учащихся. Слайд 5.	<i>Формативно е оценивание:</i> наблюдение за работой учащихся, анализ способа работы каждого.

			их своими, напишите еще одно стихотворение, поставьте необходимые знаки препинания (как написал бы Некрасов или как хочется вам): старательно век внимательно человек...		
Социализация 3 минуты	Чтение созданных текстов.	Читают созданные тексты (по желанию) Сдают свои работы.	Руководит процессом чтения и слушания. Говорит, что все тексты будут оцениваться.	Слайд 6.	Формативно е оценивание: аплодисменты, словесная похвала
Рефлексия 2 минуты	Рефлексия (в форме беседы)	Отвечают на вопросы: Какие вопросы (проблемы) возникали у вас на протяжении работы? Как вы думаете, каков смысл сегодняшнего урока? Какие размышления возникли у вас в связи с работой?	Руководит беседой		Формативно е оценивание: Учитель благодарит за ответы.
Домашнее задание 1 минута		Записывают домашнее задание.	Уточняет детали, инструктирует.	Слайд 7.	1.Прочитать стихотворения Н. Некрасова «В дороге» и «Рыцарь на час». 2.Понаблюдать и подумать: в чем разница между ними с точки зрения: А. темы, В. стиля (лексики, синтаксиса, интонацией), С. образов героев, D. образа рассказчика и лирического героя? 3.По пунктам записать в тетрадь свои наблюдения.

Приложение 1

Предлагаются следующие фрагменты:

1.

Истощены бесплодно наши силы;
Мы не щады их тратили борьбе;
Но у дверей темнеющей могилы
Мы не пошлее судьбе...

Покинем мир спокойно, без упрека;
Пусть не для нас победные венцы,
Пусть цель была от нас еще далеко.
Но пали мы как честные борцы!

1863

2.

Двух станов не боец, а только гость случайный
За правду я бы Рад поднять мой добрый меч,
Но спор с обоими досель мой жребий тайный,
И к клятве ни один не мог меня привлечь...
1858

3.

Милый друг, я умираю
Оттого, что был я честен;
Но зато родному краю,
Верно, буду я известен.

Милый друг, я умираю,

Но спокоен я душою...
И тебя благословляю:
Шествуй тою же стезею.
1861

4.
...Выводи на дорогу тернистую!
Разучился ходить я по ней.
Погрузился я в тину нечистую
Мелких помыслов, мелких страстей.
От ликующих, праздно болтающих,
Обагряющих руки в крови
Уведи меня в стан погибающих
За великое дело любви!
1862

5.
Не говорите мне «он умер». Он живет!
Пусть жертвенник разбит – огонь еще пылает,
Пусть роза сорвана – она еще цветет,
Пусть арфа сломана – аккорд еще рыдает!..
1886

Приложение 2

Спи – еще зарею
Холодно и рано;
Звезды за горою
Блещут средь тумана;

Петухи недавно
В третий раз пропели,
С колокольни плавно
Звуки пролетели.

Дышат лип верхушки
Негою отрадной,
А углы подушки
Влагою прохладной.

Скоро вспыхнут тучки,
Горы и потоки,
А у белой ручки
Молодые щеки.
1847

Утро. Ты грустна, ты страдаешь душою:

Верю – здесь не страдать мудрено.
С окружающей нас нищетою
Здесь природа сама заодно.

Бесконечно унылы и жалки
Эти пастбища, нивы, луга,
Эти мокрые, сонные галки,
Что сидят на вершине стога;

Эта кляча с крестьянином пьяным,
Через силу бегущая вскачь
В даль, сокрытую синим туманом,
Это мутное небо... хоть плачь!

Но не краше и город богатый:
Те же тучи по небу бегут;
Жутко нервам – железной лопатой
Там теперь мостовую скребут...
1874

Приложение 3

Какая холодная осень!
Надень свою шаль и капот;
Смотри: из-за дремлющих сосен
Как будто пожар восстает.

Сияние северной ночи
Я помню всегда близ тебя,
И светят фосфорные очи,
Да только не греют меня.
1847

Славная осень! Здоровый, ядреный
Воздух усталые силы бодрит;
Лед неокрепший на речке студеной
Словно как тающий сахар лежит...

Все хорошо под сиянием лунным,
Всюду родимую Русь узнаю,
Быстро лечу я по рельсам чугунным,
Думаю думу свою...
1864

Градусная сетка на глобусе и географической карте, географическая широта

Умарова Акку Тулюгеновна
учитель географии

КГУ «Благовещенская средняя школа №1»

Цель урока: формирование знаний о географических координатах; широте и долготе точки.

Задачи:

- 1.Продолжить формирование представления о географической карте на основе усвоения понятия «географическая широта» на основе изучения градусной сетки карты.
- 2.Развивать пространственное мышление на основе переноса объёмных объектов на плоскость.

3.Воспитать у учащихся аккуратность и внимательность при работе с картой..

Тип урока: комбинированный
Ход урока.

- 1.Организационный момент
2. Повторение.
 - Что называется глобусом?
 - Что такое географическая карта?
 - Почему поверхность земли нельзя изобразить без искажения?

- Почему на планах можно изобразить поверхность земли без искажения?

- На какие группы делятся карты по содержанию?

- На какие группы делятся карты по масштабу?

2. Изучение нового материала

В отличие от плана местности карта покрыта сетью тонких линий: меридианами и параллелями.

- Что называется параллелью?

- Что называется меридианом?

Градусной сеткой называют пересечение параллелей и меридианов.

Географической широтой называют величину дуги меридиана в градусах от экватора до заданной точки.

Все точки, расположенные севернее экватора имеют северную широту.

Все точки, расположенные южнее экватора имеют южную широту.

Поскольку мы имеем дело с дугами и окружностями, все расчеты следует делать в градусной мере (потому что сеть называется градусной). Все параллели - окружности и содержат 360° , в том числе и экватор, его называют нулевой параллелью и от него ведут отсчет остальных параллелей. От экватора до каждого из полюсов градусное расстояние составляет 90° .

Все меридианы по длине одинаковы. Поэтому договорились, от какого из них вести отсчет. С 1884 г. нулевым меридианом считают Гринвичский. Он проходит через пригород Лондона Гринвич, где в 1675 г. была основана одна из старейших в мире астрономических обсерваторий. Долгое время каждая страна вела счет долготы от своего начального меридиана - Франция от Парижского, Англия - от Гринвичского, Россия от меридиана, который проходил через обсерваторию в городе Пулковке в окрестностях Санкт - Петербурга, - Пулковского. Это было неудобно. С 1884 г. большинство стран решили считать начальным меридианом Гринвичский.

От нулевого (начального) меридиана ведут отсчет расстояния в градусах на восток от 0 до 180° и на запад от 0° до 180° . Нулевой меридиан разделяет земной шар на Западное и Восточное полушария.

Меридианы показывают направление с севера на юг.

На глобусе линии меридианов и параллелей обычно проводят через 10° . Для меридианов градусы указывают вдоль экватора.

Длину дуги меридиана измеряли многие ученые. Например, данные, полученные французским астрономом Ж. Пикаром в 1670 г., были использованы И. Ньютоном для численного подтверждения закона всемирного тяготения. Крупным национальным достижением России стала «Русская дуга меридиана», охватившая четырнадцатую часть окружности Земли. Измерения производились с 1816 по 1855 г. под руководством академика В. Я. Струве более чем в 250 пунктах дуги меридиана по территории Российской империи. Этот грандиозный научно-технический памятник, проходящий с севера на юг

через несколько нынешних государств от Норвегии до Молдавии, внесен в список всемирного наследия ЮНЕСКО под названием «Геодезическая дуга Струве».

От экватора вдоль меридианов ведут отсчет расстояний в градусах на север и на юг (от 0° до 90°). Вдоль параллелей ведут отсчет расстояний в градусах на запад и на восток (от 0° до 180°).

- Для чего нужны географические координаты?

Любая точка на земном шаре имеет свой географический адрес. Этот адрес состоит из двух частей. Когда вы играете в морской бой, то тоже используете «адрес» клеточки из двух частей — буквы и цифры. Две части географического адреса — широта и долгота. Определить их нам позволяет градусная сеть. Широта показывает место точки на определенной параллели, а долгота — место этой же точки на конкретном меридиане. Место их пересечения и есть нужный нам адрес — географические координаты.

Зная географические координаты любой точки, можно найти любой объект на земном шаре. И наоборот, можно нанести новый объект на карту, определив с помощью приборов его географические координаты, как это делали все первооткрыватели.

Уметь определять координаты по карте должен каждый человек. Для некоторых профессий это особенно важно, например, для штурманов и военных. Штурманы прокладывают с помощью географических координат путь корабля, самолета, подводной лодки. Иногда приходится искать в открытом океане терпящих кораблекрушение, а для этого необходимо знать место их нахождения. Геологи, геодезисты, географы, находясь в экспедиции, определяют координаты исследуемых ими объектов.

В настоящее время координаты на местности определяют с помощью прибора спутникового позиционирования (GPS — джи пи эс). Этот прибор определяет свое местоположение, получая информацию с нескольких искусственных спутников Земли. При перемещении его по местности на мониторе прибора вычерчивается траектория движения.

- Итак, что же значит определить географическую широту?

Для всех точек, лежащих на одной и той же параллели, широта одинакова. Широта отсчитывается от экватора. Все точки, располагающиеся к северу от экватора, имеют северную широту (с. ш.), а располагающиеся к югу от экватора, южную широту (ю. ш.). Россия, например, целиком лежит в Северном полушарии. Поэтому все географические объекты в нашей стране имеют северную широту.

Для того чтобы узнать широту заданной точки, нужно найти параллель, на которой она расположена. Отсчет начинаем от экватора, следуя строго вдоль меридиана на север или на юг. Все точки экватора имеют нулевую широту. Расстояние от экватора до полюса 90° . Чем больше мы будем удаляться от экватора, тем больше будет градусное

расстояние до нужной нам параллели, тем больше будет ее широта. Поэтому широты в полярных областях так и называются — высокие, а вблизи экватора — низкие.

Некоторые параллели специально подписывают и отмечают на картах. Это тропики и полярные круги. (Северный тропик иногда называют тропиком Рака. Южный тропик — тропиком Козерога).

-Вспомните, почему им придают такое важное значение?

Географическая широта — это расстояние в градусах от экватора до параллели, проведенной через заданную точку.

Северный тропик — это параллель 23,50 с. ш.

Южный тропик — это параллель 23,50 ю.ш.

Северный полярный круг — это параллель 66,5° с. ш.

Южный полярный круг — это параллель 66,5° ю. ш.

- Определяем географическую широту

Определим широту Санкт-Петербурга и Москвы. Чтобы определить широту объекта, необходимо:

1. Найти объект на карте.

2. Определить, в каком полушарии, Северном или Южном, он находится.

3. Определить широту параллели, на которой расположен объект. (Так, Санкт-Петербург находится на параллели, отстоящей на 60° к северу от экватора, его широта 60° с. ш. — см. рис. 39).

Если объект расположен между параллелями, следует:

1. Определить широту ближайшей к объекту параллели со стороны экватора

2. Определить число градусов от этой параллели до объекта. (Расстояние между параллелями на карте 10°, значит, 1° соответствует одна десятая часть этого расстояния.)

3. Прибавить получившееся число к широте найденной ближайшей параллели. (Так, ближайшая к Москве параллель со стороны экватора — 50° с. ш. Расстояние от этой параллели до Москвы равно 6°. Мы уже знаем, что Москва расположена севернее параллели 50° с. ш., значит, ее широта $50^\circ + 6^\circ = 56^\circ$ с. ш.)

3. Практическая работа «Определение по картам географическую широту»

- г. Астана, г. Алматы, Каира, Мехико, Пекина.

- Рассмотрите какие города расположены

На 50° с.ш.; 35° с.ш.; 60° с.ш.

- Определите географическую широту: Караганды, Красноярска, Братска, Хабаровска, вdp. Виктория, вdp. Анхель.

- Равнины - Западно-Сибирской, Амазонской низменности.

- Горы – Уральские, Кавказ, Альпы.

4. Домашнее задание: Пар.11,12.

5. Закрепление.

- Что называется географической широтой?

- Как определить географическую широту?

6. Подведение итогов.

HTML-программирование. Инструменты создания информационных объектов для Интернет, веб-страницы и сайта

Абрамкина Татьяна Николаевна
учитель информатики

КГУ "Средняя общеобразовательная школа-комплекс эстетического воспитания №8" ГУ "Отдел образования города Петропавловска" акимата города Петропавловска Северо-Казахстанской области"

Цель: создать условия для знакомства учащихся с инструментальными возможностями создания веб-сайтов и этапами их создания.

Задачи:

Образовательные: познакомить с классификацией веб-сайтов, этапами работы над веб-сайтом, инструментами для создания веб-сайта и их характеристикой

Развивающие: развитие коммуникативных навыков, внимания, интереса к предмету.

Воспитательные: чувства ответственности за результаты труда, формировать ответственное отношение к работе, настойчивость в достижении конечных результатов, знакомство с видами профессиональной деятельности при создании веб-сайтов.

Оборудование: презентация, ноутбук с установленным ПО

Технология: личностно-ориентированная

Методы и приемы: беседа, рассказ, демонстрация

Ход урока:

1. Организационный момент

- Приветствие учащихся. Настрой на урок.

2. Введение в тему урока.

- История.

Сегодня невозможно найти человека, который не слышал бы слово ИНТЕРНЕТ. Так вот буквально на днях в ВК в группе «Учиться никогда не поздно» историю.

Виталий Максимович, менеджер с хорошей репутацией и большим стажем работы. Но так сложилось, что ему пришлось искать новую работу. Вот в одной из крупных рекламных компаний нашлась вакансия руководителя рекламного отдела. В качестве испытания при приеме на работу Виталию Максимовичу и другим соискателям было дано задание создать рекламный сайт для фирмы. Заказчик предъявил критерии, информативность, быстрая скорость загрузки, качественная графика и оригинальность дизайна. Виталий Максимович воспользовался известным конструктором сайта. Разработал качественную рекламную компанию, запоминающиеся слоганы. Разместил всё на страницах. Но тут же понял, что оригинальный

дизайн подобрать не удастся. Логотип фирмы нужно добавлять на каждую страницу, или менять шаблон, но этого он не умеет. В итоге представленный проект получил среднюю оценку, но этого не хватило для того чтобы получить работу. Вот он пишет, что сейчас мало быть просто специалистом, нужно знать, как можно использовать интернет технологии. Он нашел менее престижную работу и пошел на компьютерные курсы.

- Почему герой этой истории не получил желанную работу?
- Какие требования предъявлялись к рекламному проекту?
- Что не учел Виталий Максимович?
- Каких знаний ему не хватило?
- Как вы думаете, что такое веб-документ? Каковы его достоинства и недостатки в сравнении с письменными материальными документами?
- Объясните различие понятий *веб-сайт* и *веб-страница*.

Мы сегодня начнем изучать тему, которая позволит расширить наши знания и умения в области сайтостроения. Тема нашего сегодняшнего урока «HTML-программирование. Инструменты создания информационных объектов для Интернет, веб-страницы и сайта».

Сегодня мы должны разобраться в теоретических аспектах вопроса создания веб-сайта.

Давайте тогда проговорим план работы на уроке.

Нам нужно

- познакомиться с классификацией сайтов.
- узнать какие этапы существуют для создания сайтов
- какие инструменты можно использовать при создании сайтов.

3. Объяснение нового материала

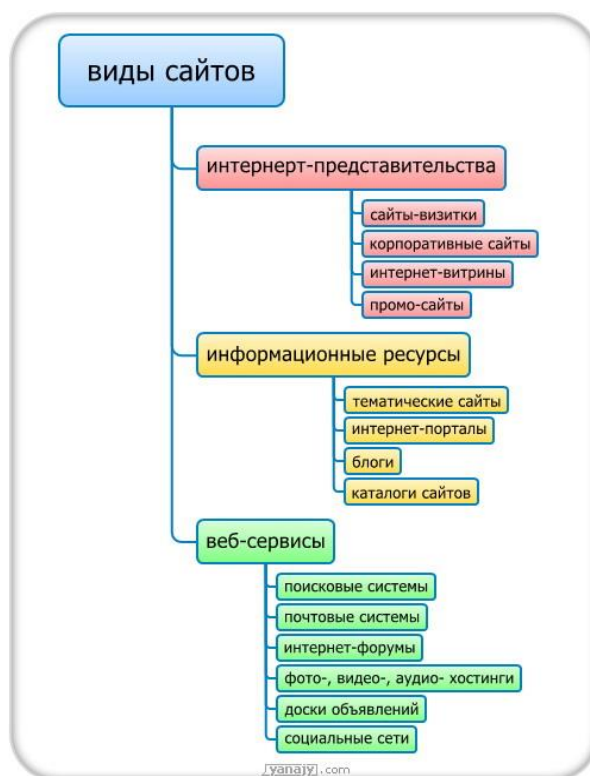
3.1. Виды веб-сайтов (информация <http://www.yanajy.com/sdelay-sam/vidy-sajtov.html>)

Сайт визитка — самый простой вид сайта. Сайт такого типа можно сделать даже на простом HTML, без использования системы управления сайтом. Обычно сайт-визитка содержит от 1 до 5 страниц. Сайты этого вида как правило включают в себя только общую информацию о владельце сайта и его контактные данные.

Корпоративные сайты — это полнофункциональные представительства компаний в интернете. Этот тип сайта лучше всего подходит для серьезных средних и крупных фирм. Корпоративные сайты содержат полную информацию о компании и её деятельности. Такой тип сайта иногда называют виртуальным офисом, так как посещение такого сайта сравнимо с общением с менеджером по работе с клиентами.

Интернет-витрина или интернет-каталог товаров — это вид сайтов, основная задача которых — продавать. На таких сайтах размещается информация о товарах и контакты, обычно телефоны, по которым следует звонить желающим приобрести предлагаемый товар. На таких сайтах

размещаются технические характеристики товаров, отзывы, рекомендации экспертов и т.д.



Интернет-магазины

Этот вид сайтов аналогичен интернет-витринам, но имеет дополнительный функционал: возможность заказать предлагаемый товар прямо через сайт.

Промо-сайты

Сайты этого типа предназначены для раскрутки и продвижения какого-либо товара или бренда.

Тематические сайты

Данный тип интернет сайтов характеризуется тем, что содержит информацию по какой-либо конкретной тематике. Сюда же можно отнести интернет-энциклопедии.

Порталы — это тип сайтов, содержащих большое количество разнообразной информации. Как правило, порталы схожи по структуре с тематическими сайтами, но имеют более развитый функционал и большее количество сервисов и разделов. Также на порталах часто бывают разделы для общения пользователей: чаты, блоги и форумы.

Блог — это тип сайтов, на которых владелец или редактор блога пишет посты со своими новостями, идеями или другой постоянно поступающей информацией. Отличительной особенностью блогов является актуальность публикуемой информации.

Каталоги сайтов

Это вид сайтов, основным содержимым которых являются структурированные ссылки на другие сайты, а также их краткие описания.

Поисковые системы

Вид сайтов, предназначенных для поиска страниц в интернете по определённым запросам.

Почтовые сервисы

Этот тип сайтов предоставляет интерфейс для работы с электронной почтой.

Интернет-форумы

На сайтах этого вида пользователи могут создавать темы, а также комментировать их. Как правило, форумы ограничены одной специфической тематикой, хотя встречаются и форумы «обо всём».

Сайты-хостинги

На сайтах этого типа реализована функция хранения каких-либо файлов. Также часто встречаются сайты-хостинги с возможностью просмотра загруженных файлов прямо через браузер.

Доски объявлений

На таких сайтах пользователи могут размещать или искать информацию в виде каких-либо объявлений, например — о покупке-продаже.

Социальные сети

Тип сайтов, созданных для общения пользователей между собой. Как правило, на таких сайтах есть рейтинги, страницы пользователей, группы и множество других сервисов.

3.2. Этапы создания веб-сайтов (информация http://design.protoplex.ru/show_group/26.html)

Процесс создания сайта подразделяется на несколько этапов, в каждом из которых задействованы специалисты разного профиля.

1. Постановка задачи

Перед тем как что-то сделать, нужно решить, для чего мы это делаем. Каким будет именно ваш сайт? Необходимо четко поставить задачи, которые он будет решать. Это короткий, но очень важный этап, ключевой специалист в котором — ваш менеджер.

2. Оформление

Затем, учитывая результаты предыдущего этапа, ставятся задачи перед оформлением и реализуется концепция дизайна сайта. Работа, связанная с этим этапом, ложится на плечи арт-директора и дизайнера.

3. Верстка и html кодирование

Следующая задача — превратить эскиз, нарисованный дизайнером, в html-макет. Здесь подключаются технолог и верстальщик, призвание которых — воплотить мечту в реальность: сделать из рисунка код, который будет отображаться во всех популярных моделях браузеров, при любом разрешении, под любой операционной системой.

4. Программирование

Для того чтобы управлять содержимым своего веб-сайта, обновлять его и администрировать, он подключается к системе управления контентом. При необходимости она дорабатывается под сайт, подключаются индивидуальные модули.

5. Наполнение контентом

Один из самых важных этапов, сильно влияющий на успешное выполнение сайта своей миссии. Сайт нужно наполнить текстом, картинками. Делать это стоит тщательно продумывая тексты, подгоняя картинки в нужные места и описывая их для будущей индексации поисковыми машинами.

6. Подключение к сети

Ваш сайт размещается на заранее зарегистрированном домене — и ресурс доступен для посещения 24 часа в сутки, 365 дней в году без выходных и перерывов на обед!

Функции специалистов рабочей группы:

- **Дизайнер**

- разработка эскизов типовых страниц и элементов сайта;
- создание графических форм и элементов навигации;
- актуализация элементов дизайна.

- **Веб-технолог**

- проектирование баз данных; скриптинг;
- разработка, установка и настройка интерактивных сервисов;
- разработка интерфейса и механизмов системы администрирования сайта.

- **HTML-кодер**

- верстка и адаптация текстового наполнения; оптимизация HTML-кода;
- размещение иллюстраций и графических элементов.

- **Редактор-копирайтер**

- редактирование и корректура текстов;
- написание дополнительных текстовых блоков и анонсов;
- контент-менеджмент

3.3. Инструментальные средства создания веб-сайтов (информация <http://www.internet.narod.ru/teor/sreda.html>)

(см. приложение «Средства создания сайтов»)

4. Практическая работа.

Цель: познакомить учащихся с имеющимися средствами создания веб-страниц.

- Komprozer -Текстовый редактор- QuantaPlus+

5. Итог урока.

1. Какую цель вы поставили в начале урока?
2. Достигли ли Вы цели?
3. Выставление оценок за работу активным ученикам, комментирует отметки.

6. Домашнее задание

Ұстаз аты – биік әрі мәңгілік
(мұғалімдер күніне арналған сценарий)

Сайдалинова Айгуль Зейнулловна
учитель казахского языка и литературы
КГУ «Смирновская средняя школа №2»

Мақсаты: Оқушыларды ұстазды құрметтеуге, сыйлауға үйрету, ұстаз мамандығының қыры мен сырларын түсіндіру. Ұстаз еңбегін әрқашан бағалай білуге үйрету.

І жүргізуші: Ұстаздар! Қандай ғажап халықсыздар! Шәкіртке шындай биік алыпсыздар. Жан біткен жанарына нұр сыйлаған Күндей боп күлімдеген жарықсыздар!

II жүргізуші: Ұстаз ... Қандай қасиетті сөз! Әр адамның жүрегіне ерекше жылулық нұрын себетін аяулы тұлға бейнесімен өзектес ұғым. Адам баласының жүрегіндегі қадір тұтып, құрметтейтін екі ұғым болса, оның бірі – Ұстаз.

I жүргізуші: Шәкірттерге білім беруде ұстаздардың еңбегі ұшан теңіз. Сондықтан да ұстаз әрдайым қасиетті тұлға ретінде ерекшеленеді.

II жүргізуші: Олай болса, қадірлі ұстаздар!

Сіздерді төл мерекелеріңізбен шын жүректен құттықтаймыз.

Ведущий:

Дорогие наши учителя!

Сердечно поздравляем вас с праздником!

От всей души благодарим за ваш энтузиазм, самоотверженность и безграничное терпение!

Ведущий:

Пусть будет счастье и здоровье,

Пусть на всех хватает сил,

И каждый день обычной жизни

Чтоб только счастья приносил!

Ведущий: Вас поздравляет 3 «А» класс

I жүргізуші: Сіздердің шәкірттерді тәрбиелеп, білім беру жолындағы еңбектеріңіз жана берсін.

II жүргізуші: Еңбектеріңізге табыс, отбасыларыңызға бақыт, мерейлеріңіз үстем бола берсін.

I жүргізуші: Олай болса бүгінгі мерекеге арналған «Ұстаз аты – биік әрі мәңгілік» атты мерекелік жиынымызды ашу үшін мектеп басшысы Әйгерім Есімқызына береміз.

Выступление директора

I жүргізуші: Рахмет! Алдарыңызға 3«В»-сыныпты шақырамыз

Номер 3«В» класс танец

Ведущий: Вы, как наседки, учите цыплят

Ходить, клевать, не отходить от мамы.

А завуч и директор говорят:

"Смотрите, не отстаньте от программы"

Ведущий:

Что б вам в пути поменьше бы преград,

И переживаний, и различных стрессов.

А побольше премий разных и наград

И достижений ваших интересов.

Ведущий: Поздравить с Днем учителя педагогов спешат ученики начальных классов.

Встречайте 2 «А» класс

I жүргізуші: Ұстаз жолы қиынырақ басқадан,

Сырлары мол әлі сыртқа шашпаған

Шаршаса да осы жолдың бойында,

Қандай жақсы шын бақытын тапса адам

II жүргізуші: Мектеп үйім, ұстаздарым ата – анам,

Сенен өсіп, сенен ғана нәр алам.

Саяң ыстық, сен мәуелі бәйтерек,

Тамырлары сан тарапқа тараған.

I жүргізуші: 4 «В» -сыныпты қарсы алыңыз

Ведущий 1.

Строгим и ласковым,

Мудрым и чутким,

Ведущий 2. Тем, у кого седина на висках,

Ведущий 1. Тем, кто недавно из стен институтских,

Ведущий 2. Тем, кто считается в средних годах.

Ведущий 1.

Тем, кто поведал нам тайны открытий,

Учит в труде добиваться побед,

Ведущий 2.

Всем, кому гордое имя – учитель,

Низкий поклон и горячий привет!

Вед: Каждая школа гордится своими ветеранами педагогического труда. Огромное спасибо, что откликнулись на наше приглашение и пришли сегодня к нам.

Вед: Учительство школы!

Вы – гордость и цвет!

Вас помним и любим

Спустя много лет!

Вы в памяти нашей

Красивы, стройны,

Какою походкой

Входили в класс вы!

Мы с тихим восторгом

Внимали словам,

За знания свои –

Благодарны мы вам!

Вед: Мы хотим назвать наших ветеранов, которыми мы гордимся:

Вед: Писаренко Виктор Яковлевич- ветеран ВОВ, директор школы, учитель истории

Глухова Лидия Федосеевна – учитель математики

Андреев Иван Павлович – учитель рисования и черчения

Колодий Нина Ивановна- директор школы, учитель английского языка

Яковлева Антонина Тимофеевна – учитель начальных классов

Пильяева Наиля Сафаровна- учитель физкультуры

Билялова Сауле Шаяхметовна – учитель русского языка и литературы, заместитель директора по учебно-воспитательной работе

Варвадюк Зинаида Владимировна – учитель начальных классов, воспитатель

Баженова Алма Касымовна – учитель казахского языка и литературы

Емельянова Светлана Ивановна- учитель биологии

Белавина Инна Владимировна- учитель математики

Лемнева Татьяна Павловна- учитель начальных классов

Белодед Светлана Алексеевна- учитель начальных классов

Саенко Анеля Станиславовна - учитель русского языка и литературы

Ведущий 2: Примите поздравление от учеников 6 класса

Песня «Учителя» Искенова Анель и Молдабаева Самира

I жүргізуші: Білімнің кәусар бұлағын,

Жүресің құйып санама

Біз үшін сенсің, мұғалім,

Ұстаз да, ғалым, дана да.

II жүргізуші: Келіп тұр жолдап сәлемін!

Өмірдің ұғып теренін,

Қабыл ал жүрек сәлемін,
Құлақта сенің әр үнің!

I жүргізуші: 5 «А»- сынып оқушыларын қарсы алыңыз

Ведущая: Наши учителя — самоотверженный народ. У меня такое впечатление, что они постоянно находятся в школе. Приходишь утром в школу — они уже там, уходишь из школы — они еще там. А ведь у каждого из них есть семья, собственные дети, наконец. И как они успевают еще и их воспитывать? Ведущий: Какое же огромное сердце нужно иметь, чтобы изо дня в день, из года в год так щедро тратить его на нас!

Ведущая: И какой доброй, терпеливой и нестареющей должна быть душа.

Ведущий: Сегодня в день вашего профессионального праздника спешит поздравить вас председатель профсоюзного комитета Лежниченко Марина Александровна

Ведущий: примите поздравления от 4«А» класса

I жүргізуші: «Мектеп – білім тірегі, ұстаз - оның жүрегі» - деп ғұлама ағаларымыз айтқандай, менің ойымша, кез – келген адам ұстаз бола алмайды.

II жүргізуші: Олай ойлауыңның себебі неде?

I жүргізуші: Себебі ұстаздық - өнер, тағылымы терең өнер. Ал өнерлі болу кез – келген адамға қона бермейді.

II жүргізуші: Олай болса, шын ұстаз болу үшін табиғи дарын, ізгілікті ізденіс пен ерен еңбекке ұштастырылуы шарт.

I жүргізуші: келесі тілік білдірушілер 5 «Б»- сыныбын қарсы алыңыз

Ведущий:

Мы на уроках, может быть, нечасто
Вас балуем поднятием руки,
Но в этот день немало слов прекрасных
Вам выразить хотят ученики.

Ведущий:

Пусть года проходят чередой,
С учителями жизнь всегда нова,
И служат путеводною звездой
Нам в жизни ваши мудрые слова.

Ведущий: Встречайте 9 класс (сценка)

1-жүргізуші: Құрметті ұстаздар, біз сіздер оқытып жүрген барлық пәндерді ардақтаймыз, сөздеріңді ықыласпен тындап, пән атауларына зер салып оқып үйреніп жүрміз. Жан-жақты білім бергені үшін ұстаздарымызға айтар алғысымыздың шегі жоқ.

2-жүргізуші:

Бірге өсіп, ең жайлаған ұл менен қыз,
Асыға сәлем жолдап жүректен біз.
Тәтті күй, асқақ ән мен әсем биді,
Сіздерге тарту етіп ұсынамыз.

11-класс танец

Ведущий:

Ваш опыт, званья, щедрость и участие
Оставят в наших душах добрый след!
Слагается учительское счастье
Из наших ученических побед.

Ведущий:

И пусть года вперед летят,
Не надо возраста бояться,

Пусть в стаже вашем много лет,
Но в сердце вашем - только 20!

Ведущий: Встречайте 10 класс

I жүргізуші: Мұғалім, ғазиз мұғалім,
Төгілген арай, шуағым

Арманым қонса, қолыма,
Арқаң деп сенің ұғамын.

II жүргізуші: Мұғалім, ғазиз мұғалім,
Сарқылмас мәңгі бұлағым.

Ұланың бүгі тойында,
Арнайды саған бұл әнін.

I жүргізуші: 7 сыныпты қарсы алыңыз

Ведущая:

Сапожник может починить ботинки,
А плотник — табуретку и крыльцо.

Но только у учителей в починке
Светлеют разум, сердце и лицо.

Ведущий:

Какая тонкая работа —

Умнее сделать хоть кого-то,

Цветок удачи принести,

От одиночества спасти,

А самому потом тихонечко уйти...

Выступление 11- классников.

В авиации строго считают,

Сколько летчик часов налетал.

Про учителя мало кто знает,

Сколько он у доски простоял!

Сколько ночью тетрадей проверил,

Сколько планов за жизнь написал.

Сколько раз человеку поверил,

И себя за него наказал

За мудрость и знание,

За беспокойное терпение,

- За обаяние и красоту,

- За потрясающий оптимизм,

- За принципиальность и требовательность

- За достоинство, за веру... данил

Вместе: **Огромное вам спасибо!**

Песня «Мы желаем счастья вам»

I жүргізуші: Бүгінгі күн құшақтары гүлге толсын,

Дендеріңнің саулығы мықты болсын.

Білімімен суарған шәкірттерің,

Төл мерекен ұстаздар құтты болсын!

II жүргізуші: Құрметті ұстаздар, қонақтар!

Бүгінгі Ұстаздар мерекесіне арналған «Ұстаз аты – биік әрі мәңгілік» атты мерекелік жиынымызды жабық деп жариялаймыз.

Ведущий: - Уважаемые учителя!

Разрешите поблагодарить вас за внимание, еще раз пожелать вам здоровья, успеха, большого личного счастья! Пусть День учителя для вас продолжается весь год, школа будет большой гаванью дружбы учителей и учеников!

Выходит ученик(-ца) с зажженной свечой в руке и под не громкую музыку читает стихотворение
Учитель!

Даже через много лет

Зажженный вами не погаснет свет,

И сердце, знаю, будет молодым,

Пока огонь священный в дружбе с ним.

Моя душа от всяческих невзгод


Врачующее пламя бережет
 Оно еще поможет мне в пути
 Хитрейшие загадки превзойти,
 Оно еще поможет и не раз,
 Учитель мой,
 В делах продолжить вас -


Ведь ноши нет приятней у меня,
 Чем это пламя, жар огня...
 Учитель!
 Даже через много лет
 Зажженный вами не погаснет свет.

Известные исторические памятники Казахстана

Баязитова Жанар Эльмировна
 Учитель начальных классов
 КГУ «Фурмановская средняя школа»

Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)	Рассказывать о наиболее известных исторических памятниках/ экспонатах древности	
Уровень мышления	<i>Понимание</i>	
Цели урока	<p>Все учащиеся смогут: рассказывать о известных исторических памятниках</p> <p>Большинство учащихся будут уметь: перечислять особенности исторических памятников</p> <p>Некоторые учащиеся смогут: объяснять значение исторических памятников</p>	
Языковые цели	<p>Учащиеся могут: Рассказывать о известных исторических памятниках</p> <p>Ключевые слова: Стиль языка, подходящий для диалога/ письма : разговорный</p> <p>Вопросы для обсуждения: Что такое памятники? Можете ли Вы сказать почему памятники считаются историческими ?</p> <p>Подсказки: фотографии памятников</p>	
Предыдущее обучение		
Межпредметные связи	История, связь с жизнью	
Связи с ценностями	Коммуникативные способности, ответственность готовность учиться на протяжении всей жизни	
План урока		
Запланированные этапы урока	Запланированная деятельность на уроке	Ресурсы
Начало урока	<p>Создание коллаборативной среды</p> <p>1. Вводно-мотивационный этап Долгожданный дан звонок Начинается урок</p> <p>2. Повторение пройденного (настройка) Работа в парах - Определите предметы древности. Раздаются рисунки с современными и предметами древности</p> <p>3. Актуализация опорных знаний (Подготовка к исследованию) Посмотрите внимательно на иллюстрации -Как вы думаете ,что это? -Какие ассоциации возникли? (Рассуждения детей) - Кто догадался ,чем мы будем заниматься на уроке? (размышления детей)</p>	ИКТ
Середина урока	4. Ознакомление с новым материалом (Слайд) (исследование)	

	<p>Хочу предложить вам оправиться в заочное путешествие на юг нашей страны в город Туркестан. Этот удивительный край богат историческими незабываемыми памятниками. Ежегодно тысячи туристов бывают там. Найдите, пожалуйста, в словаре значение слова памятник (работа в парах)</p> <p>Значение слова Памятник по Ожегову: Памятник - <u>Скульптура</u> или архитектурное <u>сооружение</u> в <u>память</u> кого-чего-нибудь (выдающейся <u>личности</u>, исторического события)</p> <hr/> <p>Памятник Сохранившийся <u>предмет</u> культуры прошлого</p> <p>Памятник в Энциклопедическом словаре: Памятник - <u>объект</u>, составляющий <u>часть</u> культурного достояния страны, народа, человечества (памятники археологии, истории, искусства, письменности и т. п., <u>обычно</u> охраняемые специальными законами). 2) Произведение искусства, создается для увековечения людей или исторических событий; скульптурная <u>группа</u>, <u>статуя</u>, <u>бюст</u>, <u>плита</u> с рельефом или надписью, триумфальная <u>арка</u>, <u>колонна</u>, <u>obelisk</u>, <u>гробница</u>, <u>надгробие</u> и т. д. Наиболее развитый вид памятников – мемориальные сооружения.</p> <p>Вам необходимо узнать какую историческую ценность представляют памятники для нашего государства, поработав с различными источниками.</p> <p>Работа в группах (распределение по цветам стикеров: (зелёные, жёлтые, голубые)</p> <p>1 группа Зелёные : город Туркестан альбом города Город Туркестан Столица Казахского ханства Туркестан. Города Казахстана Туркестан (Яссы) был известен как духовный и политический центр тюркско-язычных людей и был столицей Казахского ханства. Туркестану 1 500 лет. Паломники говорят: три поездки в Туркестан равняются малому хаджу в Мекку. Здесь на границе XIV-XV вв., после того, как по заказу эмира Тимура, известного в истории как Тамерлан, был установлен огромный мавзолей на могиле святого суфия шейха <u>Ходжы Ахмеда Яссави</u>, выдающегося поэта и гуманиста Средней Азии, духовного лидера тюрков, называемого также Хазрет (Азрет)-султаном.</p> <p>2 группа Жёлтые: Мавзолей Ходжа Яссави</p> <div data-bbox="339 1547 1002 1776">  </div> <p>Мавзолей Ходжа Ахмеда Яссави - непревзойденный шедевр средневековой архитектуры и удивительного комплекса дворцов и храмов. Высота огромного здания, которое пережило много исторических бедствий, и было открыто недавно после восстановления, равняется 44 метрам, диаметр главного купола - 22 метра. Здание состоит из 30 комнат и залов.. Жемчугом этого музея является - Тай Казан самая большая по всему восточному мусульманскому миру – чаша для воды. Она была сделана из сплава семи металлов. Изящная обстановка хранилища и красочная черепичная мозаика захватывают воображение.</p>	<p>Словарь толковый</p> <p>ИКТ (памятники)</p> <p>ИКТ</p> <p>Открытки</p>
--	---	---

	<p>3 группа</p> <p>Голубые: мавзолей Арыстан -баба</p> <p>Самые интересные археологические памятники связаны с эпохой караханидов - IX-XII вв. Это было время, когда на Великом Шелковом Пути процветал известный город <u>Отрар</u>, где в течение нескольких лет были сделаны большие археологические раскопки, теперь это - часть историческо-культурного заповедника - Отрарский оазис, и интересный туристский объект.</p>  <p>Также здесь расположен - прекрасный исторический музей, наглядно демонстрирующий взятие города монголами, а также памятник XII-XX вв. – <u>мавзолей Арыстан-баба</u>, посвященный одному из святых суфиев. Как говорится в легенде, перед смертью Мохаммед дал аманат - четки Арыстан-бабе, которые он передал одиннадцатилетнему мальчику, в будущем известному Ходжа Ахмеду Яссави.</p> <p>Мавзолей привлекает множество паломников со всей Средней Азии.</p> <p>Физминутка</p> <p>5.Закрепление материала.</p> <p>Сортировка</p> <p>Создание коллажа в каждой группе</p> <table border="1" data-bbox="448 1218 1161 1375"> <thead> <tr> <th data-bbox="448 1218 603 1308">Дескриптор</th> <th data-bbox="603 1218 922 1308">Уровни мышления</th> <th data-bbox="922 1218 1161 1308">Критерии оценивания</th> <th data-bbox="1161 1218 1393 1308">Дескрипторы</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="448 1308 603 1375"></td> <td data-bbox="603 1308 922 1375">знание</td> <td data-bbox="922 1308 1161 1375">Назвать особенности Исторических мест</td> <td data-bbox="1161 1308 1393 1375">За каждую особенность 1 балл</td> </tr> </tbody> </table> <p>Задание</p> <p>- Расположите в одной части ватмана памятники в другой экспонаты (работают в группах сортируют открытки,наклеивают на ватман)</p> <p>Защита работ (коллажа)</p> <p>Двигаемся дальше</p> <p>Защита работ (коллажа)</p> <p>-Объясните почему ,вы так разместили?</p> <p>Построение связей</p> <p>Вопросы для обсуждения всем группам</p> <p>-Что общего между всеми памятниками?</p> <p>-Что их связывает?</p> <p>Принимаем меры</p> <p>(на листочках вопросы)-записывают ответы</p> <p>-что такое памятник?</p> <p>-Какие исторические достопримечательности узнаете ?</p> <p>-Сколько было комнат в Мавзолее Ахмеда Яссави.</p> <p>-Сколько лет городу Туркестан?</p>	Дескриптор	Уровни мышления	Критерии оценивания	Дескрипторы		знание	Назвать особенности Исторических мест	За каждую особенность 1 балл	
Дескриптор	Уровни мышления	Критерии оценивания	Дескрипторы							
	знание	Назвать особенности Исторических мест	За каждую особенность 1 балл							
<p>Конец урока</p>	<p>Подведение итогов.(просмотр презентации современного города Туркестан)</p> <p>- Что интересного вы узнали на уроке?</p>									

	Рефлексия. -Если вам понравилось путешествие ,то похлопайте. -Если вы узнали для себя ,что-то новое, то потопайте.	
Рефлексия по уроку Составьте сами вопросы по уроку	<i>Используйте данный раздел для размышлений об уроке. Ответьте на самые важные вопросы о Вашем уроке из левой колонки.</i>	
Были ли цели урока/цели обучения реалистичными? И.т.д	Цели были реалистичны так,как рассматривалась только одна цель конкретная на данном занятии и соответствуя ей были подобраны задания,с которыми учащиеся успешно справлялись.	

Час. Минута

Ибраева Алтыншаш Тастымбековна
учитель начальных классов
КГУ «Фурмановская средняя школа»
Суханова Ольга Викторовна
учитель начальных классов
КГУ «Медвежинская средняя школа»

Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)	1.1.3.5 определять время в часах по циферблату/различать единицы измерения времени: минута, час
Цели урока (критерии результаты)	<i>Все учащиеся смогут</i> определять время в часах по циферблату/различать единицы измерения времени: минута, час Объяснить понимание времени по циферблату <i>Большинство учащихся будут уметь:</i> Рассказать, как определить время по циферблату Различать время по циферблату <i>Некоторые учащиеся смогут:</i> демонстрировать время в часах по циферблату Проверяет время в часах по циферблату (взаимообучение)
Уровни мышления:	Понимание Анализ
Языковые цели	Учащиеся могут: сопоставлять,объяснять, классифицировать Использовать термины: час, минута, сағат, hour Ключевые слова: циферблат, минутная стрелка, часовая стрелка <u>Стиль языка, подходящий для диалога/ письма:научный</u> <i>Вопросы для обсуждения:</i> -Где применяется время? -Какие виды циферблатов знаете?(электронные, механические) -С помощью чего можно определить время? (песочные, солнечные, механические, электронные) -Назовите человека, который ремонтирует часы? (мастер, часовщик) -Нужно ли человеку во время путешествия иметь при себе часы? -Что было бы, если бы не было часов? ... мы говорим, «подождите минуту», а не «подождите час»? • ... решение некоторых задач занимает 1 минуту, а на решение других уходит более 1 часа? <i>Можете ли Вы</i> сказать, почему необходимо понимать время по циферблату? Подсказки
Предыдущее обучение	1.1.3.1 различать величины: длина, масса, время
Межпредметные связи	Познание мира
Связи с ценностями	Здоровье, коммуникативные способности, творческое, критическое мышление, ответственность

Запланированные этапы урока	Запланированная деятельность на уроке	Ресурсы
Начало урока	<p>Психологический настрой Зарядка «Тик – так!» - Ребята, как называется наша зарядка? (тик- так?) - Что вы пытались изобразить? (часы)? Знает ли кто -нибудь из вас, как звучит слово час на других языках. (час, сағат, hour) - Сегодня ребята мы отправляемся в путешествие на поезде. Чтобы не опоздать на поезд, мы должны следить за временем. Вы готовы? Звук поезда. 1 остановка. Станция «Узнай-ка» - Какие бывают часы? (выслушиваем мнения детей) Немного из истории: Теперь о часах начинаем рассказ, О тех, что придуманы были до нас. Когда-то часов электронных не ведали. По солнцу вставали, по солнцу обедали. Капризной часов не знавали в природе, Но все ж опоздания были не в моде. (солнечные часы) - Удобны ли они были? <i>(Нет. Такие часы были не очень удобны. Так как не всегда светило солнце)</i> В них песчинки текут - Секунды бегут. Как песчинки собрались, Холмиком улеглись. В колбочке из стекла, Так и минутка истекла. <i>(Песочные)</i> - Какими часами мы пользуемся? <i>(Электронные и механические.)</i> - Что помогает определить время? (стрелки, цифры)</p>	<p>Использование ИКТ, музыкальное вступление</p> <p>Межпредметная связь с познанием мира, ИКТ демонстрация часов</p> <p>Критическое мышление</p>
Середина урока	<p>2 станция «Сделай –ка!» У вас дома есть часы. Мы попытаемся сделать модель часов. <i>(Учащимся раздаются картинки с изображениями циферблата, стрелки часов. Они моделируют часы)</i> Знакомство со строением механических часов (цифры, циферблат, стрелка большая – минутная, маленькая- часовая)</p> <p>3 станция «Определяй - ка» - Направьте минутную стрелку на 12, а часовую на 1. (Дети передвигают минутную стрелку по кругу, а часовую на 1 час вперед). -Ребята, пока минутная стрелка обошла полный круг, часовая стрелка переместилась на один час вперед. Давайте посчитаем, сколько минут в одном часе.</p> <p>В 1 часе – 60 минут</p> <p>Можете ли вы сказать, почему ...? ... мы говорим, «подождите минуту», а не «подождите час»? ... решение некоторых задач занимает 1 минуту, а на решение других уходит более 1 часа?</p> <p>- Направьте минутную стрелку на 12, а часовую – на 9 (9 часов утра, на 12 (полдень), на 10 (вечер).</p> <p>Решите задачу: Отец позвонил дочери и сказал, что он скоро придет. А Асель спросила: «А в котором часу?». Отец ответил: «Сосчитай,</p>	<p>Практическая работа Обучение через действие Индивидуальная работа</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Использование коммуникативных заданий</p> <p>Межпредметная связь с познанием мира</p> <p>Решение логических задач</p>

	<p>сейчас, ровно 2 часа. Когда я приеду, будет на 3 часа больше». Определи, в котором часу отец Асель будет дома.</p> <p>4 станция «Физминутка» Часовщик прищурил глаз, Чинит часики для нас. (Дети в течение 1 минуты выполняют упражнение для глаз)</p> <p>5 станция «Покажи - ка» 1 задание. Работа по учебнику с. 51 Задание 3. Рассмотрите, что делает Алия в течение недели? Определите время на часах.</p> <p>2 задание 1 группа: покажите на часах, когда вы сегодня проснулись; (1 б.) 2 группа: когда начался 1 урок (1 б.) 3 группа: во сколько начинается твой любимый мультфильм (1 б.) 4 группа: во сколько ложитесь спать (1 б.)</p> <p>ФО 2 задание Работа по учебнику, с.50 - Посмотри и расскажи, где была девочка в течение дня. Что она делала? 1 б. <i>Некоторые учащиеся смогут:</i> Опиши свой день? 1 б. ФО</p> <table border="1" data-bbox="331 1088 1134 1400"> <thead> <tr> <th>Уровни мышления</th> <th>Критерии оценивания</th> <th>Дескрипторы</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Понимание</td> <td>определяет время в часах по циферблату</td> <td>показывает на часах время по циферблату</td> </tr> <tr> <td>Анализ</td> <td>различает время по циферблату</td> <td>рассказывает, как определить время по часам соотносит расположение стрелок с цифрой</td> </tr> </tbody> </table>	Уровни мышления	Критерии оценивания	Дескрипторы	Понимание	определяет время в часах по циферблату	показывает на часах время по циферблату	Анализ	различает время по циферблату	рассказывает, как определить время по часам соотносит расположение стрелок с цифрой	<p>Песочные часы длительностью в 1 минуту</p> <p><i>Работа в парах</i> Работа по учебнику</p> <p>Дифференцированное задание</p>
Уровни мышления	Критерии оценивания	Дескрипторы									
Понимание	определяет время в часах по циферблату	показывает на часах время по циферблату									
Анализ	различает время по циферблату	рассказывает, как определить время по часам соотносит расположение стрелок с цифрой									
<p>Конец урока</p>	<p>6 станция «Размышляй- ка!» Рефлексия. - Можете ли Вы сказать, почему необходимо понимать время по циферблату? - Что было бы, если бы не было часов? Давайте повторим, как слово-час произносится на разных языках. - Наше путешествие закончилось. Настало время отдохнуть. Звук паровоза.</p>	<p><i>Использование открытых вопросов</i></p>									
<p>Дополнительная информация для урока Из истории часов</p>											
<p>Дифференциация – каким образом Вы планируете оказать больше поддержки? Какие задачи Вы планируете поставить перед более способными учащимися?</p>	<p>Оценивание – как Вы планируете проверить уровень усвоения материала учащимися?</p>	<p>Здоровье и соблюдение техники безопасности, ИКТ -компетентность</p>									
<p>Расскажи, что ты делаешь в течение дня?</p>	<p>Формативное оценивание</p>										

Қазақтың қос шынары.

Байшемирова Бакытгуль Хайруллина
Учитель казахского языка и литературы
УВК «Арман»

Мақсаты: Б) Ұлы Отан соғысы жеңісі тақырыбы бойынша сөйлей білу. Сұрапыл соғыстың оңайшылықпен келмегенін және сол соғыста өз жандарын құрбан еткен қазақтың батыр қыздарының ерліктері туралы білу. Сөйлемнің тұрлаулы мүшелерін қайталау.

Д) Тақырып бойынша өтілетін сөздер мен сөз тіркестерін сөйлемдерде қолдану сауатты жазу, сөздік қорын молайту, ой – өрісін кеңейту. Қазақ тілінде сөйлеу дағдысын қалыптастыру.

Т) Отансүйгіштікке, адамгершілікке, ерлік пен батырлыққа тәрбиелеу.

Көрнекіліктер: интерактивті тақта, көрме, үлестірмелі материалдар, оқушылардың шығармашылық жұмыстары.

Сабақтың түрі: Аралас сабақ.

Сабақтың әдісі: Деңгейлік, топтық, жұптық және дара.

Пәнаралық байланыс: қазақ әдебиеті, тарих, орыс тілі.



Сабақтың жүру барысы

I. Ұйымдастыру. Сәлемдесу, гимн айту, оқушы санын түгендеу, сабаққа дайындықтарын тексеру.

Қатысым-сөйлесімдік бөлім.

II. Үй тапсырмасын сұрау: Ұлы Отан соғысының жеңісі.

1. Сөздікпен жұмыс. (Интерактивті тақтада мына сөздер орыс тілінде жазулы тұрады. Ол сөздерді 3-деңгейдегі оқушылар аудармады.)

Победа- Виликая Отечественная война- война закончилась- героизм- проявлять героизм- восток- погибнут- Советская страна-

- 2 немесе 3 оқушыдан сұралған соң сөздердің қазақша аудармасы шығады.

- **Жеңіс, Ұлы Отан соғысы, соғыс аяқталды, ерлік көрсету, шығыс, қаза болу, кеңес елі.**

- Бұл сөздерден II деңгейдегі оқушылар сөз тіркестерін немесе сөйлем құрады.

2. Оқушылар Оқулықта берілген «Жеңіс күні» мәтінін I деңгейдегі маұзмұндайды. (2-3 оқушыдан сұралады) Оқушы тақта алдында тұрып сурет бойынша әңгімелейді.

1941 жылдың 22 маусым айында дасталған сұм



соғыстың соңы, 1945 жылы мамырдың 9-ында Ұлы Отан соғысы Кеңес елінің жеңісімен аяқталды. Бұл күн халықтың ержүректілігі мен төзімділіктерін паш ететін, тарихта мәңгілік қалатын күн. Қар жастанып, мұз кешкен ағаларымыз жау қоршауында қалған қалаларды азат етті. Бұл сұм соғыс қаншама адамдардың өмірін құрбан етті, қаншама аналар ұрпақтарынан айырылды, жесір қалды, қаншама бала жетім қалып, зар жылады. Қазақстандықтар өздерінің майдандас достарымен бірге Жеңіс үшін күресті. Көптеген жауынгерлер теңдесі жоқ ерліктер көрсетті. Солардың ішінде 2 мәрте Кеңес Одағының батыры, жазушы, ақын Бауыржан Момышұлы, жауға қарсы 305 рет ұшып, оның 800-ден аса техникасын істен шығарған батыр Талгат Бегилдинов, Сергей Луганский, Төлеген Тоқтаров.



Қазақтың Шығыс қыздарынан тұңғыш рет Батыр атағын алған қазақ қыздары Әлия Молдағұлова мен Мәншүк Мәметова болатын.

II. Жаңа тақырып. Қазақтың қос шынары. (Әлия мен Мәншүктің суреттері шығады)

2.а) Интерактивті тақтадан бейне материалдар арқылы мұғалім балаларға сабақты

түсіндіреді. Яғни Әлия мен Мәншүк туралы мағлұмат береді.

Ә) Мәншүк туралы кино фильмнен үзінді. Мәншүктің қазасы, соңғы айқасы.

Б) тақтада жаңа сөздер беріледі.



Еркелетіп- ласково балалар үйі- детский дом мергендер мектебі- снайперская школа, тәрбиеленді-воспитывался, қаза тапты-погибла Соғысқа аттанды-отправился на фронт, өз еркімен-по своей воле шын аты- настоящее имя Сурет бойынша, сөздік бойынша мәтін құрайды. (Әр топ шеңбер бойымен әңгімелейді.)

Кұрылған мәтінді оқиды аударарды.

(Оқушылар мәтінді дәптерлеріне көшіріп жазады.)
III. Тақырып бойынша тапсырмаларды орындау
 1. Көп нүктенің орнына сөздер мен сөз тіркестерін қойып жаз. Сөйлемнен тұрлаулы мүшелерді тауып астын сызыңдар және сұрақ қой.

Майданға, өз еркімен, балалар үйі, мергендер мектебі.

А – тобы

Әлия майданға ... кетті. Ол бітірген соң,

Солтүстік-Батыс жіберілді. Әлия Санкт-Петербургтегі тәрбиеленді.

Мәнсия, майданда, еркелетіп.

Б-тобы

Мәншүктің анасы Моншак деп атаған. Мәншүк пулеметші болды. Оның шын аты-

Мәдениетаралық қарым-қатынас.

IV. Сергіту. Ойлан ,тап!

Тақтада сурет түрінде берілген мақалдарды оқу.

1. Отан- –тан да ыстық.
2. Отансыз адам ормансыз
3. Туған жердің да тәтті.
4. (батыр) 1 өледі.
(қорқақ) 1000 өледі.
5. Халықтың ортақ Отан.
6. Батыр туса ер ырысы, жауса жер ырысы.



V. Пысықтау.

Ойын түрінде модульді пысықтап, бекітеді.

Тақтада көрсетілген ұяшықтарды ашып, әр топ өзіне ұпай жинау.

Батырлық, ерлік, Отан тақырыбында мақалдар айт.

1. Батыр қалалар. Жамбыл Жабаев қоршауда қалған қалаға арнап қандай өлең шығарды?
2. «Отан» тақырыбына өлең оқу.
3. (б. М.) мына суреттегі адам туралы әңгімеле.
4. Сурет. Алматыдағы 28 панфиловшылар дивизиясы.
5. Мына сөздердің аудармасын айт.
6. Рақымжан Қошқарбаев кім?
7. Қаламызда Ұлы Отан соғысына арналған не бар? (мына суретке қарап қай қалада екенін айтып әңгімелеп беріңдер)

VI. Тақырыпты қорыту.

Таблицаны толтыру.

Не білдік? Нені түсіндік? Не білгіміз келеді?

VII. Үйге тапсырма.

Шағын шығарма жазу.

VIII. Бағалау

Берілген жұлдызшалар санын есептеу.

План-конспект урока 9 класс по теме «Влияние антропогенной деятельности на природу Казахстана»

Чаяхметова Надежда Николаевна
 Учитель биологии

КГУ «Средняя школа №23» акимата г. Усть-Каменогорск

9 класс	биология	Урок 45 мин	15-16 лет
Тема урока	Влияние антропогенной деятельности на природу Казахстана		
Общая цель:	Развивать осознание важности учета любой деятельности человека с учетом интересов природы и самого человека		

Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение кругозора и информированности учащихся об экологических проблемах • Развитие умения работать в группе • Развитие навыка работы с информацией из разных источников (учебник, интернет, пресса, личный опыт), структурировать материал 	
Ключевые идеи:	Стандартизированный подход к проблемам не позволяет развивать осознание того, что «мелкие местные проблемы» являются началом глобальных, которые решать будет гораздо сложнее. Начинать нужно с малого.«Эффект бабочки».	
Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность ученика
1.Организационный 1 мин	Организации работы в группе, напоминание правил работы в группе, правила находятся на доске для всеобщего обзора и на столах в группах	Организуют свое рабочее место, адаптируются в группе, распределяют обязанности в группе
2.Проверка д/з 5 -7мин	<p>1.Задание № 1 «Лови ошибку» (приложение1)</p> <p>3.Организует самооценивание в сопоставлении с эталоном ответов, а затем обсуждение выявленных ошибок</p> <p>5.Фронтальная отработка выявленных ошибок</p>	<p>2.Выписывают в тетради номера неверных утверждений</p> <p>4.Сопоставляют ответы, сверяют с предложенным образцом, возвращаясь к вопросам, находят свою ошибку</p>
3.Постановка цели 5-3мин	1.- <i>Какова цель урока?</i> , направляя высказывания детей, подводит формулировке цели	2.Высказывая мнения и предположения, учащиеся принимают участие в постановке цели урока
4.Основная часть *введение в проблему 5 мин	<p>1.проблемный (провокационный) вопрос <i>«Почему на предыдущем уроке говоря о глобальных проблемах, не были рассмотрены проблема Казахстана, ведь они для нас важнее?»</i> организуя связь с предыдущим уроком, подводя учащихся к разграничению проблем на глобальные, региональные, локальные.</p> <p>3.-<i>Какие экологические проблемы Казахстана вам известны? Каков масштаб указанных проблем?</i></p>	<p>2.Обсуждая в группе предложенный вопрос, выходят на факт, что экопроблемы Казахстана относят к региональным или локальным</p> <p>4.Называют экологические проблемы Казахстана, названные проблемы общеизвестны</p>
*выполнение задания 12 мин	<p>1.Задание №2 «Кот в мешке» (приложение 2)</p> <p>1.Организует первичное ознакомление с предложенной проблемой (материал по региональным проблемам) изучение проблем, не включенных в учебник для тех, кто</p> <p>3.Координация работы групп согласование и определение общих критериев для всех групп,</p> <p>5. Организация работы в группе, попутная консультация, мотивирование учащихся через создание ситуации успеха и т.д.</p>	<p>2.Первичное ознакомление с материалом, отработка в группе критериев для представления (чтение с пометкой)</p> <p>4. Согласование с классом общих критериев (приложение 3)</p> <p>6.Изучение и структурирование материала, подготовка к презентации</p>

*представление работы 8 мин	1. Задание №3.« Экологическая конференция » организует учащихся на продуктивное заслушивание с пометкой	2. Презентация выполненных работ групп, оценивание презентаций других групп по ранее выработанным критериям
5.Рефлексия	1.- <i>Представленные темы относятся к региональным или локальным? Можно ли считать их несущественными?</i> 3.« Ярмарка работ » организует работу в группах для оценивания представленных постеров (лучшая работа по критериям: «Новая для меня проблема»)	2. Обсуждение выступлений, выделение новой для себя проблемы, ее значения для каждого (цветные стикеры)
Д/з	§учебника, краткий обзор проблем в виде тезисов	
<p><u>Комментарии к ходу урока</u></p> <p>1. На первом этапе урока организовано повторение правил работы в группе для последующей четкости организации и проведения урока</p> <p>2. Форма проверки д/з выбрана для того, чтобы проверить знание фактического материала, отработать умение анализировать вопрос, отработать навыки самооценивания. Предположительно основные недочеты проверочной работы должны заключаться в том, что дети не осознают содержание вопроса, так как обычно задания формируются на выявление правильного ответа. На последующих уроках включать задания, требующие анализа смысла вопроса (вопросы от противного, вопросы с частичкой не, усложненные вопросы). Самопроверка задания, диалоговое исправление ошибок обеспечивает коррекцию знаний, повторение д/з, обеспечивает связь с предыдущим материалом, создает рабочую атмосферу, позволяет выйти на тему урока. Момент трансформации стандартного подхода.</p> <p>3. Совместное целеполагание позволяет развивать умение планировать деятельность, вовлекать учеников в процесс.</p> <p>4. «Провокационный вопрос» позволяет активизировать учащихся, разрядить обстановку, отчасти убрать формальность в уроке, задействовать личный опыт. При обсуждении проблем предполагается, что учениками озвучиваются стандартные общеизвестные проблемы такие как «Высыхание Арала», «Семипалатинский полигон» и т.д. Задача урока заключается в том, чтобы переориентировать взгляд с «глобального и дальнего» и «близкое и локальное». Изучение нового материала, не указанного в тексте учебника приближает учащихся к реалиям действительности. Работа шла в форме «чтение с пометкой». Выполнение задания предполагает определение стандарта в ответе всех групп, во-первых позволяет реализовать новые подходы к обучающимся, во-вторых скорректировать деятельность учащихся и дать им возможность в дальнейшем развивать саморегуляцию через сопоставление своей работы с критериями и другими работами. Выполнение постера осуществляется под коррекцией учителя с соблюдением выработанных критериев. Представление постеров проходит в форме «Экологической конференции», которая позволяет расширить знания по теме, воспринять больший по объему материал за относительно короткое время, расширить информационное поле ученика. Данная работа формирует навыки саморегуляции. Оценивание содержания работы и ее представления идет в группе, данная форма работы позволяет развивать критичность мышления.</p> <p>5. Возвращаясь к теме в завершении урока подводится итог изучаемой теме урока, ее соотнесение с поставленными задачами. Оценивание новизны проблемы и мнение о качестве презентации выражается стикерами на соответствующем постере.</p> <p>Домашнее задание выполняется в виде тезисов, что позволит отработать материал учебника по алгоритму урока</p>		

Приложение 1.

Задание «Лови ошибку». Требуется выбрать НЕВЕРНЫЕ утверждения

1. Учение о биосфере создал Н.Вернадский
2. В составе биосферы только растения и животные
3. Жизнь расположена во всех геосферах равномерно
4. Кислотныежди возникают из-за озоновых дыр
5. Озоновые дыры – глобальная экологическая проблема
6. Биосфера пронизывает все оболочки земли

Код ответов: 234

Приложение 2.

Темы для работы в группе

1. «Травили саранчу, а погибли пчелы»
Экологическая катастрофа в Казахстане: травили саранчу, а погибли пчелы. Массовая гибель пчел произошла в Кокпектинского района Восточно-Казахстанской области Казахстана. Пчеловоды района считают, что ее могла повлечь хим.обработка полей против саранчи. “Все произошло после того, как наши поля с самолета

обработали химикатами против саранчи”, – пояснил собеседник агентства. При этом В. Либиков (пчеловод) отметил, что в течение нескольких дней после обработки “пчелы гибли особенно активно”. “Яд на цветах держится очень долго, видимо, поэтому мор и продолжался достаточно долго. Всего в Кокпектинском районе около 50 хозяйств, занимающихся пчеловодством, и “в каждом уже опустела половина ульев”. Пчеловоды предполагают, что доза химикатов против саранчи была слишком большой. Представители министерства утверждают, что все пострадавшие пасечники занимаются пчеловодством в частном порядке: “На учете они не стоят и официально нигде не числятся”. Кроме того, в инспекции отметили, что жалобы от пасечников на массовую мор пчел в это ведомство пока не поступали. Между тем год назад в городе Усть-Каменогорске (центре Восточно-Казахстанской области) состоялся международный фестиваль меда с участием гостей из Китая, ОАЭ, Израиля и России. Накануне этого фестиваля в Усть-Каменогорске был установлен памятник высотой более 10 метров – стилизованный цветок, на котором сидит пчела. Диаметр цветка превышает 4 метра, высота пчелы – 3 метра. Они выполнены из металла и обшито полимерными материалами. Напомним, что с 2006 года ускорило вымирание пчел на планете. Каждую зиму в США вымирает 30-35% пчелиных колоний, хотя холодный сезон не могли пережить лишь 10%. Возможные причины сокращения пчелиной популяции приводит Всемирный фонд защиты пчел. Это могут быть: нарушение питания, пестициды, патогенные микроорганизмы, иммунодефицит, клещи, грибки, пчеловодческая практика (например, применение антибиотиков или перевозки ульев на большие расстояния) и электромагнитное излучение. В Германии, Франции и Италии некоторые виды пестицидов уже запрещено, в Британии занялись пересмотром правил применения пестицидов – установлено, что они могут ухудшать память и иммунитет пчелы. Но без удобрений вряд ли можно обойтись: ежегодно население Земли увеличивается на 70 млн человек, причем значительную долю урожая зерновых в США, Аргентине и ЕС приходится применять для производства биотоплива для экологически чистых автомобилей. Сельскохозяйственный банк Rabobank предлагает запретить применение пестицидов хотя бы в дневное время суток, когда пчелы собирают пыльцу. Одну из версий, объясняющих вымирание пчел, выдвинута в России – это мобильная связь. Исчезновение пчел с нашей планеты может усилить продовольственный кризис. Об этом предупреждает Rabobank. По мнению ученого Альберта Эйнштейна, если пчелы вымрут, то за четыре года после этого вымрут и люди, напоминает британская газета The Daily Telegraph., благодаря опылению насекомыми вырастают культуры, дающие треть общего объема продовольственных ресурсов человечества, подсчитали специалисты. При этом 80-90% опыление происходит именно благодаря

пчелам: бабочки не могут обрабатывать большие площади. Соответствующие культуры обеспечивают 35% калорий, поступающих в наш организм, а также большинство минералов, витаминов и антиоксидантов. Без насекомых-опылителей не будут расти орехи, дыни

2. «Цианиды в Секисовке»

В Казахстане произошла экологическая катастрофа. Как стало известно, с одного из предприятий Казахстана в 2013 году произошел выброс цианидов в местную реку. Вначале цианиды попали в реку Секисовка, а затем в Убу по вине золотопромышленного предприятия. Концентрация содержания ядовитых веществ была превышена более чем в 500 раз. Были предприняты мероприятия по обеспечению безопасности населения, проживающего вблизи отравленных вод. Перекрыт шлюз между реками Секисовка и Уба, приостановлен процесс водозабора. Людей оповестили об опасности и предупредили о последствиях. Также начата операция по нейтрализации рек, а местным жителям для обеспечения нормальной жизнедеятельности завезены чистая питьевая вода. Существует опасность того, что зараженная вода может достичь территории Омска и впасть в реку Иртыш. Напомним, что цианиды, являющиеся солями синильной кислоты, – смертельный яд даже в небольших дозах. Кроме того, в воде могут содержаться такие, не менее опасные для жизни вещества, как хлорная известь или медный купорос. В 2013 году Глубоковский район постигла серия экологических ЧП: крупная авария на предприятии «Секисовское» (сбросы цианида натрия в 500 ПДК в не перестают жаловаться на промышленные стоки в речку от Снегирихинского рудника в районе поселка речки Волчевка и Секисовка, которые дошли по течению до реки Уба), порыв водопровода и канализации в поселке Верхнеберезовский. Карагужиха. Руководство области считает, что в решении всех этих вопросов нужно соблюдать баланс и учитывать три составляющих: экологическую, экономическую и социальную. На заседании рабочей группы директор Алтайского геолого-экологического института, доктор геологических наук Ержан Сапаргалиев внес свои предложения по очистке рек, загрязненных токсическими веществами. Кроме применения природных сорбентов, чтобы спасти водоемы – нужна аэрация, по-другому – насыщение кислородом и, как следствие, нейтрализация тяжелых металлов. Для этого научные сотрудники разработали проект создания так называемых горных террас, иначе – искусственных барьеров, преград. Вода, разбиваясь о них словно о валуны, как и бывает в природе, будет насыщаться кислородом, аэрировать.

3. «Не дадим расправить крылья «черной смерти»

Отечественные и американские эпидемиологи не дадут «черной смерти» расправить крылья над Казахстаном

Чума, туляремия, холера, бруцеллез, сибирская язва, конго-крымская геморрагическая лихорадка, геморрагическая лихорадка с почечным синдромом – все эти грозные инфекции «дремлют» в земле Казахстана десятки и сотни лет, разгораются искрами и гаснут, покоренные человеком. На языке эпидемиологов эта бомба замедленного действия называется «природный почвенный очаг инфекции». Избавиться от них вовсе – невозможно. Специалисты уверяют, что человечество вряд ли когда-либо добьется этого. «Караваны людей и животных, проходящие через территорию нашей страны по Великому шелковому пути, оставили нам наследство в почве», – объясняет категоричность своей позиции кандидат медицинских наук и заместитель директора КНЦКЗИ имени Айкимбаева Станислав Казаков. Есть данные ученых из Франции, которые уверяют, что храниться эти инфекции в почве могут до ста лет и даже дольше. Известны условия, при которых они становятся активными, и способы лечения, и только. Обеззараживание территории невозможно. По крайней мере в нашей стране, где тридцать с лишним процентов территории – природные очаги чумы и есть еще три тысячи природных очагов сибирской язвы. Причем почвенный очаг сибирской язвы может достигать огромных размеров – три на десять километров. Обеззаразить такую территорию очень сложно. Предпринимались и попытки массового уничтожения грызунов, одних из разносчиков инфекции. Однако вмешательство в природу чревато, и, кроме дисбаланса, такие действия не могут ничего принести. Кроме того, прошло семнадцать лет после этих активных манипуляций и очаги вновь стали функционировать. С безжалостными убийцами миллионов стали сейчас бороться по-новому, в частности, и реализовывался проект «К-584», презентованный как один из новых методов борьбы с карантинными и зоонозными инфекциями. В его рамках казахстанские ученые совместно с коллегами из США занимались изучением чумы и очагов ее возникновения в Казахстане и Соединенных Штатах. Исследование, длившееся 10 лет, обошлось Международному научно-технологическому центру (ISTC – некоммерческая межправительственная организация, финансирующая научно-исследовательские проекты в странах СНГ с 1994 года) в более чем миллион долларов. За последние три года не было вспышек заболеваний эпидемического характера. Все опасные инфекции, за исключением бруцеллеза, носят локальный характер. На территории Казахстана более трех тысяч почвенных очагов сибирской язвы. В этих зонах живут около пяти миллионов человек. И как бы нам ни хотелось, избежать заражений практически невозможно.

4. Трагедия соснового бора

Трагедия соснового бора. Реликтовый сосновый бор Прииртышья – уникальный природный подарок. И подарок поистине роскошный. Ведь, увы, огромные просторы нашей родины не могут

похвастаться обилием лесов, которые занимают всего 5,4% от всей территории Казахстана. Значительная часть зеленого природного богатства расположена на территории Восточно-Казахстанской области. Общая площадь государственного лесного фонда в нашем регионе составляет 3,6 млн га. Между тем для нашего региона вознесшиеся зелеными свечами сосны были и остаются не только хранителями экобаланса, но и источником жизни, если не самой жизнью. Ибо и уровень грунтовых вод, и защита почвы, и качество питьевой воды, и очищение атмосферы, и лесные дары (грибы, ягоды, целебные травы), и естественный приют для птиц и животных, и целебный хвойный воздух – все это дает, оберегает или очищает ленточный бор. К примеру, всего один гектар соснового леса ежедневно поглощает 220-280 кг углекислого газа, вырабатывая при этом 150 кг кислорода. И это – только прагматичные, функциональные достоинства. А ведь лес – настоящий шедевр природы, дарящий ни с чем не сравнимое эстетическое и психологическое наслаждение. Более того, ленточный бор Прииртышья – еще и природный раритет, уникальное явление. Встретить второе подобное чудо на планете можно лишь в одном месте – в Канаде. Но если там сосновые боры – бережно хранимая, природно-музейная реликвия, то у нас лес – горящая проблема и в прямом, и в переносном смысле. Дело в том, что 75% эксплуатационного запаса древесины всего Казахстана сконцентрировано именно у нас. Вот так и получилось, что роскошное лесное богатство, подаренное нам природой, и стало причиной гибели этого самого богатства. А началось все еще более десяти лет назад. В свои лучшие времена наш бор занимал почти два миллиона гектаров. В 2000 году три его ленты, протянувшиеся на 115 километров, занимали 580 тысяч гектаров. Сегодня, по данным отдела службы охраны природных комплексов и объектов государственного природного лесного резервата «Семей орманы», площадь ленточного бора составляет 596 тысяч гектаров. Покрыто живым лесом только 329 тысяч гектаров. Только с 1997-го по 2000 год было выжжено 150 000 га соснового леса. В огне погибло 8 000 000 кубометров леса. 2 000 000 кубометров древесины похищено. Заодно вырублено 50 000 кубометров живых сосен. Всего за четыре года оказалась уничтоженной треть ленточных боров. Размах лесных бесчинств дошел до того, что в 2000 году эти огненные бедствия нашего региона были внесены ЮНЕСКО в число пожаров века и по масштабам нанесенного природе урона приравнены к выжиганию лесов в Латинской Америке. В 2001 году известный отечественный эколог академик М. Панин, опираясь на цифры, сделал прогноз, что при таких темпах лесу осталось жить 25 лет. Он же впервые озвучил и еще одну опасность лесных пожаров, о которой никто не задумывался. Дело в том, что вместе с дымом в атмосферу выбрасываются диоксины – канцерогенные

вещества, чье воздействие на живые организмы еще опаснее, чем радиационное излучение. Однако и этой, до боли знакомой семипалатинцам беды мы не избежали, вдыхая вместе с дымом лесных пожаров и радионуклиды. Ведь взрослые сосны несколько десятилетий разделяли участь жертв ядерных испытаний на Семипалатинском полигоне. В итоге только за четыре первых года тотальных пожаров в сосновом бору в атмосферу вместе с дымом было выброшено такое количество радионуклидов, которое впитывалось деревьями 40 лет. Как бы ни было горько, приходится признать и то, что пожары

в сосновом бору Прииртышья – глобальная экокатастрофа, последствия которой сказываются и скажутся не только на Восточном Казахстане.

Приложение 3




Критерии для составления постера (для групповой работы)

1. Название экологической проблемы (ЭП)
2. Место нахождения ЭП (локализация)
3. Причина появления ЭП
4. Возможные последствия ЭП
5. Символ, раскрывающий ЭП

Кескіндеме өнері жанрлары





Усманқулова Зоя Юриевна
«Ұлықбек атындағы жалпы орта мектеп» КММ
сызу және бейнелеу өнері пәні мұғалімі

<p>Сабақ негізделген оқу мақсаты</p>	<p>Зерттеу, бақылау, елестету, белгілеу (нобайлар мен сурет салу) кезінде өз идеялары мен сезімдерін белгілі түрде көрсету және білдіру. Қоршаған ортаның кейбір ерекшеліктерін ажырату.</p>
<p>Сабақ мақсаттары</p>	<p>Барлық оқушылар: Кескіндеме өнерінің жанр түрлерін, өнер туындыларындағы қоршаған әлемнің ерекшеліктері туралы идеяларын түсінеді және басқаларға ұсынады.</p> <p>Оқушылардың көпшілігі: • Сабақ барысында туындаған ойлары мен сезімдерін сипаттау және идеяларын басқалармен бөлісе алады.</p> <p>Кейбір оқушылар: • Таңдағанын түсіндіре отырып сурет салады және мақсатты түрде жұмыс жасай алады.</p>
<p>Тілдік мақсаттар</p>	<p>Оқушылар: Айналадағы бұйымдардың белгілерін, суретшілердің туындыларындағы табиғат құбылысы мен ауа райын сипаттауды білуі тиіс.</p> <p>Диалог/жазу үшін қажетті лексика мен терминология:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Қылқалам, бояулар, кескіндеме, пейзаж. • Алдыңғы план, артқы план, ашық түс, бұлыңғыр. • Фон, алдыңғы фон, түс. • Бұлтты ,желді. • Жылы, ыстық. • Суық, қар, жаңбыр т.б. <div style="display: flex; justify-content: space-around;">    </div> <p>Диалог/талқылауға арналған сұрақтар:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Картинада не бейнеленген? - Суретші мұндай нәтижеге қалай жетті? - Картинадағы сурет ұнадыма? - Неліктен ұнады?

<p>Осыған дейін меңгерілген білім</p>	<p>Алдыңғы бөлімдердегі тапсырмалардан және бейнелеу өнеріне байланысты түрлі көркемдік әрекеттер арқылы оқушылар көптеген көркем туындыларға баға бере алады, сонымен қатар жасаған жұмыстарына шолу және пікірлерін айтуға үйренеді.</p> 
--	---

Жоспар

Сабақ барысы	Сабақтағы жоспарланған әрекет	Ресурстар
<p>Сабақтың басталуы</p>	<p>Психологиялық ахуал: Тыныштық сақтаймыз, өз ойларымыз бен бөлісеміз, барлығымыз бір-бірімізге жылы сөздермен лебіз білдіреміз.</p> <p>Топқа бөлу: Түрлі түсті ойыншықтармен топқа бөлу.</p>  <p>Әр топ қорапша ішінен сурет алып, ол қай жанрда екенін айтады, сосын этюдникте тұрған шығармалар ішінен топ атына сай суретті алып орнына орналасады.</p> <p>Топтар аттары: «Пейзаж», «Натюрморт» «Анималистік». «Маринистік»</p> 	<p>Ойыншықтар</p> <p>Суретшілер шығармалары</p> <p>Эмблема</p>
<p>Сабақтың ортасы</p>	<p>Әр топ өз аттарына сай суреттерді сипаттау және түстерін ажырату, суреттен бес нәрсені үш тілде айту (қазақ, орыс, ағылшын).</p> <p>Мысалы: ағаш, жануар, сары, көк, қызыл т.б. Мысалы: ағаш, жануар, сары, көк, қызыл т.б.</p> <p style="text-align: center;">Қазақша Орысша Ағылшынша</p> <p>Суреттер галереясы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Оқушылар топ атына сай сурет салады: - бормен; - құммен; - пластилинмен; - түрлі түсті қағаз; т.б. 	<p>Клей, қайшы, альбом, бор, құм, пластилин, түрлі түсті қағаз</p>

	<ul style="list-style-type: none"> Оқушыларға жұмыстағы қауіпсіздік ережесі мен жауапкершілік туралы түсінік беру, ескерту. 	
Сергіту сәті	<p>Оқушылар орындарына қозғалып әр түрлі дыбыстар мен қозғалыстар жасайды.</p> <p>Мысалы: жел, құстар, жануарлар т.б.</p>	Интерактивті тақта. Дыбыс жазбалары.
	<p>Жұмыстар мен танысу үшін сұрақтар қою:</p> <ul style="list-style-type: none"> - бормен, құммен сурет салуды бұрыш қай жерде орындап көрдіңіз? - Түс шығару үшін қандай түстерді араластырдыңыз? - Картинада бейнеленген нәрселер сізге қалай әсер етеді? - Суретші болсаңыз сіз қандай материалдар қолданар едіңіз? 	Үлестірме карточка
Сабақтың соңы	<p>Критерий арқылы бағалау.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Оқушылар өздеріні өздері бағалайды. * Суреттерді жинақтайды 	Бағалау парағы
Рефлексия	<p>Кері байланыс:</p> <p>«Бес саусақ» әдісі</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сабақта құнды мәселе қандай болды? 2. Топта қалай жұмыс жасадым? 3. Топта қалай білім алдым? 4. Сабақ ұнады ма? 5. Сабақта қалай сезіндім? <p>Оқушылар стикерге жазып алма ағашына жапсырады. Құралдарды жинаймыз.</p>	<p>Үлестірме карточка</p> <p>Стикер</p>
Қосымша ақпарат		
<p>Дифференциация:</p> <p>Оқушылардың бір-бірін қолдап, жұмыс істеуін ынталандыру.</p>	<p>Бағалау – алдыңғы сабақта үйренген материалдарға шолу жасау</p> <ul style="list-style-type: none"> - тыңдау - сұрау 	
<p>Рефлексия</p> <p>Сабақтың мақсаттары/оқу мақсаттары шынайы болды ма?</p> <p>Оқушылар бүгіннені үйренді?</p> <p>Сабақтағы көңіл-күй неге оң болды?</p> <p>Менің дифференциациялық әдісім дұрыс болды ма?</p> <p>Мен уақыттың дәлелдерім бе?</p> <p>Мен өз жоспарыма қандай өзгерістер енгізуді қалай едім және неге?</p>	<p>Осы тарауды сабақтың рефлексиясы үшін пайдаланыңыз.</p> <p>Сіздің сабағыңыз туралы сол жақ бағандағы сұрақтарға жауап беріңіз.</p>	
<p>Қорытынды бағалау</p> <p>Сабақтың қандай екі аспектісі жақсы өтті (сабақ беру туралы, сондай-ақ үйрету туралы да ойлаңыз)?</p>		

1:
 2:
 Кандайекінәрсесабақтыжақсартатынеді (сабақберутуралы, сондай-ақүйретутуралыдаойланыңыз)?
 1:
 2:
 Менсабақбарысындасыныпжәнежекелегенокушылартуралыкелесісабаққадайындалуымакөмектесетін
 кандай деректерді білдім?

Решение задач изученных видов. Быт и культура украинского народа

Каншаева Алена Юрьевна
 Учитель начальных классов
 Затобольская школа – гимназия

Цель: 1. Уметь решать и составлять задач, совершенствовать счет в пределах 1000
 2. Развивать мышление, кругозор учащихся, словарный запас.
 3. Воспитывать уважение и доброжелательное отношение к обычаям, культуре других народов, населяющих Казахстан, а также представления о мире.

Оборудование: шанырак из лент, презентация «Быт и культура Казахстана», ленты красного ,желтого , синего цвета, заготовки цветов на венки и примеры, краткие условия к задачам, букет настроений, клей

1. Психологический настрой

Сегодня у нас необычный урок математики. Давайте поприветствуем друг друга и наших гостей на разных языках: Здравствуйте, сәлеметсізбе, гутен так, хеллоу, здоровеньки булы. (обращены к гостям). Мы рады видеть вас.

Тема урока: Решение задач изученных видов

- Как вы думаете, почему мы поздоровались на разных языках?

Потому что в Казахстане проживают представители разных национальностей

Познакомимся поближе с бытом и культурой украинского народа. (слайд1)

Какие цели поставим? знать, уметь

Пожелайте удачи своим одноклассникам. (пожимают руки)

2 Устный счет

Оформление работы в тетради

3 Минутка чистописания

-Кто знает, сколько представителей разных национальностей проживают в Казахстане? Более 140

-Письмо каких цифр повторим? 142

Составьте и запишите все возможные числа, цифры не должны в одном числе повторяться.

(142,412,421,124,241,214)

Задайте вопросы по этому ряду чисел.

- Традиционно в начале урока мы будем считать устно. После выполнения задания, вы определите три ключевых слова, которые очень важны в жизни каждого гражданина РК

1 задание (слайд 2)

Математический диктант.

(у каждого на столе лежит распечатанный текст, решить и поставить нужное число, с помощью шифра прочитать слово)

Увеличь 250 на 120 // 370

Уменьши самое маленькое трехзначное число на сумму чисел 14 и 26 // 60

К разности 38 и 18 прибавь 8 // 28

Самопроверка Переверни карточку сверь данные

-Какое слово получилось? (мир) хором

2 задание

На группу 1 карточка, решают и передают другому.

(3 слайд)

2м =...см

3бч =..сут.. час

2сот 4 дес 3ед =..ед

1ч 24 мин=..мин

93мин =..ч.мин

600=...дес

Самопроверка (4 слайд) 200см/ж, 1сут 12час/д, 243 ед/р, 84мин/у, 1ч33мин/б, 60дес/а

-Какое слово получилось? (дружба)

3 задание

Работа в группе (5 слайд)

Составление по выражению задачи 350-(120+160)

-Какое качество вам помогло? (согласие, взаимопонимание, умение слушать и слышать)

Какое слово ключевое выделим? - согласие

(6 слайд)

3.Введение в тему

В Казахстане проживают представители разных национальностей. Все народы живут дружно под единым шаныраком. В мире, дружбе и согласии. В нашем классе есть представители 9 национальностей рус, каз, укр, белор, кор, чув, пол, тат, нем

-Посмотрите у меня ленты. (показ разноцветных лент красная, синяя, зеленая)

- Где их используют? для украшения чего-либо (изготовление цветов, украшение народных костюмов)

История атласной ленты уходит в глубокое прошлое и насчитывает несколько тысяч лет. Археологические раскопки, проводимые в местах стоянок древних людей, подтверждают этот факт. Первоначально лента представляла собой обычную тесьму из растительного материала и

служила, естественно, украшением для волос - ее вплетали в причёску. В период античности ленты стали украшать вышивкой, даже расшивать камнями и монетами. В этот исторический период ленты изготавливались из хлопка и льна.

В настоящее время атласные ленты не потеряли своей актуальности и их применение достаточно широко: декорирование детской одежды, свадебных и вечерних платьев, украшение подарочной упаковки и букета цветов. Яркими атласными ленточками отделяют наряды кукол, с их помощью создают даже художественные произведения – картины, шкатулки, различные поделки. Традиционно в нашей стране используются атласные ленты для праздничной встречи новорожденных из роддома – синей лентой перевязывают одеялко мальчика, красной – девочки

Решение задачи с помощью уравнения (7 слайд)

Итак, длина желтой ленты составляет 50 см, когда от неё отрезали несколько см, то осталось 30см. Сколько см отрезали от желтой ленты?

-Составьте уравнение и решите задачу (разбор коллективно, запись самостоятельно, один за доской) **Проверка.**



Физминутка (слайд 8)

Игра на внимание

Республика наша многонациональная. Представители разных национальностей приветствуют по-своему друг друга. Как здороваются украинцы?

Как русские? Как казахи? Если я говорю сәлеметсізбе вы хлопаете в ладоши, если здравствуйте пожимаете соседу руку, если здоровеньки болы, то машете друг другу рукой.

В быту украинского народа есть обычай плести венки из лент и цветов. **(слайд9)**

Венок – это символ победы, славы, успеха, молодости. Женщины вплетали цветы в венки, разноцветные ленты. Молодые девушки носили венки с украинским национальным костюмом.

У меня есть ещё и синяя лента и красная ленты.

Работа в группах

Составьте задачи по краткому условию и решите их. (кластеры к задачам на столах у ребят) запись только решения в тетради

1гр С.л – 250см



К.л -? на 50см меньше)?

2гр С.л- 140 см, что на 35см больше

К.л-?см

3гр С.л- 150 см

К.л- ? Всего 300см

4гр С.л -80см

к.л? всего 190см на ? больше с чем кр

Презентация ответов, один у доски.

-Национальное жилище казахов? (Юрта)

А вот у наших сограждан украинцев национальное жилище – хата **(слайд 10)** Строили их из дерева, глины, соломы. Дома были хоть и небольшие, но тёплые и нарядные, с окнами к солнцу.

Гордостью каждого дома была печь. Печь красиво расписывали. Дом украшали вышитыми рушниками, травами, цветами.

Украина богата своими народными умельцами. Они умеют и любят вышивать одежду, предметы быта. Расписывать посуду и игрушки, плести необыкновенной красоты венки.

Предлагаю побыть в роли украинских умельцев на уроке.

(Слайд11)

Хороши у нас цветочки,

Мы сплетём из них веночек,

Станем лентой украшать,

Будем весело считать.

Изготовление венка дружбы

На доске висят цветы, берут цветок - читают математическим языком выражение, решают пример и крепят цветок на заготовку.

$$160-60= 156-100=$$

$$180-50= 390+110=$$

$$132-32= 126-20 =$$

$$140+60= 764-200=$$

У нас получился удивительный Венок Дружбы представителей разных национальностей, проживающих на территории Казахстана.

Рефлексия (слайд12)

Достигли мы целей, которые ставили на урок?

Оцените работу на уроке составлением синквейна к слову

Урок (одна группа)

Интересный, познавательный

делиться, изучать, получать

овладение учащимися изучаемым материалом процесс

Остальные составляют букет, если понравилось на уроке работать, все получилось - то крепите цветы

красного цвета, если не все удалось, то желтого, если не понятно было то зеленые листочки.

-Спасибо за урок. (слайд13)

Творческая мастерская «Проба пера»

Курило Татьяна Станиславовна
учитель русского языка и литературы
КГУ «Привольная средняя школа»

Радость жизни и творчества

Проба пера

Я не Пушкин, не Крылов:
Не могу писать стихов,
Трудно рифмы сочинять,
Все ж попробую писать.

Друг

На улице сегодня день прекрасный
Чего ж ты грустен, друг несчастный?
Без остановки слезы льешь ты отчего?
Ведь солнце рано так взошло,
Лучистым светом засияло
И людям улыбается в окно.
Прошу, не надо слезы лить...
А под дождем вы любите ходить?

Привольное

Хорошо в Привольном жить,
В школу среднюю ходить,
В парке с горочки кататься,
Бабу снежную лепить.
А когда весна придет,
С классом мы пойдем в поход
Будем на Ишим ходить...
Хорошо в Привольном жить!

Правич Соня 6. Класс

Что означает слово «Семья»

Что означает слово «Семья»?
Каждый по-разному рассуждает.
Для кого-то это брат и сестра,
Для кого-то это мама, папа и доча.
Это радость улыбки каждого дня,
Это смех и первые шаги племянника,
Это забота брата и зятя
И строгость сестры.
Это ласка и мамины нежные руки...

Мир

Мир – это огромный океан воздуха,
Мир- это вода, природа, **человечество**.
Но случается много неожиданных случаев
И люди покидают этот океан.

Ербатырова Индира бкласс

Просто стихотворение.

Я не смеюсь, увидев вас.
Я плачу... капельки из глаз
Я не могу сказать «люблю»
Ваш образ видеть не могу
Увидеть на воде круги

Боюсь,
Дотронувшись рукой реки...
Стихи для вас пишу,
Опять пишу.

Казахстан

Казахстан мой! Как высок он!
Сколько крыш и сколько окон!
Смотрит голубь сверху вниз
Он уселся на карниз.
Вот Ишим- моя река,
В ней- прозрачная вода.
Край богат мой и красив
И народ его счастлив!

Мир.

Иногда я мечтаю о мире.
Там всегда стоит радуга в небе
В моем собственном идеальном мире!
И я приглашаю всех бабочек,
С утра до вечера люблюсь восходом и закатом.
Этот мир – он мой, особенный.
Круглый год там цветут цветы...
Но ведь свой особенный мир есть у каждого.

Гаген Александра 7 класс

Счастье

Я счастлив сегодня и завтра,
Я от тебя не отойду ни на шаг,
Я счастлив, когда рядом моя семья,
Когда верный и добрый семейный мой круг.

Семья

Семья – это счастье,
Семья – это жизнь,
Семья, где много детей,
Где ты и я вместе живем,
Где много дорог
И много друзей.
Где много заборов
И много дверей,
Где много ребят
И веселых котят.
Вот что такое семья.

Ноздрачёва Мария 6 класс

Счастье

Счастье – это просто, когда ты появился на свет,
Счастье – это просто, когда ты в семейном кругу,
Счастье – это просто, когда рядом друг,
Счастье – это просто, просто, просто.

Казахстан

Моя Родина-Казахстан!
Здесь живу двенадцать лет.
Дом родной ,друзья и мама.
Лучше родины мне нет.
Пожелаю людям всем
Мира, счастья и добра!
С нами- весь наш Казахстан,
С нами- Родина моя.

Женисова Асем 7класс

Школа

Нравится мне в школу ходить,
Чтобы знания получить,
Хорошо работать в классе
И не помешает, кстати,
Математику учить
И начитанными быть
Край родимый изучать
Отвечать всегда на пять.

На уроке рисования
Нам учитель дал задание:
Нарисовать свои мечты.
Например:лето,солнце и цветы.
Как в футбол играют дети
На своей планете.
Как играют в волейбол
И, конечно, в баскетбол.

Шкляев Ю. 6 класс

Астана

Астана-столица.
Ввысь взметнулась птица.
Я люблю свою страну-
Гордый город-Астану

Астана-это мечта.
Рада встрече с ней всегда
Новых храмов высота,
Их запомню навсегда.

Байтерек - это звезда
Озарила на весь мир
Все красоты Астаны-
Новый день моей страны.

Астана-цветок живой
С хрупкой, нежной красотой,
Не увянет никогда.
Город мой, горжусь тобой.

Петровская Виктория 9класс

Муза

Ночь пришла и звезды светят,
Подойду к окошку я.
Беру арфу, напеваю
Про любовь и про тебя:
Где ты бродишь, дорогая,
Ты, наверно, далеко.
Возвращайся поскорее

Без тебя мне нелегко.

Иванов Максим 6 класс

Безвременье

Холод, дождь за окном, пустота,
Неба нет, нет Земли и Вселенной,
Только ты, мой любимый, и я
Обитаем в пространстве безмерном,
Нас не тронут упреки зимы,
Вечно злой, недовольной старухи,
И дыхание юной весны
Отогреет замерзшие руки.
Мы простим недовольных судьбой,
Мы покинем короткую вечность.
Жизнь, как мудрая мать, нам простит
Той влюбленности первой беспечность,
Мы заглянем друг другу в глаза
И умчимся в веселое лето...
Только ты, мой любимый ,и я
Обитаем в безвременье где-то.

**Мухамеджанова Алма
11 класс**

Весна

Пришла весна, звенит апрель!
Уж тает снег, бегут ручьи.
Меня разбудила птичья трель,
Ведь прилетели вновь грачи.
С лучом весеннего привета
Щебечут птички за окном,
Поют весенний гимн при этом,
Поют о солнце в синеве.
Поют о самой чистой
Родной моей стране.

Костич Алена-6 класс

Выпуску - 2004

Привет, девчонки! Как дела?
Ну вот, мы скоро расстанемся
Мы жили вместе столько лет
Теперь одни мы остаемся,
Но грусти мы не предаемся:
Не для того мы рождены!
А лучше вспомним все бывшее-
Те наши школьные деньки.
Как дни рождения справляли
И как встречали Новый год,
Как были рады аттестатам
И как учились напролет.
И как с врагами воевали,
Как мы играли в баскетбол!
Мы всех на свете победили
Одною дружною семьей!
И этот стих я посвящаю
Той дружбе нашей и любви,
Чтоб никогда не расставались
И помнили друг друга мы.

**Посвящается выпуску -2004
Абрахманова Асель.**

Зима

Тишина. Сижу я дома у окна

Мне солнце светит ярко-ярко
Хотя на улице нежарко:
Буранит, дует все вокруг
И небо чуть собралось в круг
А люди ждут, когда зима
Устанет дуть, придет весна...
Дороги все лежат в снегу
Да сколько можно?
Жду весну.

Весна

Уже везде растаял снег
Кругом ручьи, в них льдинок нет.
И птички весело поют,
На ветках почечки клюют.
Весна всем радость принесла
И аромат нам свой дала.
Мы очень любим все весну,
Её красу и теплоту.
Она всем счастье придает,
И сил немало отдаёт.
И нежно шепчет нам она:
«Привет, Земляне, я пришла!»

Курмангалиева Сымбат 6 класс.

Обращение к месяцу

Вышел месяц одинокий,
Осветил он все дороги,
Показал зверькам тропинки,
Призадумался в глубинке.
Расскажи мне, месяц - брат,
В чем сейчас я виноват,
В чем сейчас я провинился
И, быть может, изменился?
Скажи: да,
Скажи: нет.
Дай мне точный ответ.
Покажи мне путь туда,
Где кончается зима.
Где небо чистое царит
И солнце ярче светит...
Настало утро раннее
И свет как будто жаднее
Закрыв он ночь и тьму.
И я опять иду к нему
За правильным ответом.

Тарицына Анастасия 8класс

Цветок

Где солнце пускает лучи,
Где звезды не спят в ночи,
На свет на белый вырос
Цветок небывалой красоты
Он жадно ловил лучи солнца,
Нетерпеливо он ждал дождя
Мечты его были про то,
Чтоб жизнь бесконечна была,
Чтоб жил он всегда и везде,
Но мечты его были напрасны:
Недолго цветочек прожил...
Сорвали его на поляне,
В дом новый цветок принесли.

Не смог он без солнца, без неба
И умер цветочек в ночи

Нуртаева А. 7класс

Любовь

Что такое любовь? – задаем мы вопрос
Вот что старый мудрец нам в ответ произнёс:
«К человеку любовь в своё время придёт,
Много сказочных чувств она принесёт.
Бурю разных эмоций: добра и тепла,
И земля вдруг для счастья станет мала,
И совсем по – другому сердце биться начнёт...
Вот какие вам чувства любовь принесёт»
Что такое любовь, мы узнали теперь
Для неё в наше сердце открывается дверь
Переносимся с ней мы в другие миры,
Открываем души потайные углы.
Я желаю всем людям любовь обрести,
Чтобы вечно могли её в сердце нести!

Правич Н. 8 класс

Ода Отчизне.

Алатау-сиянье гор родных.
Каркаралы- леса страны любимой.
Земля-начало дней моих,
Края прелестные степи красивой.
Роскошны здесь пшеничные поля:
Цветут, растут колосья наливные,
Блестит в узорах праздничных земля,
Несутся в небо трели золотые.
Мой Казахстан-Отчизна предков наших-
Прошел ты путь от низа до верхов.
На возвышенье жизни суетной поднялся
Не избежал и нападения волков
Но под ногами у врагов ты не валялся.
Достоинно защищал отважный свой народ.
И гордо, смело вырвался вперед.
Сегодня независим ты и суверен!
Имеешь символы и свой родной язык.
Являешься гарантом, без сомнений,
Стабильной и уверенной земли.
Сегодня в планах-«выше подниматься»!
Модернизировать свою страну,
И в этом мире прочно состояться,
Существенно возвысив жизнь свою.
Ускорить продвижение позиций
В сообщество активных стран земли.
Определить большие перспективы
На цепи экономики страны.
Все это создает фундамент счастья
На благо Родины тружусь!
Какие бы не выпали ненастья,
Тобой, страна моя, горжусь!
Благодаря политике мудрейшей
Родного Президента-лидера страны.
Мы чувствуем себя успешно,
Решимости вперед идти полны.
Мой Новый Казахстан, тебе пою!
Не устаю тобой гордиться!
Вливается в судьбу родной страны,
Трудов моих крупица...

Искакова Зарина 10класс

1 декабря – День борьбы со СПИДом
(Подражание Шекспиру).

Быть или не быть?
Вот в чем вопрос
Достойно ль смириться
С соблазном сатаны?
Иль надо оказать сопротивление?
И в схватке с наркотой, курением и пьянством
Покончить с ними,
Жить! Мечтать! Трудиться!
Вот и ответ, достойный
Каждого из нас.
А то сожрёт чума
Безудержного века!
О, новый век, благослови
Благие пожеланья человека

Курило Мария.9 класс

В голубом просторе.

Сочинение- описание по картине А.Рылова
Весна. Время перелета птиц в родные края. В белые облака, в синее, с серебристым отливом, небо поднялась белоснежная стая лебедей. Под ними - голубая гладь безбрежного моря. Слева невысокая скала, ещё покрытая снегом, но солнце продолжает трудиться. Вдали видны белые паруса нового корабля, недавно отправившегося в теплую большую и красивую страну.

А лебеди взлетают все выше и выше. Их белые огромные крылья не устают. Углубляясь в широкие просторы неба, они возвращаются домой. Позади – тёплый остров, впереди – родной дом. И в лицо приятно веет тёплый ветер.

Кузьменко Эльвира 7 класс

Берегите природу

(эссе)

Не то, что мните вы, - природа:
Не слепок, не бездушный лик -
В ней есть душа, в ней есть свобода,
В ней есть любовь, в ней есть язык.

Ф.И.Тютчев.

Любовь к родной природе – один из признаков любви к своей стране.

Нельзя любить родину, не живя одной душой с жизнью любимой берёзки, любимой реки, нельзя любить весь мир, не имея Родины. Если мы будем загрязнять окружающую среду, то уже скоро реки превратятся в болота, засорятся родники с чистой водой. Из-за вырубki лесов исчезнут многие виды растений, земля превратится в пустыню.

Наша промышленность нарушает священный союз Земли, Воды, Неба и Человека. А мир природы хранит в себе дух возмездия.

Нельзя об этом забывать. Мы обязаны помнить самое главное: воздух – отец, вода – мать, Земля – наш дом. И каким быть этому дому зависит от нас с вами!

Курило Мария.8 класс

Земля – наш дом

(эссе)

Оглянитесь вокруг. Все, что мы видим, и всё, что нас окружает, есть огромная копилка наших предков. Это они сохранили природу для своих потомков. А мы – часть природы и обязаны заботиться о тонких деревцах возле своего дома, о кустах сирени, о чистоте небольшого озера, не загрязняя окружающую нас среду.

Все в этом мире связано : человек и природа, небо и земля, растения и животные. Поэтому надо научиться бережно относиться друг к другу.

Земля – наш дом, и мы все хотим жить в чистоте и дышать свежим воздухом.

Нам жить на этой планете, и мы обязаны сохранить её для своих детей.

Ярьско Александр 8класс

Моё восприятие степи

Я живу в Казахстане, где бескрайние красивые степи. Когда я смотрю на степь, зимой ли или летом, я всегда восхищаюсь её красотой. Зимой степь покрыта белым пушистым снегом. Все безмолвно. Но это только кажется, что степь замерла. На снегу я вижу много следов: лошадиные, заячьи, лисьи, птичьи следы-крестики. А вот следы косули! Иногда сюда приходят даже лоси ! Жизнь продолжается.

А когда наступает лето, степь словно безбрежное море. Колышется волнами ковыля и разнотравья, распространяя незабываемый аромат. Так вольно и спокойно дышится в родной степи. Я люблю свою родину, своё село Привольное, мой любимый Казахстан!

Турончик Яна7 класс

Степь.

Степь – это свобода. Она бесконечна, бескрайна и всегда разнообразна. Я стою в степи, дышу вольным воздухом и думаю: «Вот она - моя степь, вот мой край.»

Солнце самое теплое, небо самое высокое и всё здесь самое- самое.

Может, это и есть непонятное и такое сладкое ощущение родины.

Как хорошо, что я родилась и живу здесь!

Осень

Осень – прекрасное время года, когда видно все многообразие природы.

Деревья неожиданно меняют цвет листьев, превращая их в оранжевые, желтые, красные, пурпурно-розовые. Листья, как маленькие вертолетики, слетают с деревьев и фантастическим ковром устилают землю. Приятно гулять в парке в тихие осенние деньки. Подставляешь лицо солнцу и наслаждаешься его теплом. Скоро выпадет снег и спрячет под пушистыми снежинками всю прелесть осени. Одно время года сменяется другим и в нем мы открываем для себя новые источники для удивления и вдохновения.

Кантарбаева Айсулу.

В чем сила слова?

(сочинение по пословице)

«Слово – не воробей: вылетит – не поймаешь», - гласит народная мудрость.

Слово имеет большую силу. Сила слова зависит от его значения. Словом можно вылечить, поднять настроение. Но словом можно также ранить и даже убить, ведь с помощью слов человек выражает свои мысли и чувства. Словом человек сообщает об известном и неизвестном, требует внимания и сам оказывает его. Слово играет важную роль в жизни каждого человека. Одним словом дружбу можно превратить во вражду. Словом можно заключить дружбу и согласие со своим врагом. Нужно быть внимательным к тем словам, которые мы произносим.

Клюта А. 7 класс

Звезда

(слово о слове)

«Если звезды зажигают, значит это кому-нибудь нужно.»

В. Маяковский

Звезды... Как бесконечны и далеки они во Вселенной. Что таят в себе? Наверное, потому так манят человека, что остаются для него непостижимой тайной. И, может быть, поэтому мы

верим в падающую звезду, которая исполняет желания. Вот внезапно прочертила она огненной чертою небо. И я успеваю прошептать это заветное: «Слово!».

Теперь сбудется. Прав был поэт: «Если звезды зажигают, значит это кому-нибудь нужно...».

Курило Мария 10 класс

Мой Президент

Назарбаев-ага - первый Президент.
Служит он земле родной в данный момент.
И весь свет дивится гордой Астане.
Елбасы, дела Ваши – на благо стране.

Нурсултан Абишевич весел, бодр всегда.
В праздники – с народом он и в тяжкие года.
Жизнь – свободным барсом по родной степи
Мчится. И, уверен, не свернет с пути.

День Президента празднуем в Казахстане!
Не в Италии, не в поднебесной- Китае.
То ли еще будет! Казахстан держись!
Новых два десятка исполнит Шал на бис!

Шкляев Юрий (7 класс)

Обобщение изученного по теме «Причастие»

Сабирова Айнагуль Жасулановна
учитель русского языка и литературы
Чиликская СОШ им. Л.Клышева

Цель урока: 1. Обобщение и систематизация знаний учащихся о причастии; мотивировать обучающихся использовать знания, умения и навыки, полученные при изучении темы «Причастие»: отработка умения находить причастие и определить его грамматические признаки, находить и правильно писать орфограммы в них, выделять запятыми причастный оборот.

2. Воспитывать в учащихся активную жизненную позицию, чувство коллективизма, дисциплинированность, развивать эстетические взгляды.

3. Активизация мыслительной деятельности и развитие коммуникативной компетентности учащихся: активизировать словесно-логическое мышление, устойчивость внимания.

Тип урока: урок – обобщение

Методы урока: интерактивный метод обучения.

Ход урока

1. Организационный момент.

Приветствие учеников, проверка готовности класса к уроку. Деление учеников на группы с помощью геометрических фигур.

Встаньте, пожалуйста, закройте глаза и вспомните о чём-то приятном, радостном, улыбнитесь, протяните свои руки друг к другу, крепко возьмитесь за руки и поделитесь с окружающими вашим теплом, радостью, хорошим настроением.

Дружно за руки возьмемся

И друг другу улыбнемся.

Всем, всем добрый день

И работать нам не лень.

- Скажите, что вы сейчас почувствовали?

2. Вступительное слово учителя.

Говорить мы с вами сегодня будем об удивительной части речи, о которой Михаил Васильевич Ломоносов сказал так: «**Сии глагольные имена служат к сокращению человеческого слова, заключая в себе имени и глагола силу**».. А автор знаменитого «Толкового словаря живого великорусского языка» В.И. Даль так высказался об этой части речи: «Часть речи, причастная к глаголу, в образе прилагательного».

- Как вы понимаете данные высказывания? О чем они?

- Правильно. Сегодня у нас обобщающий урок по теме «Причастие».

- Как вы думаете, что мы будем делать сегодня на уроке?

Каждый вид работы будет оцениваться так:

Красный смайлик - «5» - все правильно, нет ни одной ошибки

Желтый смайлик - «4» - есть 1 ошибка

Зеленый смайлик - «3» - есть 2 и более ошибки

3. Актуализация знаний.

1) Задание № 1. Групповая работа. Составление кластера

М.В. Ломоносов утверждал, что **причастие - это гибридная часть речи**. Докажите это, составив кластер о причастии.

- 1-группа. Грамматические признаки причастия.
- 2-группа. Образование действительных причастий.
- 3-группа. Образование страдательных причастий.

Выступления групп. Оценивание .

2) Игра «Кто быстрее?» (карточки с прилагательными и причастиями)

Задание: узнайте причастия и выпишите их.

Спящий, каменный, замерзший, хороший, бегущий, сухой, стеклянный, связанный, читавший, лучший, весенний.

3) Задание № 3

1-группа. От глаголов образуйте действительные причастия прошедшего времени.

Расстилать, хранить, сеять, молотить, смотреть, ограничивать, зависеть, таять, клеить, лечить, лелеять, уходить, сидеть, засеять, распороть, стоять, паять, вертеть.

2-группа. От глаголов образуйте действительные причастия настоящего времени.

Таять, верить, держать, ценить, полоть, смотреть, бежать, бороздить, ползти, класть, пахать, вертеть, брить, звать, дарить, идти, дышать, граничить, опаздывать, готовить, призывать, прятать, стелить, зависеть, вертеть, чтить, вздыхать, молчать, скрипеть.

3-группа. От данных глаголов образуйте страдательные причастия прошедшего времени и составьте с ними сочетания слов по образцу: сущ. + прич. + зависимое слово.

Не ходить, не ездить, грузить, ковать, метить, путать, кипятить, плести, морозить, сеять.

4) Дифференцированное обучение.

Задание №4. Индивидуальная работа. Распределительный диктант.

Записать словосочетания в два столбика, распределив их на действительные и страдательные причастия. Определить спряжение глаголов, от которых образованы причастия.

Поднимаемая ветром, обжигающий огонь, освежающий ветер, обожженный лес, надетого наряда, выросших кустарников, спасающему зверей, освобожденного зверя, забытого дела, зеленеющий сад, озаряемый солнцем цветок, белеющие ромашки, дремлющий тюльпан, распускающаяся роза, трепещущая лилия

Взаимопроверка. Выставление баллов.

«5»-если ошибок нет;

«4»-если 1-3 ошибки;

«0»- если ошибок более 4.

Задание №5. Индивидуальная работа. Работа над семантической картой.

№ предложения	По дле жа ще е	С ка зу ем ое	опреде ление	опре делен ие

1	Рыхлые тучи, написанные темной водой, низко неслись над морем.				
2	Танцующие теснились и толкали друг друга.				
3	Я был подавлен вопросом.				
4	Заходящее солнце заполнило сады золотым блеском.				
5	Окружающие молчали.				
6	Прожитое, что пролитое, не воротишь.				
7	На картине изображен коток «Медведь»				
8	Земля покрыта пестрым ковром				

Взаимопроверка. Выставление баллов.

«5»-если ошибок нет;

«4»-если 1-3 ошибки;

«0»- если ошибок более 4.

Задание № 6. Индивидуальная работа. Экспресс-опрос.

В карточке на каждый вопрос нужно дать ответ: «да» или «нет».

1. Причастие-это «гибридная форма»? (да)
2. Причастия изменяются по падежам? (да)
3. Причастия имеют форму будущего времени? (нет)
4. Действительное причастие - это причастие, которое испытывает на себе действие со стороны другого предмета? (нет)
5. Краткие страдательные причастия бывают в предложении сказуемыми? (да).
6. Бывает ли у действительных причастий краткая форма? (нет).
7. Краткие страдательные причастия с частицей НЕ пишется раздельно? (да).
8. Зависимое слово - это то слово, которое зависит от причастия? (да).
9. Если причастный оборот стоит перед определяемым словом, он обособляется? (нет).

1	2	3	4	5	6	7	8	9	8	9
да	да	нет	нет	да	нет	да	да	нет	да	нет

Самопроверка. Выставление баллов.

«5»-если ошибок нет;

«4»-если 1-3 ошибки;

«3»- если ошибок более 4.

5) Групповая работа. Составление синквейна.

Ученики работая в группах, составляют синквейны.

1. Причастие

2. Действительно, страдательное

3. обозначает, изменяется, отвечает

4. Особая форма глагола.

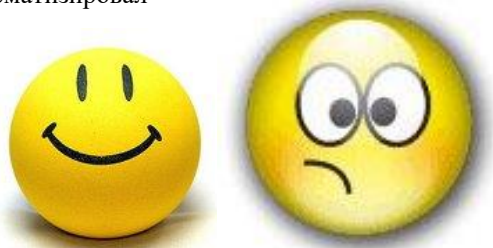
5. Причастие обозначает признак предмета по действию.

3. Рефлексия

Какую цель мы поставили сегодня на уроке?

-Достигли мы целей, которые ставили в начале урока?

Кому на уроке было интересно, он обобщил и систематизировал



знания, нарисуйте веселого смайлика. Кто испытывал затруднения - грустного.

На стикерах записывают свое мнение по поводу урока. - Какая часть урока особенно понравилась и почему? Что нового открыли для себя в изученной теме?

Сейчас вы поработаете в листе самооценки и оцените свои знания и умения:

1. Умею пользоваться «секретами»

2. Нахожу в причастии признаки глагола и прилагательного

3. Умею отличить причастие от других частей речи. Если все 3 пункта вы сможете утвердить, то поставьте себе 3 уровень (самый высокий) знаний о причастии.

Если 2 пункта – второй уровень.

Если 1 пункт, то пока лишь первый.

Подсчёт баллов и оценки за урок.

4. Заключительное слово учителя.

Причастия часто употребляются в речи, делают ее более полной, обстоятельной, подробной; причастия имеют разные формы, надо учиться пользоваться ими всеми; надо уметь употреблять в речи предложения с причастным оборотом, т.к причастный оборот помогает более полно выразить свою мысль, также надо учиться, тренироваться в постановке запятых в предложениях с причастным оборотом.

5. Домашняя работа: повторить правила по теме «Причастие», выписать из стихотворений 2-3 причастия, выполнить морфологический разбор.

Тренинг по профилактике употребления ПАВ

Сидоренко Галина Ивановна
психолог школы

КГУ «Привольная средняя школа»

Цель: активизация внимания учащихся к проблеме употребления

ПАВ, осознание свободы выбора в формировании своего будущего.

Задачи:

- Обобщить знания учащихся по вопросам употребления ПАВ (причины, отрицательные стороны, вторичная выгода).

- Обобщить способы преодоления проблем и стрессовых ситуаций

- Формирование позитивного образа будущего

Оборудование:

- индивидуальные листы для упражнения “Наркоманы – особые, особенные или...” (по количеству участников);

- ксерокопия высказываний различных людей в чате по теме “наркотики” [3] – по количеству участников;

- листы с нарисованным солнышком – один лист на парту

Оформление доски:

На центральной части доски – тема, под ней надпись:

*Наше ? Психоактивные вещества
будущее (сигареты, алкоголь,
наркотики)*

На левом развороте доски написаны качества личности (для упражнения “Наркоманы - особые, особенные или...” [1])

На правом развороте – таблица, которая заполняется по ходу занятия. В таблице 3 столбца: “каковы отрицательные моменты употребления ПАВ” “выгода от употребления ПАВ”, “чем заменим”.

Категория учащихся: ученики 9-11-х классов.

Ход занятия

1. Оргмомент

Приветствие

Объявление темы занятия – зачитывается письмо подростка Яны, 14 лет [3]

“Все взрослые ужасные ханжи. Они никогда не говорят правду до конца. И всё время думают, что правы. Я очень много слышала о наркотиках от педагогов и наркологов, которые приходят в школу, из книжек, которые пишут для нас, подростков, кстати, те же взрослые... Но никогда, никогда не слышала всей правды. А правды в том, что наркотики всегда интересовали людей, и всегда будут интересовать.

И разве нельзя написать какую-нибудь книжку, где всё будет спорно, где будут разные мнения, и у каждого будет право выбора, какое мнение иметь, и что делать, когда эти самые наркотики приходят в твою жизнь. Как к ним относиться, что с этим делать. И в этой самой книжке дать сказать абсолютно всем, и не тыкать пальцем, что вот ты прав, а ты нет”.

Ведущий настраивает подростков на откровенный разговор по заданной теме.

2. Упражнение “Что между нами общего”

Вед.: “Ребята, я думаю, вы согласитесь со мной, что в каждом человеке есть какие-то особенности, но есть в нас и то, что нас объединяет. Это может быть все, что угодно: черты характера, общие даты, увлечения и т.д. Сейчас в парах найдите несколько любых общих признаков” То же самое задание выполнить, объединив ребят в четвёрки, по рядам.

3. Упражнение “Наркоманы - особые, особенные или...”

Вед.: “Это здорово, что между нами так много общего, но у каждого есть свои особенности”.

Ведущий просит кого-то из присутствующих выступить в роли помощника (если участников более 10 человек, то ассистентов должно быть двое). Каждый из участников получает лист (*Приложение 1*), где перечислены различные черты характера. Ведущий предлагает отметить “+” три положительные и “-” три отрицательные черты, которые характеризуют личность участника.

После того как задание выполнено, все листы собираются помощниками, перетасовываются и вновь раздаются участникам. Ведущий предлагает отметить кружочком шесть черт, которые, по мнению участников, характеризуют личность наркомана. Кружок можно ставить напротив тех черт, которые уже были отмечены ранее другими значками.

Все листы сдаются помощникам. В течение 10 минут помощники отмечают на левом развороте доски ответы участников: те черты, которые участники отметили, как присущие им, подчёркиваются. Номера тех черт личности, которые характеризуют наркоманов, обводят кружочком.

Во время работы помощников участники читают ксерокопии высказываний различных людей по теме “наркотики” [3].

После того, как помощники выполнили работу, ведущий предлагает подсчитать число совпадений и обсудить причины этих совпадений. Могут быть предложены следующие вопросы для обсуждения:

Можно ли считать, что потребителями ПАВ становятся люди с особенными чертами характера, не присущими всем остальным?

Какие качества характера могут выполнять роль антinarкогенного барьера?

Можете ли вы утверждать, что приобщение к ПАВ вам не грозит и данная проблема для вас неактуальна?

Почему люди начинают употреблять ПАВ, каковы отрицательные последствия, какую выгоду имеют люди, употребляя эти вещества?

4. Работа с таблицей

В ходе обсуждения ведущий заполняет первый и второй столбцы таблицы на правом развороте доски:

Заполнение таблицы:

Каковы отрицательные моменты употребления ПАВ	Выгода от употребления ПАВ	Чем заменим
Потеря здоровья	Снять стресс, напряжение, расслабиться	Купание, прогулка, хобби, спорт и т.д.
Разрыв отношений с близкими	Казаться более взрослым, крутым, авторитетным	Участие в общественной жизни класса, школы, достижение успехов в какой-либо деятельности
Общественное порицание	Для общения	Быть самому интересным собеседником, а для этого: чтение книг, хобби, посещение групп по развитию коммуникативных навыков
Вовлечение в криминальные группы, совершение противоправных поступков	Чтобы повысить настроение	Послушать музыку, пообщаться с друзьями

5. Работа в парах “Мои ресурсы”.

Ведущий предлагает обсудить в парах варианты решения возникающих у подростка проблем, являющихся причинами употребления ПАВ. Все возможные способы решения указать на лучах солнца в выданных листах (*Приложение 2*). Затем проводится общее обсуждение, во время которого ведущий заполняет третий столбец таблицы на правом развороте доски. Внимание ребят акцентируется на альтернативе употребления ПАВ. Подростки подводятся ведущим к решению стереть на центральной доске вопросительный знак и поставить знак “не равно”.

6. Заполнение анкеты (цель – создание позитивного образа будущего)

Вед. “И в завершении нашей работы прошу вас заполнить анкету. Предлагаю подключить ваше воображение и представить общество будущего, в котором нет сигарет, алкоголя, наркотиков. В котором людям просто не нужны эти вещи, т.к. решать свои проблемы они могут, не прибегая к психоактивным веществам.

Вы можете сказать, что такого не бывает и никогда не будет.

Когда Леонардо да Винчи чертил схемы летательных аппаратов, его соотечественники считали это чудачеством. Когда-то люди и подумать не могли, что будут такие вещи, как телевизор, подводная лодка. Еще 10 лет назад многие из нас не знали, что возможна другая связь, кроме телефонной и радиосвязи. А сейчас у каждого сидящего здесь есть сотовый телефон.

Кто знает, как изменится наше будущее? Есть множество вариантов, по которому человечество может пойти. Оно может пойти по пути самоуничтожения. Я предлагаю вам подумать о лучшем варианте развития, когда люди осознают весь вред сигарет, алкоголя, наркотиков и откажутся от них.

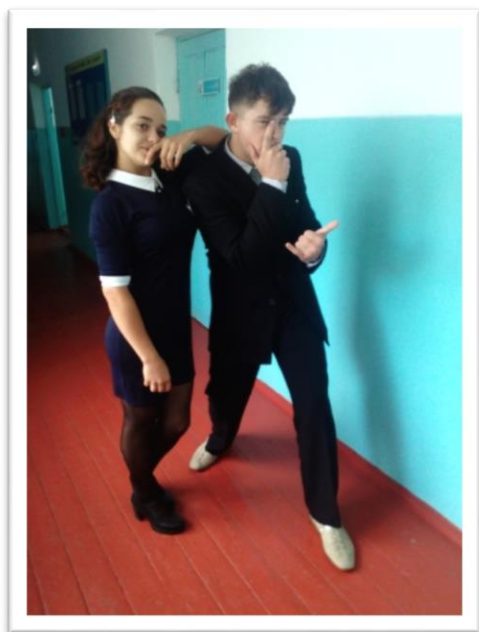
Ответив на вопросы анкеты, мы сможем увидеть, каким вам кажется это общество, каким будет в нем строй, что будет развиваться в стране, на что будет направлено обучение в школе, и, наконец, чем люди заменят ставшие ненужными психоактивные вещества?”

7. Подведение итогов

8. Дальнейшая работа с анкетами (Приложение 3)

Результаты анкетирования представляются по каждому вопросу в обобщенной форме (в %). Предлагаю оформить результаты (кроме ответов на вопросы № 6,7) с комментариями психолога на большом листе ватмана и повесить в доступном для педагогов и учащихся месте. Подобный анализ анкет вызывает огромный интерес и у учащихся, и у педагогов, и у родителей. Учащиеся убеждаются, что у них много единомышленников, что их точка зрения имеет право на существование. Взрослые видят, что ученики ставят перед собой позитивные цели, что у детей огромная потребность жить в счастливой и дружной семье (анализ ответов на вопросы № 10-11), что их волнует будущее.

В то же время подобное анкетирование дает информацию для дальнейшей работы психолога. Так, ответы на вопрос № 4,5,8 могут свидетельствовать об общей направленности коллектива учащихся. А ответы на вопросы № 6,7 дают “пищу для размышления” об отношении учащихся к школьным предметам и косвенно – об их отношении к преподавателю. Конечно, подобная информация спорна и должна использоваться психологом очень осторожно, но, если работа проводится в системе, то может служить отправной точкой для планирования просветительской работы психолога с педагогами.



«День самоуправления, учитель ИЗО и зам по воспитательной работе»
 Фото-победитель конкурса «Школа в кадре» в номинации «За волю к победе»
 Автор: Жолнерчук З.,
 Фурмановская средняя школа



«Модный приговор»
 Фото-призер конкурса «Школа в кадре»
 Автор: Новик А.А.
 КГУ «Новокиенская средняя школа»

МЕТОДИЧЕСКИЕ РАЗРАБОТКИ И КОНСПЕКТЫ ЗАНЯТИЙ: КОЛЛЕДЖ

О профессии юриста. Моя профессия – моя гордость

Каберова Зауреш Гиладжеденовна
преподаватель русского языка и литературы
Академический колледж АТиСО

Цели урока: 1) Дать информацию о получаемой профессии, пополнить словарный запас учащихся, закрепить навыки работы с текстовым материалом. 2) Развивать связную русскую речь учащихся, орфографическое чутье, творческое мышление, развивать навыки совместной работы учащихся в решении общей задачи, формировать коммуникативную компетенцию.

3) Содействовать расширению кругозора, воспитывать позитивное отношение к учебе, к жизни

Тип урока: комбинированный.

Методы урока: словесные, объяснительно-иллюстративный, проблемно-поисковый, техники критического мышления, фронтальный опрос, разноуровневые задания, учебная дискуссия.

Межпредметные связи: русская литература, казахский язык, история.

Оборудование урока: интерактивная доска, слайд-презентация, портреты писателей.

Ход урока

I. Орг. момент. Целевая установка.

Мы говорили о разнообразии профессий в мире, о важности правильного выбора профессии и о её роли в жизни человека. Вы остановили свой выбор на профессии юриста. Я не знаю, станете ли вы все юристами. Но полученные знания помогут вам в жизни, это бесспорно. Итак, сегодня мы будем говорить о юристах, о плюсах и минусах профессии. Откройте тетради, запишите число и тему урока: Моя профессия – моя гордость.

■Цитата (на доске): «Развитое общество начинается с дисциплины и порядка во всем. Мы не должны мириться даже с самыми малыми правонарушениями, хулиганством, бескультурьем, поскольку это нарушает общественный покой, снижает качество жизни. Ощущение беспорядка и вседозволенности создает почву для более серьезных преступлений. Атмосфера нетерпимости к мелким правонарушениям - важный шаг в укреплении общественной безопасности, борьбе с преступностью». (Стратегия «Казахстан-2050»)

-Почему надо бороться с мелкими правонарушениями?

-Зачем нужны законы? Для чего их придумали люди?

И вы именно те люди, которые в будущем будут стоять на страже безопасности и порядков.

-Какие ассоциации возникают у вас, когда вы слышите слово «юрист»? (Составление кластера: юрист-порядок, закон, безопасность, защитник, умный человек...).

II. Формирование новых понятий

Словарь урока:

Юрист (*нем. jurist <лат. juris- право>*) – человек с юридическим образованием, правовец; практический деятель в области права.

Юрисконсульт- консультант по правовым вопросам.

Юриспруденция (*от лат. juris-право+ prudential- знание, наука*) - наука о государстве и праве; практическая деятельность юристов и система их подготовки.

Юстиция – (*от лат. справедливость, законность*)- правосудие; система судебных учреждений, а также сфера их деятельности.

Репутация - приобретаемая общественная оценка, общее мнение о качествах, достоинствах и недостатках кого-нибудь. Хорошая, плохая р. Незапятнанная р.

Беспристрастие- отсутствие пристрастия, приверженности к другой стороне, справедливость, правдивость.

-Что вы знаете об этой профессии юриста?

III. Формирование умений и навыков.

Чтение текста «Юристы».

Юрист - общее название профессии, объединяющей всех служителей закона. Адвокат, прокурор, нотариус, юрисконсульт, налоговый инспектор - все это юристы соответствующих специальностей, каждая из которых связана с определенной отраслью права. Юристом может быть лицо, получившее среднее или высшее профессиональное юридическое образование. Специалист обязан знать Конституцию, действующее законодательство, гражданское, трудовое, уголовное, финансовое, административное право, методы криминалистики, психологию, логику, основы экономики, организации труда, управления.

Профессия престижна и считается одной из самых благородных и ответственных. От советов и решений юристов зависят судьбы людей, порядок на улице и безопасность граждан. Юрист может помочь несправедливо обиженному человеку, защитить права потерпевшего, помочь человеку, незаконно уволенному с работы, восстановить или защитить оспариваемые имущественные или жилищные права. Чем больше знает юрист, чем он смелее и настойчивее, тем точнее будут его решения и тем самым выше репутация.

Юристы уважаемы в обществе, об их деятельности говорят с почтением. Но в то же время ставятся высокие требования к поведению юриста. Юристу приходится больше, чем другому, сдерживать себя, быть осторожным в выборе знакомств, ибо тесная дружба следователя и работающего в рискованном бизнесе человека вызывает вопросы. Одной высокой квалификации (диплом и последующие

аттестации) недостаточно для того, чтобы состоялся профессиональный работник юридического труда. Важное значение имеет его заботливое отношение к гражданам, с которыми он сталкивается в процессе выполнения служебных обязанностей. Гуманное отношение к людям - неперенный принцип, входящий в кодекс профессиональной этики юриста.

Сегодня услугами юриста пользуется все больше и больше людей. Однако конкуренция среди специалистов очень высока. Чтобы добиться успеха в профессии, необходимо много трудиться. У юриста очень напряженная работа, отсутствие нормированного рабочего дня и даже рабочей недели. Юристы часто вынуждены работать по вечерам, в выходные дни.

Юрист - перспективная профессия. Сейчас довольно основательно расширились возможности юриста найти интересную работу в различных сферах деятельности. Резкий рост преступности привел к необходимости расширения следственного аппарата, оперативного состава, а также судей и работников прокуратуры. Новые виды работ возникают в охране прав потребителя, авторских прав, защите рынка от недобросовестной конкуренции, строительном бизнесе, в сфере риэлтерской деятельности. В экономике работа юриста когда-то была более или менее спокойной. Однако в настоящее время она также связана с риском высокой ответственности. Неправильный совет может принести огромный ущерб фирме и не меньший - репутации самого юриста. Значительное число юристов занимается политикой, научной и преподавательской деятельностью. Всеобщим уважением пользуются ученые-юристы. Юристы занимают высокие государственные посты. Известны их имена в журналистике. На слуху высококвалифицированные адвокаты. Вообще, можно с полным правом сказать, что действительно умный, грамотный юрист - это желанный работник, советник и советчик в любой области профессиональной деятельности. Юристы призваны быть "служителями" права, блюстителями закона.

Задания к тексту:

- 1) Чтение текста учащимися по абзацам
- 2) Беседа по содержанию.

- Определите тему и идею, стиль /о профессии юриста, дать информацию о профессии /

- Составьте план текста.

- Что и кого защищает юрист? От чего, от кого?

- Зачем юристу знание языков

- Есть мнение, что каждый человек может сам справляться со своими проблемами и юристы не нужны. Что вы думаете об этом?

- 3) Найдите в тексте однокоренные слова

IV. Проверка дом. задания (опережающее задание) - Виды юридических специальностей

Учащиеся рассказывают о юридических специальностях: судьи, прокурора, адвоката, нотариуса, юристконсульта и др.)

- А знаете ли вы, кто был представителем правосудия в степи?

- Кого назначали биями? Каких известных биев вы знаете?

- Как в казахских пословицах отразилось отношение народа к ворам, убийцам.

- Как называется литературный жанр о расследовании преступлений?

- Знаете ли писателей детективного жанра? /Артур Конан Дойл, Агата Кристи, Дарья Донцова/ - Известные литературные герои детективного жанра? / Шерлок Холмс, Эркюль Пуаро, мисс Марпл/

V. А знаете ли вы, кто покровительствует юристам? Диктант «Проверь себя»

Фемида.

Фемида - в греческой мифологии богиня правосудия. Она изображается держащей в одной руке меч, в другой весы. Повязка на её глазах символизирует беспристрастие, с которым она судит обвиняемых в чем-либо, как бы взвешивая на весах все доводы обвинения и защиты и карая мечом виновных. Выражение «Храм Фемиды» употребляется в значении – суд, «жрецы Фемиды» - судьи.

- О ком говорится в тексте? Символами чего являются меч, весы и повязка в изображении богини правосудия?

VI. Задание: вставить нужные термины.

Юрист — это специалист, который знает и умеет применять законы. Он консультирует по любым ... вопросам, готовит и составляет контракты или договоры, может выступать представителем своих клиентов в судах или на переговорах. В обязанности юриста входит участие в подготовке ... заключений, представление клиента в различных органах ... власти, проведение обзора и анализа действующего законодательства и предложенных ... актов, составление аналитических документов по различным правовым вопросам.

(Слова для справок: правовым, юридических, государственной, законодательных)

VII. Работа в микрогруппах: ♪

- 1) Синквейн «Юрист»
- 2) Эссе «Почему я выбрал эту профессию и хочу ли я быть юристом?»
- 3) Какими качествами должен обладать юрист?
- 4) Плюсы и минусы профессии
- 5) Составить «Кодекс чести будущего юриста», пользуясь образцами.

VIII. –Какие пословицы о законе знаете?

Кто за правое дело стоит, тот всегда победит.

Истина не боится света.

Каждому по делам его.

Хоть криво сиди, да прямо суди.

За правду бог и добрые люди.

Судья праведный — ограда каменна.

Воровство — последнее ремесло.

Вор ворует не для прибыли, а для гибели.

Нашел да не объявил — все равно, что утащил.

Чужим не наживешься.

Незнанием закона никто не отговаривайся!

Без правды не житье, а вытье.

-Почему появились пословицы с негативной оценкой?

Закон что дышло: куда повернул, туда и вышло.

Где сила владеет, там закон уступает.

Что мне законы, коли судьи знакомы.

В суд пойдешь — правды не найдешь.

Подпись судейская, а совесть лакейская.

Дарами и праведного судью к неправде приведешь.

IX. Домашнее задание: 1) Подготовить сообщение об известных юристах.

2) Составление заметки «Требования к работе юриста»

X. Обобщение. Комментирование оценок.

-О чем мы сегодня говорили?

Что вы унесете в сердце с урока?

Я думаю, вы уже сейчас с гордостью говорите себе:

«Моя профессия-моя гордость».

Желаю вам стать достойными юристами.

Темір жолдардың құрылыстары мен құрылғылары, оның мазмұнына қойылатын талаптар, тұрақты пайдаланудағы қабылдау ережелері



Дәрістің мақсаты:

Транспорттың негізгі мақсатын, темір жолдардың құрылыстарын, құрылғыларын және оның атқаратын қызметіне қойылатын талаптарын, тұрақты пайдаланудағы

қабылдау ережелерін нақты түсіндіріп, меңгерту.

Дәрістің жоспары:

1. Темір жолдардың құрылыстары мен құрылғылары

2. Жаңадан салынған және қайтара жаңғыртылған желілерді, құрылыстарды, құрылғыларды және ғимараттарды тұрақты пайдалану

3. Құрылыстық және басқа жұмыстарды жүргізген кезде құрылыстардың және жеке құрылғылардың габаритіне қойылатын талаптар

1. Темір жолдардың құрылыстары мен құрылғылары жарамды күйде күтіп ұсталынуы тиіс. Құрылыстар мен құрылғылардың ақаулылықтарының пайда болуының алдын алу және қызмет ету мерзімдерін ұзарту оларды күтіп ұстау үшін жауапты тұлғалардың жұмысындағы басты міндет болуы тиіс. Құрылыстар мен құрылғылардың жағдайы үшін оларға тікелей қызмет көрсететін қызметкерлер және осы құрылыстар мен құрылғылар өздерінің қарамағындағы кәсіпорындар басшылары жауапкершілікті болады. Аталған қызметкерлер, әрқайсысы өзіне тапсырылған бөлігінде пайдалану ережелерін білуі және құрылыстар мен құрылғылардың күйін жүйелі түрде тексеріп отыруы, күтіп ұстаудың техникалық қызмет көрсетудің және жөндеудің жоғары сапасын метрологиялық ережелерді, темір жол көлігінің құрылыстары мен құрылғылары үшін белгіленген мемлекетаралық, мемлекеттік стандарттардың нормалары мен талаптарын сақтай отырып қамтамасыз етуі тиіс. Құрылыстар, құрылғылар, механизмдер мен құрал - жабдық бекітіліген жобалық құжаттамаға және техникалық шарттарға сәйкес болуы тиіс. Негізгі

құрылыстардың, құрылғылардың, механизмдер мен құрал - жабдықтың олар үшін арналған ең маңызды техникалық және пайдаланулық сипаттамаларға ие техникалық паспорттары болуы тиіс. Темір жолдардың құрылыстары мен құрылғылары поездарды ең жоғары етіп белгіленген: жолаушы поездары үшін - 140 км/сағ, рефрижераторлық поездар үшін - 120 км/сағ, жүк тасушы поездар үшін - 90 км/сағ жылдамдықтарды қамтамасыз ететін талаптарға сай болуы тиіс. «ҚТЖ» ҰК» АҚ бекітетін тізбеге сәйкес темір жолдың нақты телімдері бойынша сараланған жылдамдықтар белгіленеді. Жолаушылар поездары 140 км/сағ асатын жылдамдықпен айналатын телімдердегі құрылыстар мен құрылғыларға қойылатын талаптарды ҚР Көлік және коммуникациялар министрлігі белгілейді. Құрылыстар мен құрылғылардың құрылымына өзгерістерді енгізу тек қана осы құрылыстармен құрылғыларға арналған жобалық құжаттаманы бекітуге құқығы бар лауазымды тұлғалардың рұқсатымен жол беріледі. Негізгі құрылыстар мен құрылғылардың жіктеуін, мерзімдік жөндеулерінің уақытын және күтіп ұстау нормаларын «ҚТЖ» ҰК» АҚ белгілейді. Құрылыстар мен құрылғыларға техникалық қызмет көрсету, жөндеу және күтіп ұстау жөніндегі техникалық нұсқаулар мен типтік технологиялық процестерді «ҚТЖ» ҰК» АҚ тиісті дирекциялары, департаменттері, акционерлік қоғамдары бекітеді.

2. Жаңадан салынған және қайтара жаңғыртылған желілерді,

құрылыстарды, құрылғыларды және ғимараттарды тұрақты пайдалануға

құрылысы аяқталған темір жол көлігінің объектілерін және метрополтендерді қабылдау. Ережелеріне сәйкес қабылдау комиссиялары қабылдауы тиіс. Жаңадан салынған және қайта жаңғыртылған құрылыстар мен құрылғылар еңбекті қорғауды және қозғалыс қауіпсіздігін қамтамасыз ететін, олардың жұмыс тәртібін белгілейтін техникалық құжаттаманың (техникалық - жарлық актілері, жұмыс жөніндегі нұсқаулықтар) бекітілуінен соң және көрсетілген құжаттаманы осы құрылыстар мен құрылғыларға қызмет көрсететін қызметкерлердің білетіндігін

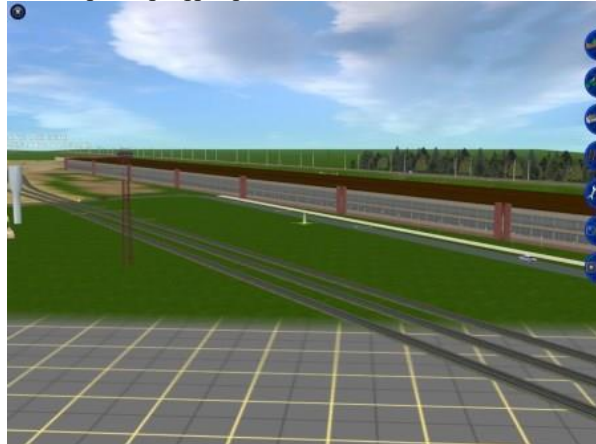
тексергеннен кейін ғана қолданысқа енгізеді. Темір жолдардың және темір жол кірме жолдарының жанасу станциясынан бастап өнеркәсіптік және көліктік кәсіпорындардың аумақтарына дейінгі жалпы торабының құрылыстары мен құрылғылары Мемлекеттік стандартпен белгіленген С құрылыстарының жақындау габариттерінің талаптарын қанағаттандыруы тиіс. Зауыттардың, фабрикалардың, шеберханалардың, деполардың, өзендік және теңіздік айлақтардың, шахталардың, жүктік аудандардың, базалардың, қоймалардың, карьерлердің, ормандық және торфтық өндірімдердің, электр станцияларының және басқа өнеркәсіптік және көліктік кәсіпорындардың (соның ішінде Қазақстан Республикасы Көлік және коммуникациялар министрлігі жүйесінің) аумағында және аумақтарының арасында орналасқан құрылыстар мен құрылғылар Мемлекеттік стандартпен белгіленген Сп құрылыстарының жақындау габариттерінің талаптарын қанағаттандыруы тиіс. С және Сп габариттерінің талаптары темір жолдарды, темір жолдардың кіреберіс жолдарын, олардағы құрылыстар мен құрылғыларды жобалау, салу, қайтадан жаңғырту кезінде, екінші жолдарды электрлендіру және салу кезінде, сондай-ақ аталмыш габариттерге бұрынырақ келтірілген барлық пайдаланылатын құрылыстар мен құрылғыларда орындалуы тиіс. Темір жолды жаңадан салғандағы және қайтар жаңартқандағы С және Сп габариттерін қолданудың ерекшеліктері ескі нормалар бойынша салынған және С және Сп габариттерінің талаптарын қанағаттандырмайтын құрылыстар мен құрылғыларға қойылатын талаптар, құрылыстар мен құрылғылардың габариттерін тексеру және габариттік емес жерлерін түзету тәртібі. Құрылыстардың жақындау габариттерін қолдану жөніндегі нұсқаулықта қарастырылады. С және Сп габариттерінің талаптарын қанағаттандырмайтын қолданыстағы құрылыстар мен құрылғыларды қайтадан құруды жобалаған кезде, ең алдымен Тпр және Тц габариттеріндегі перспективтік жылжымалы құрамының, сондай-ақ аймақтық габарит бойынша тиелген жүктердің өтуін қамтамасыз ете алмайтын объектілер есепке алынбауы тиіс.

3. Кез келген жөндеу, құрылыстық және басқа жұмыстарды жүргізген кезде құрылыстардың және жеке құрылғылардың габаритін бұзуға тыйым салынады. Қос жолды желілер аралықтарындағы түзу телімдерде жолдардың осьтері арасындағы қашықтық 4100 мм - ден кем болмауы тиіс. Үшжолды және төртжолды желілерде түзу телімдердегі екінші және үшінші жолдар осьтерінің арасындағы қашықтық 5000 мм - ден кем болмауы тиіс. Темір жол станцияларындағы (бұдан әрі - станция) түзу телімдерде іргелес жолдардың осьтері арасындағы қашықтық 4800 мм - ден кем болмауы, негізгі емес екінші дәрежелі жолдарда және жүктік аудандардың жолдарында - 4500 мм-ден кем болмауы тиіс. Станциялардағы жолдар шеткі болып орналастырылғанда «ҚТЖ» ҰК» АҚ

басшылығының рұқсатымен олардың арасындағы қашықтық 4100 мм болуына жол беріледі. Жүктерді вагоннан вагонға тікелей аударып тиеу үшін арналған жолдардың осьтерінің арасындағы қашықтық 3600 мм - ге дейін рұқсат етілуі мүмкін. Ашық жылжымалы құрамның үстіне тиелген жүк (қаптамасымен бекітпесін есепке ала отырып) «ҚТЖ» ҰК» АҚ белгілеген жүк тиеу габариттерінің шегінде орналастырылуы тиіс. Жолдың жанында түсірілген немесе тиеуге дайындалған жүктер құрылыстардың жақындау габариті бұзылмайтындай етіп жиылуы және бекітілуі тиіс. Биіктігі 1200 мм - лік (жол жұмыстары үшін түсіріліген балластан басқа) жүктер шеткі рельстің қалпақшасының сыртқы қырынан 2,0 м - ден жақын болмауы, ал биіктігі одан жоғары болғанда - 2,5 м - ден жақын болмауы тиіс.

Өзін-өзі тексеру сұрақтары:

1. Темір жолда қолданылатын құрылыстар мен құрылғыларға қойылатын талаптар?
2. Жүк пойызының жүрісжылдамдықтары қандай?
3. Жолаушы пойызының жүріс жылдамдықтары қандай?
4. Рефрижераторлы пойыздары қандай жылдамдықпен қозғалады?
5. Тиеп - түсіру жұмыстары үшін арналған жолдардың осьтерінің арасындағы қашықтық қанша мм - ге дейін рұқсат етіледі?
6. Габариттер түрлері?



№ 2 Сабақтың қысқаша дәріс конспектісі.

Тақырыбы: Габариттер және оларға қойылатын талаптар

Дәрістің мақсаты: Темір жолда қолданылатын габариттер түрлері және оларға қойылатын талаптарды түсіндіріп, меңгерту.

Дәрістің жоспары:

1. Темір жол қолданылатын габарит түрлері
2. Құрылыстардың жолға жақындау габариттері
3. Тиеп - түсіру габариттері

1. Пойыздардың жүрісінің қауіпсіздігін сақтау үшін локомотивтер мен вагондар сондай-ақ ашық вагондарға тиелген жүктер, жол бойындағы құрылыстар мен құрылғылардың көрші жолда тұрған жылжымалы құрамның қасынан жүргенде еркін тимей өтуі қажет. Бұл талап белгіленген мемлекеттік габариттер стандартын сақтау арқылы қамтамасыз етеді. Оған құрылыстардың жолға жақындау габариті, жылжымалы құрамның габариті кіреді. Құрылыстардың жолға жақындау габариті деп (жолдың осіне тік қарағандағы) ішкі аумағына жылжымалы құрамнан басқа жол бойындағы құрылыстармен құрылғылардың ешбір бөлігі енбейтін көлденең шектік өлшемін айтады.

Жылжымалы құрам габариті деп (жолдың осіне тік қарағандағы) жүк тиелгенде немесе бос жылжымалы құрам тізу жолда тұрғанда ішкі аумағынан шықпайтын, көлденең шектік өлшемін айтады.

2. Құрылыстардың жолға жақындау габаритінің ені - 4900мм. Рельстің үстіңгі деңгейінен жолаушылар платформасының үстіне дейінгі биіктік - 1100мм (аласа платформа үшін - 200мм). Жолдың осінен биік платформаның шегіне дейінгі көлденең қашықтығы - 1920мм, ал аласа платформаларға дейін - 1745мм. Теміржолдардың және теміржол кірме жолдарының жанасу станциясынан бастап өнеркәсіптік және көліктік кәсіпорындардың аумақтарына дейінгі жалпы торабының құрылыстары мен құрылғылары Мемлекеттік стандартпен белгіленген С құрылыстарының жақындау габариттерінің талаптарын қанағаттандыруы тиіс. Зауыттардың, фабрикалардың, шеберханалардың деполардың, өзендік және теңіздік аймақтардың, жүк алаңдардың және көліктік кәсіпорындардың (соның ішінде Қ.Р Көлік және коммуникациялар министрлігі жүйесінің) аумағында орналасқан құрылыстар мен құрылғылар Мемлекеттік стандартпен белгіленген Сп құрылыстарының жақындау габариттерінің талаптарын қанағаттандыруы тиіс. С және Сп габариттерінің талаптары темір жолдарды, теміржолдардың кіреберіс жолдарын, олардағы құрылыстар мен құрылғыларды жобалау, салу, қайтадан жаңғырту кезінде, екінші жолдарды электрлендіру және салу кезінде, сондай-ақ аталған габариттерге бұрын келтірілген барлық пайдаланылатын құрылыстар мен құрылғыларда орындалуы тиіс. Теміржолды жаңадан салғандағы және қайтар жаңартқандағы С және Сп габариттерін қолданудың ерекшеліктері ескі нормалар бойынша салынған және С және Сп габариттерінің талаптарын қанағаттандырмайтын құрылыстар мен құрылғыларға қойылатын талаптар, құрылыстар мен құрылғылардың габариттерін тексеру және габаиттік емес жерлерін түзету тәртібі Құрылыстардың жақындау габариттерін қолдану жөніндегі нұсқаулықта қарастырылады. С және Сп

габариттерінің талаптарын қанағаттандырмайтын қолданыстағы құрылыстар мен құрылғыларды қайтадан құруды жобалаған кезде, ең алдымен Тпр және Тц габариттеріндегі перспективтік жылжымалы құрамның, сондай-ақ аймақтық габарит бойынша тиелген жүктердің өтуін қамтамасыз ете алмайтын объектілер есепке алынбауы тиіс. Екі жолды линиялар аралықтарындағы түзу учаскелерде жолдардың осьтері арасындағы қашықтық 4100 мм - ден кем болмауы тиіс. Үшжолды және төртжолды линияларда түзу учаскелердегі екінші және үшінші жолдар осьтерінің арасындағы қашықтық 5000 мм - ден кем болмауы тиіс.

3. Ашық жылжымалы құрамның үстіне тиелген жүк (қаптамасы мен бекітпесін есепке ала отырып) «ҚТЖ» ҰК» АҚ белгілеген жүк тиеу

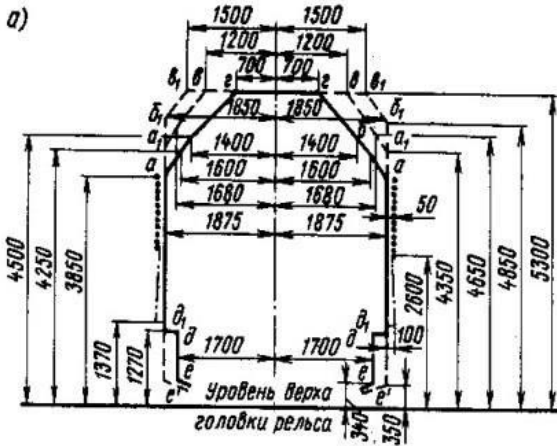
габариттерінің шегінде орналастырылуы тиіс. Үсті ашық жылжымалы құрамға тиеу габаритінің шегінде орналастырылуы мүмкін емес жүктер «ҚТЖ» ҰК» АҚ белгілеген тәртіпке сәйкес тасымалданады. Жүктің көтерілген габарит шегінде жаппай тиеу орындарында (темір жолдың кірме жолдарында, теңіз және өзен айлақтарында, аударып тиеу станцияларында) орналастырылуының дұрыстығын тексеру үшін габариттік қақпалар орнатылады. Жолдың жанында түсірілген немесе тиеуге дайындалған жүктер құрылыстардың жақындау габариті бұзылмайтындай етіп жиылуы және бекітілуі тиіс. Биіктігі 1200 мм - лік (жол жұмыстары үшін түсіріліген балластан басқа) жүктер шеткі рельстің қалпақшасының сыртқы қырынан 2,0 м - ден жақын болмауы, ал биіктігі одан жоғары болғанда - 2,5 м - ден жақын болмауы тиіс. **Жылжымалы құрам габариті деп** (жолдың осіне тік қарағандағы) жүк тиелгенде немесе бос жылжымалы құрам түзу жолда тұрғанда ішкі аумағынан шықпайтын көлденең шектік өлшемін айтады. **Тиеп - түсіру габариті деп** жолдың осіне перпендикуляр қарағандағы оның көлденең шектік өлшемін айтады. Түзу жолда тұрғанда ашық тиелген жүк (буып-түю және бекіту мөлшері есепке алынады) белгіленген шектен шықпау керек. Теміржолда габаритке сәйкес келмейтін жүктерде тасымалданады, олар ашық вагондарға тиелген жүк тиеу габаритінің шегінен шығып тұрады. Жүктерді жылжымалы құрамға тиегеннен кейін олардың габаритін тексеру үшін габарит қақпасынан (оны жүк көп тиелетін жерге орналастырады) өткізеді. **Габарит қақпасы дегеніміз** - топсалармен бекітілген жұқа тақтайшалардан жасалған қорап. Оның ішкі пішінінің өлшемдері жүк тиеу габаритіне сәйкес. Егер жүк тиелген ашық жылжымалы құрам қақпадан тақтайларға тимей өтсе, габариттің сақталғаны. Жүктің тақтайшаларға тиген жеріне қарай, оның габаритсіздігінің түрі анықталады.

➤ **Тиелген жүк габаритінің көрсетілген шектен шығуына байланысты оны төменгі, жоғарғы және бүйірдегі габаритсіздігі деп айтады.**

➤ Габариттің биіктігі релістің үстіңгі деңгейінен өлшенеді, көлденең өлшемі жол осінен есептеледі.

Өзін-өзі тексеру сұрақтары:

1. Темір жол қолданылатын габарит дегеніміз не?
2. Құрылыстардың жолға жақындау габариттері және оларға қойылатын талаптар?
3. Тиеп - түсіру габариттері және оларға қойылатын талаптар?
4. Жылжымалы құрам габариті және оларға қойылатын талаптар?
5. Құрылыстардың жолға жақындау габаритінің ені қанша?
6. Габарит қақпасының атқаратын қызметі қандай?



№ 3 Сабақтың қысқаша дәріс конспектісі.

Тақырыбы: Темір жол көлігінің құрылыстарына қойылатын талаптар

Дәрістің мақсаты: Темір жолда орналасқан темір жол көлігінің құрылыстары, стансада және аралықта орналасқан темір жол құрылыстары туралы оларға қойылатын талаптарды түсіндіріп, меңгерту.

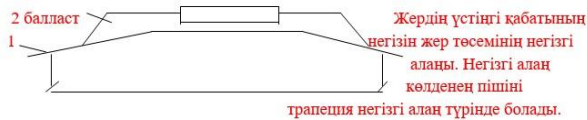
Дәрістің жоспары:

1. Темір жол көлігінің құрылыстары
2. Стансада орналасқан темір жол көлігі құрылыстары
 1. Станцияның басты жабдықтары мен құрылыстарына мыналар жатады: поезды қабылдауға, шығарып салуға және құрастыруға арналған жолдар, жүкті түсіруге, тиеуге, жүкті сұрыптауға және басқа да операцияларды орындауға арналған жолдар. Жолаушыларға қызмет көрсетуге арналған жолаушылар мекемесі, платформа және басқа да жабдықтар мен

құрылыстар. Жүк және тоназытқыш құрылыстары - жабық, ашық складтар, платформалар, контейнерлік пункттер, тоназытқыштар, тиеп - түсіру жұмыстарын механизациялайтын құрылыстар және т.б; жұмысы поездар қозғалысымен байланысты жұмысшыларға арналған қызмет мекемелері мен жұмыс орындары. Темір жолдары басты, станциялық және арнайы жолдар болып үшке бөлінеді. Теміржол жолдарының барлық элементтері (жер төсемі, жолдың үстіңгі қабаты, жасанды құрылыстар) тұрақтылығынан барлық жағдайына байланысты сол участіктегі қойылған жылдамдыққа байланысты пойыздың қауіпсіз және ыңғайлы жүруіне жағдай жасауы қажет. Теміржол радиусы, қисық, тік және қисық линиялардың қиылысуы, еңіс биіктігі бекітілген жоспарға және көлденең пішін линияларына сәйкес болуы қажет.

2. Станция жолдары дегеніміз - станция шекарасында орналасқан барлық жолдар (соның ішінде басты жолдар да). **Басты жолдар дегеніміз** - аралық жолдары, сонымен қатар станция жолдары. Аралықтар мен станцияда арнайы қызметке арналған жолдар орналасады: сақтандыру тупиктері - жылжымалы құрамның маршрутқа шыққанын ескертетін тупик жолдар; қабылдау тупиктері - басқаруын жоғалтқан поезды тоқтататын тупик жолдар, сонымен қатар перегондағы, станциядағы подъезд жолдары жатады. Стансалар, разъездер және озу пункттері горизонталь алаңында орналасуы қажет. Тек кей жағдайда мынадай еңістерде 0,0015, ал қиын жағдайда 0,0025 жоғары болмауы керек. Өте қиын жағдайда разъездерде және озба пункттерінде Министерстік рұқсатымен локомотив және вагондар ағытылмайтын аралық стансада 0,0025 еңістен асатын еңіске рұқсат беріледі. Қабылдау, жөнелту жолдары ұзартылған жағдайда вагонның кетіп қалуын алдын алу үшін (локомотивсіз) Министерстік 0,0025 жоғары, бірақ 0,010 аспауы қажет. Вагондар өздері басқа жолға немесе маршрутқа кетіп қалуын алдын алу үшін қорғаушы тұйығы, қорғау бұрмас, сонымен қатар вагондарды бекітуге арналған тасымалды құрылыстары бар. Стансада, разъезде, озу пункттердің орналасуының барлық жағдайда еңісте бекітілген салмақ нормасына байланысты пойыздың орнынан қозғалғанына жағдай жасауы қажет. Пойыз локомотивінің көмекші тежеуішпен ұсталуы қажет. Стансалар, разъездер, озба пункттері сонымен қатар бөлек парктер, тартымды жолдар тік участікте орналасуы қажет. Қиын жағдайда радиусы 1500 м - ден кем участікте орналастырады. Өте қиын жағдайда қисық радиусы 600 м - ге дейін қарастыруға болады, таулы жерде 500 м. Станса және басты жолдар жиі инструменталды тексеріліп тұруы қажет. Бұл тексерулер РГП «КТЖ» басшылығында және жобалау институттар, жобалау іздестіретін және жобалау сметалы топтар қосылуын тексереді. Жол дистанцияларында мыналар болуы қажет: дистанциядағы жол шаруашылығының құрылыстар мен құрылыстардың схемалары және мінездемесі, сонымен қатар стандарттар немесе нормалар.

Стансаның маштабы және схематикалық жоспары барлық басты және станса жолдардың көлденең пішіні сұрыптау төбешіктерінің, сонымен қатар кірме жолдары. Бұл жолдар 3 жылда 1 реттен кем тексерілмейді.



Балласт қызметі шпалдардан алынған, алған қызмет қысым күштерін жер төсемінің негізгі көлеміне біркелкі тарату. Тік және көлденең күштердің әсерінен шпалдардың орнын, тығыздығын сақтайды. Балласт түрі: киыршық тас, құм, киыршық тас асбест. Қажет болған жағдайларда жолаушы платформаларына өту үшін жаяу жүргіншілер тоннельдері немесе көпірлері болуы тиіс. Станциялардағы өткелдердің темір жол желілерімен бір деңгейдегі қалпында қалдырылған кезінде бұл өткелдер жаяу жүргіншілер төсемдерімен, нұсқағыштармен және ескертпелік жазулармен ал қажет болғанда автоматтық сигнал берумен жаратандырылуы тиіс. Жолаушы станциялары орындарды алдын ала бөлудің автоматтандырылған жүйесімен, билет басқыш машиналар мен автоматтар жүйесімен, өзіне - өзі қызмет көрсетудің сақтау камераларымен, поездарды жөнелтудің автоматтық нұсқағыштарымен, анықтамалық қондырғылармен жаратандырылады.

Өзін-өзі тексеру сұрақтары:

1. Станцияның басты жабдықтары мен құрылғыларына нелер жатады?
2. Станса жолдары дегеніміз не?
3. Стансада орналасқан темір жол көлігі құрылыстарына қойылатын талаптар?
4. Басты жол дегеніміз не?
5. Жолаушы станциялары орындарды алдын ала бөлудің қандай жүйесімен қамтамасыз етуі тиіс?
6. Жылжымалы құрамның маршрутқа шыққанын ескертетін қандай жолдар?

№ 4 Сабақтың қысқаша дәріс конспектісі.

Тақырыбы: Бағыттамалық бұрмалар

Дәрістің мақсаты: Бағыттамалық бұрмалар түрлері, атқаратын қызметі және оларға қойылатын талаптарды түсіндіріп, меңгерту.

Дәрістің жоспары:

1. Бағыттамалық бұрмалар түрлері
 2. Бағыттамалық бұрмаларға қойылатын талаптар
- 1.** Жылжымалы құрамның бір жолдан екінші жолға өтуіне қосылу және қиылысу құрылғылары қызмет етеді, олар жолдың үстіңгі құрлысына жатады. Жолдардың бір - бірімен қосылуы бағыттамалармен, ал қиылысуы - арнайы тұтас құрылысты қиылысумен іске асырылады. Бағыттамаларды дара, қос және айқаспалы деп бөледі. Дара бағыттама құрылысын жәй, симметриялы және симметриясыз деп бөледі. Жәй бағыттама екі жолды қосуға пайдаланылады. Оң жақты және сол жақты болады. Ол туражолдан өаптал жолға немесе қапталжолдае тура жолға өту

үшін пайданылады. Бағыттаманың бұл түрі көп таралған, бағыттамалардың 95% жәй түрі құрайды.

Бағыттама құрамына: 1. бұрма бөлігі

2. жалғау бөлігі

3. жаңама рельсі бар айқастырма бөлігі кіреді.

Бағыттаманың өзі екі негізгі рельстен, екі ұштамадан және бұрма механизмдерден тұрады. Ұштама өзара көлденең тартпамен (Бірнеше болуы мүмкін) байланысады, оның көмегімен ұштаманың біреуі негізгі рельске тақалады, ал екіншісі негізгі рельстен доңғалақтың жалы еркін өтетіндей аралыққа ығысады. Ұштаманың бірінші тартпасының тұсынан негізгі рельстен ығысу аралығын ұштама адымы дейді. Ұштаманың сүйір бөлігін ұшы, ал артын түбірі дейді. Бағыттама мен айқастырма аралығындағы қосқыш бөлігі түзу жолдан және бұрылма иінінен тұрады. Бағыттама айқастырмасы өзекше мен екі жақтаудан тұрады. Айқастырма жылжымалы құрам доңғалақтарының жалын айқастырмадан өткізуді, ал жаңама рельстер қос доңғалақ жалын айқастырманың сәйкес наушасына бағыттауды қамтамасыз етеді. Айқастырма өзекшесінің қиылысқан жерін - оның математикалық ортасы дейді, ал екі жақтаудың бір - біріне жақын жерін - айқастырма алқымы дейді. Өзекшенің екі қырының арасындағы бұрышты айқастырма бұрышы деп айтады. Айқастырма өзекшесінің артқы түбі енінің К, оның ұзындығына қатынасын I айқастырма маркасы дейді. Басты жолдарда және жолаушы пойыздарын қабылдау - жөнелту жолдарында 1/11 кем емес. Жүк пойыздарын қабылдау - жөнелту жолдарында 1/9 кем емес салынады. Теміржол басты және станса жолдары қуаттылығына және жағдайына пайдалану талаптарына (жүк көтерімділігі, оське түсірілетін күшіне және пойыз қозғалыс жылдамдығына) сәйкес болуы қажет. Рельс және бағыттама бұрмасын көтеру нормасын Министрлік қояды. Бағыттама бұрмаларының мынадай маркалары болуы керек: Басты қабылдау, жөнелту және жолаушылар 1/11 үлкен болмауы керек. (ол айқасқан бұрмалары және жалғыз жолаушылар пойыздары тек қана тік жолмен өту керек, 1/9 маркасы болуына болады). 1/9 - маркасында жолаушылар пойыздары қапталынан шығуға болады, ол 1/9 маркасын 1/11 маркасына ауыстыруды өте қажет етпейтін жерлерде. Жүк қозғалысы қабылдау, жөнелту жолдарында 1/9 үлкен болмауы қажет. Қалған жолдарда 1/8 үлкен болмауы керек. Ал, симметриялы 1/4,5 үлкен болмауы керек. Бағыттама өзекшесі алдында басты жолдарда шон бөренелерін қабылдау керек. Қисық учаскелерде басты жолға тағы бағыттама бұрмасын қоюға болмайды. Оған тек кей жағдайда Министрлік рұқсатымен қойылуы мүмкін. Орталықтандырылған бағыттамалары климатикалық және т.б. жағдайдалға байланысты механикалық тазалау және қар еріту құрылғыларымен жабдықталады. Саңылаусыз қиылысу бағыттама бұрмасында қандайда бір ақау болса, пайдалануға болмайды.

2. Басты жолдардағы рельстер «ҚТЖ» ҰК» АҚ Жол департаменті бекіткен кесте бойынша ақауапқыш вагонмен тексерілуі тиіс. Басты қабылдау - жөнелту жолдарындағы рельстер мен бағыттамалық бұрмалар жол дистанциясының бастығы бекіткен кесте бойынша ақауапқыш арбашалармен тексеріледі. Қауіпті ақаулары бар (ауыр ақаулар) рельстер мен бағыттамалы бұрмалардың элементтері арқылы поездарды өткізу тәртібін оларды ауыстырғанға дейін «ҚТЖ» ҰК» АҚ белгілейді. Станцияларда бағыттамалы бұрмалар мен тұйық қиылысуларды төсеу және алып тастау «ҚТЖ» ҰК» АҚ басшылығының өкімімен жүргізіледі. Жаңадан төселген және қайта құрылған станциялардағы бағыттамалық бұрмалар мен тұйық қиылысуларды және аралықтардағы бағыттамалық бұрмаларды «ҚТЖ» ҰК» АҚ басшылығы тағайындайтын комиссия пайдалануға қабылдайды және олар әдетте, тәуелділікке қосылады. Тәуелділікке уақытша қосылмаған бағыттамалық бұрмалар да комиссия тарапынан қабылдануы мүмкін, алайда бұл жағдайда комиссияның төрағасы үшкірлерді қарап шығудың, бекітудің және осы стрелкаларды тексерудің тәртібін белгілейді. Келесі орталықтандырылмаған стрелкалар бақылаулық стрелкалық құлыптармен жарақтандырылуы тиіс:

жүргізіледі. Жаңадан төселген және қайта құрылған станциялардағы бағыттамалық бұрмалар мен тұйық қиылысуларды және аралықтардағы бағыттамалық бұрмаларды «ҚТЖ» ҰК» АҚ басшылығы тағайындайтын комиссия пайдалануға қабылдайды және олар әдетте, тәуелділікке қосылады. Тәуелділікке уақытша қосылмаған бағыттамалық бұрмалар да комиссия тарапынан қабылдануы мүмкін, алайда бұл жағдайда комиссияның төрағасы үшкірлерді қарап шығудың, бекітудің және осы стрелкаларды тексерудің тәртібін белгілейді. Келесі орталықтандырылмаған стрелкалар бақылаулық стрелкалық құлыптармен жарақтандырылуы тиіс:

- поездардың қабылдануы және жөнелтілуі жүргізілетін жолдарда орналасқан, сондай-ақ қорғағыш стрелкалар;
- 1-ші класты қауіпті жүктері (жарылғыш заттары) бар вагондардың тұрағы үшін бөлінген жолдарға апаратын стрелкалар;
- қалпына келтіретін және өрттен қорғайтын поездардың тұрағы үшін арналған жолдарға апаратын стрелкалар;
- сақтандырғыш және ұстағыш тұйықтарға апаратын стрелкалар;
- ақауапқыш вагондардың, жолөлшегіш вагондардың, теміржол - құрылыстық машиналарының тұрақтауы үшін бөлінген жолдарға апаратын стрелкалар.

Стрелкалар және айқастырмалардың жылжымалы өзекшелері (дөңестік және сұрыптау жолдарында орналасқандарынан басқасы), соның ішінде орталықтандырылғандары және бақылаулық құлыптары барлары, ілінбелі құлыптармен оларды жабудың мүмкіндігі болуы үшін типтік айлабұйымдармен жарақтандырылуы тиіс. Бұл айлабұйымдар үшкірдің рамалық рельске, айқастырманың жылжымалы өзекшесін жақтауға

тығыз жанасуын қамтамасыз етуі тиіс. Орталықтандырылмаған стрелкалар басты және қабылдау - жөнелту

жолдарында орналасқан жарықтандырылатын немесе жарықтандырылмайтын стрелкалық нұсқағыштармен жарақтандырылуы тиіс. Бұл туралы станцияның техникалық - жарлық актісінде көрсетіледі. Электрлік орталықтандырылуға қосылған стрелкалар және сұрыптау парктерінің дөңесасты қылталарының стрелкалары нұсқағыштармен жабдықталмайды. Бағыттамалық бұрамалардың және тұйық қиылысулардың жөндеуін және ағымдағы күтімін, стрелкалық нұсқағыштардың, лақтырғыш табандықтардың, лақтырғыш үшкірлердің, лақтырғыш стрелкалардың, вагондардың, бұрылмалы білеулердің, топсалықинді тұйықтағыштардың орнатуын, жөндеуін және күтіп ұстауын жол дистанциясы жүргізеді. Осы құрылғылардың құрамындағы СОБ құралдарының жөндеуін және оларға қызмет көрсетуді белгі беру және байланыс дистанциясы жүргізеді.

Стрелкалық үшкірлердің және айқастырмалардың жылжымалы өзекшелерінің тартымдардан ажырауы



Өзін-өзі тексеру сұрақтары:

1. Бағыттамалық бұрмаларға және ақауға қойылатын талаптар?
2. Жасанды құрылыстарға қойылатын талаптар?
3. Станциялардағы бағыттамалы бұрмалар мен тұйық қиылысуларды төсеу және алып тастау қандай басшылық өкімімен жүргізілуі тиіс?

Логарифмдік функция, оның қасиеттері мен графигі

Мырзағалиева Гульмира Галиаскаровна
Астана қ. «Көлік және коммуникация колледжі» МКҚК
математика пәнінің оқытушысы

Сабактың мақсаты:

- **білімділік:** Логарифмдік функцияның анықтамасын енгізу және оның қасиеттерін

қарастыру және одан әрі тереңдету, дамыту; логарифмдік функцияның графигін салуды үйрету;
- **тәрбиелік:** танымдық белсенділіктерін, қарым-қатынас мәдениетін, сөйлеу мәдениетін тәрбиелеу;

- **дамытушылық:** көру жадын дамыту; оқу материалын саналы қабылдауын, логикалық ойлауын, математикалық сауатты тілін дамыту.

Сабақтың көрнекілігі: компьютер, мультимедиялық құрал, үлестірме

Сабақтың түрі: аралас сабақ

Сабақтың әдіс-тәсілдері: СТО стратегиялары, топпен, жұппен жұмыс, тесттік технология

Пән аралық байланыс: информатика

Сабақтың барысы: 1. Ұйымдастыру кезеңі.

2. Үй тапсырмасын тексеру
3. Өткен материалдар бойынша білім-білік дағдыларын қалыптастыру
4. Жаңа білімді игеру
5. Жаңа білімді бекіту
6. Жаңа білімді пысықтау
7. Үйге тапсырма
8. Сабақты қорытындылау (рефлексия)
9. Бағалау

I. Қызығушылықты ояту.

1. **Ұйымдастыру кезеңі** - студенттермен амандасу, студенттердің қатысуын және аудиторияның дайындығын тексеру, сабақ өткізу жоспары
2. **Үй жұмысын тексеру. Жұппен жұмыс** → үлгі бойынша өзара тексеру

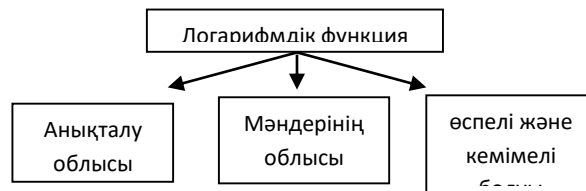
3. Өткен тақырып бойынша білім-білік дағдыларын тексеру. СТО-ның «Кубизм» стратегиясы бойынша (топпен жұмыс)

- 1-жақ: **Зертте** (логарифмнің шығу тарихы туралы)
 - 2-жақ: **Талда** (логарифмнің негізгі қасиеттері)
 - 3-жақ: **Есепте** (есептер шығару)
 - 4-жақ: **Өрнекте** (логарифм түрінде жазу)
- Әр топтан бір студент шығып, тапсырманы орындайды.

II. Мағынаны ажырату.

4. Жаңа білімді игеру. СТО-ның «Аялдап оқыту» стратегиясы

- 1-бөлім. Сұрақтары:
- а) логарифмдік функцияның анықтамасы
 - ә) логарифмдік функцияның анықталу облысы
 - б) Мәндерінің облысы
 - в) қандай аралықта өседі, кемиді? Неліктен?
- 2-бөлім. Сұрақтары:
- а) Логарифмнің графигі қандай болады?
 - ә) негіз а қандай болғанда график өспелі?
 - б) негіз а қандай болғанда функция кемімелі?
 - в) негіз 1-ден артық бірақ x қандай болғанда теріс мән қабылдайды?
 - е) логарифмдік функцияның графигі қандай функцияның графигіне симметриялы болады?
- 3-бөлім. Сұрақтары:
- а) Анықталу облысын қалай табуға болады?
 - ә) негіз а 1-ден артық болғанда сандарды салыстыру үшін не істеуге болады?
 - б) Анықталу облысы логарифмнің негізіне байланысты бола ма?
- Сонымен логарифмдік функцияның негізгі қасиеттері



5. Жаңа білімді пысықтау.

а) Логарифмдік функцияның графигін салу (компьютермен жұмыс)

$$y = \log_3 x \quad y = \log_{0.3} x \quad y = \log_5 2x$$

$$y = \log_6(x+1)$$

$$y = \log_{0.5} 5x \quad y = \log_{0.2}(2x-1) \quad y = \log_2(x/2)$$

$$y = \log_4(x-2)$$

$$y = \log_2 x$$

ә) Функцияның анықталу облысын тап: (кітаппен жұмыс)

№260 есеп (1, 3), 261 (1, 3)

б) Сандарды салыстыр (ауызша)

№259

III. Ой қорыту

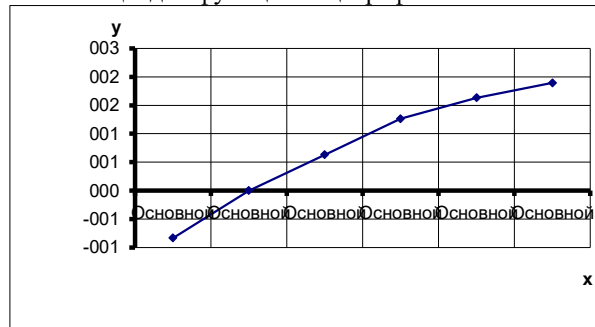
6. Жаңа білімді бекіту. Тесттік технология бойынша

I нұсқа

1. Анықталу облысын тап: $y = \log_2(x-1)$
 - а) $(-\infty; 1)$
 - ә) $(1; \infty)$
 - б) $(-1; \infty)$
 - в) $(-\infty; -1)$
2. Функциялардың қайсысы өспелі:

$$y = \log_2 x; \quad y = \log_3(x+1) \quad y = \log_{0.2}(x-2)$$

$$y = \log_6(2x-1)$$
 - а) $y = \log_2 x; \quad y = \log_3(x+1); \quad y = \log_6(2x-1)$
 - ә) $y = \log_3(x+1); \quad y = \log_{0.2}(x-2)$
 - б) $y = \log_{0.2}(x-2)$
 - в) $y = \log_2 x;$
3. Анықталу облысын тап: $y = \log_3(5x)$
 - а) $(-\infty; 0)$
 - ә) $(0; \infty)$
 - б) $(1/5; \infty)$
 - в) $(-\infty; \infty)$
4. Есепте: $\log_7 343 + \log_3 18 - \log_3 2$
 - а) 1
 - ә) 3
 - б) 5
 - в) 2
5. Өрнекті өсу ретімен орналастыр: $\log_5 35; \log_2 8; \log_3 1; \log_2 2$
 - а) $\log_2 2; \log_3 1; \log_5 35; \log_2 8;$
 - ә) $\log_3 1; \log_2 2; \log_5 35; \log_2 8;$
 - б) $\log_2 8; \log_3 1; \log_2 2; \log_5 35;$
 - в) $\log_3 1; \log_5 35; \log_2 8; \log_2 2;$
6. Мына қандай функцияның графигі?



- а) $y = \log_2 x$
- ә) $y = \log_3(2x)$
- б) $y = \log_2 x$
- в) $y = \log_3 x$

7. Үйге тапсырма: А.Е. Әбілқасымова, И. Бекбоев, А.Абдиев, З.Ә.Жұмағұлова «Алгебра және анализ бастамалары». Жалпы білім беретін мектептің жаратылыстану-математика бағытындағы 11-

сыныбына арналған оқулық, §16, №260 (2, 4),
№261 (2, 4), №263

8. Сабақты қорытындылау (рефлексия)

Фразаны жалғастырыңдар:

«Мен бүгін сабақта ... біліп шықтым.»

«Мен бүгін сабақта ... үйрендім.»

«Мен бүгін сабақта ... таныстым.»

«Мен бүгін сабақта ... қайталадым.»

«Мен бүгін сабақта ... бекіттім.»

9. Бағалау

Альдегиды и кетоны

Шульга Людмила Владимировна
заместитель директора по учебной работе, преподаватель химии и биологии
КГУ «Агротехнический колледж № 7, город Есиль, Есильский район»
управления образования Акмолинской области

Цели урока: Рассмотреть строение альдегидов, их номенклатуру и виды изомерии. Изучить строение карбонильной группы. Познакомить с физическими свойствами. Углубить знания о взаимном влиянии атомов, генетической взаимосвязи между органическими соединениями. Показать зависимость химических свойств от наличия функциональной группы. Рассмотреть способы получения альдегидов.

Развивать внимание, память, логическое мышление, формировать умения сравнивать, делать выводы. Воспитывать дисциплинированность и самостоятельность в процессе усвоения знаний, ответственность за результаты труда.

Развивать интерес к предмету, творческие способности, внимание, аналитические навыки самооценки своих знаний.

Оборудование и реактивы: Раздаточный материал «Дерево решений», тесты, учебная и справочная литература, интерактивная доска, ацетальдегид, аммиачный раствор оксида серебра, штатив, спиртовка, пробирки.

Ход урока

I. Организационный момент

II. Подготовка к восприятию нового материала

Сегодняшний урок хотелось бы начать с исторической справки, которая связана с темой урока

Историческая справка

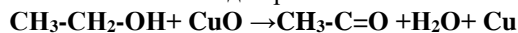
В конце XVIII в. химики интенсивно изучали свойства известных органических соединений. В 1782 г. Карл Шееле, окисляя этиловый спирт оксидом марганца (IV) в серной кислоте, заметил, что помимо основного продукта — уксусной кислоты — образовалось еще какое-то резко пахнущее соединение, выделить которое не удалось (слайд № 1).

В 1821 г. Иоганн Вольфганг Дёберейнер окислял этиловый спирт в присутствии платинового катализатора и получил некоторое количество смеси исходного спирта с продуктами его окисления (слайд № 2). Дёберейнер отправил полученный им образец Ю. Либиху, из которого тот в 1835 г. выделил чистое вещество, содержащее на два атома водорода меньше, чем этанол. Ученый установил его состав (C₂H₄O) и объявил, что получил новое вещество, названное *Alkohol dehydrogenatus* — **безводородный алкоголь или сокращенно альдегид** (слайд № 3).

Поскольку первый из известных альдегидов содержал два атома углерода, начались попытки получения первого представителя гомологического ряда. Они были неудачными вплоть до 1868 г., когда немецкий химик-органик **Август Вильгельм Гофман**, пропуская пары метилового спирта над раскаленной платиновой спиралью, получил газообразное вещество состава CH₂O (слайд № 4).

И мы при изучении химических свойств спиртов, говорили, что первичные спирты окисляются до альдегидов, а вторичные спирты до кетонов. То есть образуются новые вещества, с которыми пока еще не знакомы. Давайте вспомним эти реакции.

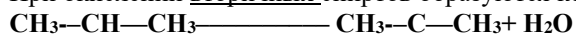
В качестве окислителей может быть и хромовая смесь, и оксид меди(II). Вспомним химическую реакцию - окисление первичных спиртов оксидом меди (II). В результате данной реакции оксид меди (II) черного цвета восстанавливается до красной металлической меди и образуется альдегид с резким запахом:



этанол

Н этаналь (уксусный альдегид) (слайд № 5)

При окислении вторичных спиртов образуются кетоны.



ОН

О

изопропиловый спирт ацетон (пропанон) (слайд № 6)

Вопрос группе: Сравните исходные и полученные вещества по составу. Есть ли различия? (слайд №7)

-OH – гидроксильная группа

-C=O – карбонильная группа

У альдегидов карбонильная группа соединена с атомом водорода и углеводородным радикалом, а у кетонов карбонильная группа соединена с двумя углеводородными радикалами.

Исходя из этого можно сделать вывод, какие вещества называют альдегидами и кетонами.

Органические вещества, в молекулах которых карбонильная группа соединена с атомом водорода и углеводородным радикалом, называют АЛЬДЕГИДАМИ или (алканами) (слайд № 8).

Органические вещества, в молекулах которых карбонильная группа соединена с двумя углеводородными радикалами, называют КЕТОНАМИ (слайд № 9).

III. Изучение нового материала

Это и есть **тема сегодняшнего урока: «Альдегиды и кетоны»** (слайд № 10)

После объявления темы урока и записи ее в тетради, учитель объявляет этап урока **«Ожидание»** (высвечивается на интерактивной доске) (слайд № 11)

«Ожидание»- учитель предлагает учащимся сформулировать свои ожидания от заявленной темы, тем самым определяются цели урока. Учащиеся должны высказать свои предложения по поводу того, что они хотят узнать по данной теме. Высказывания записываются на доске. После чего вся информация обобщается и озвучиваются цели урока (выводятся на интерактивную доску)

Цели урока: (слайд № 11)

- познакомиться со строением альдегидов и кетонов
- знать физические свойства альдегидов
- уметь давать названия по систематической номенклатуре
- зависимость химических свойств от состава и строения
- применение и получение

Чтобы найти ответы на поставленные вопросы, учебная группа делится на 5 экипажей, которые выбирают направление, по которому будут работать и делать записи в **«дерево решений»** (лист ватмана) (слайд № 12)

1. Классификация альдегидов, физические свойства альдегидов, строение карбонильной группы
2. Гомологический ряд альдегидов, номенклатура, изомерия, общая формула альдегидов
3. Получение альдегидов
4. Применение формальдегида и ацетальдегида
5. Кетоны, строение, номенклатура, свойства

Учащиеся работают самостоятельно со справочной и учебной литературой, заполняют «дерево решений». После чего представитель каждого экипажа представит информацию для всей группы. Для лучшей работы учитель раздает каждому экипажу перечень вопросов, которые должны быть освещены в «дерево решений».

1. Экипаж

- Какие альдегиды могут быть в зависимости от природы радикала?
- Агрегатное состояние альдегидов, запах, растворимость в воде и органических растворителях.
- Какое явление гибридизации характерно для атома углерода в карбонильной группе?
- Какой валентный угол между связями в карбонильной группе?

2. Экипаж

- Составьте гомологический ряд первых пяти альдегидов, используя и международное название и тривиальное.
- Выведите общую формулу альдегидов
- Какие виды изомерии характерны для альдегидов?
- От куда начинают нумерацию цепи, чтобы назвать альдегид? (Приведите пример)

3. Экипаж

- Обратите внимание на промышленный и лабораторный способы получения альдегидов
- Запишите реакции получения метанала, этанала **окислением углеводородов** кислородом воздуха.
- Запишите реакцию получения альдегидов **окислением первичных спиртов**.
- Запишите реакцию получения альдегидов **дегидрированием спиртов** (отщеплением водорода)
- Запишите реакцию получения альдегидов по **реакции Кучерова - гидратацией** ацетилена и его гомологов (присоединение воды).

4. Экипаж

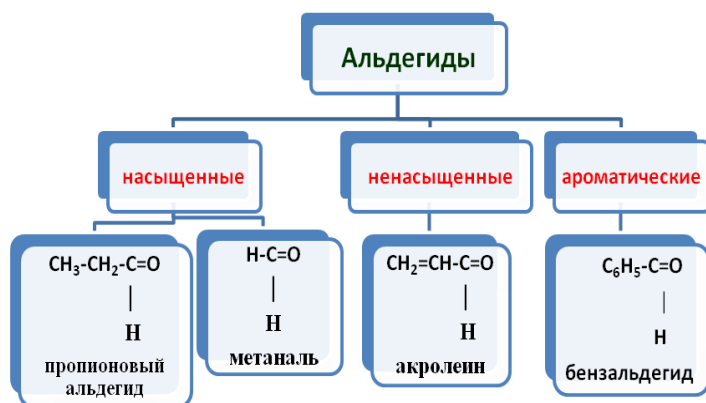
- ✓ Где содержатся альдегиды?
- ✓ Найдите применение метанала.
- ✓ Что такое **формалин** и где он применяется?
- ✓ Найдите применение этанала.

5. Экипаж

- Напишите общую формулу для кетонов и формулу ацетона.
- Охарактеризуйте физические свойства ацетона
- Как дают название кетонам?
- Применение ацетона.

Информация по основным этапам урока:

Выступление 1 экипажа—Классификация альдегидов, физические свойства альдегидов, строение карбонильной группы



В зависимости от природы радикала альдегиды делятся на насыщенные, ненасыщенные, ароматические (схема №1) (слайд № 13)

Муравьиный альдегид- первый представитель альдегидов- газ, обладает острым удушливым запахом, хорошо растворяется в воде, 40%-ный водный раствор формальдегида носит название **формалина**. Температура кипения **-21,0° С**.

Уксусный альдегид – легкокипящая жидкость, с резким удушливым запахом, хорошо растворяется в воде. Температура кипения **20,2° С**.

Высшие члены гомологического ряда – твердые вещества. С увеличением молекулярной массы температуры кипения и плавления увеличиваются. Первые члены ряда хорошо растворяются в воде. А в органических растворителях растворяются все остальные альдегиды.

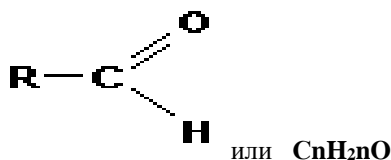
Для характеристики физических и химических свойств альдегидов необходимо знать их электронное строение. Атом углерода в карбонильной группе находится в состоянии sp^2 – гибридизации. Атомы, связанные с ним лежат в одной плоскости и углы между связями составляют **120°**. Молекула альдегида, подобно этиленовым углеводородам, имеет плоское строение (на доске проецируется рисунок). Двойная связь в молекуле альдегида сильно полярна, так как атом кислорода более электроотрицателен, чем атом углерода. Поэтому электронные пары связи $C=O$ смещаются к атому кислорода. В результате атом кислорода приобретает частичный отрицательный заряд, а атом углерода – частичный отрицательный заряд

Выступление 2 экипажа—Гомологический ряд альдегидов, номенклатура, изомерия, общая формула альдегидов

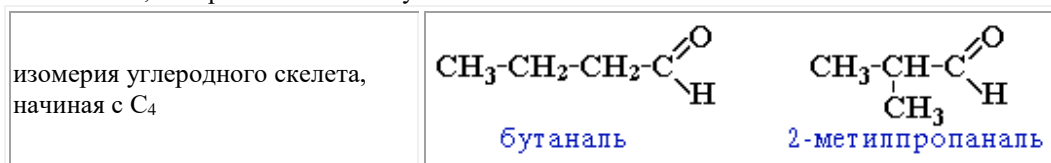
По систематической номенклатуре названия альдегидов происходят от названия предельного углеводорода с добавлением **суффикса -аль**. Тривиальное название обычно связывают с названиями кислот, в которые они переходят при окислении (слайд № 13).

$HCOH$	метаналь (муравьиный, формальдегид)
CH_3COH	этаналь (уксусный, ацетальдегид)
CH_3CH_2COH	пропаналь (пропионовый)
$CH_3CH_2CH_2COH$	бутаналь (масляный)
$CH_3CH_2CH_2CH_2COH$	пентаналь (валериановый)
$CH_3CH_2CH_2CH_2CH_2COH$	гексаналь
$CH_3(CH_2)_5COH$	гептаналь
$CH_3(CH_2)_6COH$	октаналь
$CH_3(CH_2)_7COH$	нонаналь
$CH_3(CH_2)_8COH$	деканаль

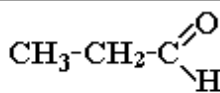
Исходя из гомологического ряда можно вывести общую формулу альдегидов



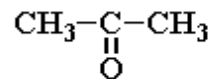
Изомерия (слайд № 14) Для альдегидов характерен только один вид структурной изомерии – изомерия углеродного скелета, которая возможна с бутаналем.



межклассовая изомерия с кетонами, начиная с C₃

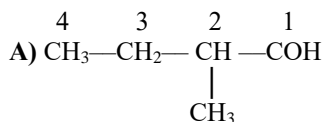


пропаналь

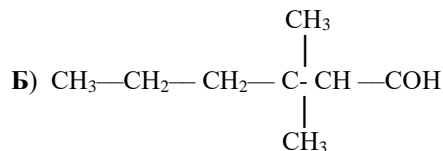


пропанон (ацетон)

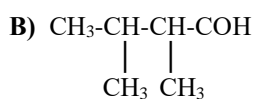
Нумерацию цепи начинают от углеродного атома альдегидной группы, далее записываются номера атомов углерода, с которыми связаны радикалы, потом записывают название соответствующего альдегида (слайд № 16,17).



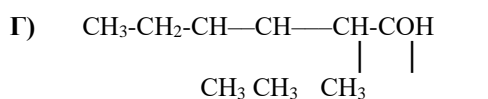
2-метилбутаналь



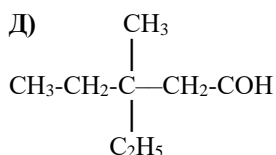
3,3-диметилгексаналь



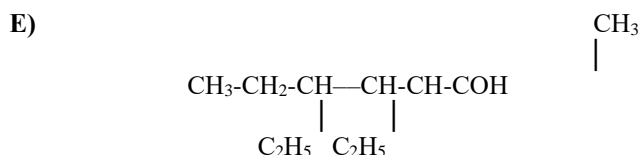
2,3-диметилбутаналь



2,3,4-триметилгексаналь

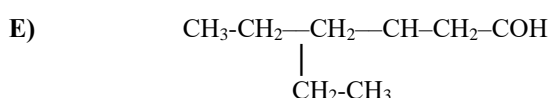
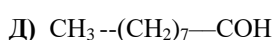
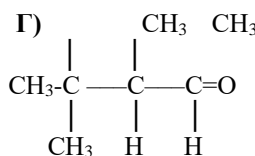
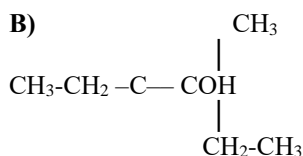
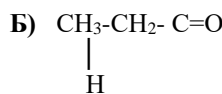
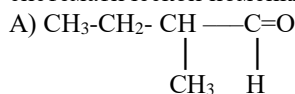


3-метил-3-этилпентаналь



2-метил-3,4-диэтилгексаналь

Задание для самостоятельной работы учащихся – дайте названия следующим альдегидам по систематической номенклатуре (слайд № 18)



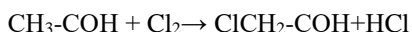
Химические свойства альдегидов (объясняет учитель) (слайд № 19)



Химические свойства альдегидов обусловлены наличием альдегидной группы. Благодаря активности группы **СОН** альдегиды являются реакционноспособными соединениями

1. Реакция гидрирования – присоединение водорода (слайд № 20).

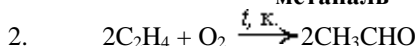
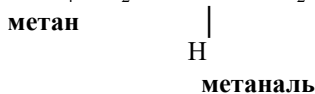
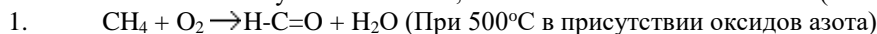
За счет разрыва π -связи карбонильной группы возможны реакции присоединения, например водорода



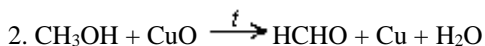
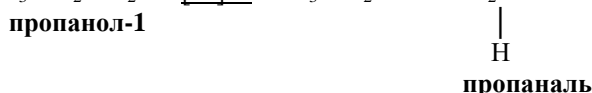
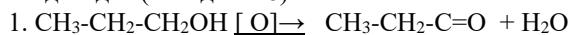
Выступление 3 экипажа

Получение альдегидов

1. В промышленности альдегиды получают **окислением углеводородов** кислородом воздуха. Например, окислением метана получают метаналь, окислением этилена – этаналь (слайд № 27)



2. Из темы «Химические свойства спиртов», мы помним, что **окислением первичных спиртов** получают альдегиды. (слайд № 28)

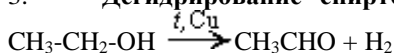


Интересная справка! (слайд № 29)

При употреблении алкогольных напитков большую опасность, чем этанол, представляет уксусный альдегид, который образуется при окислении этого спирта.

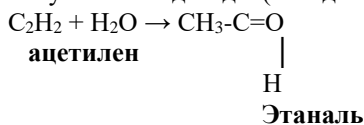
Уксусный альдегид в 30 раз токсичнее спирта. Он вызывает изменения коры головного мозга, на уровне ДНК. Это приводит к возникновению мутаций и различным видам уродств у эмбрионов, а так же появлению генов алкоголизма психических заболеваний.

3. **Дегидрирование спиртов** (отщеплением водорода) можно получить альдегид (слайд № 30)



Справка! Название «альдегид» происходит от «дегидрирование алкоголя».

4. Альдегиды получают по **реакции Кучерова гидратацией** ацетилен и его гомологов (присоединение воды). Эта реакция была проведена Кучеровым в 1881 году. У реакции есть недостаток - соединения ртути, которые используются в качестве катализатора, могут вызвать отравления. Это лабораторный способ получения альдегидов(слайды № 31,32)



формальдегида и

Выступление 4 экипажа - Применение ацетальдегида (слайд № 33)

Альдегиды в нашей жизни.

Булочки ванильные, корицы аромат,

Амаретто, шоколад

Альдегидов вкус тая

В землянике и кокосе

И в жасмине и в малине

И в духах и в еде

Альдегидов след везде.

Что за запах, что за прелесть,

И откуда эта свежесть?

Это высший альдегид

Аромат вам свой дарит.

Отличительной чертой многих альдегидов является их запах. Высшие альдегиды, особенно непердельные и ароматические, входят в состав эфирных масел и содержатся в цветах, фруктах, плодах, душистых и пряных растениях. Их используют в пищевой промышленности и парфюмерии.

Так называемая "альдегидная нота" очень часто присутствует в женской и мужской парфюмерии.

Альдегиды – это химические вещества, в чистом виде напоминающие запах прогорклого сливочного масла, но стоит их разбавить, как они начинают звучать по-иному, приобретая легкий аромат цветочной свежести. Удивительная черта альдегидов – подстраиваться под естественный запах кожи, усиливая ведущие ноты всей парфюмерной композиции. Запах альдегидов чем-то напоминает шипр или пудру, запах только что задутой свечи.

Первый "синтетический аромат", изготовленный на основе альдегидов – легендарный **Chanel № 5**, созданный Эрнестом Бо. Мадемуазель Шанель увидела в лице эмигранта из России свой будущий триумф в парфюмерии: и не ошиблась. Несколько лет спустя мир получил шедевр – изысканные и легкие цветочные духи под номером 5. Парфюмеры всех стран были очарованы, и в активе специалистов появилась новая группа ингредиентов "альдегиды".

С тех пор сложные химические соединения стали использоваться при создании множества разнообразных духов – терпких и легких, сладких и цветочных. Раньше альдегиды использовались преимущественно в создании женских духов, позже они проникли и в мужскую парфюмерию.

Например, анисовый кетон – это запах аниса и фенхеля;
камфара – запах сосны, пихты и розмарина;
карвон – запах тмина и майорана.

коричный альдегид отвечает за запах корицы и гвоздики;

бензальдегид – жасмина, роз и розового дерева.

циветон обуславливает запах ирисов и вербены;

фурфурол – запах базилика и свежего хлеба.

Насекомые общаются между собой, выделяя небольшое количество органических веществ, относящихся к классам альдегидов и кетонов. Эти вещества называют феромонами. Синтетические феромоны используются для борьбы с вредными насекомыми путем заманивания их в ловушки, дезориентации в период спаривания, отпугивания.

Ванилин $C_8H_8O_3$. (слайд № 37) В плодах ванили содержится ароматический альдегид, который придает им характерный запах. По запаху ванилин можно обнаружить в чрезвычайно малых количествах, однако повышение его концентрации не усиливает эффект. Ванилин применяется в парфюмерии, кондитерской промышленности, для маскирования запахов некоторых продуктов.

Цитраль. (слайд № 38) 3,7-диметил-2,6-октадиеналь (запах лимона) Запах цитрусовых обусловлен данным диеновым альдегидом. Его применяют в качестве отдушки средств бытовой химии, косметических и парфюмерных веществ.

Коричный альдегид C_9H_8O . (слайд № 39) Коричный альдегид содержится в масле корицы, его получают перегонкой коры дерева корицы. Применяется в кулинарии в виде палочек или порошка. Корица известна не только благодаря запаху, но и при лечении метеоризма

Наибольшее применение находят муравьиный и уксусный альдегиды. (слайд № 34, 35)

Большое количество метанала используется для получения *фенолформальдегидной смолы*. Эта смола необходима для производства различных пластмасс, из которых изготавливаются: а) электротехнические изделия; б) детали машин и др.

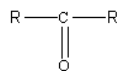
При растворении фенолформальдегидной смолы в ацетоне или спирте получают различные лаки.

Метаналь идет также на производство некоторых лекарственных веществ и красителей. Широко применяется водный раствор, содержащий в массовых долях 0,4 или 40% метанала. Он называется **формалином**. Его использование основано на свойстве свертывать белок. Так, например, в кожевенном производстве дубящее действие формалина объясняется свертыванием белка, в результате чего кожа твердеет и не подвергается гниению. На этом же свойстве основано применение формалина для сохранения биологических препаратов. Формалин – прозрачная бесцветная жидкость со своеобразным острым запахом. Применяют как дезинфицирующее и дезодорирующее средство для мытья рук, обмывания кожи при повышенной потливости (мазь формальдегидная- применяют при повышенной потливости, втирают в подмышечные впадины, в межпальцевые складки), для дезинфекции инструментов (0,5 %), для спринцеваний (1:2000 - 1:3000). Входит в состав лизоформа. (лизоформ – мыльный раствор формальдегида. Оказывает дезинфицирующее и дезодорирующее действие. Применяют в гинекологической практике, для дезинфекции рук). Иногда формалин используется для протравливания семян. При взаимодействии формальдегида с аммиаком получается широко известное лекарственное вещество уротропин.

Этаналь в основном идет на производство уксусной кислоты. Восстановлением ацетальдегида в некоторых странах получают этиловый спирт

Выступление 5 экипажа---кетоны, строение, номенклатура, свойства

Кетоны – органические вещества, у которых карбонильная группа $C=O$ соединена с углеводородными радикалами.



Общая формула кетонов

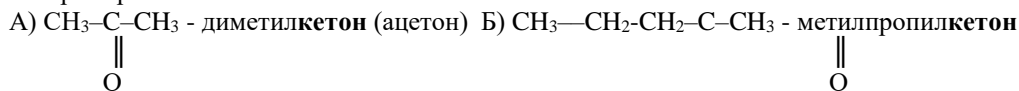
У кетонов группу $C=O$ называют еще **кетогруппой**.

Для кетонов характерна изомерия углеродного скелета и изомерия положения карбонильной группы. Кроме этого, для них характерна межклассовая изомерия. Общая формула для таких изомеров $C_nH_{2n}O$.

Изомерия кетонов : углеродного скелета (с C_5)	$CH_3-CH_2-CH_2-\overset{\overset{O}{ }}{C}-CH_3$ <p style="text-align: center;">пентанон-2</p>	$CH_3-\underset{\underset{CH_3}{ }}{CH}-\overset{\overset{O}{ }}{C}-CH_3$ <p style="text-align: center;">3-метилбутанон-2</p>
положения карбонильной группы (с C_5)	$CH_3-CH_2-CH_2-\overset{\overset{O}{ }}{C}-CH_3$ <p style="text-align: center;">пентанон-2</p>	$CH_3-CH_2-\overset{\overset{O}{ }}{C}-CH_2-CH_3$ <p style="text-align: center;">пентанон-3</p>

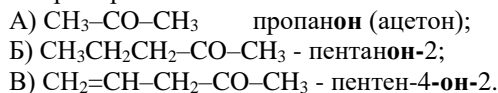
Систематические названия кетонов несложного строения производят от названий радикалов (в порядке увеличения) с добавлением слова **кетон**.

Например:



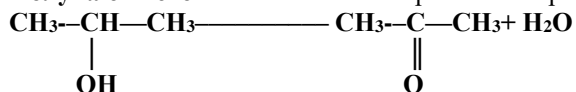
В более общем случае название кетона строится по названию соответствующего углеводорода и суффикса **-он**; нумерацию цепи начинают от конца цепи, ближайшего к карбонильной группе.

Например:



Ацетон – бесцветная жидкость, с водой смешивается в любых соотношениях. Широко используется в качестве растворителя, в органическом синтезе из него получают изопрен, ацетатное волокно и др. его используют для растворения нитроцеллюлозы, ацетилцеллюлозы.

Получают кетоны окислением вторичных спиртов



изопропиловый спирт

ацетон (пропанон)

Вывод:

Человек не знакомый с органической химией и в частности со свойствами, особенностями, применением альдегидов и кетонов может быть поражен насколько наша жизнь зависит от группы этих веществ.

Благодаря тому, что получение альдегидов и кетонов возможно различными простыми и доступными способами, мы не испытываем недостатка во многих предметах необходимых для нашего существования. Альдегиды необходимы для получения пластмасс, лаков, лекарственных веществ, красителей, уксусной кислоты. Так же они находят применение в медицине и электротехнике, парфюмерии и кулинарии.

IV. Закрепление

1. Фронтальный опрос

Какие вещества называют альдегидами?

Какие вещества называют кетонами?

Назовите общую формулу альдегидов и кетонов

Назовите агрегатное состояние формальдегида

Назовите агрегатное состояние ацетальдегида

Что такое формалин?

Назовите качественные реакции на альдегиды

Перечислите области применения формальдегида

2. **Тестовый контроль** (тест проводится в программе Microsoft Office Power Point. Тест состоит из двух этапов. Сначала обучающий тест, затем контролирующий, в котором те же вопросы, но уже выставляется оценка)

3. Решение задач

1. Вычислите массовую долю углерода в молекуле муравьиного альдегида.

Решение: $\frac{100\%}{\text{НСОН}} \cdot \frac{x\%}{\text{С}}$



30г

12г

58 г

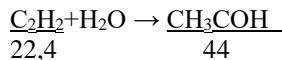
6 г

Ответ: ω (С) 40%

2. Вычислите массу ацетальдегида (г), который был получен при гидратации ацетиленом объемом 112 л, если выход реакции составляет 75%

Решение:

$\frac{112\text{ л}}{22,4} \cdot \frac{x\text{ г}}{44} \cdot 75\%$



$$\frac{112\text{ л}}{22,4} \cdot \frac{x\text{ г}}{44\text{ г}} \cdot X = 220\text{ г.}$$

$$2) \frac{220\text{ г}}{X\text{ г}} = \frac{100\%}{75\%} \quad x = 165\text{ г}$$

Ответ: 165 г.

V. Домашнее задание

Глава 9 § 9.1 стр. 183

§ 9.2 стр. 187 Упр. № 10 стр. 192 по учебнику Темирбулатова А. «Химия, 11»

«Кәсібіне қарай-нәсібі» ардагер токарлармен кездесу кеші

Сариева Данагул Алибековна
арнайы пәндер оқытушысы
Тулегенова Бакитжан Карабековна
өндірістік оқыту шебері
Батыс Қазақстан индустриалды колледжі

Мақсаты: студенттерге токарь мамандығының сырларын ұғындырып, токарь мамандығында оқитын студенттердің түсініктерін кеңейте отырып, мамандығына деген ынта- ықыласын арттыру.

Міндеттері:

- токарь мамандығы бойынша білім алушыларға токарь мамандығы туралы түсінік беру
- Кәсіптік бағдар беру
- Кәсіптік білім берудің құрылымымен таныстыру
- Токарь мамандықтарға деген ынта- ықыластарын анықтау және т.б.

Көрнекілігі: Нақыл сөздер, схемалар, сауалнамалар.

Әдіс- тәсілдері: «ми шабуылы» (баяндамалар), сұрақ-жауап, тренингтер.

Сабақ барысы:**I.Ұйымдастыру кезеңі: Сәлемдесу, қонақтарды таныстыру.**

1-жүргізуші: Қайырлы күн құрметті қонақтар мен колледж студенттері. Бүгінгі біздің «Кәсібіне қарай-нәсібі» атты кездесу шарамызға қош келдіңіздер!

2-жүргізуші: Қадірменді қонақтар біздің Батыс Қазақстан индустриалды колледжінде «Токарлық ісі және металл өңдеу» циклдік әдістемелік комиссиясының «Мамандығым-болашағым» атты апталығының үшінші күні аталып өткелі отыр. Бұл циклдік әдістемелік комиссия құрамына токарь мамандығы бойынша білім алушы топтардың студенттері мен арнайы пәндер оқытушылары және өндірістік оқыту шеберлері кіреді.

Бүгінгі шарамызға қаламыздың өндіріс салаларында көп жылдар бойы токарь қызметін атқарып жүрген мамандар арнайы шақыртумен ортамызға келіп, сол қонақтармен таныс болайық.

«Орал механикалық құйма» зауытынан - Бактығалиев Мерген Бисенғалиевич

«Жайық жылу қуатынан» Артығалиев Файзулла Хансултанович.

Орал «Зенит» зауытынан - Тайыров Ықылас Кыдырович, Жиенғалиев Куандық Махамбетович . Сөз кезегін директордың өндірістік оқыту жөніндегі орынбасары Еркегулов Кенжебек Чапаевичке ұсынамыз.

II. Негізгі бөлім: «Ми шабуылы» - ой қозғау:

Алдымен сіздерге студенттердің дайындаған баяндамаларын тыңдауды ұсынамыз.

Гатауов Ержан «Мамандық туралы».

Мамандық- қарапайым өмір сүру көзі болып табылатын және қандай да бір дайындықты, жауапкершілікті талап ететін еңбек қызметінің маңызды бөлігі.

Мамандық таңдау- өте жауапкершілікті және маңызды іс. Мамандық таңдауда әр адам өзінің қызығушылығына, қабілетіне, бейімділігіне, қалауына сүйену керек. Сондай- ақ өз

мамандығының 10-20 жылға дейін өз сұранысын жоғалтпауына көңіл бөледі. Бұл мамандықтарға деген бірқалыпты тұрақты сұраныс деп аталады. Өзінің сұранысын, қызығушылығын жоймаған кең тараған мамандықтарға дәрігер, мұғалім және құрылысшы мамандықтарын атап өтуге болады. Ал, өзекті мамандықтар қатарына жоғары технология, байланыс, коммуникация, әлеуметтік орта, экономиканы басқару мамандықтары және еңбек сұранысына қажетті жаңа мамандықтары жатады. Қоғамның дамуында мамандық иелерінен жоғары кәсіби біліктілікті, коммуникативтік қабілетті, еңбек етуге деген сүйіспеншілікті, қызығушылықты, өз мамандығы бойынша біліктілігін арттыруға даяр болатын мамандық иесін талап етеді.

Оқушылардың мектептегі және қоғамдық пайдалы іс- әрекеті оның кейін әлеуметтенуіне үлкен мәнге ие. Мамандық таңдауына, рухани құндылықтарға ие болуына, әр түрлі адамдармен араласуға, мінезінің қалыптасуына әсер етеді. Бұған мыналарды жатқызуға болады:

- Жас жеткіншектердің қазіргі нарықтық қатынасқа кіруі;
- Өзінің өмірлік ползициясын қорғай білуі
- Қоғамдық өмір туралы экономикалық және саяси білім алу,
- Құқықтық мәдениетті дамыту.

Мамандықтарға сұранысының тұрақтылығының көрсеткіші әр мамандықтардың жұмыс орнының санының артуына байланысты. Өз мамандықтарын таңдауда мақсатқа жету әр адамның еркіне, өмірге құштарлығына байланысты.

Жумағалиев Мейрамбек «Мамандыққа көзқарас»

XXI ғасыр күн тәртібінде аса өзекті мәселе қойып отыр. Ол – кәсіп, яғни мамандық. Қазақ халқында «Кәсібіне қарай – нәсібі» деген мақал бар. Шындығында да, қазіргі заман адамдардың кәсіпке көзқарасын өзгертуде. Бұған дейін жастардың көбінде істің көзін білсін-білмесін, қайтсем де билікке отырсам деген пиғыл басым болып келді.

Қазір уақыт талабы басқа. Еңбек рыногы үнемі өзгерісте болады. Соған орай жастар да дайын болуы керек. Бұрын бір мамандық алсақ, өмір бойына сол мамандықта жұмыс істейтін жағдай бар еді. Ендігі жерде еңбек рыногы тұрақты болмағандықтан, адамдарға бір ғана мамандықпен өмір сүру өте қиын болады. Мысалы Жапон, АҚШ сияқты дамыған елдерде әрбір адам, әрбір бес жыл сайын, мамандығын, кәсібін өзгертіп отырады. Олар соған дайын. Жаңа мамандықтар алу үшін, өмір бойы оқиды және қайта даярлаудан өтеді.

Қазақстанда да нарықтық экономикасы осыны талап етеді. Әрбір жас өмір бойы оқуға өзін дайындауы керек. Кез келген өзгеріс жағдайында керекті мамандығы болса ғана ол өзіне де, мемлекетке де пайдалы өмір сүре алады.

Губайдуллин Сұңғат «Мамандығым – мақтанышым»

Өмірде мамандықтың түрі көп. Әр мамандықтың өзіндік ерекшелігі бар. Дәрігер адамдарды емдесе, мұғалім оларды оқытады, әнші ән айтады, құрылысшы үй салса, тігінші киім тігеді. Тағы басқа да мамандықтар туралы айта беруге болады.

Адамдар мамандықты жүрегінің қалауы бойынша таңдауы керек. Өйткені, әрбір адамның болашағы таңдаған мамандығына тікелей байланысты. Өз ісін жақсы көріп, үлкен жауапкершілікпен атқарғанда ғана адам бақытты болады. Ал жүрегі қаламаған мамандық иелері көп қиындықтарға кездеседі.

Менің мамандығым – токарь. Мақсатым - Темірден түйін түйетін токарь болу. Жонғыш кәсібі – металды өңдеумен байланысты кәсіптің арасындағы кең таралғандардың бірі. Ол метал бетінен жұқа қабат алып түсірумен түсіндіріледі.

Бұл мамандықтағы бірден – бір техника – токарлық станоктар.

Орындалатын жұмысына қарай және қандай да бір білдек түрін пайдалануына байланысты жонғыш мамандықтарының бірнеше түрлерін ажыратуға болады: әмбебап - жонғыш, токарь-карусельщик, токарь-револьверщик, токарь-жонушы және т.б. Ең қиын және көп таралған мамандық токарь әмбебап болып табылады.

Машина жасауда ғылыми – техникалық процесс, автоматтандыру дәрежесі (жартылай автомат, автомат, СББ-лы станоктар және т.б.) мен қолданылуы бойынша әр түрлі токарлық станоктар жасауға әкеледі. СББ-лы қазіргі заманға сай станоктарда токарлық өңдеумен қатар басқа да операцияларды орындауға болады, станоктан дайын бөлшектерді алуға болады.

Еліміз 2020 жылға дейінгі индустриялық-инновациялық даму стратегиясын ұсынды. Мұндағы басты міндет шикізатты сату ғана емес, оны өңдеу ісіне келіп тіреледі. Демек, экономикалық дамудың ендігі қозғаушы күші дамыған адам ресурсы болып табылады. Сөйтіп техникалық интеллигенцияның заманымызға лайық жаңа буынын әзірлеу, оларды орналастыру, өсіру, соның ішінде өндірісті автоматтандыру мен басқару ісіндегі кадрлардың оқып, жетілуіне ерекше мән беру – алдымыздағы ең маңызды мәселелердің бірі болып отыр деген ойдамын. Сондықтан мамандығымды мақтан

тұтамын. Токарға жан-жақты физикалық даму, жақсы көру, есту, дамыған көз мөлшері, кеңістік қиял қажетті болады. Оған оперативтік ойлау, жақсы ақыл, шапшаң реакция, қозғалыстың дұрыс координациясы қажетті. Оның жұмысы мынадай сапаларды қажет етеді: мұқияттылық, ықыластық, салмақтық.

Адамзаттың әрбір ісі тек ақылмен және білімге негізделіп істелсе ғана алға басады. Ақыл оқу арқылы өседі және білім де оқу арқылы беріледі.

Тек сауатты халық қана табысқа жетуі мүмкін.

Н.Г.Чернышевский

1-жүргізуші: ортада Уразбаев Дастан «Адай» күйімен, қарсы алайық!

ІІІ. Қонақтар қоржыны (қонақтар сөз сөйлеп, жұмыс кезіндегі қызықты және әсерлі сәттерден баяндап, студенттер мен колледж ұжымына тілектерін білдіреді)

ІV. Қорытындылау:

1. «Токарь», «Фрезерлеуші» сөздеріне ой тұжырымдау.

Тренинг “Сықырлы қарындаш”: Менің қолымдағы сықырлы қарындаш кімнің қолына түссе, сол қатысушы бүгін қалай жұмыс істеді, жақсы және кемшіліктері туралы әңгімелеп беруі тиіс.

Талдау: Осы күннен не алдыңыз?

Өзіңіз үшін қандай қорытынды жасадыңыз, ойландыратын жағдай болды ма?

1-жүргізуші:

Бүгінгі «Кәсібіне қарай-нәсібі» атты шарамызды мына өлең жолдарымен аяқтауға рұқсат етіңіздер:

Еңбек етсем, ертеңгі- бақытыма сенемін.

Масқатыма жеткізер- уақытыма сенемін.

Достық іспен қасты да- жеңеріме сенемін,

Ақыл, сана білім мен- өнеріме сенемін.

Арым- таза, ақ көңіл- адалдыққа сенемін,

Абыройлы, ақ ниет- адамдыққа сенемін!- дегендей ел сеніміне кіретін құрметті мамандық иесі боламын десеніздер бүгінгі кездесуде апайларымыз бен ағаларымыз айтқан ақыл кеңестерді жадыңызда ұстап ілім- білім алуға барлық күш жігерлеріңді жұмсап, егеменді еліміздің ертеңі -болашақ маман иелері болуларыңызға тілектестігімді білдіремін!



Интегрированный урок по теме «Типы рыночных структур»

Широкова Кристина Геннадьевна
Преподаватель специальных дисциплин
Семерная Анастасия Алексеевна
Преподаватель истории
КГУ «Агротехнический колледж № 7,
город Есиль, Есильский район»
управления образования Акмолинской области

Цель урока:

Изучить типы рыночных структур, существующих в экономике, сделать вывод о значении конкуренции для экономики страны.

Задачи урока:

- *Образовательная:* изучить историю формирования и типы рыночных структур: совершенная конкуренция, монополистическая конкуренция, олигополия, монополия, сделать вывод о значении конкуренции для экономики страны.

- *Развивающая:* продолжить развитие умений и навыков работы в сети интернет, отбор, переработка информации, с текстовым материалом, презентациями, продолжить развитие таких мыслительных операций как анализ, синтез, обобщение, умение делать выводы.

- *Воспитательная:* реализация экономического воспитания через понимание преимуществ конкуренции для потребителя, в роли которого в окружающей жизни выступают сами обучающиеся.

Тип урока: урок изучения и совершенствования новых знаний

Оборудование: интерактивная доска, ПК, проектор, раздаточный материал

Ход урока

Вступительное слово: сегодня мы проводим интегрированный урок, где вы сможете продемонстрировать свои знания не только по основам рыночной экономики, но и по истории Казахстана.

Учитель экономики:

Вопрос группе: Что такое рынок, рыночные отношения? (высказывание предположений, обсуждений)

Рынком в экономике называют механизм взаимодействия продавцов, которые предоставляют предложение, и покупателей, обеспечивающих спрос. В ходе этого устанавливается уровень равновесной рыночной цены. Для каждой продукции существует определенный предельный уровень стоимости

Участники рыночных отношений действуют в своих интересах: продавцы заинтересованы продать товар по такой цене, которая обеспечит им максимум прибыли, покупатель же напротив – хочет получить по минимальной цене и извлечь из своего приобретения больше пользы. Обычно сделка совершается при промежуточном варианте, это и есть цена равновесия.

Учитель истории:

Вопросы группе:

- Вспомните, как появились рыночные отношения?
- Когда начался переход к рыночной экономике?
- А какая экономика была до этого?

С начала 1990-х годов в Казахстане осуществляются реформы, направленные на создание многоукладной экономики, перевод ее на рыночные рельсы. При вхождении в рынок Казахстану присущ ряд специфических особенностей уровня социально-экономического развития республики.

Особенности развития:

1. Это, прежде всего, деформированная структура экономики Казахстана, ее сырьевая направленность
2. В Казахстане был низок удельный вес отраслей, производящих товары народного потребления. До 60% товаров народного потребления в республику завозилось извне.

3. Казахстану была характерна тенденция отраслевизма и ведомственный подход в управлении экономикой, гигантизм производства и предприятий при высоком уровне централизации управления.

4. Казахстану присущ низкий стартовый уровень вхождения в рынок.

5. Длительное игнорирование товарно-денежных отношений, монополизм экономики, командно-административный метод управления привели к дефицитности ресурсов и товаров при их наличии, к товарно-денежной несбалансированности.

6. Вхождение экономики Казахстана в рынок проходит в условиях кризиса в экономической и социальных сферах, который обусловлен многими внешними и внутренними причинами.

Учитель экономики:

Рассмотрим типы рынка

Основные черты структуры рынка

Структура рынка отображает его основные характерные черты, в числе которых находятся следующие: *размеры и количество фирм, степень сходства либо особенности товаров различных компаний и доступность необходимой информации о рынке.* В специальной литературе изложены следующие типы рыночных структур: **монополистическая и совершенная конкуренция; олигополия или дуополия; монополия.**

При этом монополия может быть закрытая (защищенная запретами юридического характера), естественная (с помощью одной фирмы обслуживается весь рынок) и открытая (одно предприятие становится единственным поставщиком на некоторое время, но не защищено

от конкуренции). Представленные типы имеют общее название – «конкурентная структура рынка».

Основные признаки:

Основными признаками, находящимися в основе классификации конкурентной структуры рынка, являются такие: *количество продавцов или производителей; количество покупателей; тип продукта; цели продавцов.*

Совершенная конкуренция - рынок с множеством равноправных продавцов, предлагающих однородную продукцию, где отсутствуют входные барьеры в отрасль, и продавец практически не влияет на рыночную цену

Монополистическая конкуренция – рынок с множеством производителей и покупателей, предлагающих схожие, но не одинаковые (дифференцированные) товары и услуги

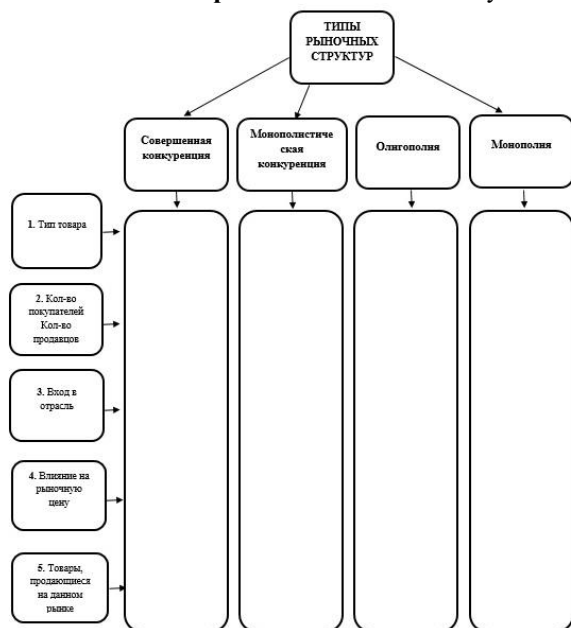
Олигополия - рынок, где господствует несколько крупных фирм, вход в отрасль для соперников крайне затруднен. При олигополии возможен ценовой сговор или ориентирование на цены лидера

Монополия- ситуация на рынке, при которой покупка товара осуществляет один-единственный покупатель

Монополия – рынок, где имеется только один производитель, который полностью контролирует объем производства и очень сильно влияет на цену.

Монополия – главный враг конкуренции.

Самостоятельная работа: заполнить схему:



Задание исследовательского характера:

Разделимся на три группы: «историки» «экономисты» «социологи»

Каждая группа получает тему для исследования:

Постановка проблемных вопросов

- 1) История развития рыночной структуры нашей страны
- 2) Внутриотраслевая конкуренция
- 3) Влияние внутриотраслевой конкуренции на жизнь людей

Выступление каждой группы

Учитель истории:

Краткая история развития экономики Казахстана

1. Экономика Казахстана в период с 1917 по 1928 гг.
2. Экономика Казахстана в годы довоенных пятилеток (1928-1941 гг.)
3. Народное хозяйство Казахстана в годы Великой Отечественной войны.
4. Экономика Казахстана в годы послевоенных пятилеток: а) 1946-1965г.г. б) 1966-1985г.г.
5. Экономика Казахстана в годы перестройки. (1986-1991г.г.)
6. Экономика Казахстана за годы независимости (1991-2001г.г.)

Учитель экономики:

1) Монополия – главный враг конкуренции. Так ли это? Выскажите свою точку зрения.

2) В стране с рыночной экономикой с монополизмом ведется борьба на государственном уровне. Почему? Какие негативные последствия могут возникнуть на рынке при монополизме?

Учитель экономики: Однако есть сферы, где монополия просто необходима. Какие это сферы? Почему? (эмиссия денежных знаков, электрические и тепловые сети и др.)

Подобные предприятия относят к естественной (государственной, легальной) монополии. Конкуренция на этих предприятиях может лишь увеличить совокупные издержки и повредить обществу.

Естественные монополии – это монополии, разрешенные государством.

- К ним относятся: коммунальные службы, железные дороги, телефонные компании, поставщики газа, электричества.

- Они подлежат общественному регулированию. В частности, цены или тарифы на их продукцию очень часто определяются государственными службами, ведомствами.

Закрепление изученного материала:

Какую рыночную структуру представляет каждое из следующих предприятий:

- хлебный магазин, расположенный вблизи вашего дома;
- парикмахерская, которую вы обычно посещаете;
- нефтеперерабатывающий завод;
- металлургический комбинат;
- сберегательный банк;
- зерновая ферма?

Обучающая игра: «Верно или нет»

1. Свободный вход на монополизированный рынок невозможен.
2. Конкурентная фирма не может повлиять на рыночную цену.
3. Конкурентная фирма продает по рыночной цене столько, сколько захочет.
4. Монополия всегда гарантирует получение прибыли.
5. Если предельные издержки фирмы превышают предельный доход, следует наращивать выпуск продукции.
6. Ценовая дискриминация выгодна только тогда, когда ценовая эластичность на обслуживаемых рынках одинакова

7. При монополистической конкуренции легче основать новую фирму, чем при совершенной конкуренции.

8. На рынках совершенной конкуренции реклама – не приносит результат.

9. На рынках олигополии продукция совершенно однородна.

10. В условиях монополизированного рынка отсутствует кривая предложения.

Итог урока:

Учитель истории: итак, вы узнали о типах конкуренции на современном рынке. Какой тип конкуренции преобладает в нашей стране на современном этапе? На каком рынке устанавливаются наихудшие условия для продавцов, а на каком – для покупателей?

Рефлексия



Чемодан – всё, что пригодится в



Мясорубка – информацию



Корзина – всё вышло из

Домашнее задание: изучить новый материал и составить хронологическую схему «Этапы становления рыночных отношений в Казахстане»

Внеклассное мероприятие по краеведению «Умники и умницы»

Жумадилова Менжамал Шаймардановна,
преподаватель общественных дисциплин,

ГККП «Электротехнический колледж» г. Семей

Цели:

- Расширить круг знаний обучающихся о Родине.
- Стимулировать инициативу и творчество, самовыражение каждого студента.

Задачи:

1. Воспитание познавательного интереса к истории Казахстана.
2. Формирование чувства любви к своей малой родине.

Оборудование: вырезанные из картона жетоны-медали, электронная презентация

Вначале мероприятия звучит музыка.

Ведущий: Здравствуйте! Мы рады приветствовать всех, кто решил сегодня принять участие в нашей викторине «Умники и умницы».

Правила игры:

Сначала проходит отборочный тур.

Если студенты знают ответ на вопрос, то должны как можно быстрее поднять руку. Если ответ правильный, то студент получает жетон от помощника.

Участники: ведущий, жюри, студенты групп ТОРЭ-322, ЭЭО-322, теоретики.

Представление жюри.

Отборочный агон

Ведущий: Итак, начинаем отборочный агон. Участники отвечают на заданные вопросы и только три человека, кто наберут наибольшее количество баллов продолжают борьбу:

1. С какими регионами граничит Восточно-Казахстанская область (Алтай, Китай, Алматинской обл, Карагандинской обл, Павлодарской обл.)
2. Что является регулярным явлением зимой в ВКО? (Метели).
3. Главной речной артерией является: Иртыш
4. Какой процент водных запасов Казахстана сосредоточен в ВКО? (40)

5. Какая область является местом происхождения и проживания казахов среднего жуза? (Восточно-Казахстанская область)

6. В каком году была учреждена Семипалатинская таможня? (1728)

7. Какое событие произошло 1 октября 1854 года (состоялось торжественное открытие Семипалатинской области.)

8. В каком году в Семипалатинске появился телеграф (С 1873г.)

9. В каком городе появился первый в Казахстане водопровод? (Семипалатинске)

10. Когда был основан город-крепость Семипалатинск? (1718 г)

11. Назовите имена представителей науки и культуры, которые навечно вписаны в историю города Семей (А.Кашаубаев, Абай, Шакарим, Алимхан Ермеков, К.Сатпаев, М.Ауэзов)

12. Средство передвижения кочевников. (Лошадь)

13. Гражданское движение, возглавляемое писателем Олжасом Сулейменовым. (Невада-Семипалатинск).

Подведение итогов отборочного тура

Три участника, набравшие наибольшее количество баллов, получают задание – произнести хвалебную речь о городе Семей.

Мнение жюри.

Жюри объявляют, кто из участников занял 1, 2, 3 место.

Участник, занявший 1 место, сам выбирает дорожку из трёх возможных; участник, занявший 2 место, выбирает дорожку из двух возможных; участник, занявший 3 место, занимает оставшуюся дорожку.

Участники выходят для продолжения борьбы на дорожках. Их три. Напоминаю вам их свойства. Красная дорожка самая короткая, но на ней нельзя ошибаться. На жёлтой дорожке можно ошибаться

один раз. Зелёная дорожка самая длинная, но на ней можно ошибаться два раза.

Каждый агон начинается с зеленой дорожки.

Время на обдумывание одного вопроса – 30 секунд. Жюри будет следить за временем и напоминать о том, что пришла пора ответа.

Если агонист не ответил на вопрос, то право ответа предоставляется теоретику любой группы, первому, кто поднял руку. За правильный ответ теоретик получает жетон.

Вопросы для зеленой дорожки:

1. Слайд № 1.



В этом учебном заведении учились Мухтар Ауэзов и Каныш Сатпаев. Назовите учебное заведение, в котором они учились и что сейчас в этом здании? (Учительская семинария. Сейчас педагогический колледж им. М. Ауэзова)

2. Как произошло название города Семипалатинск? (Название связано с буддийскими калмыцкими храмами «Семь-Палат», на месте которых и была основана крепость Семипалатная, а затем город)

3. Когда город Семипалатинск был переименован в город Семей? (В июне 2007 года Указом президента Казахстана)

4. Слайд № 5



Что расположено в этом здании? Кому раньше принадлежал этот дом? (Историко-краеведческий музей, бывший дом губернатора, построен в 1856 году, по приказу генерал – губернатора Проценко. До революции здесь жил военный губернатор.)

5. Слайд № 7



Как выглядит герб города Семипалатинск? (Золотой верблюд на лазоревом фоне, подчеркивая значение города как крупного центра торговли на Иртыше. Золотой верблюд на гербе является символом счастливого караванного пути и процветания торговли.)

Вопросы для желтой дорожки:

1. Дружеские отношения с Е.П. Михаэлисом, Н. Долгополовым и С. Гроссом сложились у этого казахского писателя. С их помощью он знакомился с классической литературой и политической жизнью общества. В свою очередь, он помогал друзьям изучать историю, культуру и быт казахского народа. Назовите, о каком казахском писателе идет речь. (Абай Кунанбаев).

2. Слайд № 3.



В какой части города расположено это здание и что вам известно о его истории? (Электротехнический колледж)

3. Слайд № 4



Как называется этот монумент? Когда и где установлен? С какими событиями он связан? (29 августа 1991 года президент РК Н.А.Назарбаев подписал Указ о закрытии Семипалатинского ядерного полигона. 29 августа 2001 года в Семипалатинске на острове «Полковничьем» открыт Монумент памяти жертвам Семипалатинского ядерного полигона «Сильнее смерти». Автором проекта памятника является Шота Валиханов. Монумент сооружен в г. Семипалатинске, на острове «Полковничьем».)

4. Слайд № 6



Какой памятник изображен и как он связан с

историей города? (Ямышевские ворота-единственные оставшиеся (западные) из трёх ворот Семипалатной крепости. Строились в 1773 году под руководством инженера-капитана Андреева И. Г.)

Вопросы для Красной дорожки:

1. Слайд № 2.



На фотографии изображен памятный знак. В какой части города находится этот знак и по какому случаю установлен? (К 250-летию города Семипалатинска).

2. Более пяти лет (1854-1859г.г.) в Семипалатинске жил великий русский писатель, написавший здесь свои бессмертные произведения: «Записки из Мертвого дома», «Дядюшкин сон», «Село Степанчиково и его обитатели».

Назовите кто этот писатель? (Ф.М.Достоевский).

3. О какой крепости идет здесь речь? Крепость, основанная как пограничная и военно-опорная база, по мере роста становилась важным торговым пунктом между Россией и Казахстаном, а в дальнейшем и между Россией, Средней Азией и Западным Китаем. (Семипалатная).

Подведение итогов, награждение победителей.

В конце мероприятия жюри объявит победителя, который получит титул "*Самого умного*" и медаль с изображением совы.

Любите свою малую Родину, берегите каждый ее уголок и гордитесь ею.

Знатоки своего дела

Есманов Сеилхан Туякович
Мастер производственного обучения
КТУ «Уалихановский сельскохозяйственный колледж»

Цель мероприятия:

1. Учебная – добиться полного понимания учебного материала; углубить общие знания по сварке.
2. Воспитательная – формировать умение работать в коллективе, ответственность за принимаемые

- решения, умение самостоятельно анализировать учебный материал, культуру речи и взаимодействие.
3. Воспитывать любовь к своей профессии через расширение знаний, учитывать индивидуальные особенности группы и каждого студента при работе над усвоением и закреплением темы.

4. Развивающая – активизация познавательной деятельности студентов, способствовать развитию памяти, воображения, расширению кругозора.

Ход мероприятия:

1. Разбиваем группу на две команды по 10 человек.
2. Представление команд, визитная карточка.
3. Конкурс «Разминка» (за правильный ответ команде присуждается – 1 балл).
4. Жюри подводит итоги конкурса «Разминка».
5. Конкурс «Мозговой штурм».
6. Подводятся итоги двух конкурсов.
7. Конкурс «Профи» (практическое занятие).
8. Слово жюри для проведения итогов игры.

Сегодня, мы с вами проведем урок, не традиционный, а в форме игры, которая называется «Сварочный марафон». Я уверен, что вы сможете мобилизоваться, снять внутреннее напряжение и тогда игра пройдет в непринужденной обстановке.

Марафон состоит из 4-х этапов: визитная карточка, «Разминка», «Мозговой штурм» и «Профи».

Но прежде чем мы начнем игру, мы слушаем стихи о нашей прекрасной профессии:

Герои будней – сварщики простые

А руки у героев золотые!

Кто с их работой нынче не знаком?

На их плечах – весь город, каждый дом!

Сварить, создать, отремонтировать мгновенно

Огнем дуги сияя непременно

На предприятии, и дома и везде

Без сварщика не обойтись нигде!

Сегодня на игре у нас гости (представление жюри)

Итак I – конкурс «Визитная карточка».

1 – команда: «ГЭС»

Девиз: «Сварка – это круто, сварка это класс.

Смотрите вы на нас. Наша профессия просто

класс».

2 – команда: «Электроды».

Девиз: «Сталь кипит за сварочным щитком.

Искры, словно звездочки повисли.

С огоньком работа, с огоньком

И в прямом и переносном смысле!»

II – конкурс «Разминка»

Вам предложено 30 вопросов.

Кто быстрее правильно ответит, у того победные баллы (за каждый правильный ответ – 1 балл).

1. Рабочее место сварщика, оборудованное (пост).
2. Темное стекло на сварочной маске (светофильтр).
3. Отрицательно заряженная часть дуги (катод).
4. Сплав меди и цинка (латунь).
5. В чем измеряется напряжение (вольт).
6. Остро заточенный металлический стержень для разметки (чертилка).
7. Самый активный химический элемент таблицы Менделеева (кислород).
8. Оборудование для хранения сжатых газов (баллон).
9. Самый короткий сварочный шов (прихватка).
10. Шов в жидком состоянии (ванна).
11. Самый твердый и хрупкий железуглеродистый сплав (чугун).

12. Принадлежность для защиты тела сварщика (спецодежда).

13. Реакция взаимодействия металла и кислорода (окисление).

14. Служит для защиты головы от падающих предметов (каска).

15. Применяют для проверки вертикальности швов (отвес).

16. Изменение формы металла под воздействием внешних воздействий (деформация).

17. Расстояние между кромками металла (зазор).

18. Самый электропроводный технический металл (медь).

19. Короткий эл.разряд между электродом и изделием (дуга).

20. Направленное движение заряженных частиц (ток).

21. Материал для съемного ограждения поста (брезент).

22. В чем измеряется сила тока (Ампер).

23. Нужен для закрепления электрода (держак).

24. Очень легкий цветной металл (алюминий).

25. Металлический стержень с обмазкой (электрод).

26. Операция по выравниванию металла (правка).

27. Самый тяжелый технический металл (свинец).

28. Автор открытия явления дуги (Петров).

29. Напряжение промышленной сети (220-380В).

30. Порошкообразный материал для защиты шва (флюсы).

Жюри подводит итоги конкурсов «Визитная карточка» и «Разминка».

Переходим к следующему этапу конкурса, она называется «Мозговой штурм». В этом конкурсе предложено по 5-сварочных понятий в виде загадок. Если отгадаете с первой попытки – вы получаете 3 балла, если со второй – 2 балла, с третьей – 1 балл.

Кабель: Он бывает медным. Если поменять одну букву получится собака

мужского рода. Присоединяется к клеммам.

Маска: Так называют лицо умершего человека. Ее надевают на

маскараде. Она защищает лицо от ожогов.

Флюс: Материал применяется для автоматической сварки. Бывает во

рту. Служит для защиты шва от примесей.

Рафинирование: Процесс применяют для получения подсолнечного масла.

Бывает такой сахар. Процесс вывода вредных примесей.

Автомат: Он бывает игрушечный для детской игры. Настоящий нельзя

давать детям. Один из них назван именем Калашникова.

Пост: Он может быть расположен на границе. Его выставляют возле

памятников. Бывает стационарным и передвижным.

Вентиляция: Нужна, когда жарко. Рваная одежда ее обеспечивает. Гоняет воздух, обеспечивает воздухообмен.

Корпус: Он есть у источников питания. Бывает и учебный. Выполняет защитную функцию источника тока от внешних воздействий.

Шланги: ими прикидываются, когда ничего не хотят делать. Любимый воспитательный инструмент мастера. По ним подают газ.

Шов: Его можно делать нитками. Остается после операции. В сварке может быть жидким или твердым. Слово предоставляем жюри.

Четвертый конкурс: «Конкурс профи».

Практический конкурс.

Из каждой команды выбирается по два участника для выполнения практического задания по технологической карте. Пока участники команды выполняют практическое задание, оставшимся студентам предоставляется возможность заработать дополнительные баллы своей команде по дополнительным вопросам по технике безопасности и электробезопасности при подготовительных и сварочных работах. Просим наше многоуважаемое жюри подвести итоги нашей игры. Награждение.

Ценные бумаги и их виды

Фазилова Орынбасар Мунсузбековна
Мастер производственного обучения

КГУ «Агротехнический колледж №7, город Есиль Есильский район»
управления образования Акмолинской области

Цели урока:

Образовательные: Способствовать формированию у обучающихся представлений о ценных бумагах, их видах, свойствах; познакомить со структурой рынка ценных бумаг; раскрыть понятие – фондовая биржа, определить основные ее функции и цели; показать, как устанавливается курс акций. Научить самостоятельно, делать выводы.

Развивающие: Содействовать совершенствованию умений выделять главное в содержании материала и составлять план-конспект, работать с различными источниками информации.

Воспитательные: Содействовать в ходе урока воспитанию дисциплинированности, смелости при выполнении заданий, развитию интереса к познанию законов экономической жизни общества.

Оснащение рабочего места:

Нормативно – справочный материал, учебник,

Тип урока: комбинированный

Методы обучения: словесный (объяснение, рассказ)

Формы работы: групповая, индивидуальная, фронтальная

План урока

1 этап. Организационный момент.

психологическая подготовка;

подготовка рабочего места;

постановка темы и цели урока;

2 этап. Проверка домашнего задания

Прежде чем перейти к изучению нового материала, вам предстоит ответить на вопросы домашнего задания.

И так, у вас на столе лежат листочки с заданием, прошу вас ответить на поставленные вопросы и подписать их.

1. Дайте определение термину «Деньги» с экономической точки зрения?

2. 4 этапа денежной эволюции:

Этап	Форма денег	Период
1.		
2.		
3.		

4.		
----	--	--

3. Преимущества:

А) монетных денег....

Б) электронных денег...

4. Какие функции выполняют деньги? Перечислить и дать определение. Привести примеры.

5. Дать правильный ответ

Вопрос	Ответ	Правильный ответ
1. Уплата налогов	1. Средство обращения	
2. Выдача заработной платы	2. Средство платежа	
3. Зачисление средств на расчетный счет	3. Средство платежа	
4. Уценка товара	4. Средство накопления	
5. Покупка драгоценностей	5. Мера стоимости	
6. Товарные деньги	6. Карточка	
7. Монетные деньги	7. Банкнота	
8. Бумажные деньги	8. Монета	
9. Электронные деньги	9. Слиток	

И так, поменяйтесь работами и поверьте друг друга. Внимание, я зачитаю правильные ответы... Критерии оценок: количество положительных ответов – оценка результата. Выставьте оценки и положите листочки на край парты. После урока я их соберу и выставлю оценки. *проводят взаимопроверку.*

3 этап. Сообщение темы и цели урока.

Отправляемся с вами в новое путешествие по необъятным просторам государства «Финансы». Сегодня нам предстоит постичь новую область экономических знаний. Мы постараемся

рассмотреть следующие вопросы (вопросы записаны на доске). Вспомним, какие организационно-правовые формы вы узнали ранее. Известно, что большим преимуществом АО является то, что акционер в любое время имеет право продать свои акции, но одного права недостаточно. Должна быть еще и возможность.

-Давайте вспомним, что мы называем ценными бумагами?

Ценная бумага – это документ, удостоверяющий, что владелец является собственником или ее кредитором фирмы, частного лица или государства.

- Какие виды ценных бумаг известны? (акции, облигации, векселя, опционы, купоны, сертификаты.)

Акции – это особая ценная бумага, подтверждающая, что ее владелец является одним из собственников фирмы и имеет право на получение прибыли в виде дивиденда.

Облигации – это ценная бумага, являющаяся долговым обязательством фирмы и государства. Ее держатель получает определенный процент ее номинальной стоимости, а по истечении определенного срока облигации погашаются.

Вексель – это письменное долговое обязательство строго установленной законом формы.

Опционы – это договорное право купить или продать определенный вид финансовых прав по заранее установленной цене в пределах согласованного периода.

Ценные бумаги выпускаются юридическими лицами: государственными и коммерческими организациями. Покупателями могут быть и юридические и физические лица. Главная цель эмиссии ценных бумаг – это привлечение денежных средств для увеличения капитала организации и финансирование ее деятельности. Уставный капитал образуется за счет выпуска и продажи акций, поэтому если в стране действуют АО, то и должен функционировать рынок ценных бумаг, где бы эти бумаги продавались и покупались.

- Как вы думаете, что такое рынок труда?

(Рынок труда – это рынок, где происходит купля-продажа ценных бумаг.)

Рынок ценных бумаг подразделяется на два уровня. Первичный рынок, на котором происходит размещение новых ценных бумаг. Эмитент (фирма, выпустившая ценные бумаги) продает их «оптом» подписчику (так называют фирму-специалиста по размещению ценных бумаг). А фирма-подписчик распродает их розничным покупателям. Размещение ценных бумаг происходит двумя путями:

- 1) Путь прямого обращения к инвестору Э И.
- 2) Через посредника Э П И.

Вторичный рынок – здесь происходит перепродажа акций акционерами другим вкладчикам. Без этого рынка невозможно развитие системы рыночных отношений. В структуре вторичного рынка выделяются два уровня: внебиржевой – еще его

называют «уличным рынком» и биржевой – где ценные бумаги продаются на фондовой бирже.

Работа с текстом.

- Сейчас найдите у себя на столе текст под названием «Фондовая биржа». Прочитайте и найдите ответы на предложенные ниже текста вопросы.

Беседа по содержанию текста.

1. Что такое фондовая биржа?
2. Откуда пошло название биржа и что оно означает?
3. Какие крупные биржи вам известны?
4. Назовите основные функции биржи?
5. Основная цель фондовой биржи?
6. Какой характер носит фондовая биржа в Казахстане?
7. Субъекты, работающие на бирже?

Вы решили купить акции компании «АгроИК». Для этого достаточно позвонить брокеру (т.е. торговцу ценными бумагами, зарегистрированному на бирже, и попросить его купить для вас 10 акций «АгроИК» и по какой цене. Он с радостью примет ваш заказ потому, что из этой сделки он получит определенную сумму денег (комиссионные). Брокер быстро свяжется с другими брокерами и спросит, кто из них продает акции «АгроИК» и по какой цене. Если предлагаемая сумма для продажи укладывается в определенные вами цены, то брокер покупает акции и высылает вам сертификат (документ), подтверждающий, что вы их владелец. Вы в ответ переводите ему деньги, включая комиссионные. Сделка завершена.

- Внешний вид фондовой биржи в последние годы очень изменился. Если раньше брокеры выкрикивали цены или показывали их друг другу на пальцах, (показать рисунок) то теперь в основном сделки совершаются через компьютеры.

- Но главными членами на фондовой бирже являются так называемые «биржевые спекулянты» (не надо путать слово спекулянт с уголовным понятием). Само слово происходит от вполне положительного латинского слова (спекунтио), что означает- умеющий высмотреть и предвидеть. Главная цель их – это получение прибыли на купле-продаже акций. Выделяют две группы биржевых спекулянтов.

Первая группа стремится купить акции по низкой цене и этим самым увеличивает спрос, и курс акций начинает расти, и тогда их начинают продавать. Таких оптимистов-брокеров называют «быками» или играющими на повышении курса акций. Их искусство заключается том, чтобы успеть, как можно быстрее продать подорожавшие акции.

Вторая группа биржевых спекулянтов верит в то, что курс акций начнет падать, она старается как можно быстрее продать акции по более высокой цене и тем самым, ускоряя их падение, а затем покупает их по более низкой цене. Таких торговцев называют «медведями» или играющими на понижении.

Если инвестор хочет вложить свои деньги с меньшим риском, то он покупает облигации, которые продаются и покупаются на фондовой

бирже. Цена их меньше зависит от судьбы компании или отрасли, чем курс акций.

-Теперь мы рассмотрим следующий вопрос, что же такое курс акции и как он устанавливается на рынке? Нам известно, что акции имеют несколько видов стоимости.

- Что мы называем нарицательной стоимостью или номиналом акции?

(Это произвольная стоимость акции, установленная при выпуске ее и указанная на акции).

- Что такое балансовая стоимость акции?

(Это частное от деления чистой стоимости активов АО на количество выпущенных акций).

- Какая еще существует стоимость акции?

(Рыночная, которая устанавливается на фондовой бирже или по другому ее называют курсом акции).

- Какими механизмами рынка устанавливается курс акции?

(Как и на любом рынке стоимость товара определяется соотношением спроса и предложения также и курс акции зависит от этих же рыночных механизмов: спроса и предложения)

Каждый день курс акций на фондовой бирже то растет, то падает.

-Как вы думаете, отчего это может зависеть?

Ответы обучающихся: На повышение курса акции могут оказать влияние следующие факторы: 1. Мода на товары, выпускаемые фирмой. 2. Использование новых технологий, увеличивающих производительность труда.

На понижение курса акций оказывают влияние: 1. появление на рынке сильного конкурента, 2. Информация о несчастном случае, произошедшем на предприятии данной фирмы, 3. Подано заявление в суд за нарушение прав потребителей.

-Да, это может влиять на курс акции, но все же основными факторами, определяющими курс акции, являются текущая и ожидаемая доходность АО и размеры ссудного процента.

Предположим, что АО, капитал которого равен 1 млн. тг., получило 100 тыс. тг. годовой прибыли, из которой 50 тыс. тг. направлено на выплату дивидендов. Весь капитал АО разбит на 10тыс акций номинальной стоимостью 100 тг (1 млн. тг. : 10 тыс. = 100 тг.) Спрашивается, каков же будет биржевой курс акции в этом случае? Мы видим, что на одну акцию придется 5 тг. дивиденда (50 тыс.тг. : 10 тыс. = 5 тенге.), при условии, что ставка ссудного % равна 1%, курс акции будет равен $5 : 1 * 100\% = 500$ тг.

- Что же произошло с курсом акции на фондовом рынке? (Он оказался выше номинальной стоимости в 5 раз), а может произойти и наоборот.

$K_a = \text{Дивиденд} : \text{на Норму ссудного \%} * 100\%$ (запись формулы в тетрадь).

-Какое главное свойство характерно для акций? (Акции должны обладать ликвидностью).

- Какие условия необходимо соблюдать, чтобы рынок акций являлся ликвидным:

1. Частые сделки; 2. Узким разрывом между ценой покупателя и ценой продавца; 3. Небольшим колебанием цен.

Вот и настало время ответить еще на один вопрос, сколько же стоит фирма? Как вы думаете? (столько, сколько стоит имущество).

- Чтобы ответить на этот вопрос нам необходимо вспомнить, как формируется уставный капитал АО? (За счет выпуска и продажи акций).

-Значит, можно сказать, что стоимость всех акций – это рыночная стоимость фирмы.

- Что же будет происходить со стоимостью фирмы при повышении курса ее акций? Фирма дорожает, и, наоборот, при понижении курса акций - фирма дешевеет. Поэтому другая фирма может приобрести компанию по очень низкой цене. Менеджеры фирмы должны очень внимательно следить за курсом ее акций, а то может произойти очень неприятный случай, когда ее могут купить другие

4 этап. Закрепление нового материала:

1.Решение задач.

Сейчас, я предлагаю решить задачи. У вас на столах находятся листы с условиями задач. (По окончании решения проводим проверку).

Цена акции 2000 тенге, чистая прибыль на акцию 250 тенге. Определите срок окупаемости акций, если предположить, что вся чистая прибыль будет выплачиваться в виде дивидендов.

2. Работа с тестами.

Тест по теме: Рынок ценных бумаг

1. Рынок ценных бумаг выполняет функции:

- а) централизации временно свободных средств и сбережений собственников для финансирования производства и строительства;
- б) роста дефицита текущего бюджета;
- в) сдерживание перелива капитала.

2. Акция – это:

- а) ценная бумага, дающая право владельцу (акционеру) на получение дивиденда;
- б) ценная бумага, дающая право на получение налоговых льгот;
- в) ценная бумага, дающая право на получение кредита.

3. Фиктивный капитал – это:

- а) титул собственности, дающий право на присвоение дохода в форме процента или дивиденда;
- б) капитал, воплощенный в машинах, сырье, материалах;
- в) разница между суммой цен акций, проданных учредителями на денежном рынке, и суммой реального капитала, вложенного ими в предприятие.

4. Государственная облигация – это:

- а) ценные бумаги, выпускаемые для создания частного капитала;
- б) ценная бумага, свидетельствующая о совладении государственной собственностью;
- в) долговые обязательства правительства;

5. Разбухание фиктивного капитала по сравнению с реальным связано:

- а) с понижением средней нормы процента;
- б) с уменьшением количества акционерных предприятий;
- в) с уменьшением акционерного капитала;
- г) с сокращением государственного долга;

6. Фискальная политика является рестрикционной в случае:

- а) снижения ставки налога на прибыль; б) снижения ставки подоходного налога;
- в) увеличения объема государственных закупок товаров и услуг;
- г) уменьшение объема государственных закупок товаров и услуг.

7. Фондовая биржа – это:

- а) постоянно действующий и управляемый рынок, на котором продаются и покупаются ценные бумаги;
- б) место, где продаются промышленные товары;
- в) биржа, специализирующаяся на торговле фьючерсными (срочными) контрактами.

8. Когда рыночная процентная ставка растёт, текущий рыночный курс облигаций:

- а) понижается; б) остается неизменным; в) повышается;

9. Увеличение отношения «наличность – депозиты» приведет к:

- а) уменьшению предложения денег; б) увеличению предложения денег;
- в) уменьшению спроса на деньги; г) увеличению спроса на деньги.

10. Когда Центральный банк проводит операции на открытом рынке, то изменяется величина:

- а) денежного мультипликатора; б) денежной базы;
- в) денежного мультипликатора и денежной базы; г) спроса на деньги.

11. Дивидендами называется...

- а) доля в акционерном капитале, свидетельствующая о праве собственности в компании;
- б) плата, взыскиваемая брокером с клиента за покупку и продажу ценных бумаг;

в) документ, свидетельствующий о праве на владение имуществом, товаром, производством или о долге, который должен быть выплачен владельцу ценных бумаг;

г) доля прибыли, выплачиваемая владельцам акций по решению собрания акционеров компании.

12. Привилегированные акции, в отличие от обыкновенных:

- а) всегда гарантируют получение большого дивиденда;
- б) дают их владельцам право голосовать на собрании акционеров;
- в) всегда имеют меньшую рыночную цену;
- г) обычно дают преимущества при распределении прибыли акционерного общества.

3. Фронтальный опрос

1. Что интересное вы узнали на уроке?
2. С какими новыми экономическими понятиями вы познакомились?
3. Какую роль выполняют брокеры на фондовой бирже?
4. Кто такие «биржевые спекулянты»?
5. Какова их главная цель?
6. Что такое курс акций?
7. Какие факторы формируют курс акций?

4 этап. Рефлексия

Закончи предложение:

- Самым интересным для меня было...
- Вопросы, рассмотренные на занятии для меня...
- Мне понравилось...
- Теперь я хотел бы узнать...
- Я был бы рад...
- Самым неинтересным для меня было...

5 этап. Задание на дом. Составление тестовых заданий по теме «Ценные бумаги и их виды» с последующей работой в парах. Изучение конспекта.

Үш тұғырлы тілдің болашағы жарқын

Нұрбек Ақтоты Бейсембайқызы
Алматы индустриалды колледжі
ағылшын тілі пәнінің оқытушысы

Максаты:

- Білім алушылардың сөз байлығын, шешендіктері мен тапқырлықтарын дамыту;
- Білім алушыларға қазақ тарихындағы салт-дәстүрлердегі тіл шұрайын таныту, үлгі алуға баулу;
- Елбасымыздың «Үштұғырлы тіл» саясатын насихаттау.

Эпиграф:

«Тіл қасиетті, қасиетті де киелі. Бұл қасиеттер бойға ананың ақ сүтімен дариды. Тіл өшпейді, қандай қиындықта да өміршең күй кеше береді»

Өтілу барысы: интеллектуалды - сайыс.

Көрнекіліктер: Интерактивті тақта, слайд – суреттер, тіл мерекесі туралы жазылған қанатты сөздер.

«Үштұғырлы тілдің болашағы жарқын»

Жүргізуші: Армысыздар құрметті ұстаздар мен студенттер!

Бүгінгі “ Үштұғырлы тілдің болашағы жарқын” атты интеллектуалды сайысымызға қош келдіңіздер!

Ана тілім -ардақтым қасиетім,

Ана тілім -күдірет бас иетін.

Ана тілін сақтайық, көтерейік,

Ата -баба аманат өсиетін.

Good day dear guests and students.

Welcome to our party. I'm glad to see you at our competition, which will be help in the form of competition between our students. I' m sure you will demonstrate what you know about three languages.

Халықтың тарихта қалуы тіліне байланысты. Тіл – халықтың жаны, сәні. Адамды мұратқа жеткізетін ана тілі мен ата дәстүрі. Ендеше, тілге қандай құрмет көрсетсек те лайық. Тіл мерекесі, тіл салтанаты, тіл қуанышы құтты болсын!

Олай болса бүгінгі сайысқа қатысып отырған сайыскерлерімізбен таныс болайық

1. “Friendship” және 2. “Smile” тобы
Our competition consists of 6 tasks. They are:
I - «Таныстыру» «Introduction»
II - «Аламан бәйге» «Competition»
III - «Poliglot»
IV - «Ең үздік аудармашы» «The best interpreter»
V - «Менің пікірім» «My opinion»
VI тур – «Видеоролик»
Жүргізуші: Ал енді сайысымызды бастайық:
I тур – «Таныстыру» Introduction
Оценка – 10 баллов
“Friendship” Жарыс десе жанамыз
Бүгінгі күн жарыста алғырлықпен аламыз
“Smile” Білікті бірді жығады
Білімді мыңды жығады
II. «Аламан бәйге» «Competition»
Оценка – 10 баллов
1. «Қазақ хрестоматиясының» авторы?
(Ы.Алтынсарин)
2. Give the translation of this word «Railway»
(теміржол)
3. Кому, чему? Қай падеждің сұрағы? (Д.п.)
4. When was born Abai Kunanbaev? (1845 ж.)
5.«Абай жолы» авторы? (М.Әуезов)
6.Части речи, обозначающая предмет?
(Существительное)
7.Орыс алфавитінде неше әріп? (33)
8. Give the translation of this word «knowledge»
(Білім)
9.Орыс тіліндегі тұрлаусыз мүшелері
(Определ.,дополн.,обстоят.)
10.Антоним қандай сөздер? (мағынасы қарама-қарсы)
11.А.Құнанбаев кімнің мысалдарын аударған?
(И.Крылов)
12. Give the translation of this word «Parents» (ата-ана)
13. Слово «белый» по отношению к слову «черный»
(Антоним)
14.Give the translation of this word «Friend» (дос, друг)
15.Тұрмыс-салт жырлары қандай әдебиетке жатады? (ауыз әдебиеті)
16.Неопределенная форма глагола (Инфинитив)
III тур - «Полиглот»
(Түсіп қалған сөздің қазақша, орысша, ағылшынша нұсқасын табу).
Оценка – 10 баллов
1. Ақылдың көркі – тіл, тілдің көркі - ...
Сөз, слово, word
2.Тәрбие басы - ...
Тіл, язык, language
3.Асыл сөзді іздесең,
Абайды ... ерінбе.
Оқы,читай, read
4.Туған тіліне жаны ашымаған ... – жәндік.
Адам, человек, people
5.Кто рано встает, тому ... дает
Бог, құдай, god
6. Жүз теңгең болғанша, жүз болсын
достар, friends, друзей
7. Чистота залог –
здоровье, денсаулық, health

8. – таумен кездеспейді, адам адаммен кездеседі
тау, гора, mountain
9. Птицу узнают в полете, а человека в
жұмыс, работа, work.
10. Жылтырағанның бәрі емес.
алтын, золото, gold
11. Без муки нет
науки, ғылым, science
12. қадірін ауырғанда білесің
денсаулық, здоровье, health
13. Цыплят посчитают
осень, күз, autumn
14. сүйектен өтеді
сөз, слово, word
15. У Лукоморье дуб зеленый, золотая цепь на дубе
том.
И днем и ... кот ученый все ходит по цепи кругом.
ночь, түн, night
Жүргізуші: IV тур- «Ең үздік аудармашы» «Лучший переводчик» «The best interpreter»
(Участник должен перевести данные пословицы на казахский язык) Оценка – 10 баллов
1) Язык мой – враг мой;
2) Like mother, like daughter
3) Не имей 100 рублей, а имей 100 друзей;
4) Старый друг лучше новых двух;
5) Труд человека кормит, а лень портит;
6) Не торопись языком, торопись делом;
7) Better late than never
8) Век живи – век учись
Ал енді келесі турымыз “Менің пікірім” мұнда топтық жұмыс болады Friendship тобы қазақша және де ағылшын тілінде колледж туралы 5-6 сөйлем жазады, ал Smile тобы орысша және де ағылшын тілінде колледж туралы 5-6 сөйлем жазады.
В нашей Республике Казахстан люди говорят более чем на ста языках.
Знание русского и английского языков помогает стать грамотным, эрудированным специалистом во всех отраслях науки и техники. Сейчас наши участники покажут своё мастерство владения этими языками
V тур -«My opinion» «Менің пікірім»
Рассказ о своем колледже (участники должны на русском, на русском и на английском рассказать о своем колледже)
Оценка 50 баллов
VI тур – Видеоролик (ағылшын тілінде видео көрсетіледі оның мағынасын айтып беру). Оценка 30 баллов
Подведение итогов и награждение победителей.
Елбасымыз Қазақстан халқына жолдауында “Үш тұғырлы тілді білу- баянды болашақтың кепілі” деген болатын , сондықтан ана тіліміздің абыройын асырып, мәртебесін үш тілде дамытайық достар.
Үш тұғырлы тілдің тұғыры берік, іргесі мықты болсын деген тілекпен сайысымызды аяқтаймыз.

Осымен конкурсымыз өз мәресіне жетті.
Барлығыңызға рахмет.
Қош сау болыңыздар!

До скорых встреч!
Dear guests and students our competition is over. Good
bye!

Электр энергиясын үнемдеу

Қасымов Азамат Дайрабайұлы
Преподаватель специальных дисциплин
Алматинский индустриальный колледж

Бүгінде Қазақстан ғана емес, бүкіл дүниежүзі табиғи менералды ресурстарды мейлінше үнемдеп пайдалануға қатты көңіл бөліп отыр.

Еліміздің қазіргі қарқынды экономикалық дамуы, күнделікті тұрмыста энергия тұтынудың жаппай өсуі, сонымен қатар, тұтынушылар тарапынан ысырапшылдықтың орын алуы – соңғы кезде энергияны үнемдеу мәселесін мемлекеттік деңгейге қоюға алып келді. Электр және жылу энергиясын, ауыз суды тұтынудың өсімінен туындаған мәселені тек мемлекет шешуі керек деп қарауға болмайды. Оның үстіне энергия өндіретін кәсіпорындарды жаңадан салу қомақты материалдық шығындармен қатар уақыт шығынын да қажет ететінін ескеруіміз қажет.

Міне сондықтан да, әрбір азамат, барлық мемлекеттік және коммерциялық құрылымдар энергияны үнемдеудегі жауапкершілікті түсініп, оған өз үлестерін қосуы тиіс, бұл еліміздің экономикасын тиімді дамытуға және азаматтардың тұрмысын жақсартуға әсерін тигізеді. Өйткені, электр, жылу және су құбырлары желісін тұтынушылардың өздері пайдаланады.

Мамандардың айтуынша біздің елімізде энергия ресурстарын пайдалану тиімділігі бүгінгі күні 30 пайыздан аспайды, яғни, тұтынылатын энергияның үштен екісін ысыраппен пайдаланып отырмыз деген сөз.

Қазіргі уақытта дүние жүзінің барлық өнеркәсібі дамыған елдерінде энергияны үнемдеу мәселелері жоғары қарқынмен шешілу үстінде. Соңғы ширек ғасырдың ішінде энергия үнемдейтін мақсатты саясатты іске асыру есебінен осы Евпорпалық дамыған елдерде жалпы ішкі өнімнің энергияны пайдалану көрсеткішін 30 пайызға дейін азайтуға қол жеткізілді.

Елбасы өзінің Қазақстан халқына Жолдауында электр қуатын үнемдеуге ерекше назар аударатын кездің келгенін айтып өтті. Энергияның тапшылығы экономикалық өсімді тежейтін факторлардың бірі болуы ықтимал. Қазақстан Республикасы Үкіметі мемлекеттік бағдарламалар қабылдап, энергия үнемдеуші технологияларды енгізу, электр энергиясының сараланған тарифтерін енгізу, энергия таратушылардың тұтыну және есепке алу жүйесін дамыту бағытында заңнамалық актілер қабылданды. Әрине, мемлекет еліміздің энергиялық қауіпсіздігін қамтамасыз ету, Отандық өнеркәсіптің қалыпты жұмыс жасауын, еліміздің индустриялық-инновациялық дамуын қамтамасыз ету мақсатында шаралар алатыны, жаңа электр қуатын өндіретін станциялар салуға басымдылық беретіні сөзсіз.

Дегенмен бұның барлығы, қомақты қаражатты, жылу, атом электр станцияларын салу экологиялық жағдайға әсер ететіні белгілі. Қолда барды үнемдеп пайдалану, ысырапшылдыққа жол бермеу бүгінгі күннің талабы.

Әлемдегі барлық электростанцияларының 2,9 млрд. кВт. сағатан асады екені, ал өндірілетін электр энергиясының қуаты 13 трлн. кВт. сағатты құрайды, өндірілетін барлық электр энергиясының 3/5 дамыған елдерге тиесілі: 25% — АҚШ, шамамен 2% — Қазақстан, 18 % - Ресей, 7% — Жапония мен Қытай, 4% — Германия және Канада. Әлемде өндірілетін электр энергиясының 70% қазіргі уақытта Жылу электр станциялары өндіреді, 20% — ГЭС, біршама аз — АЭС және 1% аз — басқа да электростанция түрлерімен, бірақ кейбір елдерде ГЭС (Бразилия — 93%), АЭС (Франция — 77%).

Оқушылардың баянадамасы.

1 оқушы.

Энергия қорларын үнемдеу 21-ғасырдың аса маңызды міндеттерінің бірі болып табылады. Бүгінгі күнде әлемнің өнеркәсібі дамыған барлық мемлекеттерінде энергия үнемдеу мәселелері қарқынды шешілуде. Көмірмен және көмірсутегімен жұмыс істейтін жаңа ЖЭС салуға инвестициялар тарту экологиялық проблемалардың тереңдеуін білдіреді. Қайта жаңаратын жергілікті энергия көздері, әсіресе электр энергиясынан тапшылық көретін аудандар үшін, орталықтандырылған экономикалық баламалы энергия үнемдеу болып табылады. Осыған байланысты, Министрлікте «Қайта жаңаратын энергия көздерін қолдау туралы» Заңының жобасы әзірленді. Аталған заң жобасы Қазақстан Республикасы Президентінің 2007 жылғы 28 ақпандағы табиғат ресурстарының орынды пайдаланылуы және қоршаған ортаның ластануы, ескірген және «лас» технологиялардың бақылаусыз енуі, қайта жаңаратын қорлардың тиімсіз пайдаланылуы проблемаларын шешу үшін Қазақстан Республикасының тиімді заңнамалық базасын қалыптастыру мақсаты қойылған Жолдауын іске асыруға бағытталады. Қайта жаңаратын энергия көздерін пайдалану үлесін көбейту, өндірістің энергия сыйымдылығын және оның экологияға әсерін, соның ішінде көшетхана газдарының тасталуын төмендету «Қайта жаңаратын энергия көздерін қолдау туралы» Заңын қабылдаудың мақсаты болып табылады. Қайта жаңаратын энергия көздерін – күн, су, жел, жер энергиясын пайдалану негізінде энергия үнемдеу технологияларын енгізу – энергия үнемдеу

жөніндегі іс-шаралардың бірі болып табылады. Компрессор жетегінде пайдаланылатын электр энергиясына қарағанда, жылу энергиясын 3-7 есе артық өндіретін және сондықтан жоғары потенциалды барынша тиімді жылу көздері болып саналатын қондырғылар - жылу-сорғы қондырғылары (бұдан әрі – ЖСК) XX-XXI-ғасырлар аралығында әлемнің жетекші елдерінде кеңінен қолданыс тапқан барынша арзан энергияның дәстүрлі емес көздерінің бірі болып табылады. Жылу сорғылары – шағын үнемді және экологиялық таза жылу жүйелері, олар төмен потенциалды көздерден (су түбінің және артезиан сулары, көлдер, теңіздер, су түбінің жылуы, жер қойнауының жылуы, өнеркәсіптік және тазартылған тұрмыстық ағын сулар, технологиялар циклдардың сулары) жылуды шоғырландыру және оны температурасы барынша жоғары жылу тасымалдау есебінен коттеждерді ыстық сумен жабдықтау және жылыту үшін жылу алуға мүмкіндік береді. Әр түрлі жылу қуатының жылу сорғыларын пайдалану жылумен жабдықтау проблемасын принципалды шешудің жаңа жолдары болып табылады және маусымы мен жұмыс жағдайларына байланысты олардың жұмысында максималды тиімділікке қол жеткізуге мүмкіндік береді. ТМД елдерінде ЖСК енгізу бастапқы стадияда тұр, мысалы, Ресейде 200-ден аса ЖСК бар, ал басқа елдерде, соның ішінде Қазақстан Республикасында – олар мүлде аз. Қазақстан Республикасында жылу сорғыларын пайдалану тиімділігі: - климат жағдайы қатан; - жылына 200-ден 250 күнге дейін жететін жылу беру уақытының ұзақтығына байланысты көптеген басқа дамыған елдерге қарағанда барынша жоғары болады. Өнеркәсіпте жылу сорғыларын пайдалану басымдықтары: • Жылу энергиясының шектелмеген көздерінің болуы, бұл қайта жаңармайтын энергия қорларының (қатты және сұйық отын) үнемделуін білдіреді. • Зиянды қалдықтардың, соның ішінде көміртегі оксиді, күкірт диоксиді, азот оксиді және күлдің атмосфераға тасталуын қысқарту жолымен қоршаған ортаны қорғау. • Тұтынуына қарай жылу сорғылары қуатының кең диапазоны. Төмен потенциалды жылу көздерін пайдаланып, жаңа энергия үнемдеу технологияларын, соның ішінде жылумен жабдықтаудың жылу-сорғы жүйелерін енгізу, мамандардың бағалаулары бойынша: - органикалық отын шығысын 20-25%-ға төмендету, бұл, өз кезегінде, отынның әр түрін жағудың қоршаған ортаға тигізетін әсерін елеулі төмендетуге мүмкіндік береді; - көшетхана әсерін азайтуға, - ел аймақтарында экологиялық ахуалды елеулі жақсартуға мүмкіндік береді. Осы қондырғылардың басымдықтары өте жоғары. Жұмсалған электр энергиясының бір киловаттынан 3-7 киловатт жылу энергиясын аламыз. Мысалы, алаңы 300 шаршы метр ғимаратты жылыту үшін жылу сорғысына өте аз электр энергиясы қажет етіледі, яғни 3,5 киловатт қуат. Жылу-сорғы қондырғыларын қолдану кезінде бірнеше шақырым жылу желілерін төсеу және оларды ұстау мен пайдалануға шығын жұмсау

қажеттігі жоқ, бұл ақша қаражаты мен еңбекті үнемдейді. Швециядағы ғимараттардың 50 пайызы жылу сорғыларымен жылытылады. Америкада жыл сайын миллионнан аса жылу сорғылары шығарылады және осындай қондырғыларды пайдалану кезіндегі жағдайлар заңнамада жазылған, мысалы, жылыту үшін органикалық отынды жағуға рұқсат берілмейді. Барлық қайта жаңартатын энергетиканы біріктіру және автономдық экологиялық шағын-станциялар салу дұрыс болар еді. Жел бар болған жағдайда жел энергиясы тұтынылады, жел болмағанда осы уақытта қуат алған аккумуляторлар пайдаланылады. Сонымен қатар артезиан скважинасынан немесе су түбіндегі жылуалмастырғыштан алынған жылу пайдаланылады.

2 оқушы.

Қазақстанда энергия үнемдеу және энергия тиімділігін арттыру шаруашылықтың барлық салаларында қазіргі уақытта энергетикалық, экологиялық және экономикалық проблемалар кешені шешетін басым міндеттер болып табылады. Осы міндетті шешпей елдің дамуын ұстау мүмкін емес.

Мемлекет басшысы энергия үнемдеу саласында жалпы ішкі өнімді үнемдеуді 2015 жылға қарай 10%-ға, 2020 жылға қарай 25%-ға төмендету бойынша міндетті алға қойды.

Энергия үнемдеу саясатын жүргізу үшін негіз қолданыстағы нормативтік база болып табылады. ҚР Президенті 2012 жылғы 13 қаңтарда «Энергия үнемдеу және энергия тиімділігін арттыру туралы» және Кейбір заңнамалық актілерге энергия үнемдеу және энергия тиімділігін арттыру мәселелері бойынша өзгерістер мен толықтырулар енгізу туралы» ҚР заңдарына қол қойды.

Қазақстан Республикасы Үкіметінің 2011 жылғы 30 қарашадағы №1404 қаулымен «ҚР энергия тиімділігін арттырудың 2012-2015 жылдарға арналған кешенді жоспары» бекітілді. Бұл өз кезегінде Зандар, НҚА және нормативтер арқылы ынталандыру шаралар кешені.

Өнеркәсіп барлық электр энергияның 70% жоғары тұтынатындығын атап өту қажет. Кешенді жоспар шеңберінде олардың 50/50 (50% қаржыландыру – бұл кәсіпорынның меншікті қаражаты, қалған 50% - бұл мемлекеттік бюджет) энергия аудиті жүргізілді. Энергия аудиті қорытындылары бойынша электр энергетиканы қоса алғанда, өнеркәсіптің энергияны қажетсінуін төмендету үшін жүйелік шаралар өңделді.

Энергия ресурстардың көп өндірілмеген шығындарды біз тұрғын үй және бюджеттік секторда көреміз, осыған байланысты өткен жылдан бастап осы сектордағы бюджеттік қаражатқа «Қазақстандық ТКШ жаңғырту және дамыту орталығы» АҚ энергия аудитін жүргізді.

3 оқушы.

Энергия ресурстарының құны күн санап артып келе жатқан заманда оны үнемді жұмсауға төселу керектігі айпаса да түсінікті. Статистика мәліметтеріне сүйенсек, еліміздегі барлық энергия

ресурстарының 30 %-ы тұрғын-үй коммуналды шаруашылығына жұмсалады екен. Жылу энергиясының 40 %, электр энергиясының 10 %, су қорларының 16 % шығындарды құрайды. Ал, осы энергия ресурстарының 30 %-ы біздің үйлерімізден жоғалады. 1960-1980 жылдар аралығында салынған үйлердің төбелік жабындары салынғалы жөндеу жұмыстарын көрмеген, жертөлелердің іші суға толған, кейбір пәтерлердің төбелерінен су ағып, үй іші көгеріп кеткен фактілер жиі кездеседі. Дәліздерде есік-терезелер сынған, кейбір үйлерде сыртқы есік деген атымен жоқ. Жылумен жабдықтау жүйелерінің қазіргі жай-күйі тұтынушылар алатын энергияны реттеуге мүмкіндік бермейді. Қазандықтар мен жылу пункттеріндегі жабдықтардың тозығы жеткен, ққбырлар ескірген. Осындай көріністерден кейін біздің энергия шығынымыз Еуропа елдеріне қарағанда неліктен көп деп бас қатырмауға да болады.

Жылу энергиясының 40 %, электр энергиясының 10 %, су ресурстарының 16 % шығындарды құрайды. Ал, осы энергия ресурстарының 30 % біздің үйлерімізден жоғалады. 1960-1980 жылдар аралығында салынған үйлердің төбелік жабындары салынғалы жөндеу жұмыстарын көрмеген, жертөлелердің іші суға толған, кейбір пәтерлердің төбелерінен су ағып, үй іші көгеріп кеткен фактілер жиі кездеседі. Дәліздерде есік-терезелер сынған, кейбір үйлерде сыртқы есік деген атымен жоқ. Жылумен жабдықтау жүйелерінің қазіргі жай-күйі тұтынушылар алатын энергияны реттеуге мүмкіндік бермейді. Қазандықтар мен жылу пункттеріндегі жабдықтардың тозығы жеткен, ққбырлар ескірген. Осындай көріністерден кейін біздің энергия шығынымыз Еуропа елдеріне қарағанда неліктен көп деп бас қатырмауға да болады.

Қазіргі таңда энергия үнемдеу шаралары құрылыстағы нормативтік құжаттар талаптарына сай құрылысты жобалау және салу кезінде қарастырылады. Термомодернизация жобасының құрамына мынадай жұмыстар кіреді: жылу есептеу құралын орнату, жылу тұтынуды автоматты реттегіш құрылғыларды орнату, үй қабырғаларындағының жылу сақтау қабілетін арттыру, инженерлік жүйелер мен ескі терезелерді ауыстыру. Айтып өткеніміздей, бұл шаралар көптеген қаражат талап ететіндіктен, үкімет тарапынан қаржылай көмек болмаса, тұрғын үй иелерінің шамасы келе қоймайды.

Энергия ресурстарын үнемдеп, туған табиғатымыздың сақталуына үлес қосу үшін аса күрделі техника мен ұзақ уақыттың қажеті жоқ. Тек әркім өзінің әдеттері мен дағдыларына есеп бере қараса, энергияны үнемдеудің бірнеше әдіс-тәсілін көруге болады. Мамандардың айтуынша, энергияны тиімді пайдалана білсек, тұтынып жүрген энергияның 40 %-ын үнемдеуге болады. Кез келген энергия үнемдеу шарасының қайтарымы бар екені белгілі, дегенмен бұл шараларды жеке-дара жасағаннан гөрі кешенді түрде орындаса, энергия үнемдеуге жұмсалған 1 теңгенің 5 теңге болып қайтып келетіні сөзсіз (3).

Егер өз-өзімізді электр қуатымен толықтай қамтамасыз ете алатын жағдайға жетсек, бұл еліміздегі инфрақұрылым секілді басқа да әлеуметтік-экономикалық мәнге ие көптеген мәселені шешіп берер еді. Осы жағынан алғанда, бұл міндетті орындау бүгінгі күннің өзекті мәселесі деп білемін. Қалай дегенменде, аталған мәселеге жана көзқараспен қарау керек. Мысалы, Жапония энергия өндіруге қажетті шикі заттың 99 %-ын, Франция 96%-ын сырттан сатып алады. Дамыған елдер ішінде АҚШ-тың тұтынатын энергетикалық ресурсының 70 % импорт болса, ал қалған 30 %-ды өзі қамтамасыз етеді. Ал Қазақстан 70 % энергиясын өзінде өндіріп жатыр. Біз энергияның басым бөлігін іште өндіреміз, тек 30%-ын көрші Қырғызстан мен Өзбекстан елдерінен сатып аламыз. Сонда салыстырмалы түрде біздің өндіретін энергиямыз көп, бірақ басқалардан жағдайымыз нашар десек болады.

Біз қайтадан өңдеуші саланы әлі жандыра алмай жатырмыз. Осы ел экономикасына мықтап тқсау болып отыр. Яғни, энергия көздері – мқнай, көмір секілді отын түрлерін экспортқа шикізаттай емес, энергия ретінде шығаруымыз керек. Мысалы, Италияның энергия өндірісі мқнай энергетикасына негізделген. Еліміздің батысында мқнайхимия, газхимия кешендері құрылысын салуды, сондай-ақ, өңірлерді газдандыру саясатын жалғастыру туралы Жолдаудағы Мемлекет басшысының Үкімет алдына қойған өзге де тапсырмасы энергия тапшылығын жою бойынша қозғаған мәселесімен тығыз байланысты деп түсіну керек.

Қазіргі уақытта жел энергетикасын пайдалануды Қазақстан аумағында жүзеге асыру жобалары қарастырылуда. Қазақстандағы шағын өзендер энергия ресурстарының үлкен қорына ие. Тек Алматы облысы бойынша ол 2 млрд. кВт. сағ астамды құрайды. Жаңа энергия көздерін дамыту үшін елімізде заңдық негіз жасалды. Стратегиялық бағдарлама бойынша күтілетін нәтижелерге көз салсақ, Қазақстанда балама энергия көздерін пайдалану үлесін 2012 жылға қарай 0,05 %-ға, 2018 жылға қарай 1 %-ға, 2024 жылға қарай 5 %-ға дейін арттыру көзделіп отыр. Электр энергиясын өндіруде жаңартылатын энергия көздерін пайдалану үлесін (ірі су электр стансаларын есепке алмастан) 2024 жылға қарай жылына қуаты 3000 МВт және 10 млрд. кВт. сағатқа дейін арттыру жоспарланған. 4 оқушы. Кез келген энергиялық ресурстарды үнемдеу оның жалпы пайдалануын төмендетеді. Сондықтан, электр қуатын, суды немесе жылуды үнемдегенде, ақшанды сақтаумен қатар, бүкіл планетаға ресурстарды үнемдеуге қатысамын. Тұтынушылардың үнемсіз пайдалануынан электр қуатының 20 %-ы ысырап болады екен. Мұндай жағдай бос бөлмеде жарық жанып тұрғанда, теледидарды ешкім көрмесе де, қосып қойғанда орын алады. Бұзылған шүмектен ағып тұратын суық су тамшылары қосыла келе, үлкен тасқынға айналып, ішуге жарамды судың 20 %-ы босқа канализацияға ағады!

Шүмектен үнемі ақырын ыстық су ағып тұрса, бұл бір пәтерді 2 ай бойы жылытуға кететін жылудың жоғалуын соқтырады.

Жылуды сақтаймыз!

Менің үйім орталық жылу жүйесіне қосылған ба?

Жақсы! Онда қыстың күні үй ішінде тон киіп отырмайтын шығармын. Әлде ондай жағдай болып тұра ма?

Қап-ай! Қиын екен! Демек, үйден жылу қашып кеткен ғой. Саңылау тауып, сытылып кеткен. Енді, жылудың қашу амалдарын қарап көрейін:

Терезе мен есік ойықтары арқылы – 50 %;

Терезе әйнектері арқылы – 15 %;

Сыртқы қабырғалар арқылы – 15 %;

Жертөле мен шатырдың жабындысы арқылы – 20%.

Оқытушы:

Еліміздің энергетика саласындағы кешенді мәселелерді шешу тек пайдаланыстағы активтерді қалпына келтіріп, көмірсутегі шикізаттарына тәуелді жаңа энергетикалық қуаттарды ашып қана қоймай, еліміздің энергетикалық балансын баламалы қуат көздерімен толықтыруға да тікелей байланысты. Қазақстанның географиялық қоныстану аймағы жел, күн және су энергиясын молынан пайдалануға мүмкіндік береді. Сонымен бірге, қасиетінен айналайын қазақ даласында геотермальдық энергия көздері де жетерлік.

Дүние жүзінде энергетикалық қуат көздерінің балама түрлерін пайдалануға деген бетбұрыс әлдеқашан басталған. Ғалымдардың болжамы бойынша, XXI ғасырдың ортасына таман жаһандық энергетикалық баланстағы баламалы қуат көздерінің үлесі 30 пайызға дейін жетпек. Ал Еуроодақ балама энергетика үлесін 2020 жылдары 20 пайызға, 2040 жылдары 40 пайызға жеткізуді көздеп отыр.

Бұл ең алдымен, планетамыздағы барған сайын күрделеніп бара жатқан экологиялық апат қаупін азайтуға бағытталған игілікті іс. Күннен-күнге өсіп келе жатқан энергетикалық сұранысты қанағаттандыру үшін көмірсутегі шикізатын көптеп пайдалану ауаны ластап, қоршаған ортаның тепе-теңдігін бұзды. Жаһандық жылыну үрдісінде көмірсутегі шикізатынан шығатын зиянды қалдықтардың да әсері мол. Ғалымдардың болжамынша, осы жүзжылдықтың соңына таман ауаның температурасы 6,4 градус жылынып, әлемдік мұхиттардың деңгейі 58 сантиметр көтеріледі екен. Қазірдің өзінде құрлықтарды басып жатқан топан су соның салдары. Сондықтан, әлем сарапшылары энергетикалық қуат шикізаттарына балама табу мәселесін күн тәртібіне батыл қойып отыр. Қазір көмірсутегі шикізатына балама ретінде қарастырып отырған биоотын, жел және күн қызуынан алынатын энергия әлемде өндірілетін электр қуатының 2 пайызын ғана құрайды. Осы реттен келгенде Қазақстанның балама энергия көздері бойынша әлеуеті аса зор.

Жыл қорытындысының деректері бойынша 2011 жылы елімізде балама көздер арқылы алынған

электр энергиясы қуатының мөлшері 423 миллион кВт/сағ.-қа тең болып отыр. Бұл теңізге тамған тамшыдай ғана. «Ұлттық инновациялық қор» АҚ-тың Қазақстан энергетикасындағы балама қуат көздерін зерттеу жөніндегі деректеріне сүйенсек, қазіргі еліміздің энергетикалық әлеуетінде ЖЭО-ның өндіретін электр энергиясының үлесі 88 пайызды, гидроэлектр стансаларының үлесі 12 пайызды құраса, балама энергетикалық қуат көздерінен алынатын электр энергиясы 0,02 пайызды құрайды екен. Солай бола тұрса да, елімізде балама қуат көздері, атап айтқанда, жел, күн және су сияқты балама қуат көздері энергетикалық ресурстарының едәуір бөлігін бере алады.

«Ұлттық инновациялық қор» АҚ-тың деректері бойынша 2030 жылға таман еліміздің 46 ауданында қуаты 1 миллион кВт/сағ. болатын жел электр стансаларын салу жоспарлануда. Бұл бағдарлама жүзеге асса, еліміздің электр энергиясына ондаған МВт қуат қосылады деп күтілуде. Мәселен, Оңтүстік Қазақстан облысының Кентау қаласында және Қарағанды облысының Шет ауданында жел электр стансалары орнатылған. Елімізде балама қуат көздерінің әлеуетін арттыруда биоқалдықтардың да әлеуеті мол. Сарапшылардың айтуынша, жыл сайын мал шаруашылығы және құс шаруашылығы шығаратын қалдықтар құрғақ күйінде 22,1 миллион тоннаны немесе 8,6 миллиард текше метр газ, 17,7 миллион тонна өсімдік қалдықтарын құрайды екен. Бұл өз кезегінде 14-15 миллион тонна шартты отын немесе 12,4 миллион тонна мазут деген сөз. Осы шартты отынды пайдалану арқылы жыл сайын 35 миллиард кВт/сағ. электр энергиясын және 44 миллион Гкал жылу энергиясын алуға әбден болады. Технология бар, қаржы бар, әттең, қиындығы көп күрделі жұмыспен ешкімнің айналысуға құлқы жоқ.

«Ұлттық инновациялық қор» АҚ Үкіметтің жоспарына сәйкес, балама қуат көздері арқылы алынатын энергия 2012 жылы жалпы электр энергиясының 0,05 пайызын, 2018 жылы 1 пайызын, 2024 жылы 5 пайызын құрауы үшін жұмыстар жасалып жатқандығын алға тартады. Ал миллиардтаған КВт энергия өндіруге мүмкіндік беретін балама қуат көздері пайдаланылмай жатыр. Елбасы Нұрсұлтан Назарбаевтың тікелей бастамасымен іс жүзіне асырыла бастаған үдемелі индустриялық-инновациялық даму бағдарламасында бұл көкейкесті мәселеге ерекше маңыз берілді. Елбасы таяу болашақта еліміздің жалпы энергия тұтыну көлемінде балама энергия көздерінің үлесін 1 пайызға дейін жеткізу міндетін қойып отыр. Мемлекет басшысының нақты тапсырмасынан кейін ғана сең қозғалатын сияқты. Қазір Индустрия және жаңа технологиялар министрлігі балама энергия көздерін дамытуға мүмкіндік беретін барлық шараларды қарастыруда.

Алматы қаласына 1000 жыл

Серманизова Бақытгүл Сайлауовна
преподаватель русского языка
Алматинский индустриальный колледж

Мақсаты:

Білімділік: Білім алушыларға Алматы қаласының құрылуы, өркендеуі, елімізде алар орны мен ерекшеліктерін оқып үйрету.

Тәрбиелік: Білім алушыларды әсем қала Алматының тарихымен танысу.

Дамытушылық: Еліміздің Республикалық маңызы бар қаланың болашақта көркейуіне өз үлестерін тигізіп, ластанудан сақтауға тәрбиелеу.

Көрнекіліктер: Слайдтар, видео, интерактивті тақта.

Кіріспе сөз: Топ жетекшісі: Саламатсыздарма ұстаздар мен білім алушылар. Бүгінгі біздің ашық тәрбие сағатымыздың тақырыбы «Алматы қаласына 1000 жыл».

Республикалық маңызы бар аудан саны 7, жер аумағы 682 км², тұрғын 1703500 адамды құрайтын Алматы қаласына бүгінде 1000 жыл толып отыр. Қаланың тұрақты тұрғындарының көпшілігі қазақтарды құрайды. Қазақтардан басқа орыстар, ұйғырлар, татарлар, украиндар және т.б. тұрады. Яғни көп ұлтты қала болып есептеледі.

Алматы қазіргі таңда-еліміздің ғылыми, мәдени, тарихи, өндірістік және қаржы орталығы.

Біздің заманымызға дейінгі 7- ғасырда- Алматы сақтардың, кейіннен үйсіндердің тұрғылықты жері болған. Оған дәлел ретінде қалада «Есік қорғаны,» онда «Алтын адам», Қарғалы диademасы, Жетісулық «Көркемдік қаласы»- шамдар, Құрбандық шалатын орын, қазан сияқты көне дәуір жәдігерлері табылған.

Бертін келе 1993 жылғы шешім бойынша қала атауы орыс тілінде Алма-Атадан Алматыға ауыстырылды. 1998 жылы 1-шілдеде Алматы қаласының мәртебесі туралы заң қабылданып, Алматы ғылыми, мәдени, тарихи, қаржылық және өндірістік орталық болды. Олай болса осы Алматы қаласының 1000 жылдығына орай өткізілгелі отырған ашық тәрбие сағатымызды ашық дп жариялаймыз.

1-Жүргізуші: Армысыздар құрметті ұстаздар мен білім алушылар.

Шаттық сыйлар көңілге мереке бұл

Кең сарайдай керіліп кереге тұр

1000 жыл толды Алматы қаласына

Елімізден кетпесін береке бір

2-Жүргізуші: Алматы Қазақстан халқының сүйікті мекені, мақтанышы, Қазақ Советтік Социалистік Республикасының астанасы. Аталы сөзбен айтсақ, қазақтың жаңа жарқын тарихының ту орнаған жері, басты ордасы.

1-Жүргізуші: 2000 жылдары жағдай өзгере бастады. 2004 жылы әкімдік қаланың 150 жылдығын салтанатты түрде атап өтеді деп хабарланды. Бірақ ақпарат құралдарында ғылыми дәрежесі бар авторлардың «қаланың 150 жыл емес, 1000 немесе одан да көп тарихы бар» деген

мақалалары жариялана бастады. Ақыры қаланың 150 жылдығы ресми мерекеленбегенімен, ақпарат құралдары Алматының өткені туралы көп мақала жариялап атап өтті.

2-Жүргізуші: Шамамен 2004 жылдан бастап қаланың 1000 жылдық тарихы бар деген болжамды негіздеу үшін қызу жұмыс басталды. Академик-археолог Карл Байпақов жуырда өткен «Алматының мәдени жасы – 1000 жылдық тарихы» деген дөңгелек үстелді «талай жылға созылған дискуссияның қорытындысы» деп атады. 2008 және 2010 жылдары да бұл тақырыпқа халықаралық екі конференция арналған.

Біздің заманымызға дейінгі X-IX-ғасырдағы Алматының тарихы Касымова Алуа баяндап берсе.

Айбын Бинұр: 4 ақпан 1854 жыл.Қаланың жаңа тарихы Іле Алатауының баурайында Ресей империясының әскери қамалы Верный қаланған кезеңнен басталады.

1854 жылдың күзінде Верный қамалының құрылысы аяқталды.Верный дұрыс салынбаған,бір жағы кіші Алматы өзенінің бойында орналасқан ағаштан қаланған бесбұрышты құрады. Кейіннен ағаш кірпіш тастарына ауыстырылды.

1 шілде 1855 ж.Верный қаласына казактардың бірінші тобы көшіп келді.1856ж. орыс шаруалары да көшіп келе бастады.Олар қамал жанынан салынған Үлкен Алматы орталығына қоныстанды.Қоныс аударғандардың көбіоіне орай Кіші Алматы бекеті мен Татар (Райымбек)көшесі пайда болды.Бұл жерге татар қолөнершілері мен саудагерлері қоныстанды.1859 жылдың мамырында қоныс аударғандардың саны 5 мыңға жетті.Құрылыс жұмыстарына инженер Л.Александровский жетекшілік жүргізді,ал құрылысты басқарған әскери-инженер Ц.Гумницкий болды.

1-Жүргізуші: Қазақстандық археологтар Алматының 1000 жылдан көне тарихын дәлелдейтін деректер барын айтады.Олар бұл датаны халықаралық мерейтойлар тізіміне енгізу үшін ЮНЕСКО-ға өтініш жолдауды ұсынады.

Алматы қаласы орнында бұрын көне қоныс болғаны баяғыдан белгілі. Кезінде шығыстанушы ғалым Василий Бартольд «16-ғасырда Алматы қаласының түбінде екі ханның ірі шайқасы болған» деп жазған. 1929 жылы қорымды қазу кезінде 1- ғасырда соғылған теңге табылған. Ғалымдар қала орнында 1-ғасырдан бастап бірнеше қоныс болған деп жорамалдайды. 1930 жылдары газеттер бұл фактілердің бәрін жазған.

2-Жүргізуші: Бұл деректер кейін де ашық жарияланды. 1960 жылы туристерге арнап шығарылған «Алматы және оның төңірегі» деген буклетте: «Осыдан 100 жылдан көп бұрын- 1854 жылы мұнда казактардың ежелгі қонысы Алматының орнына орыстар Верный әскери

бекінісін салған» деп жазылған. Бірақ көпке дейін Алматы қаласының тарихы 1854 жылдан басталады деп жазылып келеді. Олай болса Верныйдың тарихы жөнінде толығырақ Мұратова Құндыз айтып өтсін.

Әшімхан Мақпал: Алматы-1921 жылға дейін Верный атауымен аталған Қазақстанның ең үлкен қаласы. Ол Тянь-Шань тауларының Солтүстігінде, Іле Алатауының бауырында, Қазақстан Республикасының Оңтүстік-Шығысында орналасқан. Қаланың аумағы-170 шаршы километр. Қала тұрғындарының жартысынан көбі қазақтар құрайды. Қазақтардан басқа орыстар, ұйғырлар, татарлар, украиндар және т.б. ұлттар тұрады.

1854 жылы ескі қала қалдықтарынан Верный қаласы пайда болды. Кеңес Одағы жылдары қала атауы Алма-Ата болып өзгертілді. 1929 жылдан 1997 жылға дейін Алма-Ата Қазақстан астанасы болды.

1993 жылы тәуелсіздік туралы Ата заң қабылдаған сәттен бастап бұрынғы Верный одан кейінгі Алма-Ата Алматы деп өзгертілді.

Алматы-елдің ғылыми, мәдени, тарихи өндірістік және қаржы орталығы.

1-Жүргізуші: Алматы қаласы қазақ халқының мәдени орталығы, өнер-білім кені. Қазақ халқының оқу, білім, мәдени-ағарту жағынан өскендігін көрсетуге осы Алматы қаласының өзі тұлға болғандай.

Алматыда Мұхтар Әуезов атындағы академиялық драма театры, Михаил Лермонтов атындағы республикалық орыс академиялық драма театры, Ғабит Мүсірепов атындағы академиялық балалар мен жасөспірімдер театры, Абай атындағы опера және балет театры, Ұйғыр және Корей музыкалық театрлары, Жамбыл атындағы Қазақ мемлекеттік филармониясы, Орталық концерт залы сияқты танымал мәдени орталықтары бар. Алматы қаласының мәдени ошақтары жайлы мәліметті Шингисов Рауан айтып өтсін.

Орын Еркебулан: Мұхтар Әуезов атындағы қазақ академиялық драма театры – Алматыдағы ірі қазақ театрларының бірі. Ол Абай даңғылында орналасқан.

Алматы қаласында 1926 жылы 13 қаңтарда М.Әуезовтің «Еңлік-Кебек», пьесасымен және халық өнерпаздары қатысқан үлкен концертпен тұңғыш рет театр шымылдығы ашылды 2006 жылы театр 80 жасқа толды. Мерейтойының қарсаңында Ә. Әмзеуліның «Қара кемпір», Қ. Ысқақтың «Қазақтар» атты жаңа қойылымдарын дайындады.

Лермонтов атындағы орыс драма театры 1933 жылы құрылған болатын. Театр өз кезегінде үлкен құрметке ие.

Лермонтов атындағы орыс драма театры бұрынғы және қазіргі көріністері

Өткен ғасырдың 60-ші — 80-ші жылдары театрдың көрнекті қойылымдары бүкіл республикаға танымал болды, ол Ф. Абрамовтың «Две зимы и три лета», А. Вампиловтың «Свиданье в предместье», «Прошлым летом в Чулымске», «Утиная охота», Д. Вассерманның «Человек из Ламанчи»

Сол жылдыры орыс актерлермен бірге қазақ артистері де ойынаған қойылымдар кейде жарық

көрді. Мысалы, КСРО-ның халық артисі Х. Бөкеева «Иван Грозный» спектаклінде Мария Тюмрюковнаны, ал А. Жолымбетов — Ханзаданы ойынаған. Сондай-ақ, КСРО-ның халық артисі Ш. Айманов «Голубые корни» қойылымда 1964 жылы М.Ю. Лермонтовтың 150-жылдығына орай театрға ақынның есімі берілді.

Қазақстан Республикасы Орталық Мемлекеттік музейі - Орталық Азиядағы байырғы, әрі ең ірі музейлердің бірі. Оның іргетасы 1831 жылы Орынборда Неплюев кадет корпусында Губернатор, Граф Сухтеленның бастамасымен қаланды. Музейдің кейінгі дамуына жазушы және этнограф-зерттеуші В.И.Даль еңбек сіңірді, бірегей коллекцияларды жинақтауға үлкен күш жұмсады. 1920 жылдары музей қорына тағы да 2 музей, Жетісу казактарының әскери және Республикалық атеизм музейлері біріктірілді.

ҚР ОММ коллекцияларында сан ғасырлардың айғақтары мен ескерткіштері қамтылған. Мұндағы сақтаулы экспонаттардың жалпы саны 215972 бірлікті құрайды (оның ішінде негізгі фондта 176 565) экспозицияға (көрмеге) 4383 зат қойылған Музей 1929 жылы Алматы қаласына көшіп Вознесенск кафедралды соборының ғимаратына орналасты. Сол кезде оған Жетісу облыстық музейінің коллекциялары қосылды.

1-Жүргізуші: Көп жылдар бойы Жазушылар, Журналистер, Композиторлар, Кинематографистер, Сәулетшілер, Суретшілер Одақтары басқармаларының орналасуы, жетекші ғылым, өнер, әдебиет қайраткерлерінің қызмет етуі Алматыны республиканың рухани орталығына айналдырды.

2-Жүргізуші: Алматы қаласы мәдениеті мен өнері жағынан кеңінен дамыған қала. Сонымен қатар Алматы қаласы көптеген оқу ошақтары шоғырланған қала. Осы жайлы қысқаша **Сматов Азиз** баяндап берсін.

Сматов Азиз: Еуразия технологиялық университеті (ЕТУ) – Қазақстан Республикасында 1948 жылы қаланған Алматы индустриалды техникумының базасы негізінде 1998 жылы құрылған технология, дизайн, құқық және педагогика, экономика және бизнес салалары бойынша 6000-ға жуық мамандар даярлады. еліміздің жас дамып келе жатқан жоғары оқу орындарының бірі. Сонымен қатар, біздің университеттің білім беру мекемесі ретінде техникалық және кәсіптік білім беру ұйымынан жоғары оқу орнына дейін дамытылған жарты ғасырдан аса тарихы бар.

► **Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы** (бұрынғы аты Алматы театр және кино институты) — театр және кино мамандарын даярлайтын мемлекеттік жоғары оқу орны.

► 1978 жылы Құрманғазы атындағы Алматы Мемлекеттік консерваториясының актерлік факультетінің (консерваторияға 1953 жылы Алматы көркемсурет училищесінен келіп қосылған актерлік бөлім) негізінде Алматы театр және көркемсурет институты болып ашылған.

► Институт театр, кино, көркемсурет және хореография бөлімдері бойынша он бір салада

мамандық даярлайды. Оқу мерзімі 4 жыл. Күндізгі және ақылы сырттай бөлімдер жұмыс істейді. Құрамында 6 факультет, 23 кафедра бар. Оқу 12 мамандық және 39 арнаулы мамандық бойынша жүргізіледі. 1062 студент оқиды. 322 оқытушы сабақ береді. Олардың арасында 16 халық артисі мен халық суретшісі, ҚР Мемлекеттік сыйлығының 24 лауреаты, 34 халықаралық және республикалық байқаулар мен фестивальдардың лауреаттары, 23 ғылым докторы, 52 ғылым кандидаты, 30-дан астам ҚР-ның білім беру ісінің үздігі бар.

► 1987 жылы институтқа Т.Жүргенов есімі берілді
 ► 2014 жылдың 26 - қыркүйегінде Елбасы өкімімен Бибігүл Нұрғалиқызы Нүсіпжанова, Т.Қ.Жүргенов атындағы қазақ ұлттық өнер академиясының ректоры болып тағайындалды.

1-Жүргізуші: Қаламыздағы кнеркәсіптер мен зауыттар туралы қысқаша мәліметпен **Совет Гүлнұр** таныстырады.

1-Жүргізуші: Алматы-еліміздің ең ірі көлік және байланыс торабы. 1992 жылы маусымда Алматы-Үрімші темір жол көлігі тұрақты қатынай бастады. Алматы әуежайы Жер шарының кез-келген мемлекетімен байланысуға мүмкіндік береді. Осы жайында толығырақ **Айтпекөв Саламат** айтып өтсін.

Қазақстан Республикасының президенті Нұрсұлтан Назарбаевтің сараптау саясатының арқасында ел экономикасы дамуда. Көлік саны көбейді. Бұл процесстерді әсіресе Қазақстанның ең үлкен қаласы Алматыдан байқауға болады. Елімізде пайдаланылатын автомобиль жолдарының ұзындығы 87,337 мың км, соның 17,67 мың км республикалық маңызы бар жолдар. Түрлі бағыттардағы көлік ағымдарын бөлу үшін Алматыда 28 жол айналымы салынды. Оның 12-сі 2007 жылдан бастап пайдалануға берілді.

2-Жүргізуші: Алматыда көптеген ғимараттар, білім ошақтары, мәдени мекендер бар. Сонымен қатар туристтерге, білім алушыларға және барлық қала тұрғындарына арналған саябақтар мен демалыс орындары, мәдени мекендер де көп. Алматының көрікті жерлерімен толығырақ таныстыратын **Жұмахан Айдос**

2-Жүргізуші: Биік шың, шырша –таулардың көркі, байлығы,

Ұмытар мұнда келгендер мұң мен қайғыны.

Делебең қозып тұрасың елтіп бұл жерде Жарқырап жатқан шақырып мұздың айдыны. Дей келе келесі кезекті **Даукен Гүлденге береміз.**

1-Жүргізуші: «Спорт денсаулық кепілі» демекші Алматы спорт жағынан республикада жетекші орын алып келеді. 1932 жылы алғашқы маманданған Қазақ республикалық спорт техникумы, 1945 жылы Қазақ дене тәрбиесі институты ашылды. 1929 жылы «Локомотив», 1931 жылы «Динамо», 1936 жылы «Спартак», «Локомотив», «Буревестник», «Еңбек резервтері», ал 1957 жылы «Еңбек» ерікті спорт қоғамы ұйымдастырылды. Қазақстан спортшылары ішінде алматылықтар алғаш рет Еуропа, Азия, Әлем чемпионаттарына және Олимпияда ойындарына қатысып, олардың жүлдегерлері немесе жеңімпазы болды. Алматыда қазір 500-ден астам дене шынықтыру ұжымдарында 350 мыңдай адам спортпен шұғылданады. Олардың қарауында 18 спортклубы мен 10-нан астам стадион бар. 1997 жылы Алматыда тұңғыш рет Орталық Азия ойындары өтті. Әрі қарай спорт кешендері мен Алматының спорт жағынан жеткен жетістіктерімен таныстыратын **Тілеу Жазерке**

2-Жүргізуші: Көңіл құсы шарықтар биік шыңға, Ойын, күлкі жетелеп шаттық жырға.

Алматының кең сарай отаулары Жарқырап тұр құлпыра, жақұт тұна. Демекші Алматы қаласының ойын сауық орталықтары жайлы Сыдық Мақпал айтып өтсін.

1-Жүргізуші: Алматы қаласы туралы ақын жазушыларымыздың өлеңдерінен үзінді. Молдақасымов Дәнеш, Нұрбай Жандарбек

2-Жүргізуші; Алматының 1000 жылдығына орай қаламыздың көрікті жерлеріне біраз саяхат жасайық.

Топпен серуен.

1-Жүргізуші: Құшағы ашық досқа да жатқа да мың Алматы деп ән салып шаттанамын Шуақ шашса көкте күн жерімізге Көк аспанға Ән моншақ лақтырамын Ән: «Сағындым Алматымды» орындайтын Совет Гүлнұр

2-Жүргізуші: Бүгінгі ашық тәрбие сағатын қорытындылай келе сөз кезегін топ жетекшісі Сорманисова Бахытгул Сайлауқызына сөз береміз.

Еңбекке ақы төлеу есебі. The types of payments

(біріккен сабақ жоспары)

Молдашева Мадениет Амановна
 арнайы пән оқытушысы
 Кабасова Канзия Айтпаевна
 ағылшын тілі оқытушысы
 Батыс Қазақстан «АТиСО» академиялық колледжі

Білімділік мақсаты: Еңбекке ақы төлеу есебі тақырыбы бойынша алған теориялық білімдерін, шоттар корреспонденцияларын құру, есептер шығару,сөзжұмбақ шешу арқылы ойын-сайыс

түрінде көрсете білу және ағылшын тілі лексикасын қолдану.

Тәрбиелік мақсаты: Мамандықты, тілді құрметтеуге, отан сүйгіштікке, ізденуге, өздерін

тұлға ретінде сезіне білуге, бәсекелестік, жауапкершілікке тәрбиелеу.

Дамытушылық мақсаты: Оқушылардың материалды меңгеру және білімді қолдану дәрежесін, жүйелі ойлау және лексикалық, фонетикалық дағдыларын дамыту.

Сабақтың түрі: Біріккен сабақ

Сабақтың әдісі: Ойын-сайыс сабағы

Сабақтың барысы:

1. Ұйымдастыру бөлімі

2. Топтың сабаққа дайындығын тексеріп, «Менеджер» және «Маркетинг» топшаларына бөлу.

3. Іскерлік ойын

1. Бухгалтерлік есептен оқытушы сұрақтар береді

(Мамандық атауларын қазақ-ағылшын тілдерінде атау)

Менеджер тобына:

Өнеркәсіп өндірісі жұмысшыларының мамандығын атаңдар (темір ұстасы-joiner, газбен пісіруші-gas-welder).

Маркетинг тобына:

Қызмет көрсетуші сала мамандықтарын атаңдар (жүргізуші-driver, телефонист-telephone-operator).

2. Өндірістік жағдай

Маркетинг тобына:

Қаржылық бухгалтериядан іссапардағы менеджер К.Р. Есалиевтің қызы әкесінің еңбекақысын сұрап, өтініш білдірді. Бұл қалай дайындалады (сенімхат арқылы, шығыс кассалық ордерімен).

Менеджерлер тобына:

Кәсіпорын күзетшісіне мейрам күндері жасаған жұмысы үшін ақы төленген жоқ. Неліктен төленбегені жөніндегі сұрақпен өандай лауазымды адамдар айналысу қажет, мейрам күндері жасаған жұмысқа ақы төлеу тәртібін анықтаңыз (мейрам күндерінде жұмысқа ақы екі есе есеппен төйленеді және сұрақты бухгалтерия шешеді).

3. Әр топтан бір адам компьютерде есте сақтау бойынша «Жұмыс уақытын есептеу табелін» толтыру

4. Карточка бойынша тапсырма орындау
Берілген сөздерді орыс-қазақ-ағылшын тілдерінде орналастыру

Еңбекақы - заработная плата - salary

Оклад – оклад - rate of salary

Табелдік нөмір - табельный номер - the time-board number

Табыс салығы - подоходный налог - tax

Кезекті демалыс ақысы - отпускные - delivery

Зейнетақы қоры - пенсионный фонд - Pensioner's Fund

Күндер – дни - days

Сағаттар – часы – hours

Баға – расценка – price

5. Бухгалтерлік есеп негіздерінен топ біріне-бірі сұрақ береді.

Мақалдар бойынша шоттарды атаңдар.

Маркетинг тобына:

«Ақша ақшаға келеді»- «Money makes money» (1010, 1030, 1050)

«Еңбек етсең емерсің»-«No bees,no honey, no work no money» (3350)

Менеджерлер тобына:

«Еңбек қылсаң ерінбей,

Тояды қарның тіленбей»- «No bees,no honey, no work no money» (3350)

«Ақша жолда жатпайды»- «Money doesn't grow on trees» (шот 7010)

6. Корреспонденция бойынша сұрақтар

Сұрақтар	Балдары			
1. Бухгалтерлік есеп негіздерінен				5
2. Ақша қаражаты тақырыбы	1			
3. Дебиторлық борыш тақырыбы		3		
4. Еңбекақыны есептеу тақырыбы			4	
5. ТМҚ есептеу тақырыбы				2

1. Алғашқы бухгалтердің фамилиясын атаңдар (Штехер)

2. Жұмысшылаға еңбекақы берілді (Дт 3350 Кт 1010)

3. Жабдықтаушыға талап қойылды (Дт 1280 Кт 3310)

4. Директорға еңбекақы есептеледі (Дт 7210 Кт 3350)

5. Қоймадағы ТМҚ есебі қандай өлшеммен жүргізіледі? (сандық).

7. Бухгалтерлік есеп тарихынан

Менеджерлер тобына:

Суретте қанадай бухгалтерлік есеп әдісі көрсетілген?



Жауабы: Баланс

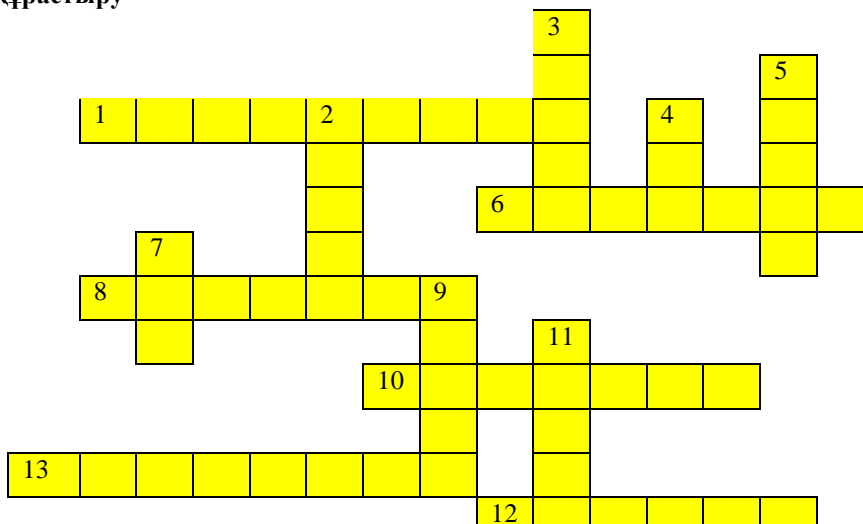
Маркетинг тобына:

Осы есептің тарихын айтыңдар.



Жауабы: Хеопс пирамидасы құрылысындағы адамдарға берілген пияз, шалқан, сарымсақ саны пирамидада кесіп жазылған. Мұнда шығын нақ өнімдермен есепке алынған.

8. Сөз жұмбақ құрастыру



Көлденеңінен:

1. Мекеменің есеп бөлімінің қызметкері (бухгалтер-an accountant).
6. Шыққан өнімдерді, тауарларды тұтынушыға таныстыру (жарнама-advertising).
8. Отандық өндірушілердің тауарын басқа елдерге шығару (экспорт-export).
10. Шарт жасау негізінде клиенттің қаржылық жағдайы және есеп құжаттарын тәуелсіз тексеретін тұлға (аудитор-auditor).
12. Тауарды қабымен бірге өлшегендегі салмағы (брутто-gross).

Тігінен:

2. Банктің мекемеге беретін хабарламасы (авизо-advice).
3. Сату-сатып алу процесін реттеп және бақылап отыратын мекеме (биржа-exchange-market).
4. Тауар және қызметтің ақшалай бағасы (құны-price).
5. Тауарларды сатуға және сақтауға арналған орын (қойма-warehouse).
7. Ресми құжат (акт-act).
9. Нарықта сатылатын өнім (тауар-goods).
11. Өзі атынан және өз есебінен тауарды қайта сатумен айналысатын адам немесе фирма (дилер-dealer).

9. Еңбекақыны есептеу бойынша топтар біріне-бірі сұрақ береді.

Менеджерлер тобына:

Кесімді жұмысшы С.К. Жұбановтың еңбекақысын есептеңіз. Орындалған жұмыс көлемі: 16.11-400 бірлік (1 бір.-10,20); 17.11-360 бірлік (1бір.-10,30); 18.11-290 бірлік (1 бір.-10,50).

Маркетинг тобына:

Инженер А.Б. Хамитовке еңбекақы есептеу, ол 23 күн жұмыс жасады. Жұмыс күні бір айда 26, айлығы 72200 теңге, еңбекақының 15% сыйақы және жалпы еңбекақыны есептеңіз.

10. Топтың біріне-бірі дайындаған сұрақтары

Менеджерлер тобы:

Еңбекақы депоненттелді, қандай бухгалтерлік жазба құруға болады?

- A. Дт 3350 Кт 3390;
- B. Дт 3370 Кт 1060;
- C. Дт 3310 Кт 3350;
- D. Дт 3385 Кт 1010;
- E. Дт 3350 Кт 1010.

Маркетинг тобы:

Әкімшілік персоналдарға еңбекақы есептелді, қандай өткізбе құруға болады?

- A. Дт 3350 Кт 7210;
- B. Дт 1030 Кт 7210;
- C. Дт 7210 Кт 3350;
- D. Дт 8112 Кт 3350;
- E. Дт 3350 Кт 1010.

4. Ойын сабақты қорытындылау

5. Үйге тапсырма: берілген сөзжұмбақты қазақ тілінде баламасын беріп, мағынасын түсіндіру.

ТРЕНИНГИ И ИЗУЧЕНИЕ ПЕРЕДОВОГО ОПЫТА

Материалы педагогического совета на тему:
 «Современные здоровьесберегающие технологии в условиях реализации ГОСО.
 Совершенствование форм физического развития и укрепления здоровья дошкольников»

Жукова Ольга Владимировна
 методист
 ТОО ясли-сад «Smart kid» г. Павлодар

Цель: Поиск эффективных форм, использование инновационных подходов и новых технологий при организации физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.

Форма проведения педсовета: «Устный журнал»

Содержание	Ответств.
Страница первая - «Вводная»: 1. Отчет о решении предыдущего педсовета	Методист
Страница вторая - «Теоретическая»: 1. Актуальность темы педагогического совета 2. Обзор нормативно-правовых документов по теме педсовета (ГОСО, программа)	Методист
Страница третья - «Информационная»: 1. Мониторинг состояния физического здоровья воспитанников на начало учебного года. 2. Итоги тематического контроля «Организация и эффективность физкультурно-оздоровительной работы с детьми в режиме ДОУ»	Медсестра Методист
Страница четвертая - «Педагогическая»: (СОДОКЛАДЫ) 1. Самостоятельная двигательная активность детей в условиях ограниченного пространства дошкольного учреждения. 2. Организация взаимодействия с семьей по проблеме укрепления и сохранения здоровья детей. 3. Организация двигательной активности детей на прогулке 4. Представление модели физкультурно-оздоровительной работы в детском саду.	Воспитатель Воспитатель Воспитатель Методист
Страница пятая - «Зарядка для ума»: Мозговой штурм	Методист
Страница шестая - «Итоговая»: 1. Формулировка и принятие решения педсовета.	Участники педсовета

Задание к педсовету №2.

1. Обновить оборудование в физкультурных центрах.
2. Привести в порядок и систематизировать атрибуты к подвижным играм.

Открытые занятия к педсовету №2

1. «Степ-аэробика в системе физкультурных занятий» (подготовительная группа)
2. «Дыхательная гимнастика в структуре физкультурного занятия» (1 младшая группа)
3. «Использование цветотерапии на занятиях физкультуры» (2 младшая группа)

ТЕМА: «Современные здоровьесберегающие технологии в условиях реализации ГОСО. Совершенствование форм физического развития и укрепления здоровья дошкольников»

Актуальность темы:

Проблема здоровья и его сохранения в современном обществе стоит более чем остро. Словосочетания «здоровьесберегающие технологии» и «формирование здорового образа жизни» заняли прочное место в беседах с родителями и детьми, в планах воспитательно-образовательной работы педагогов. Но проблема по-прежнему остается актуальной.

Как же нужно воспитывать ребенка, чтобы он понимал значимость здоровья и умел бережно к нему относиться? Эту задачу педагогам и родителям нужно начинать решать с самых ранних лет жизни ребенка, решать системно и сообща.

Детский сад и семья – вот две основные социальные структуры, которые главным образом определяют уровень здоровья ребенка. Ни одна, даже самая лучшая физкультурно-оздоровительная программа не сможет дать полноценных результатов, если она не реализуется совместно с семьей, если в дошкольном учреждении не создано детско-взрослое сообщество (дети – родители – педагоги). Своевременность темы:

По данным официальной статистики, наиболее часто в дошкольном возрасте встречаются такие отклонения, как сколиоз, нарушения осанки, зрения, дефекты речи. ВОЗ констатирует: «Проблема сохранения жизни и здоровья детей в возрасте до 5 лет является важнейшей стратегической задачей сохранения жизни и здоровья населения в целом; инвестиции в здоровье детей на ранних этапах развития предполагают получение большой отдачи на следующих этапах их жизни и полезны для всего.

Перспективность темы педагогического совета доказывает ее прямая связь с миссией ясли-сада «Smart kid», нацеленной на создание в детском саду

условий для воспитания у дошкольников желания совершенствоваться средствами физкультурно-оздоровительной работы, проводимой в детском саду, поддерживать в себе стремление к здоровому образу жизни, осознавать личную ответственность за свое здоровье и здоровье окружающих, через воспитание устойчивого неприятия факторов, отрицательно влияющих на здоровье;

-программой развития детского сада, предполагающей реализацию идей оздоровления, сохранения и накопления психофизического здоровья дошкольников;

-задачей, решаемой педагогическим коллективом в текущем учебном году – **Оздоровление дошкольников через современные технологии сохранения и стимулирования здоровья (Метод Кинезиологии, степ-аэробика, цветотерапия).**

ЗАДАНИЕ: Перед вами лежат выдержки из программ. Простудите и дайте ответ на вопрос как предлагают в программе **воспитывать ребенка, чтобы он понимал значимость здоровья и умел бережно к нему относиться? (ответы участников педсовета)**

Модель физкультурно-оздоровительной работы в детском саду

«Чтобы сделать ребенка умным и рассудительным,

сделайте его крепким и здоровым:

пусть он работает, действует, бегает, кричит, пусть он находится в постоянном движении!»

Жан-Жак Руссо

Хорошее здоровье — один из главных источников счастья и радости человека, неоценимое его богатство, которое медленно и с трудом накапливается, но которое можно быстро и легко растерять.

В последнее время мы все чаще слышим тезисы о модернизации системы образования, о приоритетности повышения эффективности мероприятий, связанных с охраной здоровья ребенка, повышением его функциональных возможностей, уровня физической и двигательной подготовленности. Перед образованием встает вопрос, какие направления должны стать приоритетными в работе дошкольного учреждения в современных условиях? Первая и самая главная задача – защита, сохранение, укрепление и развитие здоровья ребенка.

Наш детский сад работает по программам «Зерек бала», «Алғашқы қадам», «Біз мектепке барамыз» в которой определены основные формы работы с детьми по двигательному режиму, закаливанию, физкультурно - оздоровительной работе, освещены важные на современном этапе вопросы поведения в ситуациях, угрожающих жизни и здоровью детей, умению избегать или даже предотвращать их.

Основной задачей детского сада является взаимодействие детского сада и семьи по формированию валеологической культуры у дошкольников путем использования разнообразных форм и элементарных методик по оздоровлению детей

1.Создание предметно-развивающей среды для двигательной активности детей (наличие спортзала и площадки, спортивного инвентаря, стандартного и нетрадиционного физкультурного оборудования, наличие спортивных уголков в группах);

2.Оптимальная организация режима дня:

- образовательная деятельность по развитию двигательной культуры детей и формированию валеологических знаний (знание своего организма, формирование привычки к ЗОЖ, воспитание культурно-гигиенических навыков);

- утренняя гимнастика в спортзале и на свежем воздухе в теплое время года;

- двигательная деятельность на прогулке (подвижные и спортивные игры, праздники и развлечения);

- контрастные дорожки;

- гимнастика пробуждения;

- дыхательная гимнастика;

- корректирующая гимнастика;

- закаливающие процедуры (солевое закаливание, обширное умывание прохладной водой, самомассаж, контрастные воздушные и солнечные ванны в теплое время года).

3. Мониторинг уровня физического развития, состояния здоровья:

- беседы с детьми, направленные на выявление представлений о здоровье, ЗОЖ и его компонентах;

- обследование детей логопедом, медсестрой и педиатром из поликлиники.

4. Организация полноценного питания (соблюдение режима питания, эстетика организации питания, питьевой режим, индивидуальный подход к детям)

5. Профилактика острых респираторных заболеваний:

- луково – чесночная фитотерапия

- витаминизирование третьего блюда витамином С;

- использование оксолиновой мази в холодное время года;

6. Организация взаимодействия с семьей:

- консультативная работа;

- наглядная информация;

- анкетирование;

- организация совместного отдыха;

- Дни открытых дверей;

- родительские собрания (общие и групповые);

- конференции для родителей

7. Работа с педагогами – также является неотъемлемым направлением по укреплению и сохранению здоровья детей. С воспитателями проводится консультативно – просветительская работа, обучение приемам саморегуляции, снятия психологического напряжения.

Мы работаем по принципу здоровый педагог - здоровый воспитанник. Воспитатель должен стать для детей носителем культурных ценностей, образцом для подражания, именно он создает психологическую атмосферу в группе, задает настрой в течение дня. А перегрузки в педагогической деятельности - привычное дело. Таким образом, созданная модель способствует не только сохранению, но и развитию здоровья

физического, психического и социального, обеспечивает большой потенциал творческих способностей детей и педагогов нашего детского сада.

Рекламная пауза

*«Бабушка и внучка» (обыгрывают воспитатели).
Входят Красная шапочка и ее Бабушка. Между ними происходит такой диалог:*

— Бабушка, бабушка, почему у тебя такое морщинистое лицо?

— Это потому что я не любила умываться по утрам и вечерам, моя внученька.

— Бабушка, а почему у тебя такие желтые зубы?

— Потому, что я их не чистила

— Бабушка, бабушка, почему у тебя такие тусклые глаза?

— Потому, что я не любила есть морковь, моя внученька.

— Бабушка, бабушка, а почему ты вся дрожишь и медленно ходишь?

— Это потому, моя Дочка, что по утрам не делала зарядку

В один голос: Если: не хочешь, выглядеть как бабушка, веди здоровый образ жизни!

Психологическая зарядка.

Упражнение направлено на овладение приёмами релаксации и концентрации, способствующими повышению энергетического потенциала.

- Стоя, свести лопатки, улыбнуться и подмигивая левым, потом правым глазом повторить: «Очень я собой горжусь, я на многое гожусь».

- Положив на лоб левую ладонь, затем правую повторять: «Я решаю любые задачи, со мною всегда любовь и удача».

- Потирая ладонь о ладонь повторить: «Я приманиваю удачу, с каждым днём становлюсь богаче».

- Встав на цыпочки, руки над головой сомкнуть в кольцо, повторить: «Я согрета солнечным лучиком, я достойна самого лучшего».

- Руки в стороны, кулаки сжать, делая вращения руками: «На пути у меня нет преграды, всё получится так, как надо».

- Руки на поясе наклоны вперёд – назад, повторять: «Ситуация любая мне подвластна, мир прекрасен – и я прекрасна».

- Подпрыгивая на правой, затем на левой ноге, повторить: «Я бодрa и энергична, и дела идут отлично».

- Сложив руки в замок, делая глубокий вдох: «Вселенная мне улыбается, и всё у меня получается».

МОЗГОВОЙ ШТУРМ

Скажите пожалуйста, от чего зависит здоровье наших детей? (двигательный режим, прогулка, проветривание, соблюдение режима дня, (ответы) .

Что такое здоровье?

(ответы воспитателей) .

К настоящему времени в науке сложилось более 79 понятий «здоровье». Оказалось, не так просто дать ему исчерпывающее определение. Рассмотрим

некоторые из них (воспитателям предлагаются в письменном виде) .

Здоровье – это нормальная функция организма на всех уровнях его организации.

Здоровье – это динамическое равновесие организма и его функций с окружающей средой.

Здоровье – это способность организма приспосабливаться к постоянно меняющимся условиям существования в окружающей среде, способность поддерживать постоянство внутренней среды организма, обеспечивая нормальную и разностороннюю жизнедеятельность, сохранение живого начала в организме.

Здоровье – это отсутствие болезни, болезненных состояний, болезненных изменений.

Здоровье – это способность к полноценному выполнению основных социальных функций.

Здоровье – это полное физическое, духовное, умственное и социальное благополучие. Гармоническое развитие физических и духовных сил, принцип единства организма, саморегуляции и уравновешенного взаимодействия всех органов.

1.Разминка

1. Передвижение себя самого? (Ходьба)

2. В здоровом теле здоровый? (Глаз, нос, дух)

3. Пешком ходить – долго? Продолжите (Идти, жить, ждать)

4. Трус не играет в? (Волейбол, хоккей, бадминтон)

Все правильно ответили на вопросы, и за активную работу каждый получает заветный «балл здоровья!»
Удачи!

2. «Эрудиты».

У каждого из вас на столах лежат карточки с высказываниями мудрых людей, живущих в разное время, но согласных в одном мнении. Я предлагаю их вам прочитать и выразить своё мнение о том, что на них написано. Сказать, согласны вы с этим афоризмом или нет. И почему? Как вы понимаете этот афоризм?

Высказывания мудрых людей, живущих в разное время.

- "Надо непременно встряхивать себя физически, чтобы быть здоровым нравственно". Л. Н. Толстой

- "Еще не ясно, в здоровом ли теле здоровый дух, или наоборот – высокий дух порождает здоровье". Ф. А. Абрамов.

- "Здоровье до того тревожит все остальные блага жизни, что поистине, здоровый нищий счастливее больного короля". А. Шопенгауэр.

- Нужно поддерживать крепость тела, чтобы сохранить крепость духа. Гюго В.

- Одно из условий выздоровления — желание выздороветь. Сенека

3. Какие глобальные факторы оказывают негативное влияние на "здоровье" ребенка?

Ответ:1. Экологическая неблагоприятная ситуация в городе.

2. Высокий уровень родовых травм, наследственной предрасположенности.

3. Негативное влияние образования на здоровье детей.

4. Как вы думаете «Что мешает ребёнку в нашем детском саду быть здоровым»? (делятся на команды: 1 команда - воспитатели, 2 команда - родители, 3 команда - администрация).

Мы сознательно поставили вопрос о негативных воздействиях на ребенка в образовательных учреждениях, так как начинать необходимо с тех причин, на последствия которых мы можем повлиять, не затрагивая глобальные (экологию и наследственность).

Какие причины, с вашей точки зрения, мешают ребенку, посещающему наше образовательное учреждение быть здоровым?

Воспитатели:

1. Любая работа без обратной связи непрофессиональная.
2. Педагогам нужно научиться заботиться о своем здоровье. Принцип "Начни с себя" очень важен в деятельности любого педагога.
3. В работе с детьми недостаточно используются здоровьесберегающие технологии. Воспитателям надо повышать свою квалификацию по этому вопросу.
4. Не все приемы, используемые в педагогической работе, оказывают положительное влияние на здоровье детей.
5. Организация работы с родителями на недостаточном уровне.
6. Температурный режим в группах превышает нормы температуры по САНПИН.
7. Чтобы дети имели возможность больше двигаться, необходимо приобретать многофункциональное модульное оборудование
8. Большая наполняемость групп.

Родители:

1. Родители заняты добыванием денег на хлеб насущный. Живут по принципу: "Будут деньги - займемся здоровьем".
2. У больных и неграмотных в вопросах здоровья родителей не может быть здоровых детей.
3. Оценка результатов обучения детей является стресс - фактором для родителей.
4. Необходимо проводить работу с родителями, направленную на формирование в семье ЗОЖ, на профилактику вредных привычек.

Администрация:

1. Необходимо организовать обучение педагогов методам и технологиям, позволяющим работать так, чтобы не наносить ущерба здоровью своих воспитанников.
2. Отмечается недостаток витаминов в питании детей дома и неправильно организованный режим дня.
3. Уменьшение двигательной активности приводит к гиподинамии и нарушению осанки.
4. Педагоги не умеют организовать образовательный процесс в соответствии с современными требованиями, найти подход к детям с учетом их психологических, физических особенностей и состояния здоровья.
5. Повышение педагогической грамотности родителей по организации ЗОЖ.

6. Работу по здоровьесбережению нужно проводить не от случая к случаю, а каждый день, на каждом занятии. Причем обязательно учитывать то, что уже было сделано ранее.

Причины, мешающие ребенку быть здоровым!

1. Подготовка детей к дошкольному учреждению на недостаточном уровне, родители не знают и не соблюдают режим дня дошкольных учреждений.
2. Нерегулярное проведение профилактических мероприятий с детьми.
3. Несоблюдение температурного и питьевого режима в группах.
4. На недостаточном уровне проводится работа с родителями.
5. Маленькая двигательная активность детей в группах и на улице.
6. Незнание педагогами методики проведения здоровьесберегающих технологий.
7. Недостаточная забота о здоровье педагогов.
8. Нет тесного сотрудничества между воспитателями, родителями, медицинским персоналом.

Задача образовательного учреждения - сохранить и укрепить здоровье своих воспитанников, т. е. профилактическая.

Поэтому необходимо так организовать образовательный процесс, чтобы обучения, развитие и воспитание детей не наносило ущерба их здоровью.

Решение педсовета №2

1. Отслеживать уровень заболеваемости детей, проводить мониторинг по часто болеющим детям.
Срок: постоянно,
Ответственный: медсестра
2. Систематически проводить закаливающие процедуры во всех группах, учитывая возрастные и индивидуальные особенности детей.
Срок: постоянно,
Ответственный: воспитатели всех групп
3. Вести активную разъяснительную работу среди родителей о значении закаливающих мероприятий, о соблюдении режима дня.
Срок: постоянно,
Ответственный: воспитатели всех групп
4. Создавать условия для эффективного закаливания, разработать систему закаливания и оздоровления на каждый возраст (оборудование, пособия).
Срок: до педсовета №3 (январь, 2016г)
Ответственный: воспитатели всех групп
5. Создать «банк» данных по оздоровлению:
А) комплексы самомассажа после сна;
Б) комплексы дыхательных гимнастик;
Срок: до педсовета №3 (январь, 2016г)
Ответственный: воспитатели всех групп, медсестра
6. Вводить в занятия современные здоровьесберегающие технологии: цветотерапия, дыхательная гимнастика, степаэробика (подг.гр).
Срок: постоянно,
Ответственный: воспитатели всех групп

Список литературы.

1. Доронова Т. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями. // Дошкольное воспитание.- 2004. - №1. .
2. Приложение к //Управление ДОУ "Работа с родителями в ДОУ"
3. Рылеева Е. Учимся сотрудничать с родителями // Дошкольное воспитание. - 2004. - №11.
4. Свирская Л. Работа с семьей. - М.: Линке - Пресс, 2007.
5. Алябьева Е.А. Психогимнастика в детском саду М.: Сфера, 2003
6. Белая К.Ю., Зимонина В.А. «Как обеспечить безопасность дошкольников: конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста» М.: Просвещение, 2000
7. Глазырина Л.Д. Физическая культура дошкольникам: программа и программные требования М.: 1999
8. Зимонина В.А. Воспитание ребёнка – дошкольника. Расту здоровым. М.;ВЛАДОС,2003
9. Каштанова Т.В, Организация оздоровительного центра в образовательном учреждении: практическое пособие М.:2002
10. Колабанов В.В. Валеология – СПб: Деан, 2001
11. Кузнецова М.Н. Система комплексных мероприятий по оздоровлению детей в дошкольных образовательных учреждениях. М.: АРКТИ, 2002
12. Моргунова О.Н. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ. Воронеж, 2005
13. Овчинникова Т.С. Двигательный игротренинг для дошкольников. СПб, 2002
14. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста М.: 2004
15. Рунова М.А. Двигательная активность ребёнка в детском саду М.: 2000
16. Синкевич Е.А. Физкультура для малышей СПб: 2003
17. Семёнова Н. Дыхательная гимнастика Стрельниковой в школе здоровья. СПб.2004
18. Чупаха И.В. Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе. М: 2003
19. Юдина Е.Г. Педагогическая диагностика в детском саду. М.: 2003

Коучинг «Топтық жұмыс не үшін қажет ?»

Мурзагулова Алма Калеловна
учитель физики

Куватова Бахыт Нурумхановна
учитель физики и информатики

КГУ «Средняя школа имени М.Кабылбекова
Алғабасского сельского округа»

Коучингтің мақсаты	<ul style="list-style-type: none"> ➢ Мектепті өзгертудегі жаңа форматты сабақ үрдісін енгізудегі 7 модульдің бірі болып табылатын оқыту мен оқудағы жаңа тәсіл ретіндегі топтық жұмыстың мағынасы мен маңызын нақтылау; ➢ Мектепті өзгерту мен жетілдіру процестерін қолдау модулінің тәсілі ретіндегі топтық жұмысты ұйымдастырудағы нақты стратегияларды қолдануға байланысты ұсыныстар беру; ➢ Топтық жұмысты ұйымдастыру мақсатын түсінуге жағдай жасау; ➢ Топтық жұмысты тиімді ұйымдастырудың стратегиялары: «Айналмалы бекет», «Мозайка», «6 қалпақ» әдістерін қолдану бойынша практикалық жұмыс жүргізу.
Күтілетін нәтиже	<ul style="list-style-type: none"> • Мақсатты тұжырымдау ережесін игереді; • «Айналмалы бекет», «Мозайка», «6 қалпақ» әдістерін жүргізу жолымен танысады; • Оқыту мен оқудағы жаңа тәсіл ретіндегі топтық жұмыстың мағынасы мен маңызын нақтылайды; • Топтық жұмысты ұйымдастырудағы нақты стратегияларды қолдануға байланысты ұсыныстар алады; • Топтық жұмысты тиімді ұйымдастырудың стратегиялары: «Айналмалы бекет», «Мозайка», «6 қалпақ» әдістерін қолдану бойынша практикалық жұмыс жасайды.
Түйінді идеялар	Мақсаттар мен құндылықтардың үйлесімділігі, мектептегі өзгерістердің сипаты мен қарқыны, жаңа тәсіл ретіндегі топтық жұмыс, оқушылардың сипаттамасының төрт санаты, бірлескен оқудың мәні, топтық жұмыстағы мұғалімнің ролі, топтық жұмысты тиімді ұйымдастырудың стратегиялары: «Айналмалы бекет», «Мозайка», «6 қалпақ» әдістері.
Сілтеме	Мұғалімге арналған нұсқаулық , Үлестірмелі материалдар (2 апта) І деңгей презентация, интербелсенді такта, бейнефильм «Құмырска».

Оқу нәтижесі	Мектепті өзгертудегі жаңа форматты сабақ үрдісін енгізудегі 7 модульдің бірі болып табылатын оқыту мен оқудағы жаңа тәсіл ретіндегі топтық жұмыстың мағынасы мен маңызын нақтылау.
Сабақта қолданылатын материалдар	Үлестірмелі материалдар, А3, А4 қағаздары, стикер, маркер, АКТ, «Сауалнама» кері байланысы, «Жетістік ағашы», смайликтер.

Коучинг бойынша коуч мен қатысушылардың іс-әрекеті		
Уақыт мөлшері	Коучтың іс-әрекеті	Мұғалімдердің іс-әрекеті
5 мин	Психологиялық жағымды ахуал тудыру	«Сәттілік тілеу» көңіл – күйге және тақырып бойынша білімдерін ескеріп смайликтерді орналастырады
5 мин	Топқа бөлу: Мұғалімдер әлеуметтік, танымдық, эмоционалдық сөздері бойынша топқа бөлінеді.	Қатысушылар үш топқа бөлінеді Алған сөздеріне қарай топ құрайды. «Топтық жұмыс не үшін қажет?» тақырып анықталады.
Миға шабуыл (10 мин)	«Құмырсқа» бейнетаспа көрсету Топтық жұмыстың мақсатын анықтау (әлеуметтік, танымдық, эмоционалдық)	Қатысушылар мақсаттар топтамасынан өз мақсатына сәйкес сөздерді теріп алады. Топ көшбасшылары шығып өз тобының негізгі идеяларымен таныстырады.
10 мин	1-тапсырма: «Бірлескен оқудың мәні» «Мозайка» стратегиясы	Мәтінді оқып топтың әр мүшесі өз сипаттамасы бойынша негізгі ойды бейнелі түрде көрсетеді. (Постер қорғайды)
10 мин	2-тапсырма: «Топтық жұмыстағы мұғалімнің ролі» «Айналым бекет» стратегиясы	Мәтіндегі негізгі 5 сөзді әр топ бір түспен жазады да сағат тілімен айналдырады, басқа топтың сөздерін толықтырады, өз жұмыстары өзіне келгенше. Сөздер жиынтығынан әр топ үш сөйлем құрастырып қорытынды жасайды.
5 мин	Сергіту сәті	«Күміс құмған-ай» (Жекжат болып аулыңа кеп жатқаным-ай)
5	Кері байланыс: «Өз қатеңді тап?» Топтық жұмыстың мақсатын анықтау бойынша «Миға шабуылға» қайта келеді.	Үлгідегі дұрыс жауаппен салыстырып, өз қателерін түзету.
10 мин	3-тапсырма: «Оқушылардың мінез-құлқы мен қарым-қатынастарын санаттау» «Ойлан, жұптас, бөліс» стратегиясы	Оқушылардың төрт санаттың сипаттамасын зерделеу арқылы жіктеу жүргізу. Игі қабылдайтын, ықпал етеін, немқұрайды қарайтын, бас тартатын оқушы.
Рефлексия 5 мин	Қорытындылау: «Алты қалпақ» стратегиясы	Әр топқа екі қалпақтан беріледі де коучингтен алған топтық жұмысқа қатысты пікірлерін дәлелдейді.
Коучинг соңындағы көңіл – күйді анықтау 3 мин	Смайликтерді таңдап, «Жетістік ағашына» қояды. (топпен жұмыс)	Белсенді, мақсатты, үйренуге келгендіктерін айтады. Флипчартта смайликтерді талға қояды.

2 мин	<p>Сауалнама: Коучингтен кейінгі ой. Өзін-өзі бағалау: Смайликтер топтамасы ұсынылады.</p>	<p>Сауалнама сұрақтарына жауап береді. Өз көңіл-күйі мен жетістігіне байланысты смайликтерді таңдайды.</p>
-------	--	--



Рефлексия

Коучингтен соң жүргізілген сауалнама нәтижесі: Айнакөл ОМ-нің 14 мұғалімі қатысты. Осы тақырыптағы коучингтің пайдасы топтық жұмыстың ерекшелігі мен мәнін толығырақ түсінуге жағдай жасалғанын, ұйымдастыру мен жұмыс стратегияларын қолдануға байланысты практикалық жұмыс жүргізілгенін деп көрсеткен. Коучинг уақыт жинақылығымен, қызықтылығымен, әрі коучтардың топтық жұмысты ұйымдастыру шеберліктерімен тиімді болғаны туралы айтқан. Өз қызметінде осы тың стратегияларды қолданатынындарын айтады. Бұдан ары да осындай ынтымақтастық шараларына қатысқыңыз келе ме ?, деген сауалға бірауыздан «ия» деп жауап беріпті.

Келесі коучингтің тақырыбына таңдау төмендегідей жасалыпты:

1	Оқыту мен оқудағы жаңа тәсілдер	8
2	Оқытудағы АКТ	4
3	Дарынды және талантты оқушыларды оқыту	6
4	Оқытудағы көшбасшылық пен лидерлік	4
5	Сын тұрғысынан ойлауға үйрету	7
6	Жас ерекшеліктеріне сай оқыту	1
7	Оқу үшін бағалау және оқытуды бағалау	6



Жалпы коучинг сабағы жоғары деңгейде өтті деп

баға берілді. Мұғалімдер 1,5 сағат уақыттың қалай өткенін байқамай қалдық деп ағынан жарылды. Қатысқан мұғалімдердің белсенділігі жоғары болды. Тапсырмалар орындау кезінде өзбетімен отырған не немқұрайды қараған мұғалім болған жоқ. Өздерін оқушылар сияқты сезінгендерін де жасырмады. Яғни өзін оқушы орнына қоя біледі деген сөз. Қолданылған стратегиялар тиімді болды. Әр қатысушыға өз пікірін айтуға, оны топта талқылауға, көзқарасын дәлелдеуге жағдай жасалды. Кіші топтар мен топ құру тәсілдері де ұтымды шықты. Коучинг барысында сабақта қолданылатын 7 модульдің бәрі де қамтылды. АКТ-ны қолдану, ООБдағы өзін-өзі бағалау мен қалыптастырушы бағалау түрлерін алмастырып отыру, көшбасшылық пен лидерлікке мән берілу мен СТО стратегиялары мен рефлексия жасау дағдыларын дамыту коучинг барысында үнемі қолданылып отырды.

Жоспарлау

- Окупроцессінің нақтықойылғанмақсаттары, міндеттері, күтілетін нәтижелері және құрылымы бар;
- Сессия жоспарының әдіс-тәсілдері оқытудың мақсаты мен күтілетін нәтижелерімен тығыз байланысты;
- Ресурстар оқыту мен оқуды қолдау үшін толық қарастырылған.

Оқыту

- Оқыту үдерісі кезінде коучтер өздерінің қызығушылығы мен белсенділігін көрсете білді және коучилердің оқуға деген ынтымақын қамтамасыз етуді басшылыққа алды;
- Коуч коучилердің қажеттіліктерін қанағаттандыру үшін әдіс-тәсілдерді түрлендіріп отырды;
- Коуч коучилердің оқуын жетілдіру үшін қолдау көрсетіп, жағымды орта қалыптастырды;
- Коуч коучилердің бар тәжірибесімен байланыстырып жаңа идеялар туралы сенімді ақпараттардың болуын қамтамасыз етті;
- Тапсырмалар коучилердің тәжірибесіне негізделіп құрастырылды;
- Оқыту «ойлан-жұптас-бөліс» негізінде ұйымдастырылған және коучилердің сыни ойлауын, креативтілігін, білімін дамытуға ықпал жасалды; Коуч коучилердің үйренуі, өздік білім алуы үшін, әр түрлі ресурстарды тиімді қолданды;



Оқу

- Коучилердің оқуға деген қызығушылығы өте жоғары
- Коучилер сессияның мақсаты мен күтілетін нәтижесін жақсы біледі, түсінеді, соған жетуге тырысады;
- Коучилер өз білімін және дағдысын жетілдіру үшін оқу тапсырмаларын орындауда белсенділік пен шығармашылық танытты;
- Коучилер бір-бірінің үйренуін қолдау үшін өзара жұптық, топтық қарым-қатынасқа түсті;
- Коучилердің таныстырылымдары, қорғауы

мазмұнды, критерийлерге сай;

- Коучилер сессия барысында еркін, түсінбегенін өзара немесе коучтен анықтай алды;
- Коучилердің ойлануына, тапсырмаларға уақыт берілді (уақыт есептегіші үнемі қосылып тұрды);
- Сессияда коучилерге қорытынды жасап, құндылықтарын қалыптастыруға, жаңа идеяларды сынап көруге мүмкіндік берілді;

Бағалау

- Сессияда қалыптастырушы бағалау әдісін пайдалану қамтылды;
- Сабақ барысында коучилердің қойылған мақсаттар мен міндеттерге жеткенін тексеруі қамтылды;
- Коучилердің өзінің практикасын бағалауы жақсы қарастырылды;

Болашаққа сындарлы ұсыныстар:

- Айнакөл ОМ мұғалімдерімен ынтымақтастық шараларын одан әрі жалғастыру (коучингтер өткізу, іс-әрекеттегі зерттеуге «сыншы дос» ретінде қатысу)
- Мектеп мұғалімдерімен ОМЖ, ҚМЖ құруда (4 мұғалім ІІІ деңгейлік курс өткен) бірлескен жұмысты ұйымдастыруға мұрындық болу.



Победители спортивно-развлекательной игры «ОК, квоубои!»

Фото-призер конкурса «Школа в кадре»

Автор: Смыкова Т., Боровская средняя школа им.А.Чутаева

ГОРДОСТЬ КАЗАХСТАНА: ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА

Каткова Надежда Евгеньевна

Дата рождения: 04.06.1963

Место рождения: Украина, Донецкая область

Образование:

Кустанайский педагогический институт им. 50-летия СССР, специальность «Физика и математика», квалификация «Учитель физики и математики», 1985 г.

Общественная деятельность:

Руководитель городского методического объединения учителей физики (с 2003 г.)

Педагогический стаж: 31 год

Квалификационная категория: высшая

Трудовая деятельность:

1985-1998 гг. - Пригородная средняя школа, Житикаринского района, учитель физики;

1998 г.-по настоящее время - КГУ «Гимназия» г. Житикары, учитель физики, заместитель директора по УВР

Профессиональные достижения:

Республиканская научно-практическая конференция «Методика и практика подготовки к ЕНТ: опыт и трудности», диплом 2 место, 2016 г.

Свидетельство о внесении положительного педагогического опыта в областной банк данных, № 110, РНПЦ «Костанай дарыны» Управления образования акимата Костанайской области по теме «Обеспечение успешной социализации выпускников через личностно-деятельный подход на занятиях прикладных курсов по физике «Экспериментальные исследования», 2016 г.

Авторские работы (6 педагогических разработок: дидактические материалы, сборники, УМП, УМК), пролицированные Областным Экспертным Советом при РНПЦ «Костанай дарыны» и имеющие ISBN Национальной государственной Книжной палаты РК

Областной конкурс буктрейлеров «Моё учебно-методическое издание», диплом 3 место, АО «Национальный центр повышения квалификации «Орлеу», 2015

Благодарность ГУ «Отдел образования акимата Житикаринского района» за подготовку к президентской олимпиаде учащихся (областной тур, 3 место по предметам ЕМЦ), 2015 г.

Участие в Республиканском проекте «Сердце, отданное детям. Лучшие работники образования», (выпущен сборник), 2014 г.

Республиканский конкурс «Инновационные технологии в образовании XXI века», диплом 2 место, 2013 г.

Грамота областного центра информатизации и оценки качества образования за работу в группе разработчиков и экспертов по подготовке КИПов по физике для учащихся, 2012г, 2013 г.

Член государственной комиссии по проведению государственной аттестации госучреждений (с 2013 г.)

Областной конкурс «Лучший учитель года», 1 место, 2007 г.

Моя основная задача, как педагога – средствами своего предмета побудить у учащихся желание познавать, научить мыслить, рассуждать, действовать самостоятельно,

стремиться к самообразованию и саморазвитию. В своей педагогической деятельности стремлюсь создавать условия не только для индивидуального развития и формирования умений и навыков практического применения теоретических знаний, но и для формирования личности, способной отвечать на вызовы нового времени. Свою роль вижу как роль создателя условий для раскрытия, развития и реализации ученика.

С целью повышения эффективности и качества обучения, развития индивидуальных способностей и удовлетворения индивидуальных образовательных запросов, реализации интересов и потребностей учащихся, были созданы авторские педагогические разработки, пролицированные Областным Экспертным Советом при РНПЦ «Костанай дарыны» и имеющие ISBN Национальной государственной Книжной палаты РК:

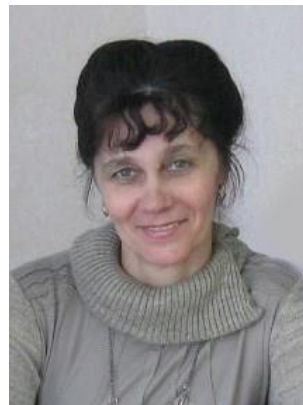
— «Взаимный оперативный опрос», дидактический материал для учителей и учащихся 7, 8, 9 классов;

— «Игры и игровые элементы на уроках физики», сборник для учителей и учащихся;

— «Обобщающие и сравнительные таблицы по физике», учебно-методическое пособие для абитуриентов, учителей и учащихся;

— УМК по физике: «Экспериментальные исследования. Молекулярная физика» и «Экспериментальные исследования. Механика». Отличительная особенность которых — практическая направленность.

Считая успешную социализацию выпускника одним из важнейших критериев качества образования, большое внимание уделяю созданию мотивационной и ориентационной основ для выбора профессиональной деятельности, связанной с физикой и техникой, обеспечению поддержки образовательного процесса в рамках естественнонаучного профиля через экспериментальную исследовательскую деятельность учащихся, способствующую становлению личности, интегрированной в современный мир. Мною обобщён педагогический опыт работы при РНПЦ «Костанай дарыны» Управления образования акимата Костанайской области по теме «Обеспечение успешной



социализации выпускников через личностно-деятельный подход на занятиях прикладных курсов по физике «Экспериментальные исследования». Это направление нашло отражение в статье «Роль прикладных курсов» журнала «Справочник руководителя образовательного учреждения» (№1, 2014г.), в сборниках материалов IV Республиканской конференции «Инновационные процессы в образовании» (ноябрь, 2013 г) и Республиканского семинара «Развитие профессиональной компетентности педагогов как средство управления качеством образования» (октябрь, 2014 г.)

В учебном процессе стремлюсь создать все условия для подготовки выпускников к продолжению

Садуаева Махаббат Сакеновна

Дата рождения: 20.09.1982

Место рождения: Казахстан, Кокчетавская область

Образование:

Кокшетауский Университет им. Ш. Уалиханова, специальность «Русский язык и литература, английский язык», 2005г.

Почетные звания, профессиональные награды и премии:

грамота Тимирязевского районного образования, 2006 г.

грамота Акжарского районного образования, 2013 г.

Педагогический стаж: 12 лет

Квалификационная категория: высшая

Трудовая деятельность:

2004 - 2007 гг. - Белоградская средняя школа, учитель английского языка

с 2007 г. - по настоящее время – Бостандыкская средняя школа, учитель русского языка и литературы, английского языка

Профессиональные достижения:

- награждена грамотой за занятое 2 место в районном конкурсе среди учителей английского языка, 2012 г.

- награждена благодарностью от международного проекта «Новый урок» за подготовку победителей, 2014 г.

- благодарность от международного проекта «Инфоурок», 2015 г.

- благодарность от международного проекта «Мега-талант», 2015 г.

- почётная грамота республиканского сайта «sabagtar.kz», 2016 г.

- диплом 3 степени за лучшую работу, представленную на республиканскую научно-практическую конференцию: «Методика и практика подготовки к ЕНТ: опыт и трудности», 2016 г.

- благодарственное письмо от международного проекта «Кругозор», 2016 г.

- диплом за проведение II Международного эоурока «Хранители воды», 2016 г.

- диплом 1 место в республиканской олимпиаде для учителей «Қазақстан ұстаздары» 2016 г.

Профессиональное кредо

обучения техническим специальностям. За последние 5 лет (с 2011-2012 по 2015-2016 уч.гг) из 185 выпускников гимназии поступили в ВУЗы 166 (89,7%), из них на обучение техническим специальностям 65, (39,2%). 61 выпускник (93,8%) обучается по грантам РК или на бюджете РФ. Многие мои выпускники прошли достойный путь становления личности и обретения своего места в обществе. Мои ученики знают к чему стремиться, чего добиваться в жизни, а я стараюсь создать все условия для формирования сильной личности, достойного гражданина, у которого есть свой стержень, своё «Я», т.е. успешной социализации.

Школа... произнося это слово невольно приходят мысли: детство, юность, мечты, знания. Здесь живут – радость и слёзы, встречи и расставания. Школа живёт интересной, бурной жизнью. Мне очень нравится работать учителем в современной школе, потому как данная работа даёт мне возможность постоянно двигаться вперёд, открывать что-то новое для себя и детей, участвовать в совместной учебной деятельности с учениками.

На уроках английского языка стараюсь привить любовь детей к своему предмету, уважение и интерес к культуре страны изучаемого языка, показать его значимость в современном мире. Применяю различные формы и виды работ, организую групповую, парную и индивидуальную работу учащихся. Основные методы контроля: индивидуальный опрос, тестирование, выполнение разноуровневых проверочных работ. В своей работе применяю методы и технологии критического мышления, ИКТ. Обучение планирую с учётом возрастных особенностей учащихся. Применяю различные формы оценивания: взаимооценивание, самооценивание, поощрение.

Моё педагогическое кредо: «Люби учеников всем сердцем; относись к ним так, как хочешь, чтобы они относились к тебе; помоги каждому осознать себя личностью не только со своими собственными запросами, но и определенной социальной ответственностью; объясняй, а не наставляй; помни: они еще многого не знают, а только учатся; помогай им в приобретении нового жизненного опыта через постановку и достижение более высоких целей; ставя любую задачу, формулируй ее конкретно: ученики должны знать точно, что надо сделать; будь постоянен в своих требованиях; будь терпелив – ученикам нужно время для адаптации и усвоения;



хвали, а не ругай, поощрай, а не наказывай: найди доброе слово для каждого; будь чуток и неравнодушен к их проблемам; помогай им преодолевать боязнь и неуверенность в себе; великодушно прощай им их недостатки; умей их слушать; не обманывай их доверия, умей хранить их секреты; всегда следи за тем, что говоришь; будь искренним и честным; не считай ниже своего

Сизоненко Ольга Анатольевна

Дата рождения: 26.09.1973

Место рождения: Казахстан, Акмолинская область, Есильский район

Образование:

Академия «Кокше», 2010 год, специальность «Педагог-психолог»

Ученые степени и ученые звания:

Академическая степень БАКАЛАВР педагогики и психологии

Педагогический стаж: 22 года

Квалификационная категория: первая

Трудовая деятельность:

с 2008 года по настоящее время - педагог – психолог КГУ «Свободненская СШ» Есильского района Акмолинской области

Профессиональные достижения:

2 Сертификата г. Астана за участие в Республиканской дистанционной олимпиаде по психологии. 2014 г., 2016г.

Сертификат Управление внутренней политики Акмолинской области семинар-тренинг, «Диагностика и коррекция аутодеструктивного поведения подростков» 2012г.

Сертификат г.Астана «Келешек» семинар-тренинг «Профилактика рискованного поведения и суицидов среди подростков» 2012г.

Сертификат г. Астана «Келешек» семинар-тренинг «Формирование стрессоустойчивости и развитие навыков профилактики синдрома эмоционального выгорания» 2013г.

Сертификат за успешное освоение программы семинара-практикума «Счастливая семья» г.Астана 2014год (с правом открыть «Школу семейного воспитания») и осуществлять консультативную и просветительскую деятельность).

Сертификат за успешное освоение программы семинара-тренинга по методикам позитивной психологии «Ключ к счастью» г.Астана 2015год.

Сертификат за участие в обучающем семинаре «Семейное воспитание – фактор профилактики религиозного экстремизма и терроризма» г.Кокшетау, 2015г.

Сертификаты «Нашақорлықты, АҚТҚ – жұқпаны, ерте жұктілікті алдын алу, адамгершілік және жыныстық тәрбиенә қалыптастыру» атты оқыту семинар тренингіне қатысқаны үшін. г.Кокшетау 2015г.

2 сертификата за создание своего персонального сайта на портале «Учительский мир»

2 сертификата за создание персонального сайта на <http://multiurok.ru/olda/>

достоинства признаться, если чего-то не знаешь, признать свою ошибку или вину и извиниться перед учеником; всегда и во всем старайся быть образцом для учеников, но никогда не стремись доказать, что ты – само совершенство.

Такое моё педагогическое кредо – моё понимание роли учителя, Профессионала и Человека, в развитие, воспитание и обучение учащихся.



1 сертификат за создание персонального сайта продленка

1 сертификат подписчика, в том, что является постоянным читателем рассылки «Современный Учительский портал»

1 свидетельство регистрации средства массовой информации ПроШколу.Инфо

7 свидетельств Международного каталога учителей сайта «Конспекты уроков»

3 свидетельства на Международном сайте Metod-kopilka.ru

5 сертификатов На сайте «Контрольные работы» Международный каталог для воспитателей, учителей и преподавателей.

4 свидетельства казахстанского сайта интернет - журнала коллеги

41 свидетельств сайта инфоуроков

6 публикаций в Республиканском журнале «Психология в Казахстанской школе»

Грамота Международный Современный Учительский портал, в том, что опубликовала на сайте w.w.w.easyen.ru 15 методических разработок.

- Областная грамота за участие в конкурсе «Үздік психолог – 2014г.» Б.Ізбасарова

- 1 место в районном конкурсе Үздік психолог – 2014г.

- Благодарственное письмо за поддержку детских социальных инициатив, детского общественного движения, оказания содействия в проведении семинара. 17.06.2014г. Е.Дмитриенко

- районная Грамота за педагогическое мастерство в организации областных и районных мероприятий.

- Грамота акима за добросовестный труд в обучении и воспитании подрастающего поколения, активное участие в общественной жизни села и района.

- Грамота за добросовестную работу в деле обучения и воспитания подрастающего поколения и активное участие в общественной жизни района НДП «Нур Отан».

- благодарственное письмо за педагогический талант...Руководитель ГУ «отдела образования Есильского района»

Руководитель Есильского филиала ОО «Профсоюз работников образования и науки г.Астаны и Акмолинской области РК». 2014год.

1 диплом за 2 место Всероссийском дистанционном конкурсе нового поколения, блиц-олимпиада «Вопросита» 2016г.

На Всероссийском конкурсе блиц – олимпиада «Умната»:

3 диплома номинации «Участник», 6 дипломов номинации «Дипломант», 3 диплома номинации «Лауреат», 1- 1-ое место -2016г.

учитель самопознания (вторая категория)

- Грамота за 3 место в районном конкурсе по самопознанию. «Лучшая разработка урока»

- Грамота за 2 место в районном конкурсе «Лучший кабинет самопознания».

- Грамота за участие в районном конкурсе по самопознанию номинация «Золотые руки»

- Грамота за участие в районном конкурсе «Үздік – педагог 2013», номинация «Методист»

2 – вторых места и 1 – 3 место в авторских стихотворениях детей 6,8класс.

2 место в районном конкурсе сочинений (8-11 классы)

классный руководитель

- Грамота за 1 место в рейтинге по воспитательной работе. 2013г.

- Грамота за 1 место в рейтинге по воспитательной работе. 2014г.

- Грамота за 1 место в рейтинге по воспитательной работе. 2015г.

- Грамота за 1 место в рейтинге по учебной работе. 2015г.

- Грамота за 1 место в рейтинге по воспитательной работе. 2016г.

являюсь лауреатом областного конкурса «Акмола жулдыздары»

- Грамота за активное участие в культурной жизни района и празднования «Дня учителя» А. Борибасев

- благодарственное письмо за активное участие в культурной жизни села и района Есильский отдел культуры

спортивная жизнь

- 1 место в первенстве района среди гос. служащих по волейболу

- 2 место в первенстве Есильского района среди учителей общеобразовательных школ по волейболу

- 3 место в первенстве Есильского района среди учителей общеобразовательных школ по волейболу

- участие в областных соревнованиях среди учителей

Квалификация педагога-психолога позволяет мне с использованием своего жизненного опыта достаточно эффективно решать типичные профессиональные задачи. За время работы в данной школе зарекомендовала себя, как грамотный, добросовестный, творчески работающий педагог.

В своей практике релевантно использую современные технологии. Развиваю индивидуальные способности детей их личностные качества, повышая гражданскую ответственность за будущее страны. Раскрываю возможности познания себя в обретении навыков самоутверждения и самосовершенствования. Помогаю раскрыть в

ребенке его творческие возможности и способности, выработать миропонимание и мироощущение.

Активно провожу работу по сотрудничеству с более десятию сетевыми профессиональными сообществами на национальном и международном уровнях.

Создан личный сайт с целью обмена и распространения опытом, осведомления об изменениях и перспективах развития в сфере образования.

Являюсь составителем методических пособий: «Внеклассная работа по самопознанию», «Готовность детей к обучению в школе», «Работа с учащимися группы «Риск», «Принципы психологического обеспечения», «Психология готовности ребенка к школе».

Пособия включают в себя тесты, помогающие выявить готовность ребенка к школе: тест на выявление знаний ребенка о школе и школьном порядке, тесты для родителей на определение готовности ребенка к школе; статьи: «Эффективные пути педагогического руководства воспитанием школьников в семье», «Трудные дети», «Как подготовить ребёнка к школе», «Роль семьи в воспитании школьника».

Составила сборник коучинг – сессии родительских собраний: «Обобщение опыта работы по внедрению изменений в школе».

Статья «Готовность детей к обучению в школе» опубликована в Республиканской научно – практической конференции в режиме online «Формирование функциональной грамотности младших школьников в условиях перехода на обновление содержания образования».

Обобщила свой опыт на уровне методического объединения классных руководителей: «Девиантное поведение в подростковой среде», «Психолого – педагогическое сопровождение образовательного процесса как фактор формирования ключевых компетенций», «Профессионализм современного педагога», а так же на попечительском совете школы: «Профилактика суицидальных проявлений среди учащихся школ и оказание им своевременной психологической помощи», «Обеспечение здоровьесберегающих условий безопасности и психологического здоровья учащихся», «Индивидуальный подход с учащимися девиантного поведения».

Являюсь инициатором создания «Школы семейного воспитания» для родителей.

Выступила на районном семинаре с темой «Обеспечение психологического здоровья детей», «Работа с группой «Риск»; на районной августовской конференции «Социализация детей в современных условиях дефицита общения учащихся с родителями», «Психологический аспект учебно-воспитательного процесса как фактор модернизации казахстанской школы», «Качественное образование и воспитание приоритет государственной политики Казахстана».

Провела районный обучающий семинар для родителей «Стиль семейного воспитания и его влияние на развитие личности ребенка».

Приняла активное участие: в областных семинарах «Школа доброжелательного отношения к ребенку», по формированию здорового образа, семинар детского общественного движения «Современные подходы к профилактике наркомании». В районных семинарах: «Профилактика подросткового суицида: как помочь подростку справиться с депрессией, разочарованием и психологическими травмами», «Организация работы педагогического коллектива по профилактике правонарушений среди несовершеннолетних», «Здоровое общество взрослых и детей», «Отец в жизни ребенка», конкурс авторских стихотворений от имени профсоюзной организации.

Провела общереспубликанские родительские конференции: «Психологическая помощь родителям подростков 5-6-7 классов», «Психологическая помощь родителям первоклассников», «Психологическая помощь родителям при подготовке подростка к сдаче ЕНТ» Провела в новом формате коучинг-сессии для классных руководителей «Эвалюация учителя».

Владею технологиями педагогической диагностики и психолого-педагогической коррекции. В своей работе использую разнообразные формы и методы, совершенствую методику, используя различные формы активизации мыслительной деятельности учащихся: игровые моменты, проблемные

ситуации, свободное письмо, эссе, кластер, диалог. Для организации занятий с учащимися и при осуществлении оценочно-ценностной рефлексии использую новую научно-методическую литературу и профессиональные интернет-ресурсы. Достаточно свободно осуществляю прямую и обратную связь с другими людьми, легко устанавливаю контакты с учащимися, их родителями и коллегами. Эффективно организую взаимодействие педагогических работников и родителей учащихся с целью психологического сопровождения и коррекции поведения школьников. Определяю факторы, препятствующие развитию личности учащихся, и принимаю эффективные меры по оказанию им различных видов психологической помощи (психокоррекционного, реабилитационного, консультативного характера). Результатами деятельности являются участие в республиканских, областных и районных мероприятиях, имеет сертификаты грамоты и благодарственные письма: Методическое самообразование осуществляет через подписку республиканского журнала «Психология в Казахстанской школе» и «Самопознание», а так же публикации на образовательных сайтах.

Являюсь руководителем МО учителей самопознания. Принимаю активное участие в общественной жизни школы, села и района. Являюсь секретарем педагогического совета школы и первичной партийной организации «Нур Отан».

Ибраева Ботагоз Бахратдиновна

Дата рождения: 30.11.1960

Место рождения: Казахстан, Кызылординская область, город Аральск

Образование:

Кызылординский педагогический институт им. Н.В. Гоголя, специальность «Русский язык и литература», 1986год

Общественная деятельность:

Председатель профсоюзной организации школы

Педагогический стаж: 35 лет

Квалификационная категория: Высшая, Учитель 1 (продвинутого уровня)

Трудовая деятельность:

1980г-1992г - учитель начальных классов школы №64 г. Аральска

1992г.-по настоящее время - учитель русского языка и литературы школы № 64 г. Аральска

Профессиональные достижения:

2014, 2015 г.г. - «Почетная грамота районного отдела образования»

2012 г. - «Почетная грамота областного института повышения квалификации»

2014г. - «Диплом учитель года -2014»

Подготовка учащихся к олимпиаде и ЕНТ: 2013, 2014 гг. - 2 место на районной предметной олимпиаде по русскому языку; 2015г. - 1 место на районной предметной олимпиаде по русскому языку; 2016г. (январь) - 2 место на областной

предметной олимпиаде по русскому языку, 2015 год – 3 место
Ибраева Ботагоз Бахратдиновна- учитель русского языка и литературы высшей категории, 1 (продвинутого) уровня.



Педагогический стаж-35 лет. Выпускница школы № 64 города Аральска, в которой преподает русский язык и литературу в настоящее время. За годы работы всегда стремилась в каждом ученике разглядеть и пробудить личность, раскрыть скрытые потенциалы, научить учиться и пробуждать интерес к преподаваемому предмету и к учебе в целом. Накопленный опыт нашел свое отражение в печатных работах, в частности в статьях, опубликованных в сборниках «Сатпаевские чтения XIV», «Сатпаевские чтения XV», «Сатпаевские чтения XVI», «Алтынсарин окулары», «Атабаев тағылымы», посвященные вопросам применения ИКТ на уроках русского языка, активным формам преподавания, триединства языков в учебном процессе. Большой опыт по подготовке учеников к ЕНТ и предметным олимпиадам был распространен среди коллег в

масштабе школы и района, а также применен в работе с выпускниками школ района в Центре дополнительного образования «Камбаш» в течение 2014-2015 и 2015-2016 учебных годов. И, как результат, высокие баллы учеников на ЕНТ, несмотря на то, что этот предмет из общего балла ЕНТ у нас высчитывается. Активно сотрудничаю с интернет сайтами «Про-школу», «Инфо-урок», «Учительский сайт». Ученики всегда принимают активное участие в олимпиадах и конкурсах, проводимых на страницах этих сайтов и

Наралиева Рахила Турсыновна

Туған күні: 09.10.1963

Туған жер: Қазақстан, Жамбыл облысы, Жамбыл ауданы, Бірлесу-еңбек ауылдық округі

Білім:

Жоғары, әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университеті, мамандығы: «Филолог, қазақ тілі мен әдебиетінің оқытушысы», 1992 жыл

Қоғамдық қызмет:

Әл-Фараби ат. ҚазҰУ, ЖОО-ға дейінгі дайындық кафедрасы меңгерушісінің ғылыми-инновациялық қызметі жөніндегі орынбасары

«G-global» платформасы аясында өткен 2015-2016 жылдардағы «Еліміздің тұрақты дамуындағы шетелдік тыңдаушыларды жаңа ортаға бейімдеудегі жоғары оқу орнына дейінгі білім берудің рөлі» атты халықаралық онлайн-конференцияның жауапты ұйымдастырушысы

«Жас талап» этнолингвистикалық үйірмесінің жетекшісі

Педагогикалық өтілі: 17 жыл

Біліктілік санаты: Қазақ тілі пәнінің аға оқытушысы

Еңбек қызметі:

1981-1985 жж. Жамбыл облысы, «Аса» совхозының жұмысшысы

1986-187 жж. Жамбыл облысы, «Чапаев» колхозының машинист-хатшысы

1987-1992 жж. әл-Фараби ат. ҚазМУУ-дың студенті

1992-1994 жж. бала күтіміне байланысты демалыс

1994-1997 жж. ҚазҰУ филология факультеті деканатында жетекші әдіскер маман

1997-1998 жж. ҚазҰУ қазақ филология кафедрасының тағылымдамашысы

1999-2011 жж. ҚазҰУ филология факультеті, Қазақ тілі кафедрасының аға оқытушысы

2008-2013 жж. «ҚазТЕСТ» орталығының тұрақты тест әзірлемешісі

2011-2016 жж. ҚазҰУ ЖОО-ға дейінгі білім беру факультеті ЖОО-ға дейінгі дайындық кафедрасының аға оқытушысы

Кәсіби жетістіктері:

100-ден астам ғылыми-әдістемелік және имидждік еңбектің авторы, серіктес авторы, 13 оқу-әдістемелік құралдың авторы/серіктес авторы, 1 ғылыми монографияның серіктес авторы

Негізгі ғылыми-әдістемелік еңбектері:

1) «Қазақ тілі» ОӘҚ, (журналистика факультетінің орыс бөліміне арналған) Алматы-2005;

занимают призовые места. Отрадно сознавать, что за эти годы смогла привить ученикам любовь к своему предмету и к профессии учителя: свидетельством тому служат мои ученики-колеги, которые не только преподают русский язык и литературу в школах района и других городах и селах республики. И.-В. Гете писал: «Знать мало-надо применять, хотеть мало-надо делать». Именно эти слова являются для меня руководством к действию. Горжусь тем, что много лет отдала делу, которое выбрала сердцем.



2) «Тіл – құрал» 5 деңгейлік ОӘҚ, ҚР БҒМ бекіткен, Астана «АқарманМЕДИА», 2011, 5 кітап;

3) «Modern Methods of Teaching Kazakh as a Foreign Language: Search, Innovation, Quality, Result»//«SCOPUS из Elsevier Customer» Service Review – Vol. Canada - June 2015 Индекс150428-003953, ISSN: 1918-7181. импактфактор 0,588;

4) The beauty of novel “SHakan sheri”// «Bilimsel Eksen» scientific axis Vol.II. №15 (2015 Sping-Summer:) Түркия, Анкара-2015. ISSN:1309-5811 P. 103-106;

5) Поиск и исследований инновационных приоритетов в преподаваний казахского языка в полиязычной сфере. //Коллективная монография: Вопросы современной науки//ISBN 978-5-9907913-2-9. Издательство: ООО "Интернаука", 2016, стр.135-157.

Алғысхаттары мен дипломдары: 1995 ж. ҚазҰУ-дың алғысы еңбек кітапшасына жазылған;

1998 ж. ҚазҰУ-дың алғысы еңбек кітапшасына жазылған;

2005 ж. Оңтүстік Корей елшілігіндегі оқу-ағарту орталығының алғысхаты;

2014 ж. «Жанашыр» халықаралық қайырымдылық қорының алғысхаты;

2015 ж. Ауғанстан Ислам Республикасының елшілігінің алғысхаты;

2016 ж. әлемдік ғылым кеңістігіне қосқан ғылыми ізденісі мен жаңалығы үшін алған «World Science» халықаралық ғылыми ұйымның дипломы;

2016 ж. «Elibrary» халықаралық электронды кітапхананың Science Index жүйесіне тіркелген авторлардың бірі support@elibrary.ru;

2016 ж. «Просвещение» Республикалық ақпараттық-әдістемелік орталығының II дәрежелі дипломы.

Мен, Наралиева Рахила Турсыновна, Жамбыл облысы Жамбыл ауданының «Бірлесу-еңбек» ауылдық округінде 1963 жылы 9 қазанда еңбекші отбасында дүниеге келдім. 1970 жылы «Бірлесу-еңбек» ауылының сегізжылдық мектебінің 1-сыныбына бардым, 1978 жылы сегізжылдық

мектепті бітірген соң, аудан орталығы «Аса» совхозының «Жеңістің 30 жылдығы» орта мектебінде оқыдым. Алыс қалаға ЖОО-ға оқуға баруға анам рұқсат бермегендіктен 1980 жылы орта мектепті бітірген соң, Тараз қаласындағы ауылшаруашылық мектебінде есепші мамандығының курсың оқыдым. Еңбек жолымды сол кездегі сан мыңдаған кеңестік дәуірдегі мектеп түлектері секілді мен де туған аулымда («Бірлесу-еңбек» ауылы ол кезде «Аса» совхозының бөлімшесі болатын) қарапайым жұмысшы болып еңбек студен бастадым. 1981-1985 жылдары «Аса» совхозында жұмысшы болдым. 1986-1987 жылдары Жамбыл облысы Жуалы ауданында «Чапаев» колхозының кеңсесінде машинист-хатшы болып қызмет еттім. Арман болған, атақты ҚазҰУ-ға жиырма төрт жасымда тұрмыс құрған, екі балалы болған кезімде, 1987 жылы обкомның жолдамасы бойынша келіп, емтиханды ойдағыдай тапсырып, оқуға түстім. Киров атындағы ҚазМУ-дың (қазіргі эл-Фараби атындағы ҚазҰУ-дың) филология факультетінің күндізгі бөлімінде оқыдым. Сонау қаһарлы кеңестік дәуірде де тіл тазалығын, қазақтың ұлттық келбетін тұнық қалпында сақтаған тарихи тағылымды Таразда туған менің ана тілінің маманы, жанашыры болуды да таңдауым да, әрине, заңды құбылыс еді. Мемлекеттік емтихан комиссиясының шешімі бойынша диплом жұмысым ғылыми жаңалығы бар деп танылып, үздік бағаға бітіру жұмысымды қорғадым. Төрт балалы болғанда, 1992 жылы, эл-Фараби ат. ҚазМУ-дың филология факультетін ойдағыдай аяқтап, филолог, қазақ тілі мен әдебиеті пәндерінің оқытушысы мамандығы бойынша диплом алдым. 1992-1994 жылдары бала күтімі бойынша демалыста болдым. 1994-1997 жылдары ҚазҰУ-да жетекші әдіскер болып еңбек еттім. 1997-1998 жылдары қазақ филологиясы кафедрасында ғылыми ізденуші-тағылымдамашы болдым.

Жалпы еңбек өтілім – 35 жыл. Педагогикалық еңбек өтілім – 17 жыл.

1999 жылдың 1 қаңтарынан бастап филология факультетінде қазақ тілі пәнінің оқытушысы, ал 2000 жылдан бері аға оқытушы болып еңбек етіп келемін. Университетте еңбек етіп жүрген жылдары университет тарапынан бірнеше рет алғыс алдым, алғыстар жеке еңбек кітапшама жазылған.

Қазақ және орыс тілдерін жетік білемін. Дари, ағылшын тілдерінің күнкөрістік деңгейін меңгергенмін. Ағылшын тілінен сөздіктердің көмегімен аудара аламын. MS WORD, Internet Explorer бағдарламаларымен еркін жұмыс істей аламын. Ұстаздық тәжірибем мен әдістемелік-кәсіби біліктілігімді арттыру жолында тынбай еңбек етіп, үнемі ізденіп жүремін. Осы еңбек еткен жылдар ішінде «Тағы да тіл мәдениеті жайында», Современная методика казахского языка как иностранного: инновация, качество, результат, достижения, Тіл мәдениеті мен ұлттық мәдениеттегі этноаңбалық жүйе – ұлттық дүниетанымының жемісі», «Қазақ тілін шет тілі ретінде оқыту әдістемесінің сапасын арттырудың ерекшеліктері:

тәжірибе, ізденіс және инновация», «Қаратпа сөз және оның стильдік бояуы» және т.б. сол сияқты 100-ге астам ғылыми-әдістемелік, имидждік еңбектерім отандық және АҚШ, Ресей, БАЭ, Қытай, Канада, Түркия секілді алыс-таяу шет елдердің шетелдік баспасөз беттерінде және Скопустың базасында индекстелетін импакт-факторы жоғары ғылыми журналдарда 2 мақала жарияланды және 13 әдістемелік-оқу құралы мен 1 ұжымдық монографияның авторымын, серіктес авторымын. Қазақ халқының мәдениетінің озық үлгілерін таныстыра отырып, орыс тілді дәрісханаға қазақ тілін меңгертуді мақсатында негізгі деңгейге арналған «Қазақ тілі» оқу-әдістемелік құралын жазды, даяр ҰБТ және кешенді тестілеуге талапкерлерді дайындай мақсатында жазылған «Қазақ тілі: фонетика» оқу құралы 100 пайыз даяр, осы ағымдағы оқу жылы университет баспасына жарияланымға ұсынылады. 2008-2013 жж. «Қазтест» мемлекеттік жобасының тұрақты тест әзірлемешісі болдым, 2008 ж. «ҚазТЕСТ жүйесін жетілдірудің даму бағыттары және халықаралық тіл білімін бағалаудың тәжірибелері» атты авторлық курстың куәлігін алдым. Қазақ халқының ұлттық мәдениетін шетелдік азаматтарды да таныстыру мақсатымен халықаралық семинарға да қатысып жүремін. Корей елшілігі жанындағы корей ағарту орталығындағы семинарға қатысып, қызықты дәріс оқығаным үшін, ұйымдастырушылар сертификатпен бірге алғысхат та тапсырды. Оралман тыңдаушы жастары мен АИР тыңдаушыларына қазақ тілі сабағында сапалы білімі беру ісін саналы тәрбиемен ұштастыра жүргізгенім үшін Халықаралық «Жанашыр» қоғамдық қорының, Ауғандық жерлестік қауымдастық тарапынан алғысхат алдым, 2016 ж. әлемдік ғылым кеңістігіне қосқан ғылыми ізденісім мен жаңалығым үшін «World Science» халықаралық ғылыми ұйымының дипломымен, 2016 ж. «Просвещение» Республикалық ақпараттық-әдістемелік орталығының ІІ дәрежелі дипломымен марапатталдым.

Мақсатым: отандық білім кеңістігінде бәсекеге қабілетті қазақ тілін көптілді ортада оқытудың инновациялық кешенді әдістемесін қалыптастыру болып табылады. Қазақ тілінің инновациялық әдістемесін қалыптастырудың өзектілігі – Елбасымыздың тіл саясатына қатысты айтқан тұжырымды терең ойларын жүзеге асыру мақсатында, отандық білім беру сатысын әлемдік деңгейге көтеруге, көпұлтты елімізді, біздің қоғамымызды одан әрі ұйыстыратын негізгі фактор – мемлекеттік тіліміздің өрісін кеңейту, қолданыс аясын, бәсекеге қабілетті дамыған елу елдің қатарына енуіне, әлемдік аренаға шығуына жол салатын білім мен ілімнің, ғылым мен техниканың тілі ретінде құзыреттілігін артуына байланысты қазақ тілін көптілді ортада оқытудың инновациялық әдістемесін мемлекеттік және жалпыадамзаттық мәдени кеңістікте ғылыми-теориялық тұрғыдан саралап, оқыту технологиясына қатысты лингвистикалық және инновациялық әдістемелік

мәселелерді анықтайтындығында болып табылады. Қазақ тілін көптілді ортада деңгейлеп оқытудың инновациялық әдістемесін: қазақ тілінің грамматикасын парадигматикалық тұрғыдан оңтайлап оқытудың кешенді әдістемесін: қазақ тілді дәрісхана үшін қазақ тілін ана тілінің жоғары — іскери-ресми және кәсіби қазақ тілі деңгейлерінде оқыту, орыс тілді тұтынушыларға қазақ тілін екінші тіл ретінде бастауыш деңгейден бастап оқыту, ал шетелдік тіл үйренушілер үшін қазақ тілін шет тілі ретінде нөлдік деңгейден бастап, өзгетілді дәрісханаға қазақ тілінің грамматикасын парадигматикалық тұрғыдан бейімдеп оқыту, ал ҰБТ және кешенді тест тапсыратын талапкерлерге арнап қазақ тілі грамматикасын кешенді түрде

Шукеева Гульбану Кинжабековна

Туған жер: Қазақстан, Талдықорған облысы

Білім:

2007 жылы І. Жансүгіров атындағы Жетісу мемлекеттік университетін «Еңбек технологиясы және кәсіпкерлік мұғалімі» мамандығы бойынша бітірдім

Қоғамдық қызмет:

«Өнер кафедрасының меңгерушісімін (2008 ж)

Педагогикалық өтілі: 21 жыл

Біліктілік санаты: жоғары

Еңбек қызметі:

1993-1998 жж. СПТУ №2 мастер производственного обучения, Талдықорған қаласы.

2001-2007 жж. Талдықорған қаласындағы МЕМ «КТМ» арнаулы пәндерінің мұғалімі.

2007 жылдан бастап осы уақытқа дейін Талдықорған қаласындағы Ш.Уәлиханов атындағы №10 орта мектеп гимназиясында технология пән мұғалімі.

2008 ж «Өнер» кафедрасының жетекшісі

2010 ж бастап технология, бейнелеу өнері және өзін-өзі тану пәндерінің мұғалімі.

Кәсіби жетістіктері:

Марапаттаулары:

2016, 2014 ж Қалалық білім бөлімінің Құрмет грамотасы

2016, 2015 ж Infourok.kz халықаралық жобаның алғыс хаттары

2016 ж intolimp.org халықаралық жобаның алғыс хаты

2016 ж «Новый урок» алғыс хаты

2016 ж Республикалық олимпиада – 1 дәрежелі диплом

2016 ж Халықаралық дәрежеде өткізілген республикалық конкурс – 1-дәрежелі диплом

2016 ж Қазақстан ұстаздары «Бейнелеу өнері» пән олимпиадасы -1 орын диплом

2016 ж Қазақстан ұстаздары «Технология» пән олимпиадасы -1 орын диплом

2016 ж Қазақстан ұстаздары «Өзін-өзі тану» пән олимпиадасы -1 орын диплом

2016 ж Интербриг халықаралық конкурс – лауреат дипломы

2016 ж Қазақстан ұстазы – алғыс хаты

оқытатын қарқынды оқыту жүйесін ұсынамын. Сөз соңын, былайша түйіндегім келеді, тілді дамыту, мемлекеттік тіліміздің мәртебесінің тұрақтануына үлес қосу тек тіл мамандарының ғана емес, Мемлекеттік тілдің мемлекеттік тіл мәртебесін нығайтуға өз үлесін қосу барша қазақстандықтардың қасиетті парызы екенін ұмытпайық.. Бәрімізді «Мәңгілік елдің» азаматтарымыз болғымыз келсе, Елбасымыздың парасатты саясатын қолдайық, еліміздің гүлденуі, экономикамыздың өркендеуі, тұрмысымыздың, әлауқатымыздың артуы, мемлекетіміздің нығаюы, тәуелсіздігіміздің татулығымыздың тұғыры – тіліміздің дамуы үшін аянбай еңбек етейік!

2014 ж Қалалық Педагогикалық оқуларға қатысуы - 2 дәрежелі мадақтама;



Оқушыларымының жетістіктері:

Infourok.kz Халықаралық олимпиада бейнелеу өнері 1,2 орын

«Шапағат» Республикалық өнертапқыш конкурсы Қуанышева Алина, Рахымғали Әли – 3 орын

Республикалық өзін-өзі тану пәні бойынша олимпиада – 1 орын -6 оқушы, 2 орын – 3 оқушы

«Новый урок» Халықаралық олимпиада технология «Хозяюшка» - 2 орын -6 оқушы, 3 орын – 2 оқушы

2008 жылдан бастап «Өнер» кафедрасының жетекшісімін. Үнемі ізденіс үстінде жүремін. Соның нәтижесінде 2011 жылы Талдықорған қаласының,

технология пән мұғалімдерінің іс-тәжірибелерін жинақтап «Жаңа технологияларды оқыту әдістері» атты әдістемелік жинақ дайындап АОМҚДИ арқылы шығардым. П.ғ.к., доцент Адамқұлов Н.М.

жетекшілігімен «Бейнелеу өнері және Технология» пәндерінің «Бейне таспа арқылы білім беру жүйесі» атты электронды оқулықтағы авторлық бірлестік мүшесімін. 9.11.12. жылы, Адамқұлов Н.М, п.ғ.к.

Абай атындағы ҰПУ доцентімен бірлесе отырып, Облыстық технология пән мұғалімдеріне арналған конференциясын ұйымдастырдым. 2015. Алматы облысты әдістемелік кабинеті ұйымдастырған, Қаратал ауданы, Ю.Лермонотов атындағы орта мектепте «Технология пәні бойынша сабақтан тыс жұмыстарды ұйымдастыру жолдары» атты аймақтық тәжірибе алмасу семинарында «Работа с цветной бумагой в технике квиллинг» атты тақырып бойынша ашық сабақ, және «Ұсақ моншақпен

жұмыс жасау технологиясы» атты шебер мектебін жүргізіп, өзінің іс — тәжірибелерімен әріптестерімен бөлістім. Өз кәсіби шеберлігімді арттыру мақсатында, Өзін-өзі тану пәнінің 2 деңгейлік курсы 2015 жылы бітірдім, ҚР орта білім мазмұнын жаңарту аясында «Бейнелеу өнері» пәні бойынша тренерлік курсы аяқтадым. 2016 жылы «Основы гуманно-личностного подхода к детям в образовательном пространстве» атты Ш.А.Амонашвилидің авторлық семинарына қатыстым.

2013 жылы «Еңбегімен елге сыйлы» Ана жүрегі» медалі берілді. 2016 жылы «Ең үздік шығармашылық мұғалім» атты каталогында «Моншақ жұмыстары» атты жұмысым жарияланды.

Баймуханова Гульшат Уразаевна

Место рождения: Республика Казахстан, Карагандинская область

Образование: Жезказганский педагогический институт, специальность «Казахский язык и литература в русской школе», 1995 г.

Общественная деятельность: Председатель предметно-циклового комиссии – с 2006-2011 гг.

Педагогический стаж: 21 лет

Квалификационная категория: Высшая

Трудовая деятельность: 1994-2001 гг. - Средняя школа № 13 г. Жезказгана, учитель казахского языка и литературы 2001-по настоящее время - Жезказганский политехнический колледж, преподаватель казахского языка и литературы

Профессиональные достижения: Награждена Почетной грамотой Министерства образования и науки Республики Казахстан, 2009 г., Почетной грамотой акима г. Жезказгана, 2005 г., Почетной грамотой городского отдела образования, 1997, 1999 гг.

Диплом I степени областного фестиваля педагогических работ «Методический вернисаж», 2016 г.

Диплом II степени конкурса методических разработок «Лучший урок», организованный Евразийским центром поддержки и развития молодежи - конкурсная работа – «Менің Отаным - Қазақстан» по предмету «Кәсіби қазақ тілі», 2016 г.

Диплом II степени конкурса методических разработок «Лучший урок», организованный Евразийским центром поддержки и развития молодежи - конкурсная работа – уникальный урок нестандартной формы по метапредметному направлению, 2016 г.

Вошла в Международную энциклопедию «Лучшие люди – Лучшие в образовании», 2014 г.

Подготовила призеров республиканской конференции

Преподаватель казахского языка и литературы Баймуханова Гульшат Уразаевна в 1995 году окончила Жезказганский педагогический институт

2014 жылы «Білім беру қызметкерлерінің қалалық педагогикалық оқуларында «Оқушылардың шығармашылық белсенділіктерін жобалау әдісі арқылы дамыту» тақырыбы бойынша баяндама оқып, 2 орынға ие болдым.

Сонымен, орта мектептегі оқытудың негізгі міндеттері — білім беріп қана қою емес, білім мазмұны арқылы баланың өмірге, еңбекке, адамдарға, айналадағы ортаға, дұрыс қарым — қатынасын қалыптастыру. Оқыту мен тәрбие бір-бірімен байланысты процесс, бір нәрсенің екі жағы сияқты. Тәрбиелік сабақтың мазмұнын анықтай отырып, сабақ барысында оқу және тәрбие міндеттерін шешеді.



по специальности «Учитель казахского языка и литературы в русской аудитории». С 1994 по 2001 годы работала в средней школе № 13 г. Жезказгана. Работает в Жезказганском политехническом колледже с 2001 года.

В течение нескольких лет (с 2006 по 2011 годы) возглавляла предметно-цикловую комиссию языковой подготовки. Будучи председателем ПЦК языковой комиссии Гульшат Уразаевна сумела объединить членов своей комиссии и направить их усилия на совершенствование учебно – воспитательной работы, на внедрение новых технологий обучения и воспитания. За время ее руководства комиссия языковой подготовки занимала 1 места в рейтинговой оценки

Баймуханова Г.У. является участником семинара и конференции преподавателей Жезказганского политехнического колледжа /2007 г./, на которых выступала с докладами на темы «Методы и приемы развития мышления учащихся», «Личностно – ориентированное обучение», выступала на педагогических советах по вопросам «Презентация предметно-циклового комиссии языковой подготовки» (2008 г.), «Применение в учебном процессе ПЦК ЯП компьютерных и информационных технологий» (2009 г.), «Использование инновационных технологий в развитии коммуникативных речевых компетенций учащихся» (2010 г.), на методических советах с вопросами по адаптации учащихся нового набора, по проблемам обучения языков в колледже.

Является участником областной августовской конференции работников образования (2008, 2009 гг.) Гульшат Уразаевна владеет теорией преподаваемых предметов, успешно владеет методикой их преподавания, постоянно работает

над совершенствованием педагогического мастерства.

Преподаватель неоднократно демонстрировала свои уроки на уровне колледжа, на уроках использует такие методы и приемы новейшей педагогической технологии, как технология уровневой дифференциации, личностно – ориентированную модель обучения, элементы технологии развивающего обучения, дискуссию, что позволяет преподавателю активизировать мыслительную деятельность учащихся и побуждать их к самостоятельной творческой работе. Преподаватель умеет оказывать внимание и слабым, и сильным. Для этих целей она организует дифференцированную и индивидуальную работу в группе.

Необходимо подходить к каждому студенту с «оптимистической гипотезой» т.е. опираться на лучшее в нем, верит в его возможности считает преподаватель:

- поддерживать в учащихся всё положительное, вызывать активное стремление стать лучше;
- отказаться от сравнения учащегося с другими учащимися. Не противопоставлять их друг другу, сравнивать учащегося с самим собой, т.е. его новые достижения сравнивать с прежними. Это ориентирует учащегося на вполне достижимую цель, дает ощущения роста своих возможностей;
- постоянно обогащать личный опыт участие учащихся в различных видах деятельности, в общении, в познании, т.е. неуклонно развивать их самостоятельность и творческие проявления;

Алимсуренова Асемгуль Амановна

Дата рождения: 03.01.1989

Место рождения: Казахстан, Павлодарская область, Иртышский район, село Северное

Образование:

Павлодарский государственный педагогический институт, специальность «Русская филология», 2011 г.

Педагогический стаж: 5 лет

Квалификационная категория: вторая

Трудовая деятельность:

2011 г и продолжаю работать в ГУ «Северная средняя общеобразовательная школа Иртышского района», учитель русского языка и литературы

Профессиональные достижения:

Достижения учителя:

Награждена грамотой Иртышского РОО за высокие показатели в работе, 2016 г.;

Диплом 2 степени в областной олимпиаде среди учителей русского языка и литературы г. Павлодар 2015г.;

Диплом 3 степени в Республиканской олимпиаде «Талантливый учитель - одаренным детям» г. Павлодар 2015г.;

Грамота 2 место в районной олимпиаде среди учителей русского языка и литературы 2015г.;

Грамота 3 место в районной олимпиаде среди учителей русского языка и литературы 2014г.;

▪ стимулировать и поощрять проявление творчества и самостоятельности;

▪ дать каждому учащемуся возможность ощутить радость роста своих сил, возможностей, достижений Гульшат Уразаевна – автор опубликованных трех статей в республиканских журналах.

В январе — феврале 2016 года в первом номере (№1-2 (74), 2016) республиканского научно-методического журнала «Қазақ тілі мектепте, колледжде, ЖОО-да оқыту» опубликована статья на тему «Кәсіби қазақ тілі болашақ маманның пәндік-тілдік базасын қалыптасыру негізі ретінде».

В марте – апреле 2016 года во втором номере (№2 (31) 2016 г.) республиканского научно-методического журнала «Современное образование в школе, колледже, ВУЗ-е» опубликована статья на тему «Оқу үрдісінде оқытудың тұлғалық – бағдарлы технологиясын қолдану тиімділігі».

В мае – июне 2016 года в третьем номере (№3 (32) 2016 г.) республиканского научно-методического журнала «Современное образование в школе, колледже, ВУЗ-е» опубликована статья на тему «Кәсіби қазақ тілі сабағында ойын технологиясын пайдалану».

Профессиональное кредо преподавателя Баймухановой Г.У. – работать творчески, учить творчеству. Действительно, вся педагогическая деятельность преподавателя направлена на то, чтобы учить своих учеников творчеству и подходить к обучению и воспитанию будущих специалистов творчески.

Благодарственное письмо за подготовку призеров Республиканской олимпиады по русскому языку 2016г.;
Диплом 1 степени в Республиканском конкурсе «Лучшая разработка внеклассного мероприятия»;

Диплом 1 степени в Республиканской дистанционной олимпиаде по русскому языку «Қазақстан ұстаздары» 2016 г. **Достижения учащихся:**

Грамота 2 место в районной олимпиаде по русскому языку и литературе ученица 9 класса Шароня Надежда 2014 г.;

Диплом 3 степени Медияшев Данияр в областном интеллектуальном марафоне 2016г.;

Диплом 2 степени в Республиканской дистанционной олимпиаде «Нұрлы болашақ»по русскому языку Горохов Тимофей 2016г.;

Диплом 2 степени в Республиканской дистанционной олимпиаде «Нұрлы болашақ»по русскому языку Жакупов Мадияр 2016г.



Алимсуренова Асемгуль Амановна — учитель русского языка и литературы второй квалификационной категории. Педагогический стаж — 5 лет. Выпускница Северной средней общеобразовательной школы Иртышского района, в которой преподает русский язык и литературу в настоящее время. За годы работы всегда стремилась в каждом ученике разглядеть и пробудить личность, патриота своей страны, раскрыть скрытые особенности учеников, прививать любовь к учению и пробуждать интерес к преподаваемому предмету и к учебе в целом. Несмотря на небольшой педагогический стаж, опыт Асемгуль Амановны нашел свое отражение в печатных работах, в частности в статьях, опубликованных в вестнике ИНеУ «Голоса молодых». За пять лет своей педагогической деятельности, подготовила учащихся к ЕНТ (средний балл – 20). Активно сотрудничаю с интернет сайтами «Продленка»,

Карюгина Марина Леонидовна

Дата рождения: 27.02.1967

Место рождения: Казахская ССР, Чимкентская область, г. Шардара

Образование:

Казахский Государственный педагогический институт имени Абая, естественно-географический факультет, специальность «География и биология», квалификация «Учитель географии и биологии», 1989 год

Общественная деятельность:

Руководитель школьного методического объединения учителей географии, химии, биологии (с 2003 по 2011 г.)

Педагогический стаж: 27 год

Квалификационная категория: высшая

Трудовая деятельность:

1989-2016 гг. – Общеобразовательная средняя школа имени М.Горького, Южно-Казахстанская область г. Шардара, учитель географии с 2011 г. по настоящее время - КГУ «ОСШ им. М. Горького» Южно-Казахстанская область г. Шардара, учитель географии, заместитель директора по научно – методической работе

Профессиональные достижения:

Областная научно-практическая конференция «Пути совершенствования профильного и профессионального образования в сотрудничестве с общеобразовательными школами, профессиональными лицеями и колледжами» - 2009 год

Грамота за участие в работе секции «Инновация» на районных августовских педагогических чтениях, 2009 год - 1 место

Благодарность Областного института повышения квалификации за участие в конкурсе кабинетов географии, присвоена номинация «Ең үздік география кабинеті», 2010 год

Районный конкурс авторских программ «Педагогический марафон» «Кемеңгер Елбасы – ырысы елімнің», 2011 год - гран – при

«Инфо-урок», «Учительский сайт». Ученики всегда принимают активное участие в олимпиадах и конкурсах как очных, так и дистанционных турах, где чаще всего занимают призовые места. Сама равнодушна к творчеству, неоднократно являлась призером республиканских, областных, районных конкурсов и олимпиад.

Как говорится «век живи – век учись», продолжаю обучаться в магистратуре в Инновационном Евразийском Университете.

Моя цель в работе не только формировать знания, умения, навыки, но и помочь каждому ребенку сформироваться как личности, развить желание и стремление в преодолении жизненных трудностей, умение правильно оценивать свои поступки, результаты своего труда. Ведь Казахстану нужна функционально грамотная, конкурентоспособная, высокообразованная, полиязычная личность!



Областной конкурс авторских программ «Педагогический марафон» «Кемеңгер Елбасы – ырысы елімнің», 2011 год — 1 место

Областная научно-практическая конференция

«Интерактивные методы обучения: достижения и проблемы» - 2012 год

Областная научно-практическая конференция «Проблемы и решения модернизации образования» - 2012 год

I областной фестиваль инновационных проектов «Инновациялық жобалар», 2013 год — 2 место

Республиканская дистанционная предметная олимпиада «Дарын», 2013 год - 2 место

Республиканская научно-практическая конференция «Инновационные направления в развитии образования» - 2013 год

Республиканская научно-практическая конференция «Функциональная грамотность – залог качества образования» - 2014 год, сертификат

Районный конкурс авторских программ «Методический вернисаж», 2014 год — 1 место

Благодарственное письмо от организаторов Республиканской дистанционной предметной олимпиады «Дарын» (под моим руководством школа заняла 1 место в Республике и завоевала кубок КИО «Дарын»), 2014 год

Благодарственное письмо администрации осш им. М.Горького «За высокий уровень подготовки и создания условий для проведения внутришкольных и районных обучающих семинаров», 2014 год

Сертификат сертифицированного учителя I уровня, 2014 год (I № 0005787)

Республиканская научно-практическая конференция «Метод проектов – как один из

методов повышения мотивации учащихся к обучению», 2015 год

Областной конкурс авторских программ «Методический вернисаж», 2015 год — 2 место
Районный конкурс «Лучший педагог», 2015 год — Гран-при

Медаль «Отличник образования», 2015 год

Благодарность за активное участие в работе проекта для учителей «Инфоурок», 2015 Благодарственное письмо от организаторов Международной дистанционной предметной олимпиады «Молодежное движение», 2015 год Российский конкурс «Узната», 2015 год — 1 место

Районный конкурс «Лучший учитель – предметник», 2015 год - 1 место

Международный конкурс – проект «Источник знаний» по теме «Биология Человека», 2015 год - 1 место

Международный конкурс – проект «Источник знаний» по теме «Нескучная география», 2015 год – 1 место

Грамота Шардаринского районного отдела образования за отличную работу, 2015 год

II Республиканские педагогические чтения «Инновации и опыт в образовании: вызовы времени», 2016 – сертификат

Благодарственное письмо от организаторов Международного предметного блиц - турнира, 2016 год

Грамота Акима Шардаринского района, 2016

Грамота Областного института новых технологий «Өрлеу» 2016

Грамота Областного Департамента образования, 2016 год

Международный конкурс «Моя школа», 2016 год – 1 место

Международная блиц-олимпиада «Современные образовательные технологии», 2016 год - 1 место

Сертификат школьного тренера, 2016 (Г№002280)

Авторские работы (авторская программа прикладного курса «Картография»: учебное пособие, сборник уроков, презентации к урокам; авторская программа прикладного курса «Медицинская география» учебное пособие, сборник уроков, презентации к урокам; сертификаты за публикацию материалов обеих программ опубликованы на сайтах «Мультиурок», «Копилка уроков», «Инфоурок», «Конспекты уроков», «Видеоурок», «Продленка»)

Сколько себя помню, всегда знала, что буду работать в школе учителем. И вот уже 27 лет считаю педагогику не профессией, а образом жизни. Основой своего жизненного и профессионального кредо считаю слова основоположника педагогики А. Дистервега «Развитие и образование ни одному человеку не могут быть даны или сообщены. Всякий, кто желает к ним приобщиться, должен достигнуть этого собственной деятельностью, собственными силами, собственным желанием».

Ещё Ян Амос Коменский призывал сделать труд школьника источником умственного

удовлетворения и душевной радости. Я считаю, необходимо дать каждому ребёнку почувствовать, что «учение — это радость, а не только долг, учением можно заниматься с увлечением, а не по обязанности». Моя задача, как учителя, состоит в том, чтобы этот интерес был постоянным и устойчивым.

В своей работе стараюсь творчески подходить к организации учебного процесса, обучения и воспитания учащихся, используя современные педагогические технологии, реализуя образовательные программы с учётом национально – регионального компонента, обеспечивая достаточно высокий уровень подготовки учащихся, соответствующий требованиям государственного образовательного стандарта.

С 1 сентября 2011 года назначена заместителем директора по научно-методической работе и с этого года организую проведение районных обучающих семинаров с целью обмена опытом по применению новых технологий в преподавании и обучения и преобразования школьной практики. В работе семинара принимали участие и мои коллеги, учителя прошедшие обучение на уровнях курсах. Так как в школе их у нас 30 человек, то моей инициативе было создано профессиональное сообщество учителей «Лидеры образования». Лидером сообщества мои коллеги единогласно избрали меня, так и работаю с ними уже третий год. Главная цель работы нашего сообщества – пропаганда внедрения 7 модулей уровневой программы уровневых курсов с целью преобразования и совершенствования педагогической практики учителей школ. В 2014 года я сама прошла обучение по I (продвинутому) уровню. Я очень старалась, училась отлично, стремилась вобрать в себя все, что давала нам тренер и в итоге на квалифицированном экзамене набрала 48 баллов – это результат моего обучения.

С 2012 года в школе под моим руководством издается ежемесячно информационный журнал «Голос школы», в котором учителя и дети публикуют статьи о проведенных мероприятиях, стихи, рассказы, в общем освещаются все мероприятия, которые проходят в школе. Но и здесь наметилась своя традиция: майский номер журнала посвящается только выпускникам школы.

Глубоко убеждена, что главным предназначением учителя является способность разбудить в каждом ребенке желание учиться, научить способам деятельности и двигаться вместе с ним к вершинам познания, доказывая себе и обществу, что нет неталантливых детей, нужно только помочь им раскрыться.

И в этой связи, кроме личности самого учителя, его педагогического мастерства, на первый план выступает умение учить детей анализу своей собственной деятельности, подведению итогов своей учебной работы.

Колдасова Гульнара Кабылбековна

Дата рождения: 21.10.1963

Место рождения: Казахская ССР, Чимкентская область, Пахтаральский район, п. Славянка

Образование:

Государственный педагогический институт имени Г. Гуляма, математический факультет, специальность «Математика», квалификация «Учитель математики», 1985 год

Общественная деятельность:

Председатель профсоюзного комитета (1981-1985 гг.)

Руководитель школьного методического объединения учителей математики, физики, информатики (с 2004 по 2011 г.)

Педагогический стаж: 35 лет

Квалификационная категория: высшая

Трудовая деятельность:

1980 – 1982 гг. - Общеобразовательная средняя школа имени М. Лермонтова Южно-Казахстанская область Шардаринский район, с. Сюткент, пионервожатая

1985 – 2004 гг. - Общеобразовательная средняя школа имени М. Лермонтова Южно-Казахстанская область Шардаринский район, с. Сюткент, учитель математики

2004 – 2016 гг. - Общеобразовательная средняя школа имени М.Горького, Южно-Казахстанская область г. Шардара, учитель математики

с 2011 г. по настоящее время - КГУ «ОСШ им. М. Горького» Южно-Казахстанская область г. Шардара, учитель математики, заместитель директора по профильному обучению

Профессиональные достижения:

Областная научно-практическая конференция «Проблемы и решения модернизации образования» - 2012 год

Районная грамота за проведение и за содержательный доклад на августовской конференции на секции заместителей директоров профильного обучения – 2013год

Курсы повышения квалификации педагогических работников Республики Казахстан «Внедрение программы e-learning электронного обучения в систему образования» - 2013год - сертификат

Благодарственное письмо администрации осш им. М.Горького «За высокий уровень подготовки и создания условий для проведения внутришкольной конференции Шаг в будущее», 2013 год

Грамота Шардаринского районного отдела образования за научно- практическую исследовательскую работу с учеником, 2013 год

Республиканский научно-практический конкурс «Лучший урок учителя», 2014 год - сертификат

Грамота Шардаринского районного отдела образования за отличную работу, 2014 год

Грамота Областного Департамента Образования за отличную работу, воспитание порастающего поколения – 2014 год

Республиканская

научно-практическая конференция

«Функциональная

грамотность – залог качества образования»

- 2014 год - сертификат

Областная грамота партии «Нур Отан» за отличную работу,

воспитание

поростающего поколения – 2014 год

Благодарственное письмо администрации осш им. М.Горького «За высокий уровень подготовки и создания условий для проведения внутришкольных и районных обучающих семинаров», 2014 год

Медаль «Отличник образования», 2015 год

Курсы обучения по программе первого уровня в рамках уровневых программ повышения квалификации педагогических кадров Республики Казахстан, 2015 год - сертификат

Благодарственное письмо за активное участие в международном конкурсе «Молодежное движение» – 2015 год

Благодарственное письмо за активное участие в республиканском научно – практическом конкурсе и публикация доклада в журнале «Мир науки и знания» - 2016 год

Вебинары сайта «Инфоурок», 2016 год – 24 сертификата

Учительский труд равносителен труду землекопа, который копает землю иглой, это труд неопенимой выдержки и терпения, который я очень люблю и иду на работу как на праздник. Все 35 лет работы посвятила школе, воспитанию нашего будущего поколения.

Конфуций в свое время говорил: «Расскажи мне и я забуду, покажи мне и я запомню, дай сделать самому и это останется со мной на всю жизнь» и это мое кредо всего достигать своими силами, что требую и от своих учеников.

К своей работе подхожу творчески при организации учебного процесса, обучения и воспитания учащихся, используя новые технологии, реализуя образовательные программы с учётом возрастных и национальных особенностей, обеспечивая достаточный уровень подготовки учащихся, соответствующий требованиям нашего времени.

С 2011 года назначена заместителем директора по профильной работе и с этого года организовываю проведение районных обучающих семинаров с целью обмена опытом по преподаванию прикладных и элективных курсов. Помогаю учителям при составлении и оформлении авторских программ, работаю наставником с молодыми учителями. Состою в профессиональном сообществе учителей «Лидеры образования». Где главной целью работы нашего сообщества является пропаганда внедрения 7 модулей уровневой программы уровневых курсов с целью



преобразования и совершенствования педагогической практики учителей школ. В 2015 году прошла обучение по 1 (продвинутому) уровню. Учитель профильной школы должен уметь планировать и вести на высоком уровне не только свой предмет, но и прикладные курсы по выбору, когда ученики будут с уважением относиться и

ценить учителя. Знающий, умный и образованный учитель – это основа современной профильной школы, которая не только вооружает знаниями, но и формирует у учащихся потребность самореализации, то есть самим добывать знания и реализовывать их в жизни.

Габдуллина Галия Гимеденовна

Туған күні: 10.03.1977

Туған жер: Орал облысы Фурманов ауданы Қарасу ауылы

Білім:

Батыс Қазақстан Гуманитарлық Университеті, филология факультеті, қазақ тілі мен әдебиеті пәні мұғалімі, 1998 жыл

Қоғамдық қызмет:

Беру қызметкерлері кәсіподағының мүшесі, 1998 жыл

Педагогикалық өтілі: 18 жыл

Біліктілік санаты: бірінші

Еңбек қызметі:

1998-2016 жылдар: Батыс Қазақстан облысы Бөрлі ауданы Ақсай қаласының №4 жалпы орта білім беретін мектебі, қазақ тілі мен әдебиеті пәнінің мұғалімі,

2012 жылдан қазақ тілі мен әдебиеті пәні бірлестігінің жетекшісі

Кәсіби жетістіктер:

Жетістіктері:

2011жыл 4 қарашада Орал қаласында өткен «Қазақстан Республикасындағы жоғары оқу орындарындағы академиялық ұтқырлық: тәжірибе және даму мүмкіндіктері» халықаралық ғылыми-практикалық конференцияда баяндама жасадым, еңбегім конференция материалдары жинағына енді. 2012 жылы (1 қазан- 22 желтоқсан) Алматы қаласы “Өрлеу” біліктілікті арттыру Ұлттық орталығында деңгейлік курстың 2- деңгейін оқып, сертификатталдым. II № 0001103 15 қаңтар, 2013 жыл. Тренерлерім: Кудайбергенова Кулзада Саековна, Куралай Рысқұлбекова, Сидней Роуз.

2013 жылы «Сатылай кешенді талдау технологиясы» № 000387

2013 жылы «Биоапараттану және Синергетика» Республикалық жоба «Білім беру Технопаркі» орта білім беру мектепінде сапаны басқару технологиясы 2014 жылы «Абайтану ғылымы: зерттеулер мен тың деректер» облыстық семинар

Марапаттаулары:

Бірінші Республикалық педагогикалық оқулардың аудандық кезеңінің пленарлық отырысында мектептің озық инновациялық педагогикалық тәжірибесін бөліскені үшін Диплом, 2013 жыл;

аудандық Құрмет Грамотасы, 2014 жыл;

аудандық ҮІ «Жарқын болашақ» қазақ тілі олимпиадасы Диплом, 2014 жыл; аудандық ҮІ «Жарқын болашақ» қазақ тілі олимпиадасы Диплом, 2015 жыл;

“Абайды оқы, таңырқа” панорамалық сабақтар байқауы, “Бас жүлде”, 2015 жыл;

Облыстық “Абайды оқы, таңырқа” панорамалық сабақтар байқауы, “АКТ-күзретті ұстаз” номинациясы Диплом, 2015жыл.

2016 жыл «Қазақстан ұстаздары» қоғамымен ұйымдастырылған

«Қазақ тілі» пәні бойынша

Республикалық қашықтық олимпиадасынан 1-орын «Диплом» иегері.

Габдуллина Галия Гимеденовна – Ақсай қаласының №4 жалпы орта білім беретін мектебінде 17 жылдан бері қызмет етіп келеді. Осы уақыт аралығында өзін білікті маман ретінде көрсете білді. Мұғалім өз білімі мен кәсіби шеберлігін шыңдауда шығармашылықпен ізденеді. Заманауи ақпарат құралдарын шебер меңгеріп, әрбір сабағын жаңа ізденіспен, үлкен дайындықпен өткізеді. Өз ісіне жетік, кәсіби шеберлігін үнемі жетілдіріп отыратын, педагогикалық-әдістемелік қоржыны аса бай ұстаз. Оқушыларға сапалы білім, саналы тәрбие беру үшін алдыңғы қатарлы озық тәжірибені жүйелі пайдалануға, оқу мен оқытуда білім берудің тиімділігін арттыруға, өзін-өзі бағалау мен формативті бағалауды жүзеге асыруға, оқушының функционалдық сауаттылығын дамытуға жұмыстанып келеді. «Оқыту мен оқуда оқушылардың сөйлеу мәдениетін дамыту үшін сыни тұрғыдан ойлаудың маңызы» атты әдістемелік тақырып бойынша жұмыстана отырып, өз шәкірттерінің сыни ойлай алуын дамыта отырып, қазақ халқының тілі мен әдебиетінің бай мұрасын ұрпақтан ұрпаққа жеткізуде ұлттық рухты, рухани бай шәкірт тәрбиелеуде. Педагогикалық оқыту технологияларын саралап, пән ерекшелігіне қарай қолдана біледі.

«Педагог» республикалық ғылыми-әдістемелік журналында «Диалогтік оқыту» коучинг жоспары (№5 2014 ж); «Мектеп директорының орынбасары» оқу-әдістемелік журналында «Диалогтік оқыту және ЖАДА» (№ 4 2014 ж); «Ұлағат» республикалық ғылыми-психологиялық және педагогикалық басылымда «Оқушыларды формативті бағалаудың педагогикалық-психологиялық маңызы» (№2 2015ж) атты мақаласы «Оқушы тәрбиесі» журналында «Формативті бағалаудың оқу мен оқытуда тиімділігі» баяндамасы (№6 2015); «Мектеп-45 минут» журналында «Сөздің дәлдігі ойдың айқындылығы»



сабақ жоспары, 11-сынып (№7 2015 ж) «Білім кілті» журналында «Омонимдер. Жаттығулар жұмысы» сабақ жоспары, 5-сынып (№7 2015 ж) «Мектептегі сыныптан тыс жұмыстар» (№9 2015 ж) журналында «Ана тілім — дана тілім, өз тілім» атты сыныптан тыс шара жарияланып, республика көлемінде іс-тәжірибе таратты.

Галия Гимеденовна аудан көлемінде бірнеше рет іс-тәжірибе алмасу мақсатында шеберлік сыныбын әріптестерімен бөлісті. Тьютерлік мектептерде 9-сыныпта Абайдың «Ескендір» поэмасын, 2013 жылы 17.04. аудандық «12 жылдық білім беруге көшу жағдайында жалпы орта білім беретін мектептің жұмыс мазмұны және оқушыларды жаңа форматта оқыту жолдары» атты мектеп директорларының семинарында «Оқушыларды бағалаудың педагогикалық-психологиялық негіздері» атты баяндамасымен бөлісіп, С.Мұратбековтің «Жусан иісі» шығармасынан шеберлік сыныбын көрсетсе, «Қазақ тілі мен әдебиетін оқытудың мәселелері» атты жаңа формат оқыған мұғалімдердің аудандық семинарында «Диалогтік оқыту және ЖАДА» атты мұғалімдер коучингін өткізді. Облыстық ресурстық орталықта «Ана тілім-дана тілім, өз тілім» атты сыныптан тыс шарасын 2015 жылы, Облыстық «Қазақ әдебиетінен білім берудің инновациялық технологиялары» атты семинар-практикумда «Қазақ әдебиетінде қолданылатын әдіс-тәсілдер» атты шеберлік сыныбын 2015 жылы бөліссе, Облыстық “Абайды оқы, таңырқа” панорамалық сабақтар байқауында “АКТ-күзиретті ұстаз” номинациясын иеленіп, Дипломмен марапатталды.

Галия Гимеденовнаның шығармашылық пен ізденіске толы еңбегінің нәтижесі шәкірттерінің нәтижесінен байқалады. Шәкірттері аудан, облыс көлеміндегі пәндік және интеллектуалдық сайыстарда жүлделі орындардан көрініп келеді. Шәкірттері бірнеше рет пән олимпиадаларының жүлдегері.

2013-2014 оқу жылында Каленова Перизат аудандық пәндік олимпиадада қазақ тілі мен әдебиеті пәнінен 2-орын, Рашова Алия аудандық Қадыр оқулары «Сөздің бәрі құдіретті» 2-орын;

Абдыканова Сауле Алихановна

Дата рождения: 28.11.1958

Место рождения: Казахстан, Карагандинская область, Нуринский район, село Казгородок

Образование:

Алматинский педагогический институт иностранных языков, специальность учитель французского и немецкого языков, 1982 г

Алматинский университет непрерывного образования, учитель английского языка, 2009 г

Ученые степени и ученые звания:

магистрант

Общественная деятельность:

Руководитель МО, член апелляцияционной комиссии по ЕНТ в районе, эксперт сетевых проектов Образовательной Галактики Интел

2014-2015 оқу жылында Икиш Жұпар қазақ тілі мен әдебиеті пәнінен аудандық кезеңінде 5-сыныптар арасында 1-орын, Каленова Перизат жалпы білім беретін пәндер бойынша республикалық олимпиаданың аудандық кезеңінде қазақ тілі мен әдебиеті пәнінен 11-сыныптар арасында 2-орын, аудандық «Жарқын болашақ» ҮІІ қазақ тілі олимпиадасында «Тілші-әдебиетшілер» конкурсы бойынша

1-орын, Кайргали Жибек аудандық «Жарқын болашақ» ҮІІ қазақ тілі олимпиадасында «Сөз шеберлері» конкурсы бойынша 1-орын, аудандық ҮІ Махамбет оқуларының «Ел құтқарар ер едім...» мәнерлеп оқу сайысында 2-орын, Рашова Алия аудандық ғылыми жобалар конкурсында қазақ әдебиеті пәнінен 1-орын, осы оқу жылында шәкірті Каленова Перизат Әл-Фараби атындағы Қазақ Ұлттық университетінің журналистика факультетінің студенті атанса, 2015-2016 оқу жылында Абекенова Венера жалпы білім беретін пәндер бойынша республикалық олимпиаданың аудандық кезеңінде қазақ тілі мен әдебиеті пәнінен 10-сыныптар арасында 3-орын, Рашова Алия аудандық «Жарқын болашақ» ҮІІІ қазақ тілі олимпиадасында «Сөз шеберлері» конкурсы бойынша 2-орын иеленсе, Кайргали Жибек облыстық «Жұбан оқуларының», Рашова Алия облыстық «Қадыр оқуларының» қатысушы сертификатын иеленді.

Галия Гимеденовна Облыстық ресурстық орталықта «Ана тілім-дана тілім, өз тілім» атты сыныптан тыс шарасын 2015 жылы, Облыстық «Қазақ әдебиетінен білім берудің инновациялық технологиялары» атты семинар-практикумда «Қазақ әдебиетінде қолданылатын әдіс-тәсілдер» атты шеберлік сыныбын 2015 жылы, Облыстық “Абайды оқы, таңырқа” панорамалық сабақтар байқауында “АКТ-күзиретті ұстаз” номинациясын иеленіп, Дипломмен марапатталды.

Ұстаздың биік кәсіби педагогикалық шеберлігі тынымсыз еңбекпен, асқан жауапкершілікпен ұштасып келеді. Ол – ұжым ішінде беделді мүше, шәкірттері сабағын асыға күтетін сыйлы ұстаз, ата-аналар алғысын арқалаған майталман маман.

Педагогический

стаж: 34 года

Квалификационная

категория: высшая

Трудовая

деятельность:

1982-1988 гг.

Михайловская средняя

школа Курдайского

района Жамбылской

области учитель

французского языка

1988-2003 гг. Средняя школа села Мынбаева

Жамбылского района Алматинской

области, учитель немецкого языка



С 2003 года КГУ СШ села Мынбаева с ДМЦ Жамбылского района Алматинской области, учитель английского языка

Профессиональные достижения:

Құрмет грамота Жамбыл аудандық «Нұр Отан» ХДП «Жас ұрпаққа саналы тәрбие, сапалы білім беруде қол жеткізген табыстары үшін»

Грамота Малой Академии наук РК за подготовку качественную и результативную учеников на научно-практическую конференцию школьников.

Грамоты района 2010, 2011 годы, областная грамота 2011 год. Грамоты международных конкурсов

<http://englishmylife.ucoz.ru/> - Учитель мое призвание, призер

Учитель-года в Интернет- среде, призер

Благодарность и свидетельство проекта «Новый Урок»

Грамоты и сертификаты <https://edugalaxy.intel.ru> за участие в международных конференциях и мастер классах.

Образовательно- просветительский портал Фосса номинация «Учитель-это почетно»

мой сайт saulesha.jimdo.com на конкурсе «Иновация. Web-2013»

Моей основной целью обучения иностранным языкам является формирование и развитие коммуникативной компетенции школьников, обучение практическому владению иностранным языком, то современные коммуникативно-ориентированные педагогические технологии оказывают неоценимую помощь в её достижении. Наиболее популярная из них проектная технология, которую и я применяю в своей работе уже в течение многих лет и считаю её очень эффективной.

Проектная деятельность позволяет не только совершенствовать коммуникативную компетенцию учащихся, но также расширить содержательную основу обучения иностранному языку за счёт овладения учащимися определённым объёмом региональных знаний.

Работая над материалом по страноведению, учащиеся учатся добывать информацию из различных источников и обрабатывают её в соответствии со своим уровнем языковой подготовки.

Поисковая и исследовательская работа, не только помогает расширить словарный запас учащихся, их речевые возможности, но и расширяет знания о стране изучаемого языка и о своей стране Казахстан, о знаменитых людях, проживающем в нём, воспитывает чувство гордости за свою Родину, любовь к ней, воспитание толерантности у детей.

Учащимися выполнено большое количество проектов по английскому языку по различным темам, которые хранятся в кабинете английского языка и используются как при проведении уроков, так и во внеурочной деятельности.

Применение современных образовательных технологии существенно влияет на результаты

учебной деятельности: показатели свидетельствуют о повышении качества знаний за последние три года (с 66% до 75%) и о стабильности уровня успеваемости, который составляет 100%.

Непрерывное самообразование педагога способствует высокому качеству знаний учащихся, поэтому как учитель-предметник постоянно повышаю свой профессиональный уровень.

В 2014 году я прошла обучение в АО Национальный центр повышения квалификации «Өрлеу» работников образования по образовательной программе «Ағылшын тілін оқытудың замануи әдістері». Мною выполнены работы: защита проекта, выполнение самостоятельной работы, пройдены модули нормативно-правовой, психолого-педагогический и технологический. Постоянно обучаюсь в образовательной Галактике, Интел обучение для будущего, на обучающих семинарах и мастер-классах, вебинарах издательства Просвещение, Титул, Вентана прохожу курсы и семинары Макмиллан, была на курсах в Вене, Австрия, в Бонне, Германия, Международных Конференциях в г. Пекине, Китай, в г. Болцано, Италия, а также участвую постоянно на международных конференциях онлайн Интел Образовательной Галактики.

Благодаря, обучающим этим конференциям, семинарам, вебинарам, я полностью овладела ИКТ, у меня есть свой сайт, блог своего класса, где я классный руководитель, е-портфолио в интернете, состою и работаю в педагогических сообществах обмениваюсь своим опытом проведения уроков по английскому языку. Являюсь автором элективного курса по английскому языку «Работа с электронной почтой», проект методический маршрут «Ирландия, страна и люди» и сетевого проекта «Казахстан-Великобритания», подтверждающие свидетельства, сертификаты и дипломы имеются. Я стала призером международного конкурса учителей английского языка в интернете Мои ученики являются международными участниками олимпиад, конкурсов и сетевых проектов. Очень много занимаюсь внеурочной деятельностью по английскому языку. Продолжаю работать с детьми и со вторым языком, немецким веду курсы в школе по линии Гете института Алматы.

Мои ученики получили международные сертификаты по немецкому языку Гете института и сертификаты Австрийской республики. Мои ученики являются участниками международных сетевых проектов, по английскому языку. То, что мои дети добиваются таких замечательных результатов, я думаю это все, что я как учитель английского языка нахожусь в постоянном поиске. Мои публикации вышли в областных, республиканских и международных изданиях и в интернете на сайтах и сообществах педагогов

Борматов Виктор Николаевич

Дата рождения: 26.06.1992

Место рождения: Казахстан, Алматинская область

Образование:

Казахский Национальный педагогический университет им. Абая специальность «Математика»

Ученые степени и ученые звания:

Бакалавр математики

Общественная деятельность:

Руководитель математического кружка

Педагогический стаж: 2 года

Квалификационная категория: вторая

Трудовая деятельность:

2014-2016 гг. - КГУ «Балтабайская средняя школа с ДМЦ», учитель математики

Профессиональные достижения:

Обладатель третьего места в областной олимпиаде по математике среди молодых учителей, награжден грамотой 3 место

Благодарственные письма проектов «Видеоурокинет», «Инфоурок», «Интолим»

1 место в конкурсе «Самый классный классный!»

На пороге перехода на 12 летние образование профессия учителя становится самой главной и значимой. Ведь именно учитель должен обучить детей так, чтобы с дверей школы в жизнь ученик вышел с полным багажом знаний и умением адаптироваться к жестким условиям окружающего мира. Как отметил президент РК Нурсултан Абишевич Назарбаев мы должны воспитывать конкурентноспособную молодежь, способную адаптироваться к любым кризисным ситуациям. Это и стало моей главной целью в работе с детьми. Для осуществление этой цели мне пришлось измениться самому. «Как работать по-новому?», «Что делать?», «Как изменить процесс преподавания?», «Как заставить детей меняться?», «Или сначала измениться самому?». Все это я узнал на курсах повышения квалификации педагогических работников РК.

Я с удовольствием и большим желанием прошел курсы повышения квалификации педагогических работников Республики Казахстан. Я считаю, что повышать свою квалификацию мне просто необходимо. К тому же, Программа данных курсов впитала в себя лучший мировой педагогический опыт. Живя в современном обществе, недопустимо пользоваться изжившими свой век приемами и формами работы.

Конечно, у меня уже сформировался свой стереотип преподавания. Но на курсах, произошло изменение в сознании.

Предметом, который я преподаю является математика. Поэтому я, как молодой учитель, всегда сомневаюсь, правильно ли я преподаю

определенную тему своим ученикам, правильно ли я их учу, может быть, что-то получается не так. А математика – достаточно сложный предмет, от знаний, полученных в школе, зависит дальнейшая



успешность усвоения учебного материала в жизни. Перед собой я поставил цель: внедрив модули Программы, научить детей работать в группах, научить их высказывать свое мнение, задавать вопросы, создать в классе такую обстановку, чтобы детям было комфортно учиться, чтобы они стали активными участниками учебного процесса.

Ключевым модулем, используемым в моей работе, является «Обучение критическому мышлению». **«Критическое мышление – ведущее современное педагогическое понятие, актуальное для развития преподавания и обучения в Казахстане».** Этот модуль проходит красной нитью через все мои уроки. Он связан и с модулем «Новые подходы в преподавании и обучении», так, как «диалог в классе может способствовать интеллектуальному развитию учеников и их результативности в обучении.» Так, например, на одном из моих уроков, в задании «Вычисли площадь круга» в активном обсуждении, диалоге, дети вспомнили формулу нахождения площади круга, самостоятельно определили, от каких величин зависит формула, применили формулу и вычислили площадь круга заданной задачи.

Наблюдая за изменениями в учениках на протяжении моей работы в школе, хочется отметить, что в начале они стеснялись обсуждать проблему в группе, у них не получалось прийти к общему мнению. А на сегодняшний день, дети легко и свободно говорят друг с другом, по их глазам видно, что на уроке им интересно. Приятно было наблюдать, как «поднимаются» слабые ученики, которые отмалчивались на уроке. Отрадно отметить, что и сильные ученики не сдали своих позиций. Их знания оказались прочными и пригодились при групповой работе. И, что самое главное, такие новые уроки моим ученикам очень нравятся. На рефлексии они пишут: «Урок просто класс!»; «Мне очень понравились уроки по-новому. Я хочу, чтобы так было всегда»; В группах мы делаем постеры, решаем задачи. Мы учимся оценивать друг друга, работать сообща.

Мне тоже нравится работать по-новому. Я вижу изменения во мне, изменения в учащих

Трубач Алина Михайловна**Дата рождения:** 23.09.75**Место рождения:** Казахстан, Карагандинская область, город Темиртау**Образование:**

Карагандинский Государственный Университет им. Букетова, специальность «Русский язык и литература», диплом с отличием, 2004 г.

Омский Государственный Педагогический университет, Магистратура, специальность «Педагогика», 2016 г.

Ученые степени и ученые звания:

Магистр Педагогике, 2016 г.

Общественная деятельность:

Руководитель школы пед. мастерства

Педагогический стаж: 18 лет**Квалификационная категория:** первая**Трудовая деятельность:**

1997-2003 гг. женская гимназия города Темиртау, учитель немецкого языка;

С 2003 года и по настоящее время ОСШ № 27 города Темиртау, учитель русского языка

Профессиональные достижения:

Авторские работы (авторская программа элективного курса «Занимательная орфография», «Журналистика»)

Благодарность за активное участие в работе проекта для учителей «Инфоурок», «Новый урок» 2015, 2016 гг.

Публикации на сайтах «Новый урок», «Инфоурок», «Педагог Казахстана» и т.д. -2012-2016 гг.

Дипломы-благодарности сайта «Филолог» -2016 г.

Сертификат сертифицированного учителя 3 уровня – 2012 г.

Сертификат школьного тренера, 2016

Региональная Конференция Профессиональное развитие педагога: партнерство, инновации, перспективы -2015 г.

Курсы повышения квалификации «Развитие функциональной грамотности чтения учащихся» - 2014 г.

Участие в конкурсе Научно-исследовательских работ по проблемам образования и развития личности г. Омск- 2014 г.

Научно- практическая конференция «Современное образовательное пространство и развитие личности» г. Омск -2014 г.

Курсы повышения квалификации «Психолого-педагогическая компетентность педагога», Ростов-на-Дону-2015 г.

Благодарности Центра Развития Молодёжи г. Костанай за организацию конкурсов ПУМА, Грамотей+ 2015, 2016 г.

Диплом фестиваля педагогических идей -2012, 2014 гг.

Сертификат участника четвертого республиканского онлайн форума сертифицированных учителей «Жарқын белес»-2016 г.

Сертификат участника программы «Майкрософт педагог-эксперт»-2016 г.

Международная Научно-практическая Конференция «Педагогическая наука и практика: традиции, инновации, перспективы развития» -2016 г.

Диплом «Евразийского Центра развития и поддержки молодежи» 1 место в номинации «Лучший урок» -2016 г.

Заочная Региональная научно- практическая конференция «Профессиональное развитие педагога в условиях внедрения полиязычного образования»-2016 г.

Благодарность за поддержку и организацию в проведении конкурса «Глаголь» г.Костанай-2016 г.

Благодарственное письмо от организаторов Международной олимпиады «Фоксфорд»-2016 г.

Городская конференция сертифицированных учителей города Темиртау-2015 г.

Благодарность за организацию и проведение 7 Республиканского конкурса сочинений -2016 г.

Благодарность 9 республиканского конкурса проектов «Зерде»- 2013 г.

Благодарность за высокий уровень подготовки учеников и организацию конкурса в «Волшебник слова» в школе-2015

Моё профессиональное кредо: «Возьмите чашу терпения, влейте туда полное сердце любви, бросьте две пригоршни щедрости, плесните туда же юмора, посыпьте добротой, добавьте как можно больше веры и все это хорошенько перемешайте. потом намажьте на кусок отпущенной вам жизни и предлагайте всем, кого встретите на своем пути...»

Насколько я себя знаю, я всегда мечтала стать учителем. Ещё в детстве я играла «в школу»: сначала это были куклы, потом мои младшие сёстры и подруги. И, разумеется, когда пришло время выбора профессии, я уже знала, что буду педагогом. У нас в роду были учителя – моя мама, Трубач Галина Фёдоровна. Она – Учитель с большой буквы, обладатель наград и званий. Она проработала в школе около 30 лет, и я никогда не слышала от неё плохого слова о школе, о своих учениках всегда говорила с теплотой, даже, несмотря на то, что ученики нередко бывали и трудные.

Большое влияние на мою педагогическую деятельность оказало обучение на уровневых курсах. Курсы для учителей по программе Кембриджа я окончила в конце 2012 года, имея педагогический стаж 15 лет. До курсов у меня уже создалась система в преподавании и работы в школе, но курсы поменяли мое мировоззрение. После курсов я определенно представляла, чего конкретно нужно достичь, но какими способами это сделать я имела смутное представление. Найти ту самую тропинку мне помогли мои ученики. Ведь не



важно, какая школа, где она расположена, важно наше отношение к детям и своей работе, нужно понять ребенка, увидеть его возможности и помочь раскрыться. Школа у нас большая, поэтому, с одной стороны, это не так просто сделать, а с другой — в школе больше возможностей увлечь детей, найти подходящее по душе каждому. Выявление одаренных детей и организация работы с ними является одним из важнейших аспектов деятельности школы.

Наша жизнь ежедневно требует новых подходов, новых идей в обучении. Все мы на практике сталкиваемся с трудностями, с множеством проблем. Для этого мы и носим высокое звание учителя. Каждый день, каждый час, даже каждую минуту мы работаем над улучшением в обучении и образовании. Я также как и все учителя стараюсь улучшить преподавание: хочу, чтобы дети свободно и независимо выражали свое мнение, отстаивали свою точку зрения. Не просто выражали, а могли всегда привести доказательства и применить на практике.

У меня замечательные ученики! Активные, целеустремленные ребята блестяще выступают на

научно-практических конференциях, конкурсах и викторинах. Успехи моих учеников, их активность и «жадность» к новому, неизведанному побуждают меня к постоянному самообразованию, творческому поиску. Учитель не должен жить спокойно и тихо, вокруг педагога должна бурлить жизнь. Невозможно заставить детей иметь активную жизненную позицию «спящему» учителю. Учитель-во всём пример для своих воспитанников. Как выпускник уровней курсов, стараюсь принимать участие во многих доступных для участия конкурсах, проектах, викторинах.

В моих планах на будущее красной нитью проходит совершенствование работы по Программе. Я, как учитель, должна помочь детям осознать и нести ответственность за собственное обучение, чтобы в будущем они смогли многого добиться в самостоятельном обучении, чтобы на уроках всегда была мотивация к обучению. Я буду планировать свои уроки так, чтобы дети в процессе исследования добывали знания сами. Это повысит как ответственность, так и самооценку самого ребенка.

Наренбаева Айнура Жаугаштыевна

Дата рождения: 11.02.1972

Место рождения: Казахстан, Атырауская область

Образование:

Атырауский педагогический институт, специальность «Математика и информатика», 1994 г

Общественная деятельность:

Руководитель методического объединения естественно-математических дисциплин

Педагогический стаж: 22 года

Квалификационная категория: высшая

Трудовая деятельность:

1994-1996 гг. средняя школа им. Калинина, учитель математики, п. Бейнеу Мангистауская область

1996- по настоящее время - Средняя школа №2, город Атырау

Профессиональные достижения:

-Городские Педагогические чтения, 3 место, 2012 г.;

-городской конкурс «Учитель года-2012», 3 место;

-городской профсоюзный комитет, «Благодарственное письмо»;

-городской отдел образования «Почетная грамота», 2015 г.;

-республиканская редакция «45 минут», «Грамота», 2015 г.;

- городская олимпиада среди учителей математики, 2 место, 2016 г.;

Почему я учитель?

Насколько я себя знаю, я всегда мечтала стать учителем. Ещё в детстве я играла «в школу»: сначала это были куклы, потом вымышленные герои. И, разумеется, когда пришло время выбора профессии, я уже знала, что буду педагогом. У нас в роду были учителя – мой папа Наренбаев Жаугашты Наренбайулы. Он – Учитель с большой буквы,

обладатель наград и званий. Проработав в школе, не так много времени, он смог завладеть сердцами и душами детей, и я никогда не слышала от него плохого слова о школе, о своих учениках, всегда



говорил с теплотой, хотя ученики нередко бывали и трудные. Я всегда прислушивалась к его мнению. Часто он говорил, что учитель не принадлежит себе, своей семье, что жизнь учителя в его учениках и прежде чем выбрать эту профессию, нужно очень хорошо подумать. Но решение моё было неизменно. Но почему я решила стать именно учителем математики? Большую роль в этом сыграли мои учителя: Лагуткина Людмила Сергеевна и Кожевникова Лидия Михайловна. На их уроках всегда было интересно, скучать не приходилось. Я не раз обращалась к ним за помощью ... как вести себя с учеником в той или иной ситуации и др., и они никогда не отказывали в ней. Тем самым они не давали мне отчаяться и разочароваться в профессии. Теперь их, к сожалению, нет рядом, но любовь к профессии у меня осталась. Если что-то не ладится, я всегда вспоминаю своих наставниц, никогда не унывающих, несмотря ни на что, и мне хочется творить. Я всегда стараюсь разнообразить деятельность учеников не только на уроке, но и вне урока: это и игра, различные конкурсы, проекты, выпуск стенгазеты, инсценировки сказок, викторины и другое. И сколько тогда радости в глазах детей: радость общения, радость действовать

и достигать, преодолевая, ведь известно, что «хорошо выучится лишь то, что училось с радостью». Я боюсь быть для ребят плохой. Ведь, как сказал Ричард Олдингтон: «Ничему тому, что важно знать, научить нельзя, — всё, что может сделать учитель, это указать дорожки». Плохой учитель укажет неверную дорожку, плохой учитель

Бугаева Лариса Викторовна

Дата рождения: 28.05.1972

Место рождения: Казахская ССР, Чимкентская область, с. Белые-Воды

Образование:

Кзылординский педагогический институт имени Коркыт-ата, специальность «Биология и химия», квалификация «Учитель биологии и химии», 1994 год

Ученые степени и ученые звания:

Руководитель школьного методического объединения учителей химии, биологии (с 2011 по 2016 г.)

Педагогический стаж: 22 года

Квалификационная категория: первая

Трудовая деятельность:

1994-2016 гг. – Общеобразовательная средняя школа имени М.Горького, Южно-Казахстанская область г. Шардара, учитель биологии и химии с 2011 г. по настоящее время - КГУ «ОСШ им. М. Горького» Южно-Казахстанская область г. Шардара, учитель биологии и химии

Профессиональные достижения:

«Кеменгер Елбасы – ырысы елімін» атты педагогикалык марафонда – 2011 г., диплом 1 место Благодарственное письмо от администрации школы за внедрение и использование инновационных технологий на уроках биологии и химии, 2011 г.

Благодарственное письмо от Рай ОО за проведение Онлайн уроков, 2011 г.

Курсы повышения квалификации учителей общеобразовательных школ Республики Казахстан по программе третьего (базового) уровня - г. Астана, 2012 г.

«Лучший результат города/района» предметная олимпиада КИО «Дарын» для учителей – сертификат, 2012 г

Участие в августовских педагогических чтениях секции химии и биологии 2012 г., 1 место.

Районный конкурс «Лучший урок года – 2013» – 1 место.

Областной конкурс «Лучший урок года – 2013» – 2 место.

Грамота от РайОО за вклад в подготовке учащихся к ЕНТ, 2013г

Школьный конкурс «Классный руководитель – 2014» - 2 место.

Областная грамота от профсоюзного комитета «За воспитания подрастающего поколения», 2015г.

Грамота Областного Департамента образования к 25-летию независимости Республики Казахстан, 2015г.

Медаль «Білім беру ісінін үздігі», 2015г.

– это омрачённые воспоминания детства, это судьба человека, свернувшая вкось И мне кажется, труд учителя нельзя измерить одними дипломами и грамотами, благодарностями руководства. Если ты в конце урока вдруг слышишь «спасибо за урок», это дороже всего. Значит, урока ждали, и он не обманул ожиданий. Значит, ты здесь нужна!

Благодарственное письмо от организаторов международного конкурса «Молодежное движение» за подготовку учащихся, 2015г.

Благодарственное письмо от

организаторов международного блиц - турнира по биологии «В основе – природа» проекта «Новый урок» за подготовку учащихся, 2016г.

Диплом за успешное завершение международного дистанционного научно-практического семинара «Педагогика. Использование формативного оценивания в образовательном процессе», 2016г.

Грамота Республиканской газеты «Жеті кун», 2016г Авторские работы (авторская программа прикладного курса «Аналитическая химия»: учебное пособие, сборник уроков, презентации к урокам; сертификаты за публикацию материалов обеих программ опубликованы на сайтах «Мультиурок», «Продленка»)

Профессия – учитель у меня передается через поколение. Я уже четвертая, моя мама тоже работала в нашей школе. И вот уже 22 лет считаю педагогику не профессией, а образом жизни. Основой своего жизненного и профессионального девиза считаю слова Ч. Диккенса «Человек не может по-настоящему усовершенствоваться, если не помогает усовершенствоваться другим».

Ещё Аристипп писал, что «детей надо учить тому, что пригодится им, когда они вырастут». Я считаю, необходимо дать каждому ребёнку почувствовать, что «учение — это радость, а не только долг, учением можно заниматься с увлечением, а не по обязанностям». Моя задача, как учителя, состоит в том, чтобы повысить мотивацию учащихся к знаниям.

В своей работе стараюсь творчески подходить к организации учебного процесса, обучения и воспитания учащихся, используя современные педагогические технологии, реализуя образовательные программы с учётом национально – регионального компонента, обеспечивая достаточно высокий уровень подготовки учащихся, соответствующий требованиям государственного образовательного стандарта.

Глубоко убеждена, что главным предназначением учителя является способность разбудить в каждом



ребенке желание учиться, научить способам деятельности и двигаться вместе с ним к вершинам познания, доказывая себе и обществу, что нет бездарных детей, нужно только помочь им раскрыться.

Башкараев Абдисапи Жиенбаевич

Туған күні: 25.03.1956

Туған жер: Қазақстан Республикасы, Шымкент облысы, Сарыағаш ауданы, Ошақты ауылы

Білім:

1984 жылы Ташкент Мемлекеттік педагогикалық институтының, математика факультетін, математика мұғалімі мамандығы бойынша бітірді

Қоғамдық қызмет:

«НұрОтан» партиясының мүшесі

Аудандық әкімшілігінде қоғамдық кеңес мүшесі

Аудандық Білім бөлімінде кеңес мүшесі

Педагогикалық өтілі: 36 жыл

Еңбек қызметі:

1973 жылы Ы.Алтынсарин орта мектебін бітірді

1973-1978 жылдары Ташкент ауыл шаруашылық техникумында техник құрылысшы мамандығы бойынша жұмыс атқарды

1974-1976 жылдары «Дальний восток» мекенінде әскери борышын өтеді

1978 – 1979 гидротехник мамандығы бойынша,

1979 – 1984 Педагогикалық институтта мұғалім мамандығы,

1984 – 1986 жылдары Аманжолов орта мектебінде математика пәні мұғалімі,

1986 – 2000 жылдары Аманжолов орта мектебінде директордың оқу ісі меңгерушісі,

2000 – 2002 жылдары Аманжолов орта мектебінде мектеп директоры,

2002 – 2003 жылдары Шардара орта мектебінде мектеп директоры,

2003 -2005 жылдары Аудандық Білім бөлімінің басшысы,

2005 – 2006 жылдары Шардара аудан әкімінің көмекшісі,

2006 –қазіргі күнге дейін - М.Горький атындағы жалпы орта мектебінің директоры қызметін атқарып келемін

Кәсіби жетістіктер:

Аудандық Алғыс хат, 2009 ж.

«Білім беру ісінің үздігі» медалімен марапатталады, 2013 ж.

«Ерен Еңбегі үшін» медалімен марапатталады, 2014 ж.

Республикалық «Ұлт ұстазы» альманах журналының алқа кеңесінің шешімімен төлбелгісімен марапатталады, 2016 ж.

Ы. Алтынсаринның төсбелгісі, 2013 ж.

«Үздік мұғалімдер» - сертификат, 2014 ж.

Облыстық Алғыс хат «Мөлдір бұлақтан», 2014 ж.

Облыстық Алғыс хат «Нұр Отан», 2013 ж

Педагогтардың шеберлігін арттыру орталығында мектеп басшыларының бағдарламасы бойынша шеберлігін көтеріп, 2014 жылы, сертификат

И в этой связи, кроме личности самого учителя, его педагогического мастерства, на первый план выступает умение учить детей анализировать свою собственную деятельность, подведение итогов своей учебной работы.



Педагогтардың шеберлігін арттыру орталығында мектеп басшыларының бағдарламасы бойынша шеберлігін көтеріп, 2012 жылы, сертификат Облыстық «Еңбекті қорғау және қауіпсіздікті сақтау сұрақтары бойынша» бағдарламаларынан көтеру курсы, 2010 жыл, 2012 жыл, 2016 жылы, сертификат Облыстық құрмет марапатымен марапатталды, 2014 жыл, грамота

Ұстаз болу- жүректің батырлығы,

Ұстаз болу- сезімнің ақындығы,

Ұстаз болу- мінездің күн шуағы,

Азбайтұғын адамның алтындығы.

Мен келешекке білім атты гүлдің қызғалдағын үзіп алып таратсам деген арманмен ұстаздық жолдың ауыр жүгін өз жүрегімнің қалауымен таңдап алдым. Сондықтан ұстаз-дық жолда адал міндет атқаруды өзіме мақсат етіп қойдым. Аталған мақсатты жүзеге асыруда мектепте істеген аз уақыттың ішінде педагогикалық философиям және ұстанымым қалыптасты. Мен әрбір оқушының жүрегінде орын алғым келді.

Әр бала өзінше жеке, әрі қайталанбас тұлға. Сондықтан баланың жан дүниесін түсіне білу, оларды жақсы көру, өзіңнің жанына жақын тарту менің негізгі ұстанымым. Сонымен қатар баланы жеке тұлға ретінде қабылдау, балалармен санасу және қоғамда өз көзқа — расы қалыптасқан, бәсекеге қабілетті өзін көрсете білетін, шығармашыл тұлғаны қалыптастыра білу. Осы ұстанымдарым негізінде ұстаздық жолда қызмет етудемін. Ұстаздық қызметте, шәкірттермен қарым-қатынаста ізгі ниеттілік, кішіпейілділік және мәдениеттілік бірінші кезекте тұру керектігіне көзім жетті. Бұл қасиеттер ұстаз бойынан табылу үшін әр мұғалім біліктілігін көтеріп отыру қажет. Мен Алматы қаласындағы басшылардың шеберлігін көтеру бағдарламасы бойынша Педагогикалық шеберлік орталығы ұйымдастырған курсқа қатыстым. Бұл курста білім берудің озық технологиялары негізінде жеті модульді қамтыған жүйелі жұмыс жүргізілді. Осы курстың арқасында өзімнің білімге деген жаңашыл көзқарасым қалыптасты. Ахмет Байтұрсынұлы: «Олақтықтың белгісі — бір ғана әдісті білу, шеберліктің белгісі — түрлі әдісті білу, керек орында жоқ әдісті табу да қолынан келу... Мұғалім әдісті көп білуге тырысуы керек, оларды өзіне сүйеніп, қолғабыс нәрсе

есебінде қолдануы керек» деп жазған еді. Шынымен де, қазіргі кезде түрлі жолдар тауып, оқыту технологиясының оқу материалдарын меңгерудің неғұрлым тиімді әдістері таңдалған. Бұл әдістерді жүзеге асыру мұғалімнің тікелей шеберлігіне, ізденуіне байланысты. Осының негізінде мен үздіксіз ізденіс жасауды, өз еңбегімді байыту және ынталандыруды, біліктілікті жоғарлатып отыруды жүзеге асыруды қолға алдым. Бүгінгі жаһандану заманында ұлттың бәсекеге қабілеттілігі білім деңгейімен өлшенеді. Сондықтан, ертеңгі келер күннің бүгінгіден нұрлы болуына апаратын жол — білім. Тек білімді ұрпақ қана қоғамға қозғаушы,

Ким Ирина Николаевна

Дата рождения: 09.01.1975

Место рождения: Казахстан, Кокчетавская область

Образование:

Государственный Северо-Казахстанский Университет, специальность «Педагогика и методика начального обучения», квалификация «Учитель начальных классов», 2000 г., КГКП «Петропавловский гуманитарный колледж им. М Жумабаева», профессия «Дошкольное воспитание и обучение», квалификация «Воспитатель дошкольных учреждений», 2012 г.

Педагогический стаж: 20 лет

Трудовая деятельность:

1992-2001 гг. – СШ №3, г. Таинча, Таинчинский район, учитель математики;
2005-2009 гг. – Детский сад «Балапан», с. Смирново, Аккайынский район – заведующая
2010 -2013 гг.- Смирновская СШ №1, с. Смирново, Аккайынский район- воспитатель класса дошкольной подготовки
2013 – по сегодняшний день - Смирновская СШ №1, с. Смирново, Аккайынский район, учитель начальных классов.

Профессиональные достижения:

Награждена дипломом 2 степени III областного конкурса исследовательских работ и творческих проектов дошкольников и младших школьников «Разрешите представиться «Я», 2016г.

Награждена сертификатом за участие в республиканской научно-практической он-лайн конференции «Проблемы и перспективы моделирование образовательного пространства, ориентированного на результат», 2016г.

Выпустила методическое пособие «Развитие звуковой культуры речи», 2016г. Награждена сертификатом за участие в республиканском он-лайн семинаре «Национальная идея «Мәңгілік Ел» и программа нравственно-духовного образования «Самопознание»: проекция общечеловеческих ценностей», 2016г.

Сборник материалов республиканского он-лайн семинара «Национальная идея «Мәңгілік Ел» и программа нравственно-духовного образования «Самопознание»: проекция общечеловеческих ценностей», где опубликована моя статья «Роль

басшы болары сөзсіз. Бұл орайда ұстазға арқан сенім өте зор.

Мен мектептегі өзгерістерге, жаңашыл бастамаларды қолдап, әр мұғалімге көмегімді аямаймын.

Қорыта келгенде, О. Бальзактың «Ұдайы еңбек ету – өнердің де, өмірдің де заңы» дегендей қазіргі қоғам мұғалімге үнемі ізденіп, тұрақты еңбек етуді міндеттейді. Ұстаз бақыты — білімді ұрпақта, абыройлы еңбекте дер едім. «Шәкіртсіз — ұстаз тұл» — демекші, оқушыларым бар да, мен де бармын.

педагога в трансляции консолидирующих ценностей на базе идеи «Мәңгілік Ел», 2016 г
Награждена дипломом за подготовку победителей и призёров Международного турнира «Пони», 2016г.

Награждена сертификатом за прохождение онлайн курса «Технология критического мышления, или путь к успеху!» В категориях «Развитие мышления» «Начальная школа» «Основная школа» «Старшие классы» размещенного по адресу <http://universor.com/kurs/tehnologiya-kriticheskogo-myshleniya-ili-put-kuspekhu>, 2016г.

Награждена сертификатом о публикации учебного материала на сайте «Контрольные работы», 2016 г.
Награждена дипломом 2 степени в республиканской дистанционной олимпиаде КЮ, 2015 г.

Награждена свидетельством и благодарностью за активное участие в работе проекта для учителей «Инфоурок», 2015 г

Районный конкурс на лучшую разработку классного часа «Здоровые дети в здоровой семье» 2 место. 2015 г.

Проведение мастер-класса на районном семинаре по теме «Развитие критического мышления через чтение и письмо», 2016г.

Соавтор «Сборника текстов по проверки техники чтения», 2015г.

Подготовила с Ким Елизаветой исследовательскую работу «Спасибо прадедушке за победу», в областном конкурсе «Разрешите представиться «Я» заняли второе место, 2015 г.

Награждена свидетельством и благодарностью за подготовку к участию в Международном дистанционном блиц-турнире «Юный всезнайка» и по предметам: «Русский язык», «Математика», «Окружающий мир», проекта «Новый урок», ставших победителями и занявших 1,2,3 места, 2014 г.

Награждена свидетельством о публикации на сайте kopilkaurokov.ru, 2014 г.



Награждена сертификатом о создании своего персонального сайта, 2014 г.

Награждена свидетельством о публикации на сайте infoUrok.ru, 2014 г.

Награждена дипломом I степени в Областном конкурсе «Солнечный зайчик» РГКП «Институт повышения квалификации педагогических работников по Северо-Казахстанской области», 2013 год

Награждена Дипломом I степени в областном конкурсе «Разрешите представиться, Я», Центр психологии и развития личности «РУХ», 2013 года; Награждена Дипломом III степени в областном конкурсе «Солнечный зайчик», Филиал АО «Национальный центр повышения квалификации «Өрлеу» «Институт повышения квалификации педагогических работников по Северо-Казахстанской области» 2013 г.

Награждена Дипломом III степени в областном конкурсе «Лучший уголок природы в дошкольной организации», Управление образования СКО КГУ «Центр методической работы и информационных технологий в сфере образования» 2013 г.

Награждена грамотой Управления образования СКО КГУ «Центр методической работы и информационных технологий в сфере образования» в областном конкурсе «Лучший педагог дошкольной организации -2013».. Победитель в номинации «Педагог – творец» 2013 г

Награждена благодарностью акима района, за вклад в развитие воспитания подрастающего поколения
Свое профессиональное кредо я обозначила словами: «Чтобы быть хорошим преподавателем, нужно любить то, что преподаешь, и любить тех, кому преподаешь». Внедряя в практику «Новые подходы в преподавании и обучении», поставила перед собой задачу – внушить каждому ученику осознание его собственной неповторимости, а также

Айтжанов Серік Болатұлы

Туған күні: 07.06.1976

Туған жер: Қазақстан, Павлодар облысы

Білім:

Павлодар педагогикалық институты, квалификациясы «Дене шынықтыру мұғалімі», 1997 ж.

Педагогикалық өтілі: 18 жыл

Біліктілік санаты: жоғары

Еңбек қызметі:

1998 – 2016 жж - №2 Орта жалпы білім беру мектебі, дене шынықтыру мұғалімі

Кәсіби жетістіктер:

Павлодар қаласы дене шынықтыру және спорт бөлімінің мадақтамасы: жалпы білім беру мектептерінің 6 сынып оқушылары арасында волейбол лигасында 1 орын, 2015 ж.

Павлодар қаласы дене шынықтыру және спорт бөлімінің мадақтамасы: жалпы білім беру мектептерінің 6 сынып оқушылары арасында волейбол лигасында қыздар командасын дайындаған үшін, 2015 ж.

привить им желание работать над собой, постоянно совершенствоваться, то есть заниматься самообразованием и саморазвитием. Окончив курсы повышения квалификации по программе второго (основного) уровня определила проблемную тему: «Использование активных форм и методов обучения на уроках русского языка и литературы». С большим интересом учащиеся принимают участие в интеллектуальных играх, проводимых в классе. Я считаю, что залогом успеха в моей работе является любовь к детям и к своей профессии, творческий подход к педагогической деятельности. Дисциплина на моих уроках не принудительная, а дисциплина радостного, творческого труда. Стараюсь пробуждать в детской душе стремление думать и мечтать, чтобы каждый урок был как: интересное открытие, увлекательное путешествие, присутствовала радость познания. Сегодня, когда объем информации в мире постоянно возрастает, моей задачей является не просто снабдить учащихся суммой знаний, а вооружить их инструментом, который можно использовать для получения этих знаний самостоятельно. Для решения этой задачи широко использую стратегии критического мышления: круги Венна, паучок, кластеры, синквейн, метод шести шляп и многие другие. Ребятам очень нравится работать самостоятельно на уроках с использованием таксономии Блума. Интересно и празднично проходят в моем классе познавательные тематические утренники о культуре поведения, бережном отношении к природе, о любви к Родине. Хорошие результаты показывают мои учащиеся в обучении и воспитании. Активно включаю родителей в деятельность, способствующую развитию и воспитанию их детей. Имею хороший контакт с семьями своих учащихся, который основан на сердечности, откровенности и взаимопонимании.



Павлодар қаласы дене шынықтыру және спорт бөлімінің мадақтамасы:

оқушылар арасында орыс дойбысының қала біріншілігінде ұлдар арасында 1 орын

(оқушысы Кубойдолла Рустам), 2015 ж.

«Сабақ беру үйреншікті жай ғана шеберлік емес, ол жаңадан жаңаны табатын өнер»

Ж.Аймауытов

Оқушылардың жас ерекшеліктеріне қарай президенттік бағдарламаны кең көлемде жан – жақты пайдаланамын. Оқушылардың білім сапасы 80% құрайды. Оқушылардың жас ерекшеліктеріне қарай әр оқушымен жеке жұмыс жасаймын, әр оқушының өзіндік дербес қабілеттерін дамытуына көп көңіл бөлемін.

Сорокина Ирина Николаевна**Дата рождения:** 03.01.1964**Место рождения:** Казахстан, Северо-Казахстанская область**Образование:**

Петропавловский педагогический институт им К.Д. Ушинского, педагогика и методика начального обучения, 1992 г.

Общественная деятельность:

Руководитель районного методического объединения учителей начальных классов

Педагогический стаж: 33 года**Трудовая деятельность:**

1983- по настоящее время - Смирновская СШ №1, учитель начальных классов

Профессиональные достижения:

Награждена почётной грамотой Акима Аккайынского района за профессиональное мастерство. 2013 г.

Награждена благодарственным письмом РОНО за многолетний и плодотворный труд в сфере образования. 2014г.

Награждена грамотой РОНО за многолетний и плодотворный труд в сфере образования. 2015 г.

Награждена благодарственным письмом за подготовку победителя районной олимпиады по предмету математика. 2016 г.

Награждена дипломом 1 степени III областного конкурса исследовательских работ и творческих проектов дошкольников и младших школьников «Разрешите представиться «Я», 2013г.

Награждена дипломом 3 степени III областного конкурса исследовательских работ и творческих проектов дошкольников и младших школьников «Разрешите представиться «Я», 2016г.

Награждена грамотой за занятое 2 место на районном этапе Республиканских соревнований научных исследований и творческих проектов «Зерде». 2015г

Районный конкурс на лучшую разработку классного часа «Здоровые дети в здоровой семье» 3 место. 2015 г.

Награждена сертификатом за участие в Республиканском научно - педагогическом конкурсе «Лучшая разработка урока» 2015 г,

Награждена сертификатом за участие в республиканской дистанционной олимпиаде для учителей начальных классов.2015г.

Награждена сертификатом за участие в 1 Республиканской дистанционной олимпиаде для учителей по предметам «Познание мира», «Химия», «Биология». 2013г.

Награждена сертификатом. Публикация материала на интернет – ресурсе Международный образовательный портал «Азбука. KZ»

Награждена сертификатом за участие в республиканском он-лайн семинаре «Национальная идея «Мәңгілік Ел» и программа нравственно-духовного образования «Самопознание»: проекция общечеловеческих ценностей», 2016 г.

Сборник материалов республиканского он-лайн семинара «Национальная идея «Мәңгілік Ел» и программа нравственно-духовного образования «Самопознание»: проекция общечеловеческих ценностей», где



опубликована моя статья «Роль педагога в трансляции консолидирующих ценностей на базе идеи «Мәңгілік Ел», 2016

Проведение открытого урока «Познание мира» на районном семинаре по теме «Развитие критического мышления через чтение и письмо», 2016г.

Соавтор «Сборника текстов по проверки техники чтения», 2015г.

Награждена диплом за занятое 1, 2 место в Международном интеллектуальном конкурсе «Кенгуру – математик для всех» 2015г.

Награждена дипломом за подготовку победителей и призёров Международного турнира «Пони», 2016 г.

Награждена сертификатом о публикации учебного материала на сайте «Контрольные работы», 2016 г.

Награждена сертификатом о публикации учебного материала на сайте «Конспекты – уроков.РФ»

Награждена сертификатом о публикации учебного материала на сайте «Инфоурок»

Награждена сертификатом о публикации учебного материала на сайте «Копилка уроков»- сайт для учителей.

Я учитель начальных классов, всегда произношу эти слова с особым чувством.

Активно участвую в жизни школы, села, района. Пишу статьи в районную газету «Колос», в областную газету «Молодёжная — Жастар». Постоянно повышаю своё педагогическое мастерство, посетила курсы Вассермана Ф.Я.

В моём понимании начальная ступень – это наиболее благоприятный период для интенсивного формирования учебной деятельности, являющейся фундаментом развития интеллекта ученика.

Моё педагогическое кредо — «Любить свой предмет, но еще больше любить тех, кому преподаешь»

Для меня нет лучшей награды, как видеть улыбки и радость в глазах детей. Для меня главное верить, понимать, что происходит в душах учеников, смотреть на мир их глазами, наполнить любовью и добротой каждое мгновение их жизни.

Я учитель нахожусь в постоянном поиске, выявляю проблемы, ставлю цели, достигаю результата.

Моя основная задача, как педагога – побудить у учащихся желание познавать, научить учиться, мыслить, рассуждать, действовать самостоятельно, стремиться к знаниям. В своей педагогической деятельности стремлюсь создавать условия не

только для индивидуального развития и формирования умений и навыков практического применения теоретических знаний, но и для формирования личности, способной отвечать на вызовы нового времени. Свою роль вижу как роль создателя условий для раскрытия, развития и реализации ученика. Стараюсь пробуждать в детской душе стремление думать и мечтать, чтобы каждый урок был как: интересное открытие, увлекательное путешествие, присутствовала радость познания.

Введение учащихся в ситуацию творческой деятельности является одним из основных моментов моей работе. Активизирую познавательную деятельность учащихся и повышаю интерес к учению на каждом этапе урока через современные образовательные технологии. Внедряю элементы работы Гина на разных этапах урока, стратегии критического мышления. Широко

использую круги Венна, паучок, кластеры, синквейн. На моих уроках ребѣнку предоставляется возможность проявлять себя в позиции творческого субъекта, проявлять свой интерес и активность. Мои ученики занимаются исследовательской работой, обучаются методам ведения научного исследования, участвуют в олимпиадах и занимают призовые места.

Идут дни, годы. А хочется успеть многое. Но как бы ни было, дети всегда остаются детьми, учителя – учителями. Меняются времена, но не меняются задачи учителя.

Приходить в класс на урок, видеть детей счастливыми, жизнерадостными.

– это большая радость для меня. Знаю лишь одно, что моѣ призвание – школа, ученики, которым я отдаю свою любовь.

Ради этого стоит быть учителем!

Ильясова Назгулим Сайлауовна

Туған күні: 02.03.1972

Туған жер: Қазақстан, ОҚО. Түркістан қаласы. Бабайқорған ауылдық округі

Білім:

Жамбыл педагогикалық институты «Бастауыш сынып мұғалімі», 1994 ж.

Почетные звания, профессиональные награды и премии:

Жаңашыл инновациялы мұғалім, 2014 ж.

Білім беру жүйесінің дамуына елеулі үлес қосқаны үшін «Ерен еңбегі үшін» медалімен марапатталаған. Куәлік №0214, 2015 ж

Қоғамдық қызмет:

Бастауыш сыныптар бойынша оқу ісінің орынбасары

Педагогикалық өтілі: 22 жыл

Біліктілік санаты: жоғары

Еңбек қызметі:

1994-2016жж - «Бабай-Қорған» жалпы орта мектебі, бастауыш сынып мұғалімі

Кәсіби жетістіктер:

Құрмет грамотасы, қалалық білім бөлімі, 2015жыл; Диплом оқушылары қалалық би өнері фестиваліне қатысқаны үшін 2013 ж

Сертификат Республикалық «Алтын ақпарат» сайтына мақала жариялағаны үшін 2015 ж

Диплом қалалық би өнері фестивалінде I орын иеленгені үшін 2014

Диплом I дәрежелі «Білім берудегі инновация мен тәжірибе: уақыт талабы» тақырыбындағы білім беру қызметкерлерінің II Республикалық педагогикалық оқуының облыстық кезеңінде I орынға ие болғаны үшін;

Сертификат «Назарбаев Зияткерлік мектептері» ДББҰ Педагогикалық шеберлік орталығы әзірлеген

«Тәжірибедегі рефлексия» жалпы білім беретін мектептердегі педагогика кадрларының кәсіби даму бағдарламасы бойынша 80 академиялық сағат көлеміндегі мектеп тренерлерін оқыту курсы

Сертификат «Назарбаев Зияткерлік мектептері» ДББҰ Педагогикалық шеберлік орталығы әзірлеген «Тәжірибедегі рефлексия» жалпы білім беретін мектептердегі педагогика кадрларының кәсіби даму бағдарламасы бойынша 80 академиялық сағат көлеміндегі мектеп тренерлерін оқыту курсы аяқтады.

Мамандығым бойынша кредо жаңашыл кәсіпқой ұстаз теориялық және технологиялық білімін тәжірибе жүзінде қолданып, оны іске асыра алатын, жауапкершілігі жоғары, ізденімпаз, шығармашыл жеке тұлға болуы тиіс. Ең жақсы мұғалім аз оқытатын, барлық білімді жібермей, білімді толықтыру әдісін өздігінен білім алуға үйрететін ығалім деген қағиданы ұстанамын. Алдағы уақытта мен өзiс-тәжірибемде әрбір сабағымда жаңартылған оқыту әдіс-тәсілдерін кіріктіре отырып, сабағымды түрлендіріп өтемін деп айта аламын.

«Адамға оқып үйрену ең алдымен өмір сүру үшін қажет» дегендей оқыту үдерісін интеграциялап, жеке адамды қоғам өміріне бейімдейтін ұстаздардың ғана жұмысы жемісті болмақ. Іргелі өзгерістер мен тың мақсаттар әкелген білім мен тәрбие беру жүйесін жүзеге асыруда еңбектеріңізге сәттілік тілеймін, құрметті ұстаздар қауымы!



Жаутикова Калбиби Жусуповна**Дата рождения:** 17.03.1959**Место рождения:** Казахская ССР, Чимкентская область, Кировский район, с/х Кызылкум**Образование:**

Чимкентский педагогический институт, филологический факультет, специальность «Русский язык и литература», квалификация «Учитель русского языка и литературы», 1981 год

Ученые степени и ученые звания:

Руководитель школьного методического объединения учителей русского языка и литературы (с 1985-1987 гг.)

Педагогический стаж: 35 лет**Квалификационная категория:** высшая**Трудовая деятельность:**

1981 - 1987 гг. – Общеобразовательная средняя школа имени Абая, Джизакская область, Парижский район, учитель русского языка и литературы

1987 г.-2000 гг. – Шардаринский районный отдел образования, Южно-Казахстанская область г. Шардара, старший методист

с 2000 г - по настоящее время - Шардаринский районный отдел образования, Южно-Казахстанская область г. Шардара, зав. методическим кабинетом

Профессиональные достижения:

Значок «Отличник Образования Казахской ССР» - 1991 год

Республиканский институт повышения квалификации руководящих и научно-педагогических кадров системы образования, сертификат – 2011, 2012 годы

Карагандинский Государственный университет повышения квалификации педагогических кадров и применения новых технологий, сертификат – 2011 год

Областной семинар по критериальному оцениванию, АОО «Назарабаев Интеллектуальные школы» филиал ЦПМ, сертификат – 2015 год

Областная научно – практическая конференция «Функциональная грамотность – залог качества образования», сертификат – 2015 год

АОО «Назарабаев Интеллектуальные школы» филиал ЦПМ г. Шымкента – курсы обучения методистов районных отделов образования в рамках уровневых программ повышения квалификации педагогических кадров РК – удостоверение, 2014 год

Методическое пособие «Инновационные процессы в образовании» - брошюра, 2015 год

Нагрудный знак «Ы. Алтынсарин» - 2015 год

Благодарственное письмо от организаторов Международного турнира «Пони» - 2015 год

Благодарственное письмо от организаторов Международной предметной олимпиады «Молодежное движение» - 2015 год

Благодарственное письмо от организаторов Республиканской интернет олимпиады «Дарын» - 2014 год

Благодарственное письмо института новых технологий «Өрлеу» - 2015 год
Республиканский научно – методический журнал «Қазақстан Білім ғылым әлемі» - грамота, 2015 год
Областной ДепартаментОбразования – благодарственное письмо, 2013 год
Слово методист обозначает по С.И.Ожегову, специалист по методике. А методика в свою очередь, — это совокупность методов обучения чему – нибудь, практического выполнения чего – нибудь. Очевидно, он должен обучать или показывать практическое выполнение, какого – либо процесса.

Я работаю методистом очень давно и к вопросу повышения мастерства каждого педагога уделяю особое внимание, так как в наше время требования государства и родителей к работе педагогов в стали более высокими. Родители хотят, чтобы обучением их детей занимались профессиональные мастера своего дела.

Для того, чтобы взрастить учителя — мастера, мы используем следующие формы повышения профессионального мастерства педагогов: это всем известные курсы повышения квалификации, одна из традиционных и обязательных форм работы по повышению квалификации педагогов, это различные смотры – конкурсы, обучающие семинары, а также организация деятельности творческих групп педагогов школ района. В такую группу входят самые опытные педагоги и педагоги – наставники. Мне бы хотелось подчеркнуть, что в рамках методической работы должно четко налажено самообразование всех педагогов, т.к. самообразование является одним из направлений деятельности учителя.

Инновационная деятельность является неотъемлемой частью деятельности современной школы. Старший методист должен быть широко информирован обо всех инновациях в системе школьного образования. Хочется подчеркнуть важность аналитической функции старшего методиста, который выступает в роли аналитика и эксперта всего того, что печатается, издается
Старший методист сегодня должен сам работать в инновационном режиме, знать, как организовать инновационную и экспериментальную работу у учреждения на любом уровне. Важная задача – умение настроить на инновационную деятельность педагогический коллектив.

Коллектив педагогов всегда неоднороден: одни стремятся к творчеству и не хотят работать по накатанной, все время что – то придумывают, подсказывают; другие – добросовестно выполняют свою работу, но не проявляют особой инициативы,

и третьи которые не имеют к этому способностей. учитывая это, старшему методисту следует проектировать методическую работу в школах, включающую деятельность по созданию, внедрению и распространению лучшего педагогического опыта. важно знать свой педагогический коллектив, сильные и слабые стороны каждого.

Старший методист должен знать палитру педагогического опыта в городе, стране. Внедряя чей – то опыт, важно помнить, что ни один опыт не дает одинаковых результатов, потому что в разных школьных учреждениях различные условия, коллектив, разные дети, и значит, на основе этой инновации появится что – то новое, свое. Это бесконечный процесс совершенствования.

Жизнь идет вперед, значит, необходимо самому идти за новыми знаниями. Вопрос номер один: какой должна быть методическая работа в новых условиях?

Если ты старший методист только по должности – результата от такой деятельности будет мало. А если это призвание, тогда и результат будет другой. Старший методист — это генератор идей, непосредственный участник, теоретик, способный анализировать педагогический процесс, явления и делать выводы, существенные для повышения качества работы. Профессионализм методиста – не в сохранении образа «все знающего, все умеющего», а в умении оказать эффективную помощь.

Методическая работа мне представляется оркестром, где дирижер чутко улавливает звуки

Шотай Гүлнар Бағазқызы

Дата рождения: 10.09.1967

Место рождения: Казахстан, Южно-Казахстанская область

Образование:

Казахский педагогический институт имени Абая, специальность «география и биология», 1989 г

Почетные звания, профессиональные награды и премии:

2013 год медаль «Білім беру ісінің үздігі», общественного объединения «Qurmet-AB»

Педагогический стаж: 27 лет

Квалификационная категория: высшая

Трудовая деятельность:

ЮКО, Ордабасынский район,общая средняя школа имени Амангелды, село Темирлан, заместитель директора по учебной работе, учитель географии

Профессиональные достижения:

2010 год «Грамота» районного маслихата;

2011 год «Благодарственное письмо» районного отдела образования за проявленные профессиональные качества в подготовке призера (1 место) районной олимпиады школьников;

2011 год «Благодарственное письмо» областного управления образования;

всех инструментов, и искусно направляя, добивается гармоничного сочетания звуков. Каким же должен быть методист – дирижер? Несомненно, творческий, знающий новинки педагогической науки, передовой педагогический опыт, играющий главную скрипку в педагогическом оркестре.

Важно быть мастером своего дела. А что значит быть мастером педагогического труда?

Быть мастером педагогического труда – значит уметь предугадывать возможные осложнения в педагогическом процессе и своевременно предупреждать их, уметь незамедлительно и правильно разрешать сложные педагогические ситуации, обладать педагогическим чутьем, уметь управлять педагогическим процессом без принуждения, с легкостью, быть в нем простым, обычным, но нужным человеком.

Мастер педагогического труда – человек широкого кругозора, чуткий, доброжелательный, принципиальный. Активно использует в своей практике новые формы и способы взаимодействия с детьми, родителями, коллегами.

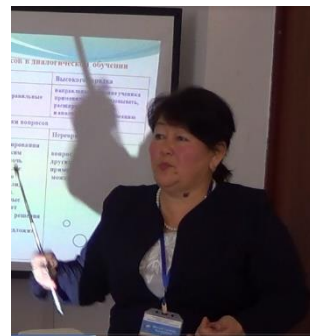
Моя миссия заключается в том, чтобы помочь педагогам в открытии самих себя. Возможность проявить свои таланты, свое творчество, мастерство. Чтобы каждый мой педагог стал Мастером педагогического труда.

Один мудрый человек мне сказал: «Не бойся ошибаться, бойся бездействия». Эти слова являются путеводной нитью в жизни и профессиональной деятельности.

2011 год

«Благодарственное письмо» районного отдела образования за занятое II место в районной олимпиаде учителей;

2011 год «Почетная грамота» районного



отдела образования за проявленную активность в возглавлении школьной команды, которая заняла I место в районном конкурсе I педагогический калейдоскоп на тему «Білім берудегі ізденістер мен тәжірибелер»;

2011 год «Благодарственное письмо» Ордабасынского районного фил. НДП «Нұротан»;

2012 год «Почетная грамота» районного отдела образования за организацию и проведение районного семинара «Оқытудың ақпараттық технологиялар тиімділігі негізінде қоғамдық пәндердің сабақ өткізу әдістері»;

2012 год «Благодарственное письмо» областного управления образования;

2012 год биография Шотай Г.Б. была опубликована в книге Өмірхана Жолдасбекова «Ұстаз ұлағаты», изданной издательством «Асқаралы» г. Шымкент;

2013 год «Благодарственное письмо» Ордабасынского районного фил. НДП «Нұротан»;

2013 год медаль «Білім беру ісінің үздігі», общественного объединения «Qurmet-AB»;

2013 год «Благодарственное письмо» районного отдела образования за проявленные профессиональные качества в подготовке призера (3 место) районной олимпиады школьников;

2014 год «Благодарственное письмо» районного отдела образования за проявленные профессиональные качества в подготовке призера (1 место) районной олимпиады школьников;

2014 год «Благодарственное письмо» Центра педагогического мастерства г.Астана за высокие достижения в ходе прохождения курсов Программы повышения квалификации педагогов РК, разработанной Центром педагогического мастерства АОО «Назарбаев интеллектуальные школы» совместно с факультетом образования Кембриджского университета;

2015 год педагогическая биография Шотай Г.Б. была внесена в электронную энциклопедию «Учителя Казахстана», изданной Институтом инновационных технологий г.Алматы; 2015 год «Благодарность» республиканского журнала «Білім және ғылым әлемі» за отличную публикацию;

2015 год «Почетная грамота» за публикации на сайте www.sabaktar.kz;

2015, 2016 гг «Благодарность» за активное участие в Дистанционной олимпиаде школ сообществ Южно-Казахстанской области; 2015 год «Диплом» I степени, Сертификат «Золотой результат» за участие в республиканской интернет олимпиаде КИО;

2015 год ученики заняли призовые места в республиканской интернет олимпиаде КИО: Тазабек Б. 6 «А»- «Диплом» I степени, Сертификат «Золотой результат»; Мухамеджанқызы Мерей 6 «А» -«Диплом» II степени, Сертификат «Серебряный результат»; Хасанов Рамиз 10«А»- - «Диплом» III степени, Сертификат «Бронзовый результат»; Науризбаев Ислам 6 «А»- -«Диплом» III степени, Сертификат «Бронзовый результат»; Мицель Елена 10 «А» - Сертификат «Отличный результат»; Құрасбек Лаура 7 «А» - Сертификат «Отличный результат»;

2015 год ученики заняли I место в международной олимпиаде Инфоурок, Шотай Г.Б. награждена «Благодарностью» от руководителя проекта за проявл. активность;

2016 год «Диплом» интеллектуального центра «Базис» г.Новосибирск и Национальной академии образования за успешное завершение дистанционного научно-практического семинара на тему «Педагогика.использование формативного оценивания в образовательном процессе»;

2016 год педагогическая география Шотай Г.Б. опубликована в энциклопедическом журнале «Қазақстан ұстазы»;

2016 год «Благодарность» районного отдела образования.

С 1994 года работаю в общей средней школе имени Амангельды, сначала учителем географии, а с 2003 года заместителем директора по учебно-воспитательной работе. За это время имею некоторые достижения, среди которых самыми важными считаю выпускников пошедшим по моим стопам, ставшими также учителями географии или выбравших профессии, связанные с моим предметом. Помимо этого, я считаю, что смогла своим личным опытом, советами повысить квалификацию,помочь творческому росту своих коллег. Всегда нахожусь в творческом поиске, занимаюсь самообразованием. В 2014 году окончила курсы Программы повышения квалификации педагогов РК, разработанной Центром педагогического мастерства АОО «Назарбаев интеллектуальные школы» совместно с факультетом образования Кембриджского университета и была сертифицирована как учитель первого (продвинутого) уровня. По результатам тестирования, проведенного по окончании курсов, за высокие достижения была отмечена «Благодарственным письмом» Центра педагогического мастерства.В настоящее время в соответствии с «Программой оказания поддержки коллег в школе для учителей, сертифицированных по Первому (продвинутому) уровню (посткурсовая поддержка)» провожу с коллегами коучинг — сессии, на которых знакомлю их целями и задачами Программы, интерактивными формами и методами обучения и воспитания учащихся. Вместе с коллегами, сертифицированными по уровневым программам, работаю над проблемой «Развитие критического мышления учащихся через диалогическое обучение». В 2016 году на школьном методическом совете дала творческий отчет на тему «Развитие коммуникативных и мыслительных навыков учащихся на уроках географии через использование активных методов обучения», работа была признана актуальной и предложена для распространение в виде брошюры. Имею 2 учительских сайта на международных проектах «Инфоурок» и «Мультиурок», многочисленные публикации на республиканских и международных учительских сайтах; В 2005, 2006, 2007, 2009, 2010, 2011, 2013,2015 годах выпускники, выбравшие на ЕНТ «пятым» предмет географию набрали высокие баллы и поступили в вузы, выиграв Государственные Гранты.В 2009 году из 17 выпускников 10 (средн. балл 22,5), в 2010 году — 2 выпускницы (средн.балл 24,5,), в 2015 году – 3 выпускника (средн. балл 23,7). В 2013 году выпускница школы Костякова Марина выиграла грант на обучение по специальности «география» в Таразском гос. Университете и решила пойти по стопам своего любимого учителя, то есть стать учителем географии.

Кобец Нина Николаевна

Дата рождения: 11.07.1968

Место рождения: Казахстан, Жамбылская область г. Шу

Образование:

Петропавловский педагогический институт им. Ушинского, историко-филологический факультет, специальность «Русский язык и литература», 1991 г.

Почетные звания, профессиональные награды и премии:

Грамота профсоюза педагогических работников Шуского района;

Юбилейная медаль в честь 50-летия г.Шу и 80-летия Шуского района «За добросовестный труд»; Фрачный значок №10 куәлік «Қазақстан ұстаздары» қоғамының тәлімгері;

Благодарственное письмо за подготовку победителей в республиканской олимпиаде среди участников организаций образования РК профессора РАЕ А. Өскенбаева;

Благодарственное письмо Почетного члена академии Педагогических наук С. Абилкаримова; Поздравительное письмо и благодарность за значительный вклад в развитие республиканской олимпиады по русскому языку и литературе профессора РАЕ А. Өскенбаева;

Благодарственное письмо за обучение и воспитание детей республиканского журнала интернет – портала «Интеллект.kz» для учителей и учеников; Благодарность оргкомитета VI Международной олимпиады по предмету «Русский язык как иностранный» за интеллектуальную поддержку проекта и составление заданий;

Грамота за организацию и проведение мониторингового конкурса «ЭМУ – Специалист 2015» Директора АНО «Центр развития молодежи» г. Екатеринбург (Россия);

Грамота за организацию и проведение конкурса – исследования читательской грамотности «Почитай-ка 2015» Директора АНО «Центр развития молодежи» г.Екатеринбурга (Россия);

Благодарственное письмо за участие в Международном конкурсе «Безопасный мир» проекта «Кругозор»;

Благодарственное письмо к 20-летию Независимости РК Акимата Шуского района К.К. Жабагиева;

Благодарственное письмо начальника отдела образования Шуского района К.И. Кожагапановой; Почетная грамота начальника управления образования акимата Жамбылской области С.С. Курманбековой;

благодарственные записи в трудовую книжку

Общественная деятельность:

С 2001 года по настоящее время - Член Шуской районной комиссии по проверке письменных экзаменационных работ по русскому языку и литературе претендентов на аттестат особого образца

С 2002 года по настоящее время - Член Шуской районной комиссии по проведению предметных

олимпиад среди школьников по русскому языку и литературе

2009 - 2016 - Член Шуской апелляционной комиссии по русскому языку и литературе по итогам ЕНТ

С 2012 по 2015 годы - руководитель «Школы молодого учителя» (школа – лицей «Жибек жолы»)

Педагогический стаж: 28 лет

Квалификационная категория: Высшая

Трудовая деятельность:

1985-1986 – НШ им.П.Морозова г.Шу Джамбульская область

1986 – 1988 – учеба в Омском Государственном университете (Россия, г.Омск)

1988 – 1990 – учеба в Петропавловском институте им.Ушинского (СКО, г.Петропавловск)

1990 – 1991 – СШ им.Ленина (РК, г.Шу Жамбылская область)

1991 – 1992 - Беловская СШ учитель русского языка и литературы (Россия, с.Белое Мамлютский район)

1992 – 1997 – СПТУ – 24 учитель истории, заместитель директора по УВР (РК, г.Шу Жамбылская область)

1998 -2000 – школа – лицей «Жибек жолы» заведующая библиотекой (РК, г.Шу Жамбылская область)

2000 – 2011 – СШ им.Толле би учитель русского языка и литературы (РК, г.Шу Жамбылская область)

С 2011 по настоящее время школа – лицей «Жибек жолы» учитель русского языка и литературы (РК, г.Шу Жамбылская область)

Профессиональные достижения:

Республиканская дистанционная олимпиада по русскому языку (КИО) Сертификат «Бронзовый результат» и Диплом 3 степени (2015, 2016);

Диплом областного конкурса классных руководителей «Үздік сынып жетекшісі» в номинации «Самый интеллектуальный классный руководитель» начальника учебно-методического кабинета управления образования акимата Жамбылской области Ш. Усеровой (2014);

Почетная грамота за значительный вклад в районный семинар классных руководителей начальника отдела образования Шуского района К.И.Кожагапановой(2014);

Диплом 3 степени областного on - line и of – line конкурса «Үздік заманауи сабақ» Филиала АО «НЦПК» «Өрлеу» Института повышения квалификации педагогических работников по Жамбылской области (2016).

Республиканский научно – практический семинар «Электронные обучающие средства как важный фактор модернизации системы образования». Доклад «Использование ресурсов при создании электронных средств обучения и применение их на



уроках русского языка и литературы» (г.Тараз, 2011);

Районная научно – практическая конференция «Использование ресурсов при создании электронных средств обучения». Доклад «Использование ресурсов при создании электронных средств обучения». Благодарственное письмо акима Шуского района Б.Жабагиева (Шуский район, 2011);

Районный семинар «Эффективные пути формирования знаний, умений и компетенций школьников как главные факторы результативного участия в ЕНТ». Доклад. Обмен опытом работы по подготовке выпускников школы к ЕНТ (Шуский район, 2012);

Международная научно-практическая конференция «Инновации в образовании: Поиски и решения», Сертификат за внесение значительного вклада в работу международной научно-практической конференции «Инновации в образовании: Поиски и решения», Сборник материалов международной научно-практической конференции 1 том и статья «Инновационные методы обучения русскому языку и литературе в школе» (Рецензент М.Е. Мукатова, к.п.н. доцент, Национальная Академия образования РК им. Ы.Алтынсарина, Астана) (Астана, 5 декабря 2014);

11 – я Международная научно-практическая конференция «Инновации в образовании: поиски и решения» (Национальная академия образования имени И. Алтынсарина МОН РК совместно с Уральским государственным педагогическим университетом МОН РФ, Сертификат за участие в работе международной научно-практической конференции «Инновации в образовании: поиски и решения», Сборник материалов международной научно-практической конференции и статья «Креативное мышление школьников – базовая стратегия образования 21 века» (Рецензент Т.К.Кадыр, доцент, директор СШ им.Толе би, прошел сертификацию по трехмесячным курсам под патронажем Кембриджского университета по 1 уровню) (Астана, 20 ноября 2015)

Кобец Нина Николаевна работает в школе – лицее «Жибек жолы» г.Шу в качестве учителя русского языка и литературы с 2011 года. До лица преподавала в СШ им. Толе би по специальности. Причина перехода в школу – лицей – профессиональный рост, переход в классы с казахским языком обучения с целью изучения казахского языка. Также Нина Николаевна посещала районные курсы по изучению государственного языка.

С 2012 по 2015 годы Нина Николаевна возглавляла «Школу молодого учителя» в лицее. За это время она многое сделала для роста педагогического и методического мастерства молодых учителей. Она неоднократно выступала на заседаниях педагогического совета и методического объединения школы и района, делилась ценным опытом работы по основным проблемам обучения и воспитания, использования современных

образовательных технологий. Под руководством Нины Николаевны проводились ежегодные фестивали открытых уроков и методических идей, мастер – классы ведущих учителей лицей в рамках «Школы молодого учителя». На заседаниях методобъединения и педсовета неоднократно выступала с докладами о работе с молодыми специалистами.

Учитель систематически работает над своим самообразованием. Идя в ногу со временем, на уроках использует инновационные технологии.

Нину Николаевну отличает высокий профессионализм, позволяющий ей в полной мере осуществлять основные программно-методические функции учителя русского языка и литературы, а также быть наставником работающей молодежи. Кобец Н.Н. органично сочетает высокую требовательность с чуткостью к молодым коллегам. Нина Николаевна Кобец систематически повышает свой профессиональный уровень, занимаясь самообразованием и посещая курсы повышения квалификации:

2011 год 23 — 28 мая – Областной институт повышения квалификации педагогических работников г. Тараз «Современные подходы к организации и построению уроков русского языка и литературы»; № 0267779

2011 год 18 – 20 ноября – Республиканский институт повышения квалификации педагогических работников г. Алматы «Проблемы 12-летнего образования», «Новые педагогические технологии»; № 08

2013 год 13 – 14 ноября – Международный семинар-тренинг «Функциональная грамотность» (Центр современной педагогики (Канада, Монреаль) — Центр профессионального роста и развития (Казахстан, Алматы)

2015 год 28 сентября — 28 октября — дистанционный семинар Национальной академии образования им. И.Алтынсарина совместно с Интеллектуальным центром «БАЗИС» (РФ, г. Новосибирск) по теме: «Русский язык. Формирование функциональной грамотности школьников посредством реализации индивидуальных образовательных программ» объемом 72 часа; № 3DC4A8619

2016 год 22 февраля – 04 марта – Казахстанский межрегиональный центр повышения квалификации. Тема курса «Развитие функциональной грамотности учащихся на уроках русского языка и литературы в условиях реализации уровневой парадигмы» объемом 72 часа. Рег.№ 1111

2016 года май – «Оқу мен Жазу арқылы Сын Тұрғысынан Ойлауды Дамыту» жобасы бойынша Қазақстан Оқу Ассоциациясы ұйымдастырған семинарлар жиынтығына қатысқанын куәландырады (Общественное объединение «Развитие критического мышления»), Тараз қаласы, объемом 72 часа; № 030466

2016 год 04 июня — АО «Национальный центр повышения квалификации «Өрлеу» Сертификат. Тема семинара «Методика проектирования

современного урока русского языка и литературы в условиях поликультурного и полиязычного образования». Рег. № 5373

2016 год 07 июля — АО «Национальный центр повышения квалификации «Өрлеу» Сертификат краткосрочных курсов 36 часов. Тема курсов «Виды авторских педагогических разработок и их специфика». Рег. № 0033066

2016 года 30 июня – 17 июля – Курсы по образовательной программе повышения квалификации педагогических кадров по предмету «Русский язык» в школах с казахским языком

Жулдоспаева Гульнар Марленовна

Дата рождения: 23.04.1962

Место рождения: Казахстан, Северо-Казахстанская область

Образование:

Сумский Государственный педагогический институт им. А.С. Макаренко, филологический факультет 1984, специальность: учитель русского языка и литературы

Общественная деятельность:

Руководитель РМО учителей русского языка и литературы, заместитель председателя аттестационной комиссии школы.

Педагогический стаж: 32 года

Квалификационная категория: высшая

Трудовая деятельность:

1984-2016 гг. - Смирновская средняя школа №1, учитель русского языка

Профессиональные достижения:

Награждена благодарностью Управления образования Северо-Казахстанской области за многолетний труд в системе образования, 2012 г. Публикация статьи «Компетентностный подход в деятельности учителя русского языка и литературы» в материалах Международной научно-практической конференции «Пути и средства развития профессиональной компетентности педагога в современных условиях, том II» 2012 г. Проведение уроков в режиме on-line (2010 г., 2012 г.)

Выступление во II туре районного этапа Республиканских педагогических чтений «Профессиональный рост работников образования как условие обеспечения нового качества образования». Использование технологии «Развитие критического мышления через чтение и письмо на уроках русского языка» 2013 год.

Публикация статьи «Навстречу съезду» в районной газете «Колос» 2013 год Благодарственное письмо районного отдела образования за высокий профессионализм и компетентность 2014 год.

Участие в республиканской дистанционной олимпиаде по русскому языку для учителей. Отличный результат. Астана, 2015 год.

Выступление на областном вебинаре «Полиязычие – фундамент межнационального согласия», август 2016 год

Мое педагогическое кредо:

обучения в рамках обновления содержания среднего образования РК в объеме 160 академических часов. Филиал АО «НЦПК «Өрлеу» Институт повышения квалификации педагогических работников по Жамбылской области. Рег. № БЖ № 001060

В данное время Нина Николаевна работает над авторской программой по предмету, в 2016 — 2017 учебном году ее ученица Толеухан кызы Алия (11 класс) готовится защищать научный проект по трехязычию. 4 года подряд выпускники учителя Кобец Н.Н. показывали высокие результаты (100 % качество) по русскому языку на ЕНТ.



Стоит жить, чтоб в землю врезать След поглубже и заметней, Чтоб твое осталось дело, Словно дуб тысячетный.

Исходя из идеи обновления содержания языкового образования,

программа предполагает использование методов и приемов, обеспечивающих более высокую результативность обучения, таких, как лингвистический анализ текста, лингвистический эксперимент, аналитическое чтение, взаимообучение, тренинг, моделирование текста, алгоритмы.

Считаю важным толерантно, компетентно, на высоком профессиональном уровне «делать» образование.

На уроках русского языка и литературы формирую культуру чтения, которая включает в себя умение ориентироваться в источниках информации, пользоваться разными стратегиями чтения, адекватно понимать прочитанное, сортировать информацию с точки зрения ее важности, «отсеивать» второстепенную, критически оценивать новые знания, делать выводы и обобщения.

При подготовке к урокам речеведческий материал отбирается с ориентацией на формирование устной и письменной речи. Повышение уровня речевой культуры учащихся требует последовательной работы по расширению их словарного запаса и, с другой стороны, работы по овладению нормами речевого поведения в различных ситуациях.

На уроках сообщаю сведения о культуре речи, которые затем включаются в активный словарь учащихся. Каждая тема курса русского языка включает следующие моменты:

- сведения теоретического и практического характера из различных разделов курса;
- соответствующие сведения из стилистики, культуры речи;
- необходимый материал по орфографии и пунктуации.

В рамках темы выделяю наблюдения над языком художественной литературы, связанные с изучаемым материалом.

Особое внимание уделяю культуре устной речи выпускника школы, речевому поведению, в условиях, как индивидуального общения, так и группового: даю представления о культуре устной речи.

Немаловажным в моей работе является развитие таких качеств личности, как критическое мышление, коммуникативность, креативность, мобильность, самостоятельность, толерантность, ответственность за собственный выбор и результаты своей деятельности.

Использую элементы технологии «Развитие критического мышления через чтение и письмо», которая позволяет добиваться таких результатов, как умение работать с постоянно обновляющимся информационным потоком знаний: умение выражать свои мысли ясно и уверенно по отношению к окружающим;

— умение вырабатывать собственное мнение на основе осмысления различного опыта, идей и

представлений – то, что мы называем функциональной грамотностью;

Применяя элементы технологии РКМЧП, нахожу неформальные контакты с классом, что способствует не только успешному учению, но и успешному самообразованию.

Ученики – главные действующие лица на уроке, они думают, вспоминают, читают, пишут, обсуждают и все это «выносят в жизнь», так бы я назвала применение знаний и умений, которые они получают в школе!

Дети – это добрая «категория», я им за это очень благодарна, за это я их и уважаю, и, как ни странно, учусь у них, заряжаюсь от них позитивной энергией. Говорят, что можно радоваться, если тебе нравится, хотя бы один ученик. Тогда я – счастливый человек, потому что мне нравятся все. Для меня это очень важно. Я чувствую себя хорошо и комфортно со своими учениками, учу и воспитываю, чтобы приготовить к будущей взрослой жизни, чтобы они стали достойными гражданами нашей страны! Пусть нашим детям повезет больше, чем мне, пусть у них сложится лучше, чем у меня, пусть мирное небо светит им везде и всегда!

Альбекова Ляззат Кенесовна

Дата рождения: 16.01.1969

Место рождения: Казахстан, Северо-Казахстанская область

Образование:

Петропавловский педагогический институт им. К.Д. Ушинского, специальность «Педагогика и методика начального обучения» 1990 г.

Кокшетауский университет, специальность «Казахский язык и литература»

Общественная деятельность:

руководитель языкового кружка

Педагогический стаж: 26 лет

Трудовая деятельность:

1990-2006 гг. - Борковская основная школа, с. Борки, Советский район, учитель начальных классов. 2006г – по сегодняшний день - Смирновская СШ №1, село Смирново, Аккайынский район, учитель казахского языка и литературы

Профессиональные достижения:

Награждена почетной грамотой департамента образования Север-Казахстанской области за многолетний безупречный труд в системе образования, 2005г.

XIII –Абай және III-Махамбет аудандық байқауға, оқушыларды дайындаған үшін алғыс хат, 2012ж.

Награждена сертификатом за участие в республиканской заочной олимпиаде учителей казахского языка, «Дарын», 2012г.

Сертификат сертифицированного учителя 3 уровня, 2013 г.

Подготовка учащихся к районной олимпиаде по казахскому языку, 3 место, 2013 г.

Публикации на сайтах «Инфоурок», «Новый урок».

III-аудандық «Жарқын болашақ» байқауына оқушыларды дайындаған үшін алғыс хат, 2015ж.

Мағжан оқуларының байқауына оқушыларды дайындаған үшін алғыс хат 2015ж.

Награждена

сертификатом за участие в республиканской дистанционной олимпиаде КЮ по казахскому языку 2015 г.

Подготовка учащегося к областным Абаевским чтениям, 3 место 2014 г

Научно- исследовательский конкурс «Зерде» 2 место.2016г.

Открытый урок в другой школе, на районном семинаре среди сертифицированных учителей, 2016 г.

Награждена сертификатом за участие в районном этапе Вторых Республиканских Педагогических чтений работников образования «Инновации и опыт в образовании: вызовы времени» 2016 г.

Эту нелегкую профессию я выбрала сама. Мои основные педагогические принципы: уважать каждого ребенка как личность, прислушиваться к его мнению, оценить его труд, даже самые маленькие достижения, выстроить доверительные взаимоотношения с учениками

Моя проблемная тема: «Развитие критического мышления через устную и письменную речь на уроках казахского языка и литературы».

Работая над этой проблемой, я постоянно двигаюсь вперед, совершенствуюсь, открываю что-то новое



для себя и детей, участвую в совместной учебной деятельности с учениками. В своей работе применяю модульную технологию, интерактивные методы обучения

Уроки казахского языка и литературы для меня и моих учеников – поиск, диалог и совместный труд. Я считаю, что формирование интереса учащихся к изучению любого предмета является самой значимой задачей. Ведь именно интерес является стимулом обучения, который активизирует познавательную деятельность учащихся и позволяет сделать процесс обучения продуктивным и привлекательным.

Итогом моей работы являются награды моих учеников. Областные Абаевские чтения-3 место, районная олимпиада по казахскому языку – 2,3

Кусеубаева Жанар Абилкасовна

Дата рождения: 29.03.1981

Место рождения: Россия, Курганская область

Образование:

Рудненский социально-гуманитарный колледж им. И. Алтынсарина по специальности «учитель математики и физики» (1999-2002 г.)

КГПИ им. А. Байтурсынова физико-математический факультет, по специальности «учитель математики» 2002-2005 г.

Общественная деятельность:

Руководитель цикловой комиссий естественно-математического направления 2009-2011 г., руководитель творческой группы, руководитель кружка «Эрудит».

Педагогический стаж: 11 лет

Квалификационная категория: первая

Трудовая деятельность:

Костанайский педагогический колледж, преподаватель физики 2003-2004 г.

Костанайская средняя школа №19, учитель математики и физики 2007-2008 г.

Костанайский колледж сферы обслуживания преподаватель математики 2008-2016 г.

Костанайский колледж сферы обслуживания, заместителем директора по воспитательной работе 2010-2011 г.

Профессиональные достижения:

Номинант областного конкурса «Лучший педагог года» 2010 г.

Была делегатом I Республиканского съезда математиков 2011 г.

Победитель областного конкурса «Лучший классный руководитель» 1 место, 2011 г.

Статья «Межпредметные связи на уроках математики» опубликована в журнале «Профессионал Казахстана» 2011 г,

Разработка урока «Решение показательных и логарифмических уравнений» - опубликована в журнале «Математика в школе» 2012 г.

Разработала и выпустила методическое пособие «Математические игры на уроках и после» ISBN 9786012803501 2012 г.

места, Магжановские чтения 2,3 места, хорошие результаты учащихся на ЕНТ, ПГК и ВОУД.

На уроках я применяю следующие обучающие игры: «Көкпар», «Бәйге», «Снежный ком», «Мозговой штурм», «Ты – мне, я – тебе», «Эстафета», «Путешествие», «Правило», «Каждый учит каждого», «Открытые вопросы», «Деловая игра», «Аквариум», «Выучи правило», «Кто больше?»

Также использую различные виды работ: ролевые, коллективные, индивидуальные, парные, групповые, индивидуально-групповые.

Мы живем в веке развития науки, техники, инноваций. Воплотить все это в реальность — труд учителя.

Подготовлена и опубликована статья «Внедрение электронного обучения» на республиканском сайте G-Global апрель, 2015 г.

Победитель фестиваля «К вершинам мастерства» в номинации «Педагог-исследователь» 2012 г.

Участие в работе областной научно-практической конференции «Направления модернизации системы технического и профессионального образования» 2012 г.

Подготовка студентов к областной олимпиаде по математике Ким Кристина - 3 место, 2009 г, Савченко Антон в областной комплексной олимпиаде - 2 место, 2013 г.

Участие в V Республиканском конкурсе учителей в номинации «Методическая разработка внеклассного мероприятия» I место, 2014 г.

V Республиканском конкурсе учителей в номинации «Методическая разработка урока» II место, 2014г.

Участие в педагогических чтениях «Современные образовательные технологии в системе профессионального образования» II место, 2015г.

Приняла участие в заочном республиканском конкурсе «Учитель года 2015».

Являюсь постоянным читателем рассылки «Современный учительский портал», что позволяет мне быть в курсе тенденций развития образования как в Республике, так и в России, ближнего зарубежья.

Методические разработки и презентации урока публикую на сайте InfoUrok.RU:

- «Векторы в пространстве»;
- «Признак параллельности прямых в пространстве»;
- «Наибольшее и наименьшее значение функции», 2013-2014 г.



Провела для областных курсов ИПКиПРО открытый урок (+ английский язык) «Векторы и англо-говорящие страны».

Создан персональный учительский сайт.

Принимала и подготовила студентов для участия в региональной научно-практической конференции «Инновации в жизни молодежи»: Дитрих Д. с темой «Дистанционное обучение - как одно из инновации в жизни молодежи», Бузюкина Е. с темой «Формирование инновационного потенциала студентов профессионального колледжа» - I место 2015г.

Публикация в сборнике материалов региональной научно-практической конференции по теме «Инновационные технологии на уроках математики». 2015 г.

Подготовила студента Меланича В. для участие в областной научно-практической конференции «Интеллектуальный потенциал: идея, наука, инновации»- 3 место 2015 г.

Неоднократно награждалась грамотами: «Лучший урок года» 2008-2009 г., «Лучший методический кейс» 2011г., за проведение и активное участие в областном фестивале «Көктем 2011», благодарственное письмо за добросовестный труд в деле обучения и воспитания подрастающего поколения 2015г.

Председатель методического объединения кураторов.

Руководитель профессионального кружка «Эрудит», в работе которого студенты развивают свои умения критически мыслить, делать выводы, работать в команде.

Повысила свою квалификацию на курсах ИПКиПРО по теме «Профессионально-личностная готовность преподавателя естественно-математических дисциплин к деятельности в модели образования, ориентированного на результат» (07.09-18.09.2015).

Сегодня я как преподаватель, часто задумываюсь над вопросами: «Как сделать урок интересным, ярким? Как увлечь студентов своим предметом? Как создать на уроке ситуацию успеха для каждого студента?» Какой современный преподаватель не мечтает о том, чтобы студенты на его занятиях работали добровольно, творчески; мажорно познавали предмет на максимальном для каждого уровне успешности?

Стандарт профессиональной подготовки по всем профессиям, реализуемым в нашем колледже, требует серьёзных знаний по математике, а студенты, поступающие в колледж, как правило, имеют слабую подготовку и полное отсутствие

интереса к предмету. Поэтому добиться прочных знаний по математике крайне проблематично.

Сегодня время диктует, чтобы выпускники колледжа были в будущем конкурентоспособными на рынке труда.

Какие же практические знания должна давать математика? Совершенно очевидно, что математика не в состоянии обеспечить студента отдельными знаниями на всю жизнь: как оформить кредит, как вычислить налоговые отчисления, выбрать телефонный тариф, рассчитать коммунальные платежи, но она должна и обязана вооружить его методами познания, сформировать познавательную самостоятельность. Поэтому на уроках математики студенты учатся рассуждать, доказывать, находить рациональные пути выполнения заданий, делать соответствующие выводы, одним словом – думать.

В основе всех перечисленных действий и процессов лежит мышление студента, которое понимается как форма мыслительной деятельности, основанная на глубоком осмыслении, анализе, синтезе, ассоциативном сравнении, обобщении и системном конструировании знаний об окружающем мире, направленная на решение поставленных проблем и достижении истины. Я постоянно ищу пути повышения эффективности обучения, использую разнообразные способы передачи знаний, нестандартные формы воздействия на личность, способные заинтересовать студентов, стимулировать и мотивировать процесс познания.

Введение новых технологий вносит радикальные изменения в систему образования: ранее ее центром являлся преподаватель, а теперь – студент. В своей практике я использую следующие инновационные технологии или их элементы:

1. информационно-коммуникационные технологии;
2. игровые;
3. проектные, дебаты;
4. технология проблемного обучения;
5. развитие критического мышления;
6. технология дифференцированного обучения;
7. технология учебно-исследовательской деятельности на уроке.

Воспитательные инновационные технологии:

здоровье-сберегающие технологии, технология групповой деятельности, технология КТД (коллективные творческие дела).

Использование вышеперечисленных инновационных технологий позволяет мне повысить эффективность учебного процесса, помогают достигать лучшего результата в обучении математике, повышают познавательный интерес к предмету.

Гудкова Елена Николаевна

Дата рождения: 26.04.1962

Место рождения: Россия, Саратовская область

Образование:

Уральский педагогический институт им. А.С. Пушкина, специальность «учитель английского и немецкого языков», 1984

Общественная деятельность:

Факультатив по страноведению

Педагогический стаж: 32 года

Квалификационная категория: высшая

Трудовая деятельность:

1984-1997 гг. - Средняя школа №19, учитель английского языка

1997 г. – по настоящее время - ОСШОД №8, учитель английского языка

Профессиональные достижения:

Участие в Республиканском вебинаре на тему «Полиязычие - один из путей реализации поликультурного образования школьников» (2013-2014)

Публикация статьи «Проведение уроков обобщения и систематизации знаний по английскому языку с применением интерактивных методов обучения в областной специализированной школе для одаренных детей» в Республиканском научно-методическом сборнике «Из творчества педагогов» (2013-2014)

Областной конкурс панорамных уроков-3 место. Урок английского языка на тему “Money makes the world go round”(2014-2015)

Участие в Областном Августовском Педагогическом совещании (секционное заседание учителей английского языка по теме «Формирование полиязычной личности- основа построения конкурентоспособного общества» Выступление с панорамным уроком “Leisure Activities”) (2014-2015)

Публикация авторской программы элективного курса для учащихся 11 классов на базе филиала АО «Национального центра повышения квалификации педагогических работников по Западно-Казахстанской области» по теме «Страноведение США и Казахстана-диалог культур» (2015)

Участие в Республиканском конкурсе конструкторных уроков. Награждена сертификатом за участие в формировании методического портфеля «Образцовый урок» (2015) Авторская программа факультативного курса «Техника чтения и перевода» для учащихся 5 классов

Областной учебно-методический кабинет организаций дошкольного, общеобразовательного, технического и профессионального образования управления образования ЗКО (2015-2016)

Авторская программа «Бизнес-курс» английского языка с основами экономики и финансовой грамотности» (2010)

Авторская программа по страноведению «Страноведение Великобритании и Казахстана -

диалог культур»(первое место в областном конкурсе авторских программ в 2012 г.)

Статьи в Республиканском журнале «Язык и литература»: статья «Методические

рекомендации по проведению уроков страноведения на старшем этапе обучения» (№1, 2013) и «Литературная викторина» (№6, 2012).

Диплом участника Областной олимпиады учителей английского языка (2010).

Выступление на региональной научно-практической конференции на базе ЗКГУ им. Утемисова с докладом «Особенности обучения экономике и финансовой грамотности на английском языке в условиях школы для одаренных детей» (2012).

По материалам научной конференции на базе ЗКГУ им. Утемисова публикация статьи «Проведение уроков обобщения и систематизации знаний по английскому языку с применением интерактивных методов обучения в областной специализированной школе для одаренных детей» (2012).

Имею высшее образование, закончила с отличием Уральский педагогический институт им.А.С. Пушкина в 1984 г., квалификация по диплому – учитель английского и немецкого языков. Стаж работы 32 года, квалификационная категория — высшая, 14 разряд.

В своей работе сочетаю традиционные и современные формы и методы преподавания предмета и наибольшего успеха добиваюсь на уроках обобщения и систематизации знаний, которые отличаются высокой плотностью, четкостью, умением стимулировать положительную мотивацию к изучению предмета. На уроках использую разнообразный наглядный, дидактический материал, ресурсы мультимедийного кабинета, возможности интерактивной доски.

Цели и задачи занятий формулируются на основе как нормативных требований, так и возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся. Побуждаю интерес к предмету и формирую познавательную активность учащихся путем применения современных технологий, таких как технология диалога культур, игровые технологии, проектная технология. Использую индивидуальный подход в оценивании учеников, включаю элементы практической значимости материала, трансформируя нормативные задачи в личностно-значимые. Преимущественно использую положительную мотивацию (одобрение, похвала). Для активизации исследовательской и проектной деятельности применяю разнообразные приёмы: ставлю проблемные вопросы, привлекаю



интересную дополнительную информацию, организую самостоятельную работу по осмыслению и усвоению нового материала и др. В помощь учащимся создаю коллекции видео и аудиоматериалов по английскому языку, собираю обширный иллюстративный материал.

Большое внимание уделяю методической работе. Руководила школьным методическим объединением учителей английского языка, регулярно выступаю на методических и педагогических советах. Принимаю активное участие в областных семинарах, выступаю на научных конференциях.

Постоянно повышаю свой профессиональный уровень, своевременно прохожу курсы повышения квалификации. В 2011 году прошла курсы при Западно — Казахстанском областном институте повышения квалификации и переподготовки педагогических кадров по теме «Основные методики преподавания курса «Основы экономики и финансовой грамотности» (№0291500), в 2012

году курсы при Западно — Казахстанском областном институте повышения квалификации и переподготовки педагогических кадров по теме «Основы методической работы школ при новых подходах к организации образования» (№0384791), в 2012 году курсы при Западно — Казахстанском областном институте повышения квалификации и переподготовки педагогических кадров по теме «Возможности повышения эффективности учебного процесса с применением современных педагогических технологий на уроках иностранного языка», а также успешно окончила тренинг по международной программе «Основы экономики и финансовой грамотности».

Основным в своей работе считаю творческое отношение к организации взаимодействия с обучающимися, стремление к проявлению методического мастерства в своей деятельности, ответственное отношение к своим обязанностям, умение проявлять творческий подход к решению разнообразных педагогических задач.

Чиюшалинова Карлыгаш Елюбаевна

Туған күні: 16.09.1964

Туған жер: Семей облысы Шаған қаласы

Білім:

Жоғары, «Семей Шәкәрім атандағы мемлекеттік педагогикалық институт»

Қоғамдық қызмет:

Аймақтық олимпиадада комиссия мүшесі, төрағасы
Қалалық олимпиадада комиссия мүшесі

ҰБТ –де апелляциялық комиссия мүшесі тарих пәнінен

Қалалық олимпиадада комиссия мүшесі

Қазақстан тарихы пәнінен қала мектептері оқушыларына сабақ өткіздім

Автокеруенмен облыс көлемінде Шубартау, Аяқөз, Ұржар ауданы ауылдарында шеберлік - сынып, зияткерлік сайыс өткіздім

Тарих кафедрасының жетекшісі қызметін атқардым
Мектепшілік сайыстарда комиссия төрайымы, мүшесі.

Мектепшілік іс шараларға қатысу, дайындау, өткізу, көмектесу.

Педагогикалық өтілі: 31 жыл

Біліктілік санаты: жоғары

Кәсіби жетістіктері:

Марапаттарым

2007 ж «Қалалық дебат орталығы белсене қатысып жақсы топтарды дайындағаны үшін» Алғыс хат

2008 ж «За добросовестный труд и активную жизненную позицию» Почетная грамота
Мектепшілік профкомнан

2008 ж «За творческий вклад и активное участие в работе с подрастающим поколением» Грамота

2008 ж «Қалалық пікір- сайыста жақсы топтар дайындаған үшін» Мақтау қағазы

2009 ж «Қазақстан Республикасы мектептерінде білім сапасын басқару» атты Халықаралық ғылыми-практикалық семинардағы мазмұнды баяндамасы

үшін Өскемен
МАДАҚТАМА ШҚО
БАИ директоры:
С.З.Байхонова

2009 ж «Шығыс
Қазақстан облысының
үздік мұғалімі-Семей
мемлекеттік
педагогикалық
институтының түлегі»
облыстық конкурсына

белсенді қатысқаны үшін берілді» СЕРТИФИКАТ
ҚР СМПИ Ректоры М.Ф.Ескендіров

«Қазақстан тарихы» әдістемелік журналы беттерінде өзінің шығармашылық ізденімпаздығын дамыту жолдарындағы еңбектері үшін редакция алғыс білдіреді
МАҚТАУ ҚАҒАЗЫ Бас редакторы:
Әзімханова Т.О.

2009 ж «Шығармашылық жетістіктері, егеменді Отанымыздың болашақ буынын тәрбиелеу ісіне қосқан қомақты үлесі үшін марапатталды
ГРАМОТА Білім бөлімінің бастығы М.Дүйсенбаева
2011 ж «Дарынды, қабілетті балалармен жұмыстың үздік авторлық бағдарламалары байқауында III орын алғаны үшін марапатталады» ГРАМОТА Білім бөлімінің бастығы М.Дүйсенбаева

11.05.2012 ж Семейдің облыстық Тарихи -өлкетану музейінде өткен «Қазақ халқы этнография сының білгірі» АЛҒЫС ХАТ.

2011 желтоқсан 2013 ж наурыз 2014 ж қазан
Қалалық Білім және ғылым қызметкерлері кәсіподағы комитетінің Құрмет грамотасы

2012 ж «Дебат технологиясы бойынша дарынды, оқушыны қалыптастыру мақсатында жеке жұмыс түрлерін ұйымдастыру жолдары» конкурсында I орын алғаны үшін марапатталады» ГРАМОТА мектеп директоры Г.Б.Оразбекова



2012 ж Семейдің облыстық тарихи - өлкетану музейінде өткен «Қазақ халқы этнографиясының білгірі» сайысын ұйымдастыруға белсене атсалысып, жас буынды туған елін, жерін, салтын сүйуге тәрбиелеудегі зор еңбегі үшін АЛҒЫС ХАТ Семей облыстық тарихи - өлкетану музей директоры Б.Н. Теміров

2013 «Шығармашылық жетістіктері, егеменді Отанымыздың болашақ буынын тәрбиелеу ісіне қосқан қомақты үлесі үшін марапатталды» Құрмет грамотасы Семей қалалық кәсіподақ ұйымының төрағасы Ж.А. Қусаинова

2013 «Жас ұрпаққа сапалы білім, саналы тәрбие берудегі ерен еңбегі үшін марапатталады» ГРАМОТА мектеп директоры Г.Б. Оразбекова

2012 ж, Алматы: «Ғылым» баспасынан шыққан «Шәкірт жүрегіне жол тапқан ұстаз» атты Жинаққа ҚР Білім беру жүйесінің үздік қызметкері ретінде енгізілді. Алматы: «Ғылым» баспасы «Шәкірт жүрегіне жол тапқан ұстаз» атты Жинақ ҚР Білім беру жүйесінің үздік қызметкері

2014 «Білімді шәкірт даярлаған білікті кәсіби деңгейіңізге зор ризашылық білдіреміз» Қазақ инновациялық гуманитарлық-заң университеті

Қалалық, облыстық, республикалық, халықаралық дәрежедегі кәсіби конкурстарда, ғылыми-практикалық конференциялар, педагогикалық кеңестерде қатысуы

2012 ж қараша «Ең үздік әдістемелік құрал» конкурсында - I орын Грамота

2012 жыл «Үздік тарих кабинеті» Грамота

2012 жылы СМПИ ББ Мұғалімдердің инновациялық жобаларының облыстық конкурсына қатыстым Сертификат

2014 г. МЭСИ участие в Международном Мастер – классе на тему: «Роль преподавания общественных дисциплин в формировании гражданского сознания личности» СЕРТИФИКАТ

2014 г. МЭСИ Участие в Международной н.п.к. стран участниц Таможенного Союза на тему: «Инновации в образовании, экономике и менеджменте» Сертификат

2014 год 18 декабря участие в н.п.к. «Сохранение и развитие духовных и культурных ценностей Казахстана – дорога к прогрессу» ДИПЛОМ ВКО Обл.Музей им Невзоровых

2014 жыл Семей қаласы Ішкі саясат бөлімінің тапсырмасы мен «Қазақстан жастарын қолдау» ШҚО семинар тренинг СЕРТИФИКАТ

2014 жыл Семей облыстық тарихи - өлкетану музейі «Менің отбасымның тарихы- менің Республикамның тарихында АЛҒЫС ХАТ

2014 жыл «Ең үздік бейне сабағы» облыстық байқауының қалалық кезеңінде II орын Грамота Білім Бөлімі

2014 жыл «Озық педагогикалық іс тәжірибе галереясында» тәжірибемен бөлісу. Білім Бөлімі АЛҒЫС ХАТ

Тәжірибе алмасу, әдістемелік құралдар, баспа, шығармашылық жұмыстары

2012 ж, Алматы: «Ғылым» баспасынан шыққан «Шәкірт жүрегіне жол тапқан ұстаз» атты Жинақта ҚР Білім беру жүйесінің үздік қызметкері.

2012 жылы 6,7,8 қараша күндері №16 мектепте Қазақстан тарихы пәнінен қала мектептері оқушыларына сабақ өткізді

Автокеруенмен облыс көлемінде Шубартау, Аякөз, Ұржар ауданы ауылдарында шеберлік - сынып, зияткерлік сайыс өткізді, Қалалық апелляциялық комиссия мүшесі, олимпиадада комиссия мүшесі жұмысын атқарды.

2014.3.11 МЭСИ жинағында «Дінтану пәні мәселесі хақында» мақаласы басылып шықты.

2014.20.09.МЭСИ жинағында «Патриоттық тәрбиедегі қоғамдық пәндердің рөлі» мақалам басылып шықты

Шығарған әдістемелік құралдары мен бағдарламалары:

1.«Аймақтық компонентті оқыту пәнінің бағдарламасы»

2.«Дарынды, қабілетті балалармен жұмыс» авторлық бағдарламала сайысында I орын

3.«Тарих сабағында АКТ қолдану» әдістемелік құрал

4.«Қазақстан Кеңес Одағының Ұлы Отан соғысы жылдарында (1941-1945). Авторлық бейне сабақ облыстық байқауының қалалық кезеңінде II орын алды Грамотамен марапатталды.

5.«Қазақстан тарихына саяхат авторлық вариативті бағдарламасы» 2014 жыл «Озық педагогикалық іс тәжірибе галереясында» ұсынылды.Білім Бөлімі АЛҒЫС ХАТ

6.«Роль преподавания общественных дисциплин в формировании гражданского сознания личности» методическая разработка

Оқушыларымыздың олимпиада, шығармашылық ғылыми жарыстарда, қалалық, облыстық, республикалық, халықаралық дәрежедегі ҒПК жеңімпаздары

2011 ж. «Дарын» республикалық зияткерлік сайысы «Золотое руно», Шымырбаев Д «Үздік» Ағзамова Д, Оразбеков Д - 5 класс. Дипломдар.

2011 ж. «Дарын» облыстық интеллектуалдық «ТҮЛПАР» конкурсында III орын Ибраимова А, Ашкенова З.10-класс.

2011 жылы «Дарын» «ЕЛІМ- АЙ» аймақтық конкурсында Қазақстан тарихы пәні бойынша II орын Ескалмасова А, 6-класс Смағұлов А, III орын ӘлимбаевӘ, Тұрсынханов Н.

2012 ж «Дарын» қашықтық олимпиадада II орын Әділбекова Н-8 класс, III орын Жолдина Д- 6 кл., Дубаева А -8 кл., Төліғазиев Ж – 11 кл. Грамота

11.05.12 Өлкетану мұражайы «Қазақ халқы этнографиясының білгірі сайысы» Әділбекова Н, Союзбек Э. ДИПЛОМ алды.

2013ж.қалалық олимпиадада Әділбекова Н. II орын алды Грамотамен марапатталды.

2013 ж «ТАРИХ АТА» республикалық қашықтық олимпиада, Қазақстан тарихы пәні: салт дәстүр, тұрмыс, қазақ халқының мәдениеті бойынша олимпиадада Жандагазина Д Жолдина Ж, Бекбаева Э, Акимжанова Е, Ибраева

А,Алиасқарова А., Тұрсынханов Н., Сертификат алды.

2013 ж. Щучье қаласында «Тарих ата» VIII республикалық қашықтық олимпиадасында Әлиасқарова А.жүлдегері II дәрежелі ДИПЛОМмен марапатталды № II – 012 Щучье қаласы

2014 ж сәуір Тарих пәні бойынша аймақтық олимпиадада Адамзатова Ш, Кумарбек А. Мадақтамамен марапатталды.

2014.09.10 «ТАРИХ АТА» республикалық қашықтық олимпиадасына қатысқан Оразбаев К, Доскина С, Калиева Ш, Жандагазинова Д, Ибраева А,Серрікқазы Н, Токмурзаева Л, Султанова К,Муратбекова А,Серікқазы Н, Токмурзаева Л, Укаев Ф,Төлеуғазы Е Сертификат иеленді.

2014.9.12 Семейдің облыстық тарихи - өлкетану музейі ҚР Тәуелсіздігі күніне арналған «Менің отбасымның тарихы менің Республиканың тарихында» ғ.т.к. Советова Е, Доскина С, Тұрсынханов Н, Султанова К. Дипломмен марапатталды, жұмыстары конференция жинағында басылып шықты

2014 ж 18.12. Облыстық Невзоровтар отбасы мұражайы ғ.т.к.Есқалмасова А, Султанова К, Қадыр Қ. Дипломмен марапатталды, жұмыстары конференция жинағында басылып шықты

2015.26.03 Облыстық интеллектуалдық «Тұлпар» олимпиадасында 9 оқушы II орын алды: 9 класс Доскина С, Султанова К, Тұрсынханов Н, Рахимов Б, Есқалмасова А, Қадыр Қ, Доскина А,Қасенов А,Агзамова Д.

2016.26.03 Облыстық интеллектуалдық «Тұлпар» конкурсында II орын алды: Рахимжанова Аружан 6 класс, III орын алды: Умутбаев Темирлан,Төлеубеков Мақсат, Сабиева Дильназ,Ислямов Сабыржан,Танатбек Анель

Қоғамның дамып — өркендеуі, оның әлеуметтік — мәдени этностық ерекшеліктерін толық меңгеріп, өзгерістер, жаңалықтар, ұғымдар туралы болып жатқан барлық мәселелерге мән бере отырып, салауатты өмір салтын құруда, білім беру саласындағы инновацияны меңгеруде, қоғамымызды ізгілендіруде мұғалімдерге, олардың кәсіптік сапаларына, білімділігі, ғылыми — зерттеу жұмыстарын жүргізуге қабілеттілігі, мәдениеті, парасаттылығы, т.б. қасиеттеріне байланысты екендігін, мұғалімдік мамандықтың жан — жақты білімді, шынайы сезімтал болуды, шәкірттеріне шексіз сүйіспеншілікті беруді талап ететінін, еңбегінің нәтижесі әр күн сайын балаларға қуаныш әкелгенде ғана жемісті болатынын сезінемін және осы бағытта үздіксіз еңбек етемін.

Өзекті тақырыбым: «Білім сапасын арттыруда заман талабына сай оқушыларды жан-жақты тұлға ретінде

дамыта отырып, оқыту үрдісінде озық технологияларды пайдалану», барлық жұмысым осы тақырып аясында жүзеге асуда. Әл Фарабидың «адамға ең алдымен білім емес, тәрбие беру керектігі» жөніндегі нақыл сөзі үнемі жадымда, оқушының бойына көне заманнан келе жатқан ұлттық тәрбиенің тағылымдары мен аға ұрпақтың тәжірибесін сіңіру, қоғамға пайдалы жеке тұлға етіп тәрбиелеу, тәрбиелеу арқылы білімге жетелеу, кез келген пәннен алған білімін өз өмірлеріне қажеттігін сезіндіру — күнделіктегі жұмыс бабындағы менің әрекетім және мақсатым. Бала — жасы көмелетке толмаған, жан — жақты тәрбиені қажет ететін, болашағынан көп үміт күттіретін жеке тұлға. Ал, баланың жеке тұлға болып қалыптасуына ықпал етіп, тәрбие берушілер ата — ана, жанұя, араласатын ортасы, жолдастары, тәрбиешісі және ұстаздары.

Тәрбие беруші және ұстаз ретінде негізгі мақсатым — қоғам дамуының қазіргі кезеңіне сай жастардың саналы ойлауын қалыптастыру, шығармашыл, өз мамандығын дұрыс таңдаған, ой — өрісі жоғары жеке тұлға дайындау. Ол үшін оқушыларымды алға жетелеймін, тың жерден жаңа білім іздеуге, оны дұрыс түсінуге, және өзіне сенімін арттыруға көмектесемін, алға ұмтылуға жағдай жасауға тырысамын, тіпті жасаған әрекеттері жоғары нәтиже көрсетпеген жағдайда еш уақытта баланың еңсесін түсірмеймін, керісінше үнемі шабыттандырып отырамын. «Мұғалім өз ісіне деген сүйіспеншілікті оқушыға деген сүйіспеншілікпен ұштастыра алғанда ғана шын мәніндегі мұғалім болмақ... Егер мұғалім өз ісін ұната білсе, ол жақсы мұғалім болады.» — деген еді Л.Н.Толстой, өзім де осы қағиданы ұстанамын ол үшін үздіксіз ізденемін, өткені адам алдына мақсат қойса кез келген шынды ала алады оған мен сенімдімін, және де өз шәкірттерімді де дәлелді түрде сендіремін, осы бағытта тәрбиелеймін.

Тәуелсіз Қазақстанның келешегі жас ұрпақтың қолында, ал жас ұрпақ — ұлттың ұлт болып қалуының кепілі. Еліміздің жарқын болашағы, өзіміз қызмет істеп жүрген мектеп болашағы біздің ұстаздардың ізденісіне, балаларға деген сүйіспеншілігіне, кәсіптік деңгейіне байланысты екенін жақсы түсінемін. Шындығында мұғалімнің алдында оқушыларға білім мен тәрбие беруде үлкен жауапкершілік тұр. Әрбір оқушыны оқытып, тәрбиелеуге байланысты мәселелерді өздігімен және шығармашылық ынтымақпен шешуге қабілетті жаңашыл мұғалім керек, сондай болуға тырысамын, үнемі ізденістемін, білімімді ары қарай көтеруге жалықпаймын, және сол білімімді оқу тәрбие жұмысымда толығымен қолданамын.

Кыдырова Багитгүл Салимовна

Туған күні: 02.11.1970

Туған жер: Қазақстан, Атырау қаласы

Білім:

Атырау педагогика институты, қазақ тілі мен әдебиеті пәндерінің мұғалімі 1992 жылы, мамандығы: «Қазақ тілі мен әдебиеті пәндерінің мұғалімі»

Педагогикалық өтілі: 24 жыл

Біліктілік санаты: жоғары

Еңбек қызметі:

1992 жылы - №9 Ш.Уәлиханов атындағы орта мектеп, қазақ тілі мен әдебиеті пәні мұғалімі

1994 - 2013 ж. - №15 А.Құнанбаев атындағы орта мектеп, қазақ тілі мен әдебиеті пәні мұғалімі, әдістемелік бірлестік жетекшісі, инновациялық оқу ісі меңгерушісі

2013 жылынан - қазірге дейін - №19 Қ. Сәтпаев атындағы мектеп-гимназиясы, қазақ тілі мен әдебиеті пәні мұғалімі, әдістемелік бірлестік жетекшісі

Кәсіби жетістіктері:

2007 жылы “Оқыту мен тәрбиелеудегі жаңа ізденістер” тақырыбында VIII қалалық педагогикалық оқу I орын

“Білім беру жүйесінің жаңа мазмұны: Бәсекеге қабілетті, білімді және күзіндетті тұлғаны қалыптастыру мен дамыту” тақырыбында VIII облыстық педагогикалық оқу-2007 жыл II орын

2009 жылы Қазақстан Республикасының Білім және ғылым министрлігі РМҚК «Оқулық» республикалық ғылыми – практикалық орталығының қазақ тілі мен әдебиеті пәндерінің оқулықтары мен оқу – әдістемелік кешендерін сараптауына қатысушы

2010 жылы «Қазақстан – ата жұртым, қасиетім – ана тілім» VII Халықаралық олимпиадада оқушысы Бекдар Мұратұлы III орын алғын.

2010 жылы «Ұлттық тәрбие, рухани адамгершілік және жалпы адамзаттық құндылықтарды қалыптастыру, дамыту; іс – тәжірибелер, жаңа бағыттар» атты республикалық, облыстық ғылыми – әдістемелік конференциясының материалдар жинағында мақаласы жарияланған. “Жергілікті ақын-жазушылар мұрасы – болашақ ұрпақ қазынасы” атты облыстық конференция 2-дәрежелі диплом

2010 жылы Алғыс хат Атырау қалалық білім бөлімі

2011 жылы Құрмет грамотасы Атырау қалалық білім бөлімі

2012 жылы Құрмет грамотасы Атырау қалалық білім бөлімі 2012 жылы Оқушыларды “Жарқын болашақ” олимпиадасына дайындап, жүлделі орын алғаны үшін қалалық білім беру бөлімінің Құрмет грамотасымен марапатталған.

“Ақпараттық Технология Дәуірінің Ұстаздары-2012” жобасы аясындағы “АТ қолданылған ең үздік ашық сабақ” сайысына қатысқаны үшін Грамотамен және осы жоба конференциясына белсенділікпен қатысқандығы үшін марапатталды.

2014 жылы «Нұр-Отан» Алғыс хат

2014 жылы

Республикалық қазақ тілі мен әдебиеті пәндері мұғалімдерінің қашықтық олимпиадада қазақ тілі мен әдебиеті пәндерінен «Үздік нәтиже» сертификат №495662 және №496190 Астана



қаласы, «Дарын» Республикалық ғылыми-практикалық орталығы; Атырау облыстық «Қайсар» газетіне Қыдырова Бағитгүл Мемлекеттік тілдің мәртебесін көтеруде прокуратура қызметкерлерінің біліктілігін арттыруға өз үлесін қосты деген «Мемлекеттік тілді білуге ынтылылық» атты мақалада прокуратура қызметкерлеріне сабақ беруде алғашқылардың бірі және сабақ беру әдісі ерекше деп жазған болатын.

2014 жылы III дәрежелі диплом қалалық «Ең үздік қазақ тілі мен әдебиеті кабинеті - 2014» Атырау қалалық білім бөлімі, «Жыл мұғалімі», «Сынып жетекші», «Үздік әдістемелік бірлестік» II орын, «Педагогикалық оқу» I орын байқауларының жеңімпазы.

ҚР педагог кадрларының бірінші (ілгері) деңгей курсы М-І №002044 22.07.-25.10.2013ж. №0020074/22.11.2014.

«Ең үздік қазақ тілі мен әдебиеті кабинеті - 2014» қалалық байқауы – III дәрежелі диплом. Қазақ тілі мен әдебиеті пәндері бойынша мұғалімдерге арналған республикалық қашықтық олимпиадасынан «Үздік нәтиже» №496190, №495662 сертификат.

Қалалық «Үздік сабақ» байқауы -2014 – II дәрежелі диплом.

Республикалық www.45 minut.kz сайтының грамотасы мен сертификаты 00202/А/Р.2015.6. Қазақ әдебиеті пәні бойынша мұғалімдерге арналған республикалық қашықтық олимпиадасы «Үздік нәтиже» №727069 сертификат. «Мәңгілік еліміздің бағдары – орта білім мазмұнын жаңғырту» тақырыбындағы облыстық ғылыми-тәжірибелік семинар №0001286 15.2016ж. Сертификат және жұмысы жинаққа енгізілді. «Бәйтерек» желілік қоғамдастығы аясында жүргізілген жұмыстар бойынша кәсіби шеберлігін көрсеткені үшін «Үздік коучинг» номинациясы Алғыс хат.

«Bilimger.kz» әдістемелік сайты №000025 сертификат

Баспа беттеріне жарияланған материалдары:

- 1.«Ұлттық шешендік өнер» «Әдіскер мұғалім» журналының №5(14ж)
- 2.«Мақатаев поэзиясы» «Әдіскер мұғалім» журналының №3 (14ж.)
- 3.«Лексикадан өткенді қайталау» «Педагогикалық кеңес» журналының №3 (14ж.)

4.«Ахмет Байтұрсынов ақын, тілші» «Мектеп директорының орынбасары» журналының №4 (14ж.)

5.Республикалық www.45 minut.kz сайтының грамотасы мен сертификаты 00202/А/Р.2015

6. «Төгілген тердің өлшемі» «Атырау» газеті №97 26.08.2014ж

7. «Педагогтардың кәсіби қоғамдастығының потенциалын қалыптастыру: тәжірибесі мен болашағы» атты әдістемлік жинаққа «Сын тұрғысынан ойлау - шығармашылыққа шындау» тақырыбындағы коучинг жоспары.

Оқушыларының жетістіктері:

1. Қалалық «Бауыржан Момышұлының рухани – адамгершілік және әскери мұрасы» I республикалық байқау - 8ә сынып оқушысы Оспанова Асел II орын

2. «Қоғам ағзасын кеулеген лаңкестік» облыстық шығарма жазу сайысы II орын 11а сынып оқушысы Кеңесова Алия;

3. «Имандылық –ақындар жырларында» облыстық мәнерлеп оқу сайысы Алғыс хат бә сынып оқушысы Байболатова Ақерке. 4. 2015ж. Абай-Шәкәрім оқуы мәнерлеп оқу бөлімі ба сынып оқушысы Махметова Айлина III орын

5. 2016ж.Қалалық XVII Абай-Шәкәрім оқуларының «Өлең сөздің патшасы - сөз сарасы»атты кезеңінен 7а сынып оқушысы Махметова Айлина II орын

6. 2015ж.Атырау облыстық «Ақиқат алаңы» атты Ф.Оңғарсынованың көркемсөз оқу шеберлерінің байқауы 9ә сыныбының оқушысы Қазииллаев Айсұлтан Алғыс хат,

7. 2016ж. 7ә сынып оқушысы Ғизат Мадина №00749634-0919 II дәрежелі дипломға және «Күміс жүлдеге сай»№749634 сертификатына ие болса

8. 2016ж.7а сынып оқушысы Құлқайыр Мухаммед те жоғары нәтиже қазақ тілі пәнінен «Үздік нәтиже» №750473, қазақ әдебиеті пәнінен пәнінен «Үздік нәтиже» №747916 сертификат

9. 2016ж. Республикалық олимпиаданың 2- кезеңі, қалалық мектеп оқушыларының арасындағы пәндік

олимпиадасы 11а сыныбының оқушысы Құрмашева Мейрамгүл III орын.

10. Қалалық Махамбет оқуы 2016ж. 7ә сынып оқушысы Сәрсембаев Арман II орын

Маған жақсы мұғалім бәрінен де қымбат, өйткені мұғалім – мектептің жүрегі.

Ыбырай Алтынсарин

Мен терең теориялық білімімді әдістемелік тәжірибемен ұштастыра, ұлттық болмыстың ұлығы – тіл мен әдебиет өнерінің сан қырлы иірімін бүгінгі күн талабына сай, заман ағымына үйлестіре, үндестіре білген жанмын.

Оқушылардың білімге құштарлығын оятып, адамгершілік, отаншылдық, ұлтжандылық сезімдерін дарытқан, қазақ этнопедагогикасын жас ұрпақ бойына сіңіруде, бәсекеге қабілетті, білімді және құзіретті тұлғаны қалыптастыру мен дамытуда көп ізденіп, талмай еңбек етудемін.

Елбасы Н. Ә. Назарбаев «Қазақстан Республикасының болашағы қоғамның идеялық бірлігінде» деген еңбегінде: «Біз құрып жатқан қоғамның ең жоғары құндылығы – адам, бүкіл өзгерістердің бәрі сол үшін, соның игілігі үшін жасалып жатыр», — деп көрсеткен болатын. Қазақстан әлемдік өркениетке ұмтылып отырғанда, білім сапасын көтеріп, бәсекеге қабілетті, білімді және құзіретті жеке тұлғаны қалыптастыру мен дамытуда өз құндылығымызды сақтап қалуға үлес қостым.

Сонымен бірге соңғы кезде ұмытылып бара жатқан «Үлкенге – құрмет, кішіге – ізет» көрсетуге, жасаған жақсылығыңды міндет қылмауға, адами қасиеттерге көп көңіл бөлемін. Өйткені халық тәлімі – сабақ шырайы.

«Оқу, білім – жанған шырақ, ойласаң, Үйренерсің, іздеп көрсен – қалмасаң» — деп алаштың айбынды ұлы Жүсіпбек Аймауытұлы айтқандай, талмай ізденіп, оқып, «білім» атты шырақты маздата білейік!

Брозголь Татьяна Аркадьевна

Дата рождения: 30.08.1954

Место рождения: Казахстан, Южно-Казахстанская область

Образование:

Ленинградский ордена Трудового Красного Знамени государственный педагогический институт им. А.И. Герцена, специальность «Русский язык и литература», 1975г.

Педагогический стаж: 41 год

Квалификационная категория: высшая

Трудовая деятельность:

1975 – 1990г. - сш № 86 Каскеленского района, учитель русского языка и литературы;

1990 – 1999г –сш № 92 Каскеленского района, учитель русского языка и литературы, заместитель директора по воспитательной работе, заместитель директора по учебной работе (ныне сш № 154 г. Алматы)

1999- 2008г – сш № 133, г. Алматы, учитель русского языка и литературы;

2008-2010г. - лингвистическая гимназия № 132, г. Алматы, учитель русского языка и литературы и самопознания

2010 – по настоящее время – гимназия «Самопознание» ННПООЦ «Бөбек», г. Алматы, учитель русского языка и литературы

Профессиональные достижения:

Награждена Грамотой РОНО за многолетний и плодотворный труд в сфере образования, 2008 г



Награждена Почетной грамотой Департамента по защите прав детей за вклад в нравственно-духовное образование учащихся и достижения в реализации Проекта «Самопознание», 2010 г

Награждена Грамотой комитета по защите прав детей при Министерстве образования и Науки, 2013 г.

Награждена грамотой ННПООЦ «Бобек» 2016 г.

Член Апелляционной комиссии при Казахском национальном аграрном университете, 2010 г.

Авторские работы (13) - СМИ «НУМИ», педагогический журнал Казахстана «Коллеги», «Школа», Интернет-портал учителей Казахстана, сайт учителей русского языка литературы Казахстана almatylit.ucoz.ru, сайт учителей Казахстана «В помощь педагогу», Социальная сеть работников образования <http://nsportal.ru/>.

Автор-составитель программы элективного интегрированного курса «Язык в реке времени»

(учебно-методическое пособие для учителей «Элективные интегрированные курсы в профильной школе по программе нравственно-духовного образования «Самопознание».)

Награждена Сертификатом участника международного семинара ESSE «The Concept of Self-Knowledge in SSEHV-A Universal Approach», 2012 г.

Награждена Сертификатом участника Международных педагогических чтений «Самопознание: педагогика Любви и Творчества», 2012г.

Награждена Сертификатом за успешное обучение на авторском семинаре академика Российской академии образования, доктора психологических наук, профессора Ш.А.Амонашвили «Основы гуманно-личностного подхода к детям в образовательном процессе (Система школы Жизни)», 2013 г.

Награждена Благодарственным письмом за подготовку победителей Международного конкурса по истории мировой художественной культуры «Золотое руно», 2012 г

Награждена Благодарственным письмом за подготовку победителей Республиканского интеллектуального марафона «Акбота-2013»

Награждена Благодарственным письмом за подготовку победителей конкурса «Русский медвежонок – языкознание для всех» 2013 г

Награждена Сертификатом участника Международного семинара «Концепция самопознания на основе общечеловеческих ценностей» Модуль 2, 2015 г

Награждена Грамотой Международного Фестиваля Детского творчества «Звезды нового века» за подготовку лауреата конкурса в номинации «Художественная проза» (12-13 лет), 2014 г

Награждена Свидетельством за подготовку победителей Международной дистанционной олимпиады по русской литературе проекта «Инфоурок» (занявших 1,2,3 места), 2015 г.

Награждена Свидетельством за подготовку победителей Международной дистанционной

олимпиады по русскому языку проекта «Инфоурок» (занявших 1,2,3 места), 2015 г.

Награждена Свидетельством за подготовку победителей Международной дистанционной олимпиады «15 вопросов о жизни» проекта «Инфоурок» (занявших 1,2,3 места), 2015 г.

Награждена Благодарностью за активное участие в работе проекта для учителей «Инфоурок», 2015 г

Награждена Сертификатом организатора Международной онлайн-олимпиады «Фоксфорда» сезон II. 2015 г

Награждена Сертификатом организатора Международной онлайн-олимпиады «Фоксфорда» сезон III. 2016 г.

Награждена Благодарственным письмом Международной онлайн-олимпиады «Фоксфорда» за высокий уровень подготовки учеников, ставших призерами данной олимпиады, сезон II. 2015 г

Награждена Благодарственным письмом Международной онлайн-олимпиады «Фоксфорда» за высокий уровень подготовки учеников, ставших призерами данной олимпиады, сезон III. 2016 г

Награждена Сертификатом участника онлайн-семинара «Организация проектной деятельности: среда Глобалаб», 2016 г.

Награждена Сертификатом участника вебинара «Инфографика в школе. Способы создания и применения» проекта Мега-Талант, 2016 г

Награждена Дипломом I степени I Международной олимпиады для учителей «Педагогический багаж» от проекта mega-talant.com, 2016 г

Награждена Свидетельством и Благодарственным письмом за профессионализм, большой вклад в развитие талантов и поддержку учителя-организатора от проекта mega-talant.com. 2016 г

Награждена Дипломом II степени за участие во II Международной олимпиаде для учителей «Океан педагогической науки» от проекта mega-talant.com. 2016 г

Благодарность за проведение в своем образовательном учреждении мероприятия «II Международной олимпиаде для учителей «Океан педагогической науки» от проекта mega-talant.com. 2016 г.

Награждена Дипломом I место за высокие показатели в Республиканской олимпиаде для учителей по предмету «Русский язык». ККО. Конкурсы, конференции, олимпиады. 2016 г

Награждена Дипломом I место за высокие показатели в Республиканской олимпиаде по предмету «Русский язык», организованной обществом «Қазақстан Ұстаздары», Портал дистанционных олимпиад, 2016 г

Награждена Дипломом I место за победу в викторине «В мире литературы» проекта Казахстанско-Российского сообщества учителей «Филолог», 2016 г.

Награждена Дипломом I место за победу по русскому языку в дистанционной олимпиаде совместного проекта Казахстанско-Российского сообщества учителей русского языка и литературы «Филолог» и Всероссийского сообщества

педагогических изданий «Горизонты открытий», 2016 г.

Награждена Дипломом за педагогический поиск, неиссякаемый творческий потенциал, высокий уровень профессионального мастерства, Казахстанско-Российское сообщество учителей русского языка и литературы «Филолог», 2016 г.

Награждена Грамотой Казахстанско-Российское сообщество учителей русского языка и литературы «Филолог» за активное участие в жизни проекта, эстетическое воспитание молодежи и учащихся, становление и укрепление исторических традиций, 2016 г.

Награждена Дипломом Казахстанско-Российского сообщества учителей русского языка и литературы «Филолог» за верность педагогическим принципам, за любовь к профессии учителя, за преданность сайту. 2016 г.

Награждена Дипломом Казахстанско-Российского сообщества учителей русского языка и литературы «Филолог» за вклад в развитие проекта, верность принципам сотрудничества, богатый обмен профессиональным опытом, 2016 г.

Награждена Свидетельством, подтверждающим, что подготовила к Международному конкурсу «Безопасный мир» проекта «Кругозор» учащихся, ставших победителями, занявших 1,2 места (15 учащихся), 2016 г.

Награждена Золотой Благодарностью за активное участие в конкурсе «Безопасный мир» проекта «Кругозор», ответственный подход к процессу обучения и выдающиеся результаты своих учеников. 2016 г.

Награждена Дипломом I место за высокие показатели в Республиканской олимпиаде по предмету «Самопознание», организованной обществом «Қазақстан Ұстаздары», Портал дистанционных олимпиад, 2016 г.

Подготовила победителей (I, II и III место – 58 уч) Международной детской олимпиады KID OLIMP, 2016 г.

Творческие работы учащихся размещены на сайте учителей русского языка литературы Казахстана almatyлит.uzoz.ru (Литературный Дом Алматы), Международных детских творческих фестивалей «Южный полюс», «Апельсин».

Садуев Толеген Абайұлы

Дата рождения: 24.07.1978

Место рождения: Россия, Иссилькульский район

Образование:

Кокшетауский государственный университет им. Ш. Уалиханова, специальность «Русский язык и литература», 2000 г.

Педагогический стаж: 16 лет

Квалификационная категория: первая

Трудовая деятельность:

2000 - 2006 гг. - Ащыкольская средняя школа Акжарского района СКО, учитель русского языка и литературы

Древнегреческий философ Платон говорил: «Если башмачник будет плохим мастером, то государство от этого не очень пострадает – граждане будут только несколько хуже обуты, но если воспитатель детей будет плохо выполнять свои обязанности, в стране появятся целые поколения невежественных и дурных людей».

Цель моей педагогической работы: средствами русского языка и литературы способствовать формированию личности ребенка, ориентированного на устойчивое развитие, обладающего способностью генерировать собственные варианты, принимать решения в условиях неопределенности, готового к постоянному совершенствованию своих качеств, к диалогу и продуктивной совместной деятельности с другими людьми, умеющего сохранять и развивать свое нравственное и физическое здоровье.

На своих уроках стараюсь поставить учащихся в такие условия, чтобы они ощутили необходимость прикладывать определенные усилия в процессе образования. Перед собой ставлю решение многих методических проблем: как предупредить отставание ребят, не усвоивших учебный материал, и добиться высокой успеваемости? Как активизировать деятельность учащихся? Как сделать процесс обучения радостным? Как привить желание детям узнавать больше и больше?

Акцентирую внимание на практической направленности обучения русскому языку и литературе. В зависимости от темы и целей урока стараюсь выбрать оптимальную форму проведения занятия, практикую такие уроки: традиционный, урок-исследование, диспут, урок-соревнование, КВН, зачет, семинар. При этом использую формы работы: индивидуальную, работа в парах, в группах, фронтальную (задания могут быть как репродуктивные, так и творческие), самостоятельную, сочинения разных жанров, работа с учебником и справочной литературой (энциклопедии, словари), тестирование в классах. Это позволяет разнообразить уроки, создать ситуацию успеха, мотивировать учащихся на добывание знаний. Обязательно использую информационные технологии, которые позволяют сделать образовательный процесс наглядным, информационно – насыщенным.

2006 г. - по настоящее время - Бостандыкская средняя школа Акжарского района СКО, учитель русского языка и литературы

Профессиональные достижения:

Награжден благодарностью управления образования СКО, 2011 г.

2011г. награждён благодарностью Акжарского районного отдела образования.

2012г.- подготовка учащихся к республиканской дистанционной олимпиаде по русскому языку (3 место).

2014г.- подготовка учащихся к международной олимпиаде по русскому языку.(2, 3 место)

2014г.- благодарность за подготовку победителей в международной дистанционной олимпиаде «Новый урок».

2015г.- благодарность за подготовку учащихся в международной олимпиаде «Инфоурок».

Свой выбор, стать учителем, я сделал еще в детстве, так как меня привлекала профессия учителя. Я постоянно испытывал жажду знаний, радовался каждому новому уроку и с удовольствием делился этим.

Учитель остается учителем до тех пор, пока мы проявляем интерес к его личности, знаниям, советам, а значит, он должен быть уважаемым человеком, личностью. По опыту знаю, что за свой авторитет, за моральное право быть наставником молодых, пользоваться их неограниченным доверием учитель платит большую цену: его сердце должно воспринять и вместить проблемы учеников как свои собственные, «болеть» о благополучии чужих детей как своих, родных. Я убежден: от учителя, от уровня его знаний, компетентности, эрудиции, нравственных качеств зависит, интересен он ребёнку или его просто терпят. Истинная педагогика требует от нас самоусовершенствования, а личный пример учителя – вот путеводная звезда для детей в сложном меняющемся мире.

Работая с детьми, я понял, насколько велика роль учителя и что только личным примером и поведением можно достичь успеха. Считаю, что путь постоянного самообразования и самосовершенствования жизненно важен и необходим для учителя.

Самое страшное для меня, как учителя – потерять доверие ученика. Конечно, главные жители этой страны – это дети. Именно ни заставляют нас быть такими, какие мы есть. И я благодарен им за это. Ведь они «закалили» меня и многому научили. Научили принимать их такими, какие они есть, быть терпимым к ошибкам других, но требовательным к самому себе.

Я верю — каждый ребёнок талантлив! Но талантлив по своему. Мне, как учителю, надо только помочь ему раскрыть себя, показать все свои возможности. И я, как педагог, всегда ставлю перед собой цель:

увидеть, разглядеть, не пропустить в ребенке все лучшее, что в нем есть, и дать импульс к самосовершенствованию через развитие творчества. В настоящее время воспитать успешного человека — это главная цель, которую жизнь предъявляет к образованию. Изменения во всех областях жизни происходят с невиданной скоростью. Объем информации удваивается ежегодно. Знания устаревают быстрее, чем человек успевает их использовать. Для того чтобы успешно жить и действовать в современном мире, детям необходимо быть постоянно готовым к изменениям, сохраняя при этом свою неповторимость.

Нас объединяет одна цель – воспитать здоровых, грамотных, нравственно устойчивых личностей. Но воспитывая, школа дает в первую очередь – образование, а государство, как мы знаем, начинается с семьи.

Считаю, что при необходимости семье надо помогать, но не пытаться ее заменять. Думаю, что школе совместно с родителями необходимо воспитывать в детях доброжелательность, умение сдерживать себя, устойчивые моральные ценности, любовь к людям, трудолюбие. В руках учителя — создание благоприятного климата в классе, для четкой организации учебного процесса и у каждого здесь есть свои приемы и своя методика, основанная на понимании, доверительности. Ведь, дети смотрят на тебя с уважением, когда знаешь, о чем говоришь, излагаешь тему понятно и интересно.

В моем понимании учитель – человек постоянно находящийся в поиске, выявляющий проблемы, ставящий цели, достигающий результата. Когда все время, кажется, что что-то можно изменить, улучшить.

То, что я твердо усвоил за эти годы – это то, что мастерство учителя не случайная удача, не счастливая находка, а систематический, кропотливый поиск и труд, часто черновой, будничной, наполненной тревожными раздумьями, открытиями и неудачами.

И все время я говорю себе: «Не ропщи на судьбу, и если избрал этот путь, то прими и полюби детей всем сердцем, поверь в них, растворишься в них, потому что призвание мое – нести любовь и радость».

Баймуханова Алма Уразаевна

Туған күні: 1978

Туған жер: Қазақстан Республикасы, Қарағанды облысы

Білім:

А.О.Байқоңыров атындағы Жезқазған университеті, 2005 ж. «Ағылшын тілі мұғалімі»

Қоғамдық қызмет:

«Исток» ғылыми мектепшілік ағылшын тілі секциясының жетекшісі.

Педагогикалық өтілі: 15 жыл

Біліктілік санаты: екінші

Еңбек қызметі:

№ 13 жалпы орта білім беретін мектебі

Кәсіби жетістіктер:

2015 жылы білім беру жүйесін дамытудағы нәтижелі және шығармашылық еңбектері үшін Жезқазған қаласының білім, дене шынықтыру және спорт бөлімінен алғыс хатпен марапатталған.



2014 жылы білім беру жүйесіне қосқан үлесі мен жас ұрпақты тәрбиелеудегі ерен еңбегі үшін Мұғалімдер күні мерекесіне орай Жезқазған қаласының білім, дене шынықтыру және спорт бөлімінен алғыс хатпен марапатталған.

Оқушыларды қалалық ағылшын тілінде жобаны қорғау байқауына сәтті дайындағаны үшін Жезқазған қаласының білім, дене шынықтыру және спорт бөлімінен сертификатқа ие болды. /2014, 2015, 2016 жж./

2015 ж. алпы орта және қосымша білім беру ұйымдарының педагогтері арасында Мұғалімдер күніне арналған «Ұстаз – ұлы тұлға» республикалық байқауға қатысқанын растайтын Сертификатпен марапатталды.

2013 жылы – Мектепшілік байқауда “Ең үздік сынып жетекшісі - 2013” дипломмен марапатталды.

2015 жылы – Облыстық ашық «Әдістемелік вернисаж» педагогикалық жұмыстар фестивалінде «Менің педагогикалық қоржыным» байқауының «Бағдарлама» номинациясы бойынша II – орын иеленгені үшін дипломмен марапатталды.

2015 жылы - Республикалық қосымша білім беру оқу-әдістемелік орталығы ұйымдастырған ЖОО білім алушылары арасында қашықтықтан өткізілген «Жас зерттеуші» тақырыбындағы республикалық байқауда білім алушылардың зерттеушілік ынтасын арттыруға және еліміздің болашақ ғылыми әлеуетін тәрбиелеуге қосқан зор үлесі үшін алғыс хатпен марапатталды.

2016 жылы – Республикалық қосымша білім беру оқу-әдістемелік орталығы ұйымдастырған «Ұстаз салтанаты» атты қашықтықтан өткізілген интернет –байқауға қатысып I – дәрежелі дипломмен марапатталды.

2016 жылы – Облыстық ашық «Әдістемелік вернисаж» педагогикалық жұмыстар фестивалінде «Менің педагогикалық қоржыным» байқауының «Білім беру жобасы» номинациясы бойынша I – орын иеленгені үшін дипломмен марапатталды.

Оңғарбай Салтанат Қалимолдақызы

Туған күні: 15.08.1974

Туған жер: Оңтүстік Қазақстан облысы, Ордабасы ауданы, Бөген ауылы

Білім:

1995 жылы ХҚТУ-ін химия және биология пәнінің мұғалімі мамандығы бойынша бітірдім.

Педагогикалық өтілі: 21 жыл

Біліктілік санаты: жоғары

Еңбек қызметі:

Амангелді атындағы жалпы орта мектебінің химия және биология пәнінің мұғалімі

Кәсіби жетістіктер:

2014 жылы аудандық химия пәні бойынша мұғалімдер олимпиадасында I орын иеленді.

2014 жылы облыстық химия пәні мұғалімдерінің олимпиадасында жүлделі III орынды иемденді.

2014 жылы аудандық оқушылар олимпиадасында 10 сынып оқушысы Кулматова Диана III орынды иемденді.

2016 жылы – Облыстық ашық «Әдістемелік вернисаж» педагогикалық жұмыстар фестивалінде «Менің педагогикалық қоржыным» байқауының «Білім беру бағдарламасы» номинациясы бойынша I – орын иеленгені үшін дипломмен марапатталды. Баймуханова Алма Уразаевна «Бастауыш сыныптағы ағылшын тілі сабағында белсенді оқыту әдістерін қолдану» атты шығармашылық тақырыпты негізге ала отырып, жұмыс жасайды. Мұғалім оқыту үдерісінде «Оқу мен жазу арқылы сын тұрғысынан ойлауды дамыту» технологиясын пайдалана отырып, оқушылардың жан-жақты білім алуына жағдай туғызады. Сабақтарында оқытудың тиімді әдіс-тәсілдерін пайдалана отырып, оқушылардың теориялық тұрғыда жан-жақты ойлауын, тілін, қызығушылығын оята біледі. Баймуханова Алма жетістіктерге жету мақсатында үздіксіз өз білімін жетілдіруде.

Сабақ процесінде оқушылардың қызығушылығын арттыруға көңіл бөліп, сабақтарында дидактикалық материалдар мен көрнекіліктерді, ойын элементтерін пайдаланып өткізеді.

Баймуханова Алма Уразаевна «Бастауыш сыныптағы ағылшын тілі сабағында белсенді оқыту әдістерін қолдану» атты шығармашылық тақырыпты негізге ала отырып, жұмыс жасайды. Мұғалім оқыту үдерісінде «Оқу мен жазу арқылы сын тұрғысынан ойлауды дамыту» технологиясын пайдалана отырып, оқушылардың жан-жақты білім алуына жағдай туғызады. Сабақтарында оқытудың тиімді әдіс-тәсілдерін пайдалана отырып, оқушылардың теориялық тұрғыда жан-жақты ойлауын, тілін, қызығушылығын оята біледі. Баймуханова Алма жетістіктерге жету мақсатында үздіксіз өз білімін жетілдіруде.

Сабақ процесінде оқушылардың қызығушылығын арттыруға көңіл бөліп, сабақтарында дидактикалық материалдар мен көрнекіліктерді, ойын элементтерін пайдаланып өткізеді.



2015 жылы ұстаздарға арналған

www.sabaktar.kz

республикалық

әдістемелік сайтында

білім мен тәрбиенің

сапасы ұстаздардың

озат тәжірибені тиімді

пайдалануына тікелей

байланысты, осыған

орай сайттың дамуына

ықпал етіп, белсене

араласқаны үшін сапалы

жұмыстар жариялағаны үшін «Алғыс хатпен»

марапатталған.

2015 жылы 11 сәуірде «Ордабасы оттары» аудандық

газетінде «Жақсыға жетелеген жол» атты бастауыш

сынып мұғалімі Азимбай Айнура өз мақаласында

деңгейлік бағдарлама бойынша I деңгейлі

мұғалімдер Шотай Гүлнар мен Оңғарбай

Салтанаттың өткен коучинг-сабақтарға алғысын айтып,өзінің жақсы пікірін білдірген.

2015 жылы 16 сәуір күні өтілген «Сабақта белсенді әдістерді қолдану арқылы оқушылардың оқуға деген құштарлығын арттыру» атты әдістемелік-практикалық семинарда 10 сыныбында «Азот және оның қосылыстары» тақырыбында ашық сабақ және «Жаратылыстану сабақтарындағы белсенді әдістердің маңыздылығы» тақырыбында коучинг-сессияны жоғары деңгейде өткізгені үшін аудандық білім бөлімінің Құрмет грамотасымен марапатталуға ұсынылды.

2015 жылы наурыз айында өткен аймақтық мұғалімдердің педагогикалық оқуында «Химия пәнінде деңгейлік бағдарламаның әдіс-тәсілдері арқылы оқушылардың белсенділігін арттыру жолдары» тақырыбында баяндама оқып,тамыз айында өтілетін аудандық пед.оқуға ұсынылды.

Басылымдары:

2015 жылдың қаңтар айында «Қазақстанның білім және ғылым әлемі» атты Республикалық ғылыми-әдістемелік педагогикалық журналында №1(95) санында «Оқыту үрдісіндегі жаңа әдіс-тәсілдердің маңыздылығы» тақырыбында мақаласы жарияланып,сабақтарында жаңа әдіс-тәсілдерді жоғары деңгейде қолдана білгені үшін «Үздік мақала» номинациясымен марапатталды.13.01.2015ж.Алматы қаласы.

2015 жылы korilkaurokov.ru мұғалімдерге арналған халықаралық сайтында:

1)План коучинга: «Учет возрастных особенностей в обучении»

2)План проведение коучинга «Работа с одренными и талантливыми учащимся»

3)План коучинга «Применение ИКТ в процессе преподавание и обучения»

тақырыптарында коучинг-сессияларының жоспарлары жарияланып №180422,180417,180432 сертификаттарға ие болды.

Облыстық-педагогикалық «Болашақ» газетінің №04 30 қаңтар күнгі санында «Мұнайдың құрамы,өңдеу әдістері және өнімдері» тақырыбындағы ашық сабағы жарияланды.

Облыстық педагогикалық,тарихи-танымдық,қоғамдық-этнографиялық «Білім-бұлақ» газетінде 31 қаңтар(№2) санында «Оқыту мен оқудағы жаңа әдіс-тәсілдердің тиімділігі» тақырыбында мақаласы жарияланды.

2015 жылы ұстаздарға арналған www.sabaktar.kz республикалық әдістемелік сайтында

1.Мұнайдың құрамы,айдау және өңдеу

2.Спиртер тақырыбында сын тұрғысынан ойлау әдісін қолдану

3.Темір және оның қосылыстары атты сабақтарының қысқа мерзімді жоспарларының электронды нұсқасы жарияланып,сайт әкімшілігінің сертификатын иеленді.

Облыстық педагогикалық,тарихи-танымдық,қоғамдық-этнографиялық «Білім-бұлақ»газетінің (№5) санында 11 сынып бойынша өтілген «Біз таңдаған жолдар» тақырыбындағы тренингі жарияланды.

Республикалық ғылыми-танымдық педагогикалық «Химик анықтамалығы» журналының №2(46), наурыз-сәуір айлары бойынша шыққан санында «Үздік слайд-2015» сайысына қатысып, «Белоктар. Спирттер. Темір және оның қосылыстары. Мұнайдың құрамы» тақырыбындағы слайд-презентациялары «Қосымша электронды парақшасында» жарияланды.

Тамыз айындағы педагогикалық оқуда «Химия пәнінде деңгейлік бағдарламаның әдіс-тәсілдері арқылы оқушылардың белсенділігін арттыру жолдары» тақырыбындағы баяндамасы облыстық пед. оқуға ұсынылды.

Химия пәнін таңдаған оқушылары Бейсенбай Айжан мен Сейдалы Алуа жоғары балл жинап (орта балл 21,5) мемлекеттік грант жеңіп алды.

Менің еңбек өтілім 20 жыл, жоғары санатты I деңгей мұғалімімін. Өз жұмысымның әдіс-тәсілдерін жақсы меңгердім.2014 жылы I деңгей бойынша біліктілікті арттыру курсынан өттім. Пән бойынша жоспар құру, әдіс-тәсілдерді пайдалана отырып, білімді меңгерту мақсатында мұғалімдермен жұмыс жасаудамын. Қазіргі күн талабында есте сақтау, қабылдау, ойлау, салыстыру, құрастыру, талқылау қабілеттерін дамытуда Блум жүйесін сабақтар кеңінен пайдаланамын. Көптеген олимпиадалар мен байқауларға белсене қатыса отырып,өзімнің білімділігім мен әдістемелік шеберлігімді көрсете білдім.Сонымен бірге оқушыларым ғылыми жоба және олимпиадаларға қатысып,жүлделі орындарға ие болды.2011 жылы 11 «Б» сынып оқушысы Тәжібек Ардақ химия пәнінен аудандық ғылыми жобалар жарысына қатысып, **I орын** алды.Облыстық кезеңінде химия секциясы бойынша **Облыстық білім басқармасының Мадақтамасымен** марапатталды.2011 жылы 10 «В» сынып оқушысы Жағыпар Салтанат аудандық олимпиадада **I орын** алып,АББ-нің Мақтау қағазымен марапатталды.2012-2013 оқу жылында 9 «Г» сынып оқушысы Әбушахман Ұлдана химия пәні бойынша аудандық олимпиадада **II орын** алды және АББ-нің **Мақтау** қағазымен марапатталды.2013-2014 оқу жылында химия пәнінен аудандық олимпиадада 9 «Г» сынып оқушысы Мұрат Мерей және 10 «А» сынып оқушысы Кемпірбай Еркін **III орын** алды,АББ-нің **Мадақтамасымен** марапатталды. 2011,2013,2015 жылдары оқушылары аудандық олимпиада жүлделі орын алып,кәсіби шеберлігі үшін АББ-нің **Алғыс хатымен**марапатталды.2016 жылы «Дарын» республикалық ғылыми-практикалық орталығы ұйымдастырған химия пәні бойынша республикалық қашықтық олимпиадасына 8 сыныптан 5 оқушы,11 сыныптан 2 оқушы қатыстырдым.2012 жылы тамыз айында өткен мұғалімдердің аудандық педагогикалық оқуында «Химия пәнінде тірек-сызбаларды қолдану арқылы оқушылардың ойлау қабілеттерін дамыту» тақырыбындағы баяндамам құнды деп табылып,2013 жылы «Өрлеу» біліктілікті арттыру ұлттық орталығы» АҚ филиалы,ОҚО бойынша педагог қызметкерлерінің біліктілігін арттыру

институтында өткен «Педагог қызметкерлерінің біліктілігін арттыру жүйесін модернизациялау-оқушының функционалдық сауаттылығы қалыптастырудағы кепілі» тақырыбындағы конференцияға қатысып, сертификатқа ие болдым.

2014-2015 оқу жылында аудандық химия пәні бойынша мұғалімдер олимпиадасында **I орын** алдым. 2014-2015 оқу жылында облыстық химия пәні мұғалімдерінің олимпиадасында жүлделі **III орынды** иемдендім. 2014 жылы аудандық оқушылар олимпиадасында 10 сынып оқушысы Кулматова Диана **III орынды** иемденді. 2015 жылы 16 сәуір күні өтілген «Сабақта белсенді әдістерді қолдану арқылы оқушылардың оқуға деген құштарлығын арттыру» атты әдістемелік-практикалық семинарда 10 «В» сыныбында «Азот және оның қосылыстары» тақырыбында ашық сабақ және «Жаратылыстану сабақтарындағы белсенді әдістердің маңыздылығы» тақырыбында коучинг-сессияны жоғары деңгейде өткізгенім үшін аудандық білім бөлімінің **Құрмет грамотасымен** марапатталдым.

2015 жылы наурыз айында өткен аймақтық мұғалімдердің педагогикалық оқуында «Химия пәнінде деңгейлік бағдарламаның әдіс-тәсілдері арқылы оқушылардың белсенділігін арттыру жолдары» тақырыбында баяндама оқып, тамыз айында өтілген аудандық пед. оқуда **I орынға** ие болып, облыстық пед. оқуға жолдама алдым және Аудандық білім бөлімінің Алғыс хатына ие болдым. Озық педагогикалық тәжірибе жинақтап, тарату мақсатында республикалық, облыстық, аудандық басылымдарда, сайттарда мақалаларым мен сабақ, коучинг жоспарларым, рефлексивті есептерім жарияланды.

2011 жылдың облыстық «Оңтүстік ұстаздары» газетінде №17 (153) 15.09. күнгі санында «Мұнайды өңдеу. Крекинг» тақырыбында ашық сабағымның жоспары жарияланды. 2015 жылдың қаңтар айында «Қазақстанның білім және ғылым әлемі» атты Республикалық ғылыми-әдістемелік педагогикалық журналында №1(95) санында «Оқыту үрдісіндегі жаңа әдіс-тәсілдердің маңыздылығы» тақырыбында мақала жарияланып, сабақтарында жаңа әдіс-тәсілдерді жоғары деңгейде қолдана білгені үшін «**Үздік мақала**» номинациясымен марапатталдым. 13.01.2015ж. Алматы қаласы.

2015 жылы **kopilkaurokov.ru** мұғалімдерге арналған халықаралық сайтында: 1) План коучинга: «Учет возрастных особенностей в обучении», 2) План проведение коучинга «Работа с одаренными и талантливыми учащимся», 3) План коучинга «Применение ИКТ в процессе преподавание и обучения» тақырыптарында коучинг-сессияларының жоспарларын жариялап №180422, 180417, 180432 сертификаттарға ие болдым.

2015 жылдың Облыстық-педагогикалық «**Болашақ**» газетінің №04 30 қаңтар күнгі санында «Мұнайдың құрамы, өңдеу әдістері және өнімдері» тақырыбындағы ашық сабағымның жоспары жарияланды. Облыстық педагогикалық, тарихи-танымдық, қоғамдық-этнографиялық «**Білім-**

бұлақ» газетінде 31 қаңтар (№2) санында «Оқыту мен оқудағы жаңа әдіс-тәсілдердің тиімділігі» тақырыбында мақала жарияланды.

2015 жылы ұстаздарға арналған **www.sabaktar.kz** республикалық әдістемелік сайтында «Мұнайдың құрамы, айдау және өңдеу», «Спирттер тақырыбында сын тұрғысынан ойлау әдісін қолдану», «Темір және оның қосылыстары» атты сабақтарының қысқа мерзімді жоспарларының электронды нұсқасы жарияланып, сайт әкімшілігінің сертификатын иелендім. Облыстық педагогикалық, тарихи-танымдық, қоғамдық-этнографиялық «**Білім-бұлақ**» газетінің (№5) санында 11 сынып бойынша өтілген «Біз таңдаған жолдар» тақырыбындағы тренингтің жоспарым жарияланды.

Республикалық ғылыми-танымдық педагогикалық «**Химик анықтамалығы**» журналының №2(46), наурыз-сәуір айлары бойынша шыққан санында «**Үздік слайд-2015**» сайысына қатысып, «Белоктар. Спирттер. Темір және оның қосылыстары. Мұнайдың құрамы» тақырыбындағы слайд-презентацияларым «Қосымша электронды парақшасында» жарияланды. 2015 жылы ұстаздарға арналған **www.sabaktar.kz** республикалық әдістемелік сайтында білім мен тәрбиенің сапасы ұстаздардың озат тәжірибені тиімді пайдалануына тікелей байланысты, осыған орай сайттың дамуына ықпал етіп, белсене араласқаны үшін сапалы жұмыстар жариялағаны үшін «**Алғыс хатпен**» марапатталдым.

2015 жылдың Облыстық педагогикалық, тарихи-танымдық, қоғамдық-этнографиялық «**Білім-бұлақ**» газетінің №24(46) 31.12. санында «Жұмыр құрттар. Ішексорғы, үшкір құрт» тақырыбындағы 7 сыныпта биология пәнінен өткен сабағымның қысқа мерзімді жоспары мен рефлексивті есебim жарияланды. 2015 жылы **ustazuni.kz** ұстаздарға арналған әдістемелік сайтында «Азот қышқылы, азот оксидтері және нитраттар» тақырыбындағы слайд-таныстырылымым жарияланды. 2015 жылы **edupres.ru** халықаралық сайтында «Азот және оның қосылыстары» тақырыбындағы презентациям жарияланып, сертификатқа ие болдым. 10 сыныптағы оқушыларым Сәрсенбекова Гаухардың «Натрий және калий», Аманкүл Әділдің «Магний және кальций» тақырыбындағы презентациялары жарияланды. 2015 жылы **uchitelya.kz** республикалық ұстаздар сайтында «Оқудағы кедергілерді анықтау. Оқудың аффективті теориясы» тақырыбындағы коучингтің жоспарын жариялады. 2016 жылы республикалық ғылыми-танымдық педагогикалық журнал ұйымдастырған «**Үздік слайд-2015**» сайысында белсене қатысқаным үшін **Алғыс хатпен** марапатталдым.

Кәсіби қоғамдастық аясында 2015 жылы 14 желтоқсанда деңгейлік бағдарлама бойынша өткен «**Диалогтік оқыту арқылы оқушылардың ой жүйелілігінің дамуына ықпал ету**» тақырыбындағы аудандық семинарда «Оқытудың диалогтік тәсілдерін енгізуге арналған әдістерді

қарастыру» тақырыбында коучинг өтіп, өз тәжірибемдегі тиімді әдіс-тәсілдермен бөлістім. 2016 жылы 23 ақпанда І.Есенберлин атындағы жалпы орта мектепте өткен **«Жеке тұлғаның функционалдық сауаттылығын жетілдіруде диалогтік оқытудың маңыздылығы»** тақырыбындағы облыстық семинарда 8 сыныпта «Электролит ерітінділеріндегі электр тогы. Электролиз заңы» тақырыбында физика пәнімен кіріктірілген сабақ өтіп, **Алғыс хатпен** марапатталдым. 2016 жылдың 21 сәуірінде «Өрлеу» БАҰО АҚФ бойынша педагогикалық қызметкерлердің біліктілігін арттыру институтында өткен **«Білім берудегі инновация мен тәжірибе: уақыт талабы»** атты

Мусабекова Галия Юсупбековна

Дата рождения: 13.03.1963

Место рождения: Казахская ССР, Чимкентская область, г. Сары - Агач

Образование:

Джезказганский педагогический институт, филологический факультет, специальность «Русский язык и литература», квалификация «Учитель русского языка и литературы», 1987 год

Общественная деятельность:

Секретарь комсомольской организации филологического факультета (с 1983 по 1987 гг.)

Руководитель школьного методического объединения учителей русского языка и литературы (с 2000 по 2010 гг.)

Педагогический стаж: 36 лет

Квалификационная категория: высшая

Трудовая деятельность:

1987-1988 гг. – Общеобразовательная средняя школа имени «50 лет Октября», Чардаринского района, Чимкентская область, учитель русского языка и литературы

1988 – 1992 гг. – Второй секретарь Районного комитета комсомола

1998 – 2003 гг. – Преподаватель на кафедре русского языка и литературы в Шардаринском филиале СГИ «Дарын»

с 1992 гг. – по настоящее время - КГУ «ОСШ им. М. Горького» Южно-Казахстанская область г. Шардара, учитель русского языка, заместитель директора по воспитательной работе

Профессиональные достижения:

Благодарственное письмо Ректората СГИ «Дарын» - 2003 год

Благодарственное письмо Акимата Шардаринского района – 2006 год

Грамота Областного Отдела образования - 2006 год

Грамота Областного Департамента образования - 2010 год

Грамота Шардаринского районного отдела образования - 2010 год

Областная научно-практическая конференция «Проблемы и решения модернизации образования» - 2012 год

білім беру қызметкерлерінің ІІ Республикалық педагогикалық оқуларының облыстық кезеңінде **«Химия сабағында оқушылардың қызығушылығын арттыру үшін жаңа әдіс-тәсілдердің маңыздылығы»** тақырыбында баяндама оқып, «Өрлеу» БАҰО АҚФ бойынша педагогикалық қызметкерлердің біліктілігін арттыру институтында шыққан **әдістемелік кітапшаға** осы тақырыптағы мақала жарияланды.

2015-2016 оқу жылында аудандық кәсіподақ комитеті ұйымдастырған Тәуелсіздіктің 25 жылдығына орай ұйымдастырған мерекелік іс-шарада «Үздіктерің үздігі» номинациясы бойынша Дипломға ие болдым.



Районный конкурс «Қасиеті де киелі қол өнерім», диплом – 2013 год

Республиканская дистанционная предметная олимпиада «Дарын», 2013 год - 2 место

Благодарность за подготовку к

районному фестивалю «Бір ел – бір мүдде, бір мақсат» - 2014 год

Районный конкурс «Шанырақ шаттығы», диплом – 2014 год

Благодарственное письмо администрации осш им. М.Горького «За высокий уровень подготовки и создания условий для проведения внутришкольных и районных обучающих семинаров», 2014 год

Курсы повышения квалификации педагогических кадров РК по программе Уровневых курсов, сертификат сертифицированного учителя 1 уровня - 2014 год

Областной фестиваль творческих детей, диплом лауреата – 2014 год

Грамота Областного Департамента образования - 2015 год

Грамота Шардаринского районного отдела образования - 2015 год

Публикации материалов педагогической деятельности на сайтах: «Мультиурок», «Копилка уроков», «Инфоурок»,

Нет ничего прекраснее на свете, чем улыбка детей и их любовь, которую они дарят. Именно поэтому я и стала учителем. У меня появилась возможность давать свои знания, открывая новые и новые грани своей профессии. Люблю свою профессию, хотя и не все так гладко в нашей профессии. У детей, как и у взрослых есть свой характер, и порой очень сложный. У некоторых с детства надломлена судьба и порой становится страшно от того, что кроме учителя ребенку некому помочь. В таких ситуациях необходимо проникнуться сердцем и душой и никакая педагогическая методика не сможет

принести результатов. Все дети разные — у одних интерес и желание учиться, у других стремление постигать новые вершины, у кого-то безразличие. За все годы работы главная цель состояла в том, чтобы раскрыть их, сделать добрее и терпимее, воспитать грамотных и образованных людей, социально адаптированных к обществу. Без нашей поддержки, без поддержки грамотного учителя мы не сможем воспитать полноценную личность. С учениками вместе мы растем и открываем свои способности, находим различные выходы из трудных ситуаций. Надо воспитывать своим примером. Ведь, согласитесь, если рядом с учеником будет учитель, который перестал развиваться, учиться и искать что-то новое, то он становится учащимся неинтересен.

Очень трудно поддерживать у учеников интерес к учёбе и к школе в настоящее время. Сегодня мы часто слышим, что современное поколение перестало читать, общество деградирует, низкий уровень культуры и тут необходимо каждому учителю найти в себе силы и обязательно помочь юному поколению удержаться в этом бушующем водовороте жизни. Ведь как говорил Л.Н. Толстой: «Если учитель имеет только любовь к делу — он будет *хороший* учитель. Если учитель имеет только любовь к ученику как отец, мать, он будет лучше

того учителя, который прочел все книги, но не имеет любви к делу, ни к ученикам. Если учитель соединяет в себе любовь к делу и к ученикам, он — *совершенный* учитель». Учение должно быть направлено не только на ученика, но и на учебный предмет. Своим ученикам я всегда готова прийти на помощь и дать совет.

Моя профессия – моя жизнь. Я с удовольствием иду на уроки, где в светлом просторном классе меня ждут любимые ученики. Наша школа является базовой. Мои ученики неоднократно становятся победителями предметных олимпиад, конкурсов, соревнований различного уровня.

Учитель – это не профессия, это мой образ жизни. Он должен принимать воспитанника таким, каков он есть. Это значит – не раздражаться от неказистого внешнего вида ученика, от ошибок в поведении – ребёнок имеет на них право. Современный педагог должен быть искренне убежден, что каждый ребенок талантлив, а значит, интересен; он должен безусловно верить, что все дети хотят быть «хорошими».

Хочу пожелать своим коллегам, чтобы каждый воспитанник пришел и искренне сказал: «Спасибо Вам, мой близкий человек, за то, что помогли мне выбрать правильный жизненный путь!»

Паньковец Ирина Антоновна

Дата рождения: 21.03.1963

Место рождения: Казахстан, г. Алматы

Образование:

Казахский педагогический институт имени Абая, специальность «Математика», 1984 г.

Педагогический стаж: 32 года

Квалификационная категория: высшая

Трудовая деятельность:

январь 2004г. - август 2005г. - СШ № 64, зам. директора по учебно-воспитательной работе
август 1984 г. –август 2005 г. - СШ № 64, учитель математики, руководитель МО естественно-математического направления
август 2005 г. – наст.вр. - РГКП ННПООЦ «Бөбек» Гимназия «Самопознание». Учитель математики, руководитель МО естественно-математического направления (2005 г. – 2011 г.)

Профессиональные достижения:

Награждена почетной грамотой за подготовку исследовательского проекта на научно-творческую конференцию «Мы - дети XXI века» (2008 г.).

Награждена благодарностью за участие в проведении практического семинара «Интеграция предмета самопознания в межпредметное пространство гимназии» (2009 г.).

Награждена благодарностью за преподавание предмета (2010 г.).

Награждена грамотой за высокий профессионализм и значительный вклад в нравственно-духовное образование и воспитание детей (2011 г.).

Награждена благодарностью за преподавание предмета на высоком уровне и веру в каждого ученика (2011 г.).

Награждена благодарственным письмом к 15-летию «Бобека» (2012 г.). Награждена благодарственным письмом за выступление в рамках онлайн семинара «Модернизация образовательного процесса: перспективы образования будущего» (Бийск, 2013 г.).

Награждена благодарностью за поддержку в организации проекта «Международное молодежное сотрудничество» (ФГБОУ ВПО Алтайская государственная академия образования имени В.М. Шукшина, ноябрь, 2014 г.).

Награждена благодарностью за активное участие в работе проекта для учителей «Инфоурок» (февраль, 2015 г.).

Награждена свидетельством за подготовку победителей Международной дистанционной олимпиады по математике проекта «Инфоурок» (занявших 1, 2 место).

Подготовила призеров «Осенний олимп» (Москва, 2015г.) с правом выступления на очном конкурсе в Москве;

призеров Международной онлайн-олимпиады «Фоксфорда» (Сезон II, Сезон III);



Kidolimp (детской международной олимпиады «Алгебра (задачи»); лауреата первой степени (Международный детский творческий фестиваль «АПЕЛЬСИН»).

Награждена сертификатом участника Международного семинара ESSE «The Concept of Self-Knowledge in SSEHV – A Universal Approach», 2012 г., сертификатом участника Международных педагогических чтений «Самопознание: педагогика Любви и Творчества», 2012 г., сертификатом участника Международного семинара «Концепция самопознания на основе общечеловеческих ценностей – универсальный подход», модуль 2 (2014 г.); сертификатом участника Всероссийской педагогической конференции (тема: «Возможные подходы в реализации дифференцированного обучения», 2015г.).

Награждена дипломом I степени I Международной олимпиады для учителей «Педагогический багаж» ЦРТ «Мега-Талант», 2016 г.

Награждена дипломом II степени II Международной олимпиады для учителей «Океан педагогической науки» ЦРТ «Мега-Талант», 2016 г.

Награждена дипломом I степени ККО Республиканской олимпиады по математике для педагогов, 2016 г.

Награждена дипломом I место за высокие показатели в республиканской олимпиаде по предмету "самопознание", организованного обществом "Қазақстан ұстаздары".

Авторские работы (16) размещены на сайте казахстанского интернет-журнала «Коллеги», сайте учителей Казахстана. В помощь педагогу, сайте учителей г. Алматы, а также в журнале «Открытый урок. Факультативные работы» и в сборнике Института повышения квалификации и переподготовки кадров системы образования города Алматы «100 лучших уроков математики» (часть 1), Алматы, 2011.

Я за время работы показала себя грамотным, трудолюбивым и ответственным педагогом. Уроки провожу на высоком методическом и научно-

теоретическом уровне, применяю различные формы и методы обучения. Уделяю внимания индивидуализации и дифференциации обучения. Разработала дидактические материалы, тесты; использую опорные конспекты, УДЕ.

Учу детей критическому мышлению, сопоставлять, мыслить, анализировать, прививаю умение и навыки в самостоятельной работе.

Провожу нестандартные уроки как для учителей гимназии, так и на республиканских семинарах: 2011 г. – «Приведение обыкновенных дробей к наименьшему общему знаменателю» (методический день); 2012-2013 гг. – «Параллельные прямые» (предметная неделя); 2013 г. – Умножение рациональных чисел» (методический день); 2014 г. – «Миф и реальность...» (для методистов РК), открытый урок в рамках Международного семинара по обмену опытом и развитию сотрудничества педагогических сообществ для студентов Алтайской государственной академии образования имени В.М.Шукшина. Тема «Тождественное преобразование многочленов».

Прививаю интерес к математике через внеклассные мероприятия.

Участвую в семинарах – практикумах (выступление в рамках онлайн семинара «Модернизация образовательного процесса: перспективы образования будущего»), 2013 г.; коучинги для учителей гимназии – «Критиковать или мыслить критически?», «Зачем нужно развивать качества лидера у учащихся?», 2013 г.; «Учитель – главный ресурс качества образования» («Корзина идей» – анализ педагогических ситуаций), 2014 г.; выступление на методическом семинаре по теме «Виды, формы, методы организации самостоятельной работы учащихся и интерактив обучения», 2015 г.; участие во Всероссийской педагогической конференции (тема: «Возможные подходы в реализации дифференцированного обучения», 2015 г.)

Прошла курсы повышения квалификации по учебным программам АОО «Назарбаев интеллектуальные школы» (второй (основной) уровень).

Стрельцов Виталий Геннадьевич

Дата рождения: 11.01.1974

Место рождения: Казахская ССР, Чимкентская область, г. Чардара

Образование:

Киргизский Государственный институт физической культуры, спортивно - педагогический факультет, квалификация «Тренер - преподаватель», 1995 год

Общественная деятельность:

с 2003 г. - по настоящее время - Руководитель школьного методического объединения учителей физического воспитания

Педагогический стаж: 16 лет

Квалификационная категория: высшая

Трудовая деятельность:

1997 – 2000 гг. – работа в Органах Внутренних дел Ордабасинского района, Южно-Казахстанской области с 2000 г. - по настоящее время

– Общеобразовательная средняя школа имени М. Горького, Южно-Казахстанская область г. Шардара, инструктор по физической культуре

Профессиональные достижения:



Районный конкурс «Лучший спортсмен года», 1 место - 2003 год

Районный конкурс «Лучший спортсмен года», 1 место- 2005 год

Районный конкурс «Лучший спортсмен года», 1 место - 2008 год

Районные соревнования по волейболу среди учащихся, 2 место – 2011 год

Районные соревнования по волейболу среди учащихся, 1 место – 2012 год

Районные соревнования по волейболу среди учащихся, 3 место – 2013 год

«Білім беру ісінің үзділ» - медаль, 2013 год

Областные соревнования по волейболу, 1 место, диплом – 2014 год

Областные соревнования по волейболу на приз «Бисейтова Мурата», 1 место, диплом – 2014 год

Грамота Шардаринского Совета Ветеранов Афганистана – 2015 год

Благодарственное письмо от организаторов Международного дистанционного блиц – турнира по ОБЖ – 2016 год

Никогда не думал, что стану учителем, и тем более учителем физической культуры. В судьбе каждого человека бывают события, способные круто изменить всю его жизнь. Но судьба распорядилась так, что я закончил университет и работу свою начал в РОВД Ордабасинского района. Но в э той работе мне не удавалось развиваться как спортсмену, как тренеру и тогда я решил пойти работать в общеобразовательную школу. Но я благодарен своей судьбе, что она распорядилась именно так. Со временем я понял, что занимаюсь своим любимым делом. Вот уже шестнадцатый год, работая в

качестве учителя физического воспитания, живу и работаю по примеру других учителей, которые учили меня.

В стенах школы, понял, что прикоснулся к труду большому, интересному, но и одновременно необыкновенно сложному. Ведь сложность учительского труда состоит в том, что ему не только нужно научить детей своему предмету, а найти путь к каждому ученику, к каждому сердцу. Сегодня ни у кого не вызывает сомнения и тот факт, что одним из важнейших средств гармоничного развития личности является здоровье. А ведь уроки физической культуры, занятия спортом формируют не только физическое здоровье, но и духовное, нравственное.

Многие считают: подумаешь, побегали, попрыгали, покидали — всё это не таит в себе никаких серьёзных знаний и умений, а я стараюсь дать на уроке и во время внеклассной работы чувственно – конкретное представление о красоте человеческого тела и удивительных возможностях человеческого организма. Мы должны знать, что здоровье – основополагающая составляющая всей жизни и деятельности человека.

Безусловно, современная жизнь требует от нас целеустремлённости, активности, жизнестойкости, воли, подвижности, но для того, чтобы не раствориться в этом тревожном и неустойчивом мире, часто необходимо иметь основу — стержень, благодаря которому человек остается личностью. И я рад, что именно мой предмет, физическая культура, помогает и учит детей таким важным и необходимым в жизни ценностям!

Ратке Наталья Анатольевна

Дата рождения: 01.01.1962

Место рождения: Казахстан, Костанайская область

Образование:

Кустанайский государственный педагогический институт им. 50-летия СССР, филологический факультет, специальность «Русский язык и литература», квалификация «Учитель русского языка и литературы», 1985 год.

Почетные звания, профессиональные награды и премии:

Благодарность Министерства образования и науки РК, 2007 г.

Грамота акима Костанайской области, 2016 г.

Грамота областного Департамента образования 1997 г.

Грамота Акима Мендыкаринского района за высокие достижения в честь 20-летия Независимости РК, 2012 г.

Общественная деятельность:

Руководитель районного методического объединения учителей русского языка и литературы, руководитель студия актерского мастерства «Галатея»

Педагогический стаж: 34 года

Квалификационная категория: высшая

Трудовая

деятельность:

1982 г. - Боровская средняя школа №2, с. Боровское,

Мендыкаринского района, Кустанайской области в должности «воспитатель группы продленного дня».

1985-1998 г. – Боровская средняя школа №2, учитель русского языка и литературы.

1998-2000 г. - Боровская средняя школа №2, учитель русского языка и литературы, зам. директора по учебной работе.

2000- 2003 г. – зам.директора по воспитательной работе, учитель русского языка и литературы.

2003-2004 г. – Боровская средняя школа им. А. Чугаева, учитель русского языка и литературы.

2004-2012 г. – Боровская средняя школа им. А. Чугаева, учитель русского языка и литературы. зам.

директора школы по научно-методической работе.

С 2013 года и по данное время - Боровская средняя школа им. А. Чугаева, учитель русского языка и



литературы, сертифицированный учитель второго уровня, школьный тренер по программе «Рефлексия в практике»

Профессиональные достижения:

2016 год

- XIX Международная научная конференция «Русистика и современность». Выступление по теме «Диалоговый подход в поликультурной среде современного урока русского языка и литературы».
- «Лучший педагог» в номинации «Грани профессионализма» районного форума «Ярмарка педагогических идей. ЕНТ – 2016»
- 1 место в районном конкурсе уроков, посвященных 25-летию независимости РК

2015 год

- Лауреат международного конкурса «Лучший учитель русской словесности зарубежья»
- Международная научно-практическая конференция «Повышение квалификации педагогических работников: состояние, опыт, перспективы», выступление по теме «Возможности школьной образовательной среды для развития внутренней мотивации сертифицированного учителя»
- Участие в 3 республиканском Форуме сертифицированных учителей «Качество знаний – основная миссия учителя» (представлен материал на выставку, видеоролик «Создание образовательного пространства для обучения одаренных детей»), выступление в рефлексивной части Форума.
- «Гран-при районного конкурса «Лучшая авторская программа работы с одаренными детьми»
- Благодарственное письмо Костанайского областного центра «Дарын» за подготовку учащейся, занявшей 1 место в областном дистанционном фотоконкурсе «Молодая весна»
- Грамота школьной администрации за 1 место в профессиональном рейтинге по итогам 2014-2015 г.
- Республиканский научно-практический семинар «Педагогическое проектирование: теория и практика»
- Грамота за 1 место в районных Назарбаевских чтениях «Методологические и методические аспекты современного образования в 12-летней школе»
- Выступление на II Региональной научно-практической конференции (Костанай) «Повышение качества образования – важнейшее условие формирования и развития функциональной грамотности школьников» по теме «Метод «6 шляп мышления» как средство активизации познавательной активности обучающихся на уроках русской литературы»
- Выступление на V Региональной научно-практической конференции «Грамотность чтения – важный навык современного школьника»
- 1 место в районной конференции, посвященной 175-летию И.Алтынсарина, выступление по теме «Исследование в действии – эффективная стратегия преобразования практики учителя»

2014 год

- Победа в номинации «Креативный подход и актуальность» республиканского конкурса «Я и мой коучинг».
- Благодарственное письмо администрации школы за профессионализм, грамотное руководство интеллектуальной, творческой деятельностью обучающихся
- Грамота администрации школы за высокие результаты в профессиональной педагогической деятельности

2013 год

- Организация и проведение международного дистанционного марафона «Грамотей плюс» (г. Екатеринбург АНО «Центр развития молодежи»).
- Грамота администрации за Лучшее оформление кабинета
- Выступление на I Региональной научно-практической конференции (Костанай) «Повышение качества образования – важнейшее условие формирования и развития функциональной грамотности школьников» по теме «Новые подходы в преподавании и обучении на уроках русского языка и литературы»

2012 год

- 1 место в районном конкурсе «Педагогическая династия»
- Разработки уроков в рамках международного инновационного проекта «Инновационная школа 21 века» Центра современной педагогики «Обучение без границ» (Монреаль, Канада), портфолио проекта, выполненные задания 3-х модулей дистанционного обучения; участие в коуч-семинаре проекта (с участием Рудик Г.А., Рудик Е.И.)

2010 год

- 1 место в районном конкурсе разработок уроков по литературе «А.П.Чехову – 150 лет»
- Грамота в районной методической выставке «Лучшая методическая выставка»

2005 год

- Грамота в номинации «Информационные технологии в работе завуча» областного конкурса «Завуч-новатор»
- 1 место в районном конкурсе «Завуч-новатор»

2003 год

- Грамота РОО в номинации «Воспитание гражданина нового века»
- Благодарственное письмо Ректора Костанайской социальной академии Джаманбалина К.К. за плодотворное сотрудничество по профориентации выпускников.

Участие в дистанционных научно-практических конференциях на сайте «Образовательная галактика» корпорации Intel:

2013 год

- Дистанционное обучение на сайте «Образовательная галактика» корпорации Intel, сертификаты (5) о прохождении курсов «Методы сотрудничества в классе 21 века», «Метод проектов», «Модель «1 ученик-1 компьютер»: мотивация учащихся», «Методы оценивания в классе 21 века». Участие в дистанционной научно-

практической конференции «Мобильная образовательная среда» (сертификат участника)

- «Мобильная среда образования и современное образование»

2014 год

- II Международная образовательная научно-практическая он-лайн конференция «Новая школа: мой маршрут»

- III Международная образовательная научно-практическая «Развитие информационной образовательной среды»

2015 год

- «Современная школа: новые образовательные технологии и электронные учебники»

- «Развитие информационной образовательной среды и научно-техническое творчество в современной школе»

Авторские работы и публикации:

2015 год

- «Индивидуальное сопровождение у участника предметной олимпиады по русскому языку и литературе. 5-11 класс. Пособие для учителя» присвоен лицензионный номер Национальной книжной палаты РК (ISBN 978-601-303-706-6).

- Публикация статьи в республиканском информационно-методическом журнале «Тренер-Education» (№2, апрель, 2015 г) «Опыт проведения Lesson Study по теме «Как научить детей распределять роли в группах и эффективно выполнять проблемные задания»

2013 год

- Публикация в информационно-методическом журнале регионального научно-практического центра «Қостанай дарыны.KZ» (№1, 2013 год, стр.40-43) статьи «Новые подходы в преподавании и обучении на уроках русского языка и литературы»

- Публикация доклада «Вопросы – мощный инструмент развития критического мышления» в сборнике региональной научно-практической конференции «Карьера учителя: профессионализм и лидерство»

2012 год

- Создание сайта «Управление развитием лидерства учителя», наполнение сайта материалами из практики сертифицированных учителей школы и собственной практики www.ratysial234.jimdo.com

2007 год

- Учебно-методическое пособие для профильной подготовки учащихся «Искусство делового общения» (10 класс)

- Учебно-методическое пособие для профильной подготовки учащихся «Личностное и профессиональное самоопределение школьников» (10 класс)

2005 год

- Сборник игровых заданий к урокам русской литературы в 6 классе (по новым учебникам)

Результативность деятельности с учащимися:

- Благодарственное письмо в международном историко-литературном конкурсе «Л.Н. Толстой и Казахстан», 2012 г.

- 1 место в районных конкурсах (2015, 2016 годы) «И вздрогнет занавес...» с театральными постановками студии «Галатей»

- 2 место в районном конкурсе выразительного чтения стихов, посвященных 70-летию Победы (2016 год)

- 3 место в районном конкурсе «Абаевские чтения» (2015 год)

- 1 место в районном туре предметной олимпиады (2014, 2015, 2016 годы), 3 место в областном туре предметной олимпиады по русскому языку и литературе (2015 год)

- 1 место в районной рейтинговой олимпиаде 5-7 классов 2015, 2016 годы

- 1, 2 место в районных соревнованиях научных проектов (2014, 2015 годы)

- 1 место в международном дистанционном конкурсе «Русский медвежонок» (2015 год)

- 1 место в районном туре и победа в номинации «Выбор областной библиотеки» областного конкурса «Живое слово» (2016 год)

- 1 место в рейтинге классов, звание «Лучший класс» (2015, 2018 годы)

На протяжении многих лет размышляла о том, как могу изменить практику своей работы, чтобы каждый ученик в классе был самым активным участником собственного обучения. В поисках ответов на этот вопрос апробировала на своих уроках самые разнообразные техники и приемы. Определив для себя методическую проблему: «Повышение учебной мотивации обучающихся с помощью использования современных образовательных ресурсов», постоянно обращалась к разнообразным источникам. Постепенно стало приходить осознание роли учителя 21 века.

С целью развития профессиональной компетентности, в 2012 году прошла курсы повышения квалификации по программе второго уровня. Сознательно выбрала эту программу, так как она отвечает моим внутренним потребностям. Хотелось научиться проводить уроки так, чтобы не было скучающих детей, равнодушных лиц, и считаю, что мне это удалось. Хотелось зажигать других учителей, оказывая поддержку, направляя их к изменениям практики работы; хотелось осуществлять наставническую деятельность, поддерживая в коллегам стремление к изменениям. На уроках активно внедряю новые подходы: диалоговый, обучение в сотрудничестве. С интересом и желанием провожу открытые уроки для коллег школы, учителей района. Вот темы некоторых из них: «Морфемика. Словообразование. Морфология. Виды разбора» (сентябрь); «Мудрые уроки Абая в поэме «Искандер», «Союз как служебная часть речи. Сочинительные и подчинительные союзы» (1 место в районном конкурсе); в областном конкурсе на сайте сертифицированных учителей Костанайской области «Цели обучения – успешный урок» 1 место занял конспект урока-квеста «Друзья спешат на помощь» по теме «Деепричастие». Каждый урок стараюсь проводить, используя стратегии развития

критического мышления, вовлекая учащихся в работу с текстами в четырех аспектах (говорение, чтение, слушание, письмо). Достигнуты положительные результаты: повышение мотивации учащихся, повышение качества образования, развитие речи обучающихся, развитие коммуникативных навыков. Постоянно делюсь опытом работы с коллегами на сайте Сетевого сообщества сертифицированных учителей Костанайской области, являюсь модератором рубрики «Учитель учителю».

Оказываю помощь коллегам, не проходившим курсы по уровневим программам. С группой учителей в количестве 10 человек провела коучинг-занятия по темам: «Как начать и чем завершить урок», «Психологический настрой на уроке», «Как организовать оценивание», «Грамотность чтения – основа качественного обучения» и многие другие. Пройдя курсы школьных тренеров (2016 г.) по программе «Рефлексия в практике», активно работаю с группой учителей по направлениям программы третьего уровня. Провожу ежегодно семинары районного уровня для разных категорий участников: зам. директоров по ВР «Как написать качественный анализ деятельности?», для учителей русского языка и литературы «Создание банка олимпиадных заданий и инструментов их оценивания» и другие.

Гой Наталья Анатольевна

Дата рождения: 01.12.1962

Место рождения: СССР, Украинская ССР, Кировоградская область, Маловишковский район, село Александровка

Образование:

Кустанайский педагогический институт им. 50-летия СССР, специальность «Русский язык и литература», 1985 г.

Почетные звания, профессиональные награды и премии:

Нагрудный знак «Ы. Алтынсарин» №00095, 11.10.2006 г.

Общественная деятельность:

Руководитель Сетевого Педагогического Сообщества «Флагман» школы-гимназии № 30 г. Астаны

Педагогический стаж: 31 год

Квалификационная категория: высшая

Трудовая деятельность:

1985-1996 г. Октябрьская средняя школа Октябрьского района Тургайской области, учитель русского языка и литературы;

1996-1999 г. СШ №6 г. Астана, учитель русского языка и литературы;

1999-2016 гг. ШГ № 30 г. Астана, учитель русского языка и литературы

Профессиональные достижения:

1. Благодарственное письмо акима г. Астаны (10.12.2011)

Поддерживаю диалог и обмен материалами на портале Центра педагогического мастерства, где размещаю отдельные материалы, методические находки, фотографии лучших моментов уроков, коучингов. Имею положительные отзывы коллег республики 1 и 2 –го уровня.

Как педагог, находящийся в постоянном поиске, провожу исследование в действии, одна из тем исследования «Как обучить учащихся представлять информацию в виде схем?». Используемые приемы помогают мне создать образовательную среду урока, способствующую улучшению умений учащихся и повышению качества образования.

Очень люблю свою работу, она приносит мне удовлетворение, обогащает новыми событиями, побуждает постоянно учиться и развивать свои способности. Общение с детьми – самое интересное, что есть в моей жизни, так как именно они дают вечную молодость и желание двигаться вперед.

Постоянное обучение на различных курсах привело меня к пониманию тонкостей общения с коллегами и учениками, дало колоссальный опыт коммуникации, обогатило связями с коллегами по всей республике и за её пределами. Приучило не отступать никогда, всегда добиваться результата. Мое жизненное кредо: потерпев поражение, начни сначала!



2. Грамота за вклад в развитие столичного образования зам. начальника

Управления образования г. Астаны;

3. Благодарность зам. директора ООО

«Новый урок» за помощь в организации

и проведения международного конкурса «Новый урок».

4. Благодарственное письмо директора «Орлеу» Саиновой Л.А.

5. Грамота РЦНК за подготовку победителя X профориентационной олимпиады по русскому языку и литературе «И мы сохраним тебя, русская речь, великое русское слово...»

6. Сертификат за участие в работе Первой городской стендовой конференции.

Достижения учителя:

1. Диплом III степени Второго городского Фестиваля инновационно - педагогических идей (2009 г.)

2. Городской конкурс «Голос учителя», номинация «Профессиональные сообщества как форма профессионального развития учителя», 1 место 2014 г.;

3. Городской Фестиваль инновационно-педагогических идей, 1 место;

4. Республиканский Фестиваль инновационно-педагогических идей, 3 место;

5. Республиканский конкурс «Лучшая мультимедийная презентация», 1 место.

Достижения учащихся:

Подготовка учащихся к районной олимпиаде (2008-2016 гг.): Дипломы III степени – 5 учащихся, Дипломы II степени – 5 учащихся.

Подготовка учащихся к городской олимпиаде (2008-2016 гг.): Дипломы III степени – 2 учащихся, Дипломы II степени – 4 учащихся.

Подготовка учащихся к республиканской олимпиаде (2008-2016 гг.): Диплом III степени – 1 учащийся.

Подготовка учащихся к профориентационной олимпиаде ЕНУ и КФ МГУ (2008-2016 гг.): Дипломы III степени – 2 учащихся, Дипломы II степени – 1 учащийся.

Подготовка учащихся к городскому конкурсу научных проектов (2005-2016 гг.): Диплом III степени – 1 учащийся, Дипломы II степени – 7 учащихся, Дипломы I степени – 4 учащихся.

Подготовка учащихся к республиканскому конкурсу научных проектов (2005-2016 гг.): Дипломы III степени – 2 учащихся, Диплом II степени – 1 учащийся.

Подготовка учащихся к Дельфийским играм и конкурсам чтецов (2008-2016 гг.): Диплом III степени – 1 учащийся, Диплом II степени – 1 учащийся, Дипломы I степени – 2 учащихся.

Сотрудничество с методическими центрами, институтом повышения квалификации, ВУЗами и т.д. (2011-2016 гг.):

1. Лектор республиканского научно-методического семинара «Инновационные технологии в преподавании общеобразовательных предметов» (для учителей русского языка и литературы в русской школе) г. Щучинск, 4- 8.11. 2011;

2. Член государственной комиссии по контролю за качеством образования (Аттестация СШ № 37 г. Астаны);

3. Эксперт Центра «Учебник», Лаборатории Электронных учебников;

4. Сотрудничество с Национальной академией образования имени И. Алтынсарина: Разработчик Программы по русскому языку для 5-9 классов и для 10-11 классов (ЕМН и ОГН);

5. Участие в модерации портфолио учителей Первого (продвинутого) уровня совместно с МЭСК (Международный Экзаменационный Совет Кембриджа);

6. Член творческой группы учителей по разработке и адаптации программ НИШ по русскому языку для 5-11 классов в практику общеобразовательных школ на базе ЦОП (20-27.12.2013; 13-18.01.2014; 17-22.02.2014; 10-15.03.2014).

7. Член жюри республиканского конкурса сочинений «Казахстанский путь - 2050: Единая цель, единые интересы, единое будущее»;

8. Разработка тестов для КТА-2017, НИЦТ, г. Астана.

Публикации (2011-2016 гг.):

1. Мастерская «Норма» республиканский педагогический журнал «Мастер-класс» № 10, 2011;

2. Педагогическая мастерская "Живая память", 6 класс

http://metodisty.ru/m/files/browse/album/faily_ot_goy62/owner/goy62;

3. «Смуглый мастер подобий» Ербол Жумагулов» (Из цикла уроков о современной русскоязычной литературе Казахстана в 11 классе) – площадка СТУ (сеть творческих учителей) http://www.it-n.ru/profil.aspx?cat_no=692&d_no=318667

4. «Тайна Красной Шапочки», урок литературы в 5 классе (по стихотворению О. Бондаренко «Полусказка о Красной Шапочке») – metodiki.ru образовательный портал ucheba.com; площадка СТУ (сеть творческих учителей) http://www.it-n.ru/profil.aspx?cat_no=692&d_no=318667

5. Статья «Быть или не быть ЕНТ?» «Коллеги» Педагогический журнал учителей Казахстана <http://collegu.ucoz.ru/publ/2-1-0-7603>;

6. Гой Н. А. Обособленные определения и приложения. Обобщение. Урок в 8 классе в рамках Интернет-Фестиваля портала СТУ «К вершинам мастерства-3» http://www.it-n.ru/board.aspx?cat_no=197023&tmpl=Thread&BoardId=350685&ThreadId=591362

7. Гой Н.А. Урок внеклассного чтения по повести Энн Файн "Мучные младенцы" в рамках Интернет-Фестиваля портала СТУ «Летнее чтение-2013» http://www.it-n.ru/board.aspx?cat_no=346778&tmpl=Thread&BoardId=346781&ThreadId=591823

8. Гой Н.А. Подвиг любви бескорыстной. Виртуальная экскурсия в эпоху декабристов МАСТЕР-КЛАСС-5 ПО СОЗДАНИЮ ВИРТУАЛЬНОЙ ЭКСКУРСИИ С ПОМОЩЬЮ MS OFFICE POWER POINT Портала СТУ http://www.it-n.ru/board.aspx?cat_no=107408&tmpl=Thread&BoardId=348129&ThreadId=596306

9. Гой Н.А. Функциональные стили речи. МАСТЕР-КЛАСС «СОЗДАНИЕ ПРЕЗЕНТАЦИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ УЧИТЕЛЕМ НА УРОКЕ» портала СТУ http://www.it-n.ru/board.aspx?cat_no=323862&tmpl=Thread&BoardId=323865&ThreadId=604170

10. Виртуальная экскурсия в "романтические дали". МАСТЕР-КЛАСС-6 «ВИРТУ-АЛЬНАЯ ЭКСКУРСИЯ (путешествие) С ПОМОЩЬЮ POWER POINT» портала СТУ http://www.it-n.ru/board.aspx?cat_no=357600&tmpl=Thread&BoardId=365551&ThreadId=639619

11. Феномен Гарри Поттера. Мастер-класс "Создание креативных образовательных ресурсов" портала СТУ http://www.it-n.ru/board.aspx?cat_no=236875&tmpl=Thread&BoardId=236878&ThreadId=635286

12. Литературная игра по книге Джеральда Даррелла в рамках Интернет-Фестиваля портала СТУ «Рождественские встречи-2015» http://www.it-n.ru/board.aspx?cat_no=197023&tmpl=Thread&BoardId=379703&ThreadId=654522

13. Презентация «Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы» <http://edupres.ru/prezentatsii-porusskomu-yazyku/6-klass/file/9791-sinonimy-antonimy-omonimy-paronimy.html>

14. Статья «Профессиональные сообщества как профессионального развития учителя». Журнал «ТРЕНЕР-EDUCATION» № 3, 2015 год.

Нередко приходится встречать людей, отбывающих на работе время. Мне таких искренне жаль, потому что работа занимает 70% нашей жизни, а учительская – все 90!

Так уж сложилось, что вместе с моими учениками я увлеклась театральными постановками. Вспоминаются первые шаги...

Как робки и неестественны были мои мальчишки, участники японской сказки!.. Дорогой моему сердцу стала первая короткая постановка из «Ревизора». Потом были «Горе от ума» и отрывки из «Бесприданницы». Ну и конечно, большой спектакль «Про Федота стрельца», искромётный гоголевский этюд «Памяти печального насмешника», чеховские «Юбилей» и «Медведь». Это все с моими незабвенными, выпестованными выпускниками 2010 года! Таких актеров у меня никогда не было! Я их готовила к сцене с 5-го класса. Им бы всем – в театральные!

Переживала: кто придет на смену? Выпуск 2012 – на сцену не бежали, их приходилось туда «тащить». Ломала, уговаривала, соблазняла, чем только могла. А потом читала в прощальных письмах: «Наталья Анатольевна, кто-кто, а Вы занимались нашим воспитанием! Большое спасибо Вам за открытие во мне актерских навыков» (Роман А.), «Спасибо ВАМ, Наталья Анатольевна, за Ваши сделанные из сплава самых прочных материалов с алмазным напылением для уверенности НЕРВЫ. Спасибо

Тарбаков Бауыржан Айдарович

Туған күні: 01.06.1984

Туған жер: Қазақстан, Жамбыл облысы, Т.Рысқұлов ауданы, Құлан ауылы

Білім:

М.Х.Дулати атындағы Тараз Мемлекеттік Университеті, информатика пәні, 2006 ж

Қоғамдық қызмет:

Информатика пәнінің жетекшісі

Педагогикалық өтілі: 10 жыл

Біліктілік санаты: Бірінші

Еңбек қызметі:

2006-2009 жыл Байтұрсынов орта мектебі

2009-2016 ж №2 шағын орталықты орта мектебі, информатика пәнінің мұғалімі

Кәсіби жетістіктері:

2008 жыл. Информатика пәні мұғалімдерінің аудандық «Алтын диск» байқауындағы терең білімімен ерекшеленіп, кәсіби шеберлігін көрсете алғаны үшін А.Байтұрсынов орта мектебінің мұғалімі Тарбаков Б. І орын иеленгені үшін аудандық құрмет грамотасымен марапатталады

2009 жыл. Өскелең ұрпақты оқыту мен тәрбиелеудегі шығармашылық еңбегі үшін

ВАМ за шанс почувствовать себя уверенней на сцене» (Темирлан Ж.)

...Сейчас у меня новый набор. Мы идем уже в 7 класс! И (о, счастье!!!) как же они любят сцену! Или это я их уже заставила ее полюбить? Я стараюсь поддержать искру творчества, которая горит в моих ребятах. Мы любим репетировать, потому что процесс подготовки, оказывается, чуть ли не интересней самого спектакля. Сколько смеха, радости в распределении ролей, репетициях! Конечно, я злюсь, а они обижаются на меня. Кто-то слишком самонадеян, а кто-то излишне робок. Но наступит минута, когда я буду сидеть в первом ряду и смотреть, как уверенно играет на сцене вчера ещё стеснявшийся всего мальчишка.

А потом они уже сами пишут сценарии, снимают маленькие и большие фильмы. Мои родные (с 5 по 11!) начали снимать видеоролики еще в 9 классе: на 8 марта, на классный час по методу защиты проектов «Рекорды второго микрорайона», к Дню защитника Отечества. В 10 классе мои ученики порадовали меня видеосюжетами, снятыми для открытого на город классного часа «Семья...как много в этом слове...».

Никто не остался равнодушным, когда на День учителя мой класс подарил педагогам школы веселую полноформатную пародию «Большая разница». Этот фильм стал для меня полной неожиданностью и лучшей наградой: его снимали втайне от меня.

А говорят, что профессия учителя самая неблагодарная! Пусть со временем забудут моё имя-отчество, но останутся у них в памяти наши репетиции, первый выход на сцену, дрожащий от волнения голос. А ещё пусть мои ученики впитают аромат театра навсегда. Надеюсь, верю, этим живу.

информатика пәнінің мұғалімі Тарбаков Б. аудандық құрмет грамотасымен марапатталады ҚР Конституциясы күніне орай білім беру саласындағы шығармашылық жемісті еңбегі мен қоғамдық өмірге

араласқаны үшін информатика пәнінің мұғалімі Тарбаков Б. аудан әкімінің құрмет грамотасымен марапатталады

2011 жыл. Информатика пәні мұғалімдерінің ІҮ аудандық «Алтын диск» байқауында кәсіби шеберлігімен, терең білімімен ерекшеленіп ІІ орын иеленгені үшін №2 орта мектебінің мұғалімі Тарбаков Б. аудандық құрмет грамотасымен марапатталады

2011 жыл. Жас ұрпақты оқытып тәрбиелеудегі жемісті еңбегі мен шығармашылық ізденістері үшін аудандық грамотасымен марапатталады



2011 жыл. «Тәуелсіз елдің ұстаздары» атты педагогикалық ұжымдар көркемөнерпаздары шығармашылығының V аудандық фестиваліне белсене қатысып, үздік өнер үлгісін көрсеткені үшін №2 шағын орталықты орта мектебінің информатика пәні мұғалімі Тарбақов Б. білім қызметкерлері кәсіподағының Т.Рысқұлов аудандық комитетінің алғыс хатымен марапатталады

2011 жыл. «Тәуелсіз елдің ұстаздары» атты педагогикалық ұжымдар көркемөнерпаздары шығармашылығының V аудандық фестиваліне белсене қатысып, үздік өнер үлгісін көрсеткені үшін №2 шағын орталықты орта мектебінің информатика пәні мұғалімі Тарбақов Б. Жамбыл облысы әкімдігінің білім беру басқармасы Жамбыл облысы білім және ғылым қызметкерлерінің кәсіподағының дипломымен марапатталады

2012 жыл. Жас ұрпақты оқыту мен тәрбиелеудегі жемісті еңбегі мен шығармашылық ізденісі үшін Тарбақов Б. мектепшілік «Оқушыларға – сапалы білім» номинациясымен марапатталады.

2014 жыл. X аудандық «Ең үздік авторлық бағдарлама» байқауында 10-сыныпқа арналған «Компьютерлік графика және дизайн» бағдарламасын жоғары талап деңгейлеріне сай дайындағаны үшін №2 орта мектебінің информатика пәні мұғалімі Тарбақов Б. I орынды иеленіп аудандық құрмет грамотасымен марапатталады

2014 жыл. Жас ұрпақты сапалы білім саналы тәрбие беруде нәтижелі де табысты еңбегі үшін №2 шағын орталықты орта мектебінің информатика пәнінің мұғалімі Тарбақов Б. аудандық құрмет грамотасымен марапатталады

2014 жыл. «Ең үздік авторлық бағдарлама» байқауында 10-сыныпқа арналған «Компьютерлік графика және дизайн» бағдарламасы облыстық әдістемелік кабинетінің III дәрежелі дипломымен марапатталды.

2016 жыл. «Ең үздік флипчарт сабағы» облыстық әдістемелік кабинетінің II дәрежелі дипломымен марапатталды.

06 – 17 маусым 2016 жыл. Назарбаев Зияткерлік мектебі. «Робот техникасы» курсы

21 қыркүйек – 2 қазан 2015 жыл. «Macromedia Flash, Front Page бағдарламаларын сабақ үдерісінде тиімді пайдалану» «Өрлеу БАҰО» АҚ филиалы Жамбыл облысы бойынша педагогикалық қызметкерлердің біліктілігін арттыру институты.

25 ақпан – 26 мамыр 2013 жыл ҚР педагог кадрларының біліктілігін арттырудың деңгейлі бағдарламалары аясында үшінші (базалық) деңгей бағдарламасы бойынша мұғалімдерді оқыту курсы аяқтады. «Өрлеу БАҰО» АҚ филиалы Жамбыл облысы бойынша педагогикалық қызметкерлердің біліктілігін арттыру институты. Сертификат №0004097

5 – 17 наурыз 2012 жыл. «Оқу үрдісінде ақпараттық – коммуникациялық технологияларды пайдалану» Жамбыл облыстық педагог кадрлардың білімін жетілдіру және қайта даярлау институты. Сертификат №0271903

1 – 13 наурыз 2011 жыл. «Орта мектепте информатика пәнін оқытудың әдістемесі» (on-line оқыту)

Жамбыл облыстық педагог кадрлардың білімін жетілдіру және қайта даярлау институты. Сертификат №0270833

8 – 12 маусым 2009 жыл. «12 жылдық білім беруге көшу» бойынша «Жалпы білім беретін мектептің жоғарғы буынында бағдарлы оқытуды ұйымдастыру». Жамбыл облыстық педагог кадрлардың білімін жетілдіру және қайта даярлау институты. Сертификат №001400

10 – 14 қыркүйек 2007 жыл. «АКТ – н мүмкіндіктерін мектеп пәндерін оқытуда пайдалану» Жамбыл облыстық педагог кадрлардың білімін жетілдіру және қайта даярлау институты. Сертификат №001869

Кез келген маман иесінің құзырлығына баға берерде «Мұғалім кім болған екен» деп жатамыз. «Ұстазы жақсының ұстамы жақсы» деген халық даналығында да осы бір қасиетті мамандық иесінің ұрпақ тәрбиесіндегі алар ерекше орнын аңғару қиын емес.

Кешегі болған бөбектен Адам деген жаратылысты тәрбиелеп шығудан абыройлы іс жоқ шығар. Бұл ойымызға ұлы жазушы С.Мұқановтың:

Мұғалім! Бұл адамның ардақты аты

Білімділік бір биікке шығар саты.

Ең алғаш басталады сол адамнан

Сүйеді сондықтан да жақын, жаты

Деген өлең жолдары дәлел бола алады.

Тәуелсіз еліміздің мемлекеттігін нығайту өлшеусіз үлес қосып жүрген, республикамыздың білім беру жүйесінде жүргізіліп жатқан реформалардың табыстары мен жетістіктері үшін өздерінің кәсіби шеберлігін, патриоттық пен имандылығын арнаған мұғалімдер қауымының бүгінгі педагогикалық оқулары тарландарды танытатын, болашаққа бағдар беретін игілікті іс-шара.

Білім қызметкерлерінің I-құрылтайында елбасымыз Н.Назарбаев «Болашақта еңбек етіп, өмір сүретіндер –бүгінгі мектеп оқушыларының мұғалімдер қалай тәрбиелесе, Қазақстан сол деңгейде болады» -деген еді. Ия, бұл сөздерде қарапайым мектеп мұғалімдеріне бүгін бір елдің болашағына жол салар, жас ұрпағын нұрлы аспанға көз тіктіріп, ұлы армандарға қанаттандырар күдірет иесіне деген үлкен сенім, жауапкершілік жатыр.

Білім беруді дамытудың 2001-2020 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламасында “Қазақстандағы білім беру реформасының ортақ мақсаты білім беру жүйесінің жаңа әлеуметтік-экономикалық ортаға бейімделуі болып табылады” – делінген. Қазіргі уақытта қоғамның дамуына байланысты оқушыларға білім беру, оларды тәрбиелеу және дамыту міндеттері барған сайын күрделеніп бара жатыр. Басты міндеттің бірі: орта мектепті бітірген оқушы өмірге белсене араласып, ғылымның шапшаң дамуына ілесуі қажет. Ашылған жаңалықтарды өз бетінше оқып үйреніп, оларды өз ісіне жаратуы керек. Жеке тұлғаның дамуының, мәдениетаралық алмасулар, әр оқушы пікірін еркін

айта алуы, жаңашыл жобаларды, шығармашылық ойларды іс жүзінде қолдана білу керек. Барлық пәндер бойынша оқытудың басты мақсаты оқушыға белгілі бір білім туралы түсінік беру ғана емес, оны бақылауға, ойлауға үйрету маңызды. Білімді терең де жүйелі меңгертуге септігін тигізетін оқуға ынталылық, пәнге деген қызығушылық, ата-анасы алдында, достарының алдында жауапкершілікті сезіну, қажеттілікті ұғыну, білімнің мәнін, қажеттілігін түсіну. Алған білімдерін тиісті жағдайда қолдана білу, талапты оқушылардың дамуына ықпал етеді. Сабақтың негізгі мақсаты мәтінмен жұмыс жасай білу болса, оның ерекшеліктері мұғалімнің басты қаруы – сөз арқылы

оқушы жүрегіне ықпал ету, әсерлендіру, пәнге қызықтыру, логикалық ойлау қабілеттерін дамыту. Сонымен қатар оқушылар мектеп қабырғасында жүріп- ақ әлемдік құрылым қалыптасуының негізгі ғылыми ұстанымдарын, ойлаудың әдіс- тәсілдерін меңгеруі қажет.

Білім сапасы- мұғалімдер қызметінің сапасы. Оқушыларға нені үйрету керек екенін мемлекеттік стандарттар, бағдарламалар белгілейді. Ал, «қалай оқыту керек?» деген сауалға жауапты тек мұғалімнің кәсіби даярлығынан, өз ісін жоспарлай, өзінің нақты мақсаттарын болжап, көре алуын, баланың әрекетін ұйымдастыра білетін шеберлігінен іздеу керек.



Корреспондент пресс-службы, освещающей Выборы Президента школы-гимназии, берет интервью у кандидата в Президенты школы
Фото-призер конкурса «Школа в кадре»
Автор: Гой Н.А. ГУ «Школа-гимназия № 30»



«Подарок для классного руководителя»
Фото-призер конкурса «Школа в кадре»
Автор: Кобец Н.Н.
Школа-лицей «Жибек жолы»